

# **Trabajo Final de Grado en Maestra de Educación Infantil**

## **Si me das la oportunidad jamás me rechazarás: Plan de detección e intervención del rechazo entre iguales**



**Alumna: María Fabra García**

**Tutora de TFG: Mónica Muñós Durán**

**Área de Conocimiento: Educación para la diversidad**

**Curso académico: 2016-2017**

## Índice

|   |    |
|---|----|
| ❖ Agradecimientos .....   | 3  |
| ❖ Resumen .....   | 4  |
| ❖ Justificación .....   | 5  |
| ❖ Introducción teórica .....  | 6  |
| I.    El status de rechazado; la intervención individualizada ..... | 6  |
| II.   La intervención contextualizada .....                         | 7  |
| ❖ Metodología .....   | 8  |
| I.    Detección del rechazado; el test sociométrico .....           | 8  |
| II.   Características individuales del alumno: línea base .....     | 9  |
| III.  Intervención .....  | 10 |
| ❖ Resultados .....  | 13 |
| ❖ Discusión y conclusiones .....                                    | 15 |
| ❖ Referencias bibliográficas .....                                  | 17 |
| Anexos .....  | 18 |

### ❖ **AGRADECIMIENTOS**

El trabajo expuesto a continuación no podría haber sido posible sin el apoyo incondicional de mi maestra de prácticas Dra. Maite Sos Meliá, quien me ha acompañado y aconsejado durante todo el proceso de intervención del caso estudiado, así como la psicóloga Raquel González, quien me ha dado muy buenos consejos para tratar con el alumno intervenido.

Asimismo, agradecer a la profesora Dra. Mónica Muiños Durán, el trabajo como tutora y guía en este último proyecto realizado a las puertas de finalizar el Grado como Maestra de Educación Infantil.

## ❖ RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo conocer y analizar las particularidades del rechazo entre iguales y tratar de dar respuesta al mismo desde una perspectiva contextual. El rechazo es un fenómeno desgraciadamente muy extendido que se basa en un estado en el que al sujeto se le niega la oportunidad de tener un desarrollo social pleno, lo cual es debido tanto a factores internos como externos. Se trata de un hecho que, a la larga, si no se interviene, puede ocasionar problemas psicológicos irreparables.

La metodología llevada a cabo en esta investigación se fundamenta en tres pilares. En primer lugar, se utiliza la sociometría para dictaminar la existencia de un sujeto rechazado y se establece una línea base con los comportamientos disruptivos a analizar. A continuación, se lleva a cabo un programa para todo el alumnado llamado *El monstruo que quería ser verde* que combina diferentes técnicas cognitivas de conducta. Finalmente, a través de los resultados y por medio de un nuevo test sociométrico y una comparativa con la línea base, se concluye que el alumno rechazado en cuestión ha dejado de serlo disminuyendo el número de nominaciones negativas en un 50%. No obstante, es necesario realizar más estudios relacionados con el rechazo en la etapa de Educación Infantil debido a la inexistencia de los mismos para comprobar la importancia de actuar contra este fenómeno cuanto más pronto mejor.

➤ **Palabras clave:** Rechazo, iguales, relaciones sociales, intervención, sociometría.

## ❖ ABSTRACT

This work aims to analyze particularities of peer rejection answering to this problem in a contextual way. Unfortunately, nowadays, rejection is a common phenomenon, where the subject is not allowed to have a property social development, due to both internal and external factors, and if it is not intervened soon, in the future could bring on irreparable psychological problems.

The methodology used in this research is based on three pillars. In the first place, sociometry is used to prove the existence of a rejected subject and then, it is used a baseline with the disruptive behaviors which are established. After that, there is a program for all students called *The Monster who wanted to be green*, which combines different cognitive behavioral techniques. Finally, through the results that are obtained on a new sociometric test, and a comparison with the baseline, it is concluded that the rejected student has ceased to be, reducing the number of negative nominations by 50%. It is concluded that it is necessary to carry out more studies related to rejection in the stage of Early Childhood Education due to the lack of them to check the importance of acting against this phenomenon as sooner as possible.

➤ **Key words:** Rejection, peer, social relations, intervention, sociometry.

## ❖ JUSTIFICACIÓN

El rechazo es un tema muy presente dentro del contexto escolar y los datos más recientes lo confirman; en España, ya en el primer curso de Educación Primaria existe un 14% de rechazados (16.8 % niños y 7.6% niñas), de los cuales el 47% acaban siendo crónicos (Marande, 2011).

Esta cronicidad se deriva de lo que se conoce como un bucle de rechazo. Una espiral de desarrollo negativo que comienza con una **fase emergente**, donde el rechazo es temporal y circunstancial debido a ciertos comportamientos y expectativas sociales incumplidos por parte del niño rechazado, y termina en la **fase de mantenimiento**, donde el rechazo se convierte en una realidad estable y duradera percibida tanto por el rechazado como por el grupo de iguales (García-Bacete, Sureda García y Monjas Casares, 2010). Además, Asher y Coie (1990) añaden a lo anterior lo que se conoce como **fase de consecuencias**, la cual hace que este rechazo no afecte solamente al ámbito escolar, sino que se acabe expandiendo en la vida del individuo hasta llegar a trastornos identificables:

*Problemas internos como depresión, baja autoestima y ansiedad y también externos como abandono social, problemas de conducta o conducta antisocial.*

Bierman, 2004.

Estos datos tan alarmantes son los que me han llevado a interesarme por este ámbito. El rechazo es una realidad de la que desgraciadamente he podido ser testigo tanto en mi vida escolar como en mi corta trayectoria profesional, por lo que he querido estudiarlo y darle voz. Considero que este tipo de problemas es fundamental detectarlos e intervenirlos a tiempo y qué mejor etapa que la de Educación Infantil para hacerlo, donde desafortunadamente no existen ni datos ni intervenciones, ya que todos los estudios existentes hasta la fecha se han centrado principalmente en la etapa de Educación Primaria y Secundaria.

Por propia experiencia he aprendido que en muchas ocasiones el rechazo termina con un simple empujón por parte de los maestros y maestras. Por tanto, en nuestra mano está el poder ayudar a muchos niños y niñas a superar esta situación.

El siguiente estudio muestra un ejemplo de intervención con un alumno rechazado dentro del aula. Se estudian las diferentes características de los niños rechazados, así como las adaptaciones pertinentes establecidas en función de las características individuales del propio niño.

## ❖ INTRODUCCIÓN TEÓRICA

En este apartado se abordan algunas de las concepciones que tienen los autores sobre el modelo rechazado y se defiende la necesidad de diseñar una intervención individualizada y contextualizada para el mismo.

### I. El status de rechazado; la intervención individualizada

El perfil de rechazado, junto a los perfiles de preferido, ignorado, controvertido y promedio, conforman los tipos de alumnos que, según las relaciones interpersonales, se pueden encontrar en un aula.

*El rechazo tiene su origen en la expresión de un “no me gustas” por un número significativo de compañeros, que conlleva a que se le ignore, evite o excluya de las oportunidades de aprendizaje y diversión con los iguales.*

(García Bacete et al. 2010, Pág. 146)

Las personas rechazadas comparten entre sus características problemas para regular sus emociones, conductas inapropiadas al contexto en el que se encuentran y graves dificultades para gestionar sus habilidades sociales (Delgado, 2008). Además, Bierman (2004), diferencia cuatro tipos de comportamientos habituales en estos sujetos, los cuales pueden aparecer unidos o no:

- Bajos comportamientos prosociales y de cooperación
- Altos comportamientos agresivos o disruptivos
- Alta inatención y/o inmadurez
- Alta ansiedad y evitación

A partir de estos patrones, se crea la necesidad de buscar una clasificación mucho más concreta y específica. De este modo, García-Bacete (2008) diferencia tres subtipos de rechazados: a) los **rechazados- agresivos** (25%), son aquellos que presentan altos índices de agresividad. Piensan que no están siendo rechazados porque la gente no los rechaza abiertamente por miedo a convertirse en sus futuras víctimas, ya que ellos mismos también rechazan a otros; b) los **rechazados- aislados** (15%) son muy retraídos y suelen ser las víctimas del primer grupo. En este caso son activamente rechazados y son conscientes de que lo están; c) los **rechazados- medios** (60%) son el grupo de menor riesgo ya que no presentan signos ni de agresividad ni aislamiento, pero pueden presentar bajos niveles de conductas prosociales, así como altos índices de inatención o inmadurez.

El hecho de que el subtipo mayoritario sea el de rechazado-medio hace pensar que, aunque el aislamiento y la agresividad son importantes potenciadores del rechazo, existen otras muchas causas como presentar grandes dificultades en las habilidades sociales (Monjas, 1996), que se creen causas irreales por parte del grupo de iguales (Moreno, 1999) o que simplemente se trate de un momento concreto y transitorio debido a situaciones traumáticas vividas recientemente (Rubin et al., 2002).

Según el estudio realizado por Sanahuja et al. (2013), el rechazo se debe a diferentes motivos, siendo 1 el que más predomina y 13 el que menos:

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. Actitud dominante y de superioridad | 8. Carácter aburrido o retraído  |
| 2. Agresión física                     | 9. Comportamiento problemático   |
| 3. Agresión verbal y gestual           | 10. Ser visto como mal compañero |
| 4. Ser inmaduro                        | 11. Ser mal estudiante           |
| 5. Ser antipático                      | 12. Poseer mal carácter          |
| 6. Ser pesado o molesto                | 13. Características físicas      |
| 7. No tener amigos                     |                                  |

Tras la exposición de los autores y como se puede apreciar, de lo expuesto en este apartado se deriva la necesidad de comprobar las características individuales y las particularidades del niño o niña en cuestión, para poder intervenir de la mejor manera posible.

## II. La intervención contextualizada

*La intervención debe adoptar una perspectiva situacional, lo que implica ir dirigida a cada caso concreto en el contexto concreto donde se produce.*

(García- Bacete et al., 2013. Pág. 152)

Bien es cierto que, como se ha podido ver en el apartado anterior, el alumno rechazado presenta en mayor o menor medida ciertos comportamientos característicos. No obstante, estas actitudes han de verse acompañadas por la perspectiva situacional. La percepción del maestro, así como la de la familia y sus iguales son determinantes para que la etiqueta de rechazado sea una realidad. García-Bacete et al. (2008) establecen lo que se conoce como **el perfil ecológico** y muestran la manera en la que los siguientes colectivos ven al alumno rechazado:

Para el grupo de iguales, los alumnos rechazados son aquellos que no tienen muchos amigos, tienen poca confianza en ellos mismos y no tienen interés en participar en las actividades colectivas ni respetan sus normas.

Los maestros, de la misma manera que los iguales, ven a este tipo de alumnos desde una perspectiva negativa al no querer participar o irrumpir en las actividades que se proponen.

Por último, las familias, suelen tener poca preparación académica y se implican lo mínimo en la educación de sus hijos ya que consideran que tanto la educación como los maestros no sirven. Además, valoran a sus hijos de forma negativa incluso cuando todavía no se ha presentado el rechazo.

De lo expuesto en este apartado se deriva que en las situaciones en las que existe rechazo lo primordial es observar tanto la actitud del rechazado como las de los iguales, los padres y los maestros. Se ha de llevar a cabo una intervención individualizada (que se adapte a las características específicas del niño) y contextualizada (que tenga en cuenta todos los agentes implicados).

## ❖ METODOLOGÍA

En este punto se propone una metodología de acción para intervenir en casos de alumnos rechazados. Se comienza con la detección a través del test sociométrico. Se continúa con el establecimiento de una línea base para controlar las conductas a modificar, y se diseña un plan de acción que mejore las carencias individuales, así como las percepciones de las personas implicadas (iguales, maestros y familia). Una vez finalizada la puesta en práctica del plan, se vuelve a pasar el test sociométrico y la línea base para comprobar su eficacia y estudiar los resultados.

### I. Detección del rechazado; el test sociométrico.

Aunque a través de la observación de las características explicadas en los apartados anteriores ya se puede llegar a intuir qué alumnos en el aula pueden ser rechazados, la mejor manera para cerciorarse es la sociometría; un método cuantitativo que sirve para mesurar las relaciones sociales (Moreno, 1972). Dentro de este campo existen múltiples test y en el ámbito escolar el más utilizado es el test sociométrico:

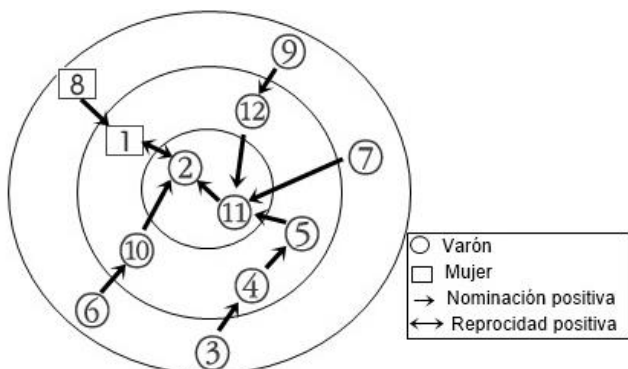
*El test sociométrico es un instrumento que permite determinar el nivel de aceptación o de rechazo de los individuos dentro de un grupo (su estatus sociométrico), descubrir sus relaciones y revelar la estructura de ese grupo.*

(M. Moraleda, 1978. Pág. 56)

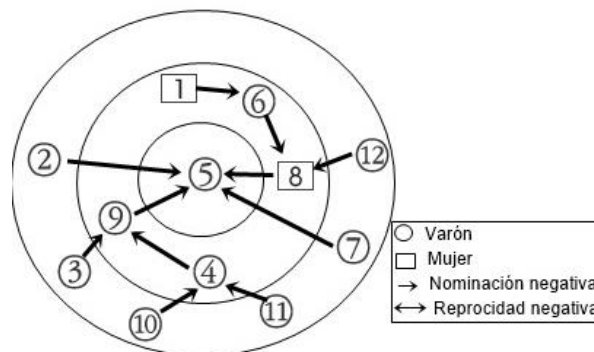
El test sociométrico servirá tanto para observar la existencia de rechazo en el aula (pre-test) como para comprobar si se han producido cambios tras la puesta en práctica de la intervención (post-test). En este caso, al tratarse de alumnos de 3 años, se realizará una única nominación positiva y otra negativa a través de un mural con las fotos de sus compañeros, en las que tendrán que señalar individualmente con qué niño le gusta más jugar y con qué niño no le gusta hacerlo.



A continuación, en los sociogramas se muestran los datos obtenidos en el pre-test tanto de nominaciones positivas como negativas y que corroboran la existencia de un alumno rechazado (el número 5, con cuatro nominaciones negativas y una positiva de un total de 12 alumnos):



¿Con qué niño o niña te gusta MÁS jugar?



¿Con qué niño o niña NO te gusta jugar?

(Ver anexo I)

## II. Características individuales del alumno: establecimiento de la línea base

Tras sopesar cuáles son aquellos comportamientos más frecuentes y molestos por parte del alumno, se decide elaborar una línea base en la que las conductas observadas son:

- Veces que se ha levantado de la silla/punto cuando no era el momento y sin indicación de la maestra para que lo hiciera
- Molestar a los iguales (cogerles la cabeza, abrazarles o besarles bruscamente, hablarles cuando la maestra habla, tocarles la oreja, el pie...)
- Negarse a hacer lo que dice el adulto a la primera o hacer lo contrario

En el período de tiempo de media hora que dura la asamblea (siempre de 9:10 a 9:40) y durante una semana se ha registrado el número de veces en las que el alumno ha llevado a cabo las conductas disruptivas establecidas:

|                        | Lunes<br>6 febrero | Martes<br>7 febrero | Miércoles<br>8 febrero | Jueves<br>9 febrero | Viernes<br>10 febrero |
|------------------------|--------------------|---------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| Levantarse sin permiso | 6                  | 4                   | 4                      | 5                   | 7                     |

|                            |    |    |   |    |    |
|----------------------------|----|----|---|----|----|
| Molestar a los compañeros  | 14 | 12 | 8 | 11 | 13 |
| No hacer caso a la primera | 3  | 4  | 3 | 2  | 5  |

Como se puede observar, el número de incidencias producidas en el transcurso de tiempo de media hora es bastante alarmante y como constata García-Bacete dentro de su clasificación de rechazados comentada en el marco teórico, podría incluirse dentro de los niños rechazados-medios: bajos niveles de conductas prosociales, así como altos índices de inatención o inmadurez.

### III. Intervención

Una vez corroborada la existencia de un alumno rechazado dentro del aula y sus características particulares, el siguiente paso es la intervención, y, para ello, es necesaria la creación de un plan de actuación adaptado a las necesidades del alumno en cuestión.

Tras investigar diferentes métodos y estudios referentes a la intervención con niños rechazados, los puntos clave en los que se va a basar el diseño del plan de intervención son aquellos aportados por el Grupo GREI (Grupo interuniversitario de investigación del Rechazo entre Iguales en el contexto escolar):

- a) Suprimir las etiquetas negativas y evitarlas en todo momento.

Como señala Kaplan (2009), la etiqueta es una condición social impuesta en el sujeto a partir de la cual se espera que el individuo actúe de acuerdo a estas premisas. Al final lo que se consigue con esto es que el sujeto se acabe creyendo la propia etiqueta y actúe siempre según lo que la sociedad espera de él.

- b) Crear un ambiente donde se potencien las interacciones positivas y agradables para el alumno.

No hay que dar protagonismo a las conductas negativas del alumno. Lo más importante es recalcar las conductas que el alumno hace positivamente y reforzarlas de manera constante, ignorando, en la medida de lo posible, cualquier conducta que queramos eliminar (Moñivas, 1996).

- c) Promover habilidades sociales relacionadas con la aceptación de los iguales, que eviten el retraimiento y la agresividad.

Respecto a este último punto, Monjas (1993), elaboró un programa para trabajar las habilidades sociales en el aula (PEHIS) y estableció un patrón de actuación. En el caso de la presente intervención, a partir de este patrón, se decide desarrollar un programa de habilidades sociales

llamado “El monstruo que quería ser verde” el cual está adaptado a la edad (3 años) y a las necesidades del alumno. Las sesiones se llevan a cabo los viernes durante 8 semanas (un total de 8 sesiones) y tienen una duración de 45 minutos. Además, en las rutinas realizadas al comienzo del día, se remarca el comportamiento dado en la sesión previa, lo que supone un feedback constante sobre la conducta que se quiere tratar. A continuación, se muestra la estructura de las sesiones, elaborada teniendo en cuenta la edad del grupo al que va dirigido (3 años) para conseguir que sea lo más motivadora posible:

1. Hilo conductor: En el pasillo hay un monstruo de color verde que hace que cada día los niños se pongan en situación recordando en qué consiste la sesión. Esto permite cambiar de escenario y que los niños se muevan y no estén tanto tiempo en el mismo lugar (la asamblea) para que después el nivel de atención al realizar la sesión sea mayor.
2. Presentación de la habilidad: Cuando se vuelve a la clase aparece una caja donde está la marioneta del monstruo dentro y, al abrirla, dicho monstruo aparece de color rojo, lo cual significa que ha hecho algo mal, y debe contar qué le ha pasado para trabajar la nueva habilidad y conseguir que se vuelva de color verde.
3. Reflexión: ¿Qué podemos hacer?
  - *Debate*; entre todos se comenta que es lo que ha hecho el monstruo mal y de qué manera podríamos actuar para que se portara bien. Además, se explica la importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado.
  - *Instrucción verbal y modelado*; se establecen los puntos clave para conseguir un buen comportamiento de esta habilidad y la maestra ejemplifica tanto la conducta negativa como la positiva
  - *Role-playing*; se crea una situación en la que sea necesario emplear la habilidad para ponerla en práctica de la manera más realista posible.
4. Evaluación: Para comprobar que la habilidad ha quedado clara, en la clase hay dos botes hechos de cartulina, uno rojo y otro verde. En esta parte, el monstruo saca de su caja dos imágenes; una con la acción de la habilidad realizada de manera positiva y otra de manera negativa. De este modo, los niños deben colocar las imágenes en su lugar correspondiente (siendo el bote rojo el comportamiento inadecuado y el verde el adecuado).

5. Refuerzo positivo: En este momento el monstruo se vuelve a meter en la caja de la que ha salido convirtiéndose ésta en la máquina de transformación. Pasados unos instantes, se vuelve a abrir la caja y el monstruo aparece de color verde; lo cual indica que el monstruo ha entendido la habilidad y no volverá a actuar de manera negativa nunca más.

6. Recapitulación de la sesión: se repasa lo que se debe y lo que no se debe hacer en dicha habilidad.

7. Despedida: El monstruo da las gracias y si los niños le contestan <<de nada>>, éste les da un beso. Después todos juntos cantan la canción de despedida inventada exclusivamente para este programa que puede verse en la primera sesión del *anexo II*, y el monstruo se despide y se vuelve a meter en la caja.

Esta intervención, como se puede deducir, se realiza en todo momento con el grupo-clase, ya que como se ha comentado anteriormente, la percepción de los iguales sobre el alumno rechazado es determinante para romper el bucle del rechazo. Como expone Bierman (2004) la aplicación desde este enfoque podría cambiar las relaciones dentro del aula, aumentando la receptividad de los niños y la posibilidad de nuevas amistades.

A continuación, se exponen las habilidades que se ha considerado tratar en cada sesión de acuerdo con las necesidades del niño rechazado (**Ver anexo II para ver las sesiones desarrolladas y anexo III para ver los materiales**):

Sesión 1. Comportamiento en las asambleas

Sesión 6. Las emociones

Sesión 2. Pedir prestado un juguete

Sesión 7. Identificar problemas

Sesión 3. Reforzar a los otros y no insultar

interpersonales y buscar soluciones

Sesión 4. Unirse al juego con otros

Sesión 8. Sesión extraordinaria: Repaso de las habilidades

Sesión 5. Hacer la fila bien

Por otro lado, en lo que respecta a la colaboración y participación de la familia y el resto de maestros, se concertan entrevistas iniciales con todos ellos para informar sobre el programa que se llevará a cabo y se recalca la importancia de que todos los agentes deban actuar como uno solo. Para ello, se redactan una serie de puntos clave sobre cómo actuar con el niño y qué deben tener en cuenta en todo momento (**Ver anexo IV**).

## ❖ RESULTADOS

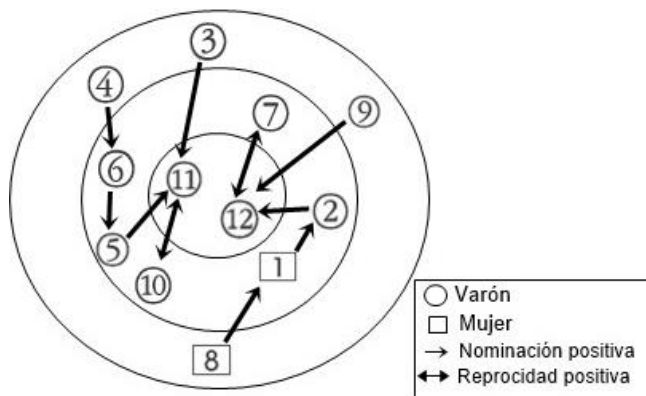
El presente estudio, como se ha comentado, se ha puesto en práctica en una clase ordinaria de 3 años donde se ha encontrado un niño potencialmente rechazado a través del test sociométrico como herramienta principal de detección.

Tras la puesta en práctica del programa “El monstruo que quería ser verde”, se vuelven a registrar las conductas disruptivas del alumno observadas en la línea base para comprobar si dichas conductas se reducen o se mantienen constantes. De nuevo, el período de tiempo es de media hora, que es el tiempo que dura la asamblea (siempre de 9:10 a 9:40), y se realiza durante una semana. A continuación, se muestran los resultados obtenidos, así como los registrados en la línea base al inicio del estudio:

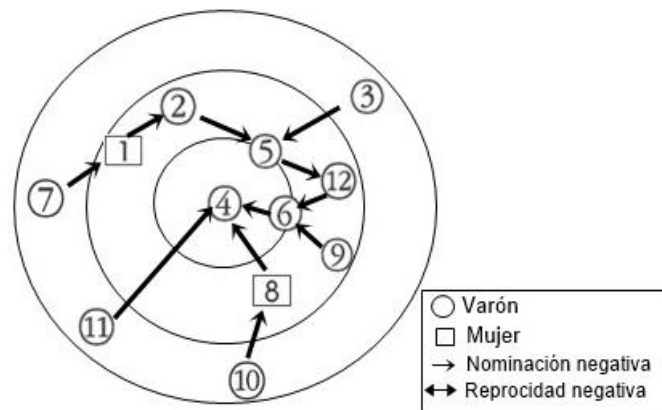
|                                   | Lunes     |           | Martes    |           | Miércoles |            | Jueves    |            | Viernes    |            |
|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|
|                                   | 6<br>feb. | 8<br>mayo | 7<br>feb. | 9<br>mayo | 8<br>feb. | 10<br>mayo | 9<br>feb. | 11<br>mayo | 10<br>feb. | 12<br>mayo |
| <b>Levantarse sin permiso</b>     | 6         | 2         | 4         | 1         | 4         | 2          | 5         | 2          | 7          | 3          |
| <b>Molestar a compañeros</b>      | 14        | 4         | 12        | 4         | 8         | 3          | 11        | 2          | 13         | 4          |
| <b>No hacer caso a la primera</b> | 3         | 1         | 4         | 2         | 3         | 2          | 2         | 1          | 5          | 2          |

Como se puede comprobar, en el transcurso de tres meses y tras la aplicación del programa, las conductas disruptivas del niño en cuestión han disminuido considerablemente y sobre todo aquellas relacionadas con molestar a sus iguales.

Por otro lado, se vuelve a pasar un test sociométrico para observar si sigue existiendo rechazo hacia este alumno por parte de sus compañeros. Nuevamente y de manera individual, se le pregunta a cada uno de los alumnos, a través de un mural con las fotos de sus compañeros, con qué niño le gusta más jugar y con qué niño no le gusta hacerlo (*ver anexo V*).



¿Con qué niño o niña te gusta MÁS jugar?



¿Con qué niño o niña NO te gusta jugar?

Los resultados del post-test sociométrico revelan que las nominaciones negativas hacia el alumno determinado como rechazado (número 5 en el sociograma) han disminuido en un 50% pasando de cuatro nominaciones a dos. Respecto a las nominaciones positivas se han mantenido constantes a una, aunque ha sido nominado por un alumno distinto.

Como datos a analizar, por un lado, se obtiene que el alumno que nominó positivamente al niño rechazado en el pre-test y que ahora ha dejado de hacerlo (el número 4), es aquel que más nominaciones negativas tiene actualmente (con un total de tres nominaciones negativas y ninguna positiva). Por otro lado, se observa que uno de los alumnos considerados como líder en el pre-test con tres nominaciones positivas y ninguna negativa (el número 6) ha pasado a estar en riesgo de rechazo con dos nominaciones negativas y una positiva.

Por consiguiente, se podría decir que los resultados son favorables para el alumno rechazado y que actualmente se encuentra dentro de la media del sociograma.

## ❖ **Discusión y conclusiones**

Este programa ha intentado dar respuesta a las necesidades de autocontrol de un niño que ha mejorado su conducta hasta el momento gracias al control de personas externas, tratando pasar de un control de conducta más externo a uno más interno. El programa *El monstruo que quería ser verde* intenta aplicar a la edad de este alumno y de sus compañeros técnicas cognitivas de control de conducta, con el objetivo primordial de mejorar las relaciones dentro y fuera del aula y evitar así las situaciones de rechazo entre iguales.

De este modo, el programa pretende combinar técnicas cognitivas de modificación de conducta con el trabajo de diferentes habilidades sociales ya que, generalmente, los niños rechazados y con problemas de conducta suelen tener implícitos problemas de relación con el resto.

Como se trata de un programa aplicado solamente en una ocasión y para la edad concreta de tres años, éste está totalmente abierto a posibles modificaciones, sobre todo a nivel metodológico y de actividades, así como de temporalización, ya que en infantil las actividades han de ser cortas y motivantes debido al ritmo de aprendizaje de los alumnos y aún más en el curso de tres años. Por otro lado, el número de las sesiones también sería un factor a revisar ya que en este caso por el ajustado tiempo del que se disponía, solamente se pudieron llevar a cabo ocho. No obstante, éstas pueden ser ampliables y realizarse a lo largo de todo un curso y por ejemplo trabajar una misma habilidad durante diferentes sesiones si se considera pertinente.

Desafortunadamente, a pesar de que existen resultados favorables de intervenciones contextualizadas referentes al rechazo, como los de García Bacete et al. (2013), Martín y Muñoz de Bustillo (2009) o Marande et al (2011), todas están aplicadas en las etapas de Educación Primaria y Secundaria por lo que con los datos extraídos en este estudio no se pueden comparar ni permiten sacar conclusiones generalizadas. Solamente cuando se lleve a término en múltiples ocasiones y se puedan hacer las retroalimentaciones pertinentes se podrá corroborar la verdadera eficacia de este tipo de programas en Educación Infantil.

Además, otra limitación es el hecho de no poder comprobar la eficacia del programa a largo plazo dado que no ha habido tiempo sin intervención. No obstante, cabría esperar resultados estables e incluso mejorables si la intervención con el programa se impartiese de manera regular como un contenido más a trabajar en el aula. Respecto a este punto estudios como los llevados a cabo por García Bacete et al. (2013) demuestran que esto sin duda es así; utilizando una muestra experimental en la que se continuaba interviniendo y una de control en la que se dejaba completamente de hacerlo se demostró que en el transcurso de la etapa de Educación Primaria y tras finalizar, en el grupo experimental continuó disminuyendo de un 13.1 % a un 8.6 % mientras que en el grupo en el que se dejó de intervenir se incrementó pasando de un 13.1 a un 14.3%.

Respecto a los datos colaterales obtenidos en los resultados comentados en el test sociométrico, es conveniente remarcar que el niño número 4, que es actualmente el niño de la clase con más nominaciones negativas, es un alumno muy absentista que prácticamente no ha asistido ni a la mitad de las sesiones del programa. Por su parte, en el caso del alumno número 6, que ha pasado de ser de los alumnos con más nominaciones positivas a más negativas, sería necesario realizar una investigación exhaustiva acerca de por qué se ha producido ese cambio y comprobar el motivo o motivos que lo han originado.

Las posibles líneas futuras de investigación de este programa, consistirían en la ampliación del mismo, con la elaboración de nuevas actividades mejoradas y adaptadas a las diferentes edades, y relacionados siempre con el personaje protagonista de la historia (*el monstruo*), para alcanzar los objetivos perseguidos de erradicar el rechazo y mejorar la convivencia dentro y fuera del aula.



## ❖ Referencias bibliográficas

- Asher, S.R., y Coie, J.D. (1990). *Peer rejection in childhood*. Nueva York: Cambridge University Press. (pp. 365-398).
- Bierman, K.L. (2004). *Peer rejection. Developmental, processes and intervention strategies*. Nueva York: The Guilford Press (pp. 3-67).
- Delgado Egido, B. (2008). *Psicología del desarrollo desde la infancia a la vejez*. McGraw-Hill. Bl.IV: La segunda infancia; desde los seis a los doce años (Desarrollo social y emocional). Pp- 49-59.
- Marande, G., García Bacete, F.J., Mora, I.G. (2011). *Rechazo entre iguales: una intervención para cambiar la tipología sociométrica del alumnado rechazado de 1º de primaria*. Repositori UJI.
- Martín, E. y Muñoz de Bustillo, M.C. (2009). *Un análisis contextual de la preferencia y el rechazo entre iguales en la escuela*. Repositori UJI.
- García Bacete, F. J. (2006). *La identificación de los alumnos rechazados. Comparación de métodos sociométricos de nominaciones bidimensionales*. Repositori UJI.
- García-Bacete, F. J., Sureda, I. y Monjas, I. (2008). *Distribución sociométrica en las aulas de chicos y chicas a lo largo de la escolaridad*. Repositori UJI.
- García-Bacete, F. J., Sureda García, I. & Monjas Casares, M. I. (2010). *El rechazo entre iguales en la educación primaria: una panorámica general*. Repositori UJI.
- García-Bacete, F.J., et al. (2013). *Aulas como contextos de aceptación y apoyo para integrar a los alumnos rechazados*. Repositori UJI,
- Monjas, M<sup>a</sup> I. (1993). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y adolescentes*. Madrid: CEPE.
- Moraleda, M. (1978). *Sociodiagnóstico del aula*. Madrid. (pp.35-49)
- Sanahuja et al. (2013). *Motivos de rechazo emitidos por el alumnado del primer ciclo de educación primaria de Castellón, Palma de Mallorca, Sevilla y Valladolid*. Repositori UJI.

## Anexo

### I. Resultados pre-test sociométrico (Realizado el 10.2.17)

| <b>Alumno</b> | <b>Elecciones +</b> | <b>Elecciones -</b> |
|---------------|---------------------|---------------------|
| 1. Noemi      | 2 Bryan             | 6 Adam              |
| 2. Bryan      | 1 Noemi             | 5 José R.           |
| 3. José V.    | 4 Juan              | 9 Paco              |
| 4. Juan       | 5 José R.           | 9 Paco              |
| 5. José R.    | 11 Dani             | 1 Noemi             |
| 6. Adam       | 10 Marco            | 8 Valeria           |
| 7. Ayman      | 11 Dani             | 5 José R.           |
| 8. Valeria    | 1 Noemi             | 5 José R.           |
| 9. Paco       | 12 Rafa             | 5 José R.           |
| 10. Marco     | 2 Bryan             | 4 Juan              |
| 11. Dani      | 2 Bryan             | 4 Juan              |
| 12. Rafa      | 11 Dani             | 8 Valeria           |

| <b>Alumno</b> | <b>Nº elecciones +</b> | <b>Nº elecciones -</b> |
|---------------|------------------------|------------------------|
| 1. Noemi      | 2                      | 1                      |
| 2. Bryan      | 3                      | 0                      |
| 3. José V.    | 0                      | 0                      |
| 4. Juan       | 1                      | 2                      |
| 5. José R.    | 1                      | 4                      |
| 6. Adam       | 0                      | 1                      |
| 7. Ayman      | 0                      | 0                      |
| 8. Valeria    | 0                      | 2                      |
| 9. Paco       | 0                      | 2                      |
| 10. Marco     | 1                      | 0                      |
| 11. Dani      | 3                      | 0                      |
| 12. Rafa      | 1                      | 0                      |

## II. Sesiones del Programa de Habilidades sociales: El monstruo que quería ser verde

### **Sesión 1: viernes, 17.2.17**

Habilidad: Conversaciones en grupo (levantar la mano, hablo yo- callas tú, no gritar, silencio)

Objetivo: Que el alumno/a participe adecuadamente en conversaciones de grupo

#### **Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde**

*¡Hola amigos! ¿Sabéis quién soy? ¿Para los que no me conocéis soy el monstruo de colores ... sí de colores y sabéis por qué? Porque cambio de color y cuando me porto bien soy de color verde pero cuando me porto mal cambio de color y me pongo todo rojo... y eso no me gusta porque cuando soy rojo nadie quiere ser mi amigo.*

*Y como veis, hoy estoy muy muy triste porque estoy de color rojo y no sé porque... ¿Me ayudaréis a cambiar de color y volver a ser verde?*

*Maestra: ¿Queréis saber qué ha hecho hoy el monstruo para ser rojo? ¡Pues a ver que nos cuentas monstruo!*

#### **Situación**

*¿Hola monstruo, qué te ha pasado?*

*Hoy estaba a mi clase como vosotros y cuando la maestra hablaba yo no hacía caso ... no escuchaba, molestaba a mis compañeros y hablaba sin levantar la mano cuando la maestra o algún compañero estaban hablando ... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde*

*Maestra: Pobre monstruo... ¿Queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Qué pensáis que debe hacer el monstruo cuando la maestra o algún compañero están hablando?*

#### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

1. Delimitación y especificación de la habilidad
  - Escuchar
  - No molestar a los compañeros
  - Estar en el punto de la asamblea o si estamos en la silla no levantarnos
  - No hablar cuando otros hablan (estar en silencio), y si queremos hablar levantamos la mano: hablo yo, callas tú.
  - No chillar cuando hablamos
2. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado
  - A todos nos gusta que nos escuchen; si queremos que los demás nos escuchen a nosotros, nosotros también tenemos que escuchar a los demás cuando están hablando.
3. Aplicación de la habilidad: Modelado (Soy una alumna: acción incorrecta vs acción buena)

## Práctica

- Role- Playing o Práctica oportuna
- Feedback: Bote rojo (acción mala) /bote verde (acción correcta): Colocar las imágenes en el bote correspondiente.



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo (dentro de una caja decorada se mete al monstruo rojo dentro y mágicamente al abrir la caja el monstruo se ha transformado en verde).

## Tareas de la semana

A partir de este momento cada vez que estemos en la asamblea hemos de acordarnos de... (volver a repetir los objetivos):

- Escuchar
- No molestar a los compañeros
- Estar en el punto de la asamblea o si estamos en la silla no levantarnos
- No hablar cuando otros hablan (estar en silencio), y si queremos hablar levantamos la mano: hablo yo, callas tú.
- No chillar cuando hablamos

## Despedida

El monstruo da las gracias con un beso a cada niño y canta la canción de despedida:

Soy un monstruo bueno  
*Gràcies, de res, per favor, portat bé!*  
*Sóc un mostre bo i avui t'ho ensenyaré*  
*Roig, verd avui com estaré?*  
*Si no t'has portat bé a canviar t'ajudarem!*

## **Sesión 2 (viernes 24.2.17)**

Habilidad: Pedir prestado un juguete y Cooperar y compartir

Objetivo: Que el alumno/a pida prestado un juguete de manera adecuada y comparta cuando se lo pidan a él.

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

### **Situación**

*¿Hola monstruo, qué te ha pasado?*

*Hoy estaba en mi clase jugando con los juguetes y una niña tenía un juguete que yo quería... ¿y sabéis que he hecho? La he empujado y se lo he quitado de las manos, ella muy enfadada también ha empezado a empujarme y al final hemos discutido y hemos acabado muy enfadados los dos ... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde...*

*Maestra: Pobre monstruo... ¿queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Qué pensáis que debe hacer el monstruo cuando quiere un juguete que tiene un amigo?*

### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

1. Delimitación y especificación de la habilidad
  - Si es un juguete grande, podemos jugar los dos a la vez (juntos nos lo pasamos muy bien)
  - Si es un juguete pequeño: Pedir por favor el juguete al niño o la niña
    - \* Sí: ¡Le damos las gracias y el otro niño dice de nada!
    - \* No: No pasa nada, le pedimos que cuando termine de jugar nos lo deje (¡un poquito tú y un poquito yo!) Y vamos a jugar mientras con otra cosa ¡que tenemos la suerte de tener muchos juguetes!
2. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado
  - No tenemos que discutir ni pelear, cuando tenemos un problema tenemos que hablar porque si no, nadie querrá ser nuestro amigo.
3. Aplicación de la habilidad: Modelado (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

### **Práctica**

- Role- Playing o Práctica oportuna
- Feedback: Bote rojo/ bote verde



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

### Tareas de la semana

A partir de este momento cada vez queramos un juguete que tiene un amigo o amiga hemos de acordarnos de... (volver a repetir los objetivos):

- Si es un juguete grande, podemos jugar los dos a la vez (juntos nos lo pasamos muy bien)
- Si es un juguete pequeño: Pedir por favor el juguete al niño o la niña
  - \* Sí: ¡Le damos las gracias y el otro niño dice de nada!
  - \* No: No pasa nada, le pedimos que cuando termine de jugar nos lo deje (¡un poquito tú y un poquito yo!) Y vamos a jugar mientras con otra cosa ¡que tenemos la suerte de tener muchos juguetes!

**Despedida** (la misma rutina siempre)

### **Sesión 3. viernes, 3.3.17**

Habilidad: Reforzar a los otros y no insultar

Objetivo: Que el alumno/a haga alabanzas, elogios y cumplidos a otras personas

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

#### **Situación**

*¿Hola monstruo, qué te ha pasado?*

*Hoy estábamos en la clase haciendo una ficha y al niño que tenía al lado le he dicho ... ¡Eso que has hecho se horrible! ¡Y qué camiseta más fea llevas! El niño se ha puesto muy triste y ya no me he hablado más ... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde...*

*Maestra: Vaya monstruo ...sí que te has portado mal si... ¿queréis que le ayudemos a cambiar de color?  
¿Pensáis que las cosas que le ha dicho el monstruo al niño están bien?*

#### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

1. Delimitación y especificación de la Habilidades

- Hemos de decir cosas bonitas a nuestros compañeros para que estén contentos y sean nuestros amigos como por ejemplo...que ficha más bonita has hecho o qué camiseta más divertida llevas ...

- Si no nos gusta: No debemos decir nada

- Además, no debemos mentir ... y si alguien nos dice algo que no es verdad no le hacemos caso

2. Importancia y relevancia de la Habilidades para el Alumnado

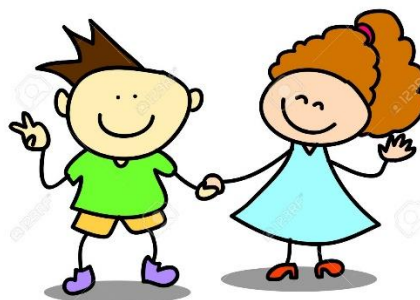
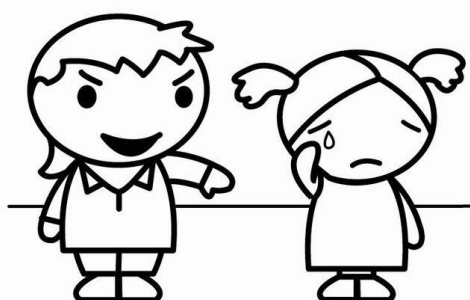
- Cuando nos dicen cosas malas como las que le ha dicho el monstruo al niño nos ponemos muy tristes y no queremos ser amigos de los que dicen esas cosas. Por eso nosotros tampoco debemos hacerlo.

3. Aplicación de la Habilidades: Modelado (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

#### **Práctica**

- Role- Playing o Práctica oportuna

- Feedback: Bote rojo/ bote verde



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

### **Tareas de la semana**

A partir de este momento hemos de acordarnos de... (volver a repetir los objetivos):

- Hemos de decir cosas bonitas a nuestros compañeros para que estén contentos y sean nuestros amigos como por ejemplo...que ficha más bonita has hecho o qué camiseta más divertida llevas ...
- Si no nos gusta: No debemos decir nada
- Además, no debemos mentir ... y si alguien nos dice algo que no es verdad no le hacemos caso

**Despedida** (la misma rutina siempre)



## **Sesión 4. viernes, 10.3.17**

Habilidad: Unirse al juego con otros

Objetivo: Que el alumno/a se una al juego o actividad de otros niños y niñas y responda correctamente cuando otros se quieran unir a él/ella

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

### **Situación**

*¿Hola monstruo, qué te ha pasado?*

*Hoy estaba el patio del cole como cuando vosotros y quería jugar con un amigo y he ido corriendo donde él estaba y le he empujado por detrás ... Y luego además estábamos jugando y he jugado un poquito " a lo bruto " y un amigo se ha hecho daño... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde y tener amigos.*

*Maestra: Pobre monstruo... ¿Queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Qué piensa que debe hacer el monstruo cuando quiere jugar en el patio con otros niños y niñas?*

### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

1. Delimitación y especificación de la habilidad
  - Preguntar: ¿Puedo jugar contigo/ con vosotros?
  - No jugar como unos brutos, ni pegar, ni coger a otro niño del cuello, ni empujar...
2. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado
  - A todos nos gusta jugar con amigos; si queremos que los demás nos dejen jugar, tenemos que preguntar si podemos jugar y después jugar sin ser bestias, despacito y con cuidado para no hacer daño a ningún amigo.
3. Aplicación de la habilidad: Modelado (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

### **Práctica**

- Role- Playing o Práctica oportuna

Almorzamos pronto y vamos al patio 15 minutos antes para practicar lo aprendido.

- Feedback: Bote rojo/ bote verde



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

**Tareas de la semana**

A partir de este momento cada vez que queramos jugar hemos de acordarnos de... (volver a repetir los objetivos):

- Preguntar: ¿Puedo jugar contigo/ con vosotros?
- No jugar como unos brutos, ni pegar, ni coger a otro niño del cuello, ni empujar...

**Despedida** (la misma rutina siempre)

## **Sesión 5. viernes, 31.3.17**

Habilidad: Hacer la fila bien

Objetivo: Que el alumno/a, cuando hace la fila, la haga de manera correcta y sin gritar.

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

### **Situación**

*Hola monstruo, ¿qué te ha pasado?*

*Hoy con mi clase hemos ido al gimnasio y para ir hemos hecho una fila. Pero cuando estábamos yendo me he colado, he ido corriendo y cuando la maestra me ha reñido y me dijo que me metiera detrás no he hecho caso ... La maestra se ha puesto muy triste conmigo y los demás niños como me he colado y molestado ya no quieren ser mis amigos ... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde...*

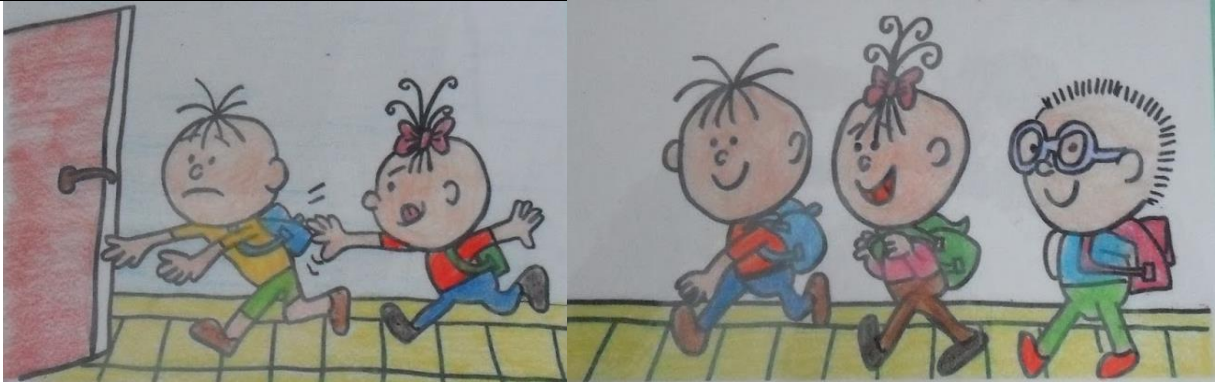
*Maestra: ¿Vaya monstruo ... sí que te has portado mal sí ... ¿queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Pensáis que esto que ha hecho el monstruo en la fila está bien?*

### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

4. Delimitación y especificación de la habilidad
  - No debemos salir de la fila y ni colarnos.
  - No debemos molestar a los compañeros de delante ni empujarlos.
  - No debemos tocar nada cuando vamos en fila
  - Debemos estar callados
5. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado
  - Cuando nos colamos, los compañeros se ponen tristes. A nosotros tampoco nos gusta que un niño se cuele delante de nosotros. Todos y todas llegaremos al mismo lugar y cada día nos toca en una parte de la fila y no pasa nada. Y si un niño se cuele le tenemos que decir que es un niño pequeño y que a nosotros como somos mayores nos da igual. Además tenemos que ir en silencio porque los compañeros de otras clases están trabajando y no tenemos que molestarles.
6. Aplicación de la habilidad: Modelado (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

### **Práctica**

- Role- Playing o Práctica oportuna
  - Juego del tren: Vamos en fila por la clase y nadie se ha de colar, ni empujar...
- Feedback: Bote rojo/ bote verde



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

### **Tareas de la semana**

A partir de este momento cada vez que estemos vayamos en fila hemos de acordarnos de... (volver a repetir los objetivos):

- No debemos salir de la fila y ni colarnos.
- No debemos molestar a los compañeros de delante ni empujarlos.
- No debemos tocar nada cuando vamos en fila
- Debemos estar callados

### **Despedida**

## **Sesión 6. viernes, 7.4.17**

Habilidad: Expresar y reconocer emociones

Objetivo: Que el alumno/a, en situaciones interpersonales, exprese de modo adecuado sus emociones, y sentimientos y los sepa reconocer en los demás y actuar en consecuencia.

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

### **Situación**

*Hola monstruo, ¿qué te ha pasado?*

*Hoy estaba en un puntito hablando y la maestra me ha mirado con una cara rara (hacer gesto de enfadada) pero no he hecho caso y he continuado hablando... luego no estaba en la fila y le he hecho cosquillas a un niño, pero también me ha mirado con la misma cara rara (hacer otra vez el gesto de enfado) y he seguido... pero al final tanto la maestra como el niño ¡me han gritado muy enfadados! La maestra se ha puesto muy triste conmigo y el niño ya no quiere ser mi amigo ... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde...*

*Maestra: Vaya monstruo ... sí que te has portado mal sí... ¿queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Pensáis que cuando la maestra u otro niño nos mira enfadado tenemos que seguir haciendo lo que estamos haciendo?*

### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

1. Delimitación y especificación de la habilidad
  - Si la maestra o un amigo pone una cara de enfadado es porque estamos haciendo algo que no les gusta y tenemos que parar.
2. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado
  - Si no paramos cuando están enfadados, al final se pondrán muy tristes y no nos harán caso y no querrán estar con nosotros.
  - Si algo no nos gusta y nos enfada lo tenemos que decir: ¡Para que me estás molestando!
- 3 Aplicación de la habilidad: Modelado (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

### **Práctica**

- Role- Playing o Práctica oportuna  
Se enseñan en unos huevos pintados diferentes emociones y han de adivinar de cual se trata.
- Feedback: Feedback: Bote rojo/ bote verde

## DIBUJOS DE EMOCIONES

### Rechazo



## DIBUJOS DE EMOCIONES

### Alegría



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

### Tareas de la semana

A partir de este momento si queremos tener amigos y que la maestra esté contenta con nosotros nos tenemos que llevar bien con ellos y si están enfadados parar de hacer lo que hacemos porque significa que no les gusta.

- Si no paramos cuando están enfadados, al final se pondrán muy tristes y no nos harán caso y no querrán estar con nosotros.
- Si algo no nos gusta y nos enfada lo tenemos que decir: ¡Para que me estás molestando!

### Despedida

## Sesión 7. viernes, 28.4.17

Habilidad: Identificar problemas interpersonales y buscar soluciones

Objetivo: Que el alumno/a, sepa gestionar problemas interpersonales y conozca las distintas soluciones.

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

### Situación

*Hola monstruo, ¿qué te ha pasado?*

*Hoy estaba jugando en el patio y un amigo me ha pegado. Yo como no sabía que hacer le he pegado también y le he empujado muy enfadado y al final nos han castigado a los dos... y por eso ahora estoy rojo y no sé hacer para volver a ser verde...*

*Maestra: ¿Vaya monstruo ... sí que te has portado mal si ... ¿queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Pensáis que esto que ha hecho el monstruo cuando un niño le molesta o le pega está bien?*

### ¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión

1. Delimitación y especificación de la habilidad
  - No tenemos que pegar, aunque estemos muy enfadados y nos hayan pegado o empujado
  - Tenemos que tranquilizarnos: técnica de la tortuga
  - Se lo decimos a la maestra para que nos ayude a solucionarlo
2. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado
  - A lo mejor el niño o niña lo ha hecho sin querer y a ninguno nos gusta que nos peguen o nos empujen
3. Aplicación de la habilidad: Modelado (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

### Práctica

- Role- Playing o Práctica oportuna
- Feedback: Bote rojo/ bote verde (en este caso lo pondremos en medio de los botes al ser una técnica de control y de resolución de problemas).



- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

### **Tareas de la semana**

A partir de este momento cada vez que un niño nos empuje o nos pegue... (volver a repetir los objetivos):

- No tenemos que pegar, aunque estemos muy enfadados y nos hayan pegado o empujado porque a lo mejor lo ha hecho sin querer
- Tenemos que tranquilizarnos: técnica de la tortuga
- Se lo decimos a la maestra para que nos ayude a solucionarlo

### **Despedida**



## **Sesión 8. viernes, 5.4.17**

Habilidad: Repaso de las habilidades

Objetivo: Que el alumno/a, repase las habilidades aprendidas a lo largo del programa y las ponga en práctica

**Hilo conductor. Presentación: El monstruo que quería ser verde** (la misma rutina siempre)

### **Situación**

*Hola monstruo, ¿qué te ha pasado?*

*Hoy en la clase hemos jugado a un juego muy divertido con unos botes como los que tenéis aquí en la clase. Con unas caretas teníamos que representar las tarjetas que había en los botes y los demás nenes tenían que decir si estaba bien o mal... pero yo no me acordaba de qué cosas están bien y cuales están mal y por eso estoy rojo...*

*Maestra: ¿Vaya monstruo ... sí que te has portado mal sí ... ¿queréis que le ayudemos a cambiar de color? ¿Jugamos al juego al que estaba jugando el monstruo?*

### **¿Qué podemos hacer? Instrucción verbal, dialogo y discusión**

1. Delimitación y especificación de la habilidad  
Repasar cada una de las habilidades
2. Importancia y relevancia de la habilidad para el alumnado  
Remarcar la importancia de todo lo que hemos aprendido con el monstruo; solo si hacemos las cosas del bote verde podremos tener muchos amigos que nos querrán mucho y la maestra estará muy contenta con nosotros.
3. Aplicación de la habilidad: Modelado de todas las habilidades (Soy una alumna: acción mala vs acción buena)

### **Práctica**

- Role- Playing o Práctica oportuna
- Feedback: Bote rojo/ bote verde
  
- Refuerzo social: Máquina de transformación del monstruo

### **Tareas de la semana**

A partir de este momento cada vez que estemos vayamos en fila hemos de acordarnos de... (volver a repetir los objetivos):

Se repasan todas y cada una de las habilidades.

### **Despedida**

### III. Recomendaciones para una actuación contextualizada

#### ➤ Recomendaciones para los padres

##### 1. Refuerza positivamente las cosas que hace bien

Hace falta reforzar positivamente todas aquellas cosas que el niño hace bien. Principalmente hazlo a través de palabras positivas y gestos de afecto (abrazos, besos...). Y de vez en cuando a través de cosas que le gustan como alimentos especiales, privilegios o recompensas materiales como pegatinas, juguetes...

Muchas veces nos centramos en lo negativo y olvidamos lo bueno. El niño quiere llamar la atención y a través de conductas negativas lo consigue. Si las ignoramos y le damos importancia a las conductas positivas el niño las repetirá para conseguir esa atención.

##### 2. Utilizar antes la recompensa que el castigo

Explícale a tu hijo como esperas que se porte y repíteselo a menudo, reforzando positivamente los momentos en que lo está haciendo bien.

##### 3. Recuérdale algunas normas en momentos concretos

Antes de hacer una tarea, es importante explicarle las cosas que tiene que tener en cuenta para hacerla bien. Por ejemplo, si viene un amigo o amiga recuérdale que: comparta los juguetes, que controle las rabietas, que hagan turnos de juegos, que le pregunte al otro si quiere jugar con él...

##### 4. Anticipa las consecuencias de sus actos

Si el niño está haciendo algo incorrecto, explícale las consecuencias que ello implica. Por ejemplo, si le dice algo malo a otro niño, hazle ponerse en el lugar del otro y pregúntale cómo se siente y si le gusta que se lo hagan a él, o en el caso de que haga algo peligroso, explícale que le puede pasar...

##### 5. Actúa de manera coherente con el niño

Actuar con el niño de la misma manera independientemente del contexto y asegurarse de que los dos padres utilizáis las mismas consecuencias con las conductas del niño.

## **6. Actúa de manera inmediata**

Las consecuencias de los comportamientos tanto positivas como negativas se tienen que dar inmediatamente. No sirve de nada castigarle sin ir al parque por algo que ha hecho dos días antes ya que el niño no lo asociará y no entenderá por completo las verdaderas consecuencias de sus actos.

## **7. Planifica las situaciones problemáticas predecibles**

PARA justo antes de producirse la situación problemática esperada: en una tienda, en casa de unos amigos, en un restaurante...

Revisa con el niño las NORMAS que tiene que cumplir en ese momento concreto de manera breve y clara (No te separes de mí, no corras, haz caso de lo que te diga...). Y pídele al niño que las repita antes de entrar.

Fija la RECOMPENSA que tendrá si cumple las normas establecidas.

Explica el CASTIGO (que será no tener esa recompensa o privilegio).

SIGUE EL PLAN en todo momento y refuerza las conductas positivas para recordarle que lo está haciendo bien. Si es necesario, castígalo de manera inmediata por cualquier acción que infrinja las normas.

## **8. No personalices los problemas**

Mantén la calma en todo momento y no te sientas culpable por las malas conductas de tu hijo. Respira antes de reaccionar ante cualquier actitud negativa y no te dejes llevar por los impulsos. Si algo ha ido mal intenta analizarlo y piensa como mejorarlo la próxima vez.

### **➤ Recomendaciones para los demás maestros (refuerzo, inglés y música)**

#### **Refuerza positivamente las cosas que hace bien**

Hace falta reforzar positivamente todas aquellas cosas que el niño hace bien. Principalmente hacerlo a través de palabras positivas y gestos de afecto (caricias, abrazos, besos...). Y de vez en cuando a través de cosas que le gustan como privilegios o recompensas materiales como gomets, cuños...

Muchas veces nos centramos en lo negativo y olvidamos lo bueno. El niño quiere llamar la atención y a través de conductas negativas lo consigue. Hay que IGNORAR lo negativo y REFORZAR las conductas positivas el niño las repetirá para conseguir esa atención.

**IV. Resultados post-test sociométrico (Realizado el 13.5.17)**

| <b>Alumno</b> | <b>Elecciones +</b> | <b>Elecciones -</b> |
|---------------|---------------------|---------------------|
| 1. Noemi      | 2 Brayan            | 2 Brayan            |
| 2. Brayan     | 12 Rafa             | 5 José R.           |
| 3. José V.    | 11 Dani             | 5 José R.           |
| 4. Juan       | 6 Adam              | 9 Paco              |
| 5. José R.    | 11 Dani             | 12 Rafa             |
| 6. Adam       | 5 José R.           | 4 Juan              |
| 7. Ayman      | 12 Rafa             | 1 Noemi             |
| 8. Valeria    | 1 Noemi             | 4 Juan              |
| 9. Paco       | 12 Rafa             | 6 Adam              |
| 10. Marco     | 11 Dani             | 8 Valeria           |
| 11. Dani      | 10 Marco            | 4 Juan              |
| 12. Rafa      | 7 Ayman             | 6 Adam              |

| <b>Alumno</b> | <b>Nº elecciones +</b> | <b>Nº elecciones -</b> |
|---------------|------------------------|------------------------|
| 1. Noemi      | 1                      | 1                      |
| 2. Brayan     | 1                      | 1                      |
| 3. José V.    | 0                      | 0                      |
| 4. Juan       | 0                      | 3                      |
| 5. José R.    | 1                      | 2                      |
| 6. Adam       | 1                      | 2                      |
| 7. Ayman      | 1                      | 0                      |
| 8. Valeria    | 0                      | 1                      |
| 9. Paco       | 0                      | 1                      |
| 10. Marco     | 1                      | 0                      |
| 11. Dani      | 3                      | 0                      |
| 12. Rafa      | 3                      | 1                      |

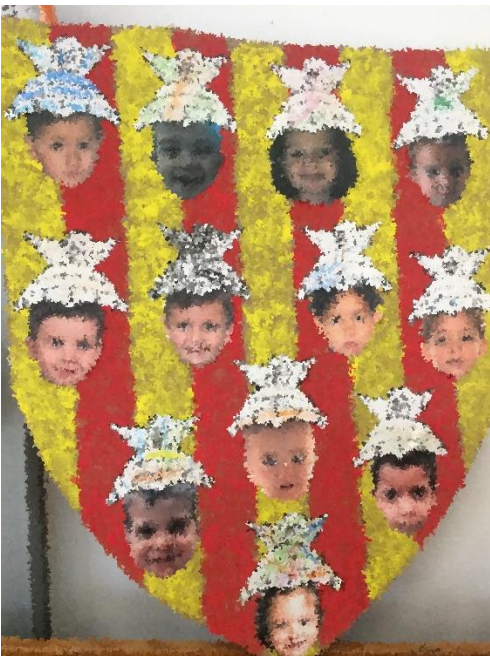
V. Materiales Programa “El monstruo que quería ser verde”



Caja mágica y marionetas del monstruo



Botes con las conductas positivas y negativas aprendidas en las sesiones



Mural para realizar el test sociométrico



Monstruo del pasillo que se visita al inicio de la sesión



Calendario de la semana para recordar que el viernes es el día del Programa