

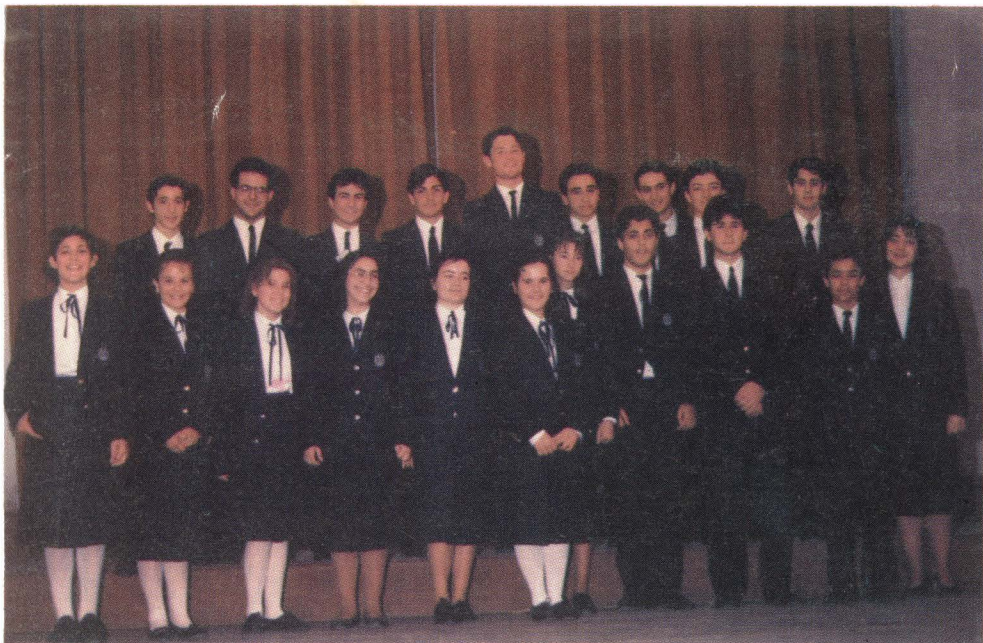
**Primer Centenario de la Adoración Nocturna en Vinaròs**



Nº 1.641 – Dip. Legal CS-298-1984 Any XXX Tercera època – 21 d'abril de 1990



**Enorme «petxina» globosa.** Foto: A. Alcázar



**Concierto alumnos Academia de Música. Todos los intérpretes al final del concierto.** Foto: A. Alcázar



**La nueva cofradía de «Jesús Cautivo».** Foto: Reula



**El fotógrafo José Reula corresponsal gráfico del canal-9 (T.V. Valenciana)**



**Vía Crucis en el puerto.** Foto: A. Alcázar

**Edita:**

Ayuntamiento de Vinaròs

**- Director:**

José M. Palacios Bover

**- Sub-directores:**

Juan Bover Puig  
Juan Boix García

**- Redactores:**

Agustín Comes Pablo  
Angel Giner Ribera  
José Luis Puchol  
Emilio Fonollosa Antolí  
Andrés Albiol  
Alfred Giner Sorolla  
Corresponsal del  
«Vinaròs» en U.S.A.  
Rocío Rodiel

**TIRADA: 1.950 ejemplares**

**Fotografía:**

Cine-Foto Vidal

**- Publicidad:**

Publi-VAQUER  
Tel. 45 19 35

**IMPORTANT**

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col·laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat.

Vinaròs agraeix totes les col·laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja amb pseudònim, però a l'original deuria constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts.

**- Administración y Suscripciones:**

Apartado de Correos 16, o Ayuntamiento de Vinaròs

Jordi DASSOY IMPRESSOR

Sant Carles de la Rapita

**AGENDA**

**HORARIO DE AUTOBUSES**

**SALIDAS DE VINARÓS**

**-Dirección Valencia-**

- VALENCIA 7'30 horas
- CASTELLON 7'30 - 8'30 - 13'30 - 19'15 h
- BENICARLO - PEÑISCOLA - Laborables: 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas
- Domingos y festivos: Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas

**-Dirección Barcelona-**

- BARCELONA 6'45 - 16'45 Por autopista.
- TORTOSA 7 - 7'45 - 8'30 - 10'30 - 13 - 15 - 17 horas
- ULLDECONA 8'30 - 12 - 17'45 horas
- CENIA - ROSELL 12 - 17'45 horas
- SAN CARLOS DE LA RAPITA 7 - 7'45 - 10'30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas

**-Dirección Zaragoza-**

- ZARAGOZA 7 y 15 horas (por Tortosa).
- ALCANIZ 8 horas (Por Morella).
- MORELLA 8 y 16 horas
- CATI 17 horas
- SAN JORGE - TRAUQUERA - LA JANA - CHERT 8 - 13'30 - 16 - 17 horas
- SAN MATEO 8 - 13'30 - 17 - 18'15 horas
- BENICARLO - CALIG - CERVERA - SALSADELLA - LA JANA - CANET 18'15 horas

**Horario de Trenes**

Dirección Valencia	Hora salida Vinaròs
EXPRESO	
Barcelona - Valencia - Alicante - Murcia - Cartagena	1'14
INTERURBANO	
VINARÓS - Castellón - Valencia	7'00
RAPIDO «GARCIA LORCA»	
Barcelona - Valencia - Málaga - Granada - Almería	10'12
INTERURBANO	
Barcelona - Valencia	11'02
INTERCITY	
Barcelona - Valencia	12'21
RAPIDO «TALGO»	
Port Bou - Barcelona - Valencia - Alicante - Murcia - Cartagena	14'18
INTERCITY	
Barcelona - Valencia - Albacete - Madrid	16'38
INTERCITY	
Barcelona - Tarragona - Bilbao - Valencia - Alicante	18'52
INTERCITY	
Barcelona - Valencia	21'11
INTERURBANO	
Barcelona - Benicarló	22'46

Dirección Barcelona	Hora salida Vinaròs
EXPRESO	
Cartagena - Murcia - Alicante - Valencia - Barcelona	5'44
INTERURBANO	
Benicarló - Barcelona	7'00
INTERCITY	
Valencia - Barcelona	8'56
INTERCITY	
Alicante - Valencia - Tarragona - Bilbao - Barcelona	11'21
INTERCITY	
Madrid - Albacete - Valencia - Barcelona	13'19
RAPIDO TALGO	
Cartagena - Murcia - Alicante - Valencia - Barcelona - Cerbere	14'17
INTERCITY	
Valencia - Barcelona	17'09
INTERURBANO	
Valencia - Barcelona	18'52
RAPIDO «GARCIA LORCA»	
Málaga - Granada - Almería - Valencia - Barcelona	20'07
INTERURBANO	
Valencia - VINARÓS	Llegada: 20'56

**TELEFONOS DE URGENCIA**

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	386 27 00
Seguridad Social	45 13 50
Policia Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Funeraria Maestrazgo	45 11 91
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Funeraria Vinaroz	45 28 90
Radio Taxi Vinaròs	45 51 51
Parque de Bomberos	47 40 06
Ambulancias Vinaròs	45 44 98
Ambulancias Maestrazgo	45 62 63

**FARMACIA DE GUARDIA**

Del 21 al 27 de Abril

Lda. Dña. MARGARITA MARTINEZ CENTELLES

C/ N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> del Socorro, 8

Tel. 45 47 07

De las 24 a las 8 h. es el Tel. 45 48 65

**Horario de Misas**

**Parroquia Arciprestal de la Asunción**

Días laborables: 9, 12 y 19 horas.  
Víspera de festivos: 19 horas.  
Festivos: 8, 9, 11, 12 y 19 horas.

**Parroquia de San Agustín (Convento Divina Providencia)**

Días laborables: 19 horas.  
Días festivos: 9'30, 11'30, 13 y 19 horas.  
En C/. Leopoldo Querol, 57: 10'30 horas.

**Parroquia Santa Magdalena**

Días laborales: 8'30 y 19'30 horas.  
Días festivos: 9, 11, 12'30 y 19 horas.  
**EL CARME DELS MARINERS:** 10'15 horas.  
**SANT ROC:** 11'15 horas.

**Residencia San Sebastián**

Días laborables: 8'30 horas.  
Festivos: 10 horas

**Iglesia Evangélica San José, 69**

Horarios de Cultos: Domingos 11 h.

**Cines**

**CARTELERA BENICARLO**

**CINE CAPITOL**

Sábado y domingo: «ESTE MUERTO ESTA MUY VIVO»

**REGIO CINEMA**

Sábado y domingo: «ORQUIDEA SALVAJE»

**NECESITO AYUDANTE de 16 a 20 años**

Preferentemente chica.

Interesados dirigirse a **BURGUER TEXAS**

**ALFREDO JUAN**

AGENTE PROPIEDAD INMOBILIARIA COLEGIADO 433

**VALORACIONES**

Pisos céntricos amueblados y vacíos, Aticos  
Compra venta - Alquileres - Traspasos - Bajos  
Garajes - Despachos - Naves - Solares  
chalets, apartamentos

Císcar, 63, bajo (chaflán Avda. Ant. Reino de Valencia)  
Tels. 374 30 82 y 333 20 48 46005 **VALENCIA** (España)  
**Vinaròs** (964) 45 04 13

**BAR MINI-GOLF**  
**Los Desperados**  
RESTAURANTE

Comunica a sus clientes que estamos abiertos todos los días, a partir de las 7 tarde sábados y domingos desde el mediodía

CALA PUNTAL  
Tel. 45 51 13



# José Reula, corresponsal gráfico de la Televisión Valenciana - Canal 9

El fotógrafo afincado desde años en Vinaròs, contratado por la TV Valenciana (Canal 9) como corresponsal gráfico (cámara) para abarcar toda la zona del Maestrazgo.

Con él charlamos del tema.

– Reula, ¿desde cuándo estás con TV?

• Pues mira, desde el mes de marzo.

– ¿Y cómo fue lo de "liarte" con la TV?

• Me lo propusieron en junio de 1989. Pidieron informes en una casa de Valencia sobre los profesionales de Castellón, Valencia y Alicante, que tuvieran un material adecuado y con experiencia. Y les dieron mi nombre.

En aquel momento no estuve demasiado interesado pero lo fui meditando y bueno, ahora, a principios de año entré otra vez en contacto, en septiembre me llamaron, y me decidí.

– ¿Abarcas mucha zona?

• Pues todas las noticias en imagen (la palabra la pone el periodista) desde Torreblanca hasta Morella.

– ¿Se precisa una maquinaria y técnica especial?

• La forma de trabajar (bodas, bautizos, fotografía, etc.) es diferente en cuanto a planos, secuencias y duración de las mismas. Lo que ocurre es que un profesional lo asimila rápidamente porque es su arma de trabajo.

En lo que respecta a maquinaria, para trabajar en TV, la U.E.R. (Unión Europea de Radiotelevisión, la Eurovisión) para cuando se producen noticias de un país a otro y no tener problemas, para unificar criterios, propuso dos sistemas que eran los únicos en los que podría trabajar TV: el Betacam SP y U-matic SP altabanda, con una cámara de tres xips o ccd. Tuve que adquirir el sistema U-matic porque también me era útil en mi trabajo profesional del video y así doy un mejor servicio a mis clientes así tendrán calidad de TV en mis reportajes.

– Dices que dieron informes tuyos en Valencia, ¿pertenece a alguna asociación de profesionales de la fotografía?

• Sí, a la agrupación de Colour Art Photo, que es una agrupación de profesionales internacional. Existe en Bélgica, Dinamarca, Alemania, Finlandia, Holanda, Noruega, Polonia, Suecia, Suiza, Austria y España.

– ¿Y qué hace esta agrupación?

• Pues fundamentalmente trata de reforzar el nivel profesional del fotógrafo gracias a una abundante oferta de cursos y posibilidades de formación técnica a nivel internacional. Una vez al mes, los españoles, nos reunimos en Valencia y a nivel Europeo cada dos meses en cada uno de estos países. En la Photokina tenemos todo un pabellón con fotografías de los miembros de la agrupación.



– Son necesarias para un profesional todas estas reuniones?

• Son muy interesantes ya que personalmente son un estímulo a la creación, manteniendo el estilo de cada fotógrafo, en concursos y muestras internacionales.

El intercambio de experiencias es muy interesante.

– Volviendo a la TV, el trabajo en el Canal 9, ¿te ha causado trastornos en tu trabajo?

• De momento no me ha trastornado el trabajo; puede ocurrir excepcionalmente tener que filmar una noticia que por su singularidad tenga que desplazarme a cualquier hora pero hasta ahora no ha ocurrido. Las noticias, normalmente, se pueden programar ya que se va a unos actos, espectáculos, manifestaciones, etc. etc., que se saben con antelación, por ejemplo, una corrida de toros, un partido de fútbol, una inauguración, una conferencia, concierto... en Vinaròs tenemos el ejemplo de los Carnavales.



Estas noticias una vez grabadas, automáticamente, en un taxi que me espera o por el Talgo, las envío para que puedan ser emitidas por el Canal 9, en el mismo día.

– Tú haces solamente la grabación en vídeo...?

• Solamente filmar el vídeo y en TV se hace ya el montaje pero la idea es que el profesional, a medida que vaya haciendo las tomas, piense ya en el montaje de después para facilitar la labor de TV que como sabes siempre va contra reloj.

– ¿Y qué significa para Vinaròs que tengamos aquí los corresponsales de TV valenciana?

• En un principio representa que el nombre de Vinaròs está sonando continuamente en TV. Piensa que para indicarme que es lo que tengo que filmar me llaman directamente de Valencia o a través del corresponsal que también está en Vinaròs. Pero estas noticias son esporádicas, sin embargo, el corresponsal periodístico que es el que está al tanto de la noticia continuamente, de lo que puede ser importante, y que en el Canal 9 no saben, con una llamada telefónica puede conseguir que introduzca noticiario de nuestra ciudad, la Semana Santa, por ejemplo, la pasada corrida que incluso la vendieron para el Canal Sur, etc. etc.

– Y económicamente, ¿qué te representa?

• Si tuviera dedicación exclusiva para el Canal 9, no valdría la pena pero puedo intercalarlo con mi trabajo, aprovechándome de una maquinaria de alta calidad y es una experiencia interesante tanto a nivel personal como desde el punto de vista profesional.

Hay que estar siempre en primera línea.

– Gracias Reula y buen "rodaje".

J.M.

## Joventuts Musicals de Vinaròs

Diumenge, 29 d'abril de 1990  
A les 12,30 hores

# CONCERT NEKANE ITURRIOZ Acordió

Guanyadora del 1r. Premi en el  
Concurs Permanent de Joves Intèrprets  
de Joventuts Musicals d'Espanya-1986

Es recomana l'assistència a aquest acte per tal de tenir l'ocasió de descobrir l'acordió com a instrument de concert, tasca aquesta que Nekane Iturrioz s'ha imposat des del començament mateix de la seua carrera com a professional.

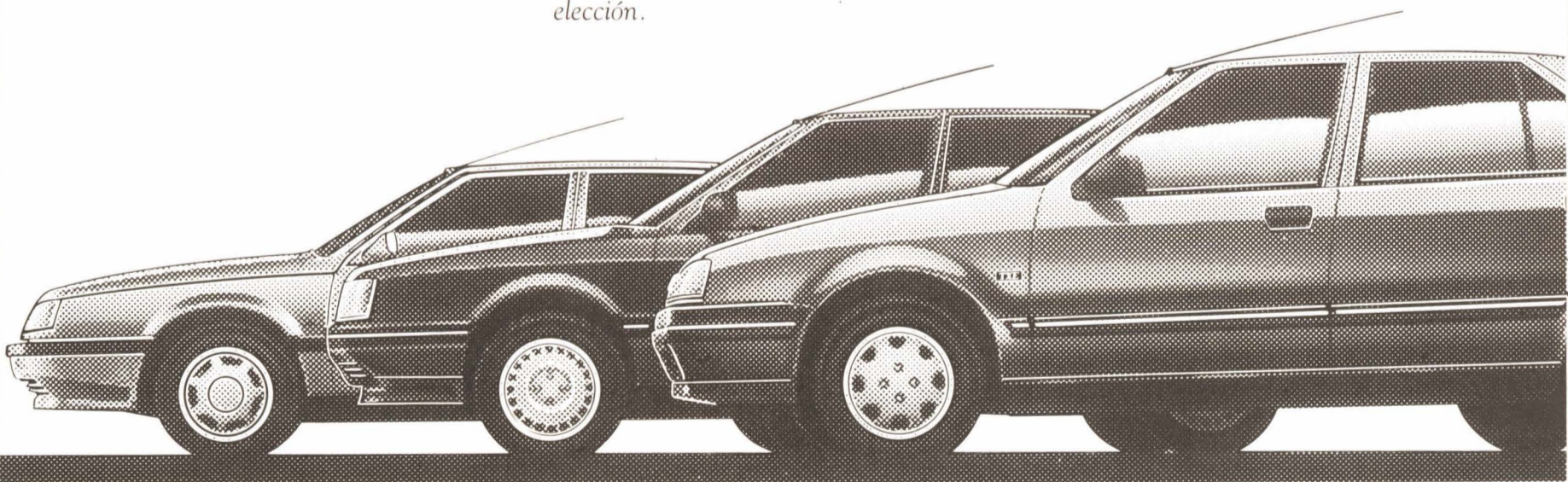
De 100.000  
a 150.000 pts. menos  
en todos los turismos.  
Sólo por dejar tu coche usado.

Y no pagas nada hasta Octubre,  
excepto el 10% de entrada.

Ahora tu Renault nuevo  
está más cerca.

Porque Renault te ofrece de 100.000 a  
150.000 pts. de ahorro en todos sus  
turismos, según modelo.  
Sólo tienes que dejar tu coche usado.  
Y con la financiación a 24, 36 y 48 meses,  
no pagas nada hasta Octubre, excepto el  
10% de entrada inicial, (T.A.E. 21, 87%).  
Ven a vernos o llama al Sr. Financiación al  
teléfono 900 / 15 55 55.  
Modestia aparte, verás que no hay mejor  
elección.

¡LINTAS



R. B. E. 455 / 90  
Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares.  
Aplicable a vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas  
promocionales.

**RENAULT**

Renault más cerca en:



**Autoca, S.L.**

Carretera Valencia -  
Barcelona  
VINARÒS Y BENICARLO

# Puerto de Vinaròs - Actividad Pesquera

por Andrés Albiol Munera

## Resumen semanal de la extracción de la pesca por nuestras embarcaciones

**Pesca de arrastre.** Mala semana para todas las embarcaciones en general, ya que no se faenó todos los días a causa de las fiestas de Pascua. El martes salió toda la flota. El miércoles el viento de "mestral" hizo permanecer a puerto a casi todos los pesqueros, solamente ocho salieron de puerto. El jueves aún duraba el viento, saliendo todas pero un poco tarde.

Las especies subastadas han sido mayoritariamente de fondos medios; lenguados, galeras, peluda, pulpo, cintas, caballa, calamar, pescadilla, etc. Los precios anduvieron un tanto elevados.

Habitualmente los "bous" suelen capturar conjuntamente con el pescado, unos grandes ejemplares de "petxines". Estas llaman la atención por lo grandes que son (hasta 10 cm.) y por la rara forma que tienen.

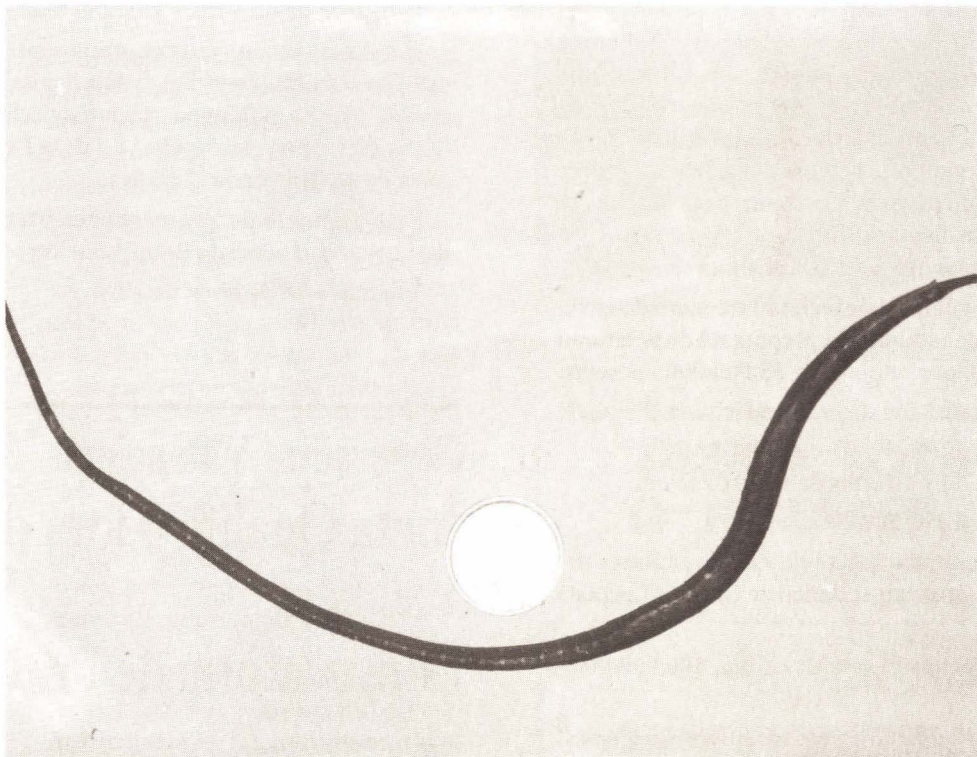
Su color va de un marrón oscuro, a los tonos blancos en la base.

Es conocida con el nombre de corazón de buey, ya que se asemeja muchísimo al órgano de estos animales terrestres. En cuanto a su nomenclatura oficial, corresponde a *Glossus humanus*.

Tiene las dos valvas iguales, con vértice muy doblado y enrollado hacia delante. La concha es completamente lisa, únicamente se le distinguen las líneas concéntricas y delgadísimas estrías radiales. El ligamento es externo y no posee cavidad paleal. Posee un par de branquias, constituida cada una de ellas por dos series de láminas unidas entre sí. Su buen pie le permite una buena locomoción.

Es una especie que se encuentra por casi toda Europa, habitando desde los 6 a los 3.500 m. de profundidad, y sobre el fango o arena, pero permanece la mayor parte del tiempo enterrada.

Son comestibles, pero su valor



Alargado pez costero. Foto: A. Alcázar

comercial es escaso, puesto que su sabor no se pasa.

**Pesca de cerco.** El martes la única "llum" de Vinaròs que faena en busca del pescado azul, llevó a Lonja 30 cajas de sardina grande. Otra embarcación de la provincia también llevó

unas 100 cajas, pero de reducido tamaño. Los precios fueron de 2.000 y 1.000 ptas./caja, respectivamente.

**Pesca de trasmallo.** Las pequeñas embarcaciones han comenzado a "calar" los "tires" para capturar langostinos. Fueron varios los trasmalle-

ros que subastaron estos crustáceos. El precio oscila sobre las 5.000 ptas./kg.

**Pesca del pulpo con cadufos.** Dentro de unos días finalizará la campaña. Los últimos días extrajeron varias cajas de pulpos grandes.

**Pesca del palangre.** La embarcación del Catalá es la única que pesca a esta modalidad. La semana se le puso mal por el viento, no pudiendo los primeros días "chorrar".

**Trasmallo de fondo.** Están siendo buenas las capturas de langosta y bogavante. Lo malo es el precio que bajó a las 4.000 y 3.000 ptas./Kg., respectivamente.

**Pesca del bígaro.** Van siendo rentables las ventas de caracolillos. El precio se situó en las 300 ptas./Kg.

Un raro pez de la familia de los agujones, nos lo proporcionaron la semana pasada. Esta especie no es habitual de nuestra zona, pero como siempre hay excepciones lo capturaron cerca de la orilla y junto a la vegetación.

Es el denominado FUSTA, y de nombre oficial *Entelurus aequoreus*. Tiene el cuerpo alargado y acorazado por numerosas filas de placas óseas. El hocico es tubular alargado. No tiene aletas pectorales. Su color es un poco amarillento. Puede llegar a medir 30 cm.

Es un pez que nada entre las algas, permaneciendo al acecho de pequeños animalitos. Casi siempre permanece en posición vertical, siendo confundido con la vegetación.

Se reproduce de junio a julio. Las hembras producen cerca de 1.000 huevos, que traspasa a la parte inferior del cuerpo del macho, tras el bonito cortejo ritual, danzando como bailarines, etc. Al cabo de 4 ó 5 semanas el macho suelta a las crías, libremente al agua.

No tiene ningún valor comercial.



### RESTAURANTE VILAMA

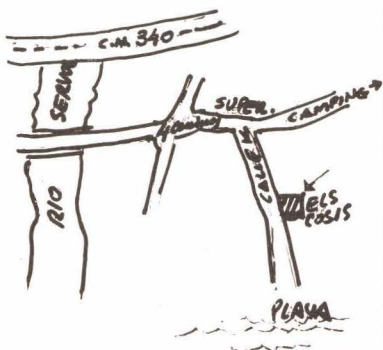
— Menú 800 ptas. —  
— AMPLIA CARTA —  
Domingos BUFFET  
LIBRE 975 ptas.

Plaza 1ª de Mayo, 33 - Tel. 45 64 02  
— LOCAL CLIMATIZADO —

### Bar-Terraza «ELS COSIS»



Partida Boverals calle K-F37  
(Frente Playa Els Cosis)  
Tel. 45 08 11 VINARÒS



Especialidades: PLATOS COMBINADOS  
TAPAS MARINERAS - «PAELLAS»



¡La tienda más surtida de la Comarca!

- REGALOS PARA COMUNIONES
- CINTAS Y PAPEL FANTASIA
- PLATOS, VASOS Y MANTELES DESECHABLES

PIÑATAS - GLOBOS - GUIRNALDAS - ARTICULOS BROMA  
¡Si quieres alegrar tu Comunión llénala de «FESTA»

San Francisco, 71 VINARÒS

# Magnífic Ajuntament Vinaròs

## Edicto

El Ayuntamiento Pleno en sesión extraordinaria celebrada el día veintisiete de marzo de 1990, adoptó por mayoría absoluta el siguiente acuerdo:

1º.- Aprobar inicialmente el Presupuesto Municipal General, para el ejercicio de 1990, por un importe de 1550.500.000.- Pesetas, por el presente Edicto se expone al público su expediente durante quince días hábiles, con el fin de que los interesados puedan interponer reclamaciones contra el mismo, en cumplimiento de lo dispuesto en el artº 112.3 de la Ley 7/1985, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local, significando que en el supuesto de que no se interpusieran reclamaciones en el indicado plazo, el Presupuesto se considerará definitivamente aprobado, a tenor de lo dispuesto en el artº 150, de la Ley 39/1988, de 28 de diciembre, reguladora de las Haciendas Locales.

2º.- El Ayuntamiento Pleno en sesión ordinaria de fecha 25 de enero de 1990, acordó aprobar, con el quorum legalmente establecido, el contrato de préstamo con el Banco de Crédito Local de España, por importe de 55.000.000.- pesetas.

Finalidad se destina a financiar la adquisición de la finca Urbana (Plaza de Toros).

Periodo de reembolso, 1 año de carencia y 10 años de amortización.

Tipo de intereses y comisión anual será 12.5509 %.

3º.- La Corporación tiene previsto financiar parte de sus inversiones del ejercicio de 1990, con operaciones de créditos con el Banco de Crédito Local de España, para las siguientes finalidades:

a) Expropiación de terrenos prolongación Paseo Marítimo, 100.000.000.- pesetas.

b) Expropiación de la Avda. Gil de Atrocillo, para dotar servicios (Hospital Comarcal), 125.000.000.- pesetas.

Suma global, 225.000.000.- pesetas.

Los tipos de interés, comisiones y plazos serán los que el Banco tuviera establecidos para tales operaciones, se expone al público a efectos de reclamaciones por el plazo de quince días hábiles.

Vinaròs a 28 de marzo de 1990.

EL ALCALDE  
Fdo. Ramón Bofill

## Hasta el 5 de Mayo Matrícula Curso Escolar 1990-91

Hasta el próximo día 5 de mayo permanece abierto el plazo para las inscripciones de matrícula en Preescolar y E.G.B.

Las instancias de solicitud pueden retirarse en cualquiera de los centros, públicos o privados, en cuyos respectivos tablones de anuncios figuran las plazas vacantes para cada uno de los niveles.

Las instancias debidamente cumplimentadas deben entregarse en los mismos colegios o al Ayuntamiento de Vinaròs. (1ª planta), antes del día 5 de Mayo.

- ¿Quiénes deben solicitar la matrícula?

• Obligatoria todos los alumnos, no escolarizados durante el presente curso en colegios públicos, y que hayan nacido en el año 1984, para Primer curso de E.G.B.

- ¿Quiénes pueden solicitar la matrícula?

• Cualquier alumno que, por cambio de domicilio u otras circunstancias, desee el cambio de colegio.

Puede presentar la instancia, a pesar de la posible ausencia de vacantes en el

nivel del colegio para el cual solicita.

• Los nacidos durante 1985 y 1986 para preescolar de 5 y 4 años respectivamente. (Existen vacantes en todos los centros públicos).

- Características de los Centros Públicos.

• Enseñanza gratuita a partir de preescolar de 4 años.

C.P. Manuel Foguet.- Línea Valenciana. (hasta 3º). Idioma ciclo superior: Inglés.

C.P. San Sebastián.- Línea Castellana. Idioma C.S.: Inglés.

C.P. Misericordia.- Línea mixta. Idioma: Inglés.

C.P. Asunción.- Línea Valenciana y Castellana. Idioma: Inglés.

- Características de los Centros Privados.

• Están concertados a partir de primer curso de E.G.B.

- Colegio Liceo Quijote.

- Colegio Divina Providencia.

- Colegio Consolación.

Los tres son de línea castellana e imparten francés en el ciclo superior.

## Edicto

La Comisión de Gobierno, en sesión celebrada el día 3 de abril de 1990, adoptó entre otros el acuerdo de aprobación inicial de:

Padrones de basuras y alcantarillado para 1990.

El expresado padrón, conjuntamente con sus antecedentes, que expuesto al público en la Intervención de Fondos de este Ayuntamiento durante el plazo de treinta días para la presentación de reclamaciones y sugerencias, conforme a lo establecido en el artículo 14.4 de la Ley 39/1988, de 28 de diciembre, reguladora de las Haciendas Locales.

En el supuesto de que no se presenten reclamaciones o sugerencias durante dicho plazo, el acuerdo de aprobación se entenderá definitivamente aprobado.

Vinaròs a 11 de abril de 1990.

EL ALCALDE  
Fdo. Ramón Bofill Salomó

## Generalitat Valenciana Junta Qualificadora de Coneixements de València Convocatòria de Proves

- Qui pot presentar-se a les proves?

Totes les persones que hagen superat l'edat d'escolarització obligatòria independentment dels estudis que tinguen, especialment aquelles que en l'etapa escolar no han pogut cursar estudis de València, per tal d'acreditar-ne la corresponent certificació oficial administrativa de cara a obtenir un lloc de treball, desplegar alguna activitat o accedir a la funció pública.

- Formalització de la matrícula i més informació.

Centre de Recursos del Baix Maestrat  
Camí Carreró, 56  
Vinaròs.- Telf. 45 06 40

- Període de matrícula.

Del 4 d'abril al 5 de maig.

- Dia, hora i lloc de les proves.

• Coneixements Orals: 26 de maig a les 9'30 h.

• Grau Elemental: 2 de juny a les 9'30 h.

Al Col·legi Públic de l'Assumpció  
Avinguda de la Llibertat, 20  
Vinaròs

## Manipuladors d'aliments

El proper dimarts, 24 d'abril, a les 10 hores, al saló d'actes de la Casa de la Cultura (Biblioteca), tindrà lloc un nou curs per a Manipuladors d'Aliments. Els interessats hauran de passar per l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor aportant dues fotografies i el D.N.I.



Pregueu a Déu per l'ànima de

Joaquima Bosch Bòria

Que va morir cristianament a València, el dia 18 d'abril, a l'edat de 74 anys

A. C. S.

Els seus afligits: Espòs Joaquim Andrés, fills i família tota preguen una oració per l'etern descans de la seva ànima.

Vinaròs, abril 1990

Els familiars de JOAQUIMA BOSCH BÒRIA agraeixen les sinceres mostres de condolència i massiva assistència a les honres fúnebres.

## Visita a la Central de Telefònica

El dimarts dia 10 d'abril, els alumnes de tercer curs del col·legi Misericòrdia vam visitar la central de Telefònica de Vinaròs. És un edifici que es troba al costat de l'escola però que mai, fins ara, hi havíem pogut entrar. Era un misteri per tots nosaltres l'interior d'aquest edifici que des de sempre hem contemplat en les entrades i sortides de l'escola.

Enguany, dintre de l'assignatura d'experiències estudiem tot el referent al nostre poble i al tema de mitjans de comunicació, entre altres coses el telèfon ocupa una part important.

Ningú pensava que sigués tan complicat el simple fet de parlar per telèfon. Després de la visita comprenen que el telèfon no és només l'aparell que podem tenir a casa puix que des del moment que aixequem l'auricular es posen en funcionament multitud de mecanismes que ens van explicar en deteniment.

Vam visitar la sala de comunicacions on es troben tots els comptadors dels telèfons i els panells de connexió que fan possible el poder parlar uns amb els altres. La sala anomenada de repartició on estan tots els números de telèfon en blocs de cent i del que ixen els cables al carrer. Hi havien moltíssims fils, cadascun empalmat al lloc adequat per a què tot funcione perfectament.

El treballador de telefònica, Leandro, ens va explicar el funcionament de cada cosa així com la utilitat del centre de control que averigua mitjançant un ordi-

nador els pobles on es produeix una avaria i si tot funciona correctament.

Les sales més modernes són la de transmissions i la de fibra òptica. La primera serveix per als telèfons que funcionen sense cable i ho fan mitjançant ones com si foren talkis. La segona, la de fibra òptica, és la més reduïda perquè necessita menys espai. La fibra òptica ja no són cables de coure que van amb corrent sinó fibra de vidre que transmeteix moltes més trucades, amb major nitidesa, funcionant amb llum.

La Central Telefònica no es pot quedar mai sense electricitat i per això hi ha una habitació plena de bateries, que són com piles molt grans que es posen en funcionament en cas d'avaría o quan es talla el fluid elèctric normal que arriba del carrer.

A cada xiquet ens van regalar un llibret que explica el funcionament del telèfon i nosaltres, a més, li vam fer moltes preguntes al Sr. Leandro que fa molts anys que treballa a la telefònica i ho sabia tot.

Va resultar una visita molt bonica que no mai oblidarem. Després al cole el mestre va seguir parlant de tot el què havíem vist i ens ha manat que nosaltres escriguéssim aquesta notícia.

Text refundit de:

Marian Martínez  
Blanca Vizcaino  
Vanessa Carceller

Alumnes de 3r. curs d'E.G.B.



Visita a la central de Telefònica. Foto: A. Alcázar

**BUSCO LOCAL COMERCIAL  
O ALMACEN, EN ALQUILER**  
150 m<sup>2</sup> aproximadamente – Tel. 45 52 10

¡¡NOVEDAD!!



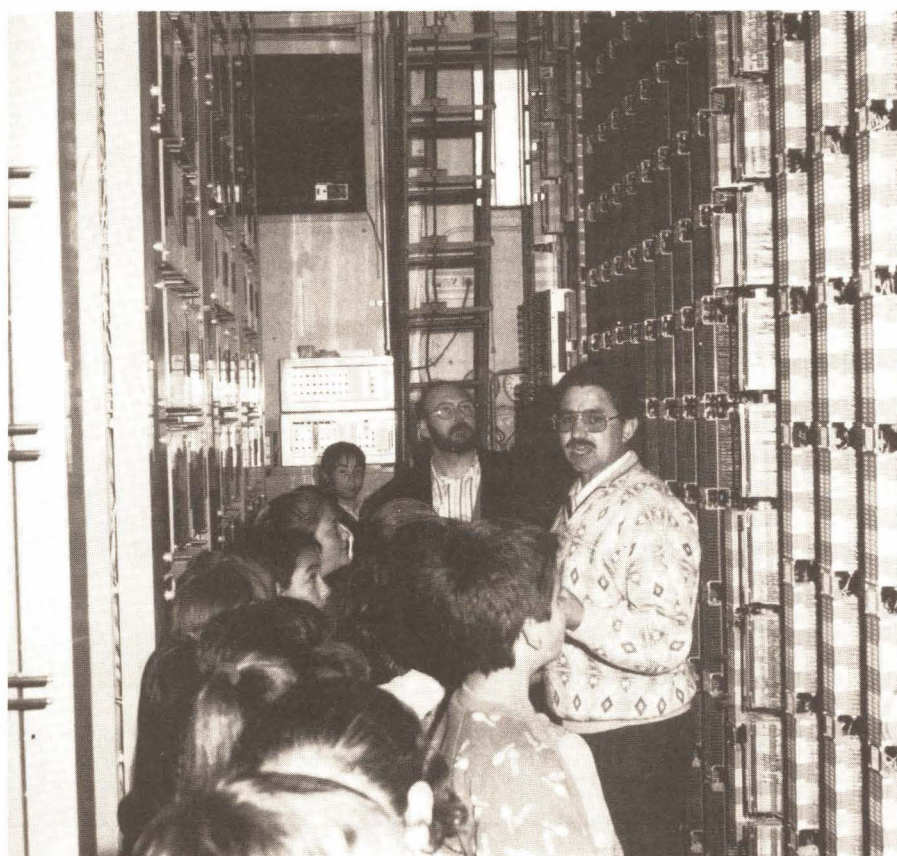
¡No pierdas el tiempo cocinando,  
compra nuestros sabrosos  
«POLLOS AL HORNO»!

**BURGUER**

**TEXAS**

...y todos nuestros productos para llevar.  
Desde ahora, abrimos a partir del mediodía.

Avda. Tarragona, 1 – Tel. 45 58 74 – VINARÒS



Els alumnes van seguir amb atenció les explicacions. Foto: A. Alcázar



**¡UNA NUEVA DIMENSION EN LA DECORACION!**


INTERIORISMO • DECORACION • OBJETOS DE REGALO...

¡Expertos profesionales de la Decoración para ahorrarles tiempo y dinero!  
Confíenos la creación de un ambiente grato para su hogar

**¡Venga a visitarnos, le interesará!** C/. Puente, 24 – Tel. 45 30 13 – VINARÒS



# Mes de Comuniones

  
**LOPEZ**  
JOYERIA

MAYOR 10 ☐ 450307 12500 - VINAROS

*¡Pásenos sus encargos para COMUNIONES!*  
- Servimos a domicilio -

Magníficos y curiosos recuerdos para sus banquetes

*Maria Luisa*  
PASTELERIA  
CAFETERIA  
CROISSANTERIA

Arcipreste Bono, 29  
Tel. 45 27 81 **VINARÒS**

  
**FLORAMAR**  
GARDEN CENTER

CERAMICAS, PLANTAS, FLORES... ¡Muchos detalles para obsequiar en Primeras Comuniones!

ARREGLOS FLORALES

¡Vida y Color de regalo!

¡Disponga de nuestro servicio **INTERFLORA!**

Tel. 45 29 23  
C.N. Km. 147'800  
**VINARÒS**

  
**HOSTERIA DEL MAR PEÑISCOLA**

Disfrute la excelente cocina de nuestro **RESTAURANTE «LOS FIGUS»**. Ideal para la celebración de la comunión de sus hijos.

¡Pídanos presupuesto!

Tel. 48 06 00

*Ormar*  
Modas

VESTIDOS COMUNIONES NIÑAS

¡Lo mejor de la Moda Primavera-Verano para vestir de Fiesta en las Comuniones!

Arcipreste Bono, 17  
Tel. 45 23 01 **VINARÒS**



*Alfonso*

Estudio de Fotografía

REPORTAJES FOTOGRAFICOS Y VIDEO PARA PRIMERAS COMUNIONES

Mayor, 34 Tel. 45 17 72 **VINARÒS**

**CHUCHERIES**

¡Para alegrar las Fiestas de sus hijos!

GOLOSINAS - FRUTOS SECOS - CAMELOS  
JUEGOS - «OLLAS SORPRESA»...

Una Comunión alegre con las diversiones de **CHUCHERIES**

Avda. Colón, 7 - **VINARÒS**

**ESTABLECIMIENTOS**

*enero, s.l.*

Travesía Safont, 4  
Tel. 45 54 29  
**VINARÒS**

Radio - Cassettes - Video juegos - Lámparas

Muchas ideas para sus Regalos de Primera Comunión

*Stel*

TEJIDOS  
CORTINAJES  
RIELES  
COLCHAS  
SABANAS  
TOALLAS  
MANTAS  
ALFOMBRAS

Aquí vestiremos tu casa por completo

También en Primeras Comuniones!

**HOGAR S.L.**

Mayor, 16 Tel. 45 04 70 - **VINARÒS**

  
**BOLSOS**  
*Jerséyu*

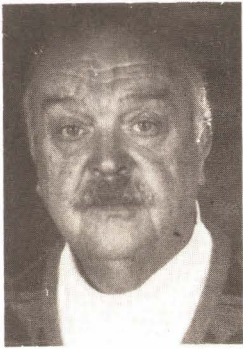
BOLSAS - CARTERAS - CINTURONES - ZAPATOS...  
- FABRICACION PROPIA -

¡Todas las novedades Primavera-Verano, para niños y acompañantes!

Plaza San Agustín, 22 (Frente Mercado) **VINARÒS**



**Escribe: Angel Giner**



El pasado martes a la madrugada, se desplazaron a diversas ciudades de Andalucía, 71 alumnos de 3º de BUP del Instituto de Bachillerato "Leopoldo Querol" de esta ciudad y hasta el día 24. Visitaron Córdoba, Sevilla y Granada. Les acompañan, Boscà, Roser y Tena.

Es difícil aparcar en la Plaza Jovellar y alrededores, y estos días de Pascua, se han producido atascos de magnitud y la Policía se ha tenido que prodigar para dar fluidez a la circulación en esta zona tan céntrica.

Todos los domingos de 8 a 10 de la noche, el magazine especial de los deportes en R.N. Música, concursos, premios y 2ª Categoría Regional. El pasado domingo se transmitió el partido Betxí-Vinaròs.

El tiempo, la lluvia, estropeó algunos actos de la Semana Santa, pero a pesar de ello superó con creces anteriores ediciones. El relanzamiento, es un hecho y con permiso del tiempo, la del 91, alcanzará cotas a tener muy en cuenta.

Ya se emite con carácter regular, la televisión local. Los sábados a partir de las tres de la tarde y los domingos repite el programa desde las 9 de la noche.

La gacetilla semanal "El Ventilador de papel" que edita Medios, será periódica en Benicarló. Saldrá los martes, miércoles, jueves y viernes. Se venderá al precio de 50 pts. Los sábados se distribuirá en Vinaròs y Peñíscola, gratis.

Han pasado estos días de Semana Santa en Vinaròs; J. Luis Conde Pumpido, Paco Puchol, José Luis Antón Blanco, J. Manuel Marcos Cos, Marcelino Murillo, Sebastián Miralles.

José Luis Puchol Quixal, crítico taurino de "Castellón Diario" y de este periódico, se encuentra en Sevilla, presenciando las corridas de la Feria.

El delantero del Vinaròs C.F., Vicente A. Mañánez, se casa el 28 de mayo. Espera que el Vinaròs C.F., mantenga la categoría nacional y para la próxima temporada desea jugar en el Peñíscola, en Preferente.

El Pirulí, en su recta final. Para junio se finaliza la obra y volverá el acceso al Mercado Municipal por la Plaza de San Telmo, que recobraba su natural encanto.

El Vinaròs C.F. juega mañana en Algemés. Vamos a ver si las cosas salen mucho mejor que en Betxí y se puede eludir este infierno.

Por el momento, no habrá Palacio de Justicia, de nueva planta. Los Juzgados siguen en la Plaza de la Alameda. El Juzgado número dos, del que este titular, Joaquín María Andrés, estrenará nuevas dependencias, entre ellas la del Registro Civil a cuyo frente está la encantadora señorita María José Gilabert Arasa, Licenciada en Derecho. Las obras del Juzgado número tres, que entrará en actividad este año, a cargo de Ramón Oms.

Esta noche a partir de las 12 y en la discoteca Red-Poppy, la "boutique" Imatges de la calle del Socorro. Se presentará una colección de la moda otoño-verano.

Ayer, sí. La Peña "El Glopet" inició los actos de su II Aniversario con gran ambiente. Para el 29, están preparando un montaje extra, para ver de salvar al Vinaròs C.F.

Regresó de Venezuela, Carlos Santos, que con su "Belmonte" alcanzó un éxito de clamor.

La Peña Barça, celebra el día 29 un nuevo aniversario, con una gran fiesta en la Ermita. También harán un hueco para animar al Vinaròs C.F., en un partido decisivo para su supervivencia, en categoría nacional.

Toni Cuesta, presentador del Top 25 de R.N., ha sido contratado como Dis-Jockey, en la Red-Poppy de la Avenida de Jaime I.

La virtuosa dama, Josefa Marzá Lluch, cumplió 90 años de edad. Una larga andadura por este valle de lágrimas, escanciando cariño para los suyos y una gran consideración para con el prójimo. A sus hijos Agustín y Pepita y familia en general, felicitación por tan importante suceso. Se reunieron a comer, en el prestigioso restaurante Viña d'Alós, del paseo Blasco Ibáñez, muy bien atendidos por Paco y Conchín.

## DURAS SANCIONES AL VINARÒS C.F.

El partido del domingo pasado en Betxí, ha traído cola. El conjunto que entrena Pepe Palatsí, sigue siendo bestia negra para el Vinaròs CF y que ya, en la temporada 86/87, nos mandó

a la categoría de Preferente. Se perdió en esta ocasión, por 4-0 y el árbitro Simarro Lucas, se mostró sin piedad con el Vinaròs C.F. El Comité de Competición reunido el pasado miércoles en la Federación, castigó al jugador Manolo García, con un partido. Al defensa Royo, con tres partidos de suspensión. Muy dura la sanción al bravo jugador rapitense, un gran puntal en la cobertura albiazul. Podrá reaparecer contra el Nules C.F., en el campo del Cervol, en el penúltimo partido de liga. El recurso del Vinaròs C.F., no prosperó.

El Vinaròs C.F., juega mañana en

Algemés, a partir de las ocho de la noche. En este partido podrá reaparecer el jugador Sancho, que no se alineó en Betxí. Se dio la baja al centrocampista Nico Sánchez, procedente del Benicarló y se ha incorporado un nuevo jugador, delantero, Carlos Rodríguez Alumbrosos, de 19 años de edad y nacido en Sant Carles de la Ràpita. Venía jugando en el Damm de la División de Honor Juvenil. El Vinaròs C.F. intentará mañana en Algemés, la hazaña, para ver de dejar el puesto de promoción en que está inmerso.



Dialogando con el Presidente del C.D. Betxí, Pepe Peirats, 29 años al servicio del club. Todo un récord. Foto: A. Alcázar



María Dolores Catalán Pagés, fue la afortunada del coche obsequio de la revista PRONTO. Foto: A. Alcázar



Vicente Dauder, hijo del que fuera místico-ascenso, y hoy secretario técnico del Andorra. Foto: A. Alcázar

## Aviso importante

Todos los pensionistas que deseen solicitar la exención de la tasa de basuras, deberán solicitarlo a partir del próximo martes, en las oficinas de este Ayuntamiento provistos de una instancia acompañada de fotocopia del carnet de identidad, el recibo de la tasa de basuras y de la pensión.

# ESTÉE LAUDER



Ha llegado el momento. Los laboratorios de Estée Lauder presentan

## Time Zone

### Moisture Recharging Complex

Nutritiva con complejo restaurador de hidratación.

Para toda piel que sufre de sequedad antes de tiempo, Estée Lauder presenta Time Zone, la nutritiva revolucionaria que, por primera vez, trata las múltiples causas de la piel seca, así como sus signos visibles.

Esta sofisticada crema estimula e hidrata la piel de forma inmediata, incrementando progresivamente su capacidad de hidratación. Contiene el complejo exclusivo de Estée Lauder SPCTM, que protege la piel de los agentes oxidantes y radicales libres, causados por los rayos ultravioleta. Normaliza los síntomas visibles de la piel seca, suavizándola, reforzándola y revitalizándola.

Venga a descubrir Time Zone. Los resultados son inmediatos. Los beneficios aumentan con el tiempo.



Recibirá completamente gratis el regalo Special Preview, valorado en 6.000 Ptas., por la compra de productos Estée Lauder.

**ARRIETA**

Mayor, 8. Tel. 45 22 62. **Vinaroz**  
Pintor Sorolla, 4 (Centro Comercial). Tel. 47 09 31  
**Benicarló**

Del 23 al 28 de Abril

Los productos Estée Lauder sólo se venden en sus concesionarios exclusivos.

# El meu carrer San Francés

Al benvolgut amic meu Agustí Ribera Hernández

**Reproducimos este artículo con la debida autorización de su autor, D. A. Cervera, a petición de D. Sebastián Miralles Serret, no solamente por complacer a este vinarocense residente en Mendoza (Argentina) sino también porque con los extraordinarios cambios físicos sufridos por nuestra ciudad, creemos que el rescatar estos artículos y muchos otros de estilo costumbrista nos permitirá no olvidar la visión de nuestra propia historia ni mucho menos una deformación de su perspectiva temporal.**

**Así pues, con muchísimo gusto, reproducimos el artículo publicado tiempo ha en las páginas de este mismo semanario.**

"Hacia tiempo que no frecuentaba mi vieja calle de San Francisco. Allí en el núm. 43 tenía mi padre su taller de carpintería en los bajos, y en los altos la vivienda. En dicha casa nací y me formé, en el barrio fueron mis correrías infantiles; allí aprendí las primeras letras con mis amigos; y viví nada menos que 40 años.

Días atrás, con ocasión de hacer una visita de cortesía, pasaba yo con mi mujer y mis dos nietos, y aquella calle que yo consideraba mía, me pareció extraña y diferente. No era la misma. Los moradores eran otros, las casas y fachadas diferentes. Entonces sin darme cuenta, me olvidé del tiempo y del espacio, no oía el ronroneo de los nietos, y mi mente se retrotrajo a la edad de los niños que me acompañaban, y quise ver, sin conseguirlo, a todas aquellas gentes de entonces para mí tan queridas y que tan presente se me reprodujeron.

De mi casa, la núm. 43, empezando por la derecha, está actualmente La Clínica, falta de allí el Notario don Paco Mira, hombre sabio y extremadamente honesto, que tenía a gala poner debajo de sus escrituras, ... "honorarios según el artículo... del Arancel... pesetas". Sus hijos, entre ellos mis amigos por razón de la edad, Paco, Carlos, Luis, La Nena, etc. Seguí con la casa "Bionets" en donde hoy existe una Agencia de Transportes: después la Imprenta Fernández. A continuación queda aún la antigua Fonda Viuda de Aparici, allí sigue de pié don Pedro Ayora, tan humano y sencillo como siempre, pero ya no está su hermana doña Consuelo, ni nuestro amigo "Peret" Vidal (q.e.p.d.) y las venidas desde Africa, con ocasión de sus permisos, de don Luis Vives. Hombre bueno, justo y cabal. Ha seguido una Peluquería de Señoras, en donde vivía don Julio Chillida, Administrador de Loterías, Abogado en ejercicio y que tenía una rompedora de almendras. Después, hoy tenemos el Banco Popular; pero atención, ¿quién no recuerda la casa de don Hilarión Talavera?, fábrica de mistelas, licores y anisados, y las famosas gaseosas con tapón de corcho y cordeles. ¡QUIEN LA PETA! La Carnicería de la Severina. Panadería de la Señora Sebastiana. Y la casa de Dolore-

tes la Cosaria. La imagen de mi niñez, ya no para, no puede, ya no oigo a mi mujer y mis nietos y entonces vuelvo a la casa núm. 43, para seguir el peregrinaje a la izquierda en dirección a Benicarló: Allí vivía Pepe Gil y su padre, jubilado de la Guardia Civil. Después la casa de don "Aostí el Sert", con sus hijas y sus hijos, aún vemos con frecuencia al menor, Vicente Caballer. Seguía la casa del Capitán Martín con sus dos hijos. Después la de "Les Marsanetes"; a continuación la Notaría de don Juan Costas, con Conchita y el pobre Antonio. Ha seguido la casa de Ramón y "Quiqueta Palava"; al lado la taberna del tío "Aostí L'Hort"; y después una casa que para mí siempre, y toda la vida, ha tenido gran significación, por afectos y cariños diferentes: La casa de Lola Serret, con su hermano "Batiste", centro de reunión del vecindario con las visitas de mi querido "Mosén Antolí", de Lolita Codorniu ("La de la Presó), ésta es una de aquellas personas queridas que recientemente he llorado, ella desde donde descansa, lo sabe de verdad. Viene después otra casa que yo visitaba diariamente, la del tío "Xusep" Redó, allí tenía a mi inseparable amigo Pepito Redó, también Javier, pero entonces, éste ya tenía su inclinación sacerdotal y en vez de venir con nosotros a la Muralla, para jugar a fútbol, o "fe arca" se dedicaba a montar sus belenes y Meses de María; su hermana Concepción, amiga de mi hermana Teresa (otra que también faltó). La casa del Médico don Sebastián Roca; la del "Capellà El Mosquet", la de Mosén Juan. En los actuales "Espumosos Juan" estaba el garaje de los coches de línea del Esquerré. La casa labradora "Dels Bovés", allí en los finales del verano, éramos felices, pues al llegar por la tarde los carros de paja de "la batuda", los muchachos ayudábamos a subir a la pallisa; o bien, recolectada la uva, ayudábamos a "trapixá" en el "cup". Eran juegos infantiles que ahora no podemos comprender.

La casa de la Maestra doña Francisca, hermana del Alcalde don Felipe Ferrer Flós. La "dels Lluquets". Luego lo que es hoy complejo industrial Verdera, en donde existía su Astillero de embarcaciones, allí se construían y se botaban al mar, arrastrándolas por toda la calle de

San José, a base de hombres con grandes cuerdas, al grito monótono de un capataz... "hoy baren..." Sigue la "borrachera de mi niñez; "Lo pontet de la Muralla", en donde antiguamente estaban los Consumos...., alto, ¿portes algo de pago?" La casa del albañil "Tío Sisdits". La del huerto del tío Macari. Después la calle del Hospital y la plazoleta de la presó", aquí jugábamos los partidos de fútbol 7 en contra 7, un portero (Paellón), dos defensas (Pepín lo de Calanda y Paco Brau), un medio centro (Sebastián Miralles Selma), y tres delanteros (el suscrito, extremo derecha, Manolo Garcés, delantero centro y "Salvadoret" Boix, extremo izquierda). En este campo venían todos los contrarios a perder, pues la plazoleta estaba plantada de árboles (plátanos) y había que jugar sin mirar la pelota, y sí a los árboles, para no romperse la "crisma"; nuestro mejor jugador era la pared de la Cárcel, pues cuando nos veíamos agobiados por el contrario, nos hacíamos un autopase contra la pared, recuperando la pelota y desconcertando al contrario. Estos partidos siempre solían terminar con la salida de uno de los Guardianes de la Cárcel que nos quitaba la pelota; o bien, las persecuciones de Mosén Antolí con la sotana remangada y diciéndonos: "Che, morrals, que tinc vespres" o "calieu que fem el Mes de Maria". ¡Qué de recuerdos me trae a mi memoria la vieja Iglesia de San Francisco!, allí ayudaba yo la Misa a Mosén Antolí por "tres perretes"; desde allí por Semana Santa salía nuestra Cofradía con el paso de la Adoración del Huerto, primer paso que salió con ruedas en vez de portante, llevando delante "los sayóns al mando del tío N'el". Cuando hacían el "cuadro" parecían unos "romanos" auténticos. La noche del Jueves al Viernes Santo, ya de madrugada, salida en dirección al "Calvario" del Asilo de Ancianos Desamparados. Al lado de nuestra plazeta la casa del albañil Garcés. Y delante de mi casa, la mansión o "Casa la Noya", con la siempre menuda figura de don Demetrio, con su parloteo medio castellano y medio valenciano y su escasa paciencia, que siempre terminaba diciéndome lo mismo: "Calla melón"; por cierto, que fue don Demetrio quien me dio un susto mayúsculo, al decirle a mi madre que me pagaba la carrera de cura, y que ya había hablado de ello con el Sr. Arcipreste; mi pobre madre, dijo que sí, y aquí fue

Troya. Yo sólo pensaba que perdía mis correrías por "El Fortí", "La Muralla", "Les Capçades con la Masa del Pacífic" y la "placeta de Manolín Lo Pellé", donde también íbamos a jugar y concertar los desafíos de fútbol. Después de esta casa, otra de venerable aspecto, la de Don Sixto, la primera persona que tuvo bicicleta en Vinaròs y que a sus 80 años seguía montándola para su traslado al chalet. Venía luego la casa que habitaba nuestro gran Mosén Antolí, que se ganaba muy bien la vida, ya que además daba clases de bachiller, pero que nunca tenía "dos reales", pues su casa estaba siempre llena de gente, el pobre amparaba a toda su familia y extraños, sin olvidarse de comprar los puros y "caliqueños" para el tío "Cacho", es difícil encontrar un hombre tan humilde, humano y desprendido como Mosén Antolí. Aún parece que le oigo decir: "Aostí" esta tarde vete a "fer gamba" que a la noche iremos a pescar a la roca "dels Avorrits" (frente a la Plaza de Toros). Después de Teléfonos, el forn de Calanda; también la herrería de Bordes; a continuación la taberna del Marinero y al final la barbería del tío "Salvadoret" Boix.

En aquel entonces la leche se vendía por la calle, al anochecer, yendo las cabras conducidas en rebaños; en nuestra calle, por el tío "Santianet" y por "Fernando", la medida para la venta era un bote pequeño por la cantidad de 10 céntimos; los niños solían tirarse al suelo para chupar las ubres de las cabras y beber la leche mientras el dueño platicaba con las mujeres. En su marcha, las aceras habían quedado llenas de "aceitunas" negras, a virtud de los excrementos de las cabras. De vez en cuando se oía un fuerte grito de una madre de los niños: "Batiste, a sopar que està ton pare"; y la consiguiente respuesta "Mare no tardo".

Llegamos al final del trayecto y a la casa que debíamos visitar y recobré la conciencia del tiempo y la actualidad, y la nieta, levantando su cabecita me pregunta: ¿Abuelo, por qué no me contestabas?, y francamente, seguía distraído y no supe qué decirle, pues pensaba, y continuaba como si siguiera siendo un niño del MEU CARRER SANT FRANCESC.

Vinaròs, 22-4-1973.

Fdo.: AGUSTIN CERVERA FONELLOS

NUEVO EN VINARÒS

**GIMNASIO**



**IRON - GYM**

Le ofrece:

**CULTURISMO – AEROBIC  
DEFENSA PERSONAL – GIMNASIA CORRECTIVA  
PERDIDA O AUMENTO PESO  
PREPARACION PARA DEPORTES**

Avda. de la Libertad, 47

# OCASION PARA INVERSIONISTA!!

## ZONA INDUSTRIAL

- \* 5.000 m<sup>2</sup> totales
- \* 1.500 m<sup>2</sup> edificados
- \* 1.500 m<sup>2</sup> a edificar
- \* 2.000 m<sup>2</sup> accesos

Zona sin problemas para industrias actividades molestas!

Agua potable!

Agua pozo propio!

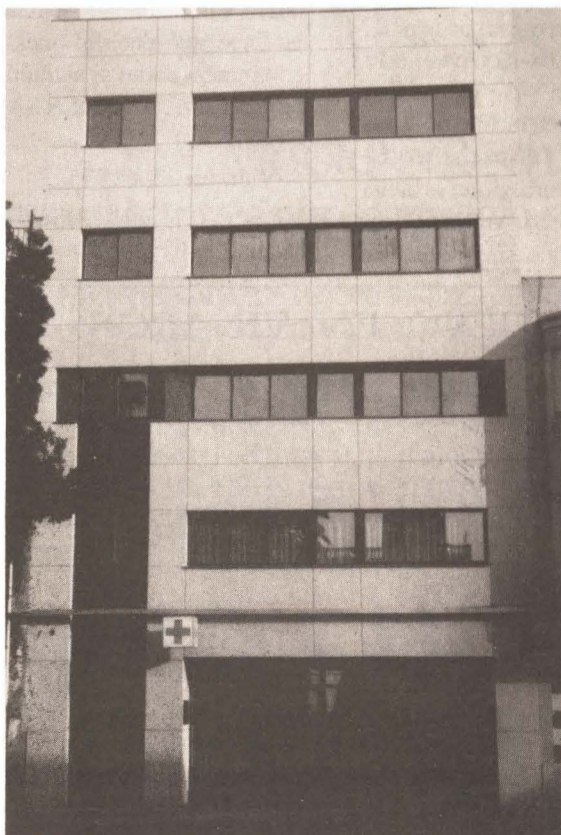
Transformador propio 160 KVA a 380 U!

Situada en zona Carretera Morella

a 1.000 m. centro ciudad!

*Interesados: Llamar (93) 384 01 51 - 45 65 19*

# OFICINAS EN ALQUILER



## *San Francisco, 67*

- Edificio de nueva planta, especialmente proyectado para oficinas, despachos, consultas médicas...
- Espacios de: — 60 m<sup>2</sup> (tipo A)  
— 90 m<sup>2</sup> (tipo B)  
— 180 m<sup>2</sup> (tipo C)

**INFORMACION: TELS. 45 00 02 - 45 53 15. Sr. Albiol**

# Campanya d'Animació Socio-cultural Agenda Cultural de Vinaròs

Día 21 d'abril, dissabte  
8 vesprada - Auditori Municipal

## CONCERT de Música Barroca Capella de Ministrers

Organitza: Ajuntament de Vinaròs  
Col·labora: Diputació - Conselleria

Día 22 d'abril, diumenge  
12'30 matí - Auditori Municipal

## CONCERT D'ACORDIÓ Necane Itorioz

Organitza: Joventuts Musicals  
Col·labora: Ajuntament de Vinaròs

Día 28 d'abril, dissabte  
8 vesprada - Auditori Municipal

## CONCERT DE VENT I PIANO Tramuntana Wind Ensemble

Organitza: Ajuntament de Vinaròs  
Col·labora: Diputació - Conselleria

Día 29 d'abril, diumenge  
12'30 matí - Auditori Municipal

## CONCERT D'ACORDIÓ Nekane Iturrioz

Organitza: Joventuts Musicals  
Col·labora: Ajuntament de Vinaròs

### EXPOSICIONS:

Lloc: Auditori Municipal (De 18 a 21 h.)

Del 27 d'abril al 6 de maig: «Joves Artistes de Vinaròs».

### CONCURS LITERARI I CONCURS FOTOGRÀFIC

Informació Casa de la Cultura. Rebuda de treballs fins el 25 d'abril.

Día 21 d'abril, dissabte - 12 nit

Lloc: Carrer Desamparats. **REVETLLA**. Organitza Penya Glopel.

Día 30 d'abril, dilluns - 12 nit

Lloc: Plaça Tres Reis. **REVETLLA**. Organitza: Ajuntament de Vinaròs.

### AVANÇ MES DE MAIG

Lloc: Auditori Municipal

Día 5 de maig, dissabte - 8 vesprada

**CONCERT DE JAZZ. TETE MONTOLIU**

## REMSA

— Meseguer y Costa, 37 —

SERVICIOS FUNEBRES A  
COMPAÑIAS y PARTICULARES

**AVISOS: Manuel Gil Roca**

Avda. Barcelona, 40 - Tels. 45 28 90 - 45 04 80

## ALQUILAMOS EN PLENO CENTRO

ANTIGUO LICEO - Plaza Jovellar, 12

**BAJO COMERCIAL** (300 m<sup>2</sup>)

de los cuales 150 m<sup>2</sup> con luz natural

**PISOS** con ascensor (75 m<sup>2</sup>), para oficinas, consultas, etc...

Infórmese al Tel. 45 12 83 **VINARÒS**

¡En Vinaròs  más cerca de ti!



— VEN A VERLOS —

En: **AGROVINSA**



**Talleres DESVIO**

C.N. 340 Km. 143 - Tels. 45 12 44 y 45 53 11 - **VINARÒS**

te informamos de tu



CONCESIONARIO EXCLUSIVO

**LUIS PRADES, S/A.**

**¡SABADOS ABIERTO!**

### Con o sin coche usado

Este mes puedes ahorrarte hasta 150.000 Pts. al comprar tu Ford Orion.

150.000 Pts. reales, aunque no tengas coche usado que entregar.

Aprovecha esta oportunidad. Acércate a tu Concesionario Ford.

Oferta válida durante este mes y para unidades en stock.

Existe una oferta equivalente para comprar tu Ford Escort.



Magnífico Ayuntamiento Vinaròs

# VII Concurso Nacional de Fotografía «Ciutat de Vinaròs»

## Bases del Concurso

Organizado por la Sociedad Cultural «La Colla» de Vinaròs y patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento, se convoca el VII Concurso Nacional de Fotografía «Ciutat de Vinaròs», cuyas bases son las siguientes:

- 1.- **Participantes:** Todos los aficionados a la fotografía residentes en el Estado Español.
- 2.- **Tema:** Será de libre elección entre los concursantes.
- 3.- **Obras:** Se establece un máximo de cuatro fotografías por autor. El tamaño máximo se fija en 30x40 cms. debiendo ir montadas sobre cartón o cartulina dura. Al dorso de cada obra deberá figurar título de la obra, autor, dirección, teléfono y agrupación fotográfica a la que pudiera pertenecer.
- 4.- **Envíos:** Las obras deben remitirse por correo o presentarse personalmente al Ayuntamiento de Vinaròs (Delegación de Cultura), Plaza Parroquial. 12.500 Vinaròs (Castellón). El plazo de admisión finalizará el 12 de Junio de 1990.
- 5.- **Jurado:** Estará compuesto por relevantes personalidades en el mundo de la fotografía. Su fallo será inapelable.
- 6.- **Premios:** Se establecen dos premios en metálico para cada una de las modalidades: En blanco y negro o color.
  - 1º. 45.000 ptas.
  - 2º. 20.000 ptas.
  - Premio a la mejor colección local, dotado con una cámara Reflex, donada por laboratorio GAMA-5.
  - Trofeo a la mejor fotografía local.
 Además de estos premios, el Jurado podrá conceder hasta tres accésits a las obras que estime merecedoras.  
 Ningún concursante podrá obtener más de un premio en metálico.
- 7.- **Exposición:** La exposición de las obras concursantes se llevará a cabo en el C.P. «San Sebastián», dentro del marco de las «Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro». El fallo del Jurado será dado a conocer el día de la inauguración de la exposición, día 24 de Junio y la entrega de premios se llevará a cabo en el acto de clausura del día 1 de Julio a las 13 horas.
- 8.- **NOTAS**
  - La comunicación del fallo a los premiados será por teléfono o telegrama, con tiempo suficiente para la entrega de premios.
  - Las obras premiadas quedarán en propiedad del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs.
  - La Sociedad Cultural «La Colla» procurará la devolución de las fotografías antes del 10 de Julio, no responsabilizándose de los desperfectos, extravíos, robos u otros riesgos que puedan sufrir las obras presentadas a concurso.
  - La presentación a este concurso supone la aceptación de las bases.

**Exposición:** Del 24 de Junio  
al 1 de Julio de 1990  
C.P. «San Sebastián»

**Organiza:** Sección Fotográfica Sociedad Cultural LA COLLA

**Patrocina:** Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs

## Puente de plata

Se ha desmoronado el comunismo, y, ahora, en vez de infundir respeto, como todo árbol caído, se le increpa y se le señalan múltiples defectos. Tuvo uno muy importante; la pérdida de la libertad personal, y, por ello, nunca me agradó. Como tampoco me agrada cualquier tipo de totalitarismo. Hay, sin embargo, una cuestión digna de tenerse en cuenta en cuanto al foro comunista. Si la virtud está en el término medio, ¿cómo situaremos ese intermedio sin enmarcar los extremos? El afán del comercio libre es insaciable, tanto como difícil, y si no se le señalan unas reglas, no se pueden frenar las exigencias dadas por las propias necesidades que exigen las competencias. Por ello, ha tenido que existir una fuerza que contrarestara esas exigencias haciéndonos derivar hacia la tecnología liberadora del esfuerzo físico. Y, si al comunismo no le queremos apuntar ninguna virtud, al menos digamos que, por miedo a él, se han cedido muchos puntos en favor del trabajador asalariado que compone la mayoría de la humanidad. Y, como aquellos tiempos del feudalismo son ya historia como el comunismo va camino de serlo; (porque los avances tecnológicos lo han superado todo), centrémonos en la realidad del

momento y valoremos cada cosa por su peso específico, siempre guiados por un amplio faro democrático como guía de nuestra razón de ser. A propósito de democrático y de amplio. Nuestro presidente, tuvo en América, un fallo en medio de sus muchos aciertos. Al evitar el encuentro con Pinochet, negó el saludo a un nobel demócrata, porque, el que consiente unas elecciones libres en un país que domina, es en ese momento, un demócrata efectivo, y tanto más cuanto éstas fueron limpias, ya que las perdió quien tenía la fuerza bruta. Como ocurrió en Nicaragua, en donde también Ortega se ha apuntado a demócrata con todos los honores. Sólo nos falta que Fidel Castro, se avenga a rectificar con mesura, derivando hacia la libertad, como lo han hecho los dos polos opuestos citados, merecedores ahora de un profundo respeto, o por lo menos de un elocuente silencio. Porque si queremos retrotraer los actos brutales que empañan la historia de los pueblos, no hace falta mirarnos en espejos ajenos. Y no puede ser un deshonor dar la mano al enemigo que huye.

Sebastián Torres

## (Tarde de Pascua en el campo)

### El Ocaso

*El día y la noche celebraban su fugaz boda.  
El sol, se resistía a abandonar aquel lugar paradisíaco,  
mezclado de sombras y resplandores.  
Se encendió en última llamarada como despedida final,  
al recibir la suave caricia de la noche creciente.  
Y la paz de la noche, se desparramó sobre la tierra.  
Las estrellas, empezaron a aparecer jugueteando con  
sus guiños y parpadeos, como si intentaran burlarse  
de los mortales y sus miserias.  
Mientras, estos mortales, unos demasiado suficientes y jóvenes  
para acercarse a los viejos, en busca de consejo y apoyo.  
Los otros, con demasiados años y cargados de prejuicios  
convencidos de estar en poder de la verdad, y defendiendo  
sus opiniones "qué no su razón", juzgando la mayoría  
de las veces a toda la juventud, por el comportamiento  
de algunos de sus componentes.  
"Todos", los eternos insatisfechos buscando lo que  
nunca tuvieron, sin saber retener lo que consiguieron  
aunque no fuera lo que deseaban.  
"Mientras", la noche siguiendo su camino hacia una  
nueva "Aurora" que nadie sabe lo que nos deparará.  
Esperemos que nos queden muchas "Auroras", muchas  
más ocasiones de enmendar nuestros errores;  
procuremos saberlas aprovechar porque cada día quedarán menos.  
Hasta que llegue la noche definitiva, el "Ocaso" pero pensando  
en otras más ocasiones de asistir al nacimiento  
de muchas más "AURORAS".*

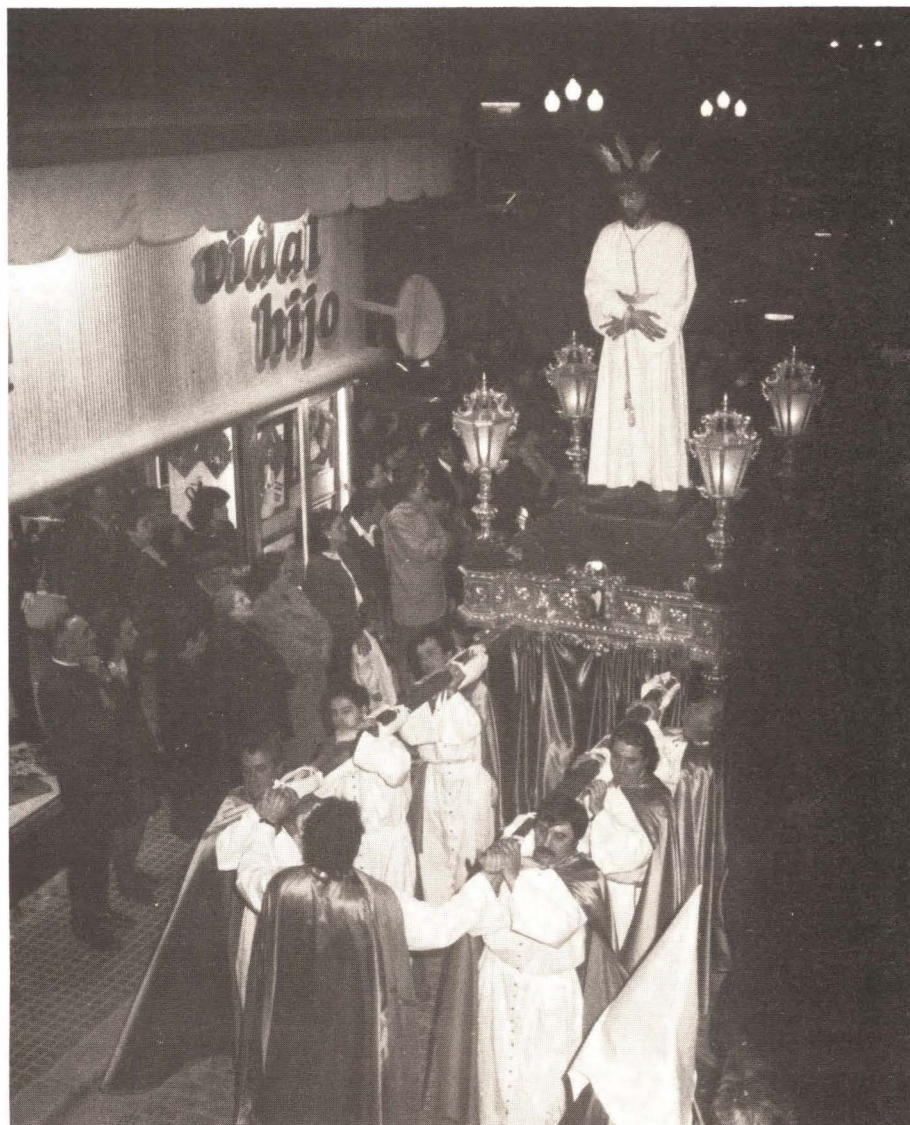
Ramón Gil Simó

# ¡Olé! La Casa de Andalucía y ¡Olé! el Cristo Cautivo

Es una barbaridad, es casi imposible, pero aquí está, con solo algo más de unos 3 meses, habéis sido capaces de hacer una cofradía (de momento), y de hacer una prodigiosa talla del "Cristo cautivo" del escultor sevillano Manuel Hernández León, y que casi no os llega a tiempo para la Semana Santa, y, ¡qué lástima! sólo por un día. Quizá esto, así como suena, como viste y calza, sólo lo puede aportar vuestro temperamento, vuestra forma de ser, quizá, sólo lo podéis conseguir vosotros, los de la "tierra de María Santísima".

Uno, tuvo la suerte el Jueves Santo, de colocarse para ver la procesión, junto a la Peña del Madrid (calle Socorro), y he aquí, que veo venir zarandeándose, como si bailara, como si llevara vuestro mismo paso de los 14 portadores que lo lleváis a hombros, majestuoso, a vuestro "Cristo cautivo", como lo parasteis junto al balcón de la peña, donde salieron desde el balcón, lo que lleváis vosotros dentro, "el cante", y dentro del cante, "las saetas", por cantaores traídos expreso desde Málaga. Qué emoción en esta noche ver a vuestro Cristo allí, oír vuestras saetas y zarandearlo por los portadores, como si El caminara, como si El llevara el paso, vuestro propio paso. Qué silencio, por cuantas cabezas de vosotros os pasaría el pensar, valen la pena estos 3 meses de trabajo, de preparación...

Uno ya se preparaba para el Viernes Santo, esperando que la procesión con todos sus pasos y cofradías iría a más, como para mí ocurre en pasados años, pero pasó lo imprevisible, la lluvia. Estoy seguro, de que en la votación para que saliera o no la procesión, realizada por los Hermanos Mayores de todas las Cofradías, de los pocos que votaron que sí salir, seguro fuisteis vosotros unos de ellos.



Cristo Cautivo en la procesión del Jueves Santo. Foto: Difo's

Y allí, en las paredes de nuestra Arciprestal, se quedó vuestro, y porque no, nuestro "Cristo Cautivo". Qué desespero, qué rabia, qué pena, qué... Según me cuenta un familiar mío, que estuvo presente y entre vosotros, emoción a raudales, rabia, mucha rabia, lástima 3 meses de sacrificios. Sin saber como, quizá de este sentimiento especial y diferente que

lleváis dentro, suena en aquella triste noche una saeta. Emoción, más emoción, ojos empañados, porqué no decirlo, vamos ya, lágrimas, muchas lágrimas, tan pronto como acaba la primera saeta, salida muy de lo hondo, mi paisano el "vinarossenc" Gombau "lo cañero", arranca con otra saeta. Más emoción, y sin saber como, este "Cristo

Cautivo" que empezaba ya a desmontarse de su peaña, se vuelve a montar, y a hombros de costaleros improvisados, que salían de todas partes, lo zarandeáis, parece que baile, parece que de sus manos atadas, saliera una bendición a la lluvia, lluvia que tanta falta hace en muchas tierras, en parte de las vuestras por ejemplo. Como si os dijera viendo como os emocionabais, no os enfadéis, no os disgustéis, yo estoy aquí y en sólo 3 meses. Vuestro propósito ha sido posible, lo habéis conseguido. Tener esperanza. tener paciencia que pronto vendrá la próxima primavera, como dice el poeta Antonio Machado, y va por vosotros:

*Cantar del pueblo andaluz,  
que todas las primaveras, ...  
y cantar de la tierra mía,  
que hecha flores,  
al Jesús de la agonía,  
y es la fe de mis mayores.*

Triste fue también este Viernes Santo, el tener que embalar, (cual de paquete se tratara) "El Cristo", en una simple caja de cartón o de madera, no sé. Ojalá encontréis en "to" Vinaròs, un lugar digno para El, y que vosotros y nosotros, podamos visitarlo, y rezarle y pedirle. Como nota de esperanza, cuando mi pariente os preguntó, que como no habías traído una Virgen en lugar de un Cristo, salió una voz que dijo: "no padezcas que la Hembra, ya llegará". Ojalá sea pronto. Repito, que lo que habéis hecho en 3 meses, es digno de honor y de orgullo, para vuestro-nuestro pueblo y para vosotros.

Ojalá mi pueblo, os sepa comprender en la Semana Santa vuestra, diferente a la nuestra, os dé un sitio en ella, y no sea este, motivo para envidias ni rencores.

Salvador Quinzá Macip

## Exposición de Semana Santa en la Oficina de Información y Turismo

Con motivo de estos días ha tenido lugar una exposición muy variada de artistas locales en la que pesa el sentir propio de estas fiestas de dramatismo religioso, que van desde el academicismo a una cierta interpretación libre dentro de unos soportes más o menos rígidos, evocaciones que cada artista viene a plasmar dentro de una misma simbología testimonial, que prevalece desde los más antiguos tiempos, no sin su deje de artificio y premura...

Federic Valls con su Dolorosa, imagen redimida y redentora, de gesto y actitud creadora. Remansado regazo materno de cálido blancor, lenguaje primitivo de claras referencias iconográficas marcadamente narrativo en una atmósfera de sobrecogedora simbología

tradicional con el toque personal que le da este artista. Pintura del Crucificado, en la escasa colina, la Cruz encorada, de luz hecha relámpago y celajes de relumbres amarillos, anatomía de la majestad dolida y callada, solidaria con las víctimas. Su crucifijo, escultura en su deshumanizada soledad en el peso y transparencia de una muerte verduga; vertical geométrica, identidad evocadora de resonancias redentoras y reconfortantes, vivencia en el dolor y la muerte.

Bienvenida Mateo, espacio en azul, valor cromático que gira en torno a este tintado de compulsiva gestualidad puramente visual con su referencia humana en su intento de dar término a su viaje, entre cielos brumosos y la precariedad

de equilibrio. Motín de flores de dictado evangélico, de blanco acuchillado, enmeladas de color, y partitura, propósitos de canto y música callada, busca de visualización, equilibrada de proceso reflexivo.

Sara Rivas, niña sentada vestida de destello, fresco carmesí, tintos caramelos, copiosa de presencias; vidriada contemplación, serena de una paleta rica que expresa un espacio dentro de la órbita impresionista.

Josef Pla Ros, ambientación amarilla, el amarillo menoscaba y sisa la luz, alivio del día, de vaporosidad metereológica, juego de capacidad sugestiva con un aire poético; apariencias sensoriales que remiten a presencias humanas de

efusivo protagonismo entre dudas de oro limonado.

Francesc Gombau, pasos en miniatura, estandartes y nazarenos de grana y lilio, luto y grana, de colores plurales entre blancuras hiladas de lentejuelas; las palmas airean la gloria y canalizan el sentir religioso que representan estos pasos en los diferentes momentos de la pasión y muerte de Cristo, que revelan una receptividad artística popular con su vertiente lúdica.

Y, finalmente, los capuchinos escolares; no, por escolares, menos dignos de mención; las portadas de Juan José Martínez y D. Antonio Carbonell.

Agustí

# La lluvia restó brillantez a la Semana Santa

Fotos: Reula



A tenor del programa preparado, un rotativo comarcal catalogaba a nuestra Semana Santa como la mejor de estos últimos años. La climatología no se alió totalmente con la organización y debido a la lluvia tuvo que suspenderse el desfile procesional del Viernes Santo. Ya el anterior viernes, el Pregón, se celebraba en el interior de la Arciprestal, debido al fuerte aguacero. A pesar de todo ello la Semana Santa del año noventa será recordada como el inicio de un relanzamiento, que sin duda continuará en los próximos años, y como el año en que se presentó la cofradía del Cristo Cautivo.

## NOVEDAD: EL CRISTO CAUTIVO

La gran novedad de este año ha sido la creación de una nueva cofradía, promovida por la Casa de Andalucía en Vinaròs. Su nombre completo: "Fervorosa hermandad regional de nazarenos y cofradía de penitencia de nuestro Padre Jesús Cautivo y Ntra. Sra. de la Merced".

La imagen de Jesús Cautivo fue bendecida el pasado Miércoles Santo, por el párroco de la Asunción. Se trata de una talla en madera, de tamaño natural, esculpida por el prestigioso artista sevillano Manuel Hernández León.

La hermandad ya cuenta, de momento, con unos setenta cofrades y es intención de la misma desfilar con un paso propio, al estilo de las procesiones andaluzas, con costaleros incluidos que sin duda no faltarán debido a la gran devoción que Jesús Cautivo goza entre todos los andaluces.

## LA PROCESION DE JUEVES SANTO

Tras la celebración de los Divinos Oficios en todas las parroquias y capillas de la ciudad, que contaron con numerosísima asistencia de fieles, a las nueve en punto de la noche comenzaba la procesión. Abría la misma la Hermandad de Jesús Nazareno de Alcañiz, con su banda de cornetas y tambores, segui-

da de gran número de cofrades. Era la primera vez, desde que se fundara en el año 19 que dicha cofradía salía fuera de Alcañiz para tomar parte en una procesión de Semana Santa. La hermandad es muy reacia a tales salidas, solicitadas en numerosas ocasiones, pero en esta ocasión accedieron a la invitación del Ayuntamiento de Vinaròs, debido a la insistencia de la petición y a las buenas relaciones con los miembros del Centro Aragonés, alguno de los cuales nos consta desfiló en las filas de la hermandad de nazarenos.

Su desfile, pausado, acompañado a los sones del dulce sonar de los tambores, impactó entre quienes se agolparon a lo largo de todo el recorrido. Su vestimenta, con túnica azul, capa roja y capirote blanco se sumó a la gran diversidad de uniformes que se exhiben en nuestros desfiles procesionales.

A continuación los pasos tradicionales, con la novedad del Cristo Cautivo, que desfilaron por este orden: "Oración

en el huerto", "Cristo Cautivo", "San Pedro", "Azotes en la columna", "Ecce-Homo", "La Santa Faz", "Nuestro Padre Jesús Nazareno", "Virgen de los Dolores", "Cristo de la Paz", "El Descendimiento", "Virgen de las Angustias", y "Jesús Crucificado", tras el cual desfilaron el clero de la ciudad, los mayores del Santísimo y autoridades civiles y militares de Vinaròs. Cerraba el cortejo, la Banda de Música La Alianza, y en el centro del mismo, la Banda de Tortosa, dirigida por el vinarocense Antonio Arnau Munuera, que dieron una mayor solemnidad y brillantez a la procesión.

A lo largo del recorrido se prodigaron los cánticos de saetas, a cargo de cantaores llegados exproceso desde Andalucía que con sus seguidillas y martinetes elevaron el clímax religioso y de fervor que se respiró, como nunca, a lo largo de todo el trayecto.

Todas las cofradías rivalizaron en la presentación de sus respectivos pasos, como es costumbre en ellas, y a los que







Semana Santa: Bendición de la nueva Imagen de Jesús Yacente del «Santo Sepulcro» Foto: Difo's

acompañaban un número mayor de cofrades con respecto a otros años, vistiendo sus respectivas vestas encapuchadas.

Todo el recorrido, desde la plaza Parroquial, plaza Jovellar, calle Socorro, Arcipreste Bono, Avda. País Valencià, Costa y Borràs, plaza San Antonio, travesía Safón, y calle Mayor, estaba repleto de público, con muchos visitantes entre el mismo, que presenciaron el paso de la procesión con gran silencio y recogimiento.

Una vez más quedó demostrado que, nuestras procesiones rebasan el ámbito local y trascienden mucho más allá de la comarca y provincia. Este año se superó, con creces, la presentación y participación en la misma, haciéndose patente el esfuerzo de cada una de las cofradías en mantener e impulsar un sector importante de nuestras tradiciones.

#### VIA CRUCIS EN EL PUERTO

En la mañana del Viernes Santo, se celebró con gran recogimiento y fe, el Vía Crucis por el Puerto, preparado por la parroquia de Santa Magdalena, en el que la gran cantidad de fieles que en el

mismo toman parte no ha dejado de aumentar desde que se realizara por primera vez hace ocho años. Encabezando, la imagen de la Serena Majestad del "Crist dels Mariners" y seguido por el párroco de Santa Magdalena y los fieles, fueron sucediéndose las distintas estaciones, mientras se recorría una parte de la explanada del dique de levante de nuestro puerto. A todos los asistentes se les repartió brotes de romero y tomillo, con lo que en el mismo puerto se pudo respirar, además del gran fervor religioso, el típico aroma de la sierra de nuestra ermita.

#### EXPOSICION DE LOS PASOS PROCESIONALES

Durante la tarde del Jueves Santo y a partir del mediodía del Viernes, quedaron expuestos en la plaza Parroquial todos los pasos que toman parte en las procesiones de Semana Santa. La singular exposición atrajo la atención de numerosos visitantes e incluso de los propios vinarocenses, que en pocas ocasiones habían podido contemplarlos bajo la luz natural.

A la una y media del mediodía se procedió a la bendición de la nueva imagen del Cristo Yacente del Santo Sepulcro. Imagen de talla, obra de los hermanos Ullastrell, de Cervera del Maestrat, que viene a substituir la otra imagen que data de 1943, obsequio de la familia Ribera-Caballer, que es de pasta de la imaginería de Olot.

Llegada la tarde, con la caída de las primeras gotas de lluvia, que prácticamente ya no cesaron, fue necesario retirar los pasos precipitadamente porque el agua podía dañar determinados ropajes de las esculturas, como el manto de terciopelo de la Virgen de los Dolores, imagen que este año ha cumplido los cincuenta años.

Con la "suspensión posterior de la procesión, la cofradía del Santo Sepulcro no pudo estrenar la nueva imagen, que tan solo por unas horas estuvo expuesta en la plaza parroquial.

#### PROCESION DEL ENCUENTRO

En la mañana del Domingo de Resurrección, a las diez y media, se efectuó la

Procesión del Encuentro, saliendo la Santísima Virgen de la antigua Iglesia de San Agustín, para reunirse con el Señor, bajo palio, salido de la Arciprestal, en la plaza de San Valente. Acompañaron al Santísimo, además de los mayores, gran número de fieles y la Banda de Música la Alianza que interpretó el Himno Nacional en el momento del encuentro; instante en el que se despoja a la Virgen del manto negro y en el que, este año, oía con emoción las palabras de una anciana que tristemente decía: "ja farà dos anys que falta Paco Farga", seguramente porque recordaba que era él quien en numerosas ocasiones despojaba a la Virgen de la mantellina negra.

Con esta procesión finalizaban los actos religiosos de la Semana Santa, que se habían iniciado el viernes día 6 con el acto del pregón, y que han contado con la organización conjunta del Clero, Cofradías y Ayuntamiento de Vinaròs.



Semana Santa: Procesión del encuentro. Foto: A. Alcázar



Bendición del nuevo paso «Cristo Cautivo». Foto: A. Alcázar





Iglesia de Vinaròs  
Miquel Romero



## Alrededor de mil

¡Cuántas manos!. Los inocentes lo conocen, lo entienden y lo aman, a Jesús. Las últimas estaciones del VIACRUCIS AL PORT son suyas. Cierto que la puja por EL CRIST DELS MARINERS es caliente. El Cristes de la Capella del Carme, es dels Majorals, es de su cofradía, cada año es de una barca (éste, de la LIDIA), es, en cada estación, de un turno de portadores: hombres, mujeres, jóvenes, religiosas. En las últimas etapas una sinfonía de manos tiernas llevan-acarician la sagrada imagen. Vimos incluso a bebés pivotados por sus mamás hasta tocar la Cruz de Jesucristo.

En 1990 hemos cumplido la octava edición de nuestro viacrucis mariner. Y ya el número de participantes estuvo alrededor de los mil. Como siempre, lo

sustantivo del acto fue el silencio y el seguimiento devoto, emocionado, del camino de amargura del Señor. El texto original para este ejercicio se construyó a partir de citas de la "Carta de la confianza" del hermano Roger de Taizé. Y dulcificaron la celebración de religiosidad popular los diversos ritos que ya se han hecho costumbre: Llegada de Cristo en barca, romeret y timonet (el puerto huele a montaña), sucesivos turnos que se relevan en portar la santa imagen, y adoración personal del Crucificado. Sobre el muro, guiaba la marcha con cruz alzada el mismo grupo de jóvenes que inició esta práctica del Viacrucis al port: Miguel Santos, Juan Carlos Arnau, Francisco Peña, Miguel Angel Ferrer, Francisco López. Y la imagen del Crist iba flanqueada por els majorals '90: Tomás Eroles, Manolo Saura, Sebastià Forner, Antonio Febrer.

Para el presente año está previsto instituir la CONFRARIA DE LA SERENA MAJESTAT DEL CRIST DELS MARINERS.

Foto: Salvador Quinzà

### ECA: ESCUELA CRISTIANA DE ADULTOS

A partir del lunes próximo, 23 de abril, tendrá lugar la tercera semana de la Escuela cristiana de adultos. Con ella se redondeará este primer curso. El esfuerzo que se pide a los que asisten a la Escuela es considerable. Pero cada vez nos convencemos más de que el camino de madurar como cristianos pasa por ese esfuerzo de reciclar nuestra formación. Esta vez, la semana se dedicará al estudio de los SACRAMENTOS.

### I CENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA ADORACION NOCTURNA EN VINARÒS VIGILIA EXTRAORDINARIA DIA 21 DE ABRIL DE 1990

#### – Desde las 19 horas

Recepción de adoradores, en la Iglesia de Santa María Magdalena (Avgda. del País Valencià).

#### – A las 22'30 horas

Procesión de banderas, con el rezo del Santo Rosario, desde la Iglesia de Santa María Magdalena a la Iglesia Arciprestal de Ntra. Sra. de la Asunción, con el siguiente recorrido: *Calle de Arcipreste Bono, Plaza San Antonio, Travesía Safont, Calle Mayor.*

A la llegada VIGILIA EXTRAORDINARIA DEL CENTENARIO, con la Exposición del Santísimo Sacramento. Te Deum y Santa Misa presidida por el Excmo. y Rvmo. Dr. D. Ricardo M<sup>a</sup> Carles Gordó, Administrador Diocesano de Tortosa y preconizado Arzobispo de Barcelona, y concelebrada por los Directores Espirituales y Sacerdotes asistentes.

Solemne rezo de Vísperas. Oración de Presentación de Adoradores. Oración del Centenario e Invitatorio.

#### Seguidamente TURNOS DE VELA:

- 1) Tarsicios
- 2) Consejos

Los restantes Turnos serán cubiertos por las Secciones asistentes con horario y orden que se anunciarán oportunamente.

Alrededor de las 4 horas del domingo día 22 de abril y desde la Iglesia Arciprestal hasta la Parroquia de San Agustín (Convento de la Divina Providencia) PROCESION DEL SANTISIMO. (En silencio). A la llegada Bendición, Reserva y Despedida a los asistentes.

NOTA: A las 2'30 de la madrugada reunión de los Consejos en los locales de la Iglesia Arciprestal.



3<sup>er</sup>. Aniversario


## José Llátser Arseguet

Que falleció en Vinaròs, el día 21 de Abril de 1987.  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S.S.  
E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijos, nietos y demás familia, le recuerdan y les ruegan le tengan presente en sus oraciones.

Se celebrará Santa Misa por su eterno descanso el sábado 21 de Abril, a las 19 horas, en la Iglesia Arciprestal.

Vinaròs, Abril 1990



VAQUER

PUBLICIDAD \*

REGISTRO OFICIAL AGENCIA Nº 1.009

EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD  
EN ESTE SEMANARIO

¡LLAMENOS  
PARA SU PUBLICIDAD!  
Tel. 45 19 35

# BURGUER

---

# TEXAS



Ven a probar el nuevo sabor  
«BITS de POLLO»  
¡¡Deliciosos!!

Avda. Tarragona, 1 – Tel. 45 58 74 – VINARÒS

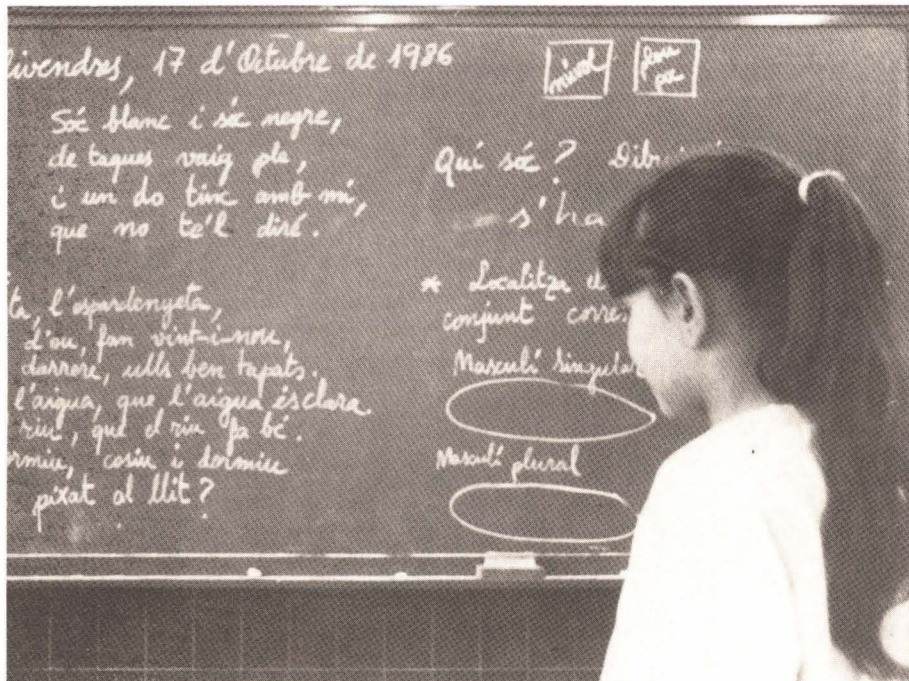
# CADA VEGADA MÉS

L'ensenyament en valencià va introduint-se gradualment i de manera progressiva en tots els nivells educatius. Actualment, ja són més de tres-cents centres, entre escoles infantils, EGB i EE MM que realitzen aquest tipus d'ensenyament i constitueixen una realitat al llarg del país. Aconseguir aquesta implantació ha estat conseqüència d'un procés amb no poques dificultats, les quals s'han anat superant a partir de

la promulgació de la Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià, amb la qual s'inicià una nova etapa que possibilita la incorporació del valencià com a llengua vehicular d'aprenentatge. La tasca inestimable que han portat a cap diputacions, ajuntaments, universitats valencianes, coordinadores de pares, alumnes i professors, ha constituït un element significatiu en l'assoliment d'aquest objectiu.

## E.G.B.

## B.U.P. I F.P.



**A**tenent la nostra realitat sociolingüística i d'acord amb la normativa legal existent (Estatut d'Autonomia, art. 7é, i Llei d'Ús i Ensenyament, art. 19é.2.) el sistema escolar valencià en l'EGB, segueix un model d'educació bilingüe, l'anomenat model d'enriquiment, el qual és definit per les dues característiques següents:

a) està adreçat al conjunt dels escolars valencians i no sols a una minoria,

b) el seu objectiu és que tots els xiquets valencians dominen les dues llengües oficials: valencià i castellà.

Aprendre una llengua, arribar a dominar-la en qualsevulla situació implica el seu ús de manera natural com a vehicle de comunicació. Això, en el món escolar, vol dir que la llengua a aprendre s'ha d'usar en totes les situacions comunicatives possibles al centre: per a treballar a l'aula les matèries del currículum, com a llengua de relació, a nivell d'ambientació, administratiu, d'esplai,... L'experiència ens demostra que ensenyar una llengua només com a codi, és a dir, com a assignatura -ortografia, fonètica, morfosintaxi, lèxic, etc.- és una manera molt poc

efectiva i que no garanteix mai el seu domini.

És per això que el sistema escolar valencià d'acord amb aquest plantejament d'educació bilingüe s'estructura bàsicament en tres programes d'ensenyament que de forma progressiva i gradual van aconseguint un tractament compensat de les dues llengües en el desenvolupament del currículum escolar.

### A) Programa d'Ensenyament en Valencià

Propi de les zones valencianoparlants. La llengua base d'aprenentatge és la llengua en què l'alumne aprèn a llegir i escriure.

El castellà s'incorpora primer a nivell oral i, posteriorment quan els alumnes dominen els aspectes bàsics de l'escriptura, és introduït de forma flexible (3r. d'EGB) a nivell escrit.

Actualment segueixen aquest programa 23.579 alumnes repartits en 1067 aules i 237 centres.

### B) Programa d'Extensió Progressiva del Valencià com a llengua vehicular

Aplicat en les zones valen-

cianoparlants. La llengua d'aprenentatge en els primers moments d'escolarització és el castellà, mentre que el valencià és introduït a partir del cicle mitjà, en l'àrea d'experiències (socials-naturals) que estudia el medi més immediat a l'alumne.

Segueixen aquest programa al voltant de 150.000 alumnes.

### C) Programa d'Immersion Lingüística

Aplicat en les zones valencianoparlants i en les aules on la majoria dels alumnes són castellanoparlants. La llengua base d'aprenentatge al parvulari i cicle inicial és el valencià, mentre que el castellà és introduït a nivell oral des del començament i al nivell escrit a partir de 3r. d'EGB.

Entre escoles infantils i d'EGB, hi ha 75 centres, aproximadament, al llarg de la Comunitat Valenciana que segueixen aquest programa.

**C**om en els altres nivells educatius, el valencià ha anat fent-se realitat també en l'ensenyament mitjà. El canvi d'actitud social respecte de la llengua en primer lloc i l'esforç constant de tots els sectors implicats han facilitat una ràpida i progressiva extensió de l'ús del valencià en aquests nivells educatius.

Tant en el BUP com en la FP, per a estudiar qualsevol de les matèries en valencià: matemàtiques, ciències socials, física o química... hi ha dues opcions.

### Línies en valencià

A hores d'ara comptem amb trenta-dos instituts, entre FP i BUP en tota la Comunitat Valenciana, on es pot seguir tot l'ensenyament íntegrament en valencià. En aquests grups totes les assignatures s'imparteixen en valencià a partir del curs en el qual s'adopta aquesta opció. La continuïtat del sistema està assegurada ja que la línia pot començar en un centre en qualsevol curs i l'administració garanteix que continuarà en els posteriors perquè no hi haja trencament del sistema pedagògic.

### Assignatures en valencià

Juntament amb aquest sistema, també hi ha uns altres cent instituts de BUP i FP on el valencià té una presència considerable a través d'altra opció: alternar les assignatures que es fan en valencià amb les que es fan en castellà. Es tracta d'una opció conjunta per part dels professors i dels alumnes que s'ofereix des de principi de curs i on els alumnes poden elegir.

Tant per als alumnes que segueixen tot l'ensenyament en valencià, com per als qui trien només unes matèries concretes, es té present la màxima adaptació al domini previ de la llengua per part del mateix alumnat, a fi que la comprensió siga perfecta. Els centres que fan l'ensenyament en valencià, reben atenció específica de la Generalitat, tant pel que fa al material didàctic com pel que fa al suport d'assessorament tècnic i programació d'activitats educatives específiques.

El Servei d'Ensenyament del Valencià compta amb un equip d'assessors, que s'encarrega especialment d'animar l'ús del valencià en l'ensenyament i donar assistència.



GENERALITAT VALENCIANA  
INSTITUT DE BATXILLERAT  
12580 BENICARLO

# I Concurso de Dibujo y Pintura VICENTE GINER

Organizado por el Instituto de Bachillerato Benicarló (Castellón)

## BASES

1º - Podrán concursar todos aquellos jóvenes matriculados en segunda Etapa de E.G.B., Formación Profesional, Bachillerato y C.O.U.

2º - Las características que deben reunir los trabajos presentados a concurso son las siguientes:

TEMA: Formas, figuras y paisajes del Maestrazgo.

TAMAÑO: Las obras presentadas tendrán un tamaño que debe estar comprendido entre las siguientes medidas: Mínimo 20x30 cms. y máximo 40x50 cms.

TECNICA: A elegir entre: dibujo a lápiz, carboncillo (fijado), témpera, pastel (fijado), tintas, acuarelas, ceras, o técnica mixta. La calidad del papel deberá ser la apropiada a la técnica empleada. No se precisará enmarcar los trabajos.

IDENTIFICACION: En cada obra deberá figurar al dorso el LEMA. Dicho lema deberá constar también en un sobre, en cuyo interior figuren los siguientes datos personales:

- NOMBRE
- EDAD Y CURSO
- CENTRO ESCOLAR
- TITULO DE LA OBRA

3º - Los premios serán:

- 1º Premio: . . . . . 30.000 Ptas. (I.B. Benicarló)
- 2º Premio: . . . . . 20.000 Ptas. (A.P.A. I.B. Benicarló)
- Accesit: . . . . . 15.000 Ptas. (Ilmo. Ayto. Alcalá de Xivert)
- Accesit: . . . . . 15.000 Ptas. (Ilmo. Ayto. Benicarló)

Los trabajos premiados quedarán en propiedad del Centro y podrán ser utilizados por éste para publicarlos como crea conveniente.

4º - El plazo de admisión de trabajos se cierra a las 14 horas del jueves día 10 de Mayo en el Instituto de Bachillerato.

5º - El jurado estará compuesto por personalidades del mundo de las artes, institucional y de enseñanza de la Comarca.

6º - La entrega de premios se realizará en el acto de inauguración de la exposición de trabajos, cuya fecha será comunicada oportunamente.

7º - La participación en el concurso supone la aceptación de las bases.

# informa't

## OFICINA MUNICIPAL D'INFORMACIÓ

# JUNTA QUALIFICADORA DE CONEIXEMENTS DE VALENCIÀ CONVOCATÒRIA

La Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià convoca les proves per a l'obtenció dels certificats oficials administratius de coneixements de valencià, que se celebraran en els terminis, dates i llocs següents:

**PERÍODE DE MATRÍCULA:** Del 4 d'abril al 5 de maig.

### PUNTS D'INFORMACIÓ

- Serveis territorials de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.
- Centres d'Educació Permanent d'Adults.
- Ajuntaments Oficina Municipal d'Informació
- Gabinet d'Ús del Valencià de la conselleria de Cultura, Educació i Ciència.

### REALITZACIÓ DE LES PROVES

Certificat	Dia	Hora	Localitat
Coneixements Orals	26 de maig	9,30	•Alacant •Gandia •Alcoi •Elx •Castelló •València
Grau Elemental	2 de juny	9,30	•Dénia •Vinaròs
Grau Mitjà	9 de juny	9,30	•Alacant •Gandia •Alcoi •València •Castelló
Grau Superior	16 de juny	9,30	•Alacant •Castelló •València
Correcció de Textos	22 de juny	16,30	•València
Llenguatge Administratiu	23 de juny	9,30	•València
Llenguatge als Mitjans comunic.	23 de juny	16,30	•València

### CENTRES DE REALITZACIÓ DE LES PROVES

- Alacant:** I. B. Jorge Juan (Av. General Marvà, s/n.)
- Alcoi:** I. B. Andreu Sempere (C. Isabel la Católica, s/n.)
- Dénia:** Centre d'EPA Ramón Ortega (C/. Ramon Ortega, s/n.)
- Castelló:** Col.legi Universitari (Ctra. Morella km. 1)
- Gandia:** Institut F. P. (C. Barranc Sant Nicolau, s/n.)
- Elx:** Institut Politècnic (Av. Santa Pola, s/n.)
- València:** Universitat Politècnica (Camí de Vera, s/n.)
- Vinaròs:** C. P. de l'Assumpció (C/. Llibertat, 20)

### Certificats de Capacitació Tècnica:

València: C.P. Comunitat Valenciana (Av. Pius XII, 34-València)



GENERALITAT VALENCIANA  
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I CIÈNCIA

## Aviso importante

Los Funcionarios del Servicio del Catastro están a partir del lunes en las Oficinas de este Ayuntamiento para atender todas las reclamaciones referentes a la Revisión Catastral.

# Con el mundo de la radio



David Marcoval, conductor del Supermusical-Top 25 los domingos por la tarde.  
Foto: Juanma

Después de unas semanas de paréntesis, volvemos a con más locutores de Radio Nueva, en esta ocasión se trata de David Marcoval. David, es conjuntamente con Juan José, otro de los excomponentes de Radio Vinaròs que están presentando el Supermusical TOP 25. En la actualidad David Marcoval está presentando el TOP todos los domingos por la tarde, al igual que coordina el deportivo.

— ¿Cómo te metiste dentro del mundo de la radio?

• La verdad es que fue de pura "chiripa", yo conocía a Juan José Benito, que en aquel entonces estaba colaborando con Mariano Castejón en Radio Vinaròs, y un buen día fuimos a verlo toda la pandilla y desde aquel día quedé enganchado en la radio. Empecé con un espacio culinario, de esto te hablo de cuando sólo tenía dieciséis años.

— ¿Y cómo llegaste a Radio Nueva?

• Bueno, cuando Mariano Castejón decidió dar un largo descanso a Radio Vinaròs, yo no quise dejar la radio dado que me encantaba "salir al aire". Entonces acudí al antiguo director de Radio Nueva, Agustín Soldado, con la intención de continuar haciendo el programa culinario, pero él me dijo que no quería "paella" sino que necesitaba un corresponsal para los informativos comarciales. Me lo pensé bien y me adentré dentro de Radio Nueva, de esto hace ya tres años.

— Tres años después, ¿qué eres en Radio Nueva?

• La verdad es que soy "el bebé de la radio".— Risas.

— ¿Qué programas presentas actualmente?

• Normalmente me paso todo el domingo aquí, por las mañanas hago de control a los programas All i Oli y Sesión Continua. Por las tarde aplico el arte "D.J." en las conexiones deportivas y presento el Supermusical- TOP 25.

— Tu mayor locura delante de un micrófono?

• Dar por antena el resultado de un partido de fútbol erróneo, o sea, al revés.— Carcajadas.

— ¿A quién te gustaría entrevistar?

• A Juan Guerra, "quiero la receta".— Risas.

— David, ¿cuál fue tu primera entrevista?

• Fue a José Luis Moreno y sus muñecos, divertida.

— ¿Qué piensas cuando hablas por antena?

• Mira, yo me imagino que me escuchan desde muy lejos y que quedan todos alucinados de las "chorradas" que digo.

— ¿Un disco?

• Cuts both ways.

— ¿Un grupo?

• Kool & The Gang.

— ¿Una canción?

• Check this out.

— ¿Cómo ves el panorama tanto nacional como internacional de la música?

• Mi opinión respecto al producto nacional es que no sé porqué no se exporta y hablando del producto extranjero, no comprendo porqué entra en nuestro país.— Risas, y añade—

Sin comentarios.

— ¿Te preparas los programas o los improvisas?

• Improviso y preparo. Improviso conversación hacia el oyente y preparo algunos efectos y montajes.

— ¿La radio proporciona romances?

• No, nunca me ha venido una chica a la radio para pedirme salir con ella. Pero ligar a costillas de la radio si lo he visto.

— ¿Sufres o disfrutas delante de un micrófono?

• Hay días que sufro un poco. Pero disfruto hablando cuando el tiempo atmosférico es ideal, no sé, me inspiro cuando hace calor y brilla el sol.

Este es David "el bebé de la radio" como él mismo se califica, locaz pero bien centrado. Una persona en la cual se puede confiar y disfrutar, pues es un auténtico "showman".

G.P.R.N.

# Radio Nueva - Top 25

Semana actual	Semana pasada	Título	Intérpretes	Semanas en lista	Compañía
1	3	Nacido para volar	La Frontera	7	Polydor
2	4	Enjoy de silence	Depeche Mode	6	Sanni
3	6	I feel the earth move	Martika	6	CBS
4	7	Te necesito	Hombres G	6	Twins
5	1	The King & Queen of America	Eurythmics	7	BMG
					Ariola
6	2	Cuando brille el sol	La Guardia	7	Zafiro
7	10	Fight the feeling	Texas	4	Mercury
8	12	Sister	Bros	4	CBS
5	1	Woman in Chains	Tears for fears	7	Fontana
8	6	Persiguiendo una luz	La Granja	6	3 Cipreses
9	14	La culpa fue del Cha-cha-cha	Gabinete Caligari	4	Emi
9	4	Get up (Before the night is over)	Technotronic	8	Max
10	15	Blue sky mine	Midnight oil	4	CBS
11	11	Pimienta y sal	Alex y Cristina	6	Wea
12	16	Words	The Cristians	3	BMG
					Ariola
13	17	All around the world	Lisa Stansfield	3	BMG
					Ariola
14	19	Still Cruisin	The beach boys	3	Hispavox
15	18	Un día más	Lejos de allí	4	Dalbo
16	22	I don't wanna lose you	Tina Turner	2	Emi
17	24	I wish it would rain down	Phil Collins	2	Wea
18	20	Mucha mujer para ti	Vicky Larraz	3	CBS
19	21	Happenin' all over again	Lonnice Gordon	2	Max
20	23	R S M	Loco mía	2	Hispavox
21	25	Muérdeme	Los Romeos	2	Hispavox
22	-	Here we are	Gloria Estefan	1	Epic
23	-	Blue Savannah	Erasure	1	Sanni
24	-	To know someone deeply is to know someone softly	Terence Trent d'Arby	1	CBS
25	-	Siempre lucharé por tu amor	Tennessee	1	Emi

Semana Nº 16  
Departamento de Musicales de Radio Nueva.  
Vinaròs, a 16 de Abril de 1990

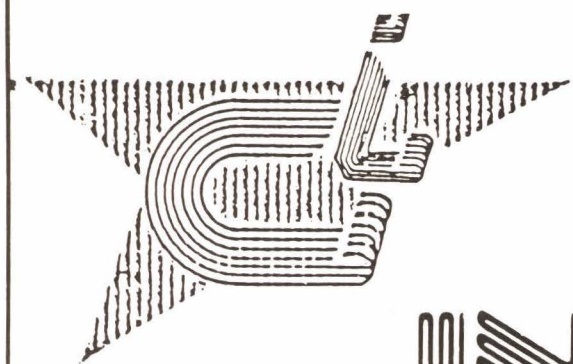
## Auditori Municipal «W. Ayguals de Izco» Ajuntament de Vinaròs

### Exposició de Dibuixos i Aquarel·les III

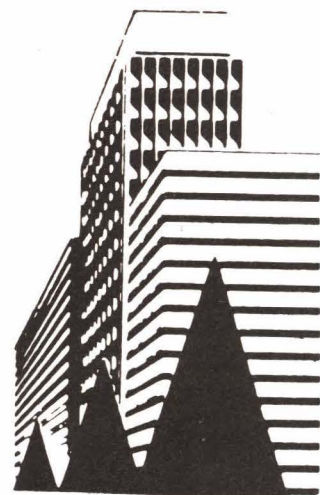
## Joves Artistes de Vinaròs

Del 27 d'abril  
al 6 de maig

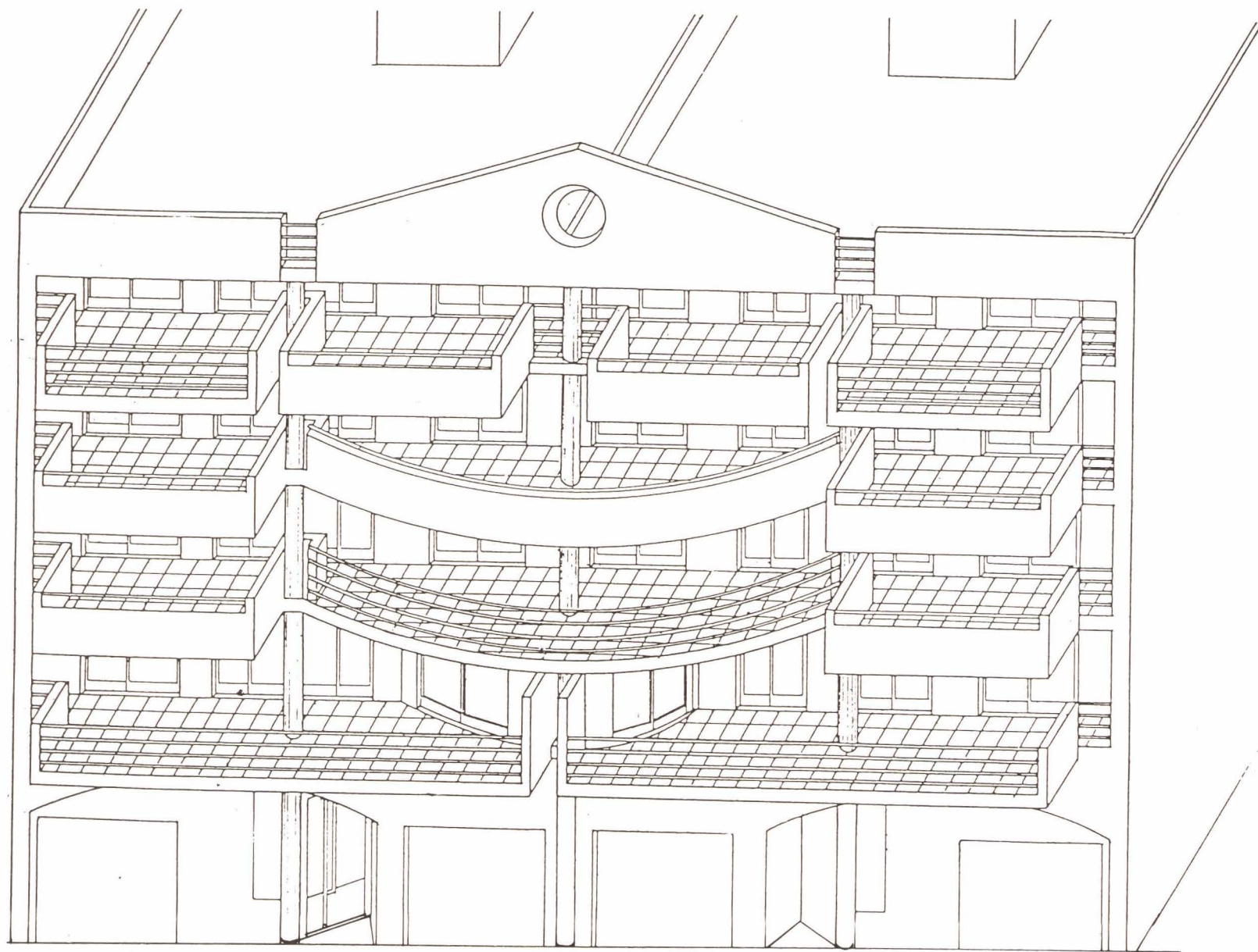
Horari: De 19 a 20,30 hores



CONSTRUCTORA  
INDIBEGA S.L.



*Ahora, su mejor inversión en Benicarló*  
**«EDIFICIO PARADOR»** *Avda. Papa Luna*



Una Empresa con originales proyectos,  
con proyección de futuro...!

**Infórmese en nuestras oficinas:**

Calle del Puente, 44 entresuelo Tel. 45 20 13 **VINARÒS**



Cena de amistad. Penya Glopè. Foto: Reula

## II ANIVERSARIO PENYA GLOPET VINARÒS

Viernes 20, a las 11'30 noche  
En la calle DESAMPARADOS

Gran verbena con la orquesta  
**PASSADENA MUSICAL**

Sábado 21

**Homenaje a los Ancianos del Hogar  
San Sebastián con motivo del  
II Aniversario Penya Glopè**

A las 7 de la tarde en la calle DESAMPARADOS

Por primera vez en Vinaròs  
**CONCIERTO DE LA  
ORQUESTA AITANA**

A las 11 de la noche en la calle DESAMPARADOS

**BOU DE FOC**

A las 12 de la noche

**ORQUESTA AITANA**



## Concierto de los alumnos de la Academia de Música

El pasado domingo, a las doce y media del mediodía, se celebró en el Auditorio Municipal el Concierto a cargo de los alumnos de la Academia Municipal de Música de nuestra ciudad, que dirige José Ramón Renovell.

La primera parte corrió a cargo del grupo de flautas, compuesto por Guillermo Guimaraens, Judith Ferreres, Pepa Orero, María José Doménech y Elvira Doménech, alumnos preparados por Eva Albiol que interpretaron "Theme" de Latour y dos Estudios de Altes.

El grupo de clarinetes, preparado por José Manuel Morales y compuesto por Miguel A. Rodiel, Consuelo Chiva, Juan M. Milián, Juan José Bas, Ana Pilar Besé, Alejandro Roda, Juan Carlos Matamoros y María José Martín, interpretaron "Evening Promenade" de C. Busch, "Quartet in F" de C. Böhm y "Feld-Parthie in C" de J. Haydn.

La tercera parte del concierto estuvo reservada al grupo de metales, interpre-

tando "Pas redoublé et marché" de L. Cheribini, "Revoici venir la Printemps" de Claude la Jeune y "Jazz Preludes" de Michael Short. El grupo lo formaban Emilio Salamanca, David Orero, Sergio Tortajada, Julián González y Juan Bautista Doménech, siendo preparados y dirigidos por Vicente Llopis.

Como cierre del concierto actuó el quinteto de viento, que interpretó "Sarabanda y Gavota" de Juan Sebastián Bach y "Divertimento" de Joseph Haydn. Sus componentes son Guillermo Guimaraens, a la flauta; Eva Vaquer, al oboe; Sergio Tortajada, a la trompa; Jorge Martorell, al saxo baritono y repartiendo los clarinetes Ana Pilar Besé y Alejandro Roda.

El Concierto complació a todos los asistentes, y los mismos músicos salieron satisfechos de su actuación, mucho más directa y arriesgada que cuando actúan con la Banda de la que naturalmente también forman parte.

Ahora,  
el vestuario de tu casa  
se merece la misma  
atención que el  
tuyo propio.

- BATAS
- PIJAMAS
- NORDICOS
- JARAPAS



- ALBORNOCES
- TOALLAS
- SABANAS
- FUNDAS SOFA

Ven a SIVAI  
encontrarás  
calidad y buen gusto.  
Cosas muy especiales  
a precios también  
muy especiales.

Santos Médicos, 17  
Tel. 45 65 02 - VINARÒS

### BAR MINI-GOLF Los Desperados

necesita Camarero o Camarera  
Interesados llamar al 45 51 13



### GABINETE ASTROLOGICO BERNA

CARTA ASTRAL - CARTA PROGRESADA  
— REVOLUCION SOLAR —

Visita en Vinaròs para interpretación personal  
Tel. (93) 200 49 03 - C/ Alfonso XII, 23-27, 5º 1º A  
BARCELONA

### EDELCO LA CASA DE LAS FUNDAS DELEGACION EN VINAROS SIVAI

FUNDAS A MEDIDA  
para sofa, sillones, modulos  
etc..... que podra montar y  
desmontar facilmente para  
lavar en su lavadora .



456.502



Santos Medicos 17  
VINAROS



Estas fundas me han hecho  
**FELIZ** como haran a  
cualquier persona sensible.

**¡HAGANME CASO!!**

Siempre tengo el tresillo  
limpio y para Vd  
**NUNCA ES TARDE.....**

### SE PRECISA CAMARERO

Temporada Verano. BAR ALAMEDA  
Interesados: Tel. 45 03 28





# EDIFICIO BAJA - MAR

¡¡PRIMERISIMA LINEA DE MAR!!

- Precios únicos en construcción -

APARTAMENTOS Y PISOS (Con ascensor)  
\*PARKING OPCIONAL\*

INFORMACION Y VENTAS  
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

## DELFO5

Plaza Parroquial, 2 - Tel. 45 49 80  
VINARÒS

- 1, 2 y 3 DORMITORIOS.
- De 71 a 140 m<sup>2</sup>.
- 2 BAÑOS COMPLETOS.
- ACABADOS ALTO STANDING.
- FACILIDADES DE PAGO, 13 AÑOS (14 %)

¡¡VIVA DE VACACIONES TODO EL AÑO!!

# ¡¡ POR FIN !! resueltos sus problemas de limpieza ...

## NOU NET S L

SERVICIOS GENERALES DE LIMPIEZA

OFICINAS : Juan Ribera, 9 - VINARÒS

Hacía falta un servicio de limpieza en la zona, porque las necesidades lo requieren y los problemas son muchos, por eso nos hemos ubicado en Vinaròs; para poder ofrecer a toda la zona un servicio más rápido y completo.

Ahora ya no es un problema la limpieza de sus oficinas, vivienda, finales de obra, etc., etc. porque en **NOU NET** nos hacemos cargo de su problema.

**Llámenos**

# Tel. 45 33 94

## Fútbol Juvenil

Con motivo de la festividad de Semana Santa, la Federación Valenciana tomó el acuerdo de suspender durante dos semanas, los campeonatos regionales en todas las categorías. Al mismo tiempo este paréntesis se aprovecha para realizar los partidos que durante la liga se habían suspendido. En cuanto a nosotros podemos decir que no llegó a afectarnos, ya que los encuentros que en su día se aplazaron contra el Vall d'Uxó y Mestalla, los jugamos entre semana y anteriormente a este período vacacional, por lo tanto las dos semanas servirán para recuperar lesionados y volver de nuevo al Campeonato con todos los efectivos, puesto que los 5 partidos que faltan a disputarse, son contra los primeros clasificados.

Al mismo tiempo aprovechando este medio de comunicación, la plantilla del juvenil, agradece a todas las firmas comerciales que colaboran con nuestro equipo, y que son las siguientes: **Auto Escuela Valls, Restaurante Tres Cantons, Bar Chert, Bar Alameda, Polleria Fanny, Fandos Sport, Bar Lonja, Construcciones Gilviana, Bar Nou, Hermanos Pla, Pub Galletos, Nou Rosa, Energía Solar Pablo, Peña Glopel, Angel Alcázar, Bar Andrea, Bar Albocácer, Construcciones Veli-lla, Moliner Bernad y Pensión Torres.**

T.B.O.

### 1er. Trofeo Furia

Donado por  
Construcciones Gilviana

1. Raúl 35 puntos, 2. Caballer 35, 3. Bosch 35, 4. Castaño 35, 5. Oscar 28, 6. Barreda 25, 7. Cervera 21, 8. Fibla 12, 9. Salva 11, 10. Garriga 11, 11. Arrebola 8, 12. Doménech 6, 13. Matías 3 y 14. Valmaña 3.

#### CLASIFICACION Y RESULTADOS DE LA JORNADA 29 AL 8-4-90

Benimar - Mestalla	(susp.)
Vall d'Uxó - Vinaròs	0-0
Puzol - Parreta	3-1
T. Blanques - Albuixech	2-2
C. Fergo - Rumbo	1-4
Meliana - Nules	1-1
Montcada - Gimnástico	2-0
Benicalap - Villarreal	0-3
Castellón - Acero	3-1

	J	G	E	P	F	C	P
Villarreal	27	19	6	2	85	28	44+16
Benimar	27	20	2	5	85	32	42+16
Mestalla	26	19	3	4	82	24	41+15
Castellón	28	16	7	5	55	42	39+13
Vall d'Uxó	27	15	7	5	63	31	37+ 9
Rumbo	29	16	3	10	55	46	35+ 7
Gimnástico	28	12	6	10	49	34	30+ 4
Vinaròs	29	11	8	10	43	41	30+ 2
Nules	28	10	9	9	45	34	29+ 1
Meliana	27	10	8	9	54	54	28
Montcada	27	12	3	12	32	45	27- 3
Acero	29	9	5	15	43	45	23- 5
C. Fergo	29	6	8	15	26	62	20- 8
T. Blanques	29	6	8	15	52	82	20-12
Puzol	28	5	9	14	48	65	19-11
Albuixech *	27	5	7	15	36	55	14- 7
Benicalap	29	3	6	20	32	92	12-18
Parreta	29	4	3	22	41	112	11-17

\* Tres puntos menos por sanción.

## Penya Barça Vinaròs IX Trofeo a la Regularidad

### VINARÒS

KEITA	44 puntos
FERRA	43 "
ROYO	43 "
PERALTA	39 "
SALVA	37 "
ADELL	37 "
EUSEBIO	32 "
CARBO	30 "
MAÑANES	30 "
AYZA	25 "
HONORINO	23 "
M. GARCIA	20 "
JESUS	13 "
MONRO	13 "
SANCHO	12 "
ROMERO	5 "
GARCI	5 "
RAUL	4 "
GARRIGA	3 "

### JUVENIL

MATIAS	55 puntos
JOSE	52 "
CABALLER	50 "
BARREDA	50 "
BLASCO	48 "
CASTAÑO	48 "
RAUL	45 "
BOSCH	43 "
FIBLA	41 "
CERVERA	34 "
GARRIGA	32 "
MARTORELL	31 "
DOMENECH	28 "
SALVA	27 "
ARREBOLA	24 "
VALMAÑA	7 "

### CADETES

TINO	8 puntos
DOMINGO	8 "
MARTIN	8 "
ORERO	7 "
ATIENZA	7 "
ESCUADERO	7 "
DAVID	7 "
CARMONA	7 "
RICARDO	6 "
PEDRO	5 "
ADELL	5 "
DIEGO	4 "
BERNA	4 "
ZAPATA	3 "
CUECO	3 "
SANZ	1 "
MOYA	1 "

## Canal 33

A partir d'aquest cap de setmana a la nostra comarca ja es pot veure perfectament el Canal 33 (la segona cadena de la televisió catalana) a l'entrar en funcionament el repetidor de Montcaro. S'ha de buscar pel canal 36 de l'U.H.F.

Diari AVUI 19-4-90

## Peña Madridista Vinaròs

### VII TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL VINARÒS C. DE F.

#### Clasificación

HONORINO	8 Goles
MAÑANES	5 "
SANCHO	2 "
ANGEL	1 "
AYZA	1 "
CARBO	1 "
JESUS	1 "
EUSEBIO	1 "
Total	20 Goles

La Peña Madridista felicita a todos los seguidores del REAL MADRID C. de F. por la consecución del 25 CAMPEONATO DE LIGA. ASI GANA EL MADRID.

Peña Madridista

### Atención delegados de Fútbol Sala

El comité Local de Fútbol Sala os comunica que el próximo día 25, miércoles a las 20'30 h. en la Casa de la Cultura se celebrará una reunión para hacer el sorteo de la Copa de Ferias y para tratar otros temas.

Rogamos vuestra presencia.

El Comité

## Academia VINFOR CURSOS

### INFORMATICA:

- PROGRAMADOR
- OFIMATICA

### CONTABILIDAD:

- CONTABILIDAD
- CONTABILIDAD INFORMATIZADA
- CONTABILIDAD EMPRESARIAL INFORMATIZADA

### DISEÑO

### POR ORDENADOR INFORMATICA

### CHAVALES:

- MENSUAL
- MECANOGRAFIA
- AUDIOVISUAL

### VENTAS

- ORDENADORES PERSONALES Y DE EMPRESA
- COMPLEMENTOS
- SERVICIO TECNICO

Avda. País Valencià, 38

Tel. 45 47 35

VINARÒS



# ROTULOS LUMINOSOS

*¡No ilumine su negocio a «medias»!*

# ROTULART

Diseñamos su rótulo luminoso completamente gratis, ¡¡Somos profesionales!!

*El servicio más completo en Rotulación lo tenemos nosotros...*

- PLACAS GRABADAS
- LETRAS ADHESIVAS
- MARCADORES DE PRECIOS
- ROTULACION DE VEHICULOS
- TEXTOS COMPUESTOS POR ORDENADOR...

Arcipreste Bono, 43  
VINARÒS



El colegiado expulsó a Manolo, Goyo y Mateu

# El Bechí se impuso con holgura a un incómodo Vinaròs (4-0)

En un partido de poca calidad el Bechí logró imponerse a un Vinaròs endeble y además se vio perjudicado por la nefasta actuación del colegiado Simarro Lucas.

Nada más le faltaba a los muchachos de Luis Moreno, que además de la poca confianza que deben tener en sí mismos por la situación que atraviesan, encontrarse con un colegiado que les hundió totalmente. Sin embargo hay que tener en cuenta que pese a defenderse bastante bien lo cierto es que en ataque fueron totalmente romos, siendo muy difícil sacar algo positivo.

El Bechí empezó jugando con una línea medular muy reforzada tratando de equilibrar la poblada zona vinarocense que había montado Luis Moreno y en espera de contragolpear confiando en la facilidad que para ello tienen tanto Estaño como Mateu. Los primeros compases del partido fueron de dominio alterno, sin que ninguno de los dos conjuntos lograra erigirse en dominador de la situación. Sin embargo en el minuto 6 una falta directa desde fuera del área Keita estrelló el balón en el palo derecho de la portería defendida por Jaime, esto alarmó a los locales que empezaron a presionar con mayor insistencia, aunque no lograban crear situaciones de peligro.

Sin embargo en el minuto 14 en un rechace de la defensa vinarocense Juanra empalmó un tiro durísimo desde más de 30 metros que sorprendió al joven Peralta, pese a encajar el gol el Vinaròs siguió jugando con el mismo sistema y lo cierto es que aguantaba bien a los bechinenses, pero todo quedaba en eso poniendo mucha dificultad a los blanquiazules para acercarse a la portería de Jaime. En el minuto 29 se produjo el segundo gol del Bechí y quizás ahí estuvo la clave del partido puesto que Arturo hizo una falta clara a Manolo que el colegiado pasó por alto y en la jugada posterior llegó el gol al que había que añadir la expulsión de García por protestarle al colegiado, drástico fue este señor como lo sería momentos después al expulsar a Mateu que había sido cazado por un defensa que se encontraba en el suelo, ante la sorpresa de los asistentes el colegiado había expulsado a dos jugadores. De esta manera terminaría la primera mitad.

**Segundo tiempo**

Con las fuerzas equilibradas el Vinaròs volvió a sostener bien al Bechí sobre

todo en la zona ancha, pero seguía con los mismos defectos en su línea de ataque. Lo cual hacía que los locales jugaran con ventaja en el marcador por la endeblez del enemigo, no forzando en ningún momento el juego aunque con intermitencias de buenos lanzamientos y penetraciones sobre todo de Estaño que buscaba afanosamente el gol, pero el colegiado quería seguir siendo protagonista y en una jugada estúpida y en un encontronazo entre Goyo y Arturo señala ante la sorpresa de todos los aficionados y expulsa al central vinarocense, naturalmente ya eran muchas cosas para que un endeble Vinaròs, aunque lo cierto es que los jóvenes jugadores visitantes no se entregaron en ningún momento y cuando apenas faltaban tres minutos para la finalización del encuentro el bullicioso y peligroso Estaño encontró su gol en una jugada individual en la que puso su rúbrica. Prácticamente había finalizado un partido sin apenas historia con un Vinaròs romo en ataque Luis Moreno tendrá que trabajar aceleradamente para mantener la categoría, por contra el Bechí está en una buena línea, con una preparación física envidiable para lo adelantado de la temporada y al acecho de conseguir esa quinta plaza. Por parte del Bechí su mejor jugador fue Falomir y Bou y por parte vinarocense habría que destacar a Raúl, Angel, Ferra y Keita.

**FICHA TECNICA**

**Bechí:** Jaime, Toño, Balaguer, Falomir, Jaro, Arturo, Estaño, Oliva, Esbrí, Juanra y Mateu. Pirri por Oliva y Toni por Arturo.

**Vinaròs:** Peralta, Salva, Carbó, Ferra, Goyo, Raúl, Adell, Eusebio, M. García, Keita y Angel. Monro suplió a Salva.

**Arbitro:** Simarro Lucas, ayudado por Lizondo Cortés y Gormaz Alero. Tuvo una desastrosa actuación, quiso ser el protagonista y lo consiguió puesto que expulsó con tarjeta roja directa a Manolo Goyo, del Vinaròs y a Mateu del Bechí en jugadas de poca importancia. Amarilla a Monro del Vinaròs.

**Goles:** 1-0 min. 14. Sensacional trallazo de Juanra desde más de 30 metros que se cuela como una exhalación. 2-0 min. 29. Centro de Oliva y Mateu de bote pronto bote a Peralta. 3-0 min. 35. Penalty que transforma Arturo. 4-0 min. 87. Estaño en jugada individual.



El Vinaròs C.F. en zona de promoción al descenso. Foto: A. Alcázar



El ex-vinarocense Toño, ahora en el Betxi, uno de los jugadores más destacados. Foto: A. Alcázar

**TERCERA DIVISION GPO. VI**

Resultados					Próxima Jornada														
<b>Partidos</b>	<b>Aplazados</b>				Ribarroja				Torrent										
Alacúas	VALL DE UXO	4 - 3			Acero				Saguntino										
BETXI	VINARÒS	4 - 0			Sueca				Requena										
Sueca	ONDA	3 - 1			Mestalla				ELS IBARSOS										
Mestalla	BURRIANA	1 - 0			BETXI				ONDA										
					Foyos				BURRIANA										
					Algemesí				VINAROS										
					Alacúas				NULES										
					Lliria				VALL DE UXO										
<b>NO HUBO JORNADA</b>																			
Equipos	CA SA					FUERA					TOTAL	Ptos.							
	J.	G.	E.	P.	F. C.	J.	G.	E.	P.	F. C.			J.	G.	E.	P.	F. C.		
1. Torrent	15	14	1	0	27	5	14	7	3	4	12	10	29	21	4	4	39	15	46 + 16
2. Mestalla	14	12	1	1	34	6	15	7	4	4	27	14	29	19	5	5	61	20	43 + 15
3. BURRIANA	15	14	1	0	36	2	14	5	3	6	12	14	29	19	4	6	48	16	42 + 12
4. ONDA	15	10	3	2	33	7	13	6	3	4	22	16	28	16	6	6	55	23	38 + 8
5. Ribarroja	15	9	4	2	26	11	14	5	5	4	16	13	29	14	9	6	42	24	37 + 7
6. BETXI	14	10	3	1	27	7	15	5	3	7	20	25	29	15	6	8	47	32	36 + 8
7. Sueca	14	11	2	1	35	12	15	5	2	8	14	23	29	16	4	14	36	35	36 + 8
8. NULES	14	10	2	2	32	12	15	3	6	6	16	18	29	13	8	8	48	30	34 + 6
9. VALL DE UXO	15	10	2	3	36	14	14	4	1	9	19	28	29	14	3	12	55	42	31 + 1
10. Lliria	14	8	1	5	33	15	15	4	2	9	19	29	29	12	3	14	52	44	27 - 1
11. Algemesí	14	6	3	5	23	18	15	3	3	9	13	27	29	9	6	14	36	45	24 - 4
12. At. Saguntino	15	6	4	5	17	12	14	1	4	9	10	32	29	7	8	14	27	44	22 - 8
13. Acero	14	6	3	5	21	17	15	2	2	11	9	34	29	8	5	16	30	51	21 - 7
14. Alacúas	14	6	5	3	17	13	15	1	2	12	8	34	29	7	7	15	25	47	21 - 7
15. Foyos	14	3	6	5	12	18	15	1	6	8	9	31	29	4	12	13	21	49	20 - 8
16. VINARÒS	15	2	8	5	15	21	14	3	2	9	5	20	29	5	10	14	20	41	20 - 10
17. IBARSOS	15	5	4	5	21	26	14	1	2	11	7	43	29	6	6	17	28	69	18 - 12
18. Requena	15	1	2	12	6	26	14	0	2	12	3	38	29	1	4	24	9	64	6 - 24



**AMBULANCIAS  
MAESTRAZGO**

CONCIERTO SEGURIDAD SOCIAL Y PARTICULAR

**Tel. 45 62 63**      VINARÒS

**Jornada 15<sup>a</sup>  
Nivel Local  
Divisió 1<sup>a</sup>**

**RESULTADOS**

Club de Tennis, 3 - Anyca Piel, 9  
Anyca Piel, 9 - Pedrusco 2, 2  
Edelweiss, 6 - Cherokeys, 2

**CLASIFICACION**

	J	G	E	P	F	C	P
Anyca Piel	13	11	0	2	79	36	22
La Brasa	13	10	1	2	67	37	21
Burguer Texas	13	7	3	3	54	38	17
Cherokeys	13	7	0	6	40	51	14
Xanadú	13	4	1	8	42	48	9
Pedrusco 2	13	3	2	8	26	59	8
Club de Tennis	13	2	3	8	29	63	7
Edelweiss	13	2	2	9	32	58	6

**DIVISION DE HONOR**

**RESULTADOS**

Foret S.A., 5 - T. Sport V. Ortiz, 1  
A.E. Valls, 6 - 3-A, 1

**CLASIFICACION**

	J	G	E	P	F	C	P
A.E. Driver	13	9	2	2	64	29	20
Pub Oscar's	12	9	2	1	46	18	20
Moliner Bernad	12	9	0	3	54	13	18
Bergantín F.S.	13	7	1	5	42	35	15
A.E. Valls	13	6	1	6	41	33	13
Foret S.A.	13	3	1	9	27	43	7
3-A	13	2	0	11	26	81	4
T. Sport. V. Ortiz *	13	2	1	10	22	52	3

\* Figura con dos puntos menos por sanción del Comité.

**Puntuación  
a la deportividad**

**TROFEO: MOLINER BERNAD**

**DIVISION DE HONOR**

1.- 3-A	125 Puntos
2.- Bergantín F.S.	153 "
3.- Foret S.A.	171 "
4.- Moliner Bernad	173 "
5.- Pub Oscar's	176 "
6.- A.E. Driver	198 "
7.- T. Sport. V. Ortiz	241 "
8.- A.E. Valls	242 "

**1<sup>a</sup> DIVISION**

1.- Cherokeys	107 Puntos
2.- Xanadú	107 "
3.- Pedrusco 2	138 "
4.- Edelweiss	144 "
5.- Anyca Piel	151 "
6.- Burguer Texas	170 "
7.- La Brasa	205 "
8.- Club de Tennis	347 "

**2<sup>a</sup> DIVISION**

1.- A.B.G.	155 Puntos
2.- Sporting Club	160 "
3.- Cruz Roja	175 "
4.- Muebles F.G.	175 "
5.- La Colla	179 "
6.- Tot i Més (B)	183 "
7.- Xerta Muebles	204 "
8.- Tot i Més (A)	300 "

**TROFEO: TOT I MES  
PARA MAXIMO GOLEADOR**

**DIVISION DE HONOR**

1.- Eloy Redó (Pub Oscar's), 26 goles.
2.- F. Sanz (A.E. Driver), 20 g.
3.- José Moliner (Moliner Bernad), 16 g.
4.- Regis Diez (3-A), 16 g.
5.- Santiago Artola (M. Bernad), 13 g.

**DIVISION 1<sup>a</sup>**

1.- J. González (La Brasa), 36 goles.
2.- G. Pacheco (La Brasa), 29 g.
3.- O. León (Anyca Piel), 23 g.
4.- G. Casanova (Edelweiss), 20 g.
5.- M. Sabater (Cherokeys), 16 g.

**DIVISION 2<sup>a</sup>**

1.- David Ayza (Cruz Roja), 38 goles.
2.- Clavijo Chacon (La Colla), 36 g.
3.- Gil Ferreres (Sporting Club), 35 g.
4.- Antonio García (Tot i Més 'A'), 32 g.
5.- Vicente Ferrá (Xerta Muebles), 31 g.

**TROFEO: DEPORTES PIÑANA  
PARA**

**EQUIPO MENOS GOLEADO**

**DIVISION DE HONOR**

1.- Moliner Bernad	13 Goles
2.- Pub Oscar's	18 "
3.- A.E. Driver	29 "
4.- A.E. Valls	33 "

**DIVISION 1<sup>a</sup>**

1.- Anyca Piel	36 Goles
2.- La Brasa	37 "
3.- Burguer Texas	38 "
4.- Xanadú	48 "

**Actividades del Club de Tennis Vinaròs**

Mañana domingo está previsto se lleven a cabo las finales del Campeonato Alevín e Infantil "Trofeo Semana Santa", que organiza el Club de Tennis Vinaròs. En este campeonato participan los mejores tenistas tanto alevines como infantiles de nuestra Comunidad Autónoma.

Por otro lado señalar que los chavales del Club de Tennis Vinaròs están participando asiduamente en Torneos, obteniendo buenas actuaciones. Hace unas fechas Juan Domingo Pascual, Santiago Castell, Argimiro Seva y Yolanda Márquez participaron en el Torneo De Carlet, Campeonato de España Junior.

Los infantiles de primer año Jos y Fernando Vicente, conocidos como "Los Gemelos", consiguieron acceder a los cuartos de final del Campeonato March 1, Trofeo Interterritorial de la Federación Valenciana.

Almudena Redondo, Miriam Ferrá, Lorena Alegría, Jos Carlos Seva y Jos y Fernando Vicente están presentes en el Torneo de Sport Goofy.

Como se puede apreciar los muchachos del Club de Tennis Vinaròs están ahí, participando y dejando alto el nombre de la entidad y de nuestra ciudad.

C.T. VINARÒS

Tal como indicábamos la pasada semana, vamos a insertar hoy la clasificación final del Slam 90 Individual Damas. Este ha quedado del siguiente modo:

**INDIVIDUAL DAMAS  
SLAM 90**

1. Yolanda Márquez, 140 puntos.-
2. M. José Seva, 138 p.-
3. Kelia Márquez, 75 p.-
4. Montserrat Márquez, 65 p.-
5. Inmaculada Roda, 63 p.-
6. Almudena Redondo, 60 p.-
7. Conchín Albiol, 59 p.-
8. M. Angeles Boti, 58 p.-
9. Elena Guimeraens, 55 p.-
10. M. Carmen Soto, 54 p.-
11. Lorena Alegría, 54 p.-
12. Olga Redó, 52 p.-
13. Miriam Ferrá, 49 p.-
14. Maire Monique, 49 p.-
15. Michele Liverato, 34 p.-
16. Aude Soto, 30 p.-
17. M. Pilar Camahort, 26 p.-
18. Ursula Arslan, 26 p.-
19. Azahara Fort, 20 p.-
20. Inmaculada Blasco, 28 p.-
21. Clemen Celma, 18 p.-
22. Carla Casanova, 17 p.-
23. Adela Pascual, 16 p.-
24. Susana Santos, 16 p.-
25. Amparo Giro-nés, 11 p.-
26. Aurora Bricio, 8 p.-
27. Manuela Carceller, 6 p.-
28. Mercedes Flor, 3 p.-
29. Mónica flor, 1 p.

**ENTREMESOS I POSTRES**



**Gran variedad de  
presentes para Comuniones**

**Sorprendentes Tartas. Obsequios  
- REPARTO A DOMICILIO -  
ENCARGOS AL TEL. 45 69 51**

Avda. Libertad, 5 **VINARÒS**

*Sábado, 21 - a las 18'30 h.  
en el*

**Pabellón Polideportivo Municipal  
GRAN SEMIFINAL  
de Fútbol Sala Provincial  
entre**

**ALFA ROMEO - VINARÒS F.S.  
AZAHAR - BURRIANA**

¡En un momento emocionante y lleno de esperanza, esperamos una vez más contar con tu valioso apoyo y ánimo!

¡Gracias!

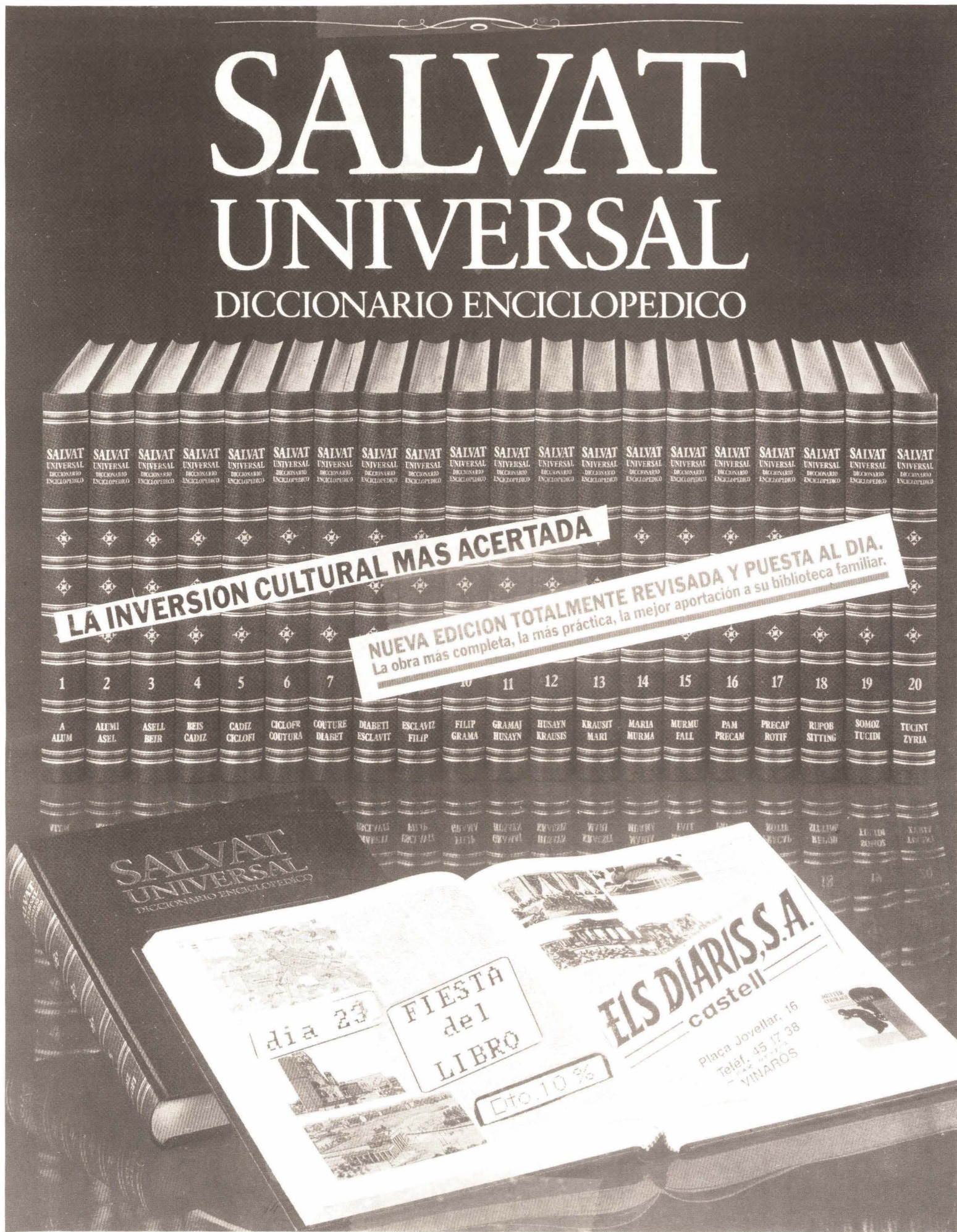


**INSTITUTO DE BELLEZA**

- TRATAMIENTOS PERSONALIZADOS
- BAÑERA DE HIDROMASAJES
- UÑAS ESCULPIDAS

¡Personal cualificado! - HORAS A CONVENIR -

San Gregorio, 35 - Tel. 45 52 33 - **VINARÒS**



### ULTIMAS NOVEDADES

QUEDA LA NOCHE de Soledad Puertolas Premio Planeta  
LA SOLEDAD ERA ESTO de Juan Jose Miralles Premio Nadal  
EL EFECTO DOPPLER de Jesús Ferrero Premio Plaza/Janes  
EL DESEMBARCO ANDALUZ de Victor Marquez Reviriego Premio  
Espejo de España 1990  
COMO CONVERTIRSE EN UN GENIO DE LOS NEGOCIOS de Julio  
García Castillo Premio El Papagayo  
PUBIS DE VELLO ROJO de Jose Luis Muñoz XII Premio La  
Sonrisa Vertical  
APRENDER A HABLAR EN PUBLICO HOY de Vallejo-Najera

GALINDEZ de Manuel Vazquez Montalban  
PALACIO DEL DESEO de Naguib Mahfuz  
TEMBLOR de Rosa Montero  
LA TORRE OSCURA II de Stephen King  
EL CARDENAL DEL KREMLIN de Tom Chancy  
EL PENDOL DE FOUCAULT de Umberto Eco  
CIENFUEGOS IV - MONTENEGRO de Alberto Vazquez-Figueroa  
CUENTOS DE EVA LUNA de Isabel Allende  
LOS VERSOS SATANICOS de Salman Rushdie  
Y TODAS LAS OBRAS DE CAMILO JOSE CELA Premio Nobel de  
Literatura 1989

# Club d'Esquí «El Yeti»

El pasado domingo 8 de abril, el Club de esquí El Yeti, cerró la temporada con el Primer Trofeo Social, Magnífic Ajuntament de Vinaròs, Club d'Esquí El Yeti, desplaçant-se los socios y simpatizantes a la estación de alta montaña de Boí-Taüll, en el Pirineo Leridano.

El Club puso a disposición de los esquiadores un autobús para desplazarles a realizar la competición en dicha estación. Se salió el domingo de madrugada y tras la parada de rigor y preparación del material, los componentes de la expedición utilizaron la mañana para el calentamiento y la práctica del esquí, mientras la directiva ultimaba los preparativos con los responsables de la estación para la prueba.

Los miembros de la expedición disfrutaron de un magnífico día con un sol brillante y una alta temperatura, en contra de las alarmantes predicciones meteorológicas.

La nieve primavera estaba perfecta e hizo las delicias de los esquiadores casi todo el día, excepto a última hora de la tarde, que las altas temperaturas la estropearon un poco, estando la estación abierta en casi su totalidad.

Sin ningún incidente ni accidente, a las 3 de la tarde se efectuó la prueba de slalon, dado el estado de la nieve, a estas horas del día, se tuvo que realizar la prueba en la parte alta de la estación, en



Club d'Esquí «El Yeti» Vinaròs. I Campionat d'Esquí Magnífic Ajuntament

una pista que se reservó al Club y la poca experiencia en este deporte de la mayoría de los participantes, unido a la dificultad de la pista, además de ser una prueba socio-amateur, hizo que la Junta del Club decidiera no tener en cuenta los tiempos, y dar a todos los participantes una medalla conmemorativa de esta primera prueba, obsequio del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs.

Una vez finalizado el slalon, sin nin-

gún percance a destacar, el Presidente del Club, hizo entrega de las medallas y un recuerdo a pie de pista, dando por finalizado el día.

La Directiva del Club d'Esquí El Yeti, agradece a los participantes el esfuerzo, el entusiasmo y la voluntad demostrados, dada la falta de experiencia en este tipo de actividades, y felicita a los socios por el nivel adquirido en este deporte, esperando su participación en la segun-

da edición del próximo año, que se intentará incluir en el calendario oficial de la Federación Valenciana de Deportes de Invierno.

El agradecimiento cordial al Magnífico Ayuntamiento por los trofeos donados, igualmente a video Reula, por los medios técnicos puestos a nuestra disposición y a todos los componentes del Club.

LA JUNTA

Tras un largo paréntesis de 3 años en el mundo del atletismo, y haciendo gala de un indomable espíritu de sacrificio y tenacidad ha reaparecido en unas envidiables condiciones físicas el querido por todos, Agustín Ribera (Korea), desde aquí le deseamos muchos éxitos.

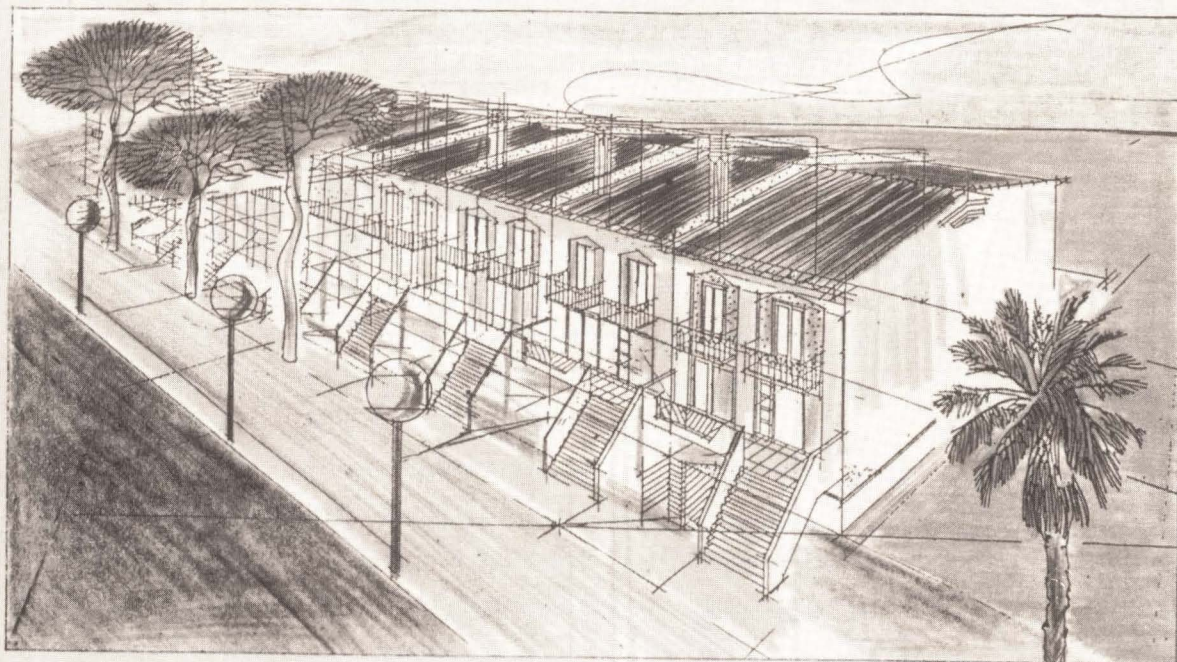
Agradece también el mencionado atleta, la colaboración desinteresada del sponsor Oscar's Pub, regentado por el Sr. Víctor García Griño.



JORNADES  
MUSICALS  
1990

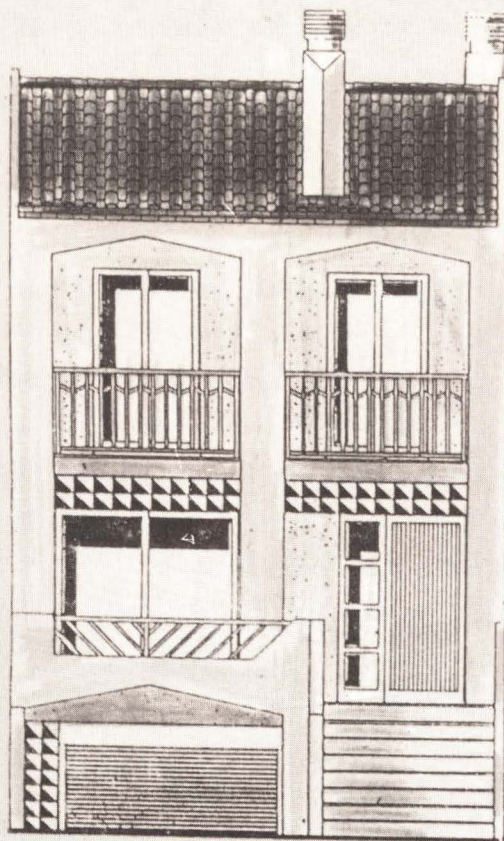
VINARÒS

CAPELLA DE MINISTRERS  
Auditori Municipal - 21 d'abril, a les 20 hores.



CONSTRUYE, PROMUEVE Y VENDE

V  
I  
N  
A  
R  
O  
S

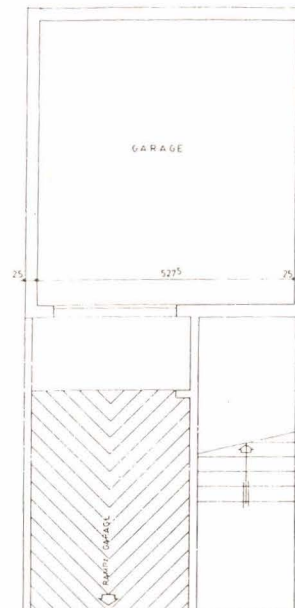


U  
R  
B  
A  
N  
A

## VINAROS URBANA LE OFRECE

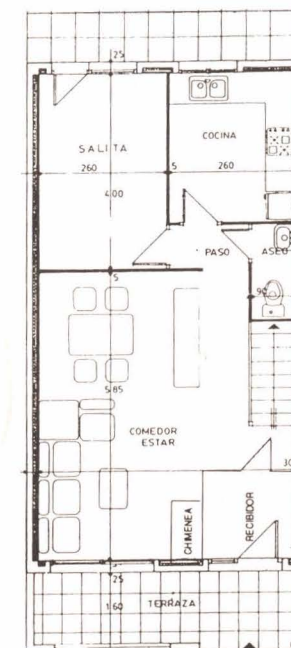
**LA OTRA FORMA DE VIVIR**

**¡CASAS UNIFAMILIARES!  
CON JARDIN**



Pl. BAJA

- Garaje para 2 coches y trasteros.
- Amplio Comedor-Estar con chimenea, 24'75 m<sup>2</sup>
- Terraza, cocina, aseo.
- Cinco dormitorios, baño, balcones.

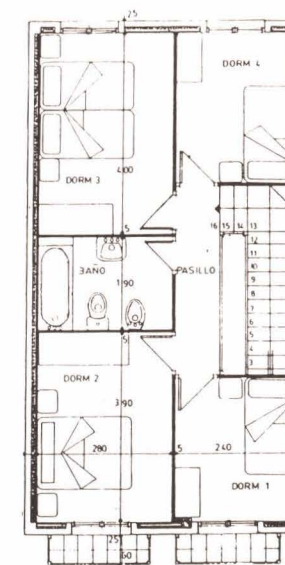


Pl. PRIMERA

**ANTES DE COMPRAR,  
¡¡¡LLAMENOS!!!  
GRANDES FACILIDADES CON LARGA  
FINANCIACION Y CORTO INTERES**

**INFORMACION Y VENTA:**

Tel. 45 49 80



Pl. SEGUNDA

*Situación  
inmejorable a 100  
metros del mar.*

*Orientación al Sol.*

*Acabados  
perfectos  
y de 1.ª calidad.*

# VINARÒS PARK, S.A.

*28 chalets adosados, en primerísima línea de mar. Junto a la desembocadura del Río Cervol.*

- 3 y 4 Habitaciones. 2 Baños y Aseo. • Comedor 2 alturas. Garage 2 plazas. • Bodega. Instalación Chimenea-Hogar.
- Cocina equipada. Piscina comunitaria. • Antena Parabólica. • Garantía Cerámicas PAMESA. • Solarium.

Tel. 45 55 17 VINARÒS

– Financiación «LA CAIXA» –

INFORMACION EN LA MISMA OBRA, TODOS LOS DIAS, INCLUSO FESTIVOS.

¡Visite chalets piloto! ¡Totalmente acabados!  
Equipados por MILIAN «Stand del Mueble»  
Decorados por ALMACENES VIDAL

