



**UNIVERSITAT
JAUME·I**

TRABAJO FINAL DE GRADO EN MESTRO/A DE EDUCACIÓN INFANTIL/PRIMARIA

Inclusión en los espacios educativos no
formales: el recreo.

Proyecto: *“Más es más”*

Nombre del alumno/a: Joana Millán Allepuz

Nombre del tutor/a de TFG: María Auxiliadora
Sales Ciges

Área de Conocimiento: Didáctica y Organización
Escolar

Curso académico: 2016-2017

ÍNDICE

Resumen.....	3
1. ¡Nos ponemos en marcha!.....	4
2. Marco teórico.....	5
3. De la teoría a la práctica.....	9
4. Resultados.....	14
5. Mis conclusiones.....	19
6. Bibliografía.....	21
7. Anexos.....	22
7.1. Anexo 1. Preguntas sociogramas (alumnado).....	22
7.2. Anexo 2. Cuestionario sobre el recreo (alumnado).....	22
7.3. Anexo 3. Juegos cooperativos escogidos para la intervención.....	23
7.4. Anexo 4. Rúbrica resolución de conflictos (alumnado).....	24
7.5. Anexo 5. Sesiones Valores Sociales y Cívicos/ Religión Católica.....	25
7.6. Anexo 6. Tablas y representación gráfica sociogramas.....	30

Resumen.

El mundo está compuesto por un gran porcentaje de multiculturalidad, diversidad sexual y discapacidades a nivel cognitivo o motor.

Una de las instituciones donde podemos encontrar dicha diversidad son las escuelas.

Por ello, surge la necesidad de tomar medidas de actuación pedagógicas que permitan una educación en la que todos tengan los mismos derechos y oportunidades.

Por este motivo, he realizado un proyecto piloto sobre “recreos inclusivos”, dándole el nombre de “**Más es más**”, con la finalidad de mejorar la convivencia y la relación entre el alumnado de quinto y sexto de primaria del colegio público Baltasar Rull Villar – Onda. Dado que se ha detectado a través de un sociograma y un cuestionario, que hay multitud de niños/as que sufren rechazo, varios de ellos por motivos culturales.

Con la colaboración de algunos profesores del centro, se ha llevado a cabo durante dos semanas dicho proyecto. Durante estas semanas se ha concienciado al alumnado sobre dicha problemática a través del juego cooperativo y actividades reflexivas; con el objetivo de conseguir la concienciación y la adquisición de valores como: el respeto, la aceptación y la inclusión de todo el alumnado.

Los resultados obtenidos han sido muy favorables, ya que en tan solo diez días lectivos, se han podido observar cambios muy significativos. La implicación del alumnado ha sido muy positiva y beneficiosa a la hora de realizar las actividades, ya que les ha servido para mejorar la relación con sus compañeros/as de una forma divertida.

Palabras clave: multiculturalidad, diversidad, recreos inclusivos, rechazo, convivencia y juego cooperativo.

1. ¡Nos ponemos en marcha!

A veces, nos olvidamos de que los niños/as, al igual que los adultos, actúan de diferente modo dependiendo de las circunstancias o del contexto en el que estén.

En este caso, en los centros educativos, los niños/as no tienen el mismo comportamiento en un aula ordinal que en el recreo. En el aula, el comportamiento del alumnado mayormente es pasivo, ya que se imponen a nivel centro unas normas que les impiden realizar ciertos comportamientos “inapropiados”, como por ejemplo: jugar, correr, etc. Por ello incluso en algún momento, se llegan a sentir cohibidos o presionados por la constante exigencia a nivel normativa. En cambio, es llegar la hora del recreo y cambiar el “chip”.

¡Por fin, la hora del descanso! Suena el timbre, cierran los libros, cogen el almuerzo y salen escopeteados de las aulas para salir al recreo. Benditos minutos de descanso, juegos y risas. Realmente es el único momento en el que pueden ser ellos mismos, junto a sus amigos/as; pudiendo desconectar de todo aquello que les produce estrés y desmotivación.

Se podría decir que durante la infancia el recreo es el motor que transmite la energía necesaria al cuerpo de los estudiantes. Pero, ¿realmente para todos es así?

Actualmente, hablar de multiculturalidad, discapacidad o igualdad de género, son conceptos que en la sociedad del siglo XXI se han normalizado, ya que vivimos en un mundo globalizado; repleto de millones de personas de diferente procedencia, características físicas o condición social. Aun así, tener una sociedad tan dispar, crea una problemática social que perjudica a todo aquel que se considera diferente. Se les rechaza, discrimina y excluye.

Lo mismo ocurre en las escuelas. Los niños desde sus primeros años de escolarización empiezan a interactuar con sus iguales; haciendo vínculos de amistad con aquellos individuos con los que tienen afinidad. Pero, ¿qué decir de aquellos niños/as que por cualquier circunstancia no son aceptados por sus compañeros/as?

Hay decenas de niños/as que diariamente en las escuelas sufren rechazo. Pero donde realmente se producen estos conflictos a nivel relación y convivencia es en los recreos. Espacio idóneo para crear situaciones de violencia, racismo y sexismo. Los niños aprovechan este espacio para mostrarse como realmente son, ya que actúan con libertad. Por este motivo, si queremos conseguir una escuela que incluya a todo su alumnado por igual, hay que empezar a actuar a través de este contexto.

2. Marco teórico.

- **La escuela como medio socializador.**

*“Escuela es el lugar donde se hacen amigos.
No es edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos.
Escuela es sobre todo, gente”.*

Paulo Freire

Aunque el ser humano se presenta como un ser individual, la realidad es que tiene como necesidad básica relacionarse con los demás. Durante la infancia, las personas invertimos gran parte de nuestro tiempo en la escuela, por ello es la principal institución que proporciona la oportunidad de interacción entre iguales y por tanto, permite que nos convirtamos en seres sociales.

Es fundamental desarrollar las capacidades afectivo-sociales a lo largo de la etapa educativa, ya que de este modo se aprende a convivir en una sociedad que cuenta con un elevado nivel de diversidad, ya sea por razones sociales, culturales o algún tipo de discapacidad.

Por este motivo, según la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), La Educación Primaria tiene como finalidad desarrollar en los niños/as diversas capacidades que les permitan:

- ✓ Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia y aprender a respetar los derechos humanos en una sociedad democrática.
- ✓ Adquirir habilidades para la prevención y la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- ✓ Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

- **No solo aprendemos en las aulas.**

Según la pedagoga Rocío Belén Martín, la escuela cuenta con diferentes espacios donde los niños pueden aprender a desarrollar sus capacidades tanto cognitivas como sociales. Para Aguirre y Vázquez (2004) dichos “espacios” pueden ser de ámbito formal o no formal. Dos tipos de contextos que se diferencian por su nivel de exigencia e intencionalidad. En los espacios educativos formales el aprendizaje es obligatorio, en cambio en los espacios educativos no formales, es voluntario (García, 2015).

En los centros educativos nos referimos a espacios educativos formales a las aulas ordinales, la biblioteca o el aula de informática. En cambio si hablamos de espacios educativos no formales, hacemos referencia al recreo.

- **El recreo, un espacio educativo diferente.**

La palabra recreo en términos del diccionario significa “diversión”, “descanso” y “juego”.

Según algunos autores, como Jaramillo (2012), el recreo es “un lugar donde los estudiantes liberan las tensiones generadas en el aula, siendo <<autónomos, libres y ellos mismos>> desarrollando sus capacidades y posibilidades motrices, afectivas, sociales y culturales”.

Años atrás, en 1993, Pellegrini y Smith ya defendían dicho pensamiento, definiendo el recreo como un rato de descanso para el alumnado, típicamente fuera del edificio. En comparación con el resto del día escolar, el recreo es un tiempo en el que gozan de más libertad para escoger que hacer y con quien. “Es un espacio donde los niños pueden poner en manifiesto su iniciativa y su creatividad participando con una mayor libertad, tanto individualmente como en grupo” (Heredero, 2016).

Por ello, Jaramillo (2012) afirma que: “el recreo escolar se ha ido instituyendo en la vida educativa y social como espacio de aprendizaje y socialización”.

- **¿Qué encontramos en estos espacios?**

Actualmente el recreo escolar está sufriendo una realidad social cada vez más compleja y conflictiva.

En términos generales, el conflicto social es un tipo de conflicto que surge a causa de un enfrentamiento, una pelea o una discusión, donde una de las partes intervinientes intenta imponerse a la otra.

Autores como Filella, G., Ros-Morente, A., Rueda, P., Solana, A., y Minguella, E. (2016), son conscientes de la existencia de conflicto y violencia que surge en las escuelas, tal y como en la sociedad en general. Confirman que hay estudios que demuestran que los conflictos se dan mayoritariamente en el tiempo de recreo de los centros escolares, debido a que se trata de un ambiente más libre de interacción y relación con iguales y que resulta más complejo controlar dichos espacios.

Estos autores, a través de un estudio, han podido distinguir diferentes formas de conflictos durante el recreo:

- ❖ **Agresión verbal:** insultar, reírse y hablar mal del otro.
- ❖ **Agresión física:** agresión directa (pegar) y agresión indirecta (robar, romper o esconder pertenencias).
- ❖ **Exclusión social:** aislar, rechazar e ignorar.

La razón por la cual surgen este tipo de conflictos es por el mero hecho de convivir en diversidad a nivel:

- ❖ **Cultural:** Racismo.
- ❖ **Discapacidad (motora o NEAE).**
- ❖ **Diferencia de género:** Sexismo.

- **Sí, a la educación inclusiva.**

Partiendo del análisis de Goenechea (2005), resumimos los principios de la Educación Inclusiva en:

- ✓ Reconocimiento, aceptación y valoración de la diversidad cultural, sin etiquetar ni definir a nadie en función de ésta, evitando la segregación en grupos.
- ✓ La defensa en la escuela y en la sociedad de los valores de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social.
- ✓ La lucha contra el racismo, la discriminación, los prejuicios y estereotipos mediante la formación en valores y actitudes positivas hacia la diversidad cultural.
- ✓ La visión del conflicto como elemento positivo para la convivencia, siempre que se asuma, se afronte y se intente resolver constructivamente.
- ✓ El desarrollo de competencias interculturales en el alumnado.
- ✓ Reconocimiento positivo sobre las diversas culturas y lenguas y su necesaria presencia en la escuela.
- ✓ La implicación metodológica de enseñanzas cooperativas y la comunicación activa entre el alumnado.
- ✓ Supone cambios profundos que no se limitan a la escuela.
- ✓ Requiere un profesorado capacitado para trabajar con la diversidad.

Partiendo de esta base, Pujolàs (2009) habla de la escuela inclusiva, como una escuela, y un sistema educativo, que acoge y valora a todos, sin exclusiones. Y no como una concesión, sino como una cuestión de derecho, de justicia.

La educación inclusiva, según Susan Bray Stainback (2001), “es el proceso por el cual se ofrece a todos los niños, sin distinción de su discapacidad, raza o cualquier otra diferencia, la oportunidad de continuar siendo miembro de la clase ordinaria y de aprender de sus compañeros, y junto a ellos, dentro del aula. La escuela inclusiva es la escuela de la diversidad, sea cual sea esta diversidad (social, cultural, de sexo, discapacidad, superdotación, etc.)”.

Por este motivo, Pujolàs (2009) afirma que: “en una escuela inclusiva hay alumnos, a secas, sin adjetivos; no hay alumnos corrientes y alumnos especiales, sino simplemente alumnos, cada uno con sus propias características y necesidades, y aprendiendo juntos”.

Es necesario que los niños/as aprendan a no discriminar ni a ver el sexismo o el racismo como algo normal. La escuela es el medio que debe enseñar a comprender que la diversidad existe y como tal, se debe respetar. Los niños deben aprender a crear vínculos de amistad y de respeto hacia los demás, independientemente de su procedencia, ideología o condición física y social. Deben ser conscientes de los beneficios que nos aporta dicha diversidad, ya que nos trae riqueza cultural y personal.

Por ello, hay que conseguir una educación inclusiva mediante la coeducación y la interculturalidad.

- **El juego, nuestro mejor aliado.**

En 2007, Garaigordobil tras haber realizado un programa de juegos para el desarrollo social, afirmó que: “el juego es una actividad vital e indispensable para el desarrollo

humano, que contribuye de forma relevante al desarrollo psicomotor, intelectual, social y afectivo-emocional durante la infancia”

Desde el punto de vista de la sociabilidad, por el juego se entra en contacto con los iguales, y ello ayuda a ir conociendo a las personas del entorno, a aprender normas de comportamiento y a descubrirse a sí mismo en el marco de estos intercambios (Garaigordobil, 2007, pág.19).

A nivel educativo, para conseguir la inclusión, la solución es actuar a través del juego, más específicamente, el juego cooperativo. Garaugordobil (2007) define como juegos cooperativos “aquellos en los que los jugadores dan y reciben ayuda para contribuir a fines comunes”. Estos juegos promueven la comunicación, la cohesión y la confianza y tienen en su base la idea de aceptarse, cooperar y compartir.

Según Orlick, T. (2002), un pionero de las experiencias con juegos de cooperación; el juego cooperativo tiene diversas características que confirma su eficacia respecto a la socialización e inclusión:

- ❖ **Libre de competencia:** El objetivo de estos juegos es que todos participen para lograr un objetivo común. En consecuencia, todos juegan y se divierten sin la presión que produce la competición entre los alumnos. El interés del participante está en la participación.
- ❖ **Libre de eliminación:** Este tipo de juegos está diseñado para que todo el mundo se incorpore activamente en el juego. Busca incluir, no excluir.
- ❖ **Libre para crear:** Crear es construir, y para construir, es fundamental que todos aporten opiniones, ideas, etc. Las reglas son flexibles y los participantes pueden colaborar para cambiar la fluidez y las bases del juego.
- ❖ **Libre de agresión:** Con estos juegos, se busca eliminar acciones que puedan conducir a la agresión y la violencia contra los demás.

Por ello, los juegos cooperativos tienen como principal objetivo: estimular en los niños la capacidad de cooperación, ya que son juegos en los que la colaboración entre los jugadores es un elemento esencial para la realización de la actividad, ya que sin ella no es posible llegar a la meta del juego (Garaigordobil, 2007, pág.90).

3. De la teoría a la práctica.

Una vez tratados los principales fundamentos teóricos que dan soporte a este TFG, es importante dar hincapié a la metodología que se ha utilizado para poder llevar a cabo dicha investigación e intervención educativa. En este caso, he realizado de manera experiencial un proyecto inclusivo, llamado **“Más es más”**. Un proyecto piloto, que lucha por la inclusión entre iguales dentro de un mismo contexto, más concretamente, en un contexto menos formal como es en este caso: el recreo.

A través del juego cooperativo, los niños se conocen de una forma más divertida, aprendiendo a respetar a todos por igual, dejando a un lado las diferencias de cada individuo ya sea por cuestiones de género, cultura o algún tipo de discapacidad.

Dicho proyecto tiene como finalidad alcanzar los siguientes objetivos:

- Objetivos generales.
 - Mejorar la convivencia y la relación entre el alumnado de quinto y sexto de primaria del colegio Baltasar Rull Villar – Onda a través del juego cooperativo durante el recreo.
- Objetivos específicos.
 - Educar en valores a través del juego cooperativo.
 - Enriquecer el recreo con una distribución de juego más didáctico y dinámico.

Contextualización del centro.

El colegio Baltasar Rull Villar, es un centro de Educación Infantil y Primaria que está ubicado en la población de Onda, al Norte de la Comunidad Valenciana, a la comarca de la Plana Baja.

- Diversidad en el centro.

Desde hace algunos cursos, el alumnado del centro ha experimentado un cambio de perfil. Actualmente es un colegio preferente para alumnos con discapacidad motora.

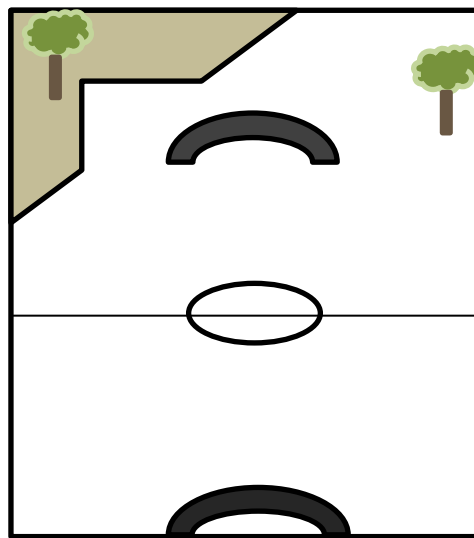
Además a causa de la crisis, estos últimos años ha sufrido una decadencia respecto al alumnado extranjero. Cuenta con un 23% del alumnado total, y son mayoritariamente procedentes del Norte de África (Marruecos, Argelia y Túnez). La mayoría del alumnado es nacido en Onda, incluso los de familias extranjeras, dado que dichas familias viven ya muchos años en la localidad.

Se puede afirmar que es un colegio con mucha diversidad, tanto a nivel de necesidades específicas por apoyo educativo o discapacidad motora, como a nivel cultural.

- El recreo del centro.

El espacio dedicado al recreo es amplio y se encuentra dividido por etapas educativas. Durante el recreo, el centro decide sectorizar por ciclos al alumnado para visualizarlo mejor. Además eso les permite utilizarlo como un recurso organizativo a la hora de realizar cualquier actividad escolar a nivel centro. A lo largo de esta intervención hemos utilizado el espacio asignado al alumnado de quinto y sexto de primaria. En él encontramos un terreno llano, en forma rectangular, que cuenta con una zona arenosa y arbolada y otra asfaltada, bien de paso o bien para las pistas de fútbol y balonmano.

La representación de dicho espacio sería el siguiente:



Muestra.

Para poder llevar a cabo este proyecto, se ha trabajado con el alumnado de quinto y sexto de primaria, con un total de 97 alumnos/as de edades comprendidas entre 10 y 12 años. Los alumnos están distribuidos en dos grupos por curso. Quinto curso está compuesto por 51 alumnos (en el grupo A, 26 y en el B, 25) y por tanto, sexto curso está compuesto por 47 alumnos (en el grupo A, 22 y en el B, 24). En dicha muestra 53 alumnos son chicos y 44 son chicas, de cuya procedencia son 82 españoles/as, 14 musulmanes/as y un ruso. Además contamos con una alumna con Distrofia Muscular.

Justificación:

He decidido trabajar con el alumnado de tercer ciclo porque durante mi estancia en prácticas he impartido clases en dichos grupos, ya sea tutorizando o impartiendo la asignatura de valores sociales y cívicos. Esto, me ha permitido analizar más detalladamente el contexto en el que se desarrollan sus habilidades sociales tanto a nivel aula como a nivel recreo (ya que ambos cursos comparten el mismo espacio durante su tiempo de descanso).

Observaciones: Se ha detectado que hay una serie de actitudes, comportamientos y acciones en un gran número del alumnado la cual interfieren en la dinámica del recreo, Continuamente se crean conflictos, a causa del liderazgo de juego (fútbol y balonmano) y por la falta de habilidades sociales básicas a la hora de relacionarse y comunicarse entre ellos, provocando comportamientos y reacciones violentas, tanto verbales como físicas que conllevan en muchas ocasiones a la ruptura de formas básicas de convivencia, incluso a la inhibición y la sensación de exclusión dentro de un mismo grupo. Además la relación entre los alumnos de quinto y sexto es prácticamente nula. Cada curso decide por voluntad propia jugar en una zona diferente del espacio que les pertenece a ambos grupos. La gran mayoría ni siquiera se conocen entre ellos.

Instrumentos de evaluación.

Para poder realizar el proyecto “Cuenta conmigo” ha sido necesario utilizar diversos instrumentos de evaluación. De ese modo, se ha podido analizar y poner en práctica dicha intervención.

1. Antes de la intervención (diagnostico):
 - ✓ Técnica sociométrica: sociograma.
 - ✓ Encuesta: cuestionario.

2. Durante la intervención:
 - ✓ Observación directa: anecdotario.

3. Después de la intervención:
 - ✓ Cuestionario escala de valores.
 - ✓ Cuestionario escala de estimación.

Procedimiento.

Para poder poner en marcha el proyecto de recreos inclusivos “Más es más” y que sea efectivo, hay que seguir el siguiente procedimiento:

1. Antes de la intervención (diagnostico).

Antes de poner en práctica el proyecto, es fundamental analizar el contexto con el que se va a trabajar. Por ello, es necesario que los alumnos de quinto y sexto realicen un sociograma (**Anexo 1**). De ese modo, se conoce que relación y nivel de afecto tienen el alumnado con sus iguales y que rol tiene cada individuo dentro de un mismo contexto, detectando preferencias o rechazos entre ellos.

Seguidamente, el alumnado realiza un cuestionario, que a través de preguntas con respuesta abierta (**Anexo 2**) se conoce realmente la situación y preferencias a nivel juego en dichos espacios y nos permite mejorarla partiendo de las necesidades del propio alumnado.

Una vez tenemos los resultados de dichas pruebas, según los resultados que obtengamos, haremos un plan de actuación u otro. Se escogerán los juegos a realizar y se hará la distribución de grupos lo más heterogéneamente posible.

2. Puesta en práctica (intervención).

Temporalización: Del 2 al 15 de mayo de 2017.

La duración de la puesta en práctica del proyecto en el recreo es de dos semanas, es decir, diez días lectivos (media hora/día). Aunque el tiempo es limitado, es suficiente para saber si es un método efectivo o no.

Dicha intervención consiste en mejorar la relación entre los iguales a través de un juego de cooperación, estrategia y coordinación entre sí. Es importante que aprendan a jugar con todo tipo de personas mediante el respeto y la tolerancia, ya que son valores básicos que han de adquirir para poder conseguir el bienestar en una sociedad globalizada.

Los juegos que se han realizado se encuentran explicados detalladamente en el **Anexo 3**. Hay multitud de juegos con los que podría jugar, pero en este caso he decidido hacer una pequeña selección (de cuatro juegos concretamente) simplemente porque considero que son juegos divertidos que mantienen al grupo activo y motivado durante toda la sesión.

Los alumnos cuentan durante esas dos semanas con un horario por aula donde aparece el juego y grupo que se le ha asignado cada día a cada uno. También cuentan con una representación del recreo en papel dina A3 con la distribución de los juegos, para que de este modo sea más fácil y cómoda la organización del espacio.

Como los resultados de los sociogramas, nos indican que cada alumno/a tiene un rol dentro del centro (líder, popular, adaptado, rechazado, problemático o aislado) hay que conseguir que todos se sientan miembros de un mismo grupo. Por ello, a la hora de realizar los grupos he tenido en cuenta diversos factores: curso, genero, cultura, carácter, popularidad y rechazo.

En todos los grupos debe haber alumnos de quinto y sexto, chicos y chicas, alumnos populares, adaptados y rechazados. Aunque habrá alumnos que coincidirán en un mismo grupo más de un día, no pasa nada. Lo interesante e importante es que jueguen con todos al menos una vez y los conozcan, de ese modo dan y tienen la oportunidad de conocer a todos/as y hacer nuevas amistades.

Normativa de juego:

- Hay cuatro juegos, de ese modo cada día un grupo juega a un juego diferente (de lunes a jueves).
- Los viernes es juego libre.
- En cada equipo se asigna un encargado que se ocupa del material de juego.
- Para la resolución de conflictos, los niños cuentan con una rúbrica que pueden utilizar para explicar lo sucedido y encontrar la solución adecuada. Estas rúbricas son trabajadas y argumentadas en las asambleas que se realizan en horario de tutoría junto su tutor/a (**Anexo 4**).

Durante la intervención, mi rol es de observación, la cual cosa debo anotar en un anecdotario todos aquellos sucesos destacados o significativos que vayan ocurriendo (**Anexo 5**).

3. Después de la intervención (evaluación).

Después de dos semanas de intervención durante la hora del recreo, los alumnos realizan un cuestionario de escala de estimación para evaluar su experiencia sobre su nivel de participación junto a sus compañeros, valorando en positivo o negativo a través de intervalos (nada, algo, bastante y mucho).

Como docente, tras haber elaborado y participado en el proyecto, debo evaluar dicha intervención, ya que a través de la observación directa que se ha realizado diariamente se puede analizar (tanto a nivel aula como a nivel recreo), si realmente ha habido una evolución o no desde el inicio hasta el final de dicha experiencia. Por ello, a través de un cuestionario de escala de valores con intervalos entre 1 y 4 (1 = ningún cambio; 2= poco cambio; 3 = bastante cambio y 4 = mucho cambio), se puede valorar si han habido cambios o no, en la actitud y relación entre el alumnado.

Interdisciplinariedad.

- Valores Sociales y Cívicos/ Religión.

Temporalización: Semana del 3 al 7 y semana del 24 al 28 de abril.

Para conseguir la implicación y participación del alumnado, es fundamental realizar un proceso de concienciación y entendimiento de aquello que se va a trabajar. En este caso, si queremos conseguir la interacción entre el alumnado de quinto y sexto de primaria, deberemos empezar a trabajar desde las aulas.

Para ello, vamos a utilizar dos asignaturas específicas del currículo: Valores Sociales y Cívicos/ Religión Católica y Educación Física.

- Valores Sociales y Cívicos/Religión Católica.

Durante dos semanas tanto la profesora especializada en Religión Católica, como la tutora que imparte Valores Sociales y Cívicos, van a colaborar en la realización de diversas actividades, mediante juegos cooperativos, supuestos prácticos y debates; para que el alumnado de quinto y sexto adquirieran valores tan importantes como el respeto, la solidaridad, la tolerancia y la empatía. Se realizarán cuatro sesiones por grupo y se harán antes de la puesta en práctica en el recreo (**Anexo 6**).

Se ha extraído del Decreto 108/14 los contenidos con los que se va a trabajar durante las cuatro sesiones. Dichos contenidos corresponden al bloque 2 “La comprensión i el respeto en las relaciones interpersonales” y son los siguientes:

- La cooperación y la solidaridad.
- Exclusión y diferencias culturales como fuente de conflictos.
- Dialogo igualitario en la asamblea de clase para analizar conflictos habituales y del entorno social, proponiendo soluciones alternas.

- Formas de aproximar posiciones y llegar a acuerdos.
 - Educación Física.

Temporalización: 25 de abril.

No hay mejor asignatura en la que se pueda trabajar el juego cooperativo. En Educación Física, continuamente se trabaja en grupo, por ello que mejor que aprovechando que los dos grupos de sexto una vez a la semana realizan una sesión conjunta, se utilice para la explicación de los juegos que se van a realizar durante el proyecto y su normativa. Después, una vez empiece la intervención en el recreo, estos juegos serán explicados por los propios alumnos de sexto a sus compañeros de quinto.

Esta sesión es impartida por el profesor especialista, ya que se ha querido implicar con el proyecto, tanto a la hora de impartir la sesión como con las prestaciones de material.

✚ **Análisis de los resultados.**

La extracción de los datos se ha realizado a través de un análisis mixto, es decir, cuantitativo y cualitativo. Por un lado, respecto al análisis cuantitativo, se ha realizado un sociograma y una escala de estimación, obteniendo los resultados de dichos instrumentos a través de porcentajes. Por otro lado, a nivel cualitativo, se han realizado un cuestionario y una escala de valores, la cual cosa a través de la clasificación por categorías y valores (entre 0 y 4), se han podido extraer resultados y valoraciones descriptivas muy significativas.

4. Resultados.

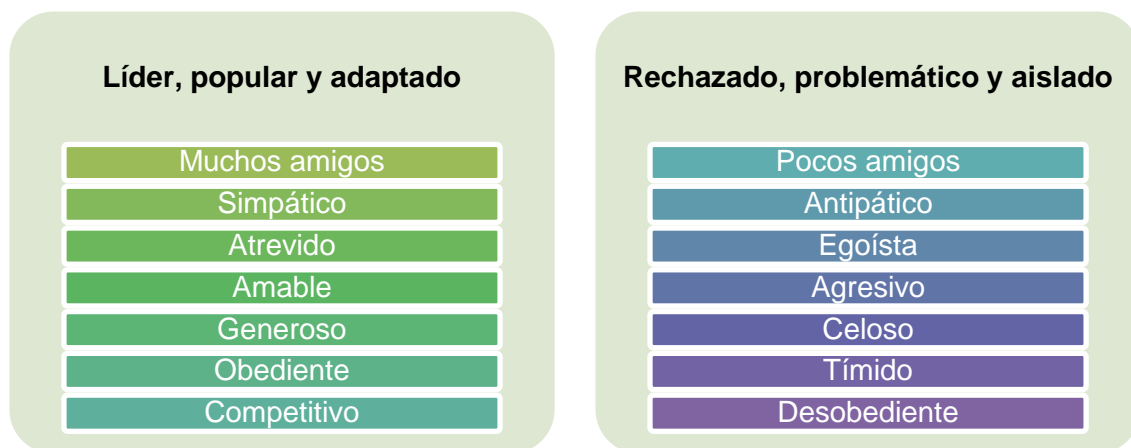
- **Antes de la intervención.**



Pirámide 1: Resultados globales sociogramas. Fuente de elaboración propia.

Una vez obtenidos los resultados de los sociogramas (**Anexo 7**), se puede observar en la siguiente pirámide como el alumnado dentro de un mismo contexto tiene

diferentes roles, ya sea de liderazgo, adaptación o rechazo. El 52,6% del alumnado está completamente adaptado a nivel grupo; hay un elevado número de personas rechazadas (20,61%). Entre ellos 4 que procedencia musulmana, un ruso y una alumna con distrofia muscular. Le sigue un 17% de alumnado popular junto a un 5,15% de liderazgo. Por último, hay un 3,09% de alumnado polémico y un 1,03% de aislamiento.



Esquema 1: Características destacadas del alumnado según su rol. Fuente de elaboración propia.

En el siguiente esquema, podemos ver como el alumnado adaptado, popular o con liderazgo destaca por tener una personalidad agradable y positiva; que es de agrado para las personas en general. En cambio el alumnado que tiene problemas de interacción y socialización destacan por un carácter problemático y poco agradable.

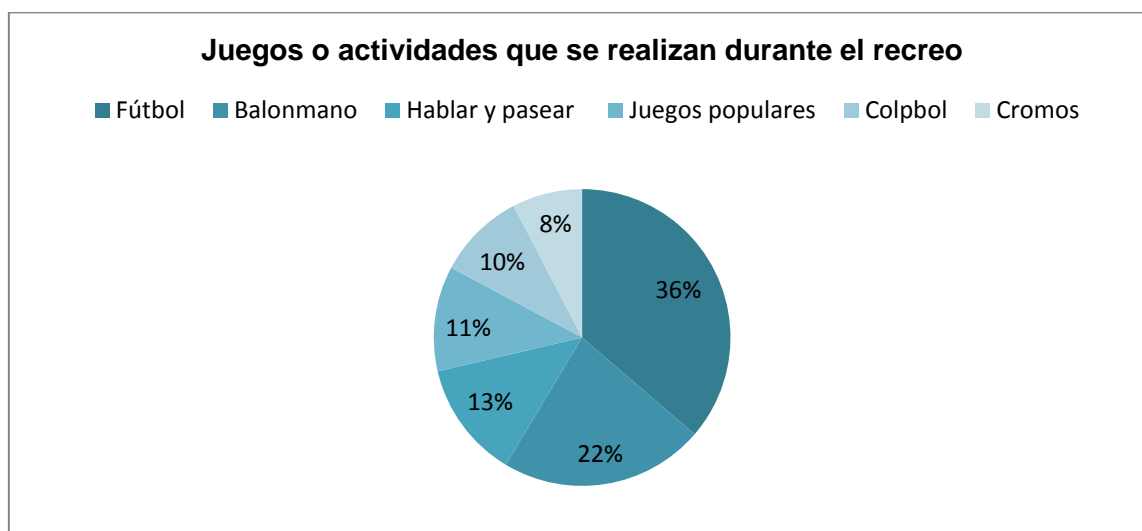


Gráfico de sectores 1: Juegos que realizan en el recreo. Fuente: Elaboración propia.

El gráfico 1 indica el porcentaje de los juegos o deportes a los que juegan el alumnado de quinto y sexto de primaria durante el recreo. Como se puede observar, el deporte primordial es el fútbol con un 36% de los votos, seguido de un 22% de balonmano.

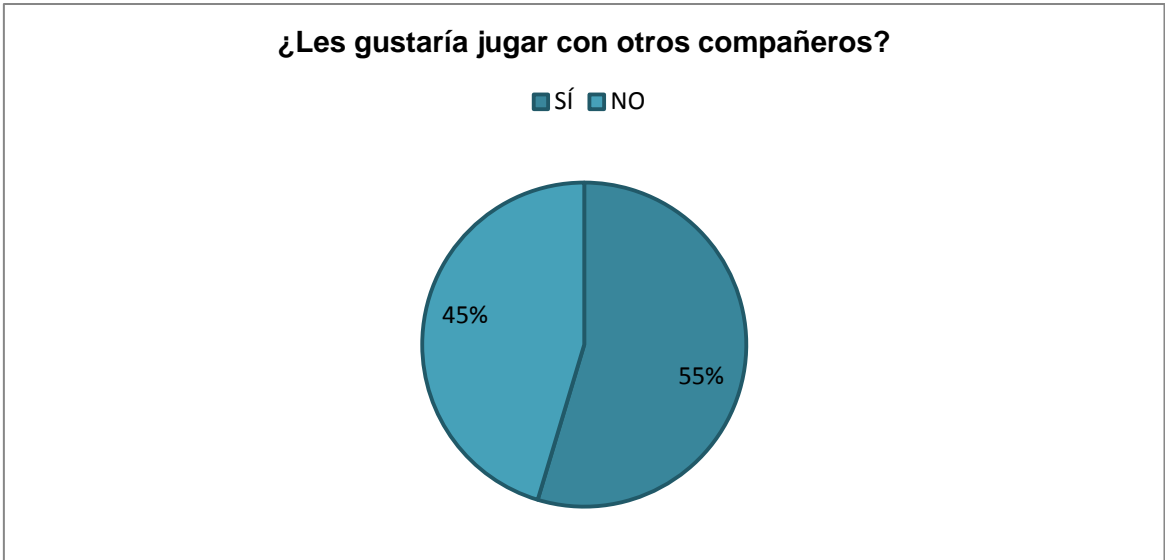


Gráfico de sectores 2: ¿Les gustaría jugar con otros compañeros? Fuente: Elaboración propia.

Como indica el gráfico 2, aunque con tan solo un 10% de diferencia, prefieren jugar con los compañeros de siempre, antes que hacerlo con los que no tienen afinidad o tan siquiera conocen.

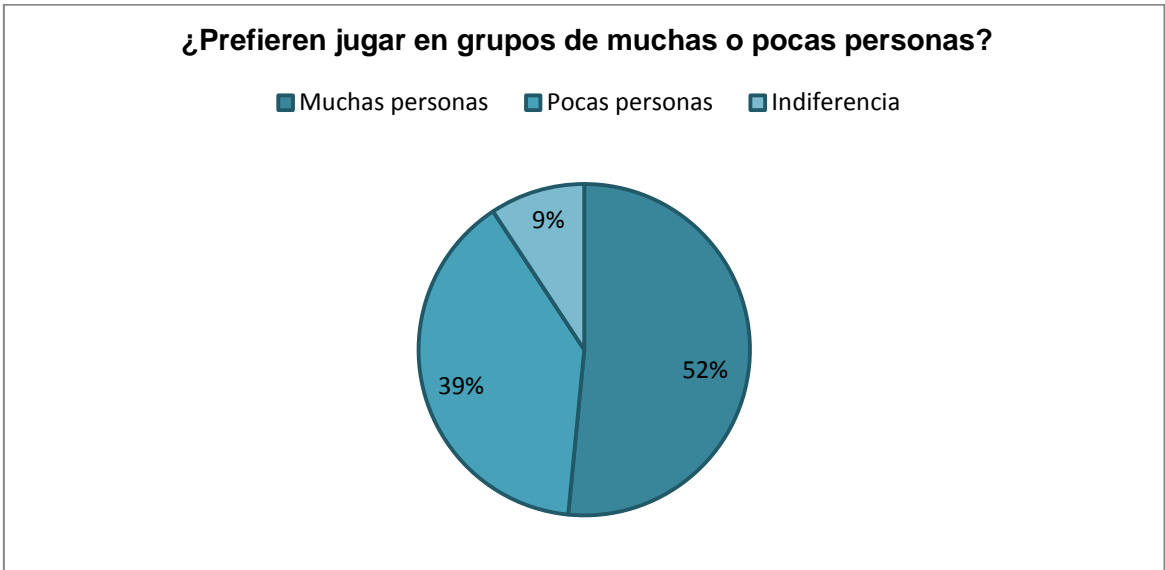


Gráfico de sectores 3: ¿Grupos de muchas o pocas personas? Fuente: Elaboración propia.

En el gráfico 3 se indica el porcentaje de alumnado que prefiere jugar en grupos con muchas personas o en pocas personas. En este caso con más de la mitad de los votos, los niños/as prefieren jugar en grupos numerosos.

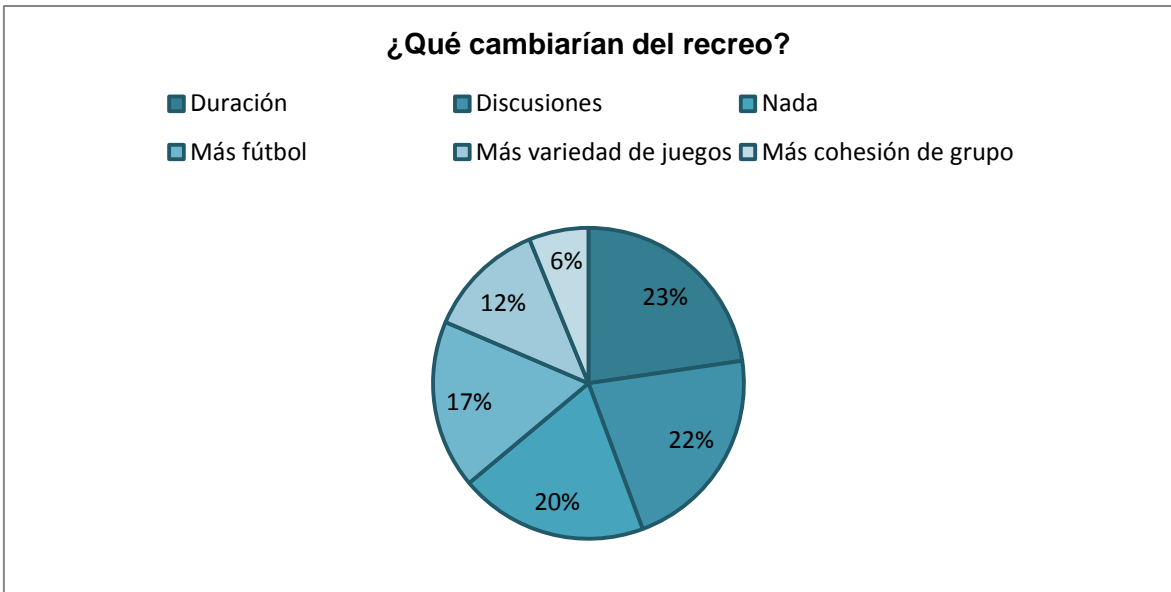


Gráfico de sectores 4: ¿Qué cambiarían del recreo? Fuente: Elaboración propia.

El gráfico 4 nos muestra aquello que cambiarían los niños del recreo. La mayoría del alumnado preferiría que la duración del recreo se prolongara, ya que les parece que tienen poco tiempo de descanso. También se quejan de que tienen poco rato para jugar a fútbol, además de producirse muchas disputas y conflictos que generan mal estar entre ellos. Por último, piden más variedad de juegos y más cohesión de grupo entre chicos y chicas y entre los dos cursos.

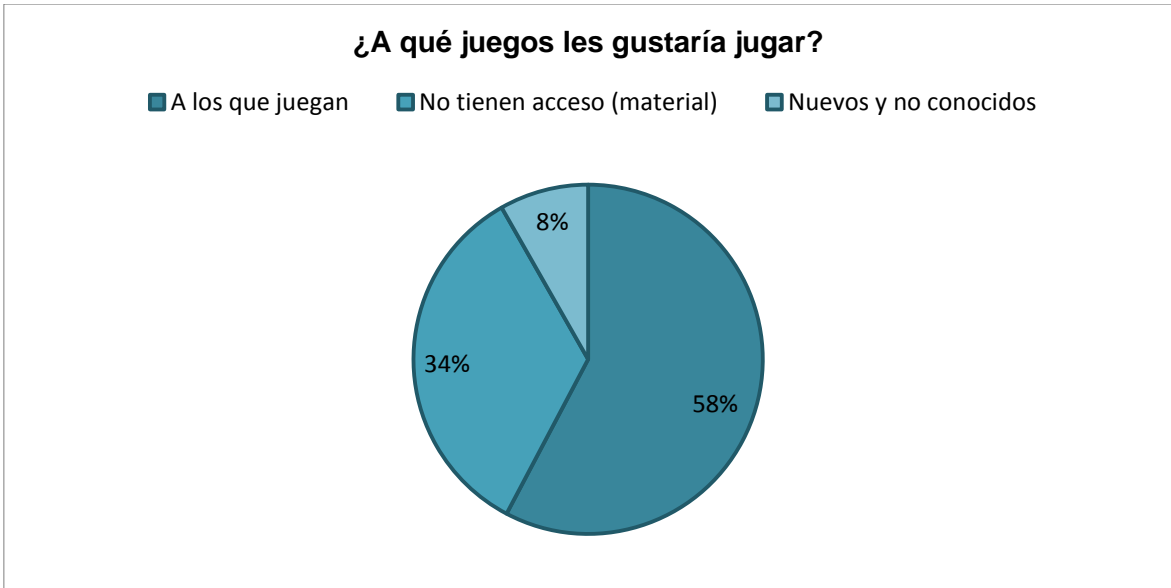


Gráfico de sectores 5: ¿A qué juegos les gustaría jugar? Fuente: Elaboración propia.

Por último en el gráfico 5 se observa como la mayoría del alumnado prefiere jugar a los juegos que han jugado hasta ahora, ya que la mayoría de ellos juegan al fútbol y balonmano y no se plantean jugar a juegos diferentes.

- **Después de la intervención.**

Tabla 1: Cuestionario de evaluación para el alumnado de 5º y 6º. Fuente: Elaboración propia.

Preguntas	Nada	Algo	Bastante	Mucho
¿Has conocido a compañeros/as nuevos/as?	0%	46,4%	34%	19,6%
¿Te has sentido cómodo jugando con niños/as que anteriormente apenas conocías?	4,12%	10,3%	59,8%	25,78%
¿Te gustaría que se pudiesen realizar más a menudo este tipo de juegos con quinto y sexto?	7,23%	16,44%	52,62%	23,71%
¿En algún momento te has sentido rechazado?	90,72%	9,28%	0%	0%
En general, ¿te ha gustado la experiencia?	4,12%	11,34%	56,71%	27,83%

Aunque hay un reducido porcentaje que está disconforme con la dinámica de juegos que se ha llevado a cabo durante la intervención, por lo general, como podemos observar en la tabla 1, más del 85% del alumnado está satisfecho y contento con la experiencia. Se han sentido partícipes en el juego y se han divertido junto con compañeros que anteriormente no lo hacían.

Tabla 2: Cuestionario de evaluación para el docente. Fuente: Elaboración propia.

Cuestionario de evaluación del proyecto				
Una vez realizado el proyecto, se valora en qué medida el alumnado por lo general ha cambiado respecto a los contenidos que indican las siguientes afirmaciones. En la evaluación: 1 indica ningún cambio; 2 poco cambio; 3 bastante cambio y 4 mucho cambio.				
	1	2	3	4
Participan más en las actividades en grupo.			X	
Hay más cohesión grupal a nivel aula.			X	
Expresan más sus emociones frente a sus compañeros/as			X	
Respetan más a sus compañeros/as.			X	
Han disminuido las conductas agresivas con los compañeros.		X		
Los alumnos han aprendido a socializarse mejor entre sus iguales.			X	
Los alumnos se han divertido y la experiencia ha sido satisfactoria para ellos.				X
Los niños una vez finalizada la intervención, durante el recreo interactúan más entre ellos.			X	

A modo de resumen, este cuestionario indica si realmente ha sido efectivo o no el proyecto, Y sí, como indica la tabla 2, ha habido un cambio significativo en el alumnado, ya que han conseguido una mayor cohesión de grupo y se muestran más seguros y cómodos frente a sus compañeros. Aun así, cabe destacar que han de mejorar el modo en el cual resuelven los conflictos, ya que continúan reaccionando de manera agresiva frente a alguna discusión.

5. Mis conclusiones.

Teniendo en cuenta los aspectos teóricos tratados al inicio del trabajo sobre la problemática que supone la diversidad a nivel escolar y los resultados obtenidos después de haber puesto en práctica la propuesta “Más es más”, se podría decir que el centro Baltasar Rull Villar ha dado el primer paso para convertirse en una escuela realmente inclusiva. Aunque el centro sea multicultural y preferente de alumnado con discapacidad motora, necesita avanzar y mejorar en muchos aspectos para poder alcanzar la inclusión e interculturalidad total.

Es por ello que la propuesta de patios inclusivos “Más es más” ha sido el promotor para dar inicio a esta nueva escuela, ya que ha sido la primera actuación pedagógica que se ha realizado en el recreo de dicho centro.

Es fundamental que a nivel centro se conciencie desde los primeros años de escolarización sobre la importancia y las ventajas que tiene ser partícipes de una escuela con dicha diversidad. Es por ello, que se debería replantear la forma en la cual se establecen las relaciones entre el alumnado, ya que como hemos podido comprobar a través de este proyecto, el alumnado aprende a relacionarse e interactuar a nivel grupo de manera más dinámica y didáctica; obteniendo una mayor cohesión y confianza entre ellos, respetándose mediante el compañerismo y la tolerancia. De este modo, consiguen desarrollar la competencia social y cívica de uno mismo; de manera que adquieren la capacidad de relacionarse con las personas y participan de manera activa y democrática en la sociedad que les rodea.

Cabe destacar que aunque a lo largo de este estudio, únicamente se ha trabajado en un centro educativo, es un mero ejemplo de la situación que sufre la educación del siglo XXI. Es una escuela que poco a poco está haciendo frente a una diversidad numerosa, intentando mejorar día tras día a través de actuaciones pedagógicas como esta, con la finalidad de conseguir que el alumnado pueda obtener una educación de calidad en igualdad de oportunidades y trato, y la no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

Por ello, considero que es fundamental la implicación y el compromiso de todos los miembros del centro (directiva, profesorado y familiares) para que este tipo de actuaciones tengan efecto en el alumnado.

A modo de conclusión, cabe decir que estoy muy satisfecha con los resultados obtenidos, ya que han sido muy significativos. Durante un corto periodo ha habido una clara mejora en la relación del alumnado, sobre todo en aquellos que tenían dificultades a la hora de socializarse, ya que han podido mostrar su parte más divertida (mediante el juego) al resto de compañeros y han dado pie a que se les conozca mejor. Ha sido una ventaja poder trabajar interdisciplinariamente con la asignatura de

Valores Sociales y Cívicos/ Religión Católica. Aunque se han realizado pocas sesiones, han sido la clave para poder mejorar la relación y la confianza entre el alumnado. Han aprendido a dialogar, a razonar y ser conscientes de la discriminación y racismo que nos envuelve. Han sido capaces de reflexionar y empatizar con las personas que sufren una situación complicada.

Por ello, considero que “Más es más” es la clara solución frente a la exclusión escolar y por tanto, el camino hacia la inclusión.

➤ **Propuesta de mejora.**

Una vez finalizado el estudio, puedo destacar algunos aspectos que se podrían mejorar de mi intervención:

En primer lugar, creo que hubiese sido más fácil si hubiese contado con más variedad de material e instalaciones. La falta de espacio y recursos ha hecho que la variedad de juegos se haya quedado un poco limitada. Además al contar con el material que se utiliza para realizar la asignatura de educación física, hace que el alumnado una vez terminado el proyecto no tenga opción a los juegos propuestos. Aun así, se ha conseguido dinamizar el recreo, ya que los juegos se han distribuido por todo el espacio, dando más armonía y más comodidad a la hora de jugar; ya que el alumnado jugaba tranquilamente sin que nadie les interrumpiese durante el juego (cada juego tenía asignado un espacio).

Cabe destacar que la dirección al ver los resultados que ha obtenido dicho proyecto, se ha comprometido a invertir en la compra de material lúdico para el siguiente curso académico.

Finalmente, en mi opinión, considero que para que realmente el proyecto “Más es más” fuese efectivo, se debería realizar desde el inicio del curso académico. Evidentemente, no se realizaría diariamente, ya que los niños/as también necesitan su tiempo de descanso y desconexión. Por ello, sería conveniente realizarlo una vez por semana. Primeramente, se debería analizar el contexto en el cual conviven el alumnado a nivel aula, curso y centro (cómo hemos hecho en este caso) y a partir de ahí, organizar los grupos para que una vez por semana a través del juego dirigido y por grupos heterogéneos, pudiesen jugar con otros compañeros con los que normalmente no lo hacen. Además sería interesante hacerlo a nivel ciclo e incluso interciclo, para que aprendieran a relacionarse con todos los alumnos de infantil y primaria.

6. Bibliografía.

Ley Orgánica 8/2013, del 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).

DECRETO 108/2014, del 4 de julio, del Consejo, para el que se establece el currículum y desarrolla la ordenación general de la Educación Primaria de la Comunidad Valenciana.

Bonnemaison, V y Gómez, H; Cervantes, C. (2005). Utilización de los recreos como espacios educativos.

STAINBACK, S. B. (2001): "Components crítics en el desenvolupament de l'educació inclusiva". Suports. Revista Catalana d'Educació Especial i Atenció a la Diversitat. Vol. 5, núm. 1, pp. 26-31.

Maite Garaigordobil & José María Fagoaga. (2007). El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares. Madrid: CIDE.

José Antonio García & Cristina Goenechea. (2009). Educación intercultural. Análisis de la situación y propuestas de mejora.. Madrid: Wolters Kluwer.

Filella, G., Ros-Morente, A., Rueda, P., Solano, A., & Minguella, E.. (2016). Análisis de conflictos entre iguales en las escuelas de Educación Primaria. Revista de Educación Social, 23, 5.

Diego Armando Jaramillo. (2012). El recreo escolar: un escenario de vidas posibles. efdeportes, 165, 1.

7. Anexos.

Anexo 1. Preguntas sociogramas (alumnado).

Nombre: _____ Edad: _____

1. Los tres compañeros/as de tu clase con los que te gusta jugar son:

1. _____
2. _____
3. _____

2. Los tres compañeros/as de tu clase con los que no te gusta jugar son:

1. _____
2. _____
3. _____

3. Qué compañero/a destaca por:

- a) Tener muchos amigos:
- b) Tener pocos amigos:
- c) Ser simpático:
- d) Ser antipático:
- e) Ser atrevido:
- f) Ser tímido:
- g) Ser egoísta:
- h) Ser amable:
- i) Ser celoso:
- j) Ser generoso:
- k) Ser competitivo:
- l) Ser agresivo:
- m) Ser obediente:
- n) Ser desobediente:

Anexo 2. Cuestionario sobre el recreo (alumnado).

Nombre: _____ Edad: _____

1. ¿Durante el recreo que juegos o actividades realizas?

2. ¿Te gustaría jugar con otros compañeros/as con la que no juegas normalmente?

3. ¿Cómo prefieres jugar, con grupos de muchas o pocas personas?

4. ¿Qué te gustaría cambiar del recreo?
5. ¿A qué juegos te gustaría jugar?

 **Anexo 3. Juegos cooperativos escogidos para la intervención.**

<u>Nombre</u>	<u>Nº de personas por equipo</u>	<u>Material</u>
¡Resucítame!	32 personas Grupos: 2 (16 personas) Equipos:4 (8 personas)	2 pelotas de plástico (una por grupo)
El 4 en ralla	16 personas Grupos: 2 (8 personas) Equipos:4 (4 personas)	16 pañuelos (4 por grupo)
¡Atrapa la bandera!	30 personas Equipos: 2 (15 personas)	4 pañuelos (uno por grupo)
¡Escóndelo bien!	18 personas Grupos: 2 (9 personas)	4 objetos (uno por grupo)

Normas de juego:

1. **¡Resucítame!:** Un equipo juega contra otro equipo. Cada equipo se coloca en una parte del campo delimitado frente al otro equipo. El objetivo del juego es eliminar a los componentes del equipo contrario tocándole con la pelota (a través de lanzamientos). Si el balón le da a algún componente se va a la zona de “muertos”. Desde dicha zona puedes continuar eliminando a los contrarios con ayuda de los componentes de tu equipo que aún no han sido eliminados. Además si un componente del grupo que está en la zona de “vivos” coge la pelota sin que caiga al suelo, se salva a él mismo y a un compañero que está muerto (volviendo este al campo de los “vivos”). El equipo ganador es aquel que consigue “matar” antes a todos los componentes del equipo contrario.
2. **El 4 en ralla:** Los jugadores se dividen en dos grupos de cuatro. Cada grupo tiene cuatro pañuelos de un color diferente a sus rivales (por ejemplo un equipo los tiene de color rojo y el otro de color verde). En el suelo se distribuyen 16 conos en fila de cuatro. Una vez tenemos el circuito, los dos equipos se ponen en el punto de salida. Al dar inicio al juego, van saliendo los dos equipos (uno a

uno) poniendo lo más rápido posible los pañuelos encima de los conos, hasta conseguir “cuatro en ralla”. Gana el equipo que consigue hacer antes “cuatro en ralla”

3. **¡Atrapa la bandera!**: Los jugadores se dividen en dos grupos. A cada grupo le corresponde una parte del campo (delimitado por la mitad). Cada grupo posee la bandera de su contrario, que la guarda en un sitio fijo dentro de su campo. Para poder ganar, han de coger cada equipo su propia bandera y llevarla hasta su propio campo sin que el equipo contrario los “pille” antes. Si son “pillados” deben volver a su campo inicial. Gana quien consigue llegar antes a su campo con la bandera.

4. **¡Escóndelo bien!**: Los jugadores se dividen en dos grupos. A cada grupo le corresponde una parte del campo (delimitado por la mitad). Cada grupo posee un amuleto (un objeto, escogido por ellos mismos), que es guardado por uno de los componentes de cada grupo sin que el equipo contrario se entere. Para poder ganar, ha de llegar la persona que tiene el amuleto a un punto delimitado del equipo contrario (un cono por ejemplo) sin que sea pillado. Gana quien consigue llegar antes al punto delimitado con el objeto sin ser pillado por los contrarios.

 **Anexo 4. Anecdótico.**

Temporalización: Del 2 al 15 de mayo de 2017.

ANECDOTARIO INTERVENCIÓN	
Fecha: Martes, 2 de mayo.	<p>Anécdota:</p> <p><i>Hoy ha sido el primer día que se han empezado a hacer los juegos dirigidos durante el recreo. Los primeros diez minutos han sido un poco catastróficos, por el mero hecho de que había componentes de los grupos que no conocían a sus compañeros de equipo y por tanto, iban un tanto perdidos. Una vez los grupos se han formado no hemos tenido ningún problema.</i></p> <p><i>Respecto a los juegos, hemos estado los profesores de guardia y yo organizándolos para que los alumnos/as se situaran en el espacio y conocieran la distribución de los juegos. Aunque ya la conocían porque tienen en el aula un croquis explicativo.</i></p>

<p>Fecha: Miércoles, 3 de mayo.</p>	<p>Anécdota: <i>Diversos alumnos tienen problemas con algunos componentes de su grupo porque estos deciden no jugar al juego asignado y se van con otro grupo a jugar. Se ha mediado y llegado a un acuerdo con ellos y se han puesto a jugar con el grupo y al juego que les correspondía.</i></p>
<p>Fecha: Viernes, 5 de mayo.</p>	<p>Anécdota: <i>Hoy los niños/as tienen juego libre. Aunque la mayoría de ellos juegan a los juegos que jugaban anteriormente (fútbol y balonmano, mayormente), ha habido unos grupo de alumnos de quinto y un grupo de alumnas de sexto que se han puesto a jugar al "4 en ralla" y al "Cementerio".</i></p>
<p>Fecha: Lunes, 8 de mayo.</p>	<p>Anécdota: El responsable del material de un grupo se ha olvidado de cogerlo y el aula estaba cerrada por su tutor/a. Como no tenían balón para jugar se les ha dejado distribuirse en el juego que quisieran. Aunque el alumno que no ha cogido el material ha estado 5 minutos sin jugar.</p>
<p>Fecha: Viernes, 12 de mayo.</p>	<p>Anécdota: Hoy ha sido un día significativo. Algunos alumnos de sexto nos han preguntado si podían jugar con los alumnos de quinto a un partido de fútbol. La profesora de guardia les ha dicho que no. Que jugaran a otra cosa, pero ellos querían jugar a fútbol. Cómo era día libre, los niños han insistido, porque les apetecía. He hablado con la profesora y hemos llegado a un acuerdo: que jugarían, pero si en algún momento había conflictos, dejarían de jugar. Ha decido y los niños han podido jugar. Además otros grupitos han seguido jugando a el "4 en ralla", el "Cementerio" y "Atrapa la bandera".</p>

Los días que no hay anotaciones es porque no ha surgido ningún imprevisto. Los niños han jugado a los juegos asignados sin ningún problema y se han divertido.

 **Anexo 5. Rúbrica resolución de conflictos (alumnado).**

	Personas implicadas	¿Qué ha sucedido?	¿Cómo lo has solucionado?	¿Crees que has actuado correctamente?	¿Podrías haber actuado de otro modo?
Problema 1					
Problema 2					
Problema 3					

 **Anexo 6. Sesiones Valores Sociales y Cívicos/ Religión Católica.**

Sesión 1: La historia de Lilo.

Temporalización: 45 minutos

Contenidos:

- Exclusión y diferencias culturales como fuente de conflictos.
- Formas de aproximar posiciones y llegar a acuerdos.

Objetivos:

- Desarrollar los valores de: respeto, tolerancia, empatía, solidaridad y amistad hacia las personas extranjeras.

Material utilizado:

- Ficha “La historia de Lilo” (Fuente: Elaboración propia).

Actividad:

LA HISTORIA DE LILO

Lilo es un niño de once años de procedencia rumana, que llegó el año pasado a España y por tanto, a la escuela. Como es un niño tímido, que proviene de otro país y habla y entiende poco nuestro idioma, sus compañeros deciden no hablarle y no jugar con él. Un día Lilo pide ayuda a un maestro y se pone a llorar. Está harto de que sus compañeros lo rechacen. Se siente muy triste. En cambio sus compañeros al saber cómo él se siente, aun se ríen más.

Responde a las siguientes preguntas y justifica tu respuesta. Luego debate con tus compañeros sobre esta historia, dando tu opinión de una forma crítica.

- ¿Crees que el comportamiento de los niños es el correcto? ¿Por qué?
- Si tú fueses Lilo, ¿cómo crees que te sentirías?
- ¿Cómo solucionarías este problema?
- ¿Has vivido o conocer alguna situación parecida a la de Lilo? Si es así, explícala. ¿Cómo resolviste el conflicto?
- ¿Qué es para ti el racismo? ¿Estás a favor o en contra? ¿Por qué?
- ¿Crees que todas las personas tenemos los mismos derechos aunque seamos de diferente cultura o procedencia? Razona tu respuesta.
- Piensa y crea 5 normas de convivencia que los alumnos de tu escuela deberían cumplir para mejorar la convivencia en el recreo:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Sesión 2: La estación.

Temporalización: 45 minutos

Contenidos:

- Dialogo igualitario en la asamblea de clase para analizar conflictos habituales y del entorno social, proponiendo soluciones alternas.

Objetivos:

- Desarrollar los valores de: respeto, tolerancia, empatía, solidaridad y amistad hacia las personas extranjeras; con algún tipo de discapacidad e igualdad de género.

Material utilizado:

- Cartulinas de colores.

Actividad:

Hay cuatro conductores que son distribuidos en un punto diferente del aula, donde estén señaladas con un cartel cada estación: estación del norte, estación del sur, estación del este y estación del oeste. Cada conductor tendrá unos requisitos para los pasajeros, es decir, solo podrán conseguir una firma aquellos que cumplan con las características asignadas. Por ejemplo:

- Estación del norte: no se les puede firmar a las personas con gafas.
- Estación del sur: no se les puede firmar a las chicas.
- Estación del este: no se les puede firmar a los extranjeros.
- Estación del oeste: no se puede firmar a los chicos.

De este modo, el resto de compañeros/as deberán conseguir que todos los conductores les firmen. Evidentemente, nadie lo conseguirá y tendrán que descubrir el por qué sucede eso.

Una vez realizada la actividad se realizará un debate para dialogar sobre lo sucedido, haciendo preguntas como:

- ¿Por qué creéis que no os han firmado?
- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Os gustaría en os lo hicieran en la vida real? ¿Qué haríais?
- ¿Alguna vez habéis rechazado a alguien por ser diferente a vosotros?

Luego deberán escribir una carta con remitente anónimo, pidiendo disculpas por haber provocado algún un conflicto, discusión o hayan rechazado a alguien.

Sesión 3: Fotopalabra.

Temporalización: 45 minutos

Contenidos:

- Dialogo igualitario en la asamblea de clase para analizar conflictos habituales y del entorno social, proponiendo soluciones alternas.
- Formas de aproximar posiciones y llegar a acuerdos.

Objetivos:

- Desarrollar los valores de: respeto, tolerancia, empatía, solidaridad y amistad hacia las personas extranjeras; con algún tipo de discapacidad e igualdad de género.

Material utilizado:

- Proyector y pantalla digital.

Actividad:

Se muestran diversas imágenes sobre diferentes situaciones reales que ocurren en nuestra sociedad:



Seguidamente, los alumnos deberán contestar a las siguientes preguntas oralmente mediante un debate.

- ¿Qué ves?
- ¿Qué sientes al ver la imagen?
- ¿Conoces a alguien que sufra esta situación?
- ¿Cómo podríamos ayudar a estas personas?
- ¿Creéis que valoráis lo que realmente tenéis?

Sesión 4: SÍ o NO.

Temporalización: 45 minutos

Contenidos:

- La cooperación y la solidaridad.
- Dialogo igualitario en la asamblea de clase para analizar conflictos habituales y del entorno social, proponiendo soluciones alternas.

Objetivos:

- Desarrollar los valores de: respeto, tolerancia, empatía, solidaridad y amistad hacia las personas extranjeras; con algún tipo de discapacidad e igualdad de género.

Actividad:

La actividad consiste en afirmar diferentes sucesos y el alumnado debe posicionarse en un extremo u otro de la clase. Un extremo es para los que afirmen y estén de acuerdo con el suceso y el otro extremo para los que no estén de acuerdo. Cada alumno deberá argumentar el porqué de su posicionamiento frente a sus compañeros.

Las afirmaciones serían las siguientes:

- Todas las personas que sufren obesidad deben ser insultadas y rechazas.
- Las mujeres deben encargarse de las tareas del hogar, mientras los hombres trabajan para mantener a sus familias.
- Si no tienes dinero, no mereces tener amigos.
- Las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos.
- Los extranjeros no merecen encontrar trabajo fuera de su país.
- Debemos ayudar a aquellas personas que sufren una enfermedad severa.
- No ayudar a un niño que sufre acoso escolar es de ser cobarde.
- Me divierte insultar y pegar a niños que son más débiles que yo.

Anexo 7. Tablas y representación gráfica sociogramas.

Los siguientes sociogramas han sido analizados y evaluados de la siguiente manera:

- Se considera en positivo:

Alumnado líder: Los que reciben más de 7 puntos.

Alumnado popular: Los que reciben entre 5 – 6 puntos.

Alumnado adaptado: Los que reciben entre 3 – 5 puntos.

Alumnado rechazado: Los que reciben entre 0 - 2puntos.

- Se considera en negativo:

Alumnado rechazado: Los que reciben más de 6 puntos


Alumnado popular: Los que reciben entre 1 – 2 puntos.

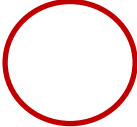
Alumnado líder: Los que reciben entre 0- 1 puntos.

Alumnado polémico: Reciben muchas aceptaciones pero también muchos rechazos.

Alumnado aislado: No reciben votos ni en positivo ni en negativo.

- Representación del alumnado:

Chico → 

Chica → 

A continuación, se van a mostrar las diferentes tablas y sociogramas que se han realizado para conocer el contexto en el que se iba a trabajar:

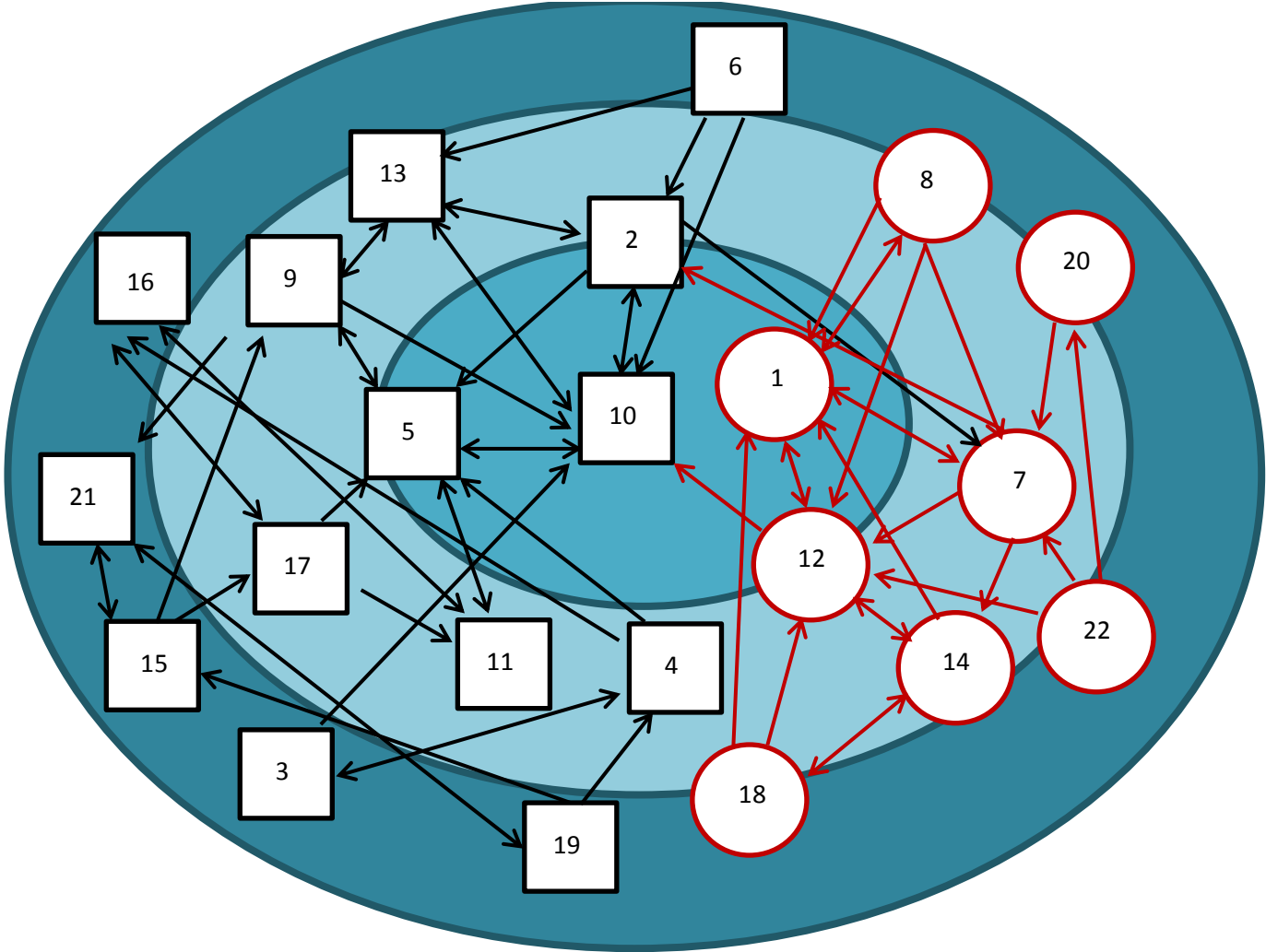
Tabla 1: Resultados sociograma 6º grupo A. Fuente: Elaboración propia

	Alumnado escogido																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22			
Alumnado elector	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-			
1				1							1	1	1												
2										1	1		1				1				1				
3			1			1					1		1									1			
4				1			1				1					1						1			
5		1								1	1	1									1	1			
6				1		1					1		1												
7	1		1		1						1		1	1											
8	1				1		1						1		1										
9				1						1			1								1				
10			1		1			1												1					
11				1		1								1			1				1	1			
12	1				1		1				1				1										
13			1		1					1	1		1												
14	1				1									1							1				
15					1					1			1								1				
16							1						1					1				1			
17		1			1			1									1				1				
18	1													1	1			1			1				
19					1	1				1						1			1						
20	1				1									1	1							1			
21			1		1					1						1				1					
22					1					1	1			1	1										
TOTAL	6	2	5	0	1	1	2	3	5	0	0	1	3	1	1	1	1	4	0	0	2	3	1	0	6

Tabla 2: Características destacadas alumnado 6º grupo A. Fuente: Elaboración propia.

Alumnado escogido	Características destacadas alumnado													
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1			4					1		3			1	
2			2	2	4				4		7			
3		8				2								
4			1	1	1			2				1		1
5			1				1		2			1		
6		4			1	1	2			1	2	10		6
7	1					1	2	1		2			3	
8				1	2			2		2				
9	1		3				1	2	3	2				
10	17					2	2				4		4	
11		4		8		4	4		2	1		10		1
12	1		1	1				1		3			2	
13	1				7	2					4	1	1	2
14			1			3		3					1	
15					1		1		1		2	1		
16		1	1			2		1		1			2	
17			1		1			1			1			1
18						1							1	
19						3		1						
20		1					1	1	1	1				
21	1		3			1	1		1					
22				2			1		3					

Sociograma 1: Compañeros de 6º A con los que te gusta jugar. Fuente: Elaboración propia.



Sociograma 2: Compañeros de 6º A con los que NO te gusta jugar. Fuente de elaboración propia.

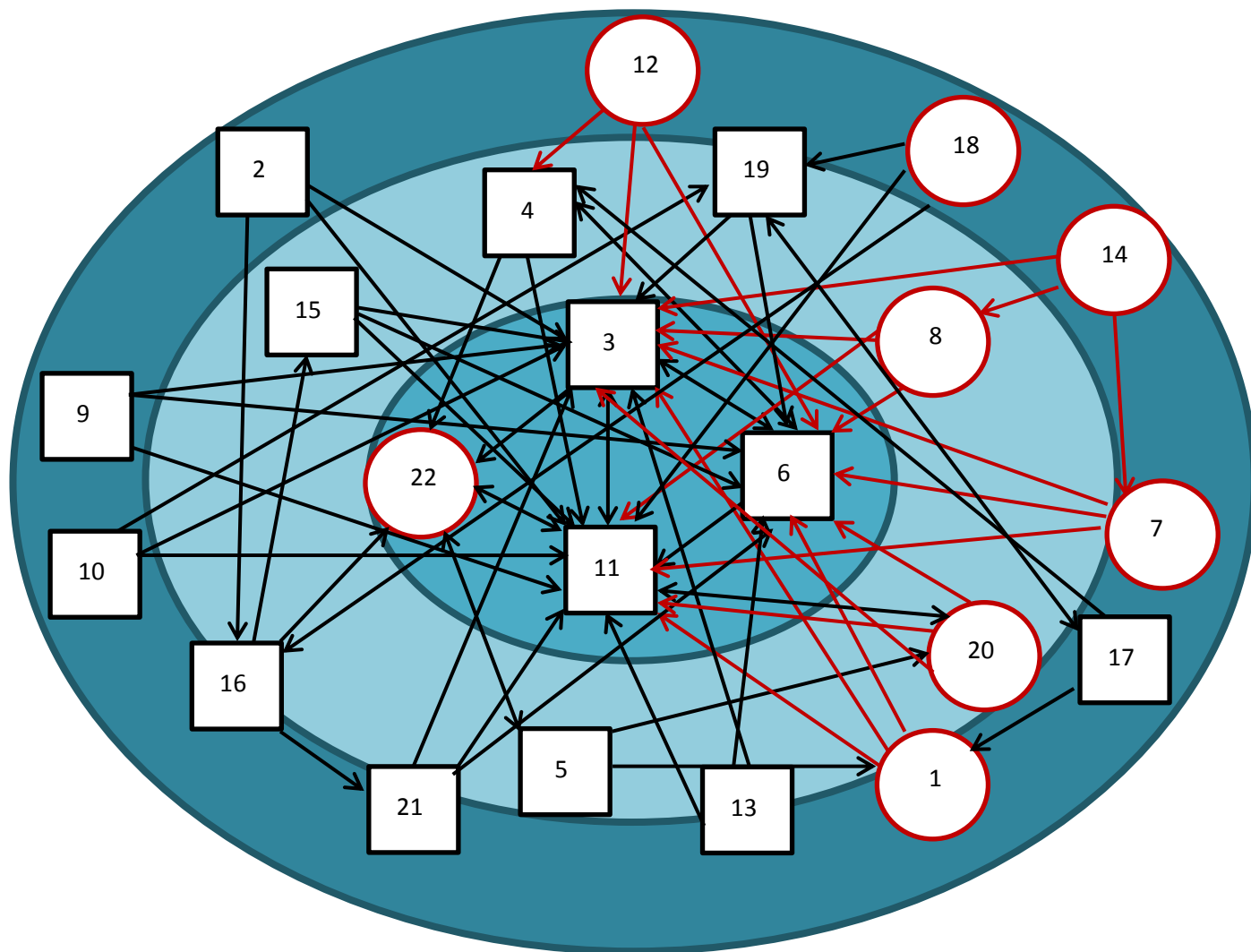


Tabla 3: Resultados sociograma 6º grupo B. Fuente: Elaboración propia.

	Alumnado escogido																											
	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46				
Alumna elector	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-
23			1					1																				
24	1				1			1																				
25																												
26																												
27																												
28	1		1																									
29																												
30																												
31	1																											
32																												
33	1																											
34	1																											
35	1		1																									
36																												
37																												
38																												
39																												
40																												
41																												
42																												
43																												
44	1																											
45	1		1																									

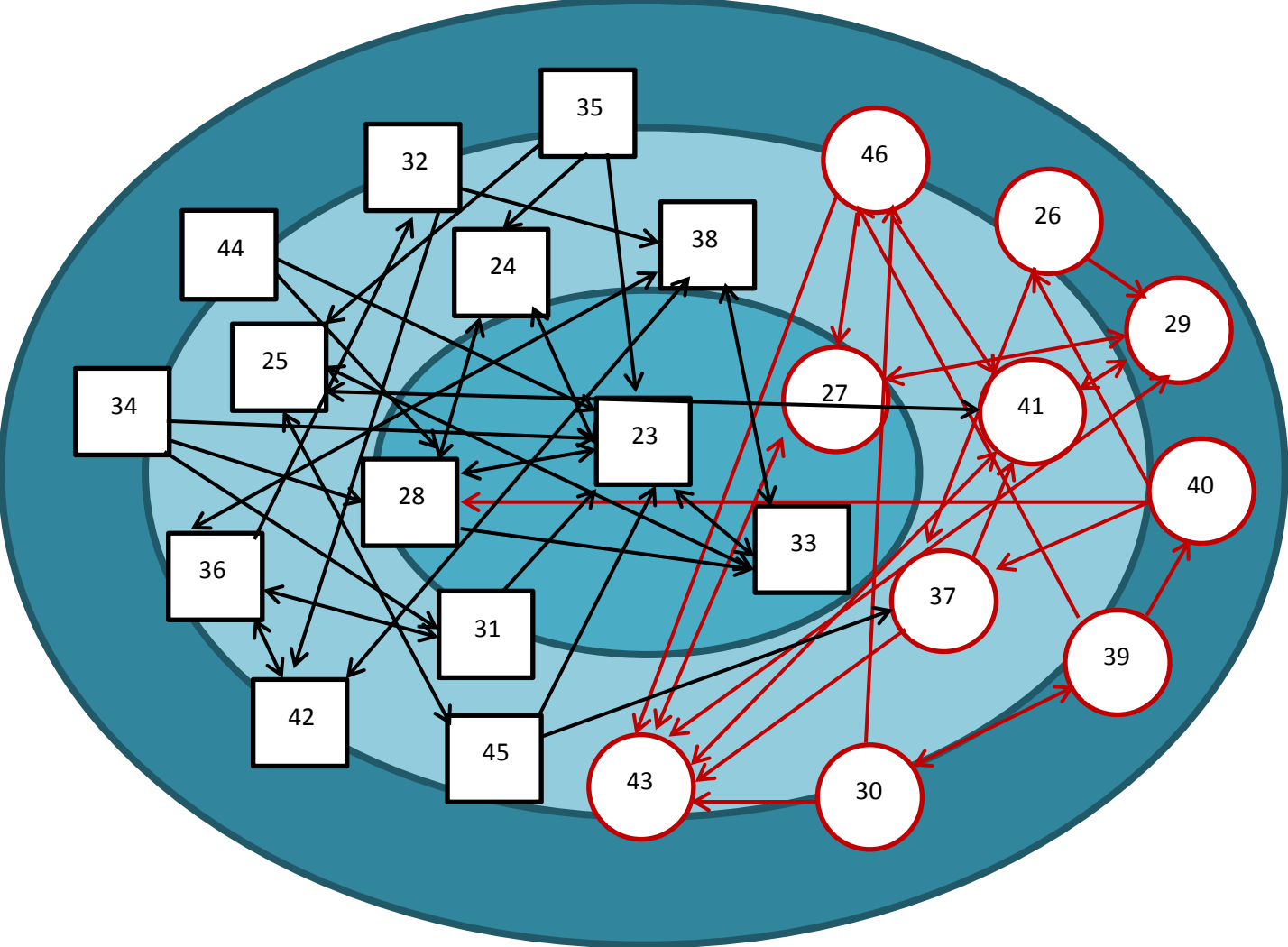
46								1							1														1	1			1				1											
TOTAL	8	0	4	1	2	1	2	0	5	0	5	0	3	4	1	5	4	0	1	3	7	0	0	0	0	9	4	2	3	0	4	2	1	8	1	5	7	2	1	1	6	0	0	6	1	1	2	2

Tabla 4: Características destacadas alumnado 6º grupo B. Fuente: Elaboración propia.

Alumnado escogido	Características destacadas alumnado													
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
23	8		2		2			5		1	3			
24			4		6		1		1		5			5
25				2				1	4			2		
26			1					1	3	1				
27	2		1					4	1				2	
28	1		4		1			1		1	4	1		1
29	1			1			1		1	1	1			1
30		6	3											1
31	1		4			2		3		2			12	
32								1	1	3		1		1
33			3					1		3	2			
34						11								
35		9				3								
36				1	1			1	1	1	1	1		
37	1				1		2		1	1				2
38	2		1		5		1	1				1		
39			2	1	3		2		1	1		2		5
40		4		11			2				1	7		8
41			3					2		2			2	
42				1			3						5	
43	1				1			2		2	1		2	
44		3	1	1	1	1	2	1		2				1

45				2	1				1		2			2
46						2	1				1			

Sociograma 3: Compañeros de 6º B con los que les gusta jugar. Fuente: Elaboración propia.



Sociograma 4: Compañeros de 6B con los que NO les gusta jugar. Fuente: Elaboración propia.

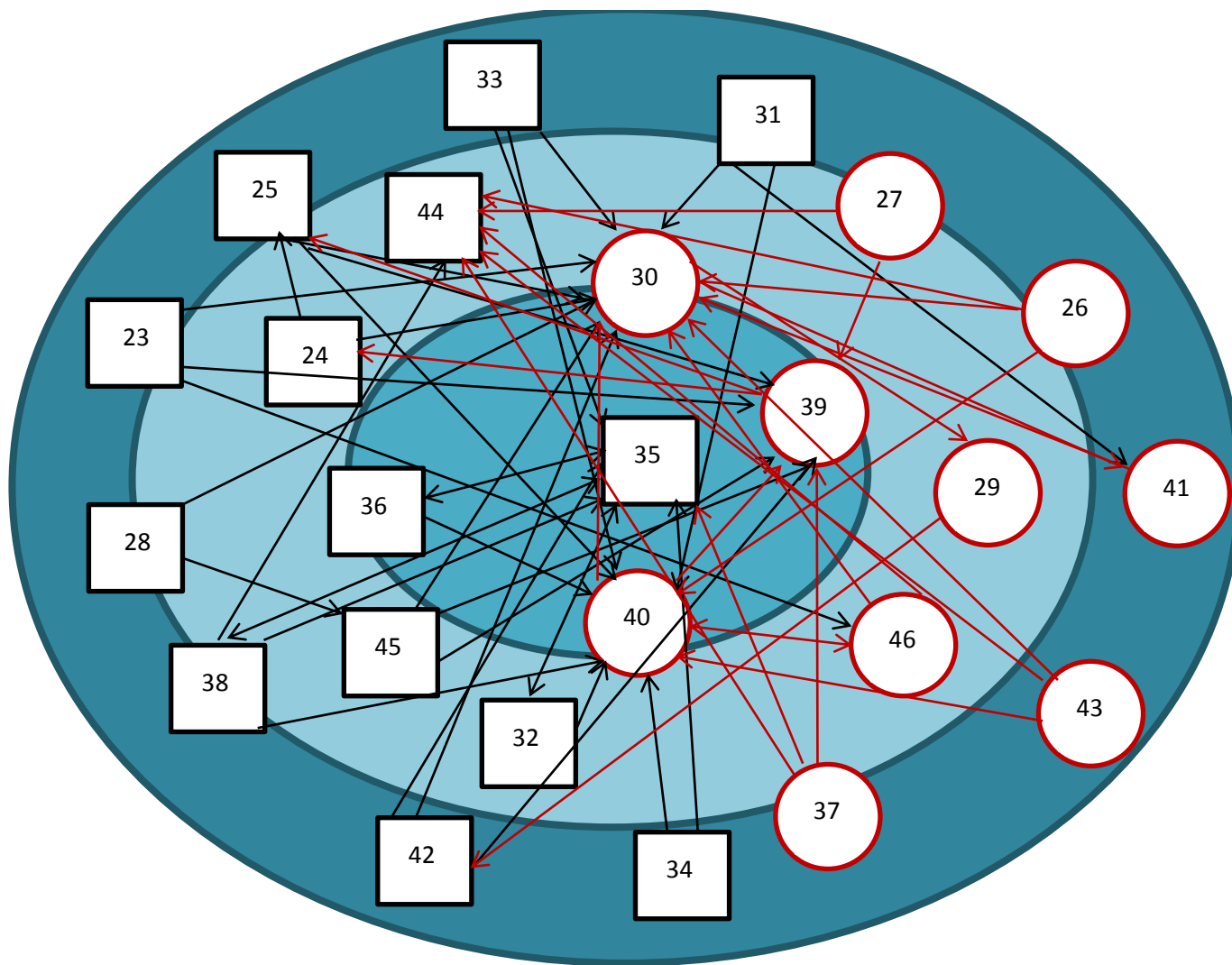
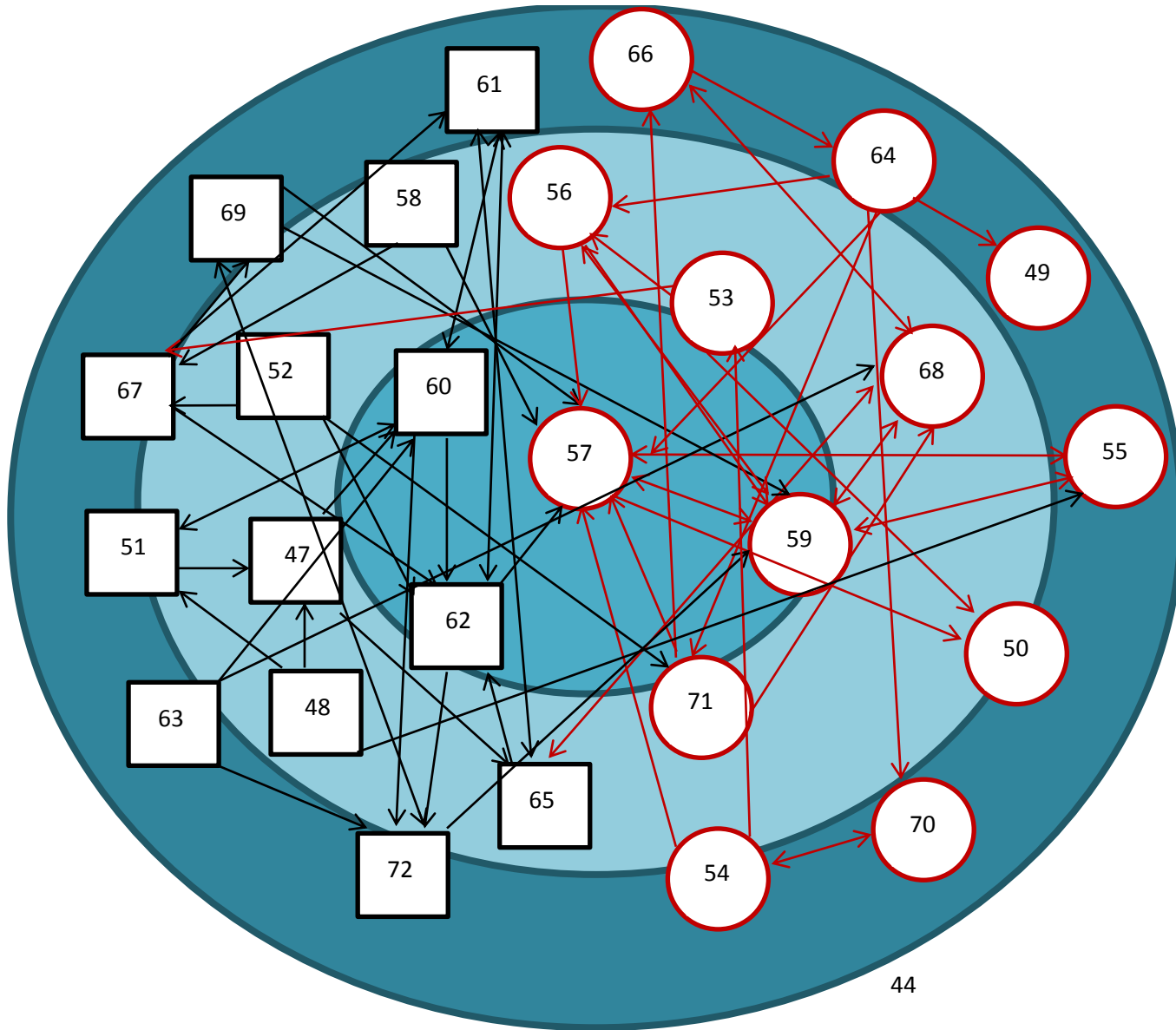


Tabla 5: Resultados sociograma 5º grupo A. Fuente: Elaboración propia.

	Alumnado escogido																											
	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72		
Alumnado elector	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-
47					1		1							1					1	1			1					
48	1				1		1		1	1									1									
49							1		1	1	1											1				1		
50																												
51	1		1											1	1											1		
52		1	1													1						1					1	
53		1		1				1			1											1		1				
54		1						1			1						1			1					1			
55									1		1			1					1	1		1						
56			1						1		1			1						1			1					
57			1	1				1		1			1															
58	1						1		1		1						1								1			
59									1	1		1		1									1					
60					1								1				1						1	1			1	
61									1					1		1							1		1			
62											1		1			1								1			1	
63			1											1	1							1		1			1	
64				1					1	1														1	1			
65															1	1						1		1	1		1	
66											1		1						1		1				1			
67													1			1					1							
68										1							1				1					1		
69				1							1		1							1	1				1		1	
70							1		1										1			1						
71											1					1		1			1		1	1				

69		1	1	1	4		1	2	1	1	6			1
70		2				2				1				
71		1						1	1	1				
72			3					4		2	2		5	

Sociograma 5: Compañeros de 5 A con los que les gusta jugar. Elaboración propia.



Sociograma 5: Compañeros de 5º A con los que NO les gusta jugar. Fuente: Elaboración propia.

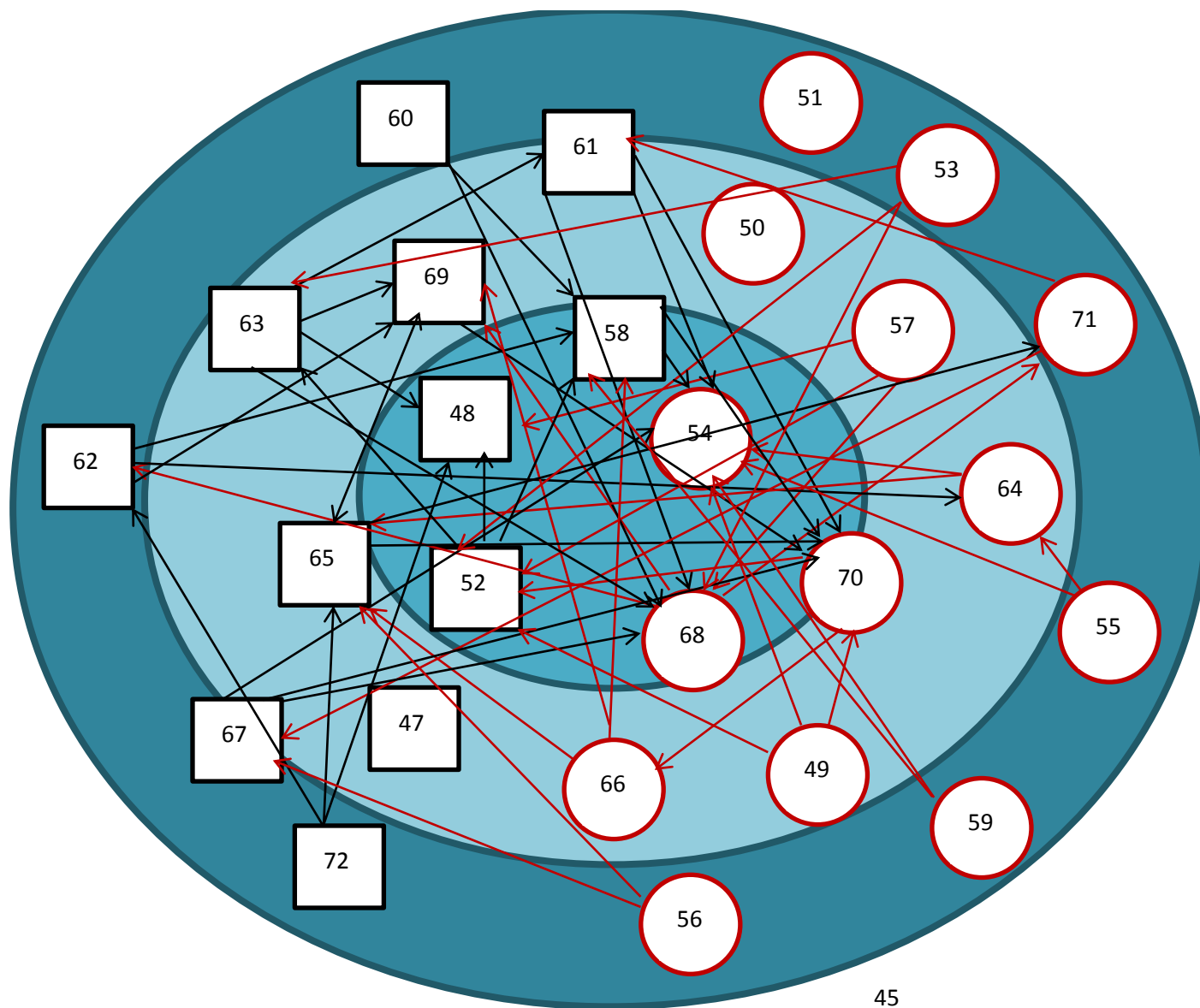
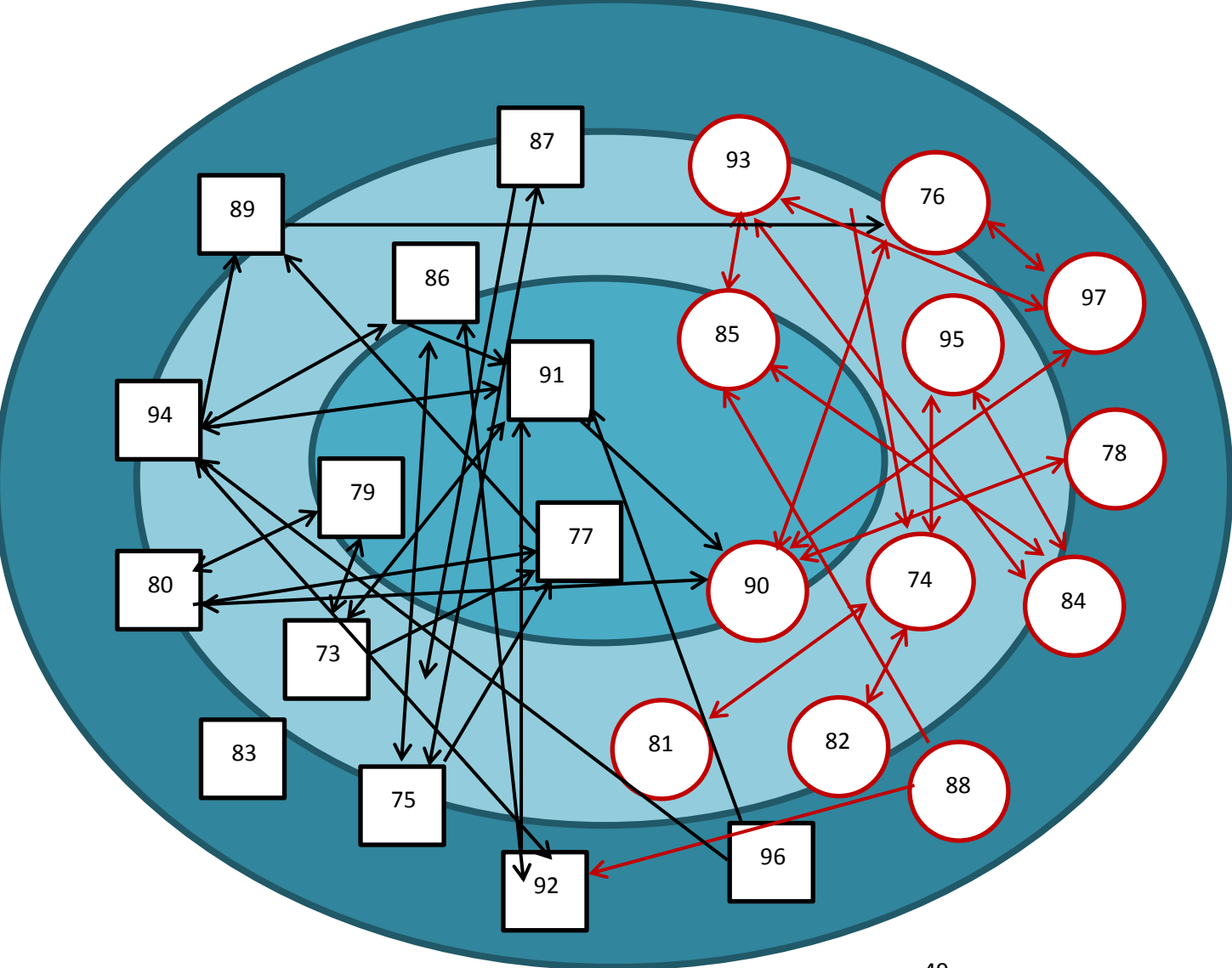


Tabla 7: Resultados sociograma 5º grupo B. Fuente: Elaboración propia.

	Alumnado escogido																																					
	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97													
Alumnado elector	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-		
73					1		1				1								1		1												1					
74									1	1								1			1							1										
75					1		1				1				1							1													1			
76			1				1				1								1															1	1			
77				1					1	1								1																1	1			
78			1		1							1																							1	1		
79	1								1		1								1		1														1			
80					1		1												1		1		1	1											1			
81			1								1			1						1														1	1			
82		1	1								1				1					1															1			
83																																						
84														1		1	1																		1	1		
85										1				1																							1	
86																			1																	1	1	
87				1		1		1							1																					1		
88														1																							1	1
89							1	1									1																				1	1
90					1		1													1																	1	
91											1									1		1	1												1		1	
92											1								1			1														1		1
93														1	1	1																				1		
94																			1		1																1	1
95			1											1																							1	

91	6		1		6		1	1	1	2	2			2
92					1		1			2	2	2		4
93			3			1		1	1	1	2			
94						7	1							
95	1	1	1	1	1		3		4					
96		13		4	4				1			5	1	9
97								1						

Sociograma 7: Compañeros de 5º B con los que les gusta jugar. Fuente: Elaboración propia.



Sociograma 8: Compañeros de 5ºB con los que NO les gusta jugar. Fuente: Elaboración propia.

