



Se inaugura el Pabellón Polideportivo Municipal



Visita del Director General de Puertos y Costas de la COPUT



Cambio de sentido de la C/. San Pascual

Ante la inminente apertura de la Plaza Tres Reyes, el lunes se accederá a esta calle por el Paseo

Plaza de Toros Se están adecuando arquerías y vomitorios



El Ayuntamiento sancionará a los responsables de la tala de un árbol en la calle Padre Bover



Inicio de las gestiones para la constitución de un Centro Comercial Abierto

El lunes 4 de marzo, primera reunión de comerciantes

Avenida del País Valencià

Pasaje Dr. Santos

Travesía Safont

Travesía San Vicente

Plaza Constitución

Plaza San Valente

Plaza Tres Reyes

Plaza San Agustín

Plaza San Antonio

Plaza Jovellar

Plaza Parroquial

C/. Socorro

C/. Mayor

C/. Santo Tomás

C/. Dr. Fleming

C/. Arcipreste Bono

C/. San Francisco

C/. San Cristóbal

C/. San Vicente

C/. San Isidro

C/. San Jaime

C/. Rosario

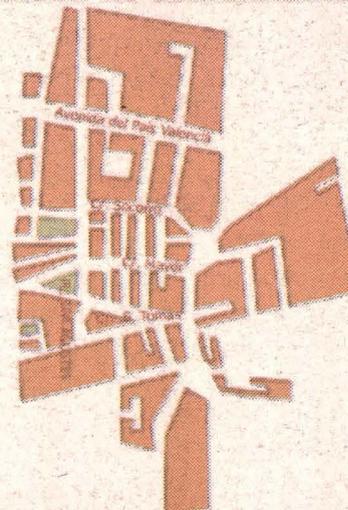
C/. Purísima

C/. San Juan

C/. Santos Médicos

C/. San Nicolás

C/. Agustí Comés



Manos Unidas, contra el hambre

Manos Unidas-Campaña contra el hambre emprenderá su recogida de donativos para financiar un proyecto de desarrollo en el Tercer Mundo. PÁG. 22



IX Setmana Solidària

El Patronat de Persones Adultes pone en marcha la IX Setmana Solidària, dedicada a la paz, que comienza el próximo lunes con multitud de actos. PÁG. 17



El Vinaròs C.F. empatia en Denia

Empate en Denia. Pascual Pegueroles debutó en el banquillo del Vinaròs C.F. con una igualada. Ante el Elche B, sólo vale ganar. PÁGINAS 32 y 33

CUENTOS TRADICIONALES DE CASTELLÓN

HOY NUEVO CUENTO GRATIS con el Diariet PÍDELO EN TU QUIOSCO

TABLÓN MUNICIPAL Conozca a través de **EL DIARIET** toda la información referente a Bases, Instalaciones y Ocupaciones de la Vía Pública y la Oferta de Participación en mercados extraordinarios no periódicos del municipio, o bien consulte, www.vinaros.org

IMPORTANTE. La actualidad en Vinaròs no para y ha sido muy prolífica en cuanto a actos, inauguraciones y noticias de toda índole.

www.fincascorral.es

Fincas Corral

**"Sea feliz en su nueva vivienda
y si al cabo del año no está contento,
se la recomparamos."**

Calixto Corral
Director General de Fincas Corral

VINARÓS Socorro, 13 Tel.: 964 40 72 90

Centro.

Dúplex, 3 dormitorios, baño reformado+aseo, terraza, ascensor. 141.237'84 euros (23,5 millones ptas.). Ref. 960

Av. Barcelona.

Piso, 3 dormitorios, terraza, ascensor, calefacción, trastero. 93.156'88 euros (15,5 millones ptas.). Ref. 929

Av. Libertad.

Piso, 3 dormitorios, cocina y baño completos, ascensor, calefacción, amueblado. 14 millones ptas. (84.141'69 euros). Ref. 870

Ctra. N-340.

Nave, 263m., patio 80m. 67.313'36 euros (11,2 millones ptas.). Ref. 745

Centro.

Piso, 3 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, ascensor, amueblado. 75.126'51 euros (12,5 millones ptas.). Ref. 614

Av. Barcelona.

Piso semi-nuevo, 110m., 4 dormitorios, 2 baños, terraza, calefacción. 84.141'69 euros (14 millones ptas.). Ref. 677

Costa norte.

Apartamento, 1ª línea mar, 2 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, amueblado, parking. 91.353'83 euros (15,2 millones ptas.). Ref. 958

Ctra. N-340.

Nave, 385m., vestuarios, aseo, despacho, agua pozo. 102.172'06 euros (17 millones ptas.). Ref. 895

Centro. Casa, 6 dormitorios, cocina, baño+2 aseos, patio, terraza, desván, muchas posibilidades. 102.172'06 euros (17 millones ptas.). Ref. 953

Av. Barcelona.

Casa, 4 dormitorios, 3 baños, calefacción, alarma, buhardilla, patio. 177.298'57 euros (29,5 millones ptas.). Ref. 101

Costa norte. Estudio, cocina americana, baño completo, terraza, garaje, amueblado, piscina comunitaria. 51.086'03 (8,5 millones ptas.). Ref. 959

Ctra. N-340.

Terreno, 5.000m., luz, agua pozo, casa campo. 103.133'68 euros (17.160.000 ptas.). Ref. 888

Centro.

Piso, 2 dormitorios, baño+aseo, terraza, amueblado, ideal parejas. 78.131'57 euros (13 millones ptas.). Ref. 961

Av. Barcelona.

Piso semi-nuevo, 3 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, ascensor. 94.358'9 euros (15,7 millones ptas.). Ref. 590

Costa norte.

Apartamento seminuevo, 1ª línea mar, 2 dormitorios, terraza, amueblado, calefacción, garaje. 93.156'87 euros (15,5 millones ptas.). Ref. 674

Ctra. N-340.

Terreno, 4.200m., urbano e industrial. Ref. 533

Centro.

Piso, 3 dormitorios, baño+aseo, terraza, ascensor, amueblado, vistas mar. 78.131'57 euros (13 millones ptas.). Ref. 910

Av. Barcelona.

Piso semi-nuevo, cocina americana, 2 baños, terraza, ascensor. 87.146'76 euros (14,5 millones ptas.). Ref. 928

Costa norte. Apartamento seminuevo, 2 baños, terraza, amueblado, vistas mar. 72.121'45 euros (12 millones ptas.). Ref. 867

Hacienda.

Piso, 3 dormitorios, cocina completa, baño reformado, amueblado, trastero. 40.868'82 euros (6,8 millones ptas.). Ref. 45

Centro.

Piso semi-nuevo, 3 dormitorios, baño+aseo, terraza, ascensor. 73.010 euros (12.147.841 ptas.). Ref. 941

Av. Barcelona.

Piso, 3 dormitorios, cocina reformada, baño+aseo, trastero. 81.136'63 euros (13,5 millones ptas.). Ref. 927

Costa norte.

Adosado, 4 dormitorios, 2 baños+aseo, calefacción, garaje, sótano. 155.662'13 euros 25,9 millones ptas.). Ref. 843

Hacienda.

Piso, 3 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, muy luminoso. 49.282'99 euros (8,2 millones ptas.). Ref. 957

Centro.

Piso, 3 dormitorios, baño reformado, ascensor, vistas mar. 78.131'57 euros (13 millones ptas.). Ref. 937

Av. Libertad.

Planta baja, 3 dormitorios, cocina y baño completos, muchas posibilidades. 55.010'12 euros (9.152.914 ptas.). Ref. 940

Costa sur. Bungalow, 2 dormit., cocina reformada, baño reformado, terraza, amueblado, parking, piscina comunitaria. 75.126'51 euros (12,5 mill.ptas.). Ref. 934

Hacienda.

Piso, 4 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, inst. nuevas, semi-amueblado. 52.889'07 euros (8,8 millones ptas.). Ref. 948

Centro.

Piso 1 año, 130m., 3 dormitorios, 2 baños, terraza 150m., ascensor. 165.278'33 euros (27,5 millones ptas.). Ref. 454

Av. Libertad.

Piso, 4 dormitorios, cocina reformada, baño+aseo, terraza, ascensor. 108.182'18 euros (18 millones ptas.). Ref. 956

Costa sur.

Apartamento, 3 dormitorios, baño+aseo, terraza, ascensor, amueblado, vistas mar. 84.141'69 euros (14 millones ptas.). Ref. 249

Hacienda.

Piso semi-nuevo, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, ascensor, garaje. 91.353'84 euros (15,2 millones ptas.). Ref. 955

Centro.

Piso, 3 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, trastero. 61.303'23 euros (10,2 millones ptas.). Ref. 946

Av. Libertad.

Piso, 3 dormitorios, cocina y baño completos, terraza, ascensor, vistas mar. 90.151'82 euros (15 millones ptas.). Ref. 932

Costa sur.

Chalet 2 años, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción, garaje, jardín. 144.242'90 euros (24 millones ptas.). Ref. 692

ALCOCEBRE.

Chalet semi-nuevo, 3 dormitorios, 2 baños, chimenea, garaje, piscina, parcela 3.000m. Ref. 912

Gestionamos lo mejor para usted

S

U

M

A

R

I

O

Zona portuaria

El director general de Costas y Puertos visitó Vinaròs interesándose por las obras de rehabilitación del puerto y su futura remodelación. **Página 8**



VISITA. El director general de Costas y Puertos, en Vinaròs.

Turismo

El Patronato de Turismo ultima los preparativos para la puesta en marcha de las mesas intersectoriales con empresarios. **Pág. 8**

Inauguración

El pabellón polideportivo quedó inaugurado con un acto que contó con el presidente de la Diputación, Carlos Fabra y del subdelegado del gobierno, Vicente Sánchez. **Páginas 10 y 11**



PABELLÓN. Autoridades presentes en la inauguración del Pabellón.

Por la paz

La paz es el común denominador de la IX Setmana Solidària organizada por el Patronat d'Educació de Persones Adultes. Los actos comienzan el lunes. **Página 17**



DIPLOMA. Finalizado el inventario del Museu Municipal.

Manos Unidas

Esta ONG pone en marcha una campaña de recogida de fondos para países necesitados. Togo y Perú serán objeto de la solidaridad de los vinarossencs en las próximas semanas. **Página 22**



VINARÓS C.F. El relevo en el banquillo tan sólo trajo un empate.

Actos musicales

La Sociedad Musical La Alianza celebra hoy un importante concierto mientras que el próximo viernes tendrá lugar un concierto de guitarra, homenaje a Francisco Tárrega. **Págs. 24 y 25**

Premios Max

El compositor vinarossenc Carles Santos opta a los Premios Max por su obra 'La pantera imperial' y ya prepara su nuevo espectáculo musical. **Página 26**

Diploma

Esther Forner y Laia Llorach recibieron un diploma acreditativo del consistorio, tras su importante labor de inventariado del patrimonio del Museu Municipal de la ciudad. **Página 29**

Vinaròs C.F.

El Vinaròs C. F se llevó un punto del campo del Dénia y afronta nuevos retos con Pegueroles en el banquillo. **Págs. 32 y 33**

Baloncesto

El Povet.com Restaurante Pirámide consiguió una brillante victoria ante el Elx que le permite sobrepasarlo en la tabla y conseguir el liderato. **Página 36**

Edita:

Ajuntament de Vinaròs

Director:

Jacinto Moliner

Jefa de redacció:

Emma Bas

Redactors:

Sebastián Redó Miralles
Andrés Albiol Munera
Juan Esteller Grañana
Àngel Giner Ribera
Manuel de la Fuente
Emilio Fonollosa Antolí
Juan Bover

Col.laboradors:

Antonió E. Carrasco
Sebastián Miralles Selma
Sebastián Batiste Baila
Javier Palomo
Rafael Marcos
Sebastián Vidal Rabasa
Alfredo Gómez
Lola Monreal
Miguel Romero
José Antonio Gómez
Laia Llorach
Ester Forner

TIRADA: 3.000 exemplars

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com a seues las opinions expressades pels seus col.laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat.

Vinaròs agraeix totes les col.laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. A l'original haurà de constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet a publicar-hi les col.laboracions que arriben després de dimarts.

Administració i Subscripcions:

Telèfon 964 34 95 00
(José Vicente Forner)

Publicitat:

A qualsevol de les Agències de Publicitat o al telèfon 964 34 95 00

Depòsit legal: CS-298-84

TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament (centralita) 964 407 700
Informació al consumidor 964 453 334
Informació i Turisme 964 453 334
Ambul. Creu Roja (urgències) . 617 317 708
Res. Sanitària (Castelló) 964 211 000
C. Sanitària La Fe (València) . 963 862 700
Seguretat Social 964 451 350
Hospital Vinaròs (centralita) . . 964 477 000
Idem (cita prèvia) 964 477 160
Idem (habitacions) 964 402 600
Ambulatori 964 453 400
Emergències 112
Creu Roja 964 450 856 / 607 906 766
Policia Local 964 407 704
Quarter Guàrdia Civil 964 407 140
Oficina PROP 964 456 234
ITV 964 401 320
Hacienda 964 402 211
Oficina d'Atur 964 450 516
Telegrams per telèfon 964 222 000
Ràdio Taxi Vinaròs 964 455 151
Parc de Bombers 085 / 964 460 222
Ambulàncies Maestrat 908 165 554
964 461 688

FARMÀCIA DE GUÀRDIA

Del 23 de febrer a l'1 de març

ROCA

C/ San Francisco, nº 6
964 450 187

HORARI DE GUÀRDIES
de 8 a 24 hores

Fora d'aquest horari contacteu
amb la Policia Local
Tel. 964 407 704

HORARI DE TRENS - A PARTIR DEL 30/09/2001

DIRECCIÓ BARCELONA

TREN	DESTINACIÓ	SORTIDA	DIES DE CIRCULACIÓ
T. HOTEL	BARNA SANTS	07.15	DIARI
ARCO	BARNA SANTS	10.00	DILLUNS
ARCO	BARNA SANTS	11.35	DIARI
TALGO 200	CERBERE	13.41	DIARI
ARCO	CERBERE	16.39	DIARI
REGIONAL	VÉ DE CASTELLÓ	17.38	DIUMENGE
DIURNO	BARNA SANTS	18.14	DIARI
TALGO G. LORCA	BARNA FRANÇA	18.33	DIARI
REG. EXPRESS	BARNA FRANÇA	18.55	DIARI
ARCO	BARNA SANTS	20.40	DIARI EXCEP. DISSABTE
REGIONAL	VÉ DE VALÈNCIA	21.30	DIUMENGE
REGIONAL	VÉ DE VALÈNCIA	21.50	DE DILLUNS A DIVENDRES
ARCO	BARNA SANTS	22.08	DIUMENGE
ESTRELLA	TARRAGONA	23.48	DIUMENGE

ADVERTÈNCIA: ALGUNS TRENS NO PAREN TOTS ELS DIES.

DIRECCIÓ VALÈNCIA

TREN	DESTINACIÓ	SORTIDA	DIES DE CIRCULACIÓ
ESTRELLA	ALACANT	05.47	DISSABTE
REGIONAL	VALÈNCIA-NORTE	07.05	DIARI, EXCEPTE DISSABTE
DIÛRN	XÀTIVA	09.54	DIARI
ARCO	VALÈNCIA-NORTE	11.48	DIARI
R. EXPRES	VALÈNCIA-NORTE	12.19	DIARI
TALGO 200	CARTAGENA	14.20	DIARI
ARCO	VALÈNCIA-NORTE	15.49	DIVENDRES
TALGO 200	LORCA	16.43	DIARI
ARCO	MÚRCIA	18.54	DIARI
REGIONAL	VALÈNCIA-NORTE	19.15	DIUMENGE
ARCO	VALÈNCIA-NORTE	21.26	DIARI

ADVERTÈNCIA: ALGUNS TRENS NO PAREN TOTS ELS DIES.

PER A DIES CONCRETES (VESPRA DE FESTA O DATES ASSENYALADES) CONSULTEU AMB RENFE.

AUTOS MEDITERRÀNEO, S.A. - SERVEI URBÀ VINARÒS, TOTS ELS DIES DE LA SETMANA - HOSPITAL - INSTITUTS - ZONA TURÍSTICA SUD (CALA PUNTUAL) ZONA TURÍSTICA NORD (CÀMPING) - VINARÒS

VINARÒS - HOSPITAL: 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 11.20, 13.00, 19.00, 20.00 HORES.

HOSPITAL - VINARÒS: 7.20, 8.20, 9.15, 10.15, 11.15, 11.35, 13.15, 15.00, 19.15, 20.10 HORES.

VINARÒS - CALA PUNTUAL: 9.00, 11.20, 16.00, 18.00, 19.00 HORES.

CALA PUNTUAL - VINARÒS: 9.25, 11.45, 16.15, 18.15, 19.25 HORES.

VINARÒS - CÀMPING: 8.30, 10.20, 12.20, 15.20, 17.20, 18.20 HORES.

CÀMPING - VINARÒS: 8.45, 10.35, 12.35, 15.35, 17.35, 18.35 HORES.

NOTA: 8.00 VINARÒS, LEOPOLDO QUEROL, HOSPITAL. 15.00 HOSPITAL, LEOPOLDO QUEROL, VINARÒS DE DILLUNS A DIVENDRES.

J. J. CINEMA

Teléfono 964 400 065

4 NOMINACIONES AL OSCAR

SÁBADO 22:

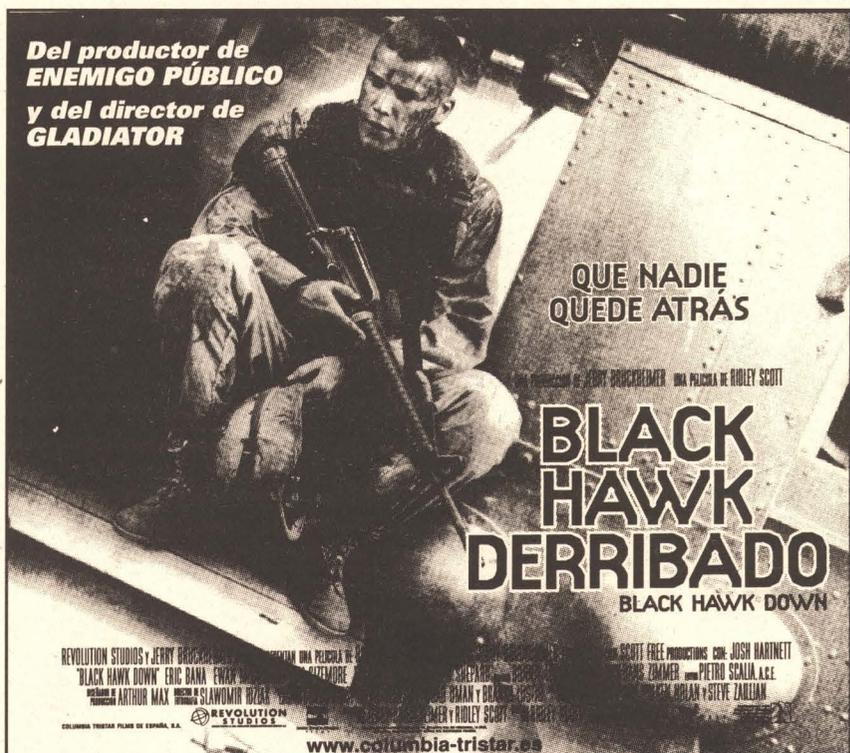
7'30 tarde
10'30 noche

DOMINGO 23:

4'30, 7'30 tarde
10'30 noche

LUNES 24:

7'30 tarde
10'30 noche
(DÍA DEL ESPECTADOR)



PRÓXIMA SEMANA:

Del viernes 1 al lunes 4: "OCEAN'S ELEVEN"

HORARI D'AUTOBUSOS

SORTIDES DE VINARÒS - Direcció València -

- VALÈNCIA 7.30 hores.
- CASTELLÓ I VALÈNCIA: 7.30 A per ctra. i autopista.
- CASTELLÓ: 7.30, 8.30, 13.30, 19.15 h. (noches estiu).
- BENCARLÓ-PENÍSCOLA (estiu)
Feiners: 7, 7.45, 8.15, 8.45, 9.15, 9.45, 10.15, 10.45, 11.15, 11.45, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 14.45, 15.15, 15.45, 16.15, 16.45, 17.15, 17.45, 18.15, 18.45, 19.15, 19.45, 20.15, 20.45, 21.15 h.
Diumenges i festius: 8.15, 9, 9.45, 10.30, 11.15, 12, 12.45, 13.30, 14.15, 15, 15.45, 16.30, 17.15, 18, 18.45, 19.30, 20.15, 21 h.

- Direcció Barcelona -

- BARCELONA: 6.05, 6.55, 13.00, 17.15 hores.
- TORTOSA: 6.05, 7.00, 7.45, 8.45, 10.30, 13.00, 15.00, 15.30, 17.00, 17.15, 18.00, 19.00
- ULLDECONA: 8.30, 12, 17.45 hores.
- LA SÈNIA-ROSSELL: 12.30 C, 17.15 C
- SANT CARLES DE LA RÀPITA: 6.05, 7.00, 7.45, 8.45, 10.30, 13.00, 15.00, 15.30, 17.00, 17.15, 18.00, 19.00 hores.
- TARRAGONA: 7 C (enllaç Sant Carles)

- Direcció Saragossa -

- SARAGOSSA: 7 A, 14.30 E, 15.30 A
- ALCANYÍS: 7.45 h. (excepte dimarts i divendres)
- MORELLA: 7.45, 13.30, 16.15, 17.45 hores.
- CATÍ: 17.45 hores.
- SANT JORDI, TRAIQUERA, LA JANA, XERT: 7.45, 13.30, 16.15, 17.45 hores.
- SANT MATEU: 7.45, 16.15, 17.45 hores.

- Direcció Madrid -

- MADRID: 10.30, 15, 23 hores.
A: Dilluns a dissabtes feiners. B: Diari. C: Dilluns a divendres feiners. E: Diumenges i festius. +: Per Ulldecona.
Informació: Tels. 964 440 300 / 964 441 000

AUTO RES

VINARÒS-MADRID:

Diari: 10, 17.15 hores.
Diumenges: 23.45, 7 hores.

MADRID-VINARÒS:

Diari: 14, 21.45 hores.
Diumenges: 1, 8.25 hores.

AUTOS MEDITERRÀNEO, S.A.

Plaça Fadrell, 2 i 3. Castelló
Tels. 964 220 054 - 964 220 536 - 964 221 507.

LÍNIA CASTELLÓ-VINARÒS

Tots els dies de la setmana, per autopista i amb parades a Castelló (Bar Santillana, Autobanco València, Plaça de la Pau, C/ Sant Roc, Estadi davant BMW, Hospital General, Benicàssim (Gasolinera), Orpesa (Poble), Benicarló (Casal), Vinaròs (Hospital - Església) i viceversa en sentit contrari.

Sortides de Castelló per autopista: 6.35, 13.25, 20.25 h.
Sortides de Vinaròs per autopista: (8.15 Hospital) 8.30, 15.00 (15.15 Hospital) i 22.20 (22.15 Hospital).

Feiners de dilluns a dissabte inclusivament, per la N-340 i parades a: Benicàssim, Orpesa, Torreblanca, Alcañís de Xivert, Sta. Magdalena, Benicarló, Vinaròs.
Sortides de Castelló per N-340: 8.30, 13.30 i 19.15, des de Maestro Ripollés.

Sortides de Vinaròs per N-340: 8.30, 13.30 i 19.15 h.

Diumenges i festius:
Sortides de Castelló per N-340: 9.00 (entra a Peníscola).
Sortides de Vinaròs: 19.00 h. (entra a Peníscola).

HORARI BUS HIVERN

VINARÒS-BENCARLÓ-PENÍSCOLA
VINARÒS-PENÍSCOLA: 7.00 fins les 22.00 cada 30 minuts.

PENÍSCOLA-VINARÒS: 7.30, 8.15, 9.00 fins les 23.00 cada 30 minuts.

PENÍSCOLA-MERCAT BENCARLÓ: 8.15, 9.00 fins les 13.00 cada 30 minuts, 18.00 fins 20.00 cada 30 minuts. ELS DISSABTES A LA TARDA, FESTIUS I DIUMENGES NO PASSARÀ PEL MERCAT.

PENÍSCOLA-HOSPITAL-INSTITUTS-RENFE
VINARÒS: 7.30, 8.15, 9.30, 10.00, 11.00, 11.30, 12.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 17.00, 18.30, 21.00.

BENCARLÓ-PENÍSCOLA: 7.10, 7.45 fins les 22.15 cada 30 minuts.

BENCARLÓ-VINARÒS: 8.00, 8.45, 9.30 fins les 23.30 cada 30 minuts.

HORARI DE MISSES

Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció

Laborables: 9 i 19 hores.
Dies festius: 9, 11, 12 i 19 hores.

Parròquia de Sant Agustí (Convent de la Divina Providència)

Laborables: 19.00 hores.
Festius: 9.30, 11.30 i 19 hores.

Parròquia de Santa Magdalena

Laborables: 8.30 i 19.30 hores.
Dies festius: 9, 11.30 i 19 hores.

El Carmen dels Mariners

Festius: 10.15 hores.

Residència de Sant Sebastià

Laborables: 09.00 hores.
Dies festius: 10.00 hores.

Església Evangèlica (Sant Josep, 69)

Horari de culte:
diumenge 11 hores.

LO MEJOR DEL POP ESPAÑOL



Consiga todos los sábados con Mediterráneo un CD con las mejores canciones del Pop Español de todos los tiempos, desde Nino Bravo hasta Los Rodríguez, a un precio excepcional.

Primera entrega, sábado, 2 de marzo por sólo 4,5 € + Mediterráneo

Mediterráneo
El primero de Castellón



Rogad a Dios por el alma de **María Querol Querol**

Que falleció cristianamente en Vinaròs el día 12 de Febrero del 2002 a los 10 años de edad E.P.D.

Sus desconsolados: padres, hermana, abuelos, tíos, primos y demás familia les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Febrero 2002

1º Aniversario de **Ray Mosquera Figueroa**

Se oficiará una Misa aniversario en su memoria el jueves día 28 de Febrero a las 7'30 tarde en la Parroquia Santa Magdalena.

Vinaròs, Febrero 2002

La familia **QUEROL-QUEROL** agradece la asistencia al sepelio y las muestras de afecto en general.

Y en particular, al personal del Hospital de Vinaròs, colegio de educación especial "Baix Maestrat", Dr. Buñuel y Policía Local.

MUY AGRADECIDOS



3º Aniversario de **José Sospedra Martínez**

Que falleció cristianamente en Vinaròs el día 25 de Febrero de 1999.

E.P.D.

Tus familiares no te olvidan.

Vinaròs, Febrero 2002



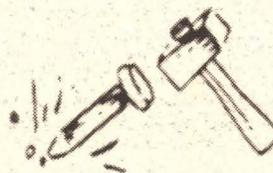
4º Aniversario de **María Camos Blasco**

Que falleció cristianamente en Vinaròs el día 31 de Enero de 1998.

E.P.D.

TU FAMILIA NO TE OLVIDA.

Vinaròs, Febrero 2002



MÁRMOLES, GRANITOS LÁPIDAS

Porque trabajamos por usted y para usted, en nuestro taller de elaboración le ofrecemos la máxima calidad al mejor precio.

Mármoles Adolfo, s.l

EXPOSICIÓN: Puente 27 tel. 964 45 50 90

TALLER: Pda. Boverals 12 tel. 964 40 77 99

Se precisa

AYUDANTE para reparto del Setmanari de Vinaròs (Diariet)

Interesados contactar con **Agustín** en el Ayuntamiento de Vinaròs

A María (El ángel que nos dejó aquí en la Tierra)

En el atardecer de una tarde de este febrero que quiere ya ser primavera, sin que el invierno pretenda renunciar en nada a su parcela de poder, sin decir nada, sin apenas pestañear, sin el ruido del sonido pero con un silencio atronador, díjiste adiós, dejaste de sonreír y tus ojos -que lo decían todo... ¡todo!- quedaron en silencio para siempre, y el ambiente triste, muy triste. Quizás, tu muerte anunciada, nos dejó a todos descolocados, por sorpresa, pero el desquite del momento no impidió la sensación de vacío que todos sentimos con tu partida pronta, prematura. Incluso en la tarde del definitivo adiós, apoteósica de gente, dura y triste, el cielo oscureció de pronto porque también él, con tristeza, quería sumarse al cortejo antes de recibirte en su seno.

María, quiero decirte y que sepas, ahora que puedes, que contigo se han renovado valores adormecidos y por desgracia de uso poco frecuentes en esta época que, por suerte y sin darte cuenta, has formado parte de esta sociedad consumista, egoísta; competitiva y veloz. A pesar de tu corta edad y de tu pequeño cuerpo enfermizo, has hecho posible el milagro de que los tuyos y los más cercanos a ti, aflorasen en su espíritu esas sensaciones que todos llevamos dentro y que, en definitiva, son las que dan sentido a la vida, haciéndoles sentir el amor, el cariño, la dedicación, la delicadeza, la entrega, la renuncia, el sacrificio, la aceptación, la disponibilidad, la alegría... ¡todo!, y ahora, ¡Dios!, la añoranza.

Lágrimas en los ojos o en el corazón de todos y cada uno de los que te acompañamos en tu último paseo por la tierra. Creo que todos, ¡todos! lloramos ese día. En volandas, como siempre has andado tú, vimos el transcurrir de tu último paseo en esa tarde dura y triste. Dura para los tuyos y para los que tuvieron el gozo de conocerte personalmente, y triste, muy triste para los que, como yo, por desgracia, no

experimentados en vida, el placer de conocerte, de acariciarte y quererte como estoy seguro hubiese sido.

Cuántas dudas y cuántas preguntas se amontonan en mi mente al ver tu despedida y el desgarrar de dolor de tu padre, ¡destrizado!

- "Canaleta" para todos -que tras de ti no quería dejarte, como siempre, queriendo protegerte. Me consta lo que significabas para él, y más aún, tras una jornada de duro trabajo en la que siempre estabas en su mente. Y al llegar a casa, tú eras su refugio, la recompensa y la alegría que compensa los sinsabores del día a día.

Y tu madre, Pili, serena como siempre, queriendo aparentar una fortaleza, en esos momentos inexistente, y que a la vez siempre había sido la tuya que no disfrutaste y merecías. Su aparente timidez se veía reconfortada por ese cariño que te profesaba... y ahora ¿qué?

Me pregunto qué hará ahora tu abuela Pilar. Tú eras para ella toda su vida... ¡y Lucía!, que no merece se le arrebate, de pronto, el cariño de su hermana, la única, la preferida de cuantas personas adoraba en la vida. Incluso me pregunto a quién hará ahora las chirigotas más queridas tu tío Enrique que tú tanto conocías y que te hacían reír aún más si cabe. Todos se han desprendido, sin quererlo, de algo que les daba vida, de ti María. Has dejado tu huella para siempre aquí en la tierra, pero sé que desde allá donde estás, el único sitio que puedes estar, continuarás dándonos vida, y tú como siempre, sonriendo. Nosotros, aquí, esperando el reencuentro "... sentirem a faltar el teu somriure..."

No voy a rezar por ti María, no hace falta. Más bien tú, ahora que puedes, intercede por todos nosotros y descansa, descansa en paz María. Un beso, ese que yo, por desgracia, no pude darte en vida.

S.O.F.

Nuestro triunfo

EMMA BAS

Jefa de Redacción



La actualidad televisiva, o lo que es lo mismo, la actualidad española ha estado marcada en las últimas semanas por un auténtico fenómeno social que ha traspasado hogares, sensibilidades y gustos generales: un programa de Televisión Española que ha llevado por nombre "Operación Triunfo" y cuyo contenido y funcionamiento no es menester explicar porque, a estas alturas de la película —o del concurso en sí—, toda España sabe, al menos de oídas, en que ha consistido el invento. Ser el programa más visto de la historia de la televisión certifica este conocimiento generalizado.

Como principal mérito del concurso, está el de haber convertido a una generación desacreditada continuamente en la cuna de grandes trabajadores y potenciales estrellas. De borrachos impenitentes a admirados cantantes. De fracasados escolares a incansables currantes de la voz y la expresión corporal. La caja tonta retoma sus contradicciones habituales porque mientras los "triunfadores" despiertan la admiración de todo el país, sus compañeros de generación son metidos en el mismo saco, el del botellón. E, incompresiblemente, esta contradicción toma cuerpo en una misma cadena, la pública. Ni tanto ni tan poco, ni tan triunfadores los unos ni tan perdedores los otros.

Las generalizaciones nunca son buenas porque, en sí mismas, encierran un absoluto reduccionismo y cada vez que surge una mala noticia o una estadística trágica en la que se ven envueltos los jóvenes, el peligro de la generalización aparece rápidamente. Eso sí, cuando empiezan a cantar tan bien los "triunfadores" nos olvidamos de la generación del botellón.

Pero no es necesario contemplar la televisión para ver héroes juveniles. Los tenemos mucho más cerca. Sin ir más lejos, son triunfadores los jóvenes de Vinaròs que practican deporte en unas infraestructuras precarias, los que hacen labores de voluntariado, los que estudian la carrera a base esfuerzo y becas o los que, como informamos en esta edición del *Diariet*, entregan dos años de su tiempo para, de forma totalmente desinteresada, realizar un inventario de las obras del Museo Municipal. No salen en la televisión, son de Vinaròs y, en el fondo, tan triunfadores y triunfadoras como las Rosas, Bisbales y Bustamantes de turno. Y sin plataformas de votos por móvil, claro.

redacciodiariet@hotmail.com

EDITORIAL

■ Cinco años ha durado la carrera hacia un nuevo Polideportivo, que se ha convertido en realidad para alborozo de los deportistas de Vinaròs, que hoy cuentan ya con unas adecuadas y modernas instalaciones. Esperemos algo similar con otra meta, la meta del puerto, cuyo pistoletazo de salida está en manos de la Generalitat. Con este fin nos visitó el nuevo director general de Puertos y Costas. Mientras, nuestro puerto va incorporando pequeñas, aunque no por ello poco importantes, mejoras en sus zonas más deterioradas.

En un mundo gris como el nuestro, la tala de un árbol es toda una perogrullada. Un pintor decidía, en la calle Padre Pover, que un árbol era un

"**estorbo prescindible**" ante un andamio. Curioso, ¿verdad?, que en estos tiempos en los que el mimo a la madre naturaleza está de moda, alguien cometa tal barbarie en un Vinaròs cuya generosidad en el desarrollo de zonas verdes ha sido nula, convirtiendo la ciudad en una mole de hormigón hasta la aprobación del nuevo PGOU, que sí apuesta por un entorno más verde.

SEMANA DE LA PAZ

Vinaròs abre los ojos a las brechas abiertas por tanta desigualdad y tanta guerra con el diálogo pacífico en esta sociedad convulsa a FPA. Gracias, muchas gracias.

OPINIÓN MANUEL DE LA FUENTE

El Puerto



■ Iniciábamos esta semana con la llegada a nuestra comarca del recién nombrado director general de Costas y Puertos, Juan Ferrer, que traía consigo un saco cargado de buenos propósitos.

Ferrer no sólo estuvo en Vinaròs sino que comenzó su trayecto en el Baix Maestrat visitando también las localidades vecinas de Peñíscola y Benicarló en las que anunció importantes mejoras en los tramos marítimos y portuarios de las vecinas localidades.

La última parada del director general de Costas y Puertos —Vinaròs— significó la reiteración del proyecto de remodelación del puerto de la ciudad elaborado por la Generalitat Valenciana y que ya fue presentado el pasado mes de julio. En palabras de Ferrer, una importantísima actuación que ha de cambiar la fisonomía completa del recinto portuario y que ha de convertir la zona marinera en punto de encuentro de ocio y turismo muy beneficioso para el conjunto de la localidad.

La última parada del director general de Costas y Puertos —Vinaròs— significó la reiteración del proyecto de remodelación del puerto de la ciudad elaborado por la Generalitat Valenciana y que ya fue presentado el pasado mes de julio. En palabras de Ferrer, una importantísima actuación que ha de cambiar la fisonomía completa del recinto portuario y que ha de convertir la zona marinera en punto de encuentro de ocio y turismo muy beneficioso para el conjunto de la localidad.

INVERSIÓN

Sin embargo, uno de los puntos más importantes de este ambicioso proyecto son esos cerca de 3.000 millones de pesetas —en euros, 1.803.000— que han de venir de la inversión privada y que supondrán un relanzamiento importante para nuestra ciudad.

De momento, valga la ocasión para señalar que esos inversores que han de venir no han dicho 'esta boca es mía' por lo que muchos nos tememos que, si no cambia la cosa —y esperemos que sí— el portavoz del PVI, Javier Balada, seguirá insistiendo en los plenos con su eterna pregunta: "¿para cuándo la remodelación del puerto de Vinaròs?"

CUADRO DE HONOR

Ayudar a los más desfavorecidos

Manos Unidas es una de las asociaciones de voluntariado que trabaja para hacer posible que aquellos que no tienen medios vivan en mejores condiciones. Acaban de comenzar una importante campaña de recogida de fondos que ha de llegar hasta zonas desfavorecidas como Togo y Perú.



Rosa Emili Alegre.

FEBRERO

EN FEBRERO

SEGUIMOS LIQUIDANDO

LA ÚLTIMA MODA EN GAFAS

A UNOS PRECIOS INCREÍBLES.

óptica CALLAU

Temporalmente por reformas en C/ San Vicente, 6 VINARÒS

Tel. atención al cliente 964 451 948

La remodelación del puerto, mucho más cerca

El director general de Costas anuncia que el nuevo puerto supondrá un impulso turístico para Vinaròs

Las obras en la zona portuaria dañada por el temporal no se prolongarán más allá de la temporada estival

REDACCIÓN

El director general de Puertos y Costas, Juan Ferrer, visitó el pasado martes nuestra comarca para ponerse a día de las actuaciones que van a llevarse a cabo en los recintos portuarios. Ferrer anunció que la reforma del puerto de Vinaròs "estará incluida en el Plan de Actuaciones de la Generalitat Valenciana, cuya redacción va a comenzar en breve" y aseguró que "estamos acabando el Plan de Puertos y en poco tiempo tendremos el Plan Director, que fija los planteamientos básicos, y ya estamos trabajando en el Plan de Actuaciones donde reflejaremos las actuaciones concretas que se llevarán a cabo en Vinaròs". Ferrer, que no especificó el plazo de inicio de la remodelación, apuntó "a la convocatoria inminente de la iniciativa privada para poder llevar a cabo este importante cambio de planificación".

El proyecto contempla un cambio total en su fisionomía, con lo que el puerto deportivo pasaría de 160 a 500 amarres. La construcción incluye una ambiciosa propuesta que uniría el centro urbano de la ciudad con la zona portuaria. El presupuesto total asciende a 4.000 millones de



PUERTO. El director general de Puertos y Costas, Juan Ferrer, visita las instalaciones junto a Jacinto Moliner.

pesetas, de los que una cuarta parte correrá a cargo de la Generalitat Valenciana y el resto por parte de inversores privados.

Por otro lado, Ferrer explicó que las actuales obras de rehabilitación del entorno portuario, para recuperar las zonas dañadas por los tempora-

les del pasado otoño, "finalizarán antes del comienzo de la temporada de verano para no entorpecer las actividades turísticas".

El Patronato de Turismo se reúne con empresarios

REDACCIÓN

El Patronato Municipal de Turismo desarrollará durante el próximo mes de marzo diversas reuniones de trabajo con el sector empresarial de la ciudad con el objetivo de conocer su opinión sobre los distintos problemas que afectan al desarrollo de los tres segmentos de mercado que atrae Vinaròs actualmente: El turismo vacacional, el turismo residencial y el de paso.

CONVOCATORIA

Para ello, el Patronato ha convocado a empresarios del sector turístico y de otros subsectores de esta actividad, relacionados habitualmente con los turistas que visitan Vinaròs durante el año.

EMPRESARIOS

Innova Vinaròs pretende dar participación a los verdaderos protagonistas del negocio turístico de la ciudad y conocer sus inquietudes y propuestas de actuación. Asimismo, las conclusiones que se deriven serán dirigidas a los responsables políticos para que se apliquen actuaciones tendentes a mejorar la posición competitiva de Vinaròs como destino turístico de calidad en el conjunto de la Comunidad y del resto del país.

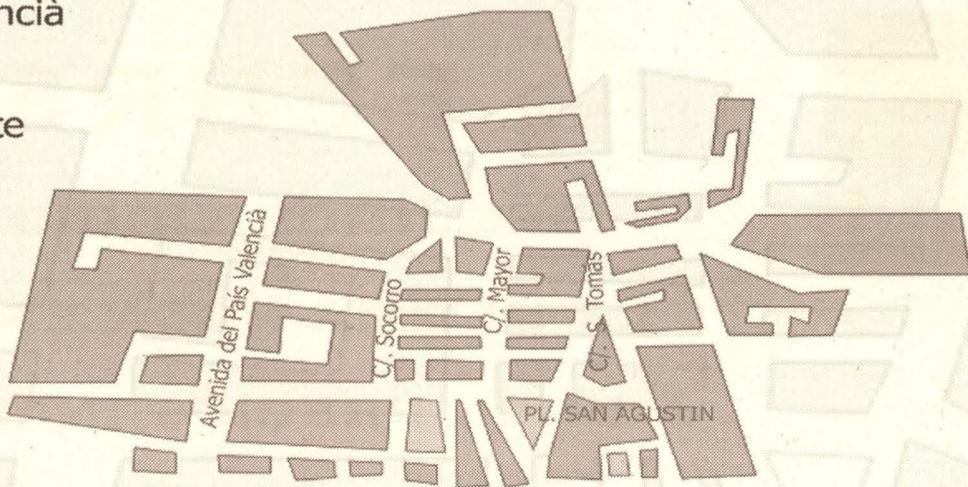


Convocatoria Reunión de Comerciantes

Convocatoria dirigida a los titulares de los comercios cuyo local esté ubicado en las vías señaladas:

Inicio de las gestiones para la constitución de CENTRO COMERCIAL ABIERTO EN VINARÒS

Avda. del País Valencià
Pasaje Dr. Santos
Travesía Safont
Travesía San Vicente
Plaza Constitución
Plaza San Valente
Plaza Tres Reyes
Plaza San Agustín
Plaza San Antonio
Plaza Jovellar
Plaza Parroquial
C/. Socorro
C/. Mayor
C/. Santo Tomás



C/. Dr. Fleming
C/. Arcipreste Bono
C/. San Francisco
C/. San Cristóbal
C/. San Vicente
C/. San Isidro
C/. San Jaime
C/. Rosario
C/. Purísima
C/. San Juan
C/. Santos Médicos
C/. San Nicolás
C/. Agustí Comés

Lunes, 4 de marzo a las 20.30 horas, en el Salón de actos de la Caixa Rural (Pl. Tarancón)

Respeto por las zonas verdes

Un pintor de Benicarló taló la parte superior de un árbol porque le molestaba al colocar el andamio para pintar una fachada

El autor del hecho se excusó ante la policía explicando que desconocía la necesidad de pedir un permiso para talar un árbol

REDACCIÓN

Un árbol situado en pleno casco urbano de Vinaròs fue talado la pasada semana de forma totalmente indiscriminada y siguiendo la decisión arbitraria de una persona que no contaba con ninguna autoridad para decidir tal atentado contra el patrimonio público de la ciudad.

Era el responsable de jardinería de la ciudad quien alertaba el pasado viernes, día 15, a la Policía Local de la existencia de un árbol, ubicado en la calle Padre Bover, al que le habían sido taladas todas las ramas situadas en la parte superior.

DESTROZO

Tras constatar el destrozo, la policía localizó al autor del hecho, G.L.A. vecino de Benicarló y pintor de profesión. El responsable de la tala del árbol se defendió explicando que tuvo que cortar necesariamente una parte del árbol para poder pintar la fachada de un edificio situado en esa calle en el que se encontraba trabajando. El operario explicó que la multitud de ramas le impedía colocar el andamio y por ese motivo decidió 'podar' el ejemplar. Asimismo, manifestó que no pensaba haber incurrido en ningún delito, y se justificó afirmando que "desconocía la necesidad de solicitar permiso para talar un árbol".

DILIGENCIAS

Por parte, la Policía Local realizó las diligencias correspondientes por un delito de daños superiores a 300 euros (50.000 pesetas). De este dinero se deberá hacer cargo el autor de la tala. Además, es necesario destacar que este tipo de actuaciones están castigadas por la ley con una pena de prisión que oscila entre 1 y 3 años y una multa que varía de 12 a 24 meses.

VIVIR CON RESPETO

Aunque el desconocimiento de las leyes puede utilizarse como excusa o como atenuante del acto, lo cierto es que en casos como éste debería prevalecer el sentido del civismo y el respeto a nuestro entorno, en definitiva, el cuidado de todo cuanto nos ofrece la naturaleza.

La pérdida de un árbol en la ciudad de Vinaròs, que no ha sido generosa precisamente en el desarrollo de zonas verdes hasta la entrada en vigor del nuevo PGOU -que sí contempla diversas áreas verdes de diferentes superficies-, es un lujo que no podemos desperdiciar.

Un árbol en el casco urbano, y más uno de una edad ya considerable, es un bien necesario y que merece una especial sensibilidad por parte de todos los ciudadanos. Este árbol, debería, aún desconociendo que la ley puede ampararlo por parte

de quien ha optado por su tala indiscriminada, ser objeto de protección y no ser considerado un estorbo prescindible. Muestra de la poca conciencia social que, en materia de preservación de la naturaleza, todavía padece nuestra sociedad.

RESPECTO A LA NATURALEZA

Desde el respeto a la naturaleza, es decir, a nosotros mismos, no podemos ni siquiera plantearnos la idea de si se debe solicitar permiso o no para la tala de un árbol. Debería ser impensable la sola idea de cometer tal atentado contra un bien común de tanta valía. Más todavía si pensamos cuánta falta nos hacen los espacios verdes, no solamente dentro de Vinaròs, sino de todas las ciudades; son una nota de color en medio de un mundo gris.



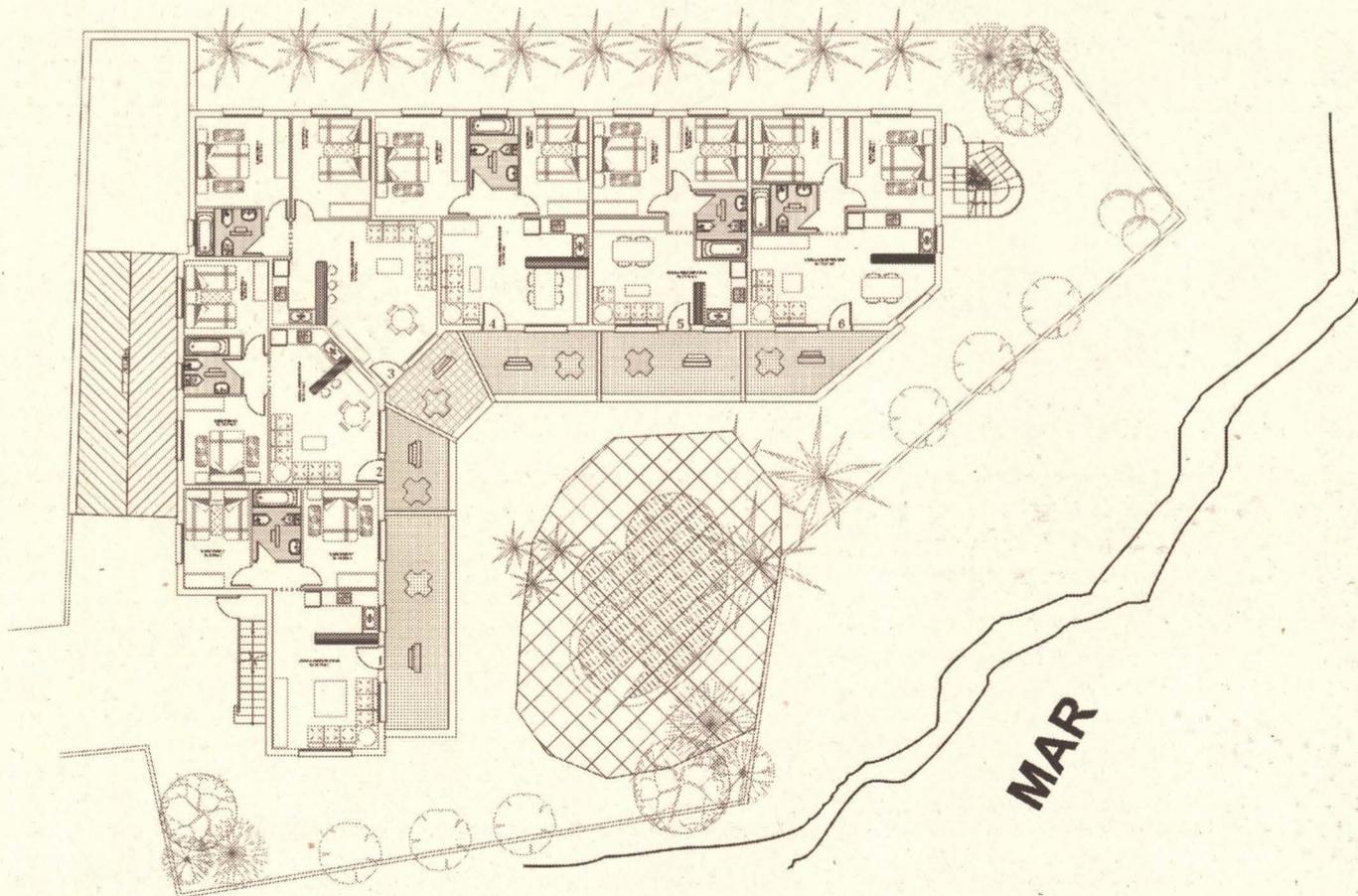
TALA. Este es el árbol talado indiscriminadamente por un pintor benicarló y que ha creado gran malestar.



Creamos Hogar



PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN DE 18 APARTAMENTOS JUNTO EDIFICIO "LOS CORRALES" EN PARTIDA SALDONAR PRIMERÍSIMA LÍNEA DE PLAYA



Información y venta:

C/Doctor Fleming 6 - VINARÒS

TEL. 964 45 23 11 - 607 34 98 54 FAX. 964 45 42 12

El Pabellón ya está inaugurado

El nuevo pabellón polideportivo municipal, operativo desde octubre, quedó oficialmente inaugurado el pasado jueves

El proyecto, con un presupuesto de más de 1.200.000 euros, está financiado por Generalitat, Diputación y Ayuntamiento

REDACCIÓN

El nuevo pabellón polideportivo de Vinaròs quedó inaugurado de forma oficial el pasado jueves. El acto contó con la presencia del presidente de la Diputación, Carlos Fabra, del subdelegado del Gobierno, Vicente Sánchez Peral, junto a las autoridades municipales presentes.

La instalación que, tras varios retrasos en la ejecución de la obra, se dio por finalizada el pasado mes de octubre llevaba ya varios meses siendo utilizado por los diferentes colectivos y entidades deportivas de la ciudad. Sin embargo, problemas de agenda habían hecho imposible que la inauguración oficial se realizara con anterioridad.

NUEVAS INSTALACIONES

El presupuesto final de la obra, que asciende a más de 1.200.000 euros —más 200 millones de pesetas— ha sido financiado por la Generalitat Valenciana, la Diputación Provincial de Castellón y el Ayuntamiento de Vinaròs. La construcción del nuevo pabellón ha consistido en la rehabili-



DISCURSO. El alcalde Jacinto Moliner realizó el discurso inaugural.



AUTORIDADES. Moliner, junto al concejal de deportes, Javier Chesa.

tación y acondicionamiento del antiguo centro y en la construcción de un edificio contiguo, consiguiendo así una instalación completa que pasará a contener dos pistas polide-

portivas y unas gradas con un aforo para 1.150 asientos. Los nuevos equipamientos del pabellón polideportivo contemplan dos pistas en las que poder practicar deportes como

balonmano, balonvolea, fútbol-sala o baloncesto. Consta, además, de dos pistas de squash, un aseo para minusválidos, tres vestuarios colectivos y dos vestuarios individuales.

La capacidad del nuevo pabellón polideportivo municipal vinarossenc hace que se convierta en un posible escenario para albergar futuro actos relevantes de diverso cariz.

Pídenos lo que quieras
Más de 500 modelos

Pavimentos

Revestimientos cerámicos

Parquet

¡¡Precios de fábrica!!

makro
cerámica

C/ Capitán Cortés, 26 (Frente Guardia Civil) Vinaròs



SATISFACCIÓN. Carlos Fabra mostró su satisfacción por la remodelación de este complejo deportivo.



DISTENDIDO. Moliner se atrevió a rematar un balón a portería.



ASISTENCIA. El acto contó con una masiva afluencia de público.

El presidente de la Diputación Provincial, Carlos Fabra, mostró su satisfacción ante la culminación del proyecto. En este sentido, destacó que "la inclusión de la remodelación del nuevo Pabellón de Vinaròs en el Plan Provincial de Deportes hizo posible que la Diputación pudiera poner su granito de arena, junto a la Generalitat y el Ayuntamiento de Vinaròs para que la necesaria remodelación de este complejo deportivo fuera posible". Fabra destacó que "los Planes Provinciales de Deportes intentan favorecer a todos los habitantes de Castellón, es por ello que hemos llegado a los 135 municipios de la provincia".

ESFUERZOS

El alcalde, Jacinto Moliner, destacó "los esfuerzos realizados para mejorar el estado en que se encontraba el pabellón. Un problema que tenía que solucionarse rápido para garantizar la práctica deportiva a todos los aficionados". Moliner quiso expresar su agradecimiento a la Diputación Provincial indicando que "cuando os pedimos ayuda, nos escuchastéis y nos distéis la aportación necesaria". Por su parte, el concejal de Deportes, Javier Chesa mostraba su satisfacción afirmando que "hoy es un día muy importante para todos los deportistas de Vinaròs ya que supone la puesta en marcha de una instalación con todas las condiciones".

REFORMA DEL CERVOL

El Pabellón Polideportivo no será la única instalación deportiva de la ciudad contemplada en los Planes Provinciales de la Diputación, Carlos Fabra anunció que "la remodelación del campo de fútbol de Servol está contemplada en el tercer Plan Provincial de Deportes apoyando así la mejora de las instalaciones deportivas".

VALENCIA
Arzobispo Mayoral, 20
46002 VALENCIA

Serrería, 34
460011 VALENCIA

Moralets, 7
46900 TORRENT

Avda. del Raval 52
46700 GANDÍA
(próxima apertura)

CASTELLÓN
Ramón Llull, 1
12500 VINARÓS

MADRID
Felipe Campos, 2
28002 MADRID
(próxima apertura)



Dietética y productos biológicos

hierbas, tés y complementos

alimentos de cultivo ecológico

medicina natural

cosmética natural

macrobiótica

alimentación para diabéticos y celíacos

música

librería

INAUGURACIÓN

MIÉRCOLES 27 DE FEBRERO

Ramón Llull, 1 Local-2

EDIFICIO LOS PORCHES

VINARÓS

(Junto Avda. País Valencià)

www.terraverda.com



CONCEJALIA DE GOBERNACIÓN

ANUNCIO

OFERTA DE PARTICIPACIÓN EN MERCADOS EXTRAORDINARIOS NO PERIODICOS DEL MUNICIPIO DE VINARÒS

CAMPAÑA SEMANA SANTA

Fecha: del 25 de marzo al 1 de abril.

Ubicación: Pseo. Colón

Plazas vacantes: 20

Horario: de las 18:00 h. a las 22:00 h.

Presentación Instancias: 15 días hábiles a partir del 16 de febrero de 2002.

Modelo instancias: el que figura en el ANEXO de la Ordenanza Reguladora de la Venta no Sedentaria.

Documentación a adjuntar: la que se detalla en el ANEXO de este anuncio.

CAMPAÑA VERANO 2002

Fecha: julio y agosto.

Ubicación: Pseo. Colón

Plazas vacantes: 20

Horario: de las 18:00 h. a las 01:30 h.

Presentación Instancias: 15 días hábiles a partir del 16 de febrero de 2002.

Modelo instancias: el que figura en el ANEXO de la Ordenanza Reguladora de la Venta no Sedentaria.

Documentación a adjuntar: la que se detalla en el ANEXO de este anuncio.

CAMPAÑA FIESTAS DE SAN JUAN Y SAN PEDRO

Fecha: del 21 al 30 de junio.

Ubicación: Pseo. Colón

Plazas vacantes: 20

Horario: de las 18:00 h. a las 01:30 h.

Presentación Instancias: 15 días hábiles a partir del 16 de febrero de 2002.

Modelo instancias: el que figura en el ANEXO de la Ordenanza Reguladora de la Venta no Sedentaria.

Documentación a adjuntar: la que se detalla en el ANEXO de este anuncio.

CAMPAÑA NAVIDAD 2002

Fecha: del 19 de diciembre de 2002 al 5 de enero de 2003.

Ubicación: Pza. San Agustín.

Plazas vacantes: 10

Horario: de las 18:00 h. a las 22:00 h.

Presentación Instancias: 15 días hábiles a partir del 16 de febrero de 2002.

Modelo instancias: el que figura en el ANEXO de la Ordenanza Reguladora de la Venta no Sedentaria.

Documentación a adjuntar: la que se detalla en el ANEXO de este anuncio.

ANEXO: (Modelo de Instancia)

D./Doña. _____, con D.N.I. núm. _____, expedido en _____ de _____, y con domicilio en _____ (señalar lugar, calle, plaza y número) _____ y teléfono _____

Actuando en nombre propio.

Actuando en nombre de _____

Enterado de la **Oferta de Puestos de Venta no sedentaria** en los mercados municipales de Vinaròs,

- Campaña Semana Santa
- Campaña Fiestas San Juan y San Pedro
- Campaña Verano 2002
- Campaña Navidad 2002

SOLICITA la correspondiente autorización para la práctica de venta no sedentaria en:

- Mercado Extraordinario.
- Mercado Extraordinario no periódico.
- Mercado Artesanal
- Venta directa por agricultor de la localidad y Municipios limítrofes para la venta de los siguientes productos:
 - Alimenticios
 - No alimenticios.

Igualmente se adjunta a la presente instancia, la documentación que se indica:

Vinaròs, a _____ de _____ de 200 _____

Documentación que se acompaña: (De acuerdo con la Ordenanza)

- Fotocopia del D.N.I. (art. 12.2.a)
- Alta en Licencia Fiscal o I.A.E. (art. 12.2.b)
- Alta en régimen correspondiente de la Seguridad Social y justificante pago cuota (art. 12.2.c),
- Alta en el Registro General de Comerciantes y del Comercio (art. 12.2.d)
- Certificación de cumplimiento de Obligaciones Tributarias Locales (art. 12.2.f)
- Relación de lugares, fechas, horarios en que se solicita y autorización para la venta (12.2.g)
- Relación de productos que serán puestos a la venta (art. 12.2.h)
- Sólo extranjeros. Permiso de Residencia y Trabajo (art. 12.2.e)
- Sólo en venta de productos alimenticios (art. 12.2.i)
- Carnet sanitario de manipulador de alimentos.
- Memoria Explicativa de las instalaciones.
- **Sólo para personas jurídicas (art. 12.2.j)**
 - o Tarjeta de Identificación de personas jurídicas.
 - o Fijación del socio o trabajador que ejercerá la venta.
- **Documentación que acompaña a efectos de baremo (artículo 16 de la Ordenanza):**
 - o Declaración de I.R.P.F. o de la no obligación de realizarla.
 - o Justificación de establecimiento comercial abierto al público en la localidad.
 - o Justificación antigüedad en licencia fiscal.
 - o Justificación antigüedad autorización municipal.
 - o Justificación otras circunstancias.



magnífico ayuntamiento de vinaròs concejalía de gobernación

AVISO IMPORTANTE

INSTALACIONES Y OCUPACIONES DE LA VÍA PÚBLICA

Se comunica que las personas interesadas en llevar a cabo alguna de las modalidades de ocupación de vía pública, anual o temporal, de:

- **INSTALACIÓN DE QUIOSCOS DE VENTA DE HELADOS**
- **INSTALACIÓN DE MESAS Y SILLAS**

Deberán presentar su solicitud en el Registro de Entrada de este Ayuntamiento en los términos establecidos en la Ordenanza Reguladora de las Instalaciones y Ocupaciones de la Vía Pública.

EL PLAZO DE PRESENTACIÓN DE INSTANCIAS FINALIZARÁ EL DÍA 15 DE MARZO DE 2002

RENOVACIÓN D.N.I.

El día 4 de marzo de 2002, se podrá solicitar en la Oficina Prop de Vinaròs, C/. San Joaquín, 14, a partir de las 9.00 horas, fecha y número para la renovación del D.N.I. para los próximos desplazamientos en el mes de marzo del Equipo Móvil de la Comisaría de Policía de Castellón. Según lo establecido por dicha Comisaría, se podrán realizar cada día 110 renovaciones, por lo que se dará fecha hasta completar el número establecido para los días del mes de marzo. **AVISO IMPORTANTE:** Sólo se podrá entregar un número por persona.

BASES POR LAS QUE SE RIGE LA CONCESIÓN DE SUBVENCIONES A ENTIDADES PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES, AÑO 2002

PRIMERA 1. Podrán beneficiarse de estas ayuda las fundaciones, asociaciones y entidades de carácter cultural que realicen programas de actividades culturales durante el año 2002, tengan la sede social en la ciudad de Vinaròs y estén inscritas en el Registro municipal de asociaciones vecinales de Vinaròs. **2.** Supuestos excluidos: Quedarán excluidos de estas ayudas la programación educativa de los centros de enseñanza y las actividades que tengan ánimo de lucro, así como cualquier gasto destinado a publicidad de las actividades incluidas en esta convocatoria tales como impresión de carteles, dípticos, etc.

SEGUNDA La cuantía máxima de las subvenciones, cuya concesión tendrá carácter voluntario y eventual, no será superior al 50% del coste de la actividad o programa y será determinada, previo dictamen de la Comisión Informativa de Cultura, por el órgano competente atendiendo a la cuantía.

TERCERA 1. Las solicitudes se podrán presentar a partir del día siguiente a la publicación de estas bases en el BOP. **2.** El plazo de presentación de solicitudes finalizará el día 30 de junio de 2002. **3.** Las solicitudes de ayudas deberán formalizarse según el modelo que se proporcionará en el área de Cultura del Ayuntamiento de Vinaròs, que deberá rellenarse en todos los apartados y se acompañará de un programa de actividades debidamente documentado y del presupuesto previsto para las actividades. Se adjuntará una declaración debidamente firmada por el representante de la entidad con el compromiso de la entidad de dar la correspondiente publicidad sobre la colaboración de este Ayuntamiento en la actividad subvencionada. Se deberá hacer constar, asimismo, las subvenciones que se hayan solicitado con la misma finalidad a otras instituciones y organismos. **4.** La documentación requerida podrá presentarse en el Registro General del Ayuntamiento de Vinaròs o en la Oficina PROP o ser enviada por cualquiera de los procedimientos establecidos en el art. 38.4 de la Ley de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común. **5.** De conformidad con lo que establece el art. 71 de la Ley de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común, Ley 30/92 de 26 de noviembre modificada por Ley 4/1999, si la solicitud no reúne todos los datos exigidos o falta documentación acreditativa, se instará al peticionario para que, en el plazo de 10 días, subsane los defectos, con la advertencia de que, en caso contrario, se entenderá que desiste de su petición, previa resolución dictada en los términos previstos en el art. 42 de la Ley 30/92 de 26 de noviembre ya citada.

CUARTA La realización del programa para el que sea concedida la subvención será de exclusiva responsabilidad de la entidad. Asimismo, estarán a su cargo los medios personales y materiales que se necesiten para su cumplimiento, así como el de las obligaciones fiscales y de Seguridad Social que se deriven.

QUINTA 1. Tendrán prioridad en la concesión de ayudas las actividades de promoción de la cultura que estén orientadas a amplios sectores de la población, cuya programación suponga una participación activa de los ciudadanos e incidan en la formación de la persona, así como aquellas otras que mantengan y potencien tradiciones y costumbres populares. **2.** La concesión de subvenciones se realizará una vez finalizado el período establecido para la solicitud.

SEXTA Para la concesión de subvenciones se valorará la coherencia de los programas y presupuesto presentados; su interés social y cultural, número de participantes en la actividad; proporción, respecto del presupuesto, de los medios económicos con los que cuenta el peticionario para la realización del programa y cualquier otra circunstancia que colabore al fomento y desarrollo de las actividades culturales. Así mismo se tendrá en cuenta la aportación de otras administraciones y entidades.

SÉPTIMA Los beneficiarios de las subvenciones estarán obligados a:

- a) Realizar la actividad que fundamenta la concesión de la subvención.
- b) Acreditar la realización de la actividad así como el cumplimiento de los requisitos que determinan la concesión de la ayuda.
- c) Comunicar cualquier eventualidad en el desarrollo de la actividad que suponga un cambio sustancial en la planificación prevista.
- d) Indicar el lugar en el que queda depositada la documentación completa para la comprobación, si procede.
- e) Presentar una memoria explicativa de la actividad realizada.
- f) Renunciar a la subvención concedida cuando, por percibir otras subvenciones, se cubriera el total importe del gasto.
- g) Hacer figurar en la publicidad de la actividad (programa, carteles, publicidad radiofónica, etc.) y en toda la documentación gráfica o escrita que se haya elaborado sobre la actividad, el PATROCINIO de la Concejalía de Cultura del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs. El incumplimiento de este requisito podrá provocar la revocación de la subvención.
- h) Acreditar, antes de la recepción de la subvención, que se está al corriente de las obligaciones fiscales y de Seguridad Social.
- i) Cumplir las obligaciones impuestas por la legislación vigente.

OCTAVA 1. La justificación de la subvención se realizará mediante la aportación de fotocopias compulsadas de facturas que cubrirán, al menos el coste del programa de actividades presentado. En caso contrario la subvención se revisará a la baja mediante la aplicación del porcentaje concedido al gasto justificado.

2. La justificación se realizará de acuerdo al modelo oficial de justificación de subvención de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Vinaròs y se presentará en el registro general o en la oficina PROP. **3.** Dicha documentación deberá presentarse en el plazo máximo de dos meses desde la finalización de las actividades, excepto para aquellas que finalicen a partir del 30 de noviembre, para las que el plazo de presentación de la justificación finalizará el día 10 de enero del año 2003. **4.** Si los beneficiarios de la subvención no la justifican en las condiciones señaladas en los puntos anteriores se entenderá que renuncian a la misma.

NOVENA La celebración de la actividad se limitará al presente ejercicio económico.

DÉCIMA El Ayuntamiento de Vinaròs podrá, en cualquier momento, realizar un seguimiento de las actividades subvencionadas y exigir una explicación detallada del gasto, incluso con prueba documental.

DÉCIMO PRIMERA El presupuesto de la convocatoria asciende a la cantidad de 12.020,24 € con cargo a la partida 451.489.01 del presupuesto del Ayuntamiento de Vinaròs para el año 2002.

DÉCIMO SEGUNDA 1. A los efectos de lo que establece la Ley 30/92 de 26 de noviembre de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común, modificada por Ley 4/1999, de conformidad con el art. 44.1, a falta de resolución expresa, se considerará desestimada la solicitud por silencio administrativo. **2.** El plazo máximo para la resolución y la notificación de la resolución será de dos meses desde la fecha en la que finalice el plazo de presentación de solicitudes. **3.** Contra este acuerdo, que pondrá fin a la vía administrativa, podrá interponerse potestativamente recurso de reposición ante el órgano que la ha dictado en el plazo de un mes desde el día siguiente al de su notificación o directamente recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de su comunicación, todo eso de conformidad con el vigente tenor del los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, modificada por Ley 4/1999 de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común y los art. 10, 14, 25 y 46 de la Ley 29/1998 de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa y sin perjuicio de que se pueda ejercitar cualquier otro recurso que se estime procedente.

DÉCIMO TERCERA 1. Estas bases se publicarán en el Tablón de anuncios del Ayuntamiento, en el Setmanari Vinaròs y en el Boletín Oficial de la Provincia de Castellón, entrando en vigor desde la publicación del último de los anuncios. **2.** Contra el acuerdo de aprobación de estas bases, que pondrá fin a la vía administrativa, podrá interponerse potestativamente recurso de reposición ante el órgano que la ha dictado en el plazo de un mes desde el día siguiente al de su publicación o directamente recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de su publicación, todo eso de conformidad con el vigente tenor del los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, modificada por Ley 4/1999 de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común y los art. 10, 14, 25 y 46 de la Ley 29/1998 de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa y sin perjuicio de que se pueda ejercitar cualquier otro recurso que se estime procedente.



OMIC

INFORMA

El próximo martes, día 26 de febrero, tendrá lugar un nuevo curso para manipuladores de alimentos a las 9.30 horas en la Casa de la Cultura

Para más información 964 45 33 34

edictos

Se han solicitado de esta Alcaldía, licencias municipales de actividad cuyos datos son los siguientes:

EXPEDIENTE: 16601 21/12/01
TITULAR: SOCIEDAD ESTATAL CORREOS Y TELÉGRAFOS, S.A.
ACTIVIDAD: CALLE COSTA Y BORRÁS, Nº. 48
EMPLAZAMIENTO: CN-340 PK. 1146
 Vinaròs, a 8 de febrero de 2002

EXPEDIENTE: 16638 26/12/01
TITULAR: INDUSTRIA MODEVI, S.L.
ACTIVIDAD: FÁBRICA DE MUEBLES
EMPLAZAMIENTO: CN-340 PK. 1146
 Vinaròs, a 11 de febrero de 2002

En cumplimiento del art. 2.2 de la ley 3/89 de 2 de mayo, de la Generalitat Valenciana de Actividades Calificadas, se abre información pública, por término de DIEZ DÍAS, para que quienes se consideren afectados de algún modo por las actividades que se pretenden establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes. Los expedientes se hallan de manifiesto y pueden consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

CURSOS DE FORMACIÓN CDT CASTELLON EN VINARÒS

PRIMER SEMESTRE 2002

CAMARERO DE SALA EN SERVICIO BUFFET (20 horas)

Fechas: del 4 de marzo al 23 de abril
 Horario: lunes y martes de 16 a 18 hrs.
Formador: Agustín Platillero. Lugar: Hotel Majestic

INGLÉS TURÍSTICO BÁSICO (30 horas)

Fechas: del 10 de abril al 17 de mayo
 Horario: del 10 al 24 de abril;
 miércoles y viernes de 16:30 a 18:00 hrs.
 del 27 de abril al 17 de mayo, lunes miércoles y viernes,
 de 16:30 a 18 hrs.

Formador: Elena Ezquerro Espallargas
Lugar: Patronato Municipal de Turismo (Pl. La Mera)

CAMARERA DE PISOS (20 horas)

Fechas: del 4 de marzo al 23 de abril
 Horario: lunes y martes de 15 a 17 hrs.
Formador: Elena Toca Aranguren.
Lugar: Hotel Majestic

Requisitos de inscripción:

- Profesionales en activo del sector turístico
- Formalizar la inscripción, rellenando la ficha y adjuntando la documentación exigida (fotocopia del DNI, fotocopia de un documento que acredite estar trabajando; nómina, contrato, pago autónomos, etc.) y remitirla por fax al **Cdt de Castellón** o llevarla personalmente a la **Oficina de Turismo de Vinaròs.**

Pobre semana para la flota

Los 21 bous censados llevaron cada jornada gran variedad pero no gran cantidad de pescados y mariscos a la lonja vinarossenca

La 'Juan Bautista', al recoger la red, vio como varios atunes nadaban tras comerse el pescado azul y consiguió capturar uno

ANDRÉS ALBIOL

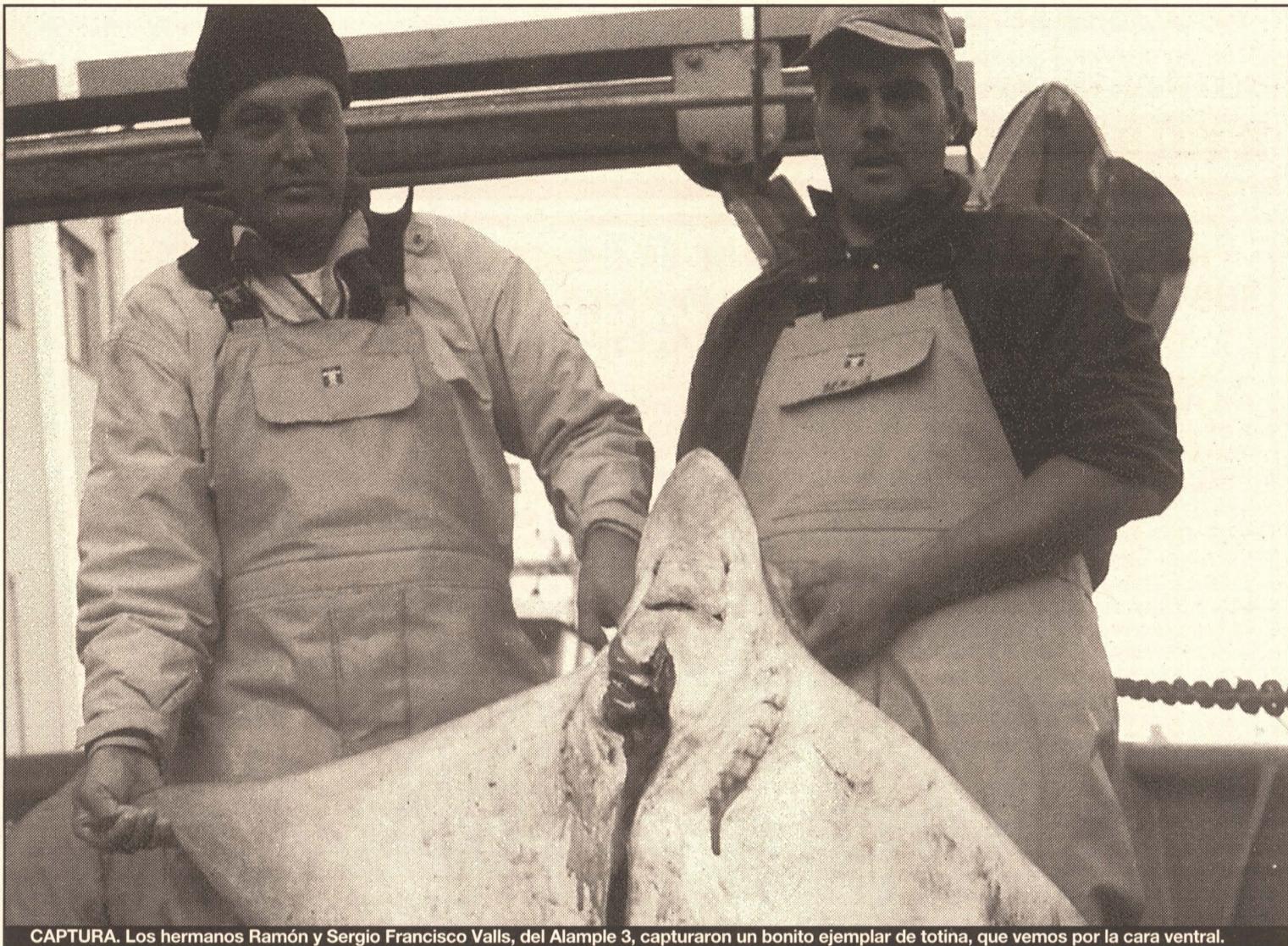
La semana se inició con buen tiempo. Los tres primeros días fueron de calma, con un mar tranquilo y ausencia de vientos, por lo que las capturas resultaron bastante variadas. Así, hasta la noche del miércoles, en que el aire de mistral comenzó a soplar con insistencia y dejó a la mayoría sin operar.

La pesca de arrastre fue, aún así, la que más faenó, de manera que los 21 bous censados llevaron cada jornada gran variedad pero no gran cantidad de pescados y mariscos a la lonja. Las especies mayoritarias fueron: la cigala y el langostino, a 5.500 ptas/kg; calamar, 2500 ptas/kg; rape, de 500 a 1500 ptas/kg dependiendo del tamaño; salmonete, 1500 ptas/kg; pescadilla, de 800 a 1200 ptas/kg dependiendo de la calidad; peluda, 800 ptas/kg; mollera, 600 ptas/kg; caballa, 500 ptas/kg; pota, 400 ptas/kg; cintas, 500 ptas/kg; jurel, 350 ptas/kg; caracol, 800 ptas/kg; galera, 1000 ptas/kg; burros, 300 ptas/kg; congrio, 200 ptas/kg; cangrejo, 800 ptas/kg; rubios medianitos 400 ptas/kg; pulpo blanco, 200 ptas/kg; boquerón, 300 ptas/kg; sardina, 80 ptas/kg y morralla, 350 ptas/kg.

Los tres barcos de cerco que tenemos en nuestra base no han tenido una buena semana. El lunes, sólo uno *caló* para atrapar ocho cajas de sardinas, valoradas en 3.000 pesetas cada una. El martes, el trío de trañías desembarcó 287 cajas de sardina a 1.700 pesetas cada una, y 302 cajas de seitó medianito a 1.400. El miércoles no llegaron a pescar. El jueves ya había viento huracanado y no soltaron amarras.

Es necesario destacar la captura de un atún por parte de la tripulación de la embarcación Juan Bautista, que, cuando recogió la gran red con la sardina y boquerón todo copado, se dio cuenta de que dentro del copo había un gran revuelo, debido a que varios atunes nadaban por dentro queriendo huir después de haberse comido el pescado azul. Tras romper la red haciendo agujeros por las partes más finas, muchos escaparon, pero hubo un atún que no logró romperla porque lo intentaba por la parte más gruesa. Debido a la gran cantidad de peces y a la falta de agua para respirar el atún se ahogó y lo izaron a bordo al instante. Pesó en la báscula 177 kilogramos in vísceras y se cotizó a 1.300 ptas/Kg, siendo adquirido para Madrid.

La flota artesanal faenó de maneras varias. Unos a sepia próximos al litoral. Su extracción fue mediocre, a 1.400 ptas/kg. Otros, a fondo medio a por lenguado a 2.500, raya a 700 y corbas a 500. En profundidades mayores, gallineta a 2.400 ptas, gallo a 1.500, rombo a 2.000, pagel 900 y mamonas a 500.



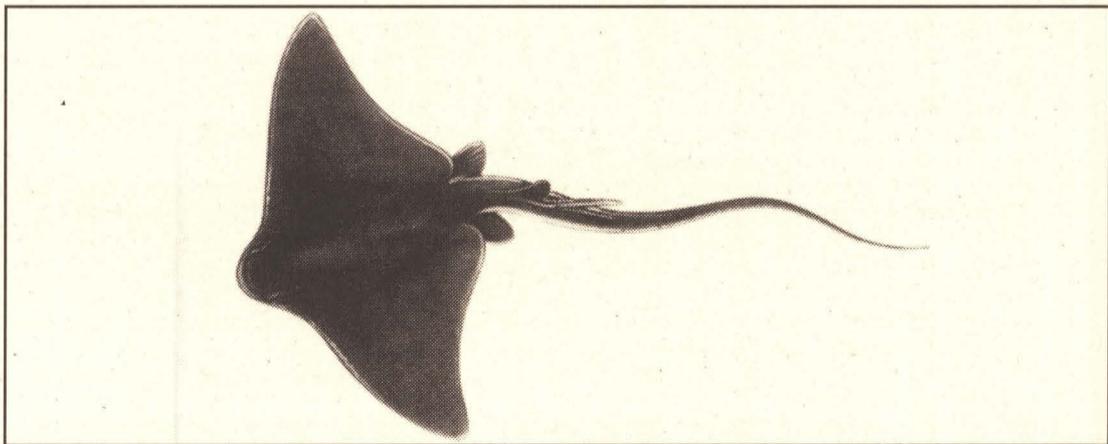
CAPTURA. Los hermanos Ramón y Sergio Francisco Valls, del Alampre 3, capturaron un bonito ejemplar de totina, que vemos por la cara ventral.

Las totinas, un pescado duro para acompañar con caldos

■ Cada día son más frecuentes las capturas de las conocidas Totinas. En castellano le dicen Águila marina y Gallarón. En catalán Milana, Milá, Monja y Viuda. En gallego Ouxa y Uxa. Científicamente se le conoce como *Myliobatis aquila*. Presenta un cuerpo y luego se desplaza como un águila, de ahí su nombre. Su forma es aplanada y romboidal.

Las aletas pectorales delante reducidas, pero presentes a los lados de la cabeza formando por delante un rostro chato, más ancho que largo, dejando que sobresalga del cuerpo. Las pélvicas son alargadas, y su borde posterior sin alcanzar el inicio dorsal. La cabeza tiene forma de herradura, y le sobresale del cuerpo o también llamado disco. Los ojos y espiráculos laterales. Su potente boca está en la parte inferior. Tiene unas placas dentales poligonales, juntas, en mosaico, para triturar, con cientos de dienteitos en hileras como un adoquinado.

La cola es muy larga, afilada, flageliforme, con una pequeña aleta dorsal delante. Su principal arma de defensa es una fuerte espina aserrada que está conectada a una glándula



venenosa. Esta espina está dispuesta para que sea muy difícil sacarla una vez clavada, ya que se iría a repelo. Al lado mismo de la base de esta espina, su organismo le hace crecer otra, para en caso de romperse o quedar incrustada en la víctima, poder disponer de otra.

Evidentemente no poseen aleta caudal. Su coloración es de un pardo con reflejos oliváceos y brillos grises. La cara ventral es blanquecina. El extremo de las pectorales algo marrón. Tiene la piel lisa, desnuda y viscosa. Los ejemplares muy

mayores poseen pequeñas espinas en línea dorsal. Pueden llegar a medir 1,50 metros. Son vivíparos, las hembras dan a luz en primavera junto a la costa y de noche de 3 a 7 alevines en cada puesta, al cabo de medio año.

Animales pelágicos. Nadan con aletazos elegantes. A veces pueden dar saltos sobre la superficie del mar. Prefieren zonas de fondos fangosos, y llegan a descansar tendidas sobre el lecho marino.

Son carnívoros, malacófagos. Pueden hacer estragos si logran

entrar en parques de ostricultura, pues con su potente aparato masticador logran devorar innumerables ostras. En cambio sus carnes son poco apreciadas en estos tiempos. Todo lo contrario que antaño. Su sabor es similar al de los escualos, rayas, etc. Cuando antes se guisaba a bordo, raro era la semana que no había un *remesclo* con patatas, etc. También se como frita o asada. El único problema es que son comidas duras de digerir, pero como los estómagos de los pescadores son fuertes, lo toman con caldos.

Sebastián, un hombre preocupado por el mar

Este pescador es partidario de la pesca controlada para preservar las riquezas del fondo marino y que así puedan sustentarnos durante muchos años más

ANDRÉS ALBIOL

Sebastián Boix Segarra es un marino de la flota artesanal, partidario de la pesca controlada, que a medida que se sustenta con los frutos del mar, intenta preservar el medio que la naturaleza nos ha legado. Nació el 15/12/1964, del seno de una familia humilde de pescadores, Ramón y María, que se han dedicado al trasmallo y de los cuales ha aprendido Sebastián. Tiene también un hermano gemelo, Ramón, pero éste optó por trabajar fijo en tierra, y ahora tiene una empresa de toldos.

Su edad escolar transcurre en el colegio del Pósit, al igual que el resto de niños de marineros, hasta los 14 años. De jovencito, para ayudar económicamente a sus padres, durante los meses estivales y festivos, trabajaba como pinche de cocina en el bar Rufo.

Por otra parte, ya terminada la edad colegial, en los largos meses del invierno va con su padre al mar,

a faenar con las xarxas en una diminuta embarcación, la chalana Emilia Pequeña, y que su madre vendía la mayoría de sus capturas en un puesto al Mercado Municipal, o sea, en una piedra que disponían muchas mujeres de pescadores.

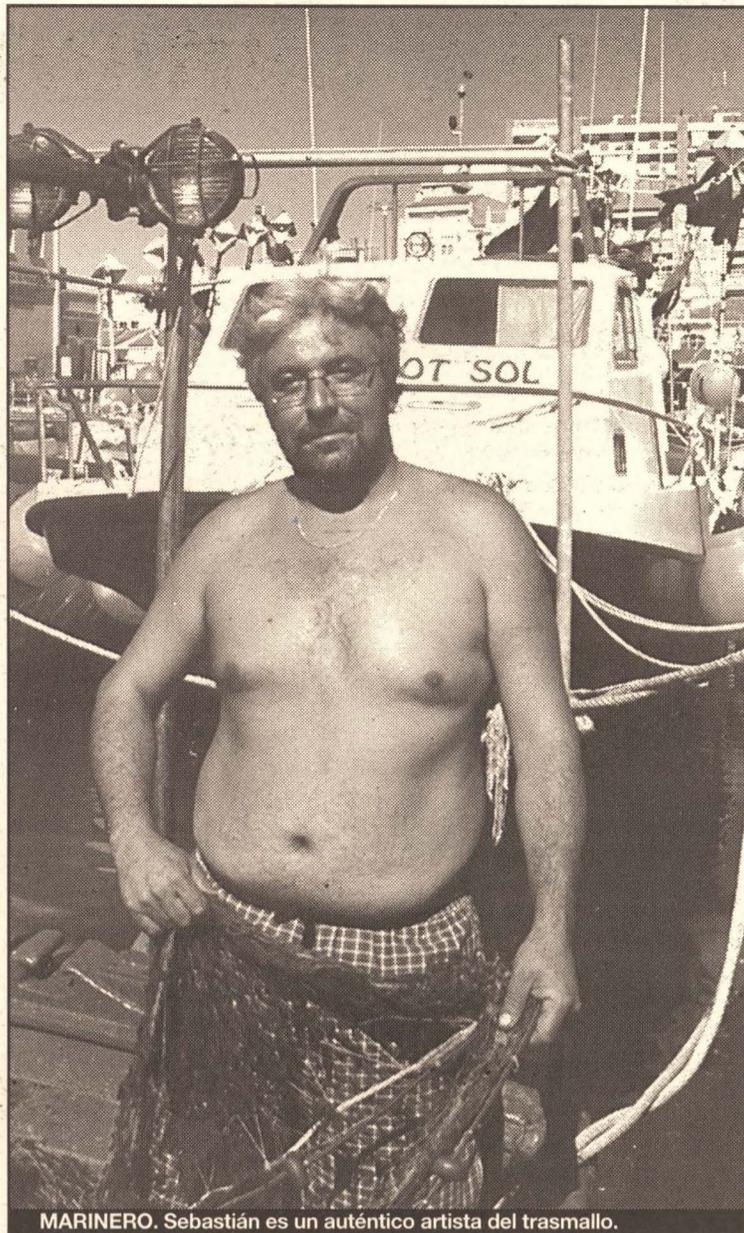
Como le gusta el mar y sus formas de pescar, decide ser definitivamente marino, y opta por construirse la Virgen del Carmen, con la que faenará junto a su cuñado Octavio durante seis años. Luego irá siempre con otro marino a bordo, ya que se faena con dos.

Cuando es llamado a filas en Cartagena, lo destinan al destructor Almirante Valdés, navegando por el Mediterráneo en las inmediaciones de Argelia, y por el Atlántico cerca de Canarias. Finalizado el servicio militar, todo su interés lo centra en la pesca, y según la época del año faena a diversas pesqueras, como al gran atún con anzuelo, al bigaro con canastillas, al pulpo con cadufos y al langostino con *tiret*. Pero a lo que tiene más mirada es al trasmallo,

bien para la sepia próximo a la orilla, como al mabre, también cercano al litoral. Por lo que hay que tener ciertas intuiciones o presagios de la climatología, de cómo cambiará el tiempo, para poder *calar* las redes junto a la costa, y que no las arrolle algún improvisado oleaje. De manera que hay que estar siempre al tanto de las corrientes marinas, vientos y fases de la Luna.

Cabe recalcar de Sebastián, que es uno de los pocos trasmalleros que aún sabe *armarse* y hacerse sus piezas de trasmallo, y para ello con aguja e hilo en mano, red, cabos, plomos y corchos, se monta en su casa los artes, que luego le pescarán, sin tener la necesidad y luego la consiguiente obligación de pagar para que se lo monten en otras poblaciones o a fábrica.

Sebastián, tras cortejar unos años, se casó con su estimada novia, Rosa Mari Pascual Ribera. Fruto de este feliz matrimonio han tenido una preciosa niña, Lara, que ahora tiene diez años.



MARINERO. Sebastián es un auténtico artista del trasmallo.

Hotel MAJESTIC**
Playa**

Celebra tu banquete de Boda en Hotel Majestic un sugerente e imaginativo menú pensado para ti. Además te obsequiamos con el servicio de nuestra Limousine y una noche en la lujosa Master Suite del Hotel.



CONFIRMAR ASISTENCIA 964 40 21 21

OPINIÓN JUAN ESTELLER GRAÑANA

La reválida



■ La reválida es algo que hace tanto tiempo que no existe, que ya ni nos acordamos siquiera los que pasamos por ella, allá por los 60, pero que está recordando actualidad. Parece como si en ello estuviera la fórmula mágica para eliminar ese 30% de fracaso estudiantil que reflejan las estadísticas. ¿Pero qué es eso del fracaso escolar? Quizás que ese 30% de estudiantes salidos de la LOGSE, no sepan en muchos casos quién sucedió a Felipe III, cuánto son 7 por 9, o que entren en la universidad de Sevilla, hacha en mano rompiendo puertas, achuchando a los conserjes a grito pelado.

Sin embargo y con toda seguridad, que todos esos estudiantes siempre progresaron adecuadamente y se forjaron en ambientes que sin duda estaban impregnados de conceptos tan mentados como participación, respeto, tolerancia, creatividad, progresismo, diálogo, espontaneidad, solidaridad... que han impregnando cada centro y cada proyecto educativo de cada colegio o instituto.

A FAVOR Y EN CONTRA

Pero eso no es a lo que vamos. Con la reválida se puede estar a favor o en contra, o en medio; en todo caso el problema no es de hoy ni de ayer sino de hace más tiempo. Y la reválida puede ser la solución o puede no serlo. El tema de fondo es que la calidad de la educación en toda España es un problema que está ahí. Que la gente lo padece cada día y que el gobierno o partido de turno, en este caso el PP, ha tenido que afrontar cuando se ha hecho el bulto necesario para que se viera desde lejos.

LA OPOSICIÓN

Lo lamentable del caso, desde mi punto de vista, es que la oposición no haya tenido la sensibilidad suficiente para verlo antes y sacarlo a relucir. Y que cuando ha aparecido, se haya opuesto, sin más. Como si éste fuera su único papel, el de cualquier oposición: oponerse.

Sólo algunas tímidas voces desde la izquierda han reconocido que había un problema; la federación de UGT de Cataluña dijo en su momento que algo debía hacerse para garantizar un mínimo de cohesión y unos mínimos reconocidos a nivel de todo el Estado.

CAMBIO DE PAPELES

Parece como si las distintas corrientes políticas se hubieran cambiado los papeles, la derecha sacando a relucir un tema, un problema y diciendo que hay que darle solución, —con la reválida o con otra historia— y la izquierda, los progresistas, sin mentar partido alguno, a la zaga, sin esa mínima sensibilidad social, tan necesaria —indispensable— diría yo, de lo que pasa en la calle, junto a la gente de a pie.

Quizás ya no sea función de la oposición detectar esos y otros problemas de la sociedad en la que vivimos y sacarlos a la luz de la opinión pública. ¿Cómo se puede no observar ni siquiera dónde están, cuáles son, por dónde van esas mayorías de opinión?

OPINIÓN Alfredo Gómez Acebes.

Carta a A.M. Mota

■ En primer lugar he de decirle que no tengo nada que ver con Jordi Rumeu ni con el PSOE; al contrario, cuando en un escrito eché también la culpa del abandono del Convento a la anterior administración, el Sr. Palacios se me echó encima en la prensa como una fiera. Sin embargo he de decirle que su artículo muestra, a mi entender, un nulo respeto hacia el desaparecido exconvento.

De entrada le diré que se cuida de visitar la Torre de Pisa, no sea que se le vaya a caer cuando pasa; ni las ruinas romanas de Tarragona, que están llenas de peligrosos baches. Quizás si las quitaran estaríamos más tranquilos.....

¿Cómo que el valor emocional no revaloriza el valor intrínseco de un edificio? Precisamente, los valores más importantes de una construcción histórica son los emocionales. Tanto porque su contemplación produce un goce estético (una emoción, o mejor dicho, un sentimiento) como porque representan el pasado, o lo que es lo mismo, la identidad de una ciudad. Si sólo valora el arte por el valor económico, político, social —u otro— es una decisión personal, pero no el de la gran mayoría.

Cuando entro en un Museo disfruto con la contemplación del cuadro (valor emocional) y ello es lo que le

da el valor al mismo; la sensación que produce en mí. Pues lo mismo le pasa a los vinarocenses con sus monumentos. ¿La ermita de Vinaròs que valor mayor tiene para los vinarocenses: el histórico o el emocional?

Está claro que el exconvento estaba en un estado de abandono (fruto de la desidia de los estamentos pertinentes, más pasados que presentes,... tema en el cual no voy a entrar otra vez), pero de ahí a practicarle la eutanasia me parece una decisión fuera de toda lógica, absurda y de un desinterés total por el patrimonio de nuestra ciudad. Hoy en día, la medicina arquitectónica ha avanzado que es una barbaridad. Sólo hace falta que asista a algún congreso de restauración de edificios para darse cuenta. En fin, que no deseo entrar ya más en el tema porque es llover sobre mojado.

Si quiere defender el derribo del convento me parece muy bien, hay libertad de opinión. Su última frase me parece de lo más oportuna: efectivamente, para talar hay que saber para qué se necesita el papel. Aquí se ha talado un edificio histórico y todavía no sabemos para qué o quién va a utilizar el papel. El tiempo lo dirá. De momento no tenemos ni árbol ni papel.



LA PARÁBOLA MIGUEL ROMERO

¿El peor o el mejor de los mundos?



■ Frecuentemente percibimos los claroscuros. Es nuestra fatalidad. La cohabitación en el misterio de la vida y de la historia.

Blanco sobre negro. El bien y el mal. A veces con clara distinción de las contraposiciones. En otras ocasiones, porque son múltiples y diversas y aún contradictorias las visiones de una misma realidad. Aquello de contar la feria según le va a cada uno. O, más enigmáticamente lioso / mentiroso, aquello de *nada es verdad ni es mentira, / todo según el color / del cristal con que se mira*.

Los poderosos medios de comunicación nos hacen asistir in actu - in situ a los males de nuestros días. El sida africano, los niños de la calle de Brasil y otros países americanos, las carencias sanitarias y educativas, la discriminación de la mujer. Ahora mismo —es lo más visible— los campos de refugiados afganos en los que ves los ojos de los niños con hambre, frío y miedo. No son nombres de una geografía extraña y lejana. La prensa escrita es una carta que nos envían a diario. La tele es una ventana que nos acerca el paisaje y el paisaje como si lo tuviéramos a pie de balcón. ¡Qué mundo, qué mundo! Puede pareceros el peor de los habidos porque estamos enterados de él. Lo vemos. Lo sentimos. Nos da pena. Nos repugna. Y nos interpela.

INJUSTO REPARTO DE BIENES

Pero nunca como ahora se ha provocado tanto rechazo sobre la manera como tenemos montada la injusticia del reparto de bienes. Muchos voluntarios valientes se plantan y denuncian. Y hacen mella en el desorden inhumano. Muchos incluso se implican personalmente y marchan a la frontera de la ignominia para trabajar por la justicia y la paz. Otros, con generosidad anónima, aportan medios para aliviar necesidades. Ahí está Manos Unidas. Su consigna de este año es: Si quieres la paz, rechaza la violencia. La violencia no sólo es matar. Es también dejar morir. Es también tener y no repartir, no compartir.

Cada año, Vinaròs hace un esfuerzo de solidaridad. Los sentimientos de compasión nos llevan a aportar donativos para disminuir un poco las calamidades de los más desgraciados. Eso haremos estos días en colaboración con iniciativas que se nos ofrecen en la calle. Y los católicos que vamos a misa podremos hacerlo también en las colectas de todas las eucaristías que se destinarán a Manos Unidas, Campaña contra el hambre en el mundo.

PVI Partit de Vinaròs Independent

Moliner-May, esto es lo que hay



■ Esta semana, desde el Partit de Vinaròs Independent (PVI) queremos repetir a nuestros máximos mandatarios, el alcalde

Moliner y su adicto concejal de Gobernación May, una proposición que año tras año y desde que entramos en el Ayuntamiento les venimos solicitando.

Esta no es otra que la peatonalización de nuestro paseo marítimo.

Nos gastamos los millones en Futur, en Bilbao, en Zaragoza, en Barcelona, en Villarreal, en... tantos sitios, que lo raro es que nos quede dinero para levantar todo el centro.

Queremos recordarles lo que les decíamos: "Hoy le proponemos a nuestro alcalde Moliner, que tome

una decisión que para nosotros es importante y esperamos que para muchos vinarocenses también lo sea, como es la peatonalización de nuestro paseo.

Todos estamos de acuerdo que en nuestro paseo marítimo hay sitio para todo, menos para pasear.

Coches, terrazas, chiringuitos, mercadillos, puestos de helados, etc. Nos parece estupendo, ya que todo lo que dé vida al paseo es bueno, pero limita el espacio para el paseo diario de mucha gente y dada la poca oferta lúdica que tiene Vinaròs, esta es una de las de mayor aceptación.

Nosotros consideramos que se tendría que reservar un sitio amplio para que la gente pudiese pasear tranquilamente, sin sobresaltos, sin coches, sin tener que pisar la calzada por saturación del

poco espacio que queda, exponiéndose al peligro de ser atropellado, (como alguna vez ya ha ocurrido). ¡Ya sería el no va más!

Por lo tanto pedimos al Grupo Popular, que manda en nuestro Ayuntamiento, que sea valiente y acepte nuestra proposición, que ya expusimos durante nuestra campaña electoral.

Nosotros les solicitamos que aprovechando que durante las fiestas ya se corta al tráfico la parte de la calzada que está al lado de la playa, que ya no se abra al tráfico durante todo el verano y que nuestro Ayuntamiento se decante claramente en favor de los peatones.

Resumiendo, que este verano tengamos un paseo de verdad.

Se nos puede objetar que esta solución puede ser caótica para la

circulación del tráfico, es cierto, pero también lo es, que a los pocos días, y con las debidas modificaciones en el ordenamiento vial (como las que nosotros les proponemos) no sería tan problemática como lo podría ser cualquier otra reordenación viaria".

Sr. Alcalde, le hacemos esta proposición en febrero, para que no nos puedan decir como el año anterior que no tienen tiempo para estudiarla. Le pedimos que ordene a su concejal May y a su jefe de la Policía, que se pongan manos a la obra, y de aquí a junio, tengan prevista una solución que contente a casi todos los vecinos.

Los peatones, los paseantes, los visitantes, los turistas y los del PVI se lo agradeceremos fervientemente.

Sr. Alcalde no se reprima, dénos una satisfacción.

Setmana Solidària per la Pau

El Patronat de Formació de Persones Adultes posa en marxa un seguit d'actes amb gran participació d'entitats i associacions

L'objectiu de la Setmana Solidària és analitzar qüestions relacionades amb la pau i recaptar fons per a països necessitats

EMILI FONOLLOSA

La IX Setmana Solidària, que enguany porta per lema l'explícita expressió *Adéu a les armes*, començarà el proper dilluns 23 de febrer i es perllongarà fins el 3 del proper mes de març.

En aquest marc, es desenvoluparan molts diversos actes amb el denominador i l'objectiu comuns de la solidaritat, la tolerància i de l'ensenyament per la pau.

PROGRAMA

Sota la coordinació del Centre de Formació de Persones Adultes s'ha preparat un complet programa d'actes. Pel que fa a les activitats a desenvolupar als locals del centre, el dilluns 25, a les 15.30 h, hi haurà una interessant xerrada, *Una experiència solidària*, amb Pedro Hernández, membre de l'ONG *Educació sense Fronteres*.

A les 19.30 h, *Educació per a la pau i el desenvolupament*, xerrada inaugural a càrrec de Vicente Martínez Guzmán, professor de la Universitat Jaume I, als locals de la Fundació Caixa Vinaròs.

A les 20.30 h, inauguració de l'exposició de fotografies de l'ONG MPDL (*Moviment per la Pau, el Desarmament i la Llibertat*) amb Joan Cebolla, representant d'aquesta organització. També se celebrarà l'actuació de l'orquestra de cambra *Barroc Eufònic*.

Tot als locals de la Fundació Caixa Vinaròs. L'exposició estarà oberta fins el divendres 1 de març, de 18 a 20 hores.

TAULA RODONA

El dimecres 27, a les 19.30 h, hi haurà una taula rodona que porta per títol: *Educació per a la pau i la transformació dels conflictes*. Compararà amb la participació dels integrants del Màster Internacional d'Educació per a la Pau-Universitat Jaume I. El lloc de l'acte serà la Caixa Vinaròs.

El dijous 28, a les 20 h, obertura de l'exposició programada per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament, *Chiapas, l'indigenisme en marxa*, a l'Auditori. Romandrà oberta fins al 17 de març, de dimarts a diumenge de 18 a 21 hores.

A les 22 h, al Cine JJ es projectarà el film *Los niños de Rusia*, de Jaime Camino. Un sobrecol·lidor documental que va obtenir un destacat premi en el prestigiós Festival de Cine de Valladolid.

FIRA SOLIDÀRIA

El dissabte 2, serà la jornada dedicada a la fira solidària que enguany estarà muntada a la plaça de Sant Agustí. Hi haurà parades d'ONG, tallers, jocs per als xiquets, animació al carrer, cafeteria solidària...

A les 12 h: Actuació de música i



PAU. L'objectiu d'aquesta setmana és conscienciar la població. En la imatge, Salvador Oliver amb els membres del Patronat de FPA.

Exposiciones para la 'Setmana Solidària'

■ Dos son las interesantes exposiciones que podremos ver durante la celebración de la *Setmana Solidària*. La primera se inaugurará el próximo lunes, día 25, en los locales de la Fundació Caixa Vinaròs, organizada por la EPA y la ONG, Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad (MPDL), con la colaboración de la Fundació. Esta exposición se podrá visitar hasta el 1 de marzo.

El MPDL es una ONG fundada en 1981. Sus primeros pasos fueron los de un movimiento social con vocación pacifista que abogaba por la desnuclearización de Europa, el rechazo a la política de bloques y la defensa de los derechos humanos. Al paso de las transformaciones sociales el MPDL se involucra en la ayuda humanitaria y la cooperación al desarrollo. Tiene una amplia experiencia en ayuda a las víctimas de catástrofes naturales. También realiza proyectos para el desarrollo cuyos objetivos son potenciar la autosubsistencia de los pueblos más desfavorecidos a través de proyectos de formación, apoyando los procesos de democratización y pacificación. Sus programas buscan también la mejora de la situación de las mujeres, que en diferentes culturas comparten un contexto similar de discriminación. De esta manera, sus acciones específicas van desde el fomento para la capacitación empresarial, la participación social o la gestión política hasta la asistencia y prevención del maltrato.

La inauguración de la segunda exposición tendrá lugar el jueves, día 28, en el Auditorio, organizada por la concejalía de Cultura y la Universidad de Valencia. Se titula *Chiapas: el indigenismo en marcha*, y su autor es el mexicano Raúl Ortega, fotógrafo de *La Jornada*. En 1994 se fue a la selva para cubrir la información gráfica del conflicto zapatista y se quedó allí largo tiempo. En esta muestra se observan las célebres fotos tomadas en torno al EZLN. Suyas son las imágenes más próximas de los militantes indígenas, de sus máscaras con-



FUERZA. El horror se recoge en la muestra.

tra el horror. Suyas son las sendas agrestes que cruzan sus rostros cuando hablan de desapariciones y de los cementerios donde se entierran unos a otros con los ojos abiertos a la esperanza. La fotografía de Ortega sale de la tierra vertical llena de maíz cultivado entre piedras, de la capacidad de un pueblo por incordiar la tranquilidad del más fuerte, de la necesidad que un artista tiene de comprometerse con la fragilidad de los pueblos oprimidos. **TEXTO: SEBASTIÀ REDÓ**

dansa ètnica *Ras Àrab*, programada per la regidoria de Cultura.

A les 19.30 h a l'Auditori, xerrada amb Marc Caballero, coordinador de la campanya *Adiós a las armas* i acte de cloenda, amb la magistral actuació de l'orquestra de cambra *Barroc Eufònic*.

El diumenge s'acabarà tot el programa de la Setmana solidària amb un programa especial a Ràdio Nueva, a les onze del matí.

Cal recordar a més que entre el 25 i 27 hi haurà un curs d'educació per a la pau al CEFIRE.

OBJECTIUS

Des del Patronat de Formació de Persones Adultes destaquen que "durant la **Setmana Solidària** també recaptarem fons per a la construcció d'un centre educatiu a Tarija (Bolívia) i també es donarà l'oportunitat de dipositar les últimes pessetes per a la campanya **Junts Per Àfrica**".

AJUDES REBUDES

Cal destacar la intervenció de diverses entitats com els centres educatius de la ciutat, Ajuntament, Diputació de Castelló, ONG locals i entitats socials i privades.

Tot coordinat pel Centre de Formació de Persones Adultes *Llibertat* amb l'ànim de reafirmar que sí que és cert, que sí que és possible. Un altre món on la pau, la solidaritat, el diàleg i la tolerància siguin elements imprescindibles.



Amistad en las comparsas

■ Miembros de las comparsas 'Tot dins d'un got' i 'No en volem cap' se lo pasaron en grande compartiendo unos agradables ratos de amistad y fiesta en sus casetas. Para algunos fue su primer año comparsero pero aseguran que no será el último.



El Carnaval los convierte en niños

■ Manolo abandonó, por un día, el volante del coche oficial del consistorio para convertirse en un simpático jovencito, con piruleta y sonrojadas mejillas incluidos. La pandilla, formada por amigos y familiares, se lo pasó muy bien y mostró con orgullo unos logrados disfraces que les convertían en auténticos escolares. Tras el Carnaval, toca volver a las obligaciones de cada día.



El Carnaval, en Alcanar

■ Una nutrida representación del Carnaval de Vinaròs estuvo el pasado fin de semana en la vecina localidad de Alcanar para mostrar la espectacularidad de nuestras comparsas. En la foto, podemos ver a miembros de la comparsa 'Depressa i corrents'.



Feliz 15 Aniversario de 'Pan y Toros'

■ La comparsa 'Pan y Toros' celebró este Carnaval sus quince años de historia. Todo un acontecimiento que festejaron por todo lo alto con diferentes fiestas y ágapes multitudinarios, organizados por la mano de su entregado presidente, Rubén Ferreres. Como podemos comprobar en la imagen, la familiaridad es la nota dominante en todos los actos que organiza esta emblemática comparsa vinarosense.



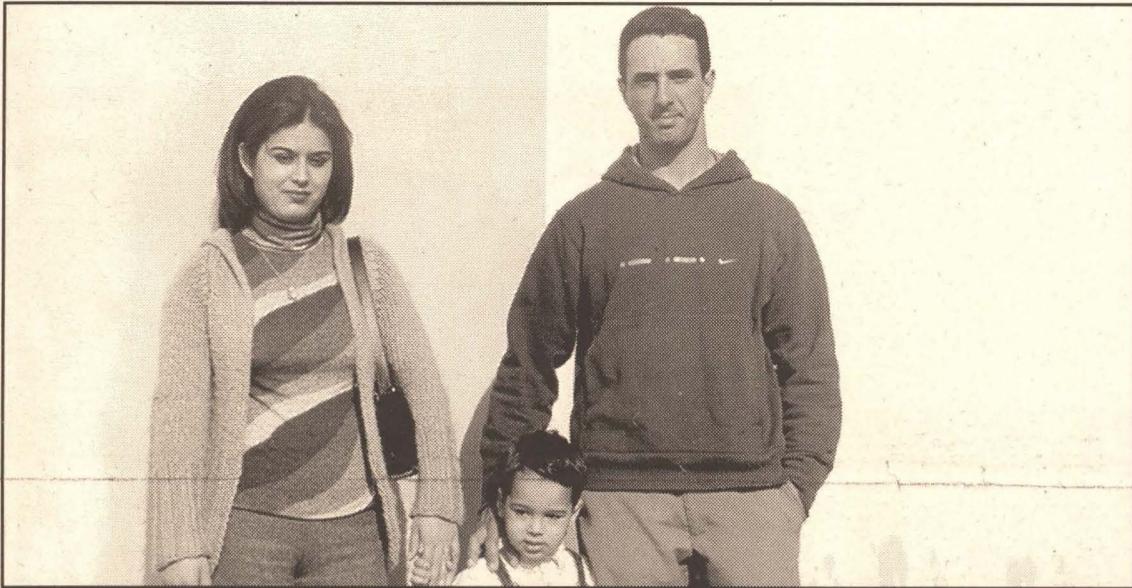
El Carnaval de los coles

■ Los alumnos del colegio de l'Assumpció no desaprovecharon la oportunidad de acudir al centro escolar ataviados con sus disfraces. Una vez en clase, disfrutaron mostrando sus logradas vestimentas con la fiesta escolar y posterior quema del Carnestoltes.



Unos pingüinos muy originales

■ El Carnaval sirve para despertar la originalidad de grandes y mayores. Padres, madres, profesores y los propios escolares avivan su imaginación creando divertidos disfraces que resultan muy sorprendentes. Una buena muestra son estos simpáticos pingüinitos que, pese a no disfrutar del clima polar, se adaptaron perfectamente a la meteorología de Vinaròs y se lo pasaron muy bien.



Juan y Nadia, de fiesta con su hijo Hakim

■ Durante estas recientes fiestas de Carnaval, nuestro amigo Juan y su esposa Nadia se lo pasaron de categoría, casi siempre acompañados por su pequeño hijo Hakim, de 3 añitos. Está claro que esta familia disfruta de cada fiesta a tope y lo hacen en buena compañía. De momento, tanto los papás, como el benjamín de la casa ya están esperando con ilusión la llegada de los próximos Carnavales.



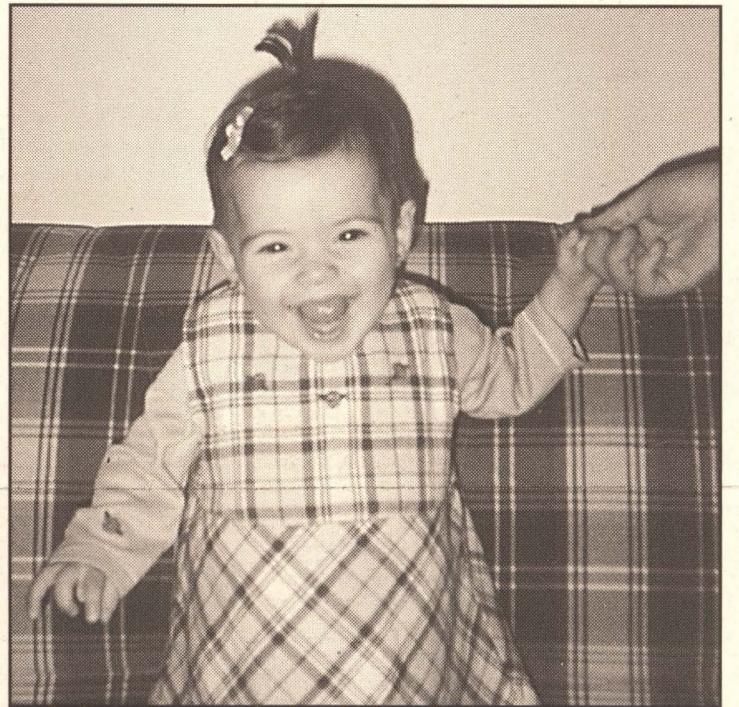
El bosque animado, en el Hogar del Jubilado

■ A lo largo de todos y cada uno de los días carnavaleros, la diversión no cesó en el club del Jubilado del Hogar del Pescador, situado en el paseo marítimo. En esta fotografía, por ejemplo, vemos a nuestros amigos Juan Antonio, Rosana, Alberto y David disfrazados expresamente para la ocasión de hippies, indios, pingüinos y conejos. ¡Vaya fauna! pondrán pensar muchos de nuestros lectores...



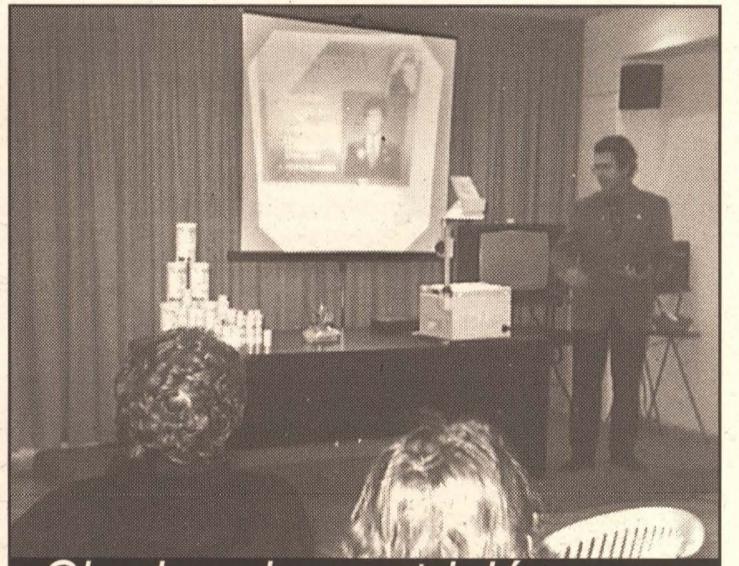
Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes

■ La procesión de la Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes contó con una notable asistencia de fieles. Después de la misa, se celebró una procesión de farolillos cerrando el paso la imagen del Santísimo y Mn. Emilio Vinaixa. Tras la procesión y bendición de los presentes, se cantó el Himno de Lourdes. Un emotivo momento del que disfrutaron los presentes unidos por la fe y, en algunos casos, la enfermedad.



Muchas felicidades

■ Lucía Guinot Dolz celebró el pasado viernes 15 de febrero su primer aniversario. Sus padres, familiares y amigos celebraron una fecha tan señalada riendo con las gracias de Lucía, que cada día está más guapa y más cariñosa. ¡Qué cumplas muchos más!



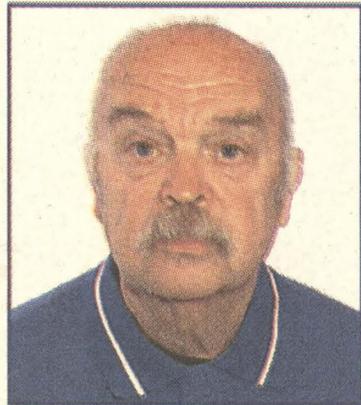
Charla sobre nutrición

■ La Asociación Cultural y Recreativa del Ama de Casa de Vinaròs celebró una charla sobre nutrición, control de peso y calidad de vida a cargo de Ricardo Blanco, distribuidor de Herbalife Internacional que disertó sobre la mala alimentación.



Delicias en el Club de Tenis

■ Desde hace unas fechas, el bar restaurante del Club de Tenis Vinaròs cuenta con nuevos abastecedores: Antonio y Javier. Buena cuenta de ello son los fijos del almuerzo dominguero del frontón, así vemos a Paco y Antonio, preparados para jalar.



De todo un poco

EL BULLICIO

ÁNGEL GINER

■ Procedentes de Murcia, pasan unos días en Vinaròs, José García Giner, de Aduanas, y su esposa María Dolores Santos.

■ El súbdito marroquí, Ahmed F., de 25 años, con domicilio en esta localidad, fue detenido recientemente por un delito de amenazas con arma blanca, con la que intimidó a varios viandantes. La detención se produjo por una llamada de un ciudadano que alertó del hecho a los agentes de las fuerzas de seguridad del Estado.

■ Tras una estancia de 15 días en esta población para visitar a sus familiares y presenciar las cada vez más ambientadas fiestas de Carnavales, Vicente Gil regresó a Andraitx (Mallorca) para seguir faenando en la mar.

■ Durante unos cuantos días, han estado esquiendo en Taul (Lleida) el matrimonio formado por Ximo Miralles Miralles y su esposa, María Dolores Sanz Espert. Ambos estuvieron acompañados por varios amigos también aficionados a este deporte.

■ El vinarocense Tian Gombau sigue con su monólogo *Homo Sapiens*, actuando en diversos escenarios de la Comunidad Valenciana. Hasta ahora ha actuado con gran éxito en Paterna, Xàtiva, Ontinyent, Mónovar y Elche. Ahora, el artista prepara una nueva gira por Latinoamérica.

■ En la fiesta de Carnaval de Rosell, la orquesta *Traviatta* actuó con gran aceptación. Fue una exclusiva de Espectáculos Maestrat, cuyo titular es Quico Sanz.

■ J. Miguel Domingo, valioso jugador de la A.V.V., fue objeto de una delicada intervención quirúrgica en el Hospital Comarcal. La operación corrió a cargo del prestigioso doctor Fernández y resultó muy satisfactoria. Muy pronto el deportista podrá volver al terreno de juego en plena forma.

■ El Rincón del Caballo fue inaugurado en los terrenos de la Sociedad Hípica, en una finca propiedad del constructor Juanjo Gilbert, con gran asistencia de invitados.

■ El vinarocense Alejandro Catalá Bas, profesor de Derecho Constitucional por la Universidad de Valencia, ha publicado un libro sobre esta materia, que ha dedicado a sus padres, Juan e Isolda, a su mujer María del Carmen y a su hermano Héctor.

■ Las agencias de publicidad de nuestra provincia celebraron el día de su patrón (la Conversión de San Pedro), celebrando una fenomenal jornada de convivencia y participando en una excepcional comida en el restaurante La Perdigana, de Borriol.

■ El joven vinarocense Manuel Roselló, de 21 años de edad, perteneciente a la unidad de Ingenieros en Jaca, ya se encuentra en Afganistán. Antes de partir, sus amigos se reunieron para celebrar una cena y desearle un pronto y feliz retorno.

■ Manolo de la Fuente, responsable de Ser-Maestrat en Benicarló, y colaborador de esta publicación, ha sido destinado a la vecina provincia de Valencia, donde impartirá clases de radio en la Universidad de Valencia.

■ El semanario deportivo *Todofutbol* ha lanzado a la calle el número 70. Su director es Javier Navas Solsona y es el único componente de la plantilla en toda la Comunidad Valenciana, cubriendo toda la actualidad deportiva de la provincia de Castellón.

■ José Navarro, que es el director del camping *Sol de Rivu*, organizó una excursión al Principado de Andorra, en la que participó buena parte de la clientela existente en esta época del año. El autocar se llenó hasta los topes.

■ La revista *Grupo Gourmet*, en su 24 edición de la guía gastronómica correspondiente al año 2002, ha distinguido con una excelente puntuación al restaurante *La Cuina*, con sede en el paseo Blasco Ibáñez, por sus numerosas cualidades.

■ En el salón de actos de la Asociación de Amas de Casa, cuya presidenta es Tere Fonellosa, se llevó a cabo una interesante charla a cargo de Hortensia Roca y Paula Escudero. La conferencia, muy amena y grata, versó sobre sistemas de seguridad.

■ El industrial Miguel Milián y su esposa Josefina Jiménez invitaron a un delicado ágape en el restaurante *La Isla* a sus compañeros de la junta de A.C. y R. del Ama de Casa y maridos, con motivo de la reciente boda de su hija M^a Carmen con Francis. La velada se prolongó hasta altas horas de la madrugada en la bodega que Miguel posee en su domicilio. Todos sus amigos fueron obsequiados con un detalle.

■ Francisco Llopis Esteller y Sebastián Vidal Rabasa se desplazaron a Madrid para presenciar el partido de la Copa de Europa entre el Real y el Oporto C.F.

IMÁGENES



El Millenium, con la fiesta

■ El pub Millenium, de la avenida Jaime I, estuvo muy ambientado durante los Carnavales de este año. Su personal también lució vestimentas muy originales y atrevidas, como no podía ser de otra manera. El titular de dicho establecimiento es Ígor Ayza Barbé.



Con nuestro equipo

■ En el campo del Servol, el concejal, Antonio Bosch, con el ex-presidente del Vinaròs Viana Pérez, presenció el partido contra el Torrellano. Como buenos aficionados, ambos no quisieron dejar pasar por alto la oportunidad de animar al equipo de sus amores.



Amor de abuelas

■ A Angeli y a María José, se les cae la baba con su nieto Michel. Su primera experiencia como jóvenes 'iaias'. Angeli pronto se desplazará a Francia para presentar al benjamín de la familia.



El Vinaròs C.F. recarga pilas en Dènia

■ Esta retrospectiva recoge un momento de la comida que el equipo del Vinaròs C.F. celebró en el prestigioso restaurante *Bona Platja*, de Les Marines, de Dènia, donde cargaron las pilas para el encuentro. A pesar de la superioridad sobre el colista, nuestro equipo tan sólo pudo empatar, pero con el nuevo místico los jugadores del Vinaròs causaron muy buena impresión y lo dieron todo en el terreno de juego por lo que, sin duda alguna, merecieron ganar.



Sombra aquí, sombra allá...

■ El popular José Luis Rodríguez Dasi *Poche*, diseñador de los trajes que lucieron los componentes de la Peña Barça, aparece en esta instantánea acompañado por el industrial Paco Castell Arasa, en uno de los deslumbrantes desfiles del Carnaval 2002. Aunque la fiesta haya pasado ya a la historia, el recuerdo sigue en nuestra mente y será difícil de olvidar.



Una actuación de gran nivel

■ En el escenario de la Bodega Bohemia de Rosales también actuaron los asiduos clientes. Cambiaron la sede por el percal y su intervención fue muy celebrada. En esta ocasión se trata del matrimonio Miralles-Febrer. Como se puede apreciar en la imagen, qué duda cabe que se lo pasaron de maravilla. Desde aquí, esperamos que sigan disfrutando de la vida.



À tope en las jornadas carnavaleras

■ Felipe Fonellosa, jugador del Vinaròs C.F., y titular del concurrido pub *Carmen Rock*, y su grupo de amigos, componentes de la marchosa comparsa *Tot dins d'un got*, se lo pasaron en grande durante todas las jornadas carnavaleras. No hay más que ver esta fotografía para ver que la diversión fue la tónica habitual entre este grupo, que tiene marcha como para parar un tren. Su máxima es *¡qué no decaiga la fiesta!* y, desde luego, la aplican a rajatabla.

MALLORCA

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 27 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **327 €**
desde 54.400 ptas.

ROMA

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 27 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **654 €**
desde 108.900 ptas.

PRAGA

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 28 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **571 €**
desde 95.000 ptas.

AMSTERDAM

SALIDA DESDE BARCELONA
DEL 29 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **539 €**
desde 89.700 ptas.

MALLORCA

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 28 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **308 €**
desde 51.300 ptas.

PARIS

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 28 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **489 €**
desde 81.400 ptas.

MARRAKECH

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 27 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **568 €**
desde 94.500 ptas.

**CRUCERO
MEDITERRANEO**

SALIDA DESDE BARCELONA
DEL 25 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **685 €**
desde 113.900 ptas.

LONDRES

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 28 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **418 €**
desde 69.500 ptas.

TUNEZ

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 27 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **396 €**
desde 65.889 ptas.

ESTAMBUL

SALIDA DESDE VALENCIA
DEL 28 DE MARZO AL 1 DE ABRIL
desde **477 €**
desde 79.400 ptas.

PRECIO POR PERSONA
CONSULTAR CONDICIONES
Y CATEGORÍA DE LOS HOTETES.
TASAS NO INCLUIDAS.



Información y Reservas:

C/ DEL PILAR, 22
VINAROSZ - Castellón

964 453 211



SOLIDARIDAD. Los vinarossencs deben mostrar su solidaridad y colaborar con la campaña.

Mans Unides comienza su campaña solidaria

Este fin de semana comienza la recogida de donativos dentro de la campaña de Manos Unidas para financiar un proyecto en el Tercer Mundo

SEBASTIÀ REDÓ

Manos unidas-Campaña contra el hambre emprenderá su recogida de donativos para financiar un proyecto de desarrollo en el Tercer Mundo. Las colectas que se realicen en las tres parroquias de Vinaròs se destinarán para este fin.

Este año, la sección de esta ONG de Vinaròs, como nos comentaba su responsable, Rosa Emili Alegre, cofinanciará dos proyectos en Togo y Perú. En el país africano se ayudará a los Padres

Salesianos y al Sindicato dos Trabalhadores a la realización de un programa de crédito y formación agropecuaria para jóvenes artesanos. Con la ayuda de los vinarossencs, Manos Unidas financiará el fondo de crédito que será gestionado a lo largo de dos años, así como las actividades de formación y adquisición de los medios materiales y humanos para poner en marcha el proyecto. Este plan, que tiene un presupuesto de 207.200 euros, beneficiará de forma directa a más de 500 personas. En Perú se colaborará con la construcción de una es-

cuela gratuita en la capital, Lima, sobre unos terrenos cedidos por la parroquia de Santa María de la Providencia. Se pretende escolarizar a unos 1200 alumnos de primaria y secundaria cuyas familias no disponen de recursos suficientes. Paralelamente, hay un proyecto para construir un puesto médico, un comedor infantil y un horno de pan al servicio y beneficio de los habitantes del distrito. El responsable de este proyecto es un sacerdote vinculado a nuestra diócesis de Tortosa, César Buendía Romero. El proyecto asciende a 54.091 euros.

CRÍTICA MUSICAL FITO SALES (RÀDIO ULLDECONA)

Desafiant Operación Triunfo



PINK

Missundaztood

■ Aquest nom artístic que utilitza l'artista ve

d'un personatge, interpretat per Steve Buscemi, de la pel·lícula *Reservoir Dogs*. Després per completar-ho es va teñir el cabell de color rosa.

El seu èxit arriba l'any 2000 amb l'àlbum *Can't Take Me Home* que es va convertir en doble platí.

En aquest nou treball, que va sortir a la venda el passat 4 de febrer, trobem ritmes més creatius i substitueix les bases house per un suggerent so de guitarra amb una clara tendència cap al rock & roll.

AMARAL

Estrella del mar

■ Ara que sembla que tenim una mica de sequera en el camp de les novetats musicals, ja que ningú vol competir amb *Operación Triunfo*, Amaral s'ha decidit a treure *Estrella del Mar*. Els components del grup Eva Amaral, la cantant, i Juan Aguirre, el guitarrista, són de la ciutat de Saragossa però actualment resideixen a Madrid.

En el darrer treball, *Como Hablar* va ser el tema que els va empenyar a les posicions més privilegiades de les llistes de venda del nostre país. L'essència de la seua música són lletres molt expressives i amb molts sentiments combinant la guitarra de Juan.

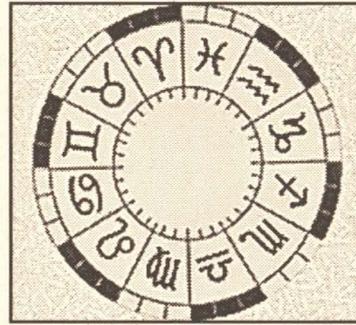
JAN WAYNE

Total Eclipse of the Heart

■ Jan Wayne és un popular disjockey alemany de música dels anys 70, 80 i 90, tot un expert omplint les pistes de ball amb clàssics d'aquestes tres dècades. Després d'una llarga temporada fent aquesta feina ha decidit omplir les pistes de ball de tot el món amb les seues pròpies creacions.

El seu debut en solitari va arribar amb una fabulosa reversió d'un tema original de la famosa Bonnie Tyler de l'any 1983.

La veu d'aquesta nova versió de *Total Eclipse of the Heart* és de Lena, una jove que ha posat la seua veu a diferents èxits dance i que ara triomfarà amb aquest treball.



Brujita, horóscopo y consejos

LOLA MONREAL

ARIES: Tu salud será buena, pero te preocupará la de un niño de tu entorno familiar. No le des importancia a las cosas pequeñas, tú eres una persona que se disgusta con facilidad y eso no es bueno para ti. Si tienes pareja estable te sentirás bien y sin ganas de líos ni disputas.

TAURO: Si tu corazón aún está solo, huye de las personas que ya están comprometidas. Algún amigo o familiar intentará sacarte dinero, ten cuidado y no te dejes llevar por tus buenos sentimientos o serás víctima de un timo. Una pequeña depresión te afectará en los próximos días.

GÉMINIS: Si vas a ir a esquiar, ten mucho cuidado. Protégete del sol y cuida un poco tus ojos. Si necesitas una revisión de la vista, no la retrases. Discutirás con una persona querida a causa de un dinero que te deben y no te pagan. No avales a nadie ni te fíes de las buenas palabras.

CÁNCER: Cupido todo lo puede, y es muy probable que conozcas a una persona estupenda con la que vivirás una relación muy bonita y estable. Tu estado de salud en general es bueno, pero no debes alzar cosas de mucho peso si no quieres tener dolores musculares o de cervicales.

LEO: Tu intuición puede darte una alegría y ayudarte a ganar un dinero extra que te vendrá estupendamente. No mezcles a tu pareja con tus amigos si no quieres que surjan problemas. No te metas en negocios familiares y no mezcles la economía con la familia.

VRGO: Si tienes que renovar un contrato, procura poner tus propias condiciones o te intentarán fastidiar un poco. Estabilidad, diálogo, romanticismo y comprensión con tu pareja, lo que te hará sentir bien y muy feliz. La salud bien.

LIBRA: Necesitas relajarte y dedicarte tiempo. Tu tensión está alterada y sufrirás dolores de cabeza. Tendrás que gastarte un dinero para ayudar a amigos. No te metas en negocios que no entiendes. Quizá lligues con gente más joven.

ESCORPIO: Tus amigos tendrán celos de tu pareja y esto provocará malentendidos. ¡Cuidado con las terceras personas! Necesitas sentirte en forma, y para ello nada mejor que hacer un poco de ejercicio y llevar una dieta equilibrada. Este es el momento ideal para empezar.

SAGITARIO: Si tienes pareja, ocúpate más de ella y cuidala como merece o pronto te abandonará. Aparentarás estar distante con tus seres queridos. Las cosas te van bien, tienes que animarte un poco. Te renovarán un contrato o te darán una buena noticia de dinero.

CAPRICORNIO: No te metas en pleitos o demandas para reclamar algo que te deben porque no cobrarás y tendrás que pagar abogados. Las noches te harán mostrar toda tu pasión y vivirás situaciones realmente emocionantes. Triunfarás en los lugares por los que sales.

ACUARIO: Presta atención a lo que comes y evita las bebidas gaseosas y el picante. No confíes en que nadie te vaya a resolver un problema económico, tendrás que arreglártelas tú, así que comienza apretarte un poquito el cinturón. Estabilidad y armonía con tu pareja.

PISCIS: Si quieres pasarlo bien con tu pareja o tu familia, aléjate unos días del lugar donde vives y disfrutarás plenamente. Te vas a sentir muy optimista y fuerte. Además, superarás sin problemas una etapa un tanto depresiva.

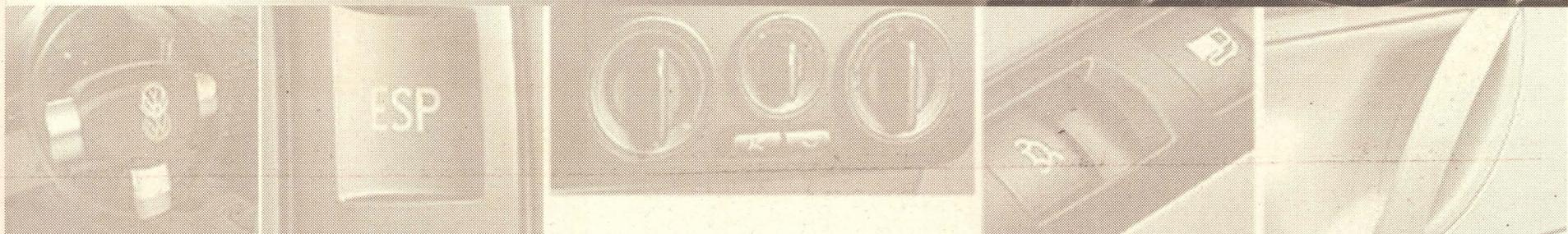
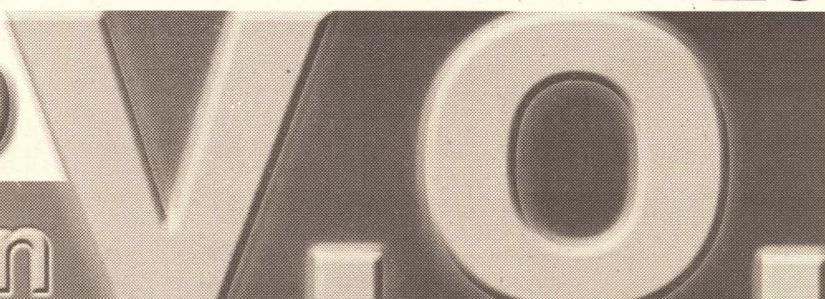
CONSEJOS

Una de las supersticiones más conocida es la de que todos los instrumentos que tienen punta pueden cortar, como por ejemplo, las tijeras. No deben ser nunca regaladas, como mucho se puede pagar algo significativo como si las compraras para no cortar esa relación. Cuando están abiertas son símbolo de mala suerte, por lo que siempre deben guardarse cerradas. La superstición cuenta que si a alguien se le caen las tijeras y éstas se clavan en el suelo es señal de que abandonará pronto la casa. Si al caer se clavan las dos puntas es señal de boda. Cuando las vayas a recoger del suelo, antes de hacerlo, hay que cerrarlas siempre para no atraer la mala suerte, y nunca las dejes encima de la cama.

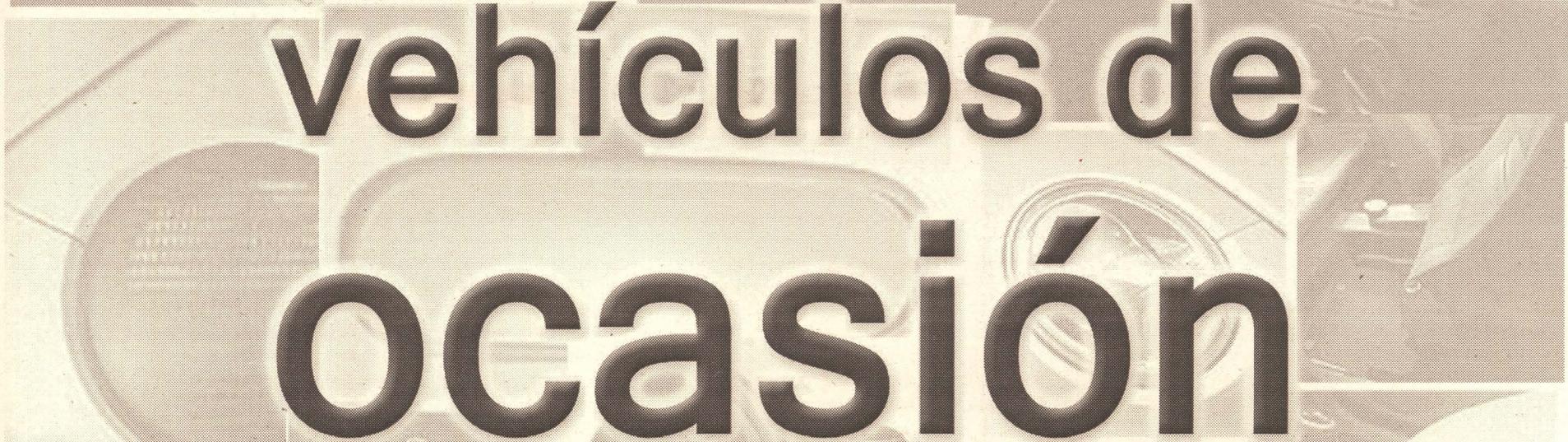
LOLA MONREAL: 617 41 15 32.

Mediterráneo

vehículos de ocasión



Tu revista de vehículos de ocasión



el sábado 9 de marzo
GRATIS
con el diario

Mediterráneo

El primero de Castellón



La expulsión de los jesuitas

SEBASTIÀ REDÓ

EL COMENTARIO

En el siglo XVIII, aparecieron en la escena política española, a comienzos del reinado de Carlos III, unos obispos antijesuitas. Con la llegada de este rey al poder, el grupo de obispos de esta tendencia se hizo más numeroso y vio crecer su poder al estrechar sus relaciones con determinadas figuras del gobierno. En la época de Carlos III en Valencia apareció un círculo de futuros obispos que se educaban bajo la tutela del arzobispo de la ciudad, Andrés Mayoral (1737-1769). En su corte protegía y animaba a una serie de eclesiásticos que fueron nombrados obispos por Carlos III.

OBISPOS

Así, aparecieron una serie de obispos como: Felipe Beltrán (en Salamanca, que estuvo detrás de la reforma de los Colegios mayores), José Climent (en Barcelona, antijesuita convencido), Pedro Albormoz y Tàpies (en Orihuela, dominico, tomista y antijesuita), José Tormo y Juliá (tomista, reformó el Seminario de Orihuela eliminando las cátedras de doctrina jesuita), Francisco Armanyà (en Lugo y Tarragona, manifestó abiertamente su favor por la expulsión) y Rafael Lasala (obispo auxiliar de Valencia). Otro grupo lo constituyeron los toledanos. Eran tomistas y antijesuitas. Destacaban Francisco Antonio Lorenzana, Francisco Fabián y Fuero, José Javier Rodríguez de Arellano (que escribió la pastoral al Papa para que extinguiera la Compañía). Buuaga (en Zaragoza) y Rubín de Celis (en Murcia) también se incluirían en esta categoría.

Pero la Compañía también contaba con sus partidarios entre los propios obispos, como José Carvajal y Lancaster (Cuenca), Irigoyen (Pamplona), etc. Eran de avanzada edad y debían su ascenso a la mitra a la influencia de los Padres Confesores. Simpatizaban con Roma y eran partidarios de la autoridad incontestable del Papa. Estos prelatos filojesuitas recelaban del gobierno español y de su política regalista.

LA ACCIÓN DEL OBISPO LASALA EN VALENCIA

Dentro de este marco histórico es donde se debe situar la acción del obispo vinarocense Rafael Lasala y de la redacción de su dictamen a favor de la extinción de la Compañía de Jesús el cual fue redactado entre el período que transcurre desde la muerte del arzobispo de Valencia, Andrés Mayoral, en 1769 y el nombramiento del nuevo arzobispo, Tomás Azpuru, el cual no visitará su sede jamás dado su cargo de embajador de la Corte española ante la Santa Sede. En este informe se sujeta por completo a las directrices de la Orden de 22 de octubre de 1769 y reconoce el poder soberano que asiste al rey para proceder en sus dominios contra cualquier cuerpo que pueda ser nocivo para los intereses de la Nación. El vinarocense no duda en elogiar con largueza el proceder de Carlos III, "lleno de luces, de bondad, de piedad, de celo y de religión, guiado e inspirado, en todo momento, por Dios".

CRÍTICAS

Expone las razones de las críticas antijesuitas desde la fundación de la compañía. Estas críticas se centran en los desórdenes, "contrarios al parecer de los Santos Padres", basado en apetencias de privilegios, de ambiciones y política mundana, exaltación de sus propios sujetos, aumento de intereses privados y prevalencia de sus opiniones tanto en la cátedra como en el confesionario o en el púlpito. Según él, todo valía para extender su doctrina, sin retractarse jamás de nada.

DICTAMEN

Con todo esto asienta bien su Dictamen, aunque no profundiza tanto en las doctrinas cuanto en las ideas más o menos tópicas que circulaban sobre los jesuitas. Su análisis, no es tan duro y crítico como el de Felipe Beltrán, por ejemplo, aunque coincidente, en líneas generales.



CATEDRAL. Vista de la fachada de la Catedral de Valencia.



ANIVERSARIO. El acto celebra el 150 aniversario del guitarrista.

Homenaje al gran maestro F. Tárrega

La concejalía de Cultura y el IVM han organizado un concierto en el Auditori el próximo viernes, día 1

S. R.

El próximo viernes, día 1 de marzo, tendrá lugar un concierto del Ciclo Francisco Tárrega en el Auditorio Municipal, organizado por el Ayuntamiento y el Institut Valencià de la Música (IVM), para conmemorar el 150 aniversario de este excepcional guitarrista y compositor, verdadero padre de la moderna escuela guitarrística.

En la primera parte podremos escuchar los *Doce preludios*, de Francisco Tárrega (1852-1909) y tres preludios homenaje el guitarrista de Vila-real encargadas por el IVM para conmemorar este importante aniversario. Se trata de las siguientes obras: *Preludio de espejos*, de Vicente Roncero (1960), *Preludio del recuerdo*, de Javier Costa (1959) y *Preludio de Cristal*, de Claudio Prieto. En la segunda parte, está prevista la interpretación del *Homenaje a la guitarra*, de E. Sainz de la Maza (1903-1982), discípulo de los aventajados alumnos del maestro Tárrega: Daniel Fortea y Miguel Llobert; y la *Sonata de fuego*, de Tomás Marco (1942), uno de los más recientes compositores españoles que han sabido recoger su herencia compositiva, con todo el sabor de la música de nuestros días.

PROGRAMA

Todo este denso programa será interpretado en solitario por José Luis Ruiz del Puerto, uno de los más firmes valores dentro del panorama guitarrístico contemporáneo español. Este cordobés ha dedicado mucho tiempo a la difusión de la música española lo cual le ha valido el reconocimiento internacional. La revista especializada *Classical Guitar* dijo de él: "Es un verdadero embajador cultural español". La figura del compositor

Llácer Pla, con el que estudió análisis musical y técnicas de composición, ejerció una notable influencia en su desarrollo estético y musical y despertó su interés hacia la música contemporánea. También ha compuesto nuevas piezas para guitarra entre las cuales cabe destacar las que realizó para conmemorar el Centenario del Nacimiento de Federico García Lorca en 1998.

TÁRREGA

Nació en Vila-real el 21 de noviembre de 1852 y murió en Barcelona el 15 de diciembre de 1909. Realizó estudios en los conservatorios de Castellón, Valencia y Madrid. En este último, recibió una cuidada educación musical que él respondió activamente y con unos resultados excepcionales quedando el primero en la clase de composición. La circunstancia de haber dado un concierto de guitarra en el que obtuvo un éxito clamoroso, le decidió por este instrumento y a él se consagró definitivamente. En 1881 pasó a París, Londres, Bruselas, Berna, Roma y otras ciudades de Europa, en las que alcanzó clamorosos éxitos.

Terminada su triunfal gira, se estableció en Barcelona, en donde daba de vez en cuando algún concierto, tan sólo para sus amigos, entre los que figuraban Albéniz, Granados, Bretón, Pedrell, Chapí, Caballero, etc. Tárrega fue un místico de la guitarra y a él se debe que este instrumento reconquistara el prestigio a que tenía derecho siendo el gran propulsor de lo que llamamos la moderna escuela de guitarra. Y no sólo esto, sino también por sus composiciones inspiradas y originales; por sus innovaciones en la técnica de la guitarra; por sus transcripciones de piezas de grandes compositores, expandiendo el repertorio disponible.

'La Alianza', hoy en concierto

La formación musical llevará a escena la interpretación de obras de los destacados autores Andriessen, Shostakovich y Weber

De entre todas las obras sobresale la pieza 'El cazador furtivo', de Carl Maria von Weber, compuesta en 1821 y de gran importancia

SEBASTIÀ REDÓ

Hoy sábado, día 23, a las 19 horas, la Sociedad Musical La Alianza ofrecerá un concierto bajo la dirección de José Ramón Renovell. En la primera parte se podrán escuchar obras de Jurriaan Andriessen y Dimitri Shostakovich. Y en la segunda, de Carl Maria Von Weber, Jerónimo Jiménez y Amadeo Vives. La Alianza interpretará la sinfonía *Il fiume*, de Andriessen; *Vals núm. 2*, de Shostakovich; y de Weber, *El cazador furtivo*. Y para finalizar, una zarzuela, *La tempranica*, de Jiménez; y un fandango, *Doña Francisquita*, de Vives.

VIDA Y MILAGROS

Andriessen compuso para el cine, el teatro y la televisión. Sus obras han sido vistas como tradicionales aún cuando a veces se han apoyado en elementos vanguardistas. Sus obras también poseen una fuerte interacción entre lo clásico y lo popular. Por su parte, Shostakovich fue un autor que se saltó las normas desde que dictó la *Cámara de Cultura* que propugnaba *música para masas*, lo cual quería decir una música comprensible para todos. Huyó de todo esto y tuvo que forzar la naturaleza de muchas de sus obras bajo la influencia de una autoridad despótica. Sus críticos contemporáneos le dirán: "El oyente se desconcierta con las disonancias. Aparecen fragmentos de melodías, embriones de tiempos, pero para diluirse inmediatamente en un estrépito general. Es difícil seguir esta música e imposible recordarla. Si le pasa inadvertida al compositor una melodía sencilla y comprensible, se asusta en seguida de esta desgracia y se precipita en la confusión".

Los fieles muestran su fervor religioso

El Día de la Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes fue muy completo y emotivo, para recordar

SALVADOR QUINZÁ

El pasado sábado, día 16, se celebró, como cada año, el día de la Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes. El acto tuvo lugar en la parroquia de la Asunción, con la asistencia de muchos fieles y representantes de varias comunidades religiosas., como la organizadora, la Hospitalidad; la Frater, los enfermos, voluntarios, amigos... Tras la misa concelebrada se procedió a imitar las procesiones de Lourdes (Francia). En procesión de farolillos se salió por la puerta de la capilla para entrar de nuevo por la puerta principal.

Cerró la procesión el Santísimo portado por Mn. Emilio Vinaixa. Finalizada la misma, se procedió a la bendición de todos los presentes. Cantando los himnos de Lourdes,



MELODÍA. La Sociedad Musical 'La Alianza' deleitará con sus interpretaciones a todos los asistentes y estará dirigida por J. Ramón Renovell.

Costa

Norte



Todos los viernes y sábados
"Spear Ribs"
(costillas adobadas)

¡Tantas como puedas comer!

POR SÓLO 6,50 €

Los domingos a las 13 h.

MENÚ DE 4 PLATOS: 7,50 €

PAELLAS Y FIDEUÀS CASERAS
SALCHICHAS AUTÉNTICAS ALEMANAS
CHUCRUT - CODILLO
TODOS LOS DÍAS

ABRIMOS A LAS 18 H. CERRAMOS LOS MIÉRCOLES

RESERVAS A LOS TELS.: 639 04 68 51 Y 964 45 09 04

VENTA DE PISO

ARCIPRESTE BONO, 46-3ºD
PRECIO: 9.000.000 ptas.

INTERESADOS LLAMAR AL TELÉFONO

964 45 07 43

Cada semana toda
la información
de Vinaròs en
El Diariet

SE COMPRA CASA o PARKING
CERCA DE LA PLAZA SAN SEBASTIÁN
DE VINARÒS

Interesados: 964 45 07 43

Santos, candidat als Premis Max

El genial compositor vinarossenc Carles Santos opta enguany al premi a millor director musical per l'obra 'La Pantera Imperial'

Santos prepara un altra peça, 'Sam samaruc samaruc suc suc', produïda per la Ciutat de la Música de La Villette de París

E. B.

El genial compositor vinarossenc Carles Santos tomarà a optar als Premis Max de les Arts Escèniques que celebren enguany la seua cinquena edició. Santos ha estat nominat per competir en la categoria de millor director musical per l'obra *La Pantera Imperial*, una escenificació teatral d'una obra de Johan Sebastian Bach amb la qual ha voltat pels escenaris més importants d'Europa.

EXCEL-LENTS CRÍTQUES

El muntatge de *La Pantera Imperial* incloïa un escenari giratori, un cor, nombrosos pianos de qua en moviment i actors-músics junt una ballarina, en una creació que fa visualitzar la genialitat del barroc Bach.

A més a més, en una mostra de l'originalitat de Santos, el compositor vinarossenc arribava a interpretar Bach a un temps en dos pianos i agenollat. L'obra va tindre unes excel·lents crítiques en el seu pas pels festivals d'Edimburg i Múnic.

LA PANTERA IMPERIAL

La Pantera Imperial va estar en la cartellera madrilenya entre el 10 i el 13 de maig de l'any passat. En aquella ocasió, el diari digital Estrella Digital qualificava de "provocador, inclassificable y virtuoso del piano" a Carles Santos alhora que explicava el contingut de l'obra afirmant que "la creatividad de Santos visualiza a Bach desde siete compases de una fuga a la cual acompañan y luego suceden movimientos de pianos con ruedas que llegan incluso a competir, interpretaciones íntimas de la música de Bach o de variaciones sobre la misma (incluidas las composiciones de Santos) a cargo de cinco músi-



ARTISTA. Carles Santos atesora un prestigi notable més enllà de les nostres fronteres. La prova és la nova obra que ja està gestant.

cos, actuaciones de tres artistas polivalentes o números de una actriz y una bailarina, sin olvidar los veinte componentes del Coro Lieder Cámara".

EXPERIÈNCIA EN ELS MAX

No serà la primera vegada que Santos opte a aquests Premis Max. De fet, en la tercera edició d'aquests guardons ja va ser premiat a la millor composició musical per a espectacle escènic per l'obra *Hamlet*. I l'any passat va aconseguir els premis a

millor composició musical per a obra de teatre i millor director musical per l'obra *Ricardo i Elena*, un homenatge de l'autor als seus progenitors.

A aquesta edició del Max, s'han presentat 664 espectacles, dels quals 393 són de teatre; 121 de dansa; 66 de teatre infantil; 41 de titelles i 43 de teatre musical. La gala de lliurament dels premis es farà al Teatre Principal de València el proper 15 d'abril i estarà presentada per Nina, la popular professora d'*Operación Triunfo* i per l'actor Xavi Mira.

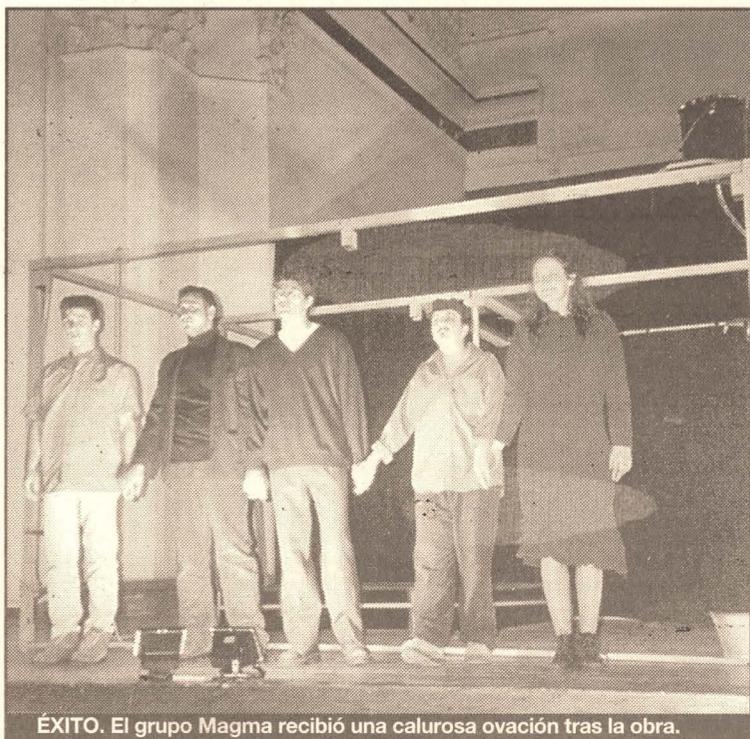
L'acte serà un homenatge a la comèdia musical i serà transmès en directe per TVE.

Però, lluny de descansar esperant el resultat d'aquests importants premis, Carles Santos prepara ja el que serà el seu nou espectacle. L'obra portarà per títol *Sam samaruc samaruc suc suc* i es tracta de un curiós i molt particular homenatge a l'espècie marina del samaruc, única de les nostres costes mediterrànies i que es troba en perill d'extinció.

Aquesta nova obra, produïda per

la Ciutat de la Música de La Villette de París, s'oferirà en dos formats: l'italià per a teatre i el circenc, que es representarà a una carpa.

L'obra combinarà els elements escenogràfics habituals en els treballs de Santos amb elements típics del circ i, fins i tot, comptarà amb la participació de trapezistes i artistes de circ. L'espectacle s'estrenarà, previsiblement, a París per passar, després, als escenaris del Teatre Nacional de Catalunya i de prestigiosos festivals per tot el món.



ÉXITO. El grupo Magma recibió una calurosa ovación tras la obra.

El escritor Albert Camus plantea el debate: ¿Es legítimo matar?

El grupo Magma interpretó una compleja y muy interesante obra de teatro que tuvo muy buena acogida por parte del público vinarossenc que llenó el Auditori Municipal

REDACCIÓN

El pasado sábado hubo teatro en nuestro Auditorio organizado por el Ateneu Llibertari La Malea. El grupo teatral Magma, bajo la dirección de Moisés Mató, representó la obra *Los justos* de Albert Camus (1913-1960).

Albert Mora, Imma Carles, Iván Roca, Jordi Príncep y Marina Eiximeno dieron vida a las vivencias de un grupo revolucionario terrorista antes y después de acometer una acción

espectacular contra un alto dignatario de la Rusia zarista, el gran duque Sergio. En esta obra, el célebre escritor francés Albert Camus desnuda uno a uno a sus personajes revelando perfiles psicológicos, tal vez demasiado actuales y conocidos por todos nosotros a la vista de lo que a diario viene ocurriendo en nuestro país. Así encontramos en su obra desde el fanático maquiavélico partidario de la tesis *el fin justifica los medios* hasta el hombre y la mujer que

dudan (ese gran antidoto contra los dogmatismos e integristas de todo tipo) y plantean abiertamente, que la mejor de todas las sociedades futuras, tal vez, no merece el sacrificio de unos niños inocentes.

La representación recrea magistralmente el eterno conflicto entre ética y política, entre Maquiavelo y Rousseau; entre el idealista Iyan Kallayev y el implacable Stepan Fedorov, tomando partido por una humanidad esperanzada.

XII CONCURS ESCOLAR DE REDACCIÓ DE SANT ANTONI CAIXA RURAL-CAIXA VINARÒS.

Una tarda al port



Des que era menudeta, el meu avi m'ha contat històries del port de Vinaròs. Em contava quan ell anava a pescar al port o a veure arribar els vaixells carregats de peix de totes mides i amb una bona colla de mariners.

En especial m'agradava una història que em contava moltes vegades i que era la meu preferida. Es tractava d'una tarda al port, una tarda en la qual el vaixell més bonic, luxós i ben preparat no va arribar al port a l'hora de sempre. La història era la següent: Un matí, com molts de dies, feia un sol ben brillant i una mar plana i calmadeta. Al vaixell *El cor de Vinaròs* embarcaven els mariners per emprendre el viatge de tots els dies. Hi havia mariners de tot tipus: alts, baixets, gordos i primos, però tots estaven al lloc a l'hora prevista. Després de passar llista per veure si estaven tots, van muntar a la nau i, col·locats cada un al seu lloc per poder desancorar, van saludar la gent que els hi havia anat a veure. Una vegada llestos, van desplegar les veles, van preparar les xarxes i van començar a allunyar-s'hi.

Una vegada dins de la mar, van tirar les xarxes. Com sempre, en passar unes hores, van tornar als llocs on les havien deixades, les arplegaren i carregaren el peix. Els encarregats de separar-lo i deixar-lo llest feren la seua feina i tornaren a tirar les xarxes per provar-hi sort. I així successivament.

Quan ja començava a fer-se tard i anaven a buscar les últimes xarxes que quedaven, van tenir un petit problema. Una de les millors xarxes i de les més grans s'havia quedat enganxada i semblava que hi havia molt de peix pel pes que tenia. I com no la podien muntar, van haver de tirar-se a l'aigua uns quants mariners per in-



tentar desamarrar-la. Quan van intentar solucionar el problema o ja el tenien pràcticament solucionat, se'n van adonar que dins de les xarxes hi havia un cos estrany que, a causa de la foscor perquè s'havia fet de nit i les aigües no es veien bé, van veure que el que hi havia dins les xarxes era un tauró. Van tornar ràpid a l'embarcació i ho van contar a tots els mariners.

Mentre, les famílies dels mariners estaven molt preocupades perquè mai no solien arribar cap a eixa hora, per la qual cosa van decidir anar al port a esperar que arribaren i a passar-hi la seua angoixa.

Els mariners, al seu torn, estaven

tots emocionats pel que havien atrapat. La llàstima fou que l'avarícia d'alguns els va perdre. Tots es van tirar a l'aigua com a bojós per veure el que hi havia a les xarxes mentre alguns intentaven pujar les xarxes. Per a ells tot era molt divertit però, a banda que no tenien prou materials o ferramentes per matar-lo, no hi havia suficient lloc i van preferir tirar a l'aigua una part de la pesca per poder portar aquell animal al port. Es clar que ells s'ho van passar molt bé perquè mai no havien vist un tauró tan gran com ho era aquell; en canvi, però, les seues famílies van passar la pitjor tarda de la seua vida pensant que els seus familiars havien mort,

nafragat o en una cosa així.

Quan van arribar al port, la gent els va rebre com si hagués arribat el rei, i quan van veure aquell animal no sabien si matar-los d'una pallissa o començar a abraçar-los com mai ho havien fet. Tot va acabar molt bé. El tauró va arribar mig mort. La pesca d'aquell dia va servir per fer una sopa per a tots i també un gran convit per celebrar la festa de comiat de molts mariners que per moltes raons aquella va ser l'última anada i arribada al port. No se sap què van fer amb aquella bestiola, però amb les fotografies, entrevistes i redaccions que es van arribar a fer es van traure molts de diners i bones coses per a

Vinaròs.

Aquest és només un dels fets que han arribat a passar-hi perquè com Vinaròs no n'hi ha cap. Totes les coses bones que esta població ens dóna i les que tots els jòvens ens imaginem fan possible que cada any celebrem la reunió d'uns quants alumnes de cada escola per escriure coses sobre esta població meravellosa, esta població en què vivim, Vinaròs.

I aquesta història que us he contat és el que va passar una tarda al port de Vinaròs ja fa molts anys.

★ 3r. premi: **Laura Roman Juan. Col·legi Divina Providència**

Presentació de l'UJI a la Seu Nord de Vinaròs



El proper dijous 28 de febrer a les 19.00 hores, el Saló d'Actes de la Fundació Caixa Vinaròs acollirà la presentació de la Universitat Jaume I a la Seu Nord de Vinaròs. L'objectiu de l'acte és donar a conèixer l'UJI (activitats paral·leles, titulacions, sortides professionals...) a Vinaròs i comarca. Està dirigit a població en general, estudiants d'ensenyament secundari, AMPA dels col·legis i IES, professors/tutors de secundària i orientadors, així com a estudiants universi-

taris i els seus pares.

Es realitzarà una taula rodona que portarà per títol: Presentació dels estudis universitaris i la Universitat Jaume I. En el transcurs de la taula rodona, es projectarà un vídeo de la Universitat i es podrà realitzar una visita virtual a la Jaume I. Participaran en la taula un professor de cada centre i un membre de l'USE (orientador).

CINEMA JOVE

El 17é Festival Internacional Cinema Jove de València 2002 convoca el seu concurs de llargmetratges i curtmetratges. Podran participar tots els directors que hagen nascut en pos-

terioritat a l'1 de gener de 1966. El premi Lluna de València al millor llargmetratge està dotat amb 3.000.000 pts (18.030 euros). Els tres premis als millors curtmetratges estan dotats amb premis de 1.000.000 pts (6.010 euros), 500.000 pts (3.005 euros) i 300.000 pts (1.803 euros). Més informació a <http://www.gva.es/cinemajove>.

CONCURS MUSICAL

S'ha convocat el I Concurs de Joves Intèrprets "Real Ciudad de Móstoles" que tindrà lloc del 24 al 30 de juny del 2002. Els instruments a concurs són el piano, el violí i violoncel i s'hi poden presentar els alumnes matri-

culats en Conservatoris i Acadèmies en grau mitjà o Escoles de Música.

Les sol·licituds s'han de presentar abans del 15/05/02. Els premis són un instrument musical (piano, violí o violoncel) valorat en 6.000 euros. Per a més informació, AMPA Conservatori Professional Rodolf Halffter. Tel·lef. 91 664 76 90

EDUCACIÓ AMBIENTAL

"Programa de Formació Ocupacional en Educació Ambiental 2002". Cursos per a desocupats/ des preferentment menors de 30 anys amb titulació superior o en els últims cursos del cicle universitari. S'imparteixen a València i Alacant.

Més informació: <http://www.cma.gva.es/EducacionCalidadAmbientaledprin.htm>

BECA DE DIBUIX I PINTURA ENATE

Es convoca una beca amb duració d'un any i dotació econòmica de fins a 12.000 euros (impostos inclosos).

El/la becari/a realitzarà quatre obres en llenç o fusta que cedirà a l'empresa amb la totalitat dels seus drets de reproducció inclosos els de la seua explotació comercial.

Les sol·licituds hauran de presentar-se a ENATE, Ctra. de Barbastre a Naval pkm. 9 - 22314 Salas Bajas (Huesca) abans del 15 de març de 2002.

Peiró Coronado: una reflexió

Les obres del genial artista Fernando Peiró Coronado van agradar a tota la població de Vinaròs per la seua força i sensibilitat

'Extrañado se miró a sí mismo' i 'Mujer, no me dejes' són algunes de les seues obres pictòriques més completes i descriptives

NATI ROMEU

El diumenge 3 de febrer acabava l'exposició de Fernando Peiró Coronado a la Sala d'Exposicions de la Fundació Caixa Vinaròs. Aquesta mostra pictòrica que, en un principi, havia de clausurar-se el 27 de gener, es va prorrogar una setmana més, per petició i recomanació del públic i els assessors artístics de la Fundació. Quan preparàvem l'exposició em vaig adonar que el seu catàleg no incloïa cap currículum. En preguntar-li per què, la seua resposta va ser: "no cal, el que he de dir, ja ho dic en la meua obra". En aquell moment, no vaig entendre res. Ara, ho entenc tot.

Està clar que per fer qualsevol tipus de crítica, has de tindre una formació que et permetesca argumentar allò que estàs dient, però com a receptora d'una informació, qualsevol persona pot opinar el que li transmet, ja siga pintura, música, cinema... Com algú molt bé va dir, l'obra de Peiró no és de *taconeo*, has de mirar-la amb deteniment, sense premeditació, deixant-te influir subtilment pel títol del quadre.

EXPRESSIONÍ

Cadascunà de les obres, diu allò que ell vol dir. I si el missatge no s'ajusta al to exacte que vol donar-li, ho desfà, buscant una altra manera de dir-ho: sense presses, amb llibertat, amb coherència... És aleshores quan em pregunto: si es despulla tant en allò que pinta, si s'ho estudia tant abans de dir-ho, per què ho tanca? Per què la seua obra ens la presenta majoritàriament emmarcada dintre d'aquesta mena d'urnes com si fos un santuari particular? És un intent de condensar la seua passió en un espai minúscul i concret? És un obriment sense barreres?



ADMIRACIÓ. L'obra de Peiró Coronado, molt admirada a la nostra ciutat i comarca per un gran nombre de persones.



EXIT D'ASSISTÈNCIA. La mostra de Peiró Coronado als locals de Caixa Vinaròs va haver de ser prorrogada.

Si observem amb delit les seues obres, veurem més enllà d'allò plasmat estrictament al quadre. Submergits a través de la boira, cadascú pot interpretar *Extrañado se miró a sí mismo*. Entendrem el sentit de la minúscula petxina situada al mig d'una tela en *Mujer no me dejes*.

La reiteració de la M, gitada o no; els sobres de les seues cartes, a Alaquàs o enlloc; les puntilles aplicades estratègicament... Tot és una confidència.

Els tècnics són els qui encertadament —o no— defineixen Peiró com: abstracte, figuratiu, autodidacte, líric... Jo, com a espectadora, veig la seua obra com la punta d'un iceberg colossal, carregat de vivències, reflexió, efervescència i erotisme.

OPINIÓ JOSÉ ANTONIO GÓMEZ SANJUÁN

Ya cantó la gallina

■ Nunca hubiera imaginado yo que mi artículo de hace dos semanas hubiera sido tan oportuno. Lo cierto es que preparaba yo esta *continuación* dedicándola al congreso celebrado estas Navidades sobre la diócesis de Tortosa (y lo voy a hacer), cuando ha saltado a la prensa una noticia inconcebible.

En Mediterráneo del pasado 24, con dos fotos, una de X. Puig y otra de J. Mundo, se comenta que el alcalde de Tortosa, J.M.^a Franquet, ha propuesto formar una nueva autonomía con *les terres de l'Ebre* y *El Maestrat*, que se insertaría entre la Comunidad Valenciana, por el Sur, y Cataluña, por el Norte. Es decir, una

virtual *Autonomía Tortosina*. Semejante *invento* deja, con perdón, con el *culo al aire* el reciente congreso de la diócesis de Tortosa. El obispado trata de organizar unos congresos bianuales para poner de relieve la cohesión cultural de los territorios diocesanos, es decir, aquellos que habían de formar parte —Franquet dixit— de la nueva *Comunidad Autónoma Tortosina*. Veamos.

Tortosa y su obispo le están viendo las orejas al lobo. Sea lo que sea la Nueva Conferencia Episcopal Catalana, canta como una almeja que territorios de la Comunidad Valenciana estén integrados en ella. En la zona de *les terres de Ponent*, con san-

gre y lágrimas, se adecuaron los límites administrativos estatales a los límites administrativos diocesanos, como debe ser y así se ha hecho siempre en todas partes, a fin de no crear roces políticos que siempre le vienen mal a la Iglesia.

Si faltara un botón para muestra, quede ahí el deslucido papel de *nuestro* obispo Salinas, defendiendo en Tortosa que se quite el agua a parte de su diócesis... porque no es catalana, aunque está integrada en la Conferencia Episcopal Catalana.

Pues, bier. Ahora se remata el clavo queriendo absorber, vampirizar, fagocitar las tierras castellanenses de la diócesis al ámbito de in-

fluencia de Cataluña. Porque, si quieren esa Comunidad-Obispado deberían haber propuesto nombrar sede episcopal a Benicarló y capital autonómica a Vinaròs. Quizá así nos hubiéramos tragado el anzuelo... Pero, si ya somos *catalanes* episcopalmente hablando y ahora nos quieren hacer *catalanes* políticamente hablando... que venga Jaime I y lo vea, porque lo que es Dios... debe estar que arde con estos *tejemanejes*. No. Que se ocupen de devolvernos, unos y otros, nuestra soberanía sin injerencias, por muy historicista que sean. Porque, lo estamos viendo; lo que argüirá Franquet, como lo está haciendo el obispado, es que lo que

propone está de acuerdo con la Historia, con mayúsculas, la Historia más gloriosa de nuestras tierras. Porque, lo que propone no es el sueño de una noche de verano, pues no es otra cosa que restaurar, con todos sus honores de la Historia nada menos que la Taifa Musulmana de Tortosa. En lugar de pedir para esta *Autonomía Episcopal* la bendición apostólica a S.S. Juan Pablo II, deberá pedírsela, si no la ha palmado ya, como dice Bush, a Osama ben Laden. ¡Loado sea Alah! Pero, ¡que Dios nos pille confesados! Porque, ya se sabe, es mejor poner dos velas, una a Dios y otra al Diablo. No sea que Internet celestial nos falle.

Vell patrimoni, nou inventari

Després de dos anys d'intens treball, dos joves vinarossenques finalitzen l'inventari de peces del Museu Municipal de la ciutat

L'estudi ha estat encomanat a Laia Llorach i Esther Forner pels gestors del museu, l'Associació Cultural Amics de Vinaròs

EMMA BAS

Allò que va començar com un intent de posar en pràctica els coneixements teòrics adquirits a la llicenciatura d'Història de l'Art va acabar, per a Esther Forner i Laia Llorach, en una autèntica tasca fosca i desagradada i que, tanmateix, dos anys després del seu començament, resta com un treball d'una extraordinària vàlua per al patrimoni de Vinaròs.

Aquestes dues joves llicenciades van decidir posar-se *mans a l'obra* i realitzar un inventari complet de totes les peces artístiques que són propietat de l'Ajuntament i també aquelles que es trobaven a les dependències del Museu Municipal —on descansen moltes peces patrimoni de l'Associació Cultural Amics de Vinaròs, actuals gestors del museu—. El resultat ha estat un inventari que inclou 338 peces on destaquen obres pictòriques, escultòriques o etnològiques i que ha estat realitzat seguint el Sistema Valencià d'Inventaris. Cadascuna de les fitxes inclou informació sobre l'autor de la peça, títol, antiguitat o tècnica. Una tasca que no s'havia actualitzat des de l'any 1985.

DIFICULTATS I RECOLZAMENTS

"La feina ha estat dura perquè, a la nostra inicial inexperiència, s'unia la precarietat del lloc on treballàvem— un petit despatx en la part trasera del Museu— i els pocs mitjans amb que comptàvem tot i que hem d'agrair molt tota la col·laboració i confiança que se'ns va donar des de l'Associació Cultural Amics de Vinaròs", comenten Esther Forner i Laia Llorach. Uns mitjans que, afortunadament, van anar creixent a mesura que el treball avançava i que van



IMPORTANT PATRIMONI. El Museu conta amb obres de noms tans importants com Puig Roda o Santapau.



DIPLOMA. Esther Forner i Laia Llorach, junto a Jacinto Moliner y Salvador Oliver, en l'entrega del diploma.

Ampliar el Museu, una necessitat real

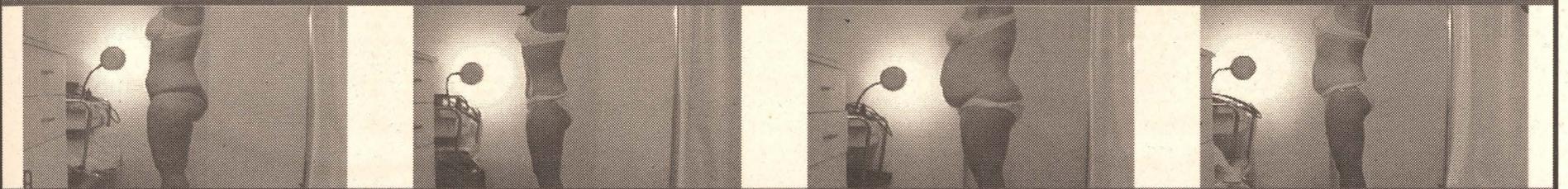
■ El Museu Municipal de Vinaròs es troba emplaçat, des de la seua inauguració en 1979, en l'antiga capella de Santa Victòria. En menys de 120 metres quadrades, s'acumulen pintures, escultures, autèntiques peces d'etnologia popular —com un curiós caruatge de l'Ajuntament o la primera bandera de la Societat Musical L'Aliança— en un entorn que no garanteix les condicions climàtiques i de seguretat mínimes per a la correcta conservació de les obres.

Ampliar aquest Museu o construir una nova instal·lació amb totes les condicions per albergar tot l'important patrimoni que ara es troba dispers és, sens dubte, una necessitat. Des de l'Associació Cultural Amics de Vinaròs, guardians del Museu, ajuden a conservar unes obres que només en un espai més adient trobarien el reconeixement adequat.

acabar en la informatització assessorada pels Serveis Informàtics del Ajuntament. Esther i Laia van rebre en passades setmanes el reconeixement del consistori amb el lliurament d'un diploma acreditatiu. La seua feina —totalment desinteressada— quedarà com una eina fonamental per a conèixer quin és l'important patrimoni de Vinaròs. Tanmateix, l'experiència acumulada amb aquest treball i la seua condició d'historiadors de l'art, fa que continuen pensant que el millor premi a la seua tasca seria comptar amb un autèntic museu.

CETRACE

CENTRO DEL TRATAMIENTO DE LA CELULITIS Y LA OBESIDAD (CLÍNICA DE ESTÉTICA)



TRATAMIENTO DE LA LIPODISTROFIA (CELULITIS)

TRATAMIENTO DE LA OBESIDAD

CÓMO LO HACEMOS:

TRATAMIENTO: Destruiremos las fibrillas reticulares pre-colágenas, micronódulos y nódulos, con la consiguiente mejora del riego tisular adipocitario en las zonas donde tiene predisposición (nalgas, bajo vientre, muslos, trocanteres, rodillas, etc.) **MODO:** Aparatos lipolíticos (LIPOESCULTURA). **FRECUENCIA:** 1 visita por semana. **DURACIÓN:** 8 semanas, para casos más extendidos 10-12 semanas. **EFFECTOS SECUNDARIOS:** Carece, totalmente indoloro, sin inyecciones ni molestias. **CONTRAINDICACIONES:** Embarazo. **RECOMENDACIONES:** Beber mucha agua y tomar un tratamiento de drenaje.

SOLICITE INFORMACIÓN AL TEL. 964 45 16 99
Plaza San Valente, 6, bajos - VINARÒS

CÓMO LO HACEMOS:

TRATAMIENTO DIETÉTICO: Le enseñamos la forma correcta de comer, sin pasar hambre y sin tener la molestia de pesar los alimentos. **TRATAMIENTO LIPODISTRÓFICO:** En las zonas del cuerpo que tengan mayor acumulo de grasa, aplicaremos un tratamiento local de lipoescultura, para reducir esas zonas más complejas, sin pasar dolor, sin inyecciones, ni una sola molestia. **FRECUENCIA:** Visitas semanales, durante 3 ó 4 meses, dependiendo de la cantidad de volumen a reducir. **EFFECTOS SECUNDARIOS:** Carece, más bien todo lo contrario, mejoran todos aquellos trastornos ligados a la obesidad al equilibrar la alimentación y el peso. **CONTRAINDICACIONES:** Embarazo. **RECOMENDACIONES:** Beber mucha agua y tomar un tratamiento de drenaje.



Labor en el Museu Municipal

■ Esther Fomer y Laia Llorach han realizado una importante labor en el Museu Municipal de la localidad. En la fotografía aparecen junto a miembros integrantes de la Associació Cultural Amics de Vinaròs: Santiago Roig, José Luis Pascual y Ramón Redó.



Cocineros de Vinaròs en Fitur

■ La Associació d'Hosteleria de Vinaròs triunfó con la tradicional degustación de langostinos realizada en Fitur 2002 por la que se pasearon numerosas autoridades. En la foto, junto a la concejala, Mayte Valmaña, y El presidente, Rafael Miralles.



Remodelación de la Plaza de Toros

■ La empresa Incoex está desarrollando los trabajos de recuperación de 21 arquerías de la Plaza de Toros de Vinaròs, así como la construcción de un nuevo vomitorio. La actuación tiene un presupuesto de 132.222 euros (22.000.000 pesetas).



Mejora del parque móvil municipal

■ Las Brigadas Municipales han visto ampliado su parque móvil con la incorporación de un nuevo camión grúa multifuncional cuya primera misión fue desmontar los escenarios habilitados para el Carnaval. Pronto se sumará un vehículo ligero.

FLAIX^{FM} 105.1

L'EMISORA QUE ENS AGERMANA

ESPORTS



Patronat Municipal d'Esports



PATRONAT. Els resultats de la novena jornada dels Jocs Esportius han posat en les diverses categories de bàsquet i futbol una gran emoció.



FUTBOL BASE. Después de Carnaval volvieron los partidos.



NATACION. Los jóvenes nadadores exhibieron un alto nivel.



VETERANOS. Los jugadores del equipo de veteranos del Vinaròs demostraron una clara superioridad frente al Pinell, conjunto al que golearon.

FÚTBOL

En el último suspiro

Pascual Pegueroles no pudo comenzar su andadura con una victoria, pero consiguió un empate que sabe mejor que un triunfo

El equipo albiazul fue a por todas y, quizás, pecó de nerviosismo y de ansiedad por intentar llevarse el triunfo en el feudo del colista

ÁNGEL GINER

ATLÉTICO DÉNIA 2

VINARÒS 2

ATLÉTICO DÉNIA: Aitor, Marcos, Jacinto, Ballesteros, Sergio, Abelardo, Gadea, Dani, Cebolla, Lauro (Eliás, min. 73), y Juanvi (David, min. 57).

VINARÒS: Raúl Sos, Lucha, Masip, Ortega, Robert (Gabi Bellomusto, min. 46), Cañada, Marín, Romero, Mario (Manel, min. 59), Barbosa y Jacobo (Matías, min. 73).

ÁRBITRO: Amoraga Carbonell. Amonestó a los jugadores locales marcos, ballesteros, Sergio y Abelardo. Por el Vinaròs vieron cartulina Lucha, Masip, Ortega y Cañada.

GOLES: 1-0. Min. 13: Ballesteros. 1-1. Min. 65: Marín. 2-1. Min. 72: Lauro. 2-2. Min. 92: Manel, empata el encuentro.



Víctima de sus propios errores, el Vinaròs desperdió dos puntos de oro ante el colista, en vistas a lograr meterse en el

cuadro de honor, puestos que tienen cada vez más aspirantes. Así, de entrada, un fallo garrafal de la defensa puso en franquicia el partido para el bando local. El Vinaròs reaccionó, dominó —Ortega disparó al palo—, pero no pudo superar el 1-0.

En la segunda parte, el Vinaròs fue muy superior al Dénia y dominó en todas las facetas del juego. Marín consiguió el empate y bien pudieron caer más goles por parte del Vinaròs, pero no fue así. Los pupilos de Pegueroles tuvieron contra las cuerdas al rival, pero la fortuna le fue esquivo, y otro despiste de la defensa permitió que se adelantara el rival.

INFORTUNIO

Cayó como un jarro de agua fría entre los langostineros. Sin embargo, más con el corazón que con la cabeza, el Vinaròs luchó hasta el último balón y, cuando el encuentro estaba prácticamente finalizado, consiguió la igualada tras una portentosa jugada entre Romero, Marín, Bellomusto y Manel, que batió al cancerbero.

El Vinaròs fue netamente superior al colista Dénia pero, con dos fallos estrepitosos en defensa, no pasó del empate in extremis. Dos puntos perdidos que hubieran acercado al equipo a la parte alta de la clasificación. La victoria estaba cantada pero en el último suspiro se hizo justicia ya que el Vinaròs, a pesar de los pesares, no mereció la derrota.

En cuanto a la última hora del equipo, hay que destacar que existe una gran expectación ante el partido de mañana contra el Elche B y cabe esperar una gran entrada en el recin-



EMPATE. El equipo vinarossenc, algo nervioso e incómodo sobre el campo, intentó lograr la victoria hasta el último suspiro del partido.



CONJUNTO. Los muchachos del Vinaròs pagaron caro sus errores.



DEBUT. P. Pegueroles, nuevo místico del Vinaròs, cosechó un empate.

El rival de turno: Elche B

■ El Elche B, que antiguamente se llamaba Ilicitano, siempre ha dado buenos jugadores al primer equipo. Hay que recordar a Lico, Asensi o Marcial. En la actualidad, hay varios jugadores que ya han debutado con el primer equipo como Edu, Hinarejo, Alvaro y Gomis. Será un rival difícil para el Vinaròs, que ya perdió en la primera vuelta —en la Ciudad Deportiva ilicitana— por 1-0.

En la actualidad, ocupa el décimo séptimo puesto de la tabla, fruto de seis victorias, cinco empates y trece derrotas, con un balance de

28 goles a favor y 40 en contra. Por este motivo, el Pascual Pegueroles podría debutar en su nuevo estadio con una victoria ante su afición, que está ávida de buen fútbol y de que vuelvan los resultados.

El filial ilicitano, como todo buen filial, es capaz de lo mejor y de lo peor. Por este motivo, no hay que confiarse y hay que afrontar el partido como si de una final se tratase, sin relajación ni atolondramientos. Los vinarossencs pueden comenzar a escalar posiciones esta jornada si los resultados de otros equi-

pos le acompañan. Cabe destacar, por último, que en la pasada jornada arrancó un empate ante el todopoderoso Alzira, por lo que puede complicarle las cosas al Vinaròs.

Presidente: Amador Poveda.

Místico: Pere Tarí.

Campo: Ciudad deportiva.

Vestimenta: Camiseta blanca con franja verde y pantalón blanco.

Alineación posible: Cabaco, Agulló, Víctor, Keto, Álvaro, Francisco, Cañadas, Eduardo, Solaz, Gomis e Hinarejos.

to del Cervol a partir de las 17.00 horas y con arbitraje de Villarejo Huidobro. Es un partido trascendental pues el Vinaròs necesita los puntos para seguir escalando posiciones en busca de colocarse de nuevo en zona de liguilla. El Vinaròs contará con las bajas de Eliás, Matías, y Mario Mora. Reaparecieron en Dénia Marín y Ruibal, dos jugadores que pueden ser determinantes en la victoria local.

Por su parte, los emparejamientos de esta jornada son: Alcoyano-Levante B; UDE-Villajoyosa; Ontinyent-Santa Pola; Pego-Carcaixent; Burriana-Gimnástico; Eldense-Burjassot; Alzira-Pinoso; Vinaròs-Elche B; Gandía-Dénia; y Torrellano-Castellón B.

FÚTBOL BASE

La cantera del Vinaròs, en forma

De los diez equipos que disputaron encuentros el pasado fin de semana, se lograron seis victorias, un empate y tres derrotas

La proeza de la jornada la protagonizó el equipo Benjamín A que, en un extraordinario partido, se impuso al Platges por 1-12

REDACCIÓN

Buena jornada para los equipos del fútbol base del Vinaròs C.F. ya que de diez encuentros disputados se ganaron tres, se empató uno y se perdieron tres. La proeza de la jornada la realizó el equipo Benjamín A, que en un extraordinario partido derrotó al Platges en su campo, nada menos que por 1-12 goles, dejando claro su gran estado de forma y su neta superioridad frente al rival.

Dentro de esta categoría el Benjamín B y La Jana empataron a 2 goles, mientras que el por su parte el Vinaròs C no pudo hacer nada y perdía en casa por un más que contundente 0-6 ante el Cálíg.

PARTIDO TREPIDANTE

En categoría Alevín, el equipo Alevín A del Vinaròs ganó al Peñíscola B por 4 a 1 en un trepidante partido, en tanto que el Alevín C vencía en los últimos instantes del partido al Cálíg en un emocionante duelo.

En el otro partido restante de esta categoría el Alevín A caía derrotado



ESTRELLAS. La cantera del Vinaròs demuestra su progresión en las últimas fechas y ha comenzado a cosechar resultados muy positivos.

en la cancha del Platges por 3-2, a pesar haber disputado un buen encuentro en líneas generales, por carecer de puntería de cara a la portería del equipo contrario.

Dentro del Campeonato Regional Cadete, el Vinaròs A vencía sin paliativos al Roda endosándole un 9-0, lo que confirma su condición de líder de la clasificación. En cambio, el ca-

dete B caía derrotado estrepitosamente en Traiguera por 10-0, sin opciones ante un rival superior.

En el Campeonato Regional Infantil el equipo Infantil A del Vinaròs

pasó más apuros de los previstos para derrotar a un incómodo y coreoso Roda de Castellón por 4-2 manteniéndose con este resultado en lo alto de la clasificación.

EL OJO DEL AFICIONADO RAFAEL MARCOS SIMÓ

No se cumple la tradición



En este mundillo futbolístico siempre se ha dicho que entrenador nuevo, victoria segura. En esta ocasión no ha sido el caso, y el equi-

po langostinero, pese a jugar en el campo del colista, sólo logró un empate y de manera milagrosa, pues fue en tiempo de descuento.

ra parte el Denia pudo haber decidido el partido a su favor tras conseguir el empate a uno. Luego el segundo tanto del Denia y el Vinaròs se fue más arriba si cabe y al final obtuvo el premio en forma de empate.

MAÑANA

El rival de mañana en el Servol es el Elche B, como todos los filiales suelen ser irregulares pero se trata de

equipos jóvenes con muchas ganas. Su situación en la tabla es algo incómoda y para no pasar apuros se ha reforzado con jugadores del primer plantel del conjunto ilicitano.

Será baja por lesión Mario, que podría perderse incluso otro partido. El aficionado está impaciente por ver las líneas que va a mostrar a partir de ahora el equipo de la mano de su nuevo místico, Pascual Pegueroles. Esperemos que tenga un feliz debut ante su hinchada.



XXII TROFEU A LA REGULARITAT "PENYA BARÇA"

25ª JORNADA A.D. DENIA - VINARÒS C.F.

	TOTAL PUNTOS		TOTAL PUNTOS
ROMERO	123	ELÍAS	52
ROBERT	121	RUIBAL	52
LUCHA	116	M. PABLO	24
MATÍAS	115	BELLOMUSTO	18
MANEL C.	112	MARIO	18
JACOBO	111	SANTI PARIS	15
RAÚL SOS	105	PEDRO	12
ORTEGA	102	MONSALVO	11
CAÑADA	98	RUBÉN	9
MARÍN	98	M. ÁNGEL	5
NACHO	89	FELIPE	-
RAÚL	70		
PANISELLO	66		
MACIP	64		

CLASIFICACIÓN

	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	PT.
1. BURRIANA	25	15	7	3	32	13	52
2. LEVANTE B	25	14	6	5	44	18	48
3. BURJASSOT	25	14	6	5	35	18	48
4. ELDENSE	25	13	5	7	31	23	44
5. ALZIRA	25	12	6	7	25	22	42
6. GIMNÁSTICO	25	11	7	7	231	17	40
7. VILLAJYOUSA	24	9	10	5	34	25	37
8. VINARÒS	25	10	6	0	33	28	36
9. SANTA POLA	25	7	14	4	29	21	35
10. ALCOYANO	25	10	5	10	33	30	35
11. CASTELLÓN B	25	8	9	8	27	25	33
12. ONTINYENT	25	8	7	10	25	23	31
13. PEGO	25	7	10	8	29	27	31
14. VALL DE UXÓ	25	7	6	12	22	37	27
15. GANDIA	25	7	5	13	19	32	26
16. CARCAIXENT	25	7	5	13	19	32	26
17. ELCHE B	24	6	5	13	28	40	23
18. TORRELLANO	25	4	10	11	21	38	22
19. PINOSO	25	4	7	14	19	36	19
20. DÈNIA	25	4	7	14	20	42	19

CAMBIO TÁCTICO

El nuevo místico entiende que la salvación ya se ha conseguido, de hecho según las cuentas está a tan sólo 3 victorias. Con el objetivo prácticamente conseguido quiere cuotas más altas y tomó riesgos en cuanto al equipo que presentó y la alineación. Jugó con tres defensas y cuatro centrocampistas, un talante sin duda alguna de jugar al ataque. La lesión de Matías en el calentamiento trastocó los planes, pues su puesto lo ocupó Lucha, que retrasó su posición y entrando en el 11 titular Robert. Además se vistió de corto y tuvo sus minutos Ruibal, que reaparecía tras recuperarse de su lesión.

El primer periodo fue de dominio local y el segundo este dominio correspondió al Vinaròs. Si en la prime-

ATLETISMO

Vinarossencs en la prueba reina

Rafael Aixendri e Isidro Merchán fueron los corredores del CE Vinaròs que participaron en los 42,195 kms de la capital del Turia

Entre los participantes, se encontraba el corredor soriano ya retirado Abel Antón, campeón mundial en Atenas'97 y Sevilla'99

R. A.

La Sociedad Deportiva Corre-caminos organizó la 22 edición de la Marathón Popular de Valencia, que se celebró el pasado domingo día 3 de febrero. Se trata de una carrera urbana de 42,195 kms. A las 9.00 horas, desde la avenida Valle de la Ballesta, se dio la salida a la prueba, que finalizó a las 14.00 horas -tiempo límite establecido por la organización- en las pistas de atletismo del Tramo III del antiguo cauce del río Turia.

En una mañana muy bien acompañada por la climatología, con una temperatura óptima para tan gran esfuerzo, sin duda una pizca de aire y soleada, unos 2.000 atletas tomaron las calles de Valencia en las que había que destacar gran presencia internacional, como por ejemplo de ingleses, franceses, alemanes, italianos y no menos kenianos, de hecho los cinco primeros clasificados fueron de este país africano.

En esta nueva edición de la marathón valenciana, se consiguió batir el récord de la prueba, igual en la categoría masculina como en la femenina. En la primera, el vencedor absoluto de la prueba fue el keniano Samwel Tangus, del equipo Tila Domingo Catalán, con un tiempo de 2,13,05, arrebatándole el récord de la prueba al ganador del año pasado, su compatriota John Njoroe Miska, que este año quedó en segunda posición. El tercer clasificado fue Thomas Magut Kioprono.

En categoría femenina, la gallega nacida en Lugo, María Abel Dieguez, fue la vencedora y batió el récord de la prueba, con un tiempo de 2,28,08, clasificándose en el puesto 11 de la general. Las rusas Olga By-



ÉXITO. La prueba fue un éxito y discurrió por el Puerto de Valencia. En la imagen, vemos a Aixendri en carrera.

linkina y Ludmila Smirnova fueron las segunda y tercera clasificadas, respectivamente.

El primer español en llegar a la meta fue el corredor del Tila Domingo Catalán, Albert Pascual, que terminó en séptima posición.

Un total de 1-505 corredores finalizaron la prueba dentro del tiempo máximo autorizado. En esta 22 edición de la Marathón Popular de Valencia estuvieron presentes dos atletas del CE Vinaròs, que no quisieron perderse este gran acontecimiento del deporte rey, que fue toda una

fiesta y un gran éxito. Isidro Merchán Solsona, que era su bautismo de fuego en esta especialidad del atletismo, hizo una más que excelente marca de 3,21,39, clasificándose en el puesto 576 de la clasificación general y en el 57 de su categoría. Rafael Aixendri Gargallo, el veterano corredor de fondo, participaba en el cuarto marathón -tres de ellos consecutivos- y todos ellos en Valencia, finalizó en el puesto 930 de la general, con un tiempo de 3,38,47, y el 150 de su categoría.

En esta marathón de Valencia del

2002 hay que destacar importantes anécdotas como por ejemplo la presencia del bicampeón mundial de Marathón, el soriano Abel Antón, campeón en Atenas'97, Sevilla'99, que se retiró de la competición de alto nivel el año pasado, estuvo firmando autógrafos en el El Corte Inglés, promocionando una milla sub-12 en la que los niños participaron junto a Abel Antón en la realización de diferentes pruebas deportivas en el cauce del río Turia.

También estuvo presente en el palco de autoridades de las pistas

de atletismo la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, quien en unas declaraciones dijo que "es la gran fiesta del atletismo en Valencia y, además, cuenta con la excelente organización de la Sociedad Deportiva Corre-caminos".

Para finalizar y completar esta buena e inmejorable organización, expectación y participación, la jornada contó con la exhibición de la brigada paracaidista Almagavens 6 que logró amenizar la mañana con sus vistosos vuelos que terminaron aterrizando en el centro de las pistas.



CAMISETAS. El equipo estrenaba nuevas camisetas, patrocinadas por Exposiciones Moliner.

FÚTBOL DE VETERANOS

El Vinaròs mantiene su buena racha (3-1)

Belén, Jorge Vázquez y Quico Sanz fueron los goleadores por parte local ante un inferior Pinell

REDACCIÓN

Los veteranos del Vinaròs demostraron una clara superioridad frente al Pinell, conjunto al que golpearon por 3-1. Sin embargo, fueron los visitantes los que se adelantaron en el marcador. El Vinaròs insistió en su ataque hasta que Belén perforó la meta con un soberbio trallazo. Antes de finalizar el primer tiempo, Jorge

Vázquez adelantó a los suyos. En la reanudación siguió el dominio del equipo de Angelillo, que llegó a fallar dos penaltis. Finalmente, Quico Sanz puso el 3-1 en el marcador. Por parte del Vinaròs jugaron: Ximo, Nieto, Febrer, Gabi, Gilabert, Belenguer, Quico, Keita, Hallado, Serrano, Luis Adell, Moliner, Rubén, J. Adell, Vázquez y Vicente. El sábado, en el Cer-vol, jugarán contra La Rapitencia.

NATACIÓ

Éxito en la liga infantil y alevín

La jornada contó con una gran asistencia de público en Benicarló que siguió con mucho interés la disputa de todas las pruebas

Los infantiles Isaac García, Sergi Martorell, Rubén Alsina y Marc Sanz participan en el torneo Autonómico de este fin de semana

PEPE IBÁÑEZ

El pasado fin de semana se celebró en las magníficas instalaciones de la piscina municipal de Benicarló una nueva jornada más, la cuarta, de la Liga Provincial Infantil y Alevín de natación. En dicha jornada participaron varios nadadores del Club Natació de Vinaròs.

Como viene siendo práctica habitual, las gradas situadas alrededor de la piscina fueron, una vez más, insuficientes para dar cabida a la totalidad de aficionados que en gran número acudieron para presenciar y animar durante la disputa de las distintas pruebas programadas para ser disputadas el fin de semana. Hay que resaltar que el hecho de que, dada la proximidad existente, acudieran una gran cantidad de aficionados procedentes de Vinaròs.

PRUEBAS

En lo que respecta a la competición, los nadadores del C.N.Vinaròs estuvieron en su línea habitual consiguiendo una mejora prácticamente generalizada de sus anteriores tiempos y obteniendo un total de cuatro mínimas autonómicas: la primera en 400 metros libres conseguida por Sergi Martorell, y las tres restantes en 200 m mariposa, 100 m libre y 400 metros libres obtenidas por Isaac García que demuestra estar en un excelente estado de forma al ha-

ber obtenido mínima autonómica en las tres pruebas en las que tomó parte. Recordar, por último que los dos nadadores citados, Sergio e Isaac, junto con Rubén Alsina y Marc Sanz se encuentran compitiendo este fin de semana en el Campeonato Autonómico Infantil de Natación y del que daremos la debida información el próximo sábado.

MARCAS OBTENIDAS

Los tiempos conseguidos en categoría infantil en 200m mariposa, 100m libre y 400m libre fueron los siguientes: Isabel Fonellosa, 03:31'92", 01:15'88" y 05:54'34"; Aroa Ejarque, 03:57'36", 01:21'33" y 06:13'06"; Isaac García, 02:38'11", 01:01'96" y 04:31'96"; Sergi Martorell, 02:52'22", 01:03'79" y 04:51'26"; Rafael Prades, 03:06'22", 01:16'01" y 06:02'12"; Marc Sanz, 03:12'10", 01:05'02" y 05:11'67"; Tomás Barberá, 03:22'89", 01:07'98" y 05:24'60"; Víctor Rojo, 03:55'18", 01:16'35" y 05:54'72". En relevos 4 x 100m estilos masculino (Sergio, Tomás, Isaac y Marc), 05:00'95".

En categoría alevín, en 400m libre y 200m mariposa: Santiago Boix, 05:06'18" y 02:59'16"; Alex Albella, 05:30'38", 03:31'91"; Marc García, 05:38'15" y 03:26'72"; Javier Boix, 05:52'14"; Sandro Puig, 07:39'00"; Lluch Ebrí, 04:11'36"; Noemí López, 05:58'12" y 03:37'52".



ILUSIÓN. Todos los jóvenes nadadores exhibieron un alto nivel de competición durante la jornada.

EL SÁBADO, 23 DE FEBRERO
GRAN EXPOSICIÓN DE
PRENDAS DE PIELES DE

José Luis Cote

en

modas

Carolina



Aceptaremos prendas
para transformar

Plaza San Antonio 32 - Tel 964 451 144
VINARÒS

MARATÓ

La proba reina de l'atletisme, a Vinaròs

El 21 d'abril es celebrarà la esperada XIII edició de la Marató Popular de Vinaròs, un clàsic del calendari

REDACCIÓ

Marató és el nom d'una aldea de l'Àtica, al nord-est d'Atenes, a una distància aproximada de 40 kilòmetres. Conta la llegenda que els atenesos van derrotar allí els perses l'any 490 a.C. Un missatger grec, anomenat Filípedes, va correr des de Marató fins a Atenes per anunciar la victòria, i va caure mort a l'arribada. El mític episodi va proporcionar l'estímul perquè Michel Bréal proposés la creació d'una cursa de resistència que portés el nom de Marató. La distància actual de 42.195 metres no fou definitivament fixada fins l'Olimpíada de Londres l'any 1908, i no per raons històriques, sinó perquè és exactament el recorregut

que separava el palau de Windsor, lloc de la sortida d'aquella cursa, de la meta al Great Stadium de Shepherd's Busch. En conseqüència, la prova que amb tanta freqüència rep el qualificatiu de distància grega clàssica, té el seu origen en un caprici anglès.

La cursa que organitza el PME per al dia 21 d'abril rep el nom de Marató, no per la distància a recórrer, ja que tan sols són 8 quilòmetres, sinó per mantenir la tradició encetada fa més de 20 anys a la nostra ciutat.

Animem a tots els deportistes, joves, grans i menuts, a anar a córrer o a caminar cada dia 15 minuts i sortir el diumenge 21 d'abril des de la plaça de l'Ajuntament per fer el recorregut sense problemes.

ii Atenció !! Pròxima construcció en Vinaròs
de 24 vivendes unifamiliars
adosades per el garaje.

- * Parcela individual con amplio jardín
- * Garaje privativo por vivienda
- * Ubicadas muy cerca del mar
- * Financiación a tu medida y muchas ventajas más...



BEMIR
Promociones Inmobiliarias

Información y venta:

San Francisco, 78 - VINARÒS

Tel. 964 450 322 y 964 452 152

e-mail: pbemir@vianwe.com

BÀSQUET

Sensacional partido que bien merece un liderato

Las vinarossencas arrebataron el liderato al Elx tras un soberbio encuentro jugado en el pabellón municipal

Las jugadoras del Restaurante La Pirámide corrieron, avasallaron al rival e hicieron vibrar al público

POVET.COM

57

INTERVIJES ELX

47

■ **POR EL POVET.COM RESTAURANTE LA PIRÁMIDE, C.B. VINARÒS JUGARON:** Dolo (5), Raquel (13), Pepa (18), Elena (6), Ana (5), Esther, Noelia (4), Montse (2), Celia, Mónica (4) y Conso.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el pabellón municipal de Vinaròs ante unos cincuenta espectadores que acabaron ovacionando a los suyos.

CELIA BERNAD

El partido del pasado sábado era importantísimo para los intereses del Restaurante La Pirámide Vinaròs, ya que se enfrentaban al líder de la categoría, equipo que sólo había perdido un partido, por tres derrotas que han sufrido las vinarossencas. De esta manera, el equipo langostinero pasa a ocupar el primer puesto de la clasificación.

Quizás debido a la relevancia del encuentro, las de Vinaròs empezaron un poco nerviosas y no parecían tener las ideas muy claras, lo que propició que el Elche consiguiera distanciarse en el marcador.

ESPEJISMO

Sin embargo, fue sólo un espejismo. En cuanto se sacudieron la presión, las jugadoras del Restaurante La Pirámide empezaron a jugar, a correr, a avasallar al rival, a pasárselo



VICTORIA. Las vinarossencas desplegaron un baloncesto de muchos kilates y se llevaron la victoria.

pipa, porque se divertieron e hicieron disfrutar al público de lo lindo con un baloncesto de muchos kilates. Así, con esta mentalización, con esta concentración tanto en ataque como en defensa, da gusto.

Fue una gran victoria en un enorme partido. Las jugadoras del Vi-

naròs demostraron el pasado sábado que cuando juegan como saben no hay rival que se les resista, por muy líder que sea.

Pero ahora no hay que bajar la guardia, hay que seguir en esta línea de juego porque esto todavía no se ha acabado y los equipos que que-

dan, a poco que se confíen las vinarossencas, les pueden dar un disgusto serio. Lo que está claro es que la plantilla cuenta con la suficiente calidad para hacer grandes cosas, como ha quedado demostrado en el último encuentro frente al Elche y todavía tiene mucho que decir.

BÀSQUET

La reacción llegó tarde y fue imposible la remontada

POVET.COM

56

B.PUZOL

62

■ **POR EL VINARÒS POVET.COM AUTO CANO, JUGARON EL PARTIDO:** Arturo (2); Sam (4); Dani (13); Bas (6); José Abel (8); Rafa (13); Alex (2); Ximo y Ramón (8).

PARCIALES: 10-21; 24-42; 37-52; 56-62.

ÁRBITROS: Sancho y Tafaner.

INCIDENCIAS: Partido disputado en la pista del CB. Puzol. A causa de un codazo recibido durante un lance del juego tuvo que retirarse Bas.

CELIA BERNAD

■ La relajación en los dos primeros cuartos fue decisiva en el resultado final de un partido en el que hubo dos partes claramente diferenciadas: los dos primeros cuartos, en los que el conjunto de Vinaròs presentó una excesiva relajación defensiva y una falta de concentración en el ataque, y los dos últimos cuartos, en los que el equipo luchó, atacó y corrió como sabe. Al final, la sensación de otros partidos anteriores de desear que el partido dure unos minutos más para lograr una victoria.

Pero los encuentros sólo duran 40 minutos y ése es el periodo en el que se tiene que estar concentrado en la pista.

Como positivo hay que mencionar el extraordinario espíritu de lucha con el que cuentan estos jóvenes.

FÚTBOL BASE

La competición liguera se reanuda

Después de las fiestas del Carnaval volvieron los partidos de fútbol de la Escola Ciutat de Vinaròs

REDACCIÓN

■ Los benjamines jugaron contra el Alcoceber y tuvieron mala suerte, el Alcalá marcó en una de sus pocas oportunidades (2-2). Los chavales dieron la cara durante todo el partido. Jugaron: Suñer, Oriol, Ruben, Marc, Raúl, Adrián, Àlex, Pablo, Gerard, Albert, Ivan y Andreu. Los goles fueron marcados por Àlex.

El alevín no pudo hacer nada contra el Alcalá, un serio aspirante a ganar la liga. El gol fue de Alejandro. Jugaron: Nacho, Alejandro, Moliner, Ivan, Alberto, Verdura, Toni y Jesús.

El cadete jugó contra el Peñíscola (2-2). Goles marcados por Moisés (portero), de penalti y Maic. Jugaron: Moisés, Quixal, Nañi, Aléix, Iván, Joel, Gomez, Estiven, Marc, Miquel, Agustín, Eric y Jonathan.



FUERZA. Todos los equipos dieron lo mejor de sí mismos en el terreno de juego y lucharon con bravura.

FÚTBOL SALA

El vinarossenc Josema se sale

El jugador del Vijusa Valencia debutó con una victoria el pasado día 14 con el combinado nacional de Javier Lozano ante Rusia

El vinarossenc está tremendamente agradecido a su club pero espera regresar a final de temporada al Playas de Castellón

REDACCIÓN

En tan sólo quince días, Josema ha tocado el cielo. Este vinarossenc, en las filas del Vijusa Valencia Fútbol Sala colaboró decisivamente a que su club consiguiese el primer título oficial de su historia, una Copa. Pero su buen estado de forma le permitió ser convocado por el seleccionador nacional absoluto, y ya sabe lo que se siente vistiendo la elástica de España en un partido internacional.

Josema nunca olvidará el 12 de febrero de 2002, fecha en que debutó con España ante Rusia. Comenzó el encuentro desde el banquillo y no salió hasta la segunda parte, pero demostró el porqué de su convocatoria ya que atesora una gran calidad.

HONOR

De hecho, Josema es el primer castellonense que logra la internacionalidad, un privilegio que él mismo considera como "todo un honor" y explica que "espero que haya más castellonenses en la selección, y también en el Playas ya que esto supondrá que el fútbol sala va a más en la provincia".

Al término del partido, que España ganó por 5-1 a Rusia, Josema comentó que "aunque ya había vestido la camiseta nacional sub'21 y sub'23, hacerlo con la absoluta ha

sido impresionante y, sobre todo, en Barcelona, donde hay mucha afición por este deporte".

PROGRESIÓN

Las cosas le están saliendo bien a Josema, tanto en el Vijusa como en la selección. Aunque tremendamente agradecido al club en el que milita en esta temporada, el Vijusa, Josema no esconde que desearía regresar al Playas de Castellón, equipo que tiene una opción de recompra del jugador, y del que espera que se acuerde una vez finalice la temporada. "Cuando salí del Playas, me dieron la oportunidad en Valencia y creo que no la estoy desaprovechando. Ahora, con la llamada de la selección, estoy demostrando que puedo volver a Castellón y espero que algún día así sea".

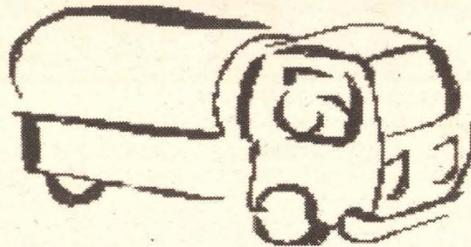
CALMA

El vinarossenc tiene muy claro que su carrera acaba de comenzar y espera regresar a la selección. De todas formas, mantiene la calma y es consciente que hay que seguir los pasos, que pasan por seguir triunfando en el Vijusa Valencia y seguir con la misma progresión que hasta ahora. Calidad, sin duda, no le falta. Así, el jugador se ha convertido en uno de los mejores embajadores de Vinaròs en toda España y, ahora que ya es internacional, en todo el mundo.



DEDICATORIA. Josema dedica este trofeo a todos los vinarossens aficionados al fútbol sala.

AREA DE SERVICIOS CAMPO S.A.



DISTRIBUCIÓN
DE GASÓLEOS
A DOMICILIO

Nuestros combustibles de alta calidad reducen la formación de residuos, y aumentan el rendimiento.

Teléfono de pedidos 977 74 44 20

FÚTBOL SALA

Buena imagen pese a la derrota obtenida

El Promocidnes Aguilera cayó ante el Espectáculos Delicias-Villarreal por un muy ajustado resultado, 3-2

MANUEL AGUILERA

El equipo Promociones Aguilera salió derrotado por la mínima en su visita a Villarreal ante uno de los aspirantes al título de la categoría, en un partido tremendamente disputado y de resultado incierto hasta el último minuto. Al final, los langostineros cayeron ante el Espectáculos Delicias-Villarreal por 3-2.

El Llangostí no logró materializar las claras ocasiones que dispuso, y por el contrario los rivales marcaron un gol en las dos o tres oportunidades de que dispusieron.

En la reanudación el Llangostí Promociones Aguilera consiguió empatar el partido antes del primer minuto, y con 1-1 trascurrió la mitad

del segundo tiempo hasta que se llegó a tres trepidantes minutos con ocasiones y goles alternándose en ambos bandos y pasando al 3-2 que a la postre sería inamovible.

En los últimos minutos del partido el marcador no se movió a pesar de que el Promociones Aguilera buscó con ahínco el gol del empate y era el Espectáculos Delicias el que sentenciaba el encuentro. Al final del partido evidentes muestras de júbilo del equipo rival lo que da muestras de lo que les costó conseguir la victoria. A pesar de perder, hay que destacar el buen inicio de la segunda vuelta.

Por el Llangostí jugaron: Paco, Juanjo, Parra, Juanma, David Parra, Óscar (1), Iván, Miguel (1), Sisco, Juan y Raúl.



CENTRO DE YOGA

¿Quieres compartir con tus niños un tiempo de juego y comunicación?

¡El yoga es un camino de autoconocimiento!

TAI-CHI · CAPOEIRA · REIKI
DANZA DEL VIENTRE · YOGA ADULTOS/NIÑOS
PREPARACIÓN AL PARTO
RELAJACIÓN · RESPIRACIÓN · MEDITACIÓN

Ven a probar gratuitamente nuestras clases para pequeños y adultos.

INFÓRMATE
EN EL MISMO CENTRO
San Isidro, 2, 1º B
De lunes a viernes
de 3 a 5 tarde.
Teléfono: 616 84 14 08

HANDBOL

Un cap de setmana molt intens

El partit del dissabte no va tindre història ja que el àrbitre va ajudar clarament al Riba Roja a guanyar davant dels vinarossencs (17-7)

Al partit del diumenge, els vinarossencs demostraren que, en igualtat de condicions, saben jugar molt bé i guanyar (22-18)

REDACCIÓ

Les previsions no anaven massa desencaminades i el partit més assequible per al Club de Handbol Vinaròs era el de diumenge contra El Pilar (València).

Del partit jugat dissabte contra el Riba Roja parlarem poc perquè va tenir poca història (escassos deu minuts) fins que els nostres jugadors van haver de començar a jugar contra vuit en lloc de contra set.

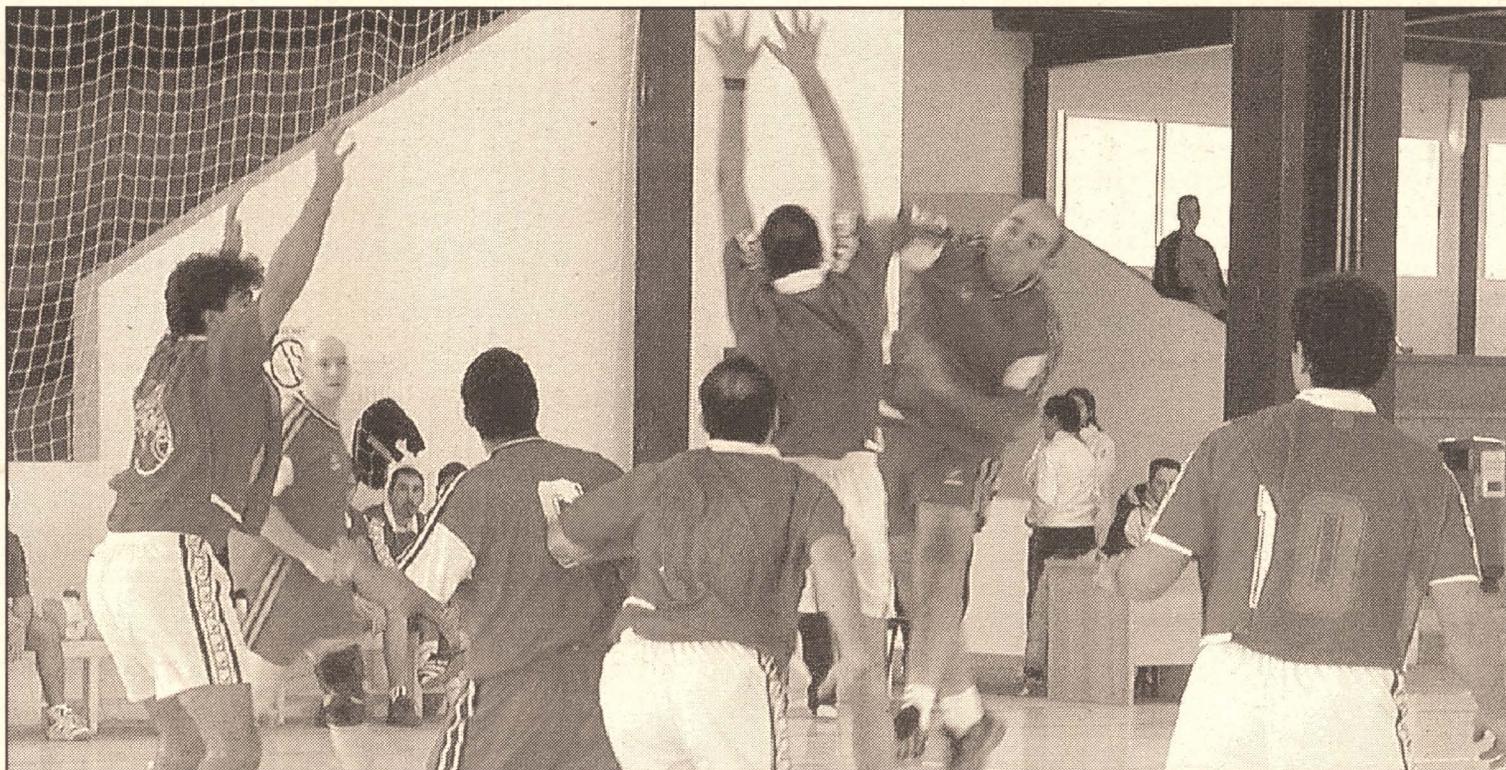
Solament dir que el resultat parcial dels primers dotze minuts era 7-7 i que a partir d'aqueix moment l'àrbitre va demostrar que era molt amic del club de Riba Roja i ho va demostrar (entre d'altres maneres) xiulant fins a deu faltes màximes.

Total, que a la fi del primer temps se va arribar amb un 17-7 que feia impossible cap altra opció que no fora la resignació i intentar fer el millor paper possible pensant en que diumenge havia de tornar a jugar en València. Al final el resultat 29-16.

Tot i això com nota desfavorable afegida hem d'assenyalar la lesió de Jarda qui encara que va intentar-ho no va poder jugar el partit sencer contra El Pilar.

EL PILAR

Una altra història, totalment diferent, va ser el partit que el Club Handbol Vinaròs va disputar en València el diumenge a les 13.00 h. (el dissabte



ESFORÇ. Els jugadors varen lluitar durament per aconseguir la victòria davant el conjunt valencià de El Pilar, disputat el diumenge passat.

jugaven a les vuit de la vesprada) i en el que el nostre equip va demostrar que en igualtat de condicions i amb un àrbitre com cal pot plantar-li cara a qualsevol dels contrincants d'aquesta lligueta (excepció feta del U.E. Betxí).

Els primers 30 minuts de joc van demostrar-ho. Mentre les forces no se van ressentir de l'esforç del dia

abans.

Des d'ací el reconeixement més sincer a tots i cadascun dels homes que van estar inscrits en acta. Van demostrar que tenen una serietat i una capacitat de sacrifici que semblava oblidada en aquest esport a la nostra ciutat: Pels vinarossencs van jugar: Carlos, Valera, Iván (6), Barreda, Andreu, Krato (4), Roldán, Adell,

Venanci, Tremendo (5), Miralles, Forcadell (2), Jarda i Ayora.

De veritat que van jugar un primera part completa i pletòrica de serietat que va fer que el resultat passats els primers trenta minuts fora 8-12 i de veritat, també, que estem convençuts que en igualtat de condicions físiques aquest resultat hagués estat també favorable a la fi del partit,

però... les forces con limitades i en no poder aguantar el ritme i perdent la frescor i la claredat d'idees al temps que creix el cansanci l'equip contrari va aprofitar les seues opcions capgirant el marcador fins el 22-18 final. De totes formes, l'equip va estar molt bé i demostrà que té plantilla per enfrontar-se a qualsevol amb possibilitats de triunfo.



OFICIAL. Este es el equipo oficial del CP Vinaròs, patrocinado por Hangar, para el campeonato.

PETANCA

El CP Vinaròs, en el torneo autonómico

El próximo día 24 de marzo el club organizará el campeonato territorial denominado patrón local

REDACCIÓ

El pasado sábado tuvo lugar la esperada presentación del equipo oficial del Club Petanca Vinaròs que, bajo el patrocinio de Hangar-Disco, participa en la competición oficial de petanca organizada por la Federación Valenciana con grandes esperanzas de hacerse con la victoria final y traer el trofeo a la población de Vinaròs.

El equipo está compuesto por un total de seis hombres, divididos en dos tripletas, y, ya el pasado domingo, tuvo la oportunidad de participar y demostrar sus cualidades en este deporte en la ciudad de Vall d'Uxó en una competición, el Torneo master de Petanca.

El Club Petanca Vinaròs quiere dejar patente sus muestras de agradecimiento a Hangar por el hecho de haberse erigido como patrocinador oficial.

También se desea informar a todos los medios de comunicación de la provincia de Castellón que el próximo domingo, día 24 de marzo, el club local organizará el emocionante y siempre disputado campeonato territorial.

De esta competición, también conocida como patrón local, y de todo cuanto acontezca en el transcurso de la misma, daremos cumplida cuenta y amplia información en próximas fechas, a medida que se vaya acercando este interesante y atractivo evento.

XX JOCS ESPORTIUS

La classificació, candent

Els resultats de la novena jornada dels Jocs Esportius han posat en les diverses categories de bàsquet i futbol una gran emoció

Per avui està previst l'inici de la fase provincial de bàsquet. Pel PME Vinaròs participaran un equip aleví masculí i un altre femení

REDACCIÓ



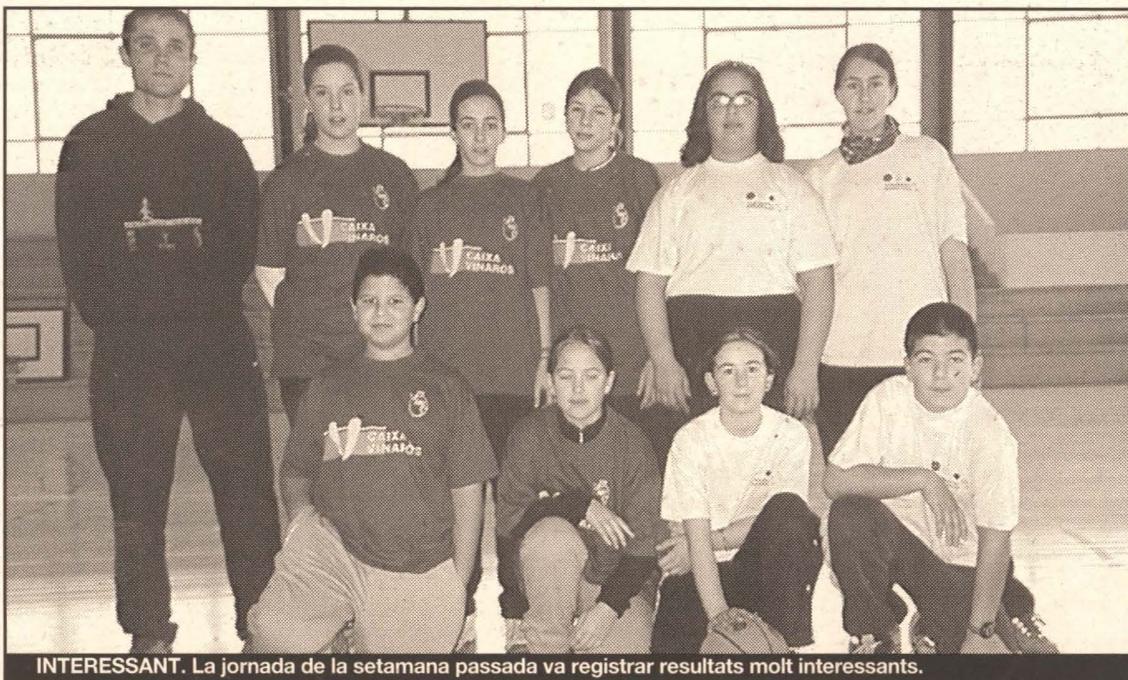
DIPUTACIÓ D'EL CASTELLÓ



El passat dissabte, 16 de febrer es va disputar la jornada número 9 d'aquest curs. Aquest són els resultats d'aquesta jornada.

En futbol sala benjamí, el Triador va guanyar al Cala Puntal per 4-0. Va descansar el Fortí.

En futbol sala aleví, el Fora-Forat va guanyar al Saldonar per 3 a



INTERESSANT. La jornada de la setmana passada va registrar resultats molt interessants.

0; i el Roca D. Gavina al Vros FS per 1 a 1. Va descansar el Cossis.

En futbol Sala Infantil-cadete: Los Xurros-Tico's Clan (3-4); Vros A-Los Diablillos (6-1) i Los Berzas-Festival-

com (5-1). La classificació, després d'aquesta jornada, és la que segueix. En categoria Benjamí, el Fortí és líder amb 10 punts, seguit del Triador (7) i el Cala Puntal (1).

En categoria Aleví, comparteixen el liderat el Saldonar i el CD Vinaròs FS, amb 10 punts. Els segueix el Fora-Forat (8) i Cossis i Roca Gavina, amb 6 punts, respectivament.

En la classificació Infantil-Cadet, el CD Vros A lidera el grup amb 16 punts; el Festival.com i el Tico's Clan el segueixen amb 12 punts; Diablillos (6), Los Berzas (5) i Los Xurros (3) que tanca la classificació.

BÀSQUET

En bàsquet benjamí, el PME Vinaròs va imposar-se amb rotunditat al Benicarló per 30 a 14.

En bàsquet aleví, Llevant-Xaloc va registrar un 17-22, i el Gregal-Ponent va aplaçar-se.

Així, la classificació en categoria benjamí està liderada pel Tramuntana (10), seguit pel Vent d'Nord (8).

La classificació aleví està liderada pel Ponent i el Llevant, amb 12 punts; tercer es el Xaloc amb 10; quart Garbí amb 9 i quint Gregal amb 8 punts.

Per avui està previst l'inici de la fase provincial de bàsquet. Pel PME Vinaròs participaran un equip aleví femení i l'altre aleví masculí. Els dos partits es jugaran a Benicàssim. El masculí juga a les 10.45 hores i el femení a les 12.00 hores.

CAMPO SERVOL

Domingo, 24 de febrero de 2002 17.00 h.
Campeonato 3ª Div. Nac. - Grupo 6º

VINARÒS C.F.
ELCHE C.F. B

CAMPO SERVOL

Domingo, 24 de febrero de 2002 11.30 h.
Campeonato 2ª Reg. Juvenil - Grupo 1º

VINARÒS C.F.
ATLÈTICO VILA C.F.

NOTA INFORMATIVA

El Vinaròs C.F., en su acuerdo de colaboración con el Villarreal C.F. S.A.D. dispone para cada encuentro como local del "Submarino Amarillo" de entradas a precio económico. En el precio de las localidades va incluido el autobús, ida y vuelta. (Salida gasolinera Torres)
28ª Jornada 11ª División (3-Marzo-2002)

VILLARREAL C.F.
REAL BETIS B

!!!VIVE EL DERBY EN DIRECTO!!!
Información y venta entradas Pub Oscar's.

Aficionado Disfruta del fútbol de 1ª y colabora con el Vinaròs C.F.

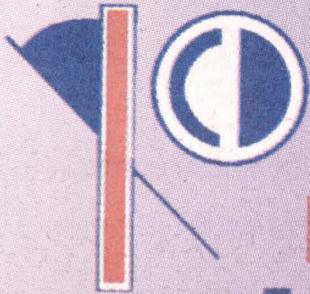
La Frater

informa

Mañana domingo, 24 de febrero
ENCUENTRO EN EL LOCAL SOCIAL
A LAS 17 HORAS

Misa / Comentarios sobre Actividades / Convivencia

CARPINTERÍA DE P.V.C. Y ALUMINIO

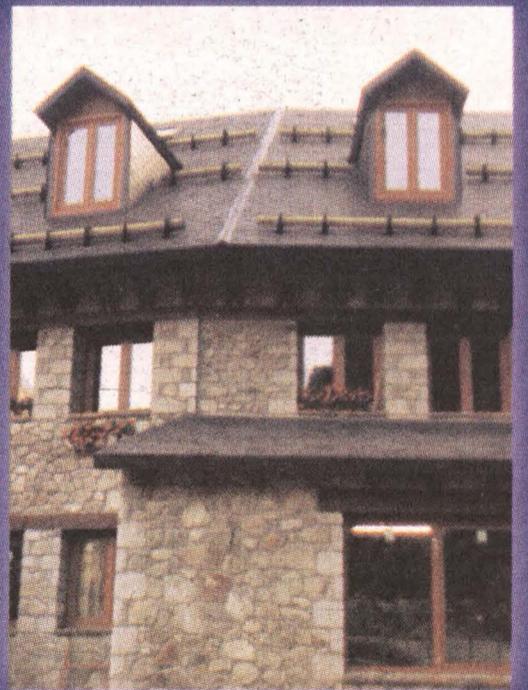


KBE-URSSA

Finesplast S.A.

K-Line
la ventana cálida

Ctra. N-340, Km. 1.053'45 Pol. Ind. Camí Vell (Nave 7)
Tel. 964 451 090 - Fax. 964 453 436 VINARÒS



¡ En todos nuestros trabajos
empleamos materiales de
primera, alta tecnología y
profesionalidad para unos
resultados de máxima calidad !

Nos ajustamos a todas sus necesidades.

