



# Vinaròs

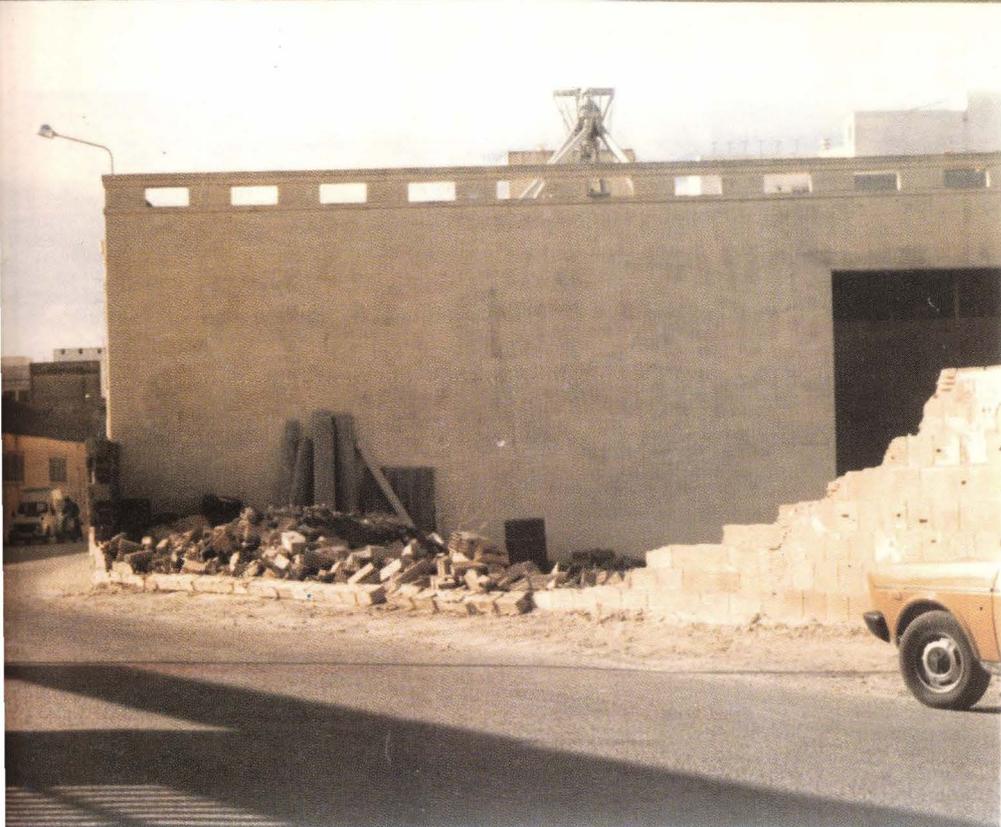
Setmanari d'informació local

º 1.330 — Dip. Legal T-213-1979 Any XXVI — Tercera època — 11 de Febrer 1984



## Protagonista de la semana... EL VIENTO

Fotos: Reula



Charla-Coloquio en la Unión Ciclista Vinaròs



Siguen las obras de mejora en la ciudad



# Vinaròs

Setmanari d'informació local

Edita:  
Ayuntamiento de Vinaròs

— Director:  
José M. Palacios Bover

— Sub-director:  
Juan Bover Puig

— Redactor Jefe:  
Mariano Castejón Chaler

— Redactores:  
Agustín Comes Pablo  
Angel Giner Ribera  
Pilar Jaques  
Ma<sup>a</sup> Pilar Redó

REDACCION:  
Apartado de Correos — 16  
Buzón del Ayuntamiento

Fotografía:  
Cine-Foto Vidal

— Publicidad:  
Publi-VAQUER  
Tel. 45 19 35

### IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col.laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma.

Vinaròs agraeix totes les col.laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepasar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja, amb pseudònim, però a l'original deura constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col.laboracions que arriben després del dimarts.

— Administración y Suscripciones:  
Apartado de Correos 16, o Ayuntamiento de Vinaròs

Impremta Jordi Dasoy  
Sant Carles de la Ràpita

Magnífico Ayuntamiento  
Vinaròs

TARIFAS SEMANARIO  
A PARTIR DEL  
1 DE ENERO DE 1984

Esquelas 1/8. . . . .	1.500
Entrefilete . . . . .	800
1/16 de página . . . . .	1.700
1/8 de página . . . . .	2.300
1/6 de página . . . . .	2.800
1/4 de página . . . . .	3.750
1/3 de página . . . . .	5.000
1/2 de página . . . . .	6.500
Una página interior . . . . .	12.000
Ultima página . . . . .	15.000
Una página en color . . . . .	20.000
Contratación de 6 semanas 5 % Dto.	
"    de 12    "    10 % Dto.	
"    de 1 año    15 % Dto.	
Precio de venta del semanario: 40 ptas.	

## AGENDA

### FARMACIA DE GUARDIA

Del 12 al 18 de Febrero de 1984  
Ldo. D. JULIAN SANZ  
C/. El Puente

### HORARIO DE TRENES

Dirección Valencia	Hora salida
Expreso a Valencia-Almería-Badajoz	1'45
Tranvía U/T a Valencia Término	6'36
Rápido U/T a Valencia Término	12'12
Rápido Corail a Valencia Término	
(Del 29/5 al 24/9 . . . . .)	13'18
Talgo a Valencia-Alicante-Murcia	14'46
Semidirecto U/T a Valencia Término	15'21
Expreso a Valencia y Málaga	19'21
Rápido Corail a Valencia-Término	20'
Expreso a Granada . . . . .	0'03
Dirección Barcelona	Hora salida
Expreso a Barcelona Sants . . . . .	3'46
Expreso a Barcelona Sants . . . . .	7'48
Semidirecto U/T a Barcelona Térm.	10'22
Rápido Corail a Barcelona Sants	10'43
Expreso a Barcelona Sants . . . . .	11'08
Talgo a Barcelona Sants, Paseo Gracia y Cerbere . . . . .	14'09
Rápido Corail a Cerbere (Del 30/5 al 25/9). . . . .	15'47
Rápido U/T a Barcelona Término . .	20'12
Tranvía U/T a Tortosa . . . . .	21'30

### CINE CLUB

Martes, 14 febrero. Casa de la Cultura, 8'30 h. noche: "Senzo" de L. Visconti.

Martes 28 febrero: "El Séptimo Sello" B. Birgmon.

Recomienda

Sábado  
10'30 h. UHF.: La gresca del sac de gemecs.

15'30 h. UHF.: La víspera de nuestro tiempo

18'10 h.: Erase una vez... el hombre

19'30 h.: Usted, por ejemplo

19'30 h. UHF.: Taller de teatro

20'30 h. UHF.: La ventana electrónica

22'00 h. UHF.: Teatro real: Concierto

22'30 h.: Sábado cine, un filme de Jhon Ford.

Domingo

10'00 h.: Concierto

18'45 h.: Especial musical

19'00 h. UHF.: Los padres de nuestros padres

21'00 h. UHF.: El dominical

### XIVè PREMI CIUTAT DE BADALONA

Secció Cinema Amateur  
Museu Municipal

Films de 16 mm., films de 8 mm. i single 8.

Argument: documental, reportatge, fantasia i animació.

Data màxima d'inscripció: 21 al 28 de maig.

Museu Municipal (Secció Cinema Amateur). Obispo Irurita, 1. Badalona.

### HORARIO DE AUTOBUSES

#### SALIDAS DE VINARÒS

—Dirección Valencia—

— VALENCIA . . . . . 7,30 horas.

— CASTELLON . . . . . 7,30 - 8,30 - 13,30 - 19,15 horas.

— BENICARLO — PENISCOLA —

Laborables  
8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas.

Domingos y festivos:  
Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas.

—Dirección Barcelona—

— BARCELONA . . . . . 7 horas.

— TORTOSA . . . . . 7 - 7,45 - 8,30 - 10,30 - 13 - 15 - 17 horas.

— ULLDECONA . . . . . 8,30 - 12 - 17,45 horas.

— CENIA — ROSELL

— SAN CARLOS DE LA RAPITA . . . . . 7 - 7,45 - 10,30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.

—Dirección Zaragoza—

— ZARAGOZA . . . . . 7 y 15 horas (por Tortosa)

— ALCANIZ . . . . . 8 horas (Por Morella)

— MORELLA . . . . . 8 y 16 horas.

— CATI . . . . . 17 horas.

— SAN JORGE —

— TRAIQUERA —

— LA JANA — CHERT 8 - 13,30 - 16 - 17 horas.

— SAN MATEO . . . . . 8 - 13,30 - 17 - 18,15 horas.

— BENICARLO — CALIG — CERVERA — SALSADILLA — LA JANA CANET . . . . . 18,15 horas.

### BUS-URBANO

Camping — Colonia Europa — Estación — Salidas —

Ciudad — cada media hora.

Camping — al cuarto.

Colonia Europa — a menos 20 minutos.

Días normales a partir de las 8 horas. Sábados a las 9. Festivos a las 10 horas.

### TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja . . . . .	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón) . . . . .	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia). . . . .	340 60 11
Seguridad Social . . . . .	45 13 50
Policia Municipal. . . . .	45 02 00
Cuartel Guardia Civil . . . . .	45 16 70
Funeraria Maestrazgo . . . . .	45 06 49
Parada de Taxi (de 8 a 11). . . . .	45 28 15
Telegramas por teléfono . . . . .	22 20 00
Servicio nocturno de Taxi a partir 3 horas . . . . .	45 02 00

### METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L./m <sup>2</sup>
31	14'5	6'5	70	757	—
1	18	8	40	755	—
2	19	10	33	752	—
3	13'5	9	42	756	—
4	15	10	50	759	—
6	19	6'5	41	764	—

Semana del 31-1-84 al 6-2-84.

### REGISTRO CIVIL

#### NACIMIENTOS

JAVIER SEVILLEJA SIMO, nacido el 24 de Enero, hijo de Manuel-Basilio y de Rosa.— JUAN DIEGO CABALLERO MARTINEZ, nacido el 27 de Enero, hijo de Diego y de Cecilia.— ISAAC PUCHOL ZAFRA, nacido el 31 de Enero, hijo de Héctor y de Ma<sup>a</sup> del Carmen.— MARIA DEL MAR FALCO LLATSER, nacida el 28 de Enero, hija de Santiago y de Gloria.— PAULA ALCARZ VALANZUELA, nacida el 2 de Febrero, hija de José y de María Soledad.— PABLO BLASCO FORNER, nacido el 4 de Febrero, hijo de Miguel y de María Purificación.

#### MATRIMONIOS

PEDRO DOMINGUEZ AGRAMUNT con MARIA GLORIA MUÑOZ ESTELLER, celebrado el 4 de Febrero.

#### DEFUNCIONES

PEDRO CHALER ARAGONES, nacido en Vinaròs 30-Mayo-1919, defunción 2-Febrero-1984.— JAVIER CHEZA DECAP, nacido en Vinaròs el 25-Diciembre-1913, defunción 3-Febrero-1984.— PABLO RIBERA ESCURA, nacido en Vinaròs el 9-Marzo-1907, defunción 4-Febrero-84.

#### IGLESIA EVANGELICA

— San José, 69 —

Domingos: 5 tarde  
(Verano: 5'30 tarde)

### CARTELERA CINES

#### ATENEO

Sábado, 11.— LA NOCHE DE LOS SEXOS ABIERTOS — Clasificada "S"  
Domingo, 12.— FRENOS ROTOS; COCHES LOCOS.

#### COLISEUM

Sábado y domingo.— Roy Scheider en EL TRUENO AZUL.  
Martes, 14.— VOCES.  
Jueves, 16.— SOL SANGRIENTO.  
Viernes, 17.— EL CASO ALMERIA (estreno comarcal)

#### CINE MODERNO

Sábado y domingo, 7'30 tarde y 10'30 noche.— EL GRAN DICTADOR (la gran obra maestra de Charles Chaplin).  
Domingo, 5 tarde.— MIS LOCOS VECINOS.  
Martes y jueves, 7'30 tarde y 10'30 noche.— MIS LOCOS VECINOS.  
Viernes, 10'30 noche.— FURIA SILENCIOSA con Chuck Norris.

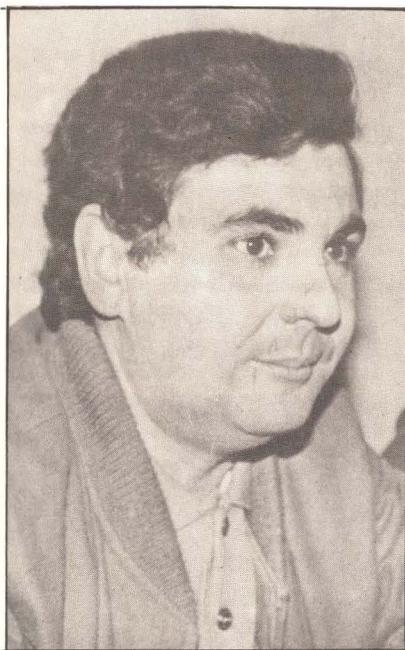
## Hoy sábado Festival en el Auditorio

# Dos horas de diversión, es nuestro espectáculo

(Mariano y Maite, directores del Grupo)

La Sociedad Cultural «La Colla» organiza para hoy sábado en el Auditorio Municipal, un extraordinario festival infantil y juvenil a cargo del «Grupo escénico de la Falla Benicarló», de nuestra vecina ciudad.

Estos pasados días, Maite y Mariano, un joven matrimonio encargados de la dirección del grupo, se trasladaron hasta nuestra ciudad para estudiar el marco donde hoy, a partir de las siete de la tarde, se pondrá en escena todo el espectáculo que con dedicación y cariño han preparado.



Aprovechamos esta ocasión para dialogar con ellos, que nos explicaron en primer lugar cuáles fueron los orígenes del grupo escénico que con acierto dirigen.

• El grupo nació como una entidad más de la Falla y ya hace unos tres años que viene funcionando. Fue una iniciativa que ha servido para que los niños encuentren un aliciente más en la Falla; algo muy importante ya que así los más jóvenes además de divertirse no se encuentran desplazados de la fiesta.

— ¿Contáis con antecedentes en el mundo teatral o del espectáculo, o simplemente vuestra dedicación es como un hobby?

• El teatro es algo que a los dos siempre nos ha gustado y dentro de las actividades de la Falla decidimos hacernos cargo de este grupo escénico. Es una afición como otra cualquiera.

— ¿Quiénes componen el Grupo escénico?

• Lo integran treinta miembros entre niños y niñas, en su mayoría hijos de falleros, que oscilan entre los 4 y los 13 años. Desde que comenzamos esta aventura hasta hoy muchos ya se han hecho mayorcitos y por ello vamos incorporando nuevos temas en el festival.

— ¿Qué es en sí el festival?

• Son prácticamente dos horas de diversión continua, con cuentos, bailes, canciones, mucho humor y naturalmente teatro. El festival tiene un hilo conductor pero con situaciones muy dispares. En las actuaciones que hemos hecho, observamos que gusta tanto a los padres como a los propios jóvenes.

— ¿No es estrictamente un festival infantil?

• No, al tener tanta variedad de actuaciones yo diría que es un espectáculo para todos los públicos. Un espectáculo divertido, sin otras pretensiones artísticas; son piezas cortas en que tocamos muchos temas. La más larga resulta la última y es de corte clásico.

— ¿Los guiones son originales suyos o han adaptado obras de otros autores?

• Pues hay de todo; en su mayoría son adaptaciones de cuentos y obras para niños; también el espectáculo cuenta con algunas cosas que son originales nuestras, como por ejemplo el número de los payasos.

— Suponemos que al menos el vestuario de los treinta pequeños actores valdrá un dinero ¿Cómo se sufraga económicamente el grupo?

• En cuanto al vestuario, que no son sólo treinta trajes, pues hay niños y niñas que salen más de una vez a escena, son las propias madres las que se encargan de la confección. Si el grupo fuera a más ya estudiaríamos la posibilidad de alquilar algún vestuario, pero por el momento, con el esfuerzo de las familias y los niños, seguimos adelante.

— El montar un festival, el actuar en un escenario, ¿es realmente un esfuerzo para el niño o para el joven?

• En principio todos los que actúan lo hacen porque les gusta, está claro, pero, ello lleva un pequeño o gran sacrificio, ya no sólo por el hecho de vencer la timidez para presentarse en público, sino también por el largo tiempo que se debe dedicar a ensayar.

— ¿Cuánto les ha costado completar este festival que ahora presentan?

• Iniciamos los ensayos con el principio de curso, ya van por tanto varios meses, aunque sólo podemos ensayar los fines de semana, normalmente los sábados. Esto sí que es un fuerza muy a tener en cuenta en los chavales, que lo llevan con gran entusiasmo e ilusión, sino fuera así no podría ser.

— ¿A qué se debe su actuación en Vinaròs?

• Bien, nuestra última actuación en Benicarló debió ser presenciada por algunos socios de la Colla de Vinaròs que posteriormente se interesaron por nuestro festival para representarlo en Vinaròs. Tras los primeros contactos, fijamos una fecha disponible y así este sábado actuaremos en el Auditorio. Es algo que nos complace enormemente porque creemos que es un festival bastante



digno, y además el actuar en Vinaròs viene a ser como un premio para todos los niños; una recompensa al esfuerzo de tantas horas de ensayo.

— Ya para finalizar, ¿qué les diría a los niños y jóvenes de Vinaròs para que este sábado acudan al Auditorio?

• Ya no sólo a los niños sino también a los padres les diría que nuestro grupo, sin grandes aspiraciones artísticas, procura simplemente la diversión y el entretenimiento. Esto, dos horas de plena diversión, es nuestro espectáculo, que aunque esté interpretado por niños, como dije antes, es enteramente familiar.

Muchas gracias y esperemos que el festival resulte todo un éxito.

Mariano Castejón

## Adiós a Miguel Giner

Voldria dir-te adiós en vinarossenc, tú y yo no haviem parlat mai en castellà, y menos cuando hablábamos de nuestro Vinaròs, de nuestra ermita, nuestro San Sebastián y de mil cosas queridas, que tú acabas de dejar para siempre.

Tú te has ido pero tu recuerdo de vinarossenc sencillo, afable, inteligente, servicial, Santsebastianenc cien por cien quedará siempre entre nosotros.

Cuando veamos en nuestra bendita sierra del Puig, lo romeret, el timonet pensaremos en tí. Cuando sigamos afanándonos (porque la vida sigue) con amor y con sacrificio para que nuestra fiesta en cualquier parte de España resulte cordial y brillante, pensaremos en tí. Cuando cantemos nuestro entrañable «Patria

y Fe», pensaremos en tí. Cuando miremos nuestro mar, en calma o bravío, azul o gris, pensaremos en tí.

Yo le doy gracias a Dios mil veces por haberme concedido el inmenso consuelo de verte en tu casa el domingo 29. Me acordaré siempre de tu voz cuando me viste y me nombraste, de la emoción casi mística con que besaste la insignia que yo coloqué en tu bata de enfermo. Ocho días después nos has dejado para siempre.

Adiós Miguel. Nos fortalece pensar que estás gozando de la presencia de Dios., ¡y quién sabe cerca de quién estás! a lo mejor puedes ya gritar mejor que nosotros..., ¡VISCA SANT SEBAS—TIÀ!

Enriqueta Landete

EDICTO

D. ANGEL HERNANDEZ PEREGRINA actuando en nombre propio ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de un taller mecánico a emplazar en la Pda. Boverals, junto Camino Caminás.

En cumplimiento del artículo 30 nº 2 apartado a) del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1961 se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Vinaròs a 8 de febrero de 1984.

El Alcalde

EDICTO

DOÑA CONCEPCION ESPEJEL JORQUERA, JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DE VINARÒS Y SU PARTIDO.

Por el presente edicto HAGO SABER: Que por providencia del día de la fecha dictada en expediente de suspensión de pagos núm. 60 de 1984, promovido a instancias de la Pror. Sra. D<sup>a</sup> María del Carmen Maestro Bonastre, se ha tenido por solicitado el estado de SUSPENSIÓN DE PAGOS por la entidad mercantil TENMA S.A., dedicada a fabricación de muebles de madera o de otros materiales, así como la de elementos o piezas separadas para la posterior elaboración de los mismos, domiciliada en Vinaròs, parcela 66 del polígono industrial "Las Planas Altas", carretera de Vinaròs a Tortosa; habiendo quedado intervenidas las operaciones mercantiles a cuyo fin se han nombrado Interventores Judiciales a D. Victorino Villagrasa Domenech, profesor mercantil; a D. Fernando Zalama Guinot, economista y por poderes del acreedor Inmuebles y Naves Industriales Planas Altas S.A., D. Joaquín Ayza Miralles, economista, vecino de Vinaròs.

Dado en Vinaròs a 30 de Enero de 1984.

La Juez de 1<sup>a</sup> Instancia,

Fdo.: Concepción Espejel,  
El Secretario,  
Fdo. José Valls

Informe de los Servicios Técnicos

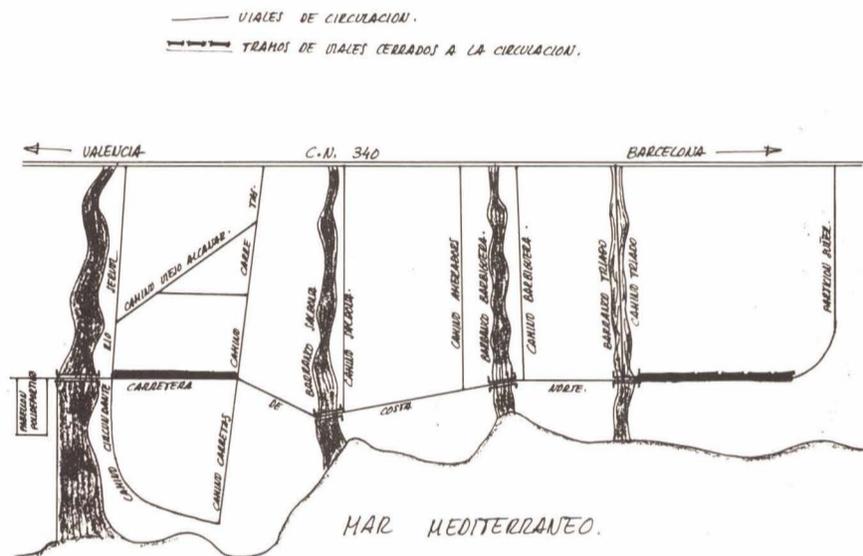
Debido a la gran proporción que adquieren las obras de Abastecimiento y Saneamiento de la Zona Turística Norte de este término Municipal, y que como consecuencia de lo anterior vienen cerrándose o están cerradas al tráfico porciones de la carretera de la Costa Norte, estos servicios técnicos consideran que debería publicarse en el Semanario «Vinaròs» una separata o gráfico que advirtiese a los posibles usuarios de las molestias derivadas de lo antedicho, rogándoles al mismo tiempo que en caso de no ser necesario se abstengan de usar la

mencionada vía para acceder a la C.N 340, o en todo caso desviarse por viales de enlace anteriores a los cerrados.

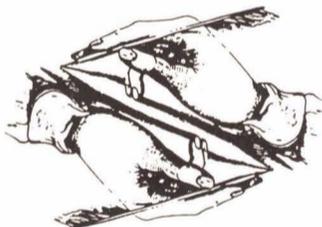
Asimismo, por parte de la policía municipal debe supervisarse adecuada y continuamente la señalización, e informar periódicamente a los usuarios de las variaciones que se produzcan según las obras vayan adelantando.

Es por todo lo anterior que se remite este informe a la Alcaldía para su conocimiento y efecto, en

Vinaròs a 8 Febrero de 1984



IL·LUSTRÍSSIM AJUNTAMENT DE VILA-REAL



CERTAMEN LITERARI CIUTAT DE VILA-REAL 1984

- 1.- Els treballs concursants deuran ser originals i inèdits i es presentaran per triplicat, en paper tamany full, escrits a màquina, a doble espai i per una sola cara.
- 2.- Els treballs es presentaran sense firma ni circumstància que pugui permetre la identificació de l'autor. Hauran de portar un lema que figurarà així mateix en un sobre tancat, dins del qual i en una targeta constaran junt a l'esmentat lema el nom i cognoms i el domicili de l'autor.
- 3.- Per a tots els treballs s'exigeix la redacció en valencià. El jurat, anomenat a l'efecte, prendrà especial consideració a la plena correcció lèxica i ortogràfica.
- 4.- El terme d'admissió de treballs conclourà el dia 25 d'abril de 1984. Els treballs hauran de ser presentats a la Comissió de Cultura de l'Il·lustríssim Ajuntament de Vila-real (Castelló) tot indicant al sobre "Certamen Literari Ciutat de Vila-real" i el premi al qual opta.
- 5.- L'extensió mínima dels treballs de poesia serà de 100 versos. Els treballs en prosa tindran una extensió mínima de deu fulls.
- 6.- El jurat del Certamen podrà declarar desert qualsevol dels premis si la qualitat dels treballs optants no fóra mereixedora d'aquells. No concedirà accessos i la seua decisió serà inapel·lable.
- 7.- Els autors guardonats amb els premis de poesia hauran d'assistir obligatòriament a l'acte de lliurament de premis del qual es farà l'oportú anunci públic juntament amb la decisió del jurat i la seua composició. En aquest acte es donarà lectura d'ambdues obres poètiques. Als altres autors guardonats es prega l'assistència personal o delegada per a replegar els seus premis i trofeus.
- 8.- L'Il·lustríssim Ajuntament de Vila-real publicarà el conjunt dels treballs premiats, que passaran a la seua propietat, dins de la seua col·lecció "Temes vila-realencs". Els autors premiats rebran cadascú vint exemplars d'aquesta publicació.
- 9.- Els treballs no premiats es tornaran als autors que ho demanen, amb l'adequada identificació, dins dels trenta dies hàbils següents a la publicació de la decisió del jurat. Després d'aquest temps els treballs no recollits seran destruïts.
- 10.- La participació en aquest Certamen suposa l'acceptació i rigorós compliment de les presents bases per part dels concursants.

PREMIS

- FLOR NATURAL:** A la millor composició poètica de tema i metre lliures.
- TARONJA D'OR:** Poesia.- A la millor composició en vers dedicada a Vila-real, la seua gent i els seus productes.
- TARONJA DE PLATA:** Narrativa.- Al millor relat en prosa sobre tema vila-realenc (popular, històric, legendari, contemporani, etc.).
- TARONGINA DE PLATA:** Assaig.- Al millor estudi documentat sobre un tema relacionat amb Vila-real (geogràfic, artístic, econòmic, agrícola, ecològic, etc.).

DOTACIONS ECONOMIQUES

- Flor Natural: 50.000.-  
Taronja d'or: 25.000.- i trofeu.  
Taronja de plata: 25.000.- i trofeu.  
Tarongina de plata: 25.000.- i trofeu.

CONSELL MUNICIPAL  
**CMC**  
DE CULTURA. Vila-real

AUDITORIO MUNICIPAL

"W. AYGUALS DE IZCO"  
SABADO, DIA 11 FEBRERO - 7 TARDE

EXTRAORDINARIO FESTIVAL INFANTIL Y JUVENIL



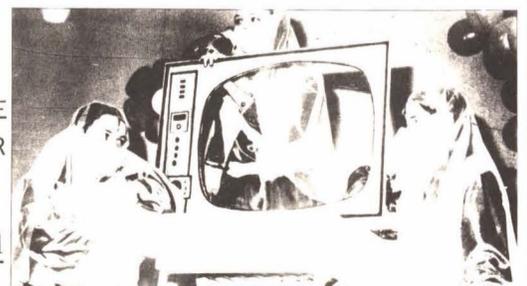
- Humor
- Canciones
- Bailes
- Teatro



GRUPO ESCENICO "Falla Benicarló"

UN ESPECTACULO DE NIÑOS PARA UNA TARDE DE DIVERSION FAMILIAR

ENTRADA GRATUITA



ORGANIZA: SOCIEDAD CULTURAL "LA COLLA"  
COLABORA: MAGNIFICO AYUNTAMIENTO VINARÒS

# Se acercan los Carnavales

## EN VINARÒS YA SE PREPARAN LOS CARNAVALES

Cuando tan solo faltan unas semanas para la celebración de los carnavales, ya son numerosas las entidades tanto recreativas como culturales se preparan para los mismos. También el ayuntamiento se hace partícipe de estas fiestas, como anunció en su programa electoral, y entre todos ellos intentarán que estos carnavales, que renacieron el año pasado, vayan mejorando año tras año hasta llegar a alcanzar el auge que tuvieron antes de su desaparición.

Durante el tiempo que falta para el carnaval y mientras se está elaborando el programa, nos iremos poniendo en contacto con las diferentes asociaciones para conocer la marcha del mismo. Hoy traemos hasta estas páginas a la Sociedad Cultural "La Colla", que desde hace cinco meses se está preparando para los carnavales 84. El año pasado montó una pequeña comparsa pero en este año se lo ha tomado más en serio —según nos decía uno de sus componentes.

— Después de estos cinco meses de preparación ¿Qué es lo que sacaréis a la calle en este carnaval?

• El tema que hemos preparado lo tenemos un tanto en secreto hasta el día de carnaval, sólo puedo decirte que seremos unas cincuenta personas, tendremos una carroza y llevaremos nuestra propia charanga y con esto nos uniremos a todos los actos que organicen otras entidades y otras comparsas.

charanga y lo que podamos invertir en lo que será la carroza; exactamente la cifra no te la puedo dar pero calculo que serán unas 60 ó 70 mil pesetas.

— ¿Cómo conseguís ese dinero?

• Bueno, aportación a toca-teja. Como último recurso y para unir a todos los que participaremos dentro de la sociedad, organizaremos alguna cena, dos o tres semanas antes del Carnaval, en el propio local de la sociedad, para recaudar algún dinero que lo destinaremos a realizar algún acto social.

### NO HAY SUFICIENTE SUBVENCION POR PARTE DEL AYUNTAMIENTO

— ¿Vais a trabajar todas las asociaciones juntas para hacer posible este carnaval o lo hacéis cada una individualmente?

• Lo interesante sería que todas las asociaciones y grupos que se han formado para el carnaval trabajasen juntos de alguna manera, esto iría en beneficio del pueblo y en beneficio del carnaval. Hasta este momento parece que esto va siendo posible; bastantes entidades hemos tenido contacto, nos hemos unido e incluso llegamos a formar un programa. Este programa lo presentamos al ayuntamiento con un coste económico bastante bajo, creo que se elevaba a 300 mil pesetas, en ello estaba englobado todo lo que sería estos tres días de carnaval. Las trescientas mil pesetas era sólo lo que debía aportar el ayuntamiento para la contratación de algunos espectáculos y que de los demás gastos se hacían



### CARNAVAL, LA COLLA ELS ARRUPITS

Otra de las asociaciones de Vinaròs que participan este año en los carnavales vinarocenses es la denominada «Colla els Arrupits». Esta colla se forma a raíz de los carnavales del año pasado a pesar de que algunos componentes de la misma ya participaron en él. PILAR JAQUES (CORRESPONSAL).

Para conocer las actividades que se están realizando en estos días próximos a los carnavales y concretamente en esta asociación, nos pusimos en contacto con Francisco José Sancho, componente de «La Colla els Arrupits» y le preguntamos:

— ¿Qué tenéis preparado para los carnavales 84?

• Tenemos preparada una carroza para el día del desfile general y para el domingo una charanga.

— ¿Cuánta gente participará en vuestra comparsa?

• Nuestra asociación la componemos 32 personas y saldremos todos.

— ¿Cuál es el presupuesto destinado para este año?

• Todo lo que nosotros recaudamos está destinado al carnaval y este año es de ciento cincuenta mil pesetas.

— ¿Cómo conseguís ese dinero?

• Pagamos una cuota mínima cada mes.

— ¿Vais a participar con las demás asociaciones o comparsas o actuareis individualmente?

• El desfile lo haremos conjuntamente con las demás comparsas, ahora en la parte de la charanga será más bien particular pero la gente podrá añadirse y seguirnos durante la fiesta.

### LOS TEMAS DEL CARNAVAL SON SECRETOS

— ¿Puedes concretarnos un poco cual será el tema de vuestra comparsa?

• Como son tres días de carnaval, utilizaremos un traje cada día. El primer día el disfraz será libre, cada uno podrá ir vestido como quiera. El tema del segundo día es secreto, solo puedo decirte que será un tema común para toda la colla a lo que se unirá la carroza. Ya el último día el tema seguirá siendo común para todos pero habrá más libertad en la elección del traje.

— ¿Cuál es la participación del ayuntamiento en estos carnavales?

• Esto no lo sé, no se si el programa lo realizarán ellos solos o lo harán otras personas. Esperamos que lo hagan como el año pasado que tuvo bastante éxito.

— ¿Quieres decir algo para la gente que esté interesada en el carnaval de Vinaròs?

• Hay mucha animación, yo he observado que todo el mundo se está preparando los trajes y unos trajes muy bonitos, creo que la participación será masiva. Espero que se animen todos y que cada vez vaya a más el carnaval en Vinaròs.



### SOLO LA COLLA YA GASTARA DE 60 A 70 MIL PESETAS EN CARNAVAL

— ¿Será un solo tema en los tres días del carnaval?

• Sí, será un solo tema durante los tres días pero habrá una pequeña variación en el primer y último día.

— ¿Cuál es el presupuesto destinado a los carnavales 84 de "La Colla"?

• Este presupuesto si consideramos la suma de lo que nos costará el alquiler de los trajes, la composición de la

cargo las restantes entidades. El ayuntamiento, no sé por qué motivo, dijo que la subvención sólo podía llegar a las 150 mil pesetas y realmente con esta cantidad no nos hemos podido hacer cargo de la organización.

— ¿Qué postura vais a tomar en vista de esto?

• Esperaremos a ver quién organiza el carnaval, que de hecho suponemos será el ayuntamiento, cosa que no creemos que sea positiva, pero que al fin y al cabo será así. Luego nos uniremos a todo lo que se haga.

PILAR JAQUES

**SE OFRECE SRTA.  
Para cuidar niños o ancianos**

Tel. 45 23 75

## Nota de la Policia Municipal

En esta quincena hay que reflejar varios accidentes de circulación, no habiendo que lamentar, afortunadamente, daños personales de gravedad en ninguno de ellos:

— El día 28 de Enero ppdo. colisionaba a las 3 de la madrugada y a la altura del número 118 de la calle de San Francisco, la furgoneta marca CI-TROËN-AKS, matrícula T-2989-L, conducida por MANUEL QUEROL SEGURA, contra otra de su clase que se hallaba aparcada. Tanto el conductor como el acompañante resultaron ilesos, a pesar de la gravedad que revisió el accidente. **Matrícula CS-4690-E.**

— El día 1 de los ctes. colisionaba en la Pza. de S. Antonio, 3 el SEAT-600, matrícula PM-112.178 con el RENAULT-F6 matrícula CS-3424-K.

— Este mismo día alcanzaba el súbdito alemán Kornelius Cornell con su vehículo, un CITROËN-Mehari, matrícula CS-9371-K, al niño MANUEL VICENTE RICO LORENTE, de 8 años, que según parte médico sufrió contusiones y hematomas. Aprovechamos, al notificar tal acontecimiento, para recordar a todos los conductores el PRESTAR ESPECIAL ATENCION en las inmediaciones de los centros escolares.

— También un perro "suelto y sin bozal" "PATRAS" propiedad de FRANCISCO MARTINEZ ALAMO, vecino de ésta, mordía a ROSA MARIA NUÑEZ RODRIGUEZ de 14 años. El mencionado perro se halla en observación, bajo vigilancia veterinaria. Insistimos desde estas líneas a todos los amigos de los animales, que

tomen todas las precauciones necesarias para evitar este tipo de incidentes.

— Y por la noche, en el aparcamiento del Bingo Don Kiko, fueron robadas de un vehículo cinco maletas-muestrario de calzado que eran recuperadas por Agentes de esta Policia al día siguiente de detrás del Bar-Restaurante BARRA-LARGA.

— El Jueves, 9 de los ctes. dos accidentes más:

Uno en la calle S. Francisco-cruce Pilar entre el SEAT-1430, matrícula M-7392-L y la furgoneta RENAULT-4F, matrícula CS-6447-G, y el otro en la calle Ntra. Sra. del Socorro, 34 entre el Ford-Fiesta, matrícula CS-3452-I y el REANULT-6, matrícula CS-7858-G, habiendo que reseñar, que todos los casos que hoy se mencionan se resolvieron felizmente, llegando siempre las partes a un acuerdo.

— A última hora nos comunica la Guardia Urbana de San Carlos de la Rápita, haber recuperado una libreta de ahorros a nombre de D<sup>a</sup> CONCEPCION ROIG SOLA y correspondiente al Banco Popular de Vinaròs.

— Al cerrar este Informe hay que lamentar numerosos siniestros causados por el viento huracanado que estos días ha azotado nuestra ciudad, incluyendo varios vehículos dañados e incendios, tal como el ocurrido en la granja de D. VICENTE ROCA SEGARRA, en la Partida Capsades, donde los daños fueron de cierta consideración.

Vinaròs a 9 de Febrero de 1984.

LA POLICIA MUNICIPAL

### COLONIA VINAROCENSE DEL SURESTE

La Colonia Vinarocense del Sureste, se reunió el pasado domingo día veintinueve en Alicante para celebrar la fiesta de San Sebastián con una misa y la tradicional comida, en el transcurso de la cual y entre sorbo y sorbo de "cremaeta", se procedió a la lectura de la siguiente lista de los nuevos mayores para el próximo año.

Sebastián Fullana, Tomás Balada Gómez, Pilar Roure, Pilarín Pardo, Adelaida Server, M<sup>a</sup> Pilar Simó, Jesús Rodríguez, María Pastor, Francisca Rodríguez, Rafael Verdera, Juanito Signes Verdera, Isaac Arnau Borrás, Carmen Tulies de Reverter, Agustín Rivera Caballer.

### COLONIA VINAROCENSE DE VALENCIA

El pasado domingo Valencia cerró el ciclo que las Colonias Vinarocenses celebran todos los años con motivo de la festividad de San Sebastián. Se desplazaron dos autobuses que visitaron por la mañana el Museo de Cerámica. Seguidamente se celebraron los oficios religiosos en la Parroquia de San Miguel y San Sebastián y a continuación la comida en el Hotel Astoria, que fue presidida por una Comisión de la Corporación representada por el Sr. Alcalde D. Ramón Bofill Salomó acompaña-

do de D. Francisco Puchol Quixal, Presidente de la Colonia Vinarocense en Valencia, la Sra. Conchita Mira en representación de la Colonia de Madrid y los Sres. Esteller y Paulo, de la Colonia en Barcelona, así como nuestro pianista Leopoldo Querol. En el momento de sentarse a la mesa el Sr. Jordán, organizador perteneciente a la Colonia Vinarocense en Valencia, nos comunicó una triste noticia: la muerte de un vinarocense de corazón y de raíz. D. Miguel Giner, alma de la Colonia Vinarocense en Barcelona. Después de la comida y como broche de este ciclo el amigo Chema consiguió para todos los asistentes al acto la participación de una importante pareja de baile, un transformista y otro gran artista Rafael Conde "El Titi".

D. Leopoldo Querol se brindó a que si un poeta le escribía la letra del himno de la Colonia de Valencia él compondría la música, tomándole la palabra el Sr. Jordán por la Colonia Valenciana.

La Colonia de Valencia quiere agradecer desde estas páginas la asistencia de los muchos vinarocenses que se desplazaron en este día a Valencia y al mismo tiempo testimoniar el gran dolor que ha producido la muerte de D. Miguel Giner.

# LA FORMATGERIA



Quesos frescos, manchegos,  
de importación...!

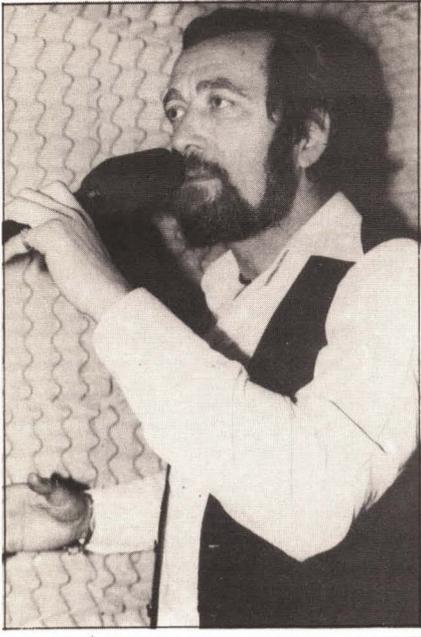


CHORIZOS • JAMONES • EMBUTIDOS

*¡La Charcutería que usted  
necesitaba!*

• CUIDADA SELECCION DE VINOS •

C/. Santa Rita, 17 ¡RECIEN INAUGURADA! VINARÒS



**EXITO DE PEPE LOPEZ**

El pasado viernes en Morella, y en medio de gran lleno y expectación, tuvo lugar el estreno del espectáculo "POEMAS Y CANCIONES", de Miguel Hernández y García Lorca, a cargo de Pepe López y su grupo. El recital montado con una gran profesionalidad, alcanzó un extraordinario éxito de montaje, y de interpretación, que el público exteriorizó con grandes aplausos. Pepe López, dice los versos y canta las canciones con hondura que cala en el espectador, dando vida a estos dos poetas universales y a la vez tan populares. Le acompañaron en el recital, Mayte a la guitarra, Nacho al órgano electrónico, Eduardo a la percusión y Alfredo a los efectos especiales.

El próximo día 24 y a las 8'30, se presentarán en el Auditorium Municipal en un festival que está despertando un gran interés, y organizado por Juventudes Musicales y el Magnífico Ayuntamiento de la ciudad.

**ASAMBLEA**

El Círculo Mercantil y Cultural (Casino) convoca a sus asociados a la Junta General Ordinaria que tendrá lugar el viernes día 17, a las 22 horas en primera convocatoria y a las 22 horas 30 minutos en segunda y con el siguiente orden del día: 1º Lectura y aprobación, si procede, del acta anterior, 2º Balance económico 82-83, 3º Renovación de la Junta Directiva y 4º Ruegos y preguntas.

**NUEVA DIRECCION**

El que se llamó "Frankfurt Alameda" y a cuyo frente estaba Francisco Barrera, ahora se denomina "El León de Oro", cafetería-bar, cuyo titular es el ex-futbolista del Vinaròs CF, José Ramón León Bas. El local luce una nueva decoración y la clientela va en aumento y se dispone de un buen tapeo, preparado con esmero por Isabel. Enhorabuena y suerte.

**NATALICIO**

El hogar de los esposos José Juan Ferreiro Lapatsa, Catedrático de Derecho Financiero de la Universidad de Barcelona, y Estela Serret Masiá se ha visto alegrado con el nacimiento de su primera hija María Estela. A ellos y a sus respectivas familias nuestra felicitación.

**SEMINARIO**

Tendrá lugar los próximos días 19, 20, 21 y 22, organizado por el laboratorio Gama 5, que tiene su sede en Torre San Sebastián, bajos, de nuestra ciudad, y con asistencia de relevantes personalidades de la Fotografía. El domingo 19, a las 20,30 horas, se ofrecerá en el Parador Colaborador Hostería del Mar de Peñíscola, un cocktail de bienvenida. El lunes día 20, el programa será el siguiente: Fotografía del grupo, Nuestro laboratorio, Coloquio cliente - laboratorio - Kodak, Comida, Reportaje de boda a cargo de José María Maura de Bilbao, Coloquio, Cena, Discoteca privada para jóvenes carrozas. En el próximo número seguiremos informando de los actos, de este importante seminario que ha despertado gran interés entre los profesionales de toda España.

De Castellón Diario, 4-2-84

**EL MAESTRAT SE COMUNICARA CON ARAGON**

Los consejeros de Obras Públicas de las comunidades autónomas de Aragón, Cataluña y Valencia abordarán el estado de las comunicaciones interregionales en una reunión que celebrarán en la ciudad de Alcañiz.

El plan económico regional elaborado por la Diputación General de Aragón consideró como objetivo prioritario la mejora de las comunicaciones de la zona, al determinar la necesidad de establecer el acceso de comarcas aisladas a otras zonas del país, citando en concreto el sistema Bajo Aragón-Maestrat-mar Mediterráneo.

**BODA**

En la Iglesia de Santa Magdalena, cuyo altar estaba profusamente ornamentado con flor natural, contrajeron matrimonio, Miguel Urraca Robles y Concepción Espejel Jorquera. El novio vestía uniforme de gala y la novia lucía sencillo pero elegante modelo nupcial. Entraron en el templo del brazo de sus padrinos, la madre del novio Leonor Robles y Fernando Santafé y a los acordes de una marcha nupcial. Ofició la ceremonia, el Rvdo. D. Enrique Porcar, quien pronunció bella plática de circunstancias. De testigos, Agustín Ribera Hernández y José Valls Pruñonosa. Eterna luna de miel.



**AGENTE JUDICIAL**

Ha sido cubierta esta plaza en el Juzgado de 1ª Instancia e Instrucción de nuestra ciudad, por Ezequiel Parra Parra, de 25 años de edad y natural de Huerca Overa (Almería). Estaba vacante desde que Rita Adrover fue destinada a Valencia y provisionalmente cubierta por José Ibáñez. Ezequiel Parra consiguió la titulación en Albacete y su preparación a cargo del que fue Secretario de este Juzgado de 1ª Instancia e Instrucción, Dionisio Bueno García, con residencia en Murcia. Grata estancia.

**REFORMAS**

En varios comercios de la calle Mayor. La más profunda, la llevada a cabo en Muebles Milián, que afectó a los interiores y a la fachada con mucho acierto, ganando en vistosidad. También Pastelería Viver, y Giner, han hecho unos retoques en sus respectivos establecimientos en aras a su adicta clientela. La Cafetería Amanda, igualmente aprovechando el mes de vacaciones, ha llevado a cabo un remozamiento de su local y abrirá sus puertas al público el día 1 de Marzo. Paul y Amanda Cooper, pasarán unos días en Benidorm.

**SOCIEDAD ORNITOLOGICA "EL CANARIO" VINAROS**

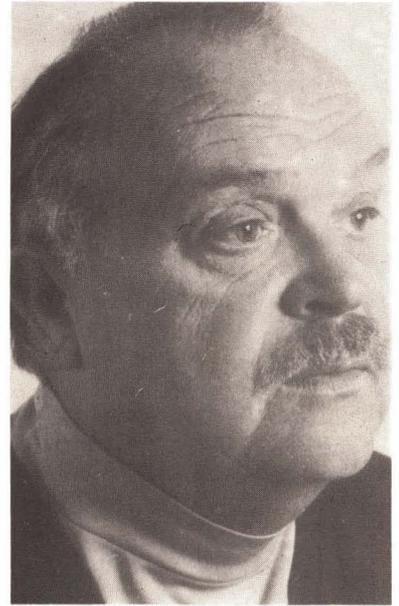
Con motivo del XIII Concurso de canaricultura que se celebró en la localidad de Burriana del día 27 de Enero al 5 de Febrero.

Los socios de la Asociación de Vinaròs, fueron a participar en dicho concurso, del cual la Sociedad está muy satisfecha de los resultados obtenidos porque a pesar de solo poder ir a participar cuatro socios se pudieron traer a Vinaròs 5 trofeos.

Jesús Veiga obtuvo el 1º Premio con un pájaro Amarillo Nevado.

Francisco Moyano. 1º Premio con un pájaro Agata Mosaico y un 2º Premio, Isabela Pastel.

Ricardo Serret. 2º Premio con un pájaro Bronce Intenso y un 3º Premio Mixto de Lugano.



Coordina ANGEL GINER

**NUEVO CABILDO EN LA COFRADIA DE PESCADORES**

En los pasados días y solventados los numerosos problemas que ha llevado consigo la convocatoria para las votaciones con el fin de elegir el Cabildo de la Cofradía de Pescadores «San Pedro», esta tiene ya nuevo Presidente, nuevo Patrón Mayor, se trata de D. Antonio Haro Guerrero que se impuso por 17 votos a 13 al otro candidato al puesto Juan Bautista Fábrega Solá.

Así pues la nueva configuración del Cabildo queda como sigue:

Patrón Mayor: Antonio Haro Guerrero.

Vicepresidente 1º: José Forner Miralles

Vicepresidente 2º: Felipe Fone-llosa Ciurana

Vocales: por la Agrupación de Empresarios Arrastre: Antonio García Fábrega, Joaquín Miralles Salvador, Juan Bautista Fábrega Solá.

Vocales: por la Agrupación de Empresarios de Trasmallo: José Domingo Montserrat Benet.

Vocales: por la Agrupación de trabajadores de Arrastre: Francisco Albiol Angles, Antonio Vericat Giner, José Fibla Albella.

Vocales: por la Agrupación de trabajadores de trasmallo: Antonio Ciurana Guzmán.

**DISTINCION**

La Peña Gastronómica "Sancho Panza", obsequió a su Dulcinea, Carmen Duzmán de Jiménez, con una preciosa foto enmarcada, en recuerdo del acto del nombramiento. Se celebró con dicho motivo y con asistencia de la mayoría de sus componentes, una espléndida cena de confraternización a base del siguiente menú: Coctail de ensaladilla a la degustación, Langostinos al ron y Beuf Saint Malou, delicioso postre, selectos vinos y champán. Ofreció el acto el presidente de dicha entidad, Antonio García Arenas y Barragón y siguieron otros parlamentos como colofón a una velada, que discurreó en un ambiente muy grato.

# INSTITUTO DE BACHILLERATO

## EXCURSION A NORMANDIA (Francia)

Antigua provincia del noroeste de Francia; capital Ruan; de ella forma parte la península de Cotentin, que vamos a visitar con cierto detalle; fue sometida en siglo I a. de J. por los romanos; en el siglo IX d. de J. la invadieron los vikingos; "hombres del norte": normandos; de ahí el nombre de Normandía; hasta 1204 estuvo unida a la corona de Inglaterra; en cuya fecha pasó a ser anexionada por Francia.

Volvió a ser famosa en la segunda guerra mundial por el desembarco de los aliados, debido al cual quedó bastante destruida; hoy se halla reconstruida y próspera.

De los tres departamentos que forman Normandía, vamos a visitar sobre todo el de la Mancha, cuyas características se señalan a continuación.

Tiene una superficie de 599.160 ha., y un litoral marítimo de 330 kilómetros. Su peculiar personalidad le viene de su carácter peninsular y de su relieve; está regada por pequeños ríos: el Vire, Sée, Sélune y otros. Tiene un clima oceánico: mucha lluvia, y pocas heladas, así como nieblas y neblinas.

La actividad principal es la cría y explotación del ganado vacuno; leche, derivados y carne; 409.000 cabezas de ganado lechero con una producción de 14 millones de hectólitros, y 55.000 toneladas de carne al año. También se crían cerdos (180.000 cabezas), caballos (de montar y de carreras) y ganado lanar (especialmente los présalés: de carne muy apreciada). Se cultiva lechumbres, zanahorias (1.250.000 quintales en 1982) y sobre todo manzanas: 2.100.000 de quintales en 1982, destinadas a la producción de sidra y de "calvados" (una especie de aguardiente).

Tráfico portuario: CHERGURGO, es puerto militar, comercial (pasajeros, automóviles, madera, carbón, hi-

drocarburos) y deportivo con 600 plazas para embarcaciones de recreo. GRANVILLE tiene una gran actividad comercial, sobre todo de importación y tráfico de pasajeros, así como 800 plazas para barcos deportivos. La pesca, de carácter artesanal, es otra actividad importante de los diversos puertos de la Mancha.

Actividades industriales: Fundición y transformación de metales; construcción naval, y trabajo del cobre. Industria de la construcción y materiales; industrias químicas: fábricas de abonos y fertilizantes; productos farmacéuticos; además de industrias textiles y electrónicas.

Relacionadas con la actividad agrícola: industria lechera y derivados: mantequilla, nata, quesos, con centros importantes en Saint-Lô. Fábricas de galletas y bizcochos en Mont-Saint-Michel y la región de Granville-Avranches.

El turismo se centra principalmente en las localidades costeras:

Mont-Saint-Michel, país del arte románico, hermosos paseos "des remparts".

Villedieu-Les-Poêles, ciudad del cobre, creada en el siglo XI; fundición de capanas.

Mortain, ciudad histórica, cascadas.

Saint-Lô, murallas.

Bayeux, catedral y fábrica de tapices.

Torigni, con un castillo del siglo XVI.

Avranches, ciudad de las flores.

La gastronomía de la Mancha tiene algunos de los más sabrosos quesos de toda Francia: el Livarot y el Camembert, mariscos variados, pasteles de manzana, sidra y el "calvados".

Seminario de Francés

## Exposición de fotografías

Coincidiendo con la Semana de Cine Francés, ha tenido lugar una exposición de fotografías cedidas por el Instituto Francés de Valencia, exposición integrada por doce fotografías de los más famosos autores de este arte de nuestro siglo.

Cada artista nos lleva a sentir, a una meditación y a un placer en cada momento que capta.

Montajes experimentales, dentro del campo gestual o escuela pictoricista, fisiogramas curvelíneos forman una aureola vibratoria alrededor de la figura, subraya los contornos y los rasgos principales de virulencias lineales; la foto va más allá de la visión presente en «Solarización», 1931, de Man Ray.

A partir de una forma real, J. Sieff, 1977, retoca, acentúa; el tragaluz proporciona la luz que va recreando la figura de la célebre bailarina «Carolina Carlson» captada en contrapicado, haciendo sobresalir la sensual riqueza de formas físicas que se vuelven límpidas, armónicas, de pura verticalidad.

Anulación de lo circunstancial, síntesis que resalta los núcleos de atención, creando campos contrapuestos gestuales, ejercicios sobre luz y espacio, desmaterialización surrealista en la «Piscina» de M. Frank, 1976, hecha de frialdad poética, creativa; juega a base de grises densos, claros, captación sentida, superando lo anecdótico. La sugestión viene motivada por la quietud, por la ligazón visual de las líneas, tensas, elásticas, contrastes tonales que crean la energía que sale del espacio y de las cosas que encierra, de las personas que «nadan» en esa luz que cuaja. La misma frialdad se nos aparece en los fondos de «La niña y el mar» de Plosson, 1977, construida a base de tercios planos geométricos de la empalizada gris oscuro y la niña, harta su pupila, asomada a un panorama marítimo, desnudez del instante, cielo gris..., la lente capta el gesto que revela el sentir íntimo del entorno fotográfico condensado en el gris claro que descubre la dulce luz.

Desmaterialización de un paisaje callejero y la dama con abrigo y sombrero, paseando su perrito mientras la sombra vespertina se

apunta sobre el pavimento en «Bosque de Boulogne», Lontiques, 1910, se abandona a la magia pictórica de las formas y a la fijación de la imagen huidiza.

«El beso» de Kuligowki, 1978, el blanco sombrero sobresale del grupo que forman la mujer envuelta por el hombre en un juego de grises que van creando suaves campos de contraste, acentuándose a medida que descienden; el poder sugeridor rescata el instante eternizado por la sensibilidad del artista.

«Primeras nieves en el jardín de Luxemburgo», 1952, descubre el entorno inmediato, reforzado por la verticalidad de los árboles en medio los cuales juegan los niños en la ilusión de las primeras nieves, cerrando el panorama un amontonamiento de sillas creando un campo pictórico de curvadas formas.

Salanm con «Ty-cam», 1977, estudio de formas y animales que surgen de un fondo oscuro, dando vida a ese misterio entre lo animado, patos y la tela de las hamacas pulsadas por el soplo vivificador del aire, que concilia y cautiva de un temblor... Robert Doisneau «criaturas de sueño», 1952; hombre echado, tatuajes, recrea un ambiente de aventuras, contemplando avidamente una serie de semidesnudos, mientras una bocanada de humo se escapa de sus labios: no hay una voluntad fotográfica, sino estética.

«La plaza Falquièrre de Iziz», 1950, iluminación reverberante en un atardecer otoñal, densas sombras, fulgores, vibración en la profundidad de campo... y la luz que envuelve, traza, refuerza la presencia de los muchachos.

«La bailarina cómica» de A. Hertesz, 1920, sobrecargada de intenciones y juegos en blanco-gris, la pose desenvuelta y la precaria sonrisa de la muchacha.

Thersiquel en «Pont-Aven», 1972, el rostro pecoso afirma la cálida intimidad, la luz expresiva de su mirada, su expresión amiga creativamente estructurada.

Panorama de situaciones de unos artistas y sus cámaras, recorriendo a artificios técnicos para desvelar atracciones cautivadoras y reflexivas, que captan el efímero instante de una existencia.

Seminario de francés

## CURANDERO

(Ricardo "El Caveró")

Curo nervios en manos, piernas y cabeza

Calle Convento, 3 - bajos

VISITA: De 3 a 7 tarde

Tus regalos de San Valentín

en



# Babel

## DECORACION

Mayor, 36

SE TRASPASA LOCAL  
COMERCIAL

C/. de San Juan, 1 Bis

Interesados llamar: Tel. 45 35 66

# ATLETISMO: III CROSS CIUTAT DE BENICARLÓ

## Tres victorias para la Penya d'Atletisme



Juan-José Cardona volvió a ganar. Es en esta temporada el quinto cross en que ha vencido, tanto en Castellón como en Tarragona

Tres fueron el pasado domingo las victorias que los atletas de la Penya d'Atletisme consiguieron en el III Cross Ciutat de Benicarló: Rafael Roda, Juan-José Cardona y Juan-Luis Berbegal fueron los vencedores respectivos en las categorías benjamín, alevín y cadete.

### CATEGORIA BENJAMIN MASCULINA (400 metros)

- 1.- Rafael Roda Buch (75)
- 6.- Francisco Hidalgo Madrid (75)
- 8.- Miguel Plomer Anglés (75)

### CATEGORIA ALEVIN MASCULINA (1.000 metros)

Victoria sin ningún problema por parte de Juan José Cardona Guzmán (73). También participaron por parte de la Penya Oscar Franch, David Sevilla, Andreu Reverter y Javier Meseguer. Nuestros alevines se clasificaron en primer lugar por equipos.

### CATEGORIA INFANTIL FEMENINA (1.500 metros)

4ª posición para Charline Poza Vorspel.

También participó Eva Medina.

### CATEGORIA INFANTIL MASCULINA (2.000 metros)

- 6.- José Martíá Querál Doménech
- 8.- Manuel Medina Terra.

Participaron también Francisco Soler, Javier Leciñena, Jesús Castell, José S. Cid y Daniel Miralles. Nuestros infantiles se clasificaron en segundo lugar por equipos.



Los cadetes de la Penya ocuparon las tres primeras posiciones en su carrera, dominando totalmente la prueba

### CATEGORIA CADETE FEMENINA (2.000 metros)

- 8.- Montse Buñuel Lozano.

Participaron también Marisa Falcó y Ester Martínez.

### CATEGORIA CADETE MASCULINA (3.000 metros)

- 1.- Juan-Luis Berbegal Valmaña
- 2.- Francisco Buñuel Lozano
- 3.- José-Antonio Fiol Hallado
- 5.- Víctor Contreras Gómez
- 7.- Miguel Angel Torá Labergne
- 8.- Alonso Gascón Beser

Los resultados reflejan claramente que hubo absoluto dominio por parte de la Penya d'Atletisme. Primera posición por equipos para nuestros cadetes.

Participaron también por parte de la Penya: Miguel Ordóñez, Juan-Ignacio Royo, Ismael Segura, Antonio Mayor.

### CATEGORIA JUVENIL MASCULINA (4.000 metros)

- 3.- Joan-Miquel Arnau Muñoz
- 6.- Vicente Ferrá Rodríguez.

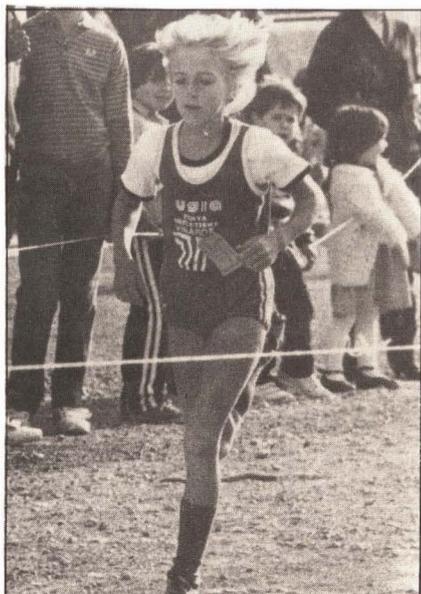
Participaron también José-Manuel de Antonio, José-Antonio Marqués, José-Ramón Subirats. Nuestros juveniles se clasificaron en segundo lugar por equipos.

### CATEGORIA SENIOR MASCULINA (10.000 metros)

Roberto Ronchera Ribera y Sebastián Pascual Fonellosa participaron en este cross, como preparación para la Marathon de València en la que piensan correr el próximo 19 de este mes. Estos dos atletas están optimistas en los resultados que desean obtener, y consideran que rebajarán la marca que establecieron el año pasado para estos 42'195 km.

Para esta semana, la penya d'Atletisme descansa debido a que el Campeonato Regional de Cross es para el próximo 19 de febrero y hay que ultimar la puesta a punto de nuestros atletas.

## ESPORT



Charline Poza se clasificó en cuarta posición, en la categoría infantil



Joan-Miquel Arnau se clasificó en tercera posición en la categoría juvenil

## Crónica de Ajedrez

### CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

Desde el pasado día 5, y durante cinco rondas, una veintena de jugadores, jóvenes valores del ajedrez provincial, lucharán por conseguir el entorchado de Campeón Provincial Juvenil 1984.

El Campeonato se disputa en Villareal, por Sistema Suizo, con un ritmo de juego de 2 horas para 45 jugadas y pasado el control 1/4 de hora a "finis".

El "Ruy López" Vinaròs está representado en esta competición por cuatro jugadores: Ignacio Forner, Francisco Alcaraz, Francisco Ramón Martínez y Juan Agustín Fontes.

Nuestros jugadores intentarán copar los primeros puestos en la clasificación final a costa de los jugadores castellanenses Selma, Roca, Bou y compañía que, sobre el papel, parecen los más serios aspirantes al triunfo.

Por de pronto los resultados obtenidos en la primera ronda son positivos pues mientras Forner y Martínez vencieron a sus contrarios, Alcaraz y Fontes, emparejados por el sorteo, hicieron tablas, lo cual mantiene intactas las aspiraciones de ambos. No obstante, nuestros jóvenes jugadores deben ser conscientes de que en una prueba tan corta cualquier tropiezo en las próximas dos rondas los descartará para el triunfo final.

### UNA NUEVA COMPETICION: LA COPA POR EQUIPOS

Hoy sábado da comienzo una nueva competición por equipos a nivel provincial: la Copa. A diferencia del Campeonato Provincial por equipos, en esta nueva competición no hay categorías y cada Club sólo inscribe un equipo, jugándose a ocho tableros y decidiéndose las eliminatorias a un solo encuentro, siendo los emparejamientos por sorteo.

El sorteo celebrado el pasado día 6 en los locales de la Federación dio el siguiente resultado:

C.A. Villarreal - C.A. Castellón  
C.A. Burriana - C.A. Vall d'Uxó  
"Ruy López" Vinaròs - Círculo Mercantil de Castellón

## Automodelismo R/C

El pasado domingo día 5 de Febrero, se desplazó a ELCHE un representante del Club de Automodelismo Vinaròs, para participar en el Campeonato Regional Sureste de Automodelismo R/C., recayendo la participación a nuestro corredor local MANUEL PERACHO. Fue esta prueba muy competitiva, por la cantidad de corredores, siendo un total de 22 pilotos de distintas poblaciones como, ALICANTE, MURCIA, CARTAGENA y ELCHE, es muy de resaltar la gran calidad de dichos pilotos, por tener un circuito permanente y de excelentes condiciones en el que constantemente pueden entrenar.

Nuestro piloto pudo probar a fondo un coche de las cualidades del S.G. con suspensiones independientes a las cuatro ruedas, que hasta entonces no había podido comprobar por falta de un circuito adecuado, en consecuencia pudo desempeñar un buen papel en una pista desconocida para él, clasificándose para la semifinal, en la que obtuvo un 2º puesto y pasando automáticamente a la final, en cuya manga y debido a la gran velocidad que se rodaba, nuestro piloto tuvo un desafortunado percance, al colisionar con otro coche, ocasionándole la rotura de un brazo de la suspensión delantera y restando posibilidades ya que solo se llevaban cinco minutos de la última manga y a pesar de todo tuvo opción a un merecido 7º puesto.

Desde estas líneas le deseamos más suerte en su próxima carrera.

CLUB DE MODELISMO

Como se puede ver los Clubs inscritos son aquellos que el próximo año jugarán en 1ª División (suponiendo que el C.A. Castellón vencerá en la promoción a San Mateo), lo que indica que aquellos Clubs "a priori" más débiles, San Mateo, Oropesa y Alcalá, han considerado que sus posibilidades de pasar del primer enfrentamiento eran escasas, salvo que el sorteo fuera generoso y les enfrentase, y han optado por no participar.

Centrándonos en el enfrentamiento entre el "Ruy López" Vinaròs y el Círculo Mercantil de Castellón, diremos que el mismo constituye todo un acontecimiento ajedrecístico a nivel provincial, pues el Círculo es uno de los Clubs más fuertes de la Provincia como lo demostró en el pasado Campeonato Provincial donde ocupó el liderato durante la mayor parte de las rondas, perdiéndolo en la última por medio punto. Frente a ellos el "Ruy López" Vinaròs que tras la sensacional campaña en el Provincial por Equipos, donde consiguió el ascenso, ha consolidado su prestigio tras su victoria en el match amistoso con Vall d'Uxó.

Será sin duda un gran encuentro del que informaremos con detalle la próxima semana.

CLUB AJEDREZ RUY LOPEZ

Bar Blau  
VINARÒS

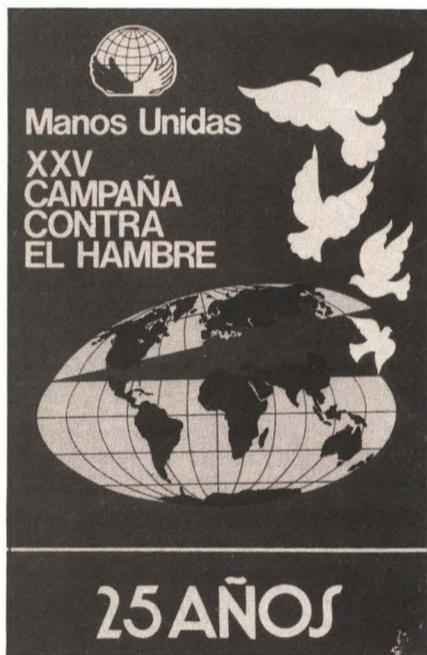


Miquel Romero

## XXV Campaña contra el hambre

### ¿POR DONDE LO COGEMOS?

A punto de escribir esta página de la Iglesia de Vinaròs, hemos leído cantidad de información, reportajes, memorias, reflexiones, etc. sobre el problema del hambre en el mundo. Hemos participado también en diversas reuniones de la Campaña contra el Hambre, hemos predicado en las mismas, hemos hecho catequesis, y servido clases de religión, además de instar, en conversaciones privadas, a que todos nos sensibilicemos sobre el pavoroso problema, e intensifiquemos los vínculos de la solidaridad con toda la familia humana... La cuestión es tan descomunal, que uno no sabe por dónde cogerla. Los datos del hambre y de la muerte son sobrecogedores. Las refe-



rencias a los gastos armamentistas son alucinantes. La solución se ve posible, pero no inmediata. Hay que levantar un clamor en el mundo para que lo oigan los rectores del mundo, y gobiernen no para dar miedo, ni amenazas, ni muerte, sino para establecer la justicia, impulsar el desarrollo de la sanidad, la cultura, la promoción de la mujer, del trabajo... Y, mientras llega esa solución institucional que nosotros trataremos de apresurar favoreciendo un estado de opinión, **hagamos ya** lo que está en nuestras manos, participando generosamente en esta XXV Campaña contra el Hambre.

Transcribimos información de la que oficialmente ha divulgado la organización MANOS UNIDAS para este 25 aniversario:

### CONOCENOS

#### ● ¿Qué es?

Una Organización No Gubernamental (ONG) que, desde 1960, se dedica a

la lucha contra el subdesarrollo, la enfermedad, la opresión y la falta de instrucción, por medio de la financiación de proyectos concretos de promoción humana en el Tercer Mundo.

#### ● ¿Cómo nació? ¿De quién depende?

En el año 1955, la Unión Mundial de Organizaciones Femeninas Católicas (UMOFC) lanzó un manifiesto tratando de lograr que el mundo reaccionase frente al pavoroso problema del hambre. Había que unir la concienciación a la acción, canalizando al mismo tiempo la solidaridad de las personas de los países industrializados hacia proyectos concretos de desarrollo en los países pobres.

Cuatro años más tarde, la UMOFC celebró su Congreso Mundial en Roma, en la sede de la FAO (1). Asistió como observador el entonces director de la FAO, Dr. Sen, indio, que había sido ministro de Agricultura de su país en una época de gran sequía, y que vio que la idea de trabajar por el desarrollo a nivel de base era la verdaderamente eficaz. Un año después lanzó a nivel mundial la Campaña contra el Hambre que implicaba en la lucha contra el hambre a Organizaciones gubernamentales y no gubernamentales.

En España, las Mujeres de Acción Católica, como pertenecientes de la UMOFC estaban ya realizando la Campaña contra el Hambre, lanzada cinco años antes, es por eso, por lo que se entroncaron directamente con la impulsada por la FAO.

Hoy día la Campaña contra el Hambre se realiza en 92 países.

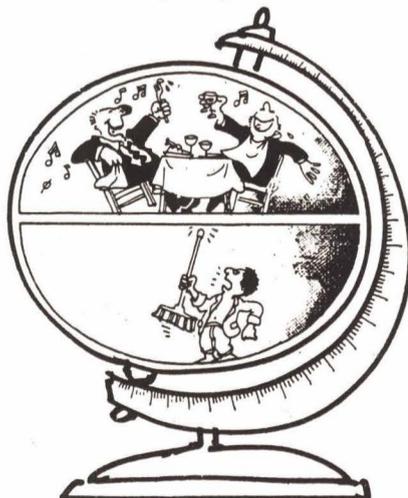
La Campaña contra el Hambre jamás ha discriminado a ninguna persona por razón de sexo, raza o religión. MANOS UNIDAS—Campaña contra el Hambre, tiene plena personalidad jurídica.

#### ● ¿Qué pretende?

Manos Unidas despierta las conciencias sobre las causas del subdesarrollo y la necesidad de comprensión hacia los problemas de otros seres humanos. Canaliza la solidaridad y la ayuda y sirve de lazo de unión entre el Tercer Mundo y el nuestro. Promueve, por tanto, cambios hacia un Nuevo Orden Internacional.

(1) Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación.

Manos Unidas recibe proyectos de desarrollo de tipo agrícola, sanitario, cultural, social y de promoción de la



Esta caricatura de Plantu, de Le Monde, ha sido publicada hace poco, junto con otras caricaturas suyas no publicadas anteriormente, en un libro que presenta los trabajos de este famoso caricaturista francés. Lleno de gran sentido del humor, pero sin fallar nunca en golpear allí donde duele, los dibujos de Plantu comentan directamente las injusticias sociales del mundo.

mujer, elaborados por grupos de personas de los países en vías de desarrollo. Una vez estudiados y aprobados por los técnicos voluntarios de Manos Unidas, se hacen llegar los fondos a los responsables directos de estas peticiones de ayuda, *sin intermediarios*. Esto supone una disminución de los gastos y un aumento de la eficacia.

Manos Unidas no tiene subvención ni del Estado, ni de la Iglesia, ni de ninguna entidad pública o privada. Exclusivamente tiene sus ingresos de una colecta anual y de suscripciones fijas o donativos. En el capítulo de ingresos hay que añadir también, el trabajo desinteresado de un numeroso voluntariado. Se destina a gastos imprescindibles de Administración y propaganda, un 3,6 %.

La ayuda a España se suspendió en 1980 ya que, aunque existen personas o grupos con mucha pobreza, los indicadores de subdesarrollo han sido ampliamente superados. La distribución justa de la riqueza, la solidaridad interna y las múltiples Organizaciones exis-

tentes pueden resolver el problema del hambre en España.

Manos Unidas tiene 73 Delegaciones repartidas por toda España.

### FIESTA DE Nª Sª DE LOURDES

La Hospitalidad de Nª Sª de Lourdes invita a todos los peregrinos: Enfermos, brancadiers, enfermeras, y devotos a la **misa solemne** que tendrá lugar en la Iglesia Arciprestal este domingo, día 12, a las doce horas.

### NECROLOGICA

El pasado día 6 falleció en Tortosa Da Josefina Gordó Fornes, madre de nuestro Sr. Obispo. El entierro-funeral estuvo presidido por varios obispos con los que concelebraron todos los sacerdotes de la diócesis. Muchísimos fieles acompañaron al obispo, y en los días posteriores le han llegado a Mons. Ricardo innumerables testimonios de afecto de tantos amigos con quienes cuenta en nuestra diócesis. Desde estas líneas, y en nombre de los católicos de Vinaròs, le damos a Mons. Carles nuestro pésame.

### HORARIO DE MISAS

#### HORARIO DE MISAS EN LA ARCIPRESTAL

Días laborables: 9, 12 y 19 horas.

Sábados: 19 y 20 horas.

Domingos: 8, 9, 10'30, 12 y 18'30 horas.

10,30: Al Carme dels Mariners.  
11,15: En Sant Roc.

#### PARROQUIA DE SAN AGUSTIN

Domingo y festivos: 9'30, 11'30 y 13 horas.

Vespertina, a las 18 horas.

#### CONVENTO DE LA DIVINA PROVIDENCIA

Domingos y días festivos, a las 9 horas. Sábados a las 19.

Días laborables, a las 19 horas.

#### RESIDENCIA HOGAR SAN SEBASTIAN

Domingos y días festivos: a las 10'30 horas.

#### PARROQUIA DE SANTA MAGDALENA

Domingos y días festivos: 8 y media, 11 y media, 12 y media y 19 horas.

Días laborables 8 y media, y 19 y media horas.

### MUSEO: AUDITORIO MUNICIPAL EXPOSICION DE PEDRO GANDIA

Pedro Gandía Buleo nace en Minglanilla (Cuenca) en agosto de 1953. En 1967 forma en Cuenca con otros tres componentes, un grupo de música ligera, obteniendo en 1971 el primer premio en un concurso provincial de grupos jóvenes. En el verano de 1972 recorre la provincia de Valencia con un grupo de poetas y recitadores. En 1973 publica en Valencia su primer libro de poemas "Sábana Blanca - Sábana Negra", iniciando en ese mismo año los estudios en el Conservatorio de Música de Valencia. En 1975 se diploma en la Escuela del Profesorado de EGB de Valencia. Entre 1977 y 1980 simultanea los estudios de Artes Plásticas (modelado y cerámica) en la Escuela de Artes y Oficios, con los de Filología Hispánica en la Universidad de Valencia. Viaja al Norte de Africa, Roma y Florencia, para ampliar sus conocimientos artísticos.

Sus primeras obras pictóricas, en la línea hiperrealista, las realiza en 1981, interesándose posteriormente por el expresionismo abstracto, en el que trabaja actualmente, compartiendo su actividad con la creación literaria y la docencia.

Ha publicado varios libros de poesía y numerosos artículos y poemas en revistas y antologías poéticas de Cuenca, Valencia y Madrid.

En el campo pictórico, ha participado en exposiciones colectivas en Valencia, Vall de Uxó y Picanya, y presentado exposiciones individuales en Cuenca, Valencia y Torrent.

La exposición de "Pequeños formatos" que presenta Pedro Gandía en nuestra ciudad, permanecerá abierta en el Museo-Auditorio Municipal, desde el día de hoy hasta el próximo día 3 de Marzo, pudiendo visitarse los sábados de 7 a 9 de la tarde.

A.C. Amics de Vinaròs

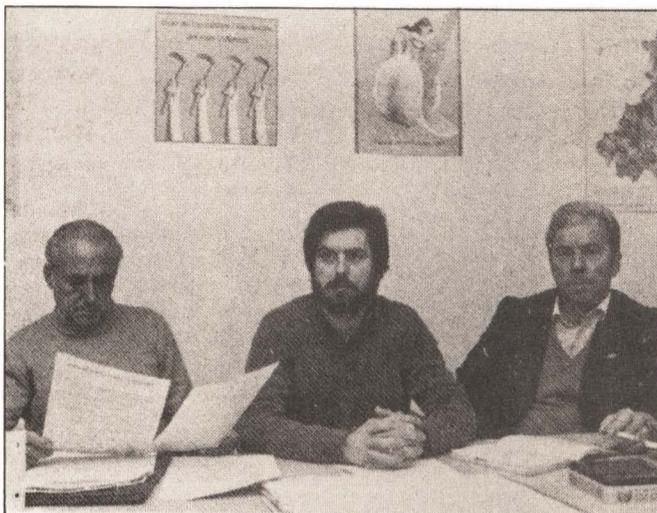
La situación agraria se negociará con el Gobierno socialista

## UNIO DE LLAURADORS: «NO PODIAMOS FIRMAR MAS CHEQUES EN BLANCO»

Las declaraciones que hacen estos señores —refiriéndose a los diputados Javier Tárrega y Jaime Castells—, como diputados debían de ser otras, ellos debían de tener unos contactos más mutuos con nosotros y reivindicar en el Congreso que es su tarea: llevar nuestras quejas a las Cortes Generales», manifestaba el destacado miembro de la Unió de Llauradors y Ramaders del País Valencià, Casimir Iglesias en respuesta a las declaraciones de altos dirigentes del PSPV-PSOE recientemente en contra de las movilizaciones protagonizadas por este sindicato agrario valenciano.

El balance de estas acciones reivindicativas y la valoración de la entrevista mantenida con la ejecutiva de PSPV-PSOE han sido los temas prioritarios tratados en la entrevista que concedieron a MEDITERRANEO el presidente de la Unió de Llauradors, Eugeni Pertegaz; el responsable del área de «ramadería», Casimir Iglesias y el secretario en Castellón, Pep Pérez.

«Los otros sindicatos y el Gobierno dicen que ha habido escasa respuesta, pero lo cierto es que ellos no consiguen movilizar ni la cuarta parte que nosotros ni aquí ni en el resto del Estado», dijo Pep Pérez antes de aludir a la presente situación mejorada sensiblemente dado que «el pasado día treinta el Ministerio nos envió el listado de temas que pretendían discutir con nosotros. Ello



De izq. a dcha: Eugeni Pertegaz, Pep Pérez y Casimir Iglesias.

Foto: Heredio

nos parece positivo. El día uno se reunieron para fijar el calendario los contactos». Este listado amplio hace referencia a los principales problemas que, a juicio de la Coordinadora de Organizaciones Agrarias, tiene planteados el campo del Estado español. Esta postura de la administración significa «desbloquear las relaciones entre las uniones y la administración. Nosotros ofrecemos la colaboración al Gobierno para llevar a cabo el programa electoral que en ciertos aspectos recogían reivindicaciones for-

muladas por técnicos nuestros».

El presidente de la Unió se manifestaba respecto a la entrevista con Lerma, Font de Mora y otros miembros de la ejecutiva socialista de la siguiente forma: «la reunión ha sido positiva. No se puede decir que el malestar era derivado de unos malentendidos, sino que lo era por falta de diálogo entre nuestra organización y el gobierno socialista. Tras la reunión, creo que ha quedado bastante claro. Pese a las duras discusiones, al menos quedó patente la buena intención de

todos de que ante situaciones semejantes prevalezca previamente el diálogo y las conversaciones».

Respecto a las apreciaciones y descalificaciones surgidas desde distintos ámbitos hacia las movilizaciones de la COAG, Eugeni Pertegaz declaró: «yo encuentro natural que la administración diga que las movilizaciones no estaban hechas a tiempo y que eran improcedentes. Nosotros en nuestra protesta, dejando siempre claro que no era contra el gobierno ni contra el partido socialista, hemos recogido en todas las comarcas una gran participación cuantitativa y cualitativa. Ellos pueden decir que han sido un fracaso, si quieren».

Sobre el giro que habían adoptado las posturas oficiales y el encuentro de las posiciones, el dirigente agrario señaló que era lógico que fueran unidos en busca de soluciones, sobre todo las que hacen referencia al pequeño agricultor que más está sufriendo el momento económico. «Hay un dicho valenciano que dice que el que no llora no mama», esta era la explicación de que se establezcan negociaciones tras la tormenta.

DE MEDITERRANEO  
— 4-1-84

La situación la resumieron remarcando la negativa de la COAG a firmar más cheques en blanco, porque luego ocurre como el pasado año...

### A VALENCIA

El pasado miércoles, muchos aficionados se desplazaron al "Luis Casanova" de Valencia, para presenciar el partido de Copa, entre el Valencia y el Castilla, que sigue adelante en la competición. El Valencia sigue en sus horas bajas, y ha relevado a su míster Paquito.

### A BARCELONA

Los hermanos Pla, con una expedición de 60 personas viajaron ayer a Barcelona, visitando las fábricas de Cervezas DAMM. Fueron atendidos y obsequiados espléndidamente.

### BAUTIZO

En la Parroquia San José Obrero de San Carlos de la Rápita, entró en el redil del Señor, Juan Carlos. Hijo de Juan Carlos Mas Verdura y María de los Angeles Hernández Sánchez. Fue apadrinado por Juan Ullastrell e Isabel María Mas. Felicitación al joven matrimonio, por tan gran don, pues Sandra, ya tiene un hermanito. Enhorabuena extensiva a sus abuelos.

### CORAL VINAROSSENCA

El pasado día 4 de febrero, se desplazó hasta Castellón, una representación de la Junta Directiva de la Coral Vinarosensa para tratar con la Coral Vicente Ripollés de la misma ciudad, la preparación de un concierto-homenaje al tan ilustre y conocido D. Vicente García Julve, hijo de Vinaròs.

Dicho homenaje estará formado de obras de tan célebre compositor, aunque también sea dicho de paso poco conocidas todavía en su ciudad natal.

CORAL VINAROSSENCA

## Gabinete Topográfico

San Pascual, 40, 6º C -- Tel. 45 14 93

- MEDICIONES DE FINCAS Y SOLARES
- DESLINDES Y AMOJONAMIENTOS
- PLANOS TOPOGRAFICOS Y POBLACION
- NIVELACIONES Y REPLANTEOS



Rogad a Dios por el alma de

JAVIER CHESA DE CAP

Falleció cristianamente el día 3 de Febrero en esta ciudad, a los 72 años de edad.

E.P.D.

Sus desconsolados: esposa Angeles, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, le ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Febrero 1984



Pregueu a Déu per l'ànima de

MIQUEL GINER i TORRES

Morí el dia 5 de febrer del 1984  
als 72 anys d'edat  
confortat amb els Sants Sagraments  
i la Benedicció Apostòlica

A. C. S.

La seva esposa Lolita, fills Miquel i Sebastià, germà Luis, cunyada, nebots, néts, us demanen una pregària per la seva ànima.

Febrer del 1984

Amb motiu de les mostres de sincera amistat, que ens heu demostrat eixos dies, així com la professió d'apreci que tenieu, al nostre, marit, pare i germà MIGUEL (A.C.S.), i davant de la dificultat de donar-vos les gràcies personalment a cadascun de vosaltres accepteu aquesta nota com agraïment individual, tot demanant-vos tingueu a bé resar per la seua ànima.

MOLT AGRAÏTS

LOLITA, MIQUEL, SEBASTIÀ I LUIS



## La Casa de Andalucía de Vinaròs fiel servidora de su arte y su cultura: "Así es como se sirve a la Cultura Andaluza"

Por CHATO DE UTRERA

Bueno como es de costumbre la Casa de Andalucía de Vinaròs, desde un tiempo a esta parte viene organizando semana tras semana eso que yo he bautizado con el nombre de «Sábados flamencos y culturales».

Ni que decir tiene que la Casa de Andalucía de Vinaròs está más que identificada con su cultura y por tanto le ofrece sin «prostituir» y con toda su pureza e integridad, es por lo tanto en lo que yo creo y estoy completamente convencido que la Casa de Andalucía de Vinaròs ha alcanzado su mayoría de edad como entidad puramente cultural y recreativa, es por lo que desde este momento el peso específico cultural sobrepasan los límites trazados por esa comisión de dirección que sin escatimar esfuerzos y robándoles horas a sus casas y a sus familias, para con el esfuerzo y la aportación de todos y cada uno de esa comisión lleven a la sociedad al sitio que se merece, lo que sobradamente han conseguido. Por otra parte quisiera dejar bien claro y para que no vuelva a ocurrir que las mujeres están mejor con la boquita cerrada que lo único que pueden conseguir con sus tonterías es desestabilizar el buen quehacer de sus maridos en beneficio de la Casa de Andalucía, así es que como he dicho antes las mujeres lo que tienen que hacer es dejar trabajar a sus maridos por el bien de la enti-



Natalia y Mari Paz Tejero, arte y pureza

dad y ella ya tiene bastante con llevar la casa y si les sobra tiempo que colaboren con la sociedad, pero «constructivamente» no destructivamente ¡Vale! Hay otra cosa que me vengo dando cuenta hace varias semanas y es que el cuadro de sevillanas de la Casa, cada semana que pasa se está quedando más reducido, yo personalmente sé por donde viene el agua al molino, pero también creo que hay que dejar las envidias a una parte porque la única perjudicada en este sentido es la Casa de Andalucía, y ya que presumimos de andalucismo haber si de una vez por todas lo demostramos y dejamos a un lado las envidias o las rencillas personales y hagamos entre todos una Casa limpia y cariñosa con todo el mundo, porque si no curamos el mal nos con-

tagiaremos todos, y esto no nos beneficiaría a nadie y la entidad está por encima de todo este montaje destructivo.

Vayamos a lo que fue el gran festival de cante, baile y de guitarra del pasado sábado día 28, que estuvo cargado de maravillosas cosas flamencas, que es lo que nos interesa y en lo que nos tenemos que volcar al máximo de nuestras posibilidades. Como viene siendo de costumbre el festival lo presente este amigo querido por todos que es Andrés Pablo, que presentó en primer lugar al cuadro de Sevillanas de la Casa, compuesto por las siguientes niñas: Natalia Tejero, Mari Paz Tejero, Auria Valderrama, María Amparo Casas y Ana Isabel Aguilar, que interpretaron una selección de sevillanas que fueron largamente aplaudidas por el respetable que abarrotaba la Casa de Andalucía. Y es que estas niñas hay que verlas bailar con qué gracia y con el arte que se desenvuelven bailando a pesar de que algunas cuentan solamente 7 años, pero tienen la voluntad y la gracia por arrobas.

A continuación y como es de costumbre abrió el fuego Juan Valderrama que nos deleitó con unos cantes por malagueñas y una selección de buenos fandangos de esos que Juan sabe poner las carnes de gallina y es que Juan Valderrama siempre está en primera línea para recibir todo lo que venga por eso Juan siempre que abre una velada de cante que son todas, lo hace hasta el límite de sus posibilidades porque Juan nunca guarda nada para después, sino que todo lo da en sus primeros cantes, pero ahí está cada vez más puesto y con mayor afición y con más pureza en sus cantes. En segundo lugar le tocó el turno a Pedro «El Chico», que cantó con gran maestría y compás por bamberas y malagueñas también Pedro «El Chico». va poco a poco superándose porque también es consciente de que se puede superar y que de hecho lo está consiguiendo con esa entrega con la que Pedro «El chico», ejecuta todos sus cantes por eso lo que hace falta son muchos aficionados de la categoría y la entrega de Pedro «El chico». Afición y ganas no le faltan. Llegó el turno a Paco Díaz «El moro», que también está colaborando al máximo con la Casa de Andalucía y que nos cantó con gran sentimiento y jondura una selección de buenos fandangos rancieros antiguos de eso que Paco sabe cantar magistralmente, porque Paco Díaz eso del cante es como si lo llevara por la sangre, porque canta para rabiarse, de bien para arriba, así se canta Paco, eres un ejemplar a seguir porque das todo lo que tienes.



Esto es afición...

Andrés Pablo, presentó a Paquito «Cañero», pero antes recitó varias poesías, que fueron acogidas con grandes aplausos por el público que en masa abarrotaba la Casa de Andalucía, bueno Paquito Cañero, cantó fandagos de Huelvas, bulerías, y taranto y dejar al respetable con ese sabor de boca que Paquito sabe dejar, cuando canta bien que son todas las veces, porque Paquito «Cañero» como todos los que semana tras semana vienen colaborando con la Casa de Andalucía dejan todo lo que saben y más porque además si quieren que la Casa de Andalucía suba para arriba tiene que ser de manera y entonces habrán conseguido que la Casa de Andalucía, ¡su casa! ocupe el sitio que merece. También es digno de mencionar a José Estrens de Alcanar que desinteresadamente viene prestando su colaboración semana tras semana y nos ofrece lo mejor de sus can-

tes y de su repertorio «Luis de Triana». También nos deleitó con una selección de fandangos de los que hacen escuela, y soleras porque para eso Luis es un buen trianero y como tal tiene que demostrarlo.

Mención aparte merecen ese grupo de jovencitas del cuadro de sevillanas de la Casa de Andalucía, que compuesto por Natalia Tejero, Mari Paz Tejero, Auria Valderrama, Mari Amparo Casas y Ana Isabel Aguilar, fueron en todo momento las delicias del público que como he dicho antes llenaba hasta la bandera la Casa de Andalucía. Para terminar solo me queda que decir y calificar de sobresaliente al genial guitarrista Manolo Carrasco, que en todo momento de la velada supo estar a gran altura y el solito para tantos cantaores y bailaoras que compusieron la gran velada flamenca y cultural.

### Racó Poètic

#### ESTAMPES D'AMOR VIVENT (2)

A la voravia del Carrer Major  
o aprop del Mercat  
una castanyera s'escalfa les mans...  
A la voravia de la Carretera  
la gitana jove amb llurs "churumbels"  
tapaets amb draps  
tremolant de fred  
"una limosneta per amor de Déu  
Eixos gitanets  
que sembla que tenen cara d'angelets  
amb el nas roget  
fan pena de vore  
amb ses talladetes de meló morat...  
A la voravia  
prop de les escales de l'Ajuntament,  
un jove barbut

amb la sa companya  
ens demana almoïna  
car hi és sens treball.  
A la voravia d'enfront  
i al cancell del Temple  
Mingo està present:  
la crossa a la dreta  
aguantant la ma,  
amb cara de ximple enfadat;  
segueix mendicant el beneït  
per la Dulcinea que l'ha enamorat  
a la voravia  
la gent tota els veu  
a la voravia  
està el pa negat o el pa compartit.

Mn. Miquel

LLIBRES

## La Prensa del País Valencià, 1790—1983 (1ª part)

Tal como anunciábamos hace pocas fechas acaba de salir a la luz pública, el voluminoso estudio elaborado por Ricard Blasco junto con un elevado número de colaboradores, entre los que yo me encuentro y que lleva por título «La prensa del País Valencià, 1790-1983», vol. I, y cuya edición corre a cargo de la Institución Alfonso el Magnánimo dependiente de la Diputación de Valencia.

El motivo del presente artículo es dar a conocer este proyecto inacabado, pues esta publicación tal como se dice en las primeras páginas del libro «El primer volumen de que constará l'obra, constituït per una col·lecció de materials d'iniciació al tema és el que posem ara en mans del lector». El trabajo global que se irá publicando en sucesivas fechas llevará por título el de «Hemeroteca valenciana» y con ello se intentará dotar a los estudiosos del tema y de nuestra historia de un instrumento básico para su consulta, que en la actualidad se está notando su falta, si consideramos que los periódicos constituyen una de las fuentes principales para el estudio de la historia contemporánea.

Pero por otra parte queremos dar a conocer a los vinarocenses y en particular a los amantes de nuestra historia los fondos que sobre publicaciones vinarocenses se hallan esparcidos por todo el mundo y que este catálogo que ahora se ha publicado ha logrado localizar, tal como hemos venido anunciando solo se trata de un catálogo por lo que los datos que se aportan sólo hacen referencia al lugar de ubicación de las publicaciones y los números existentes en cada colección. Los estudios correspondientes de cada publicación, verán la luz en los próximos volúmenes de esta publicación o trabajo que ha iniciado l'Institut Valencià d'Història y que como ya hemos apuntado recibirá el nombre de Hemeroteca Valenciana.

Desde estas páginas solo nos resta felicitar al Director del proyecto D. Ricard Blasco por la magnífica edición de la obra que con más de 1.000 páginas y superando el número de 7.000 fichas facilita al historiador la labor en el conocimiento de nuestra realidad como pueblo.

### Publicaciones de Vinaròs:

— Instituto Internacional de Historia Social de **Amsterdam**: Archivo de primerísima importancia para el estudio del movimiento obrero europeo y americano. Las revistas que guarda tienen diversos orígenes: algunas proceden de la colección de Federica Montseny, otras del historiador anarquista Max Nettlau, y de colecciones de la Guerra Civil. La

ubicación del Archivo Herengracht, 262, 266. Amsterdam.

De Vinaròs guarda el Semanario «AGITACION». Semanario de los Trabajadores. 1936, año I, y 1938 núms. 2-4-14;17-19;21-31,34-42, 44-91.

— Biblioteca de **Bochum**. Universitat del Rhur. Bochum. República Federal Alemania. Custodia un importante fondo de prensa relacionada con el movimiento obrero internacional, parte de los cuales corresponden a periódicos impresos en el País Valencià. De Vinaròs tiene ejemplares del Semanario «AGITACION» Organo de la CNT—FAI. Publicado en Benicarló, Vinaròs y Castellón. Corresponde al año 1936. Núm 37. Año 1937 Núms. 52, 73,76,80,82,86.

— Hemeroteca de la Fundació Huguet, ubicada en la Casa de la Cultura de **Castelló de la Plana**, en la calle de Antonio Maura núm. 4, juntamente con otras publicaciones periódicas del País Valencià, Catalunya y las Islas Baleares y comprendiendo el periodo de la transición política del franquismo a la democracia (1975-1983) guarda los números del Semanario «VINARÒS» de los años comprendidos entre 1980 y 1982.

— Biblioteca Nacional, en su Sección de Publicaciones periódicas, con sede en el Paseo de Recoletos, núm 20 de **Madrid**, sus importantes fondos como consecuencia de la implantación del depósito legal se ven aumentados continuamente y a diario. De nuestra ciudad cuenta con la colección completa del Semanario «VINA—ROZ» (1957-1977).

— Hemeroteca Nacional de **Madrid**, en la actualidad dependiente del Ministerio de Cultura, está instalada en las calles Zurbarán núm. 1 y S. Agustín 5 de Madrid. Sus fondos se han ido incrementando desde el año de su fundación 1949, con diversas adquisiciones españolas y extranjeras del siglo XX, aunque han entrado también algunas adquisiciones correspondientes al siglo XIX.

De Vinaròs guardan la colección completa del semanario «VINA—ROZ» correspondiente a los años que median entre 1957 y 1977.

— Hemeroteca Municipal de **Madrid**, instalada en el Cuartel del Conde Duque, en la calle del mismo nombre en los números 9 y 11, fue inaugurada en el año 1916, su acondicionamiento en esta sede es reciente 1983, y es de los mejores con que se cuenta en España. Guarda entre sus más importantes colecciones, claro está, publicaciones madrileñas, pero los fondos valencianos no son nada despreciables. De Vi-

naròs cuenta con la publicación semanal «SAN SEBASTIAN», correspondiente a los años 1909 y 1910.

— Archivo de San Ambrosio de **Salamanca**, con este nombre es conocido popularmente el Archivo Histórico Nacional de Salamanca, instalado en la calle Gibraltar núm. 2. La constitución de este archivo fue decidida durante la guerra civil, como un centro para disponer de un fondo documental en que fundamentar la depuración y represión de los adversarios al gobierno de Burgos. Es por ello, que junto a publicaciones periódicas atesora una ingente cantidad de documentación acerca de la Guerra Civil Española, tenemos noticia que los fondos sobre Vinaròs son muy importantes en cuanto a dicha documentación y estamos en vías de poder realizar un trabajo de catalogación, del que ya daremos cuenta en estas mismas páginas. De momento y en lo que respecta a prensa tiene depositados en sus fondos, el semanario «AGITACION». Organo de la C. Comarcal de Benicarló. Vinaròs. Años 1936-1938. Y resaltamos, pues la desconocíamos hasta hace poco tiempo la publicación titulada «COLUMNA DE HIERRO». Organo de la 83 Brigada Mixta. Vinaròs. Año 1937.

— Hemeroteca Municipal de **Valencia**, instalada en la Plaza de Maguncia 1. Une a sus fondos los de la Fundación Navarro Cabanes, naturalmente hay un fuerte predominio de las publicaciones valencianas. De Vinaròs posee la revista San Sebastián correspondiente al Año 1923.

— Biblioteca Nicolau Primitiu de **Valencia**, instalada en la calle Hospital, es una sección aparte de la Biblioteca Pública de Valencia. Con un contenido riquí-

simo fruto de la labor de este insigne patricio a lo largo de su fecunda vida de estudioso de la materia, fue cedido en 1978 por la familia Primitiu, creándose un centro de estudio de temática valenciana, estando regida por un Patronato del que forman parte diversas instituciones valencianas. Los fondos predominantes son valencianos y se ha iniciado la labor de catalogación de las obras allí depositadas.

De nuestra ciudad guarda la Revista semanal vinarocense «SAN SEBASTIAN» correspondiente al año 1936. Y de época más reciente el Semanario «VINARÒZ» correspondiente a los años 1957, 1958, 1961 al 1972.

— Centro de Estudios y Documentación de **Valencia**, instalado en Moratín 15, es una institución privada encargada de recuperar prensa valenciana de los últimos 20 años tanto los redactados en catalán como los castellanos. De Vinaròs conservan los números correspondientes al Setmanari «VINARÒS» del año 1980.

**Conclusión:** Como habrá podido comprobar el lector de este artículo, la prensa vinarocense cuenta y mucho dentro del panorama de la prensa valenciana, los fondos que se hallan dispersos cuentan desde ahora, una vez localizados, para la realización de cualquier trabajo historiográfico sobre nuestro Vinaròs. Y teniendo en cuenta los fondos que se hallan depositados en nuestra ciudad (Archivo Municipal, Museo y Colecciones particulares) de los que hablaremos en la segunda parte de nuestro artículo podemos calificar de importante la aportación vinarocense a este campo de la historia.

JORDI ROMEU LLORACH



### Poesía

«PARTIR, DIGO» Luisa Futoransky (Ed. Prometeo) poesía vivencial, de la experiencia, que llega al grito y a la explosión.

«VICENTE ALEIXANDRE: POESÍA Y PROSA» por Leopoldo de Luis (ed. Bruguera) introducción a la lectura de uno de los más grandes artistas vivos.

«POESIAS ULTIMAS ESCOGIDAS» Juan Ramón Jiménez (Austral) selección de los últimos cuarenta años de la vida del poeta.

### Pensamiento

«MAS ALLA DE LA SUPERVIVENCIA: EL DEBATE ECOLOGICO» Andrew Feenberg (Ed. Tecnos) síntesis de la polémica entre la ciencia biología y la político-social.

«DE LA ECOLOGIA A LA AUTONOMIA» C. Castoriades y Cohn-Bendit (Ed. Mascarón) relaciones entre las cuestiones del movimiento ecologista y los problemas sociales.

«EL ESCANDALO DEL BLAM» Edouard Perroy (Akel Ed.) radiografía del actual renacimiento islámico.

## ELS LLIBRES

### Narrativa

«EL LUGAR DEL CRIMEN» Alfonso Sastre (Argos-Vergara) Trilogía de novelas cortas de la violencia bajo el imperio de la sociedad industrializada: unificación de la revolución y de la estética.

«PODERES TERRENALES» Anthony Burgess (Argos-Vergara) testigo de las tragedias del siglo XX, testimonia la existencia del mal y del diablo en este mundo cruel.

«BERLIN ALEXANDERPLATZ» Alfred Döblin (Bruguera) testimonia la crisis y descomposición de la sociedad germánica en el período de entreguerras.

### Revistas

«REVISTA DE CINE».

«CUADERNOS DEL NORTE» revista cultural.

«EL CIERVO» revista de información general.

«DIWAN» revista literaria.

Juvenil, infantil

# SONRISAS

*Nerviosas del viento, las blancas sábanas del tendedero se secan a bofetada limpia.*

...

*Las burbujas de lo que hierve están murmurando de la cocinera.*

...

*En todas las tertulias siempre hay un silencioso. Está grabando.*

...

*Lo del entrenador de fútbol Azkargorta no es un bigote, es que se le subió una rata.*

...

*La tortuga es ella y su guardaespaldas.*

...

*El parchís es el juego de ganar avanzando a la pata coja.*

...

*Las banderillas han de ponerse de puntillas, a pie juntillas y a fuerza de pantorrillas.*

...

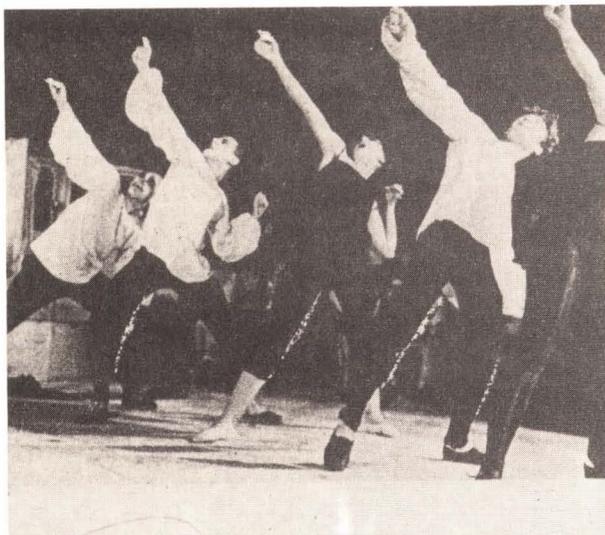
*Debido a la fama de sus quesos, la economía holandesa ha funcionado siempre por rodamiento a bolas.*

...

*Siempre parecerá que por el agujero de la paleta del pintor asoma su dedo gordo del pie.*

...

*Los que acostumbran a cruzarse de brazos y piernas son los mismos que ponen muchas equis en las quinielas.*



Varios miembros (ver brazos y piernas) de la Comisión Mixta para el Seguimiento de la Paz, señalando por dónde van los tiros.

...

*El jefe de cocina es el comadrón del cochinitillo al horno.*

...

*En la república de Ghana, como su nombre indica, los hijos nacen con un pan, que es verlo y no verlo, debajo del brazo.*

...

*La granada es como un corazón frutal tabicado en aurículas y ventrículos.*

*El mapamundi es nuestro planeta Tierra después de pasarle por encima la apisonadora.*

...

*El león está siempre posando para la lámina o la alegoría.*

...

*Atención al taburete del bar porque, a poco que pueda, os echará la zancadilla.*

...

*Sobre el plano azul del cielo, el Señor probaba su blanco tiralíneas de avión reactor.*

...

*Zozobra: el talón que presentamos al cobro, va por el Banco de mesa en mesa.*

...

*No está científicamente demostrado que los padres hayan de tomar mucho café para desvelarse por sus hijos.*

...

*En las pupilas del camello jamás deja de reflejarse la pirámide.*

...

*El gato, para dormir, cuenta ratones.*

...

*Un día nos enredamos a comer espaguetis, o spaguetys, o espagethy... o como se escriba, porque la cosa es liarla.*

A. CARBONELL SOLER

## CLINICA OFTALMOLOGICA

María Teresa Labernia

# - OCULISTA -

ESPECIALISTA POR EL INSTITUTO  
— BARRAQUER —

Consulta: De 4 a 8  
(horas convenidas)

Tel. 45 12 54

Avgda. País Valencià, 15, 1º B  
(EDIFICIO ACUARI II)

VINARÒS

REGALA



MONOGRAFIES  
VINAROSSENQUES

## II Campeonato Local de Automodelismo R.C. VINAROS

PATROCINADO POR EL MAGNIFICO AYUNTAMIENTO



Domingo día 12 de Febrero de 1984

EN EL CIRCUITO 1.º DE MAYO

GRAN PRUEBA PUNTUABLE

Entrenamientos: 10 horas

Carrera: 11 horas

## Reconversió: no, però sí

per RAMON PUIG

Fa un parell de setmanes, en aquestes mateixes pàgines, en parlava d'un bon grapat de bocaplenes que escridassaven per alguns carrers, consignes contra el divorci, l'avortament i finalment la LOAPA. Ara el silenci d'aquesta gent és absolut davant la psoereconversió. Només que tocar-se la bava d'amagotís.

Aquesta setmana passada, la TV se'n feia ressò d'unes altres veus, aquesta vegada inconfundibles, que per primera vegada en molts anys, expressaven d'una manera clara i concisa que el moviment obrer està molt lluny d'estar acabat. Eren les veus dels jornaleros d'Andalusia, els estibadors de Galiza i Astúries i els metal·lúrgics de Madrid, Euskadi i País Valencià, que després de molts esforços, han aconseguit unificar-se en la lluita.

Però la cosa no és per a tirar campanes al vol. Un dels sindicats —CC.OO.— que capitalitza el malestar produït pel Govern amb el pla de reconversió, encara no ha aclarit si l'objectiu de les mobilitzacions és fer recular al PSOE fins anul·lar el pla o pressionar en busca d'una reforma —un nou pacte social— que fasse la reconversió més "tragable" per als treballadors.

L'altre, la UGT, obligat a contractar a mobilitzar, ha deixat ben clar que estan absolutament d'acord amb el Govern (com si ells no formessin part d'aquest Govern) i que únicament mobilitzen contra la "manera" que algunes empreses apliquen el pla del PSOE. En el fons, els dos sindicats estan d'acord en que cal eliminar tots aquells sectors que no siguin rendables als interessos de l'Estat.

El que aquests sindicats no diuen, és que entenen per **rendabilitat** i per interessos d'Estat.

Des del punt de vista dels **empresaris i banquers**, els que tenen la pela i el recolzament del sabre i la creu, rendabilitat vol dir, treure el màxim de beneficis amb el mínim de costos, encara que això signifiqui per al poble apretar-nos la correja fins estrangular-nos. Despatxar la meitat dels treballadors i mantenir (i en molts casos augmentar) la producció en base a desllomar als que es queden treballant. Aquesta és la **rendabilitat capitalista**.

Per als **treballadors** és una mica diferent. Quant els diners que se'ns enduen el Govern, la major part s'inverteixen en avionetes per a que els militars fassen un bon paper a l'OTAN; una altra part en militaritzar Euskadi i la resta en sanjar RUMASA i alguns bancs, per tornar-ho disponible als capitalistes... quan això passa, nosaltres no ho podem considerar rendable.



Per al poble treballador rendable seria si tinguéssim un Govern d'esquerres que mantingués els llocs de treball; que fes una reforma agrària a la mesura de les necessitats dels jornaleros andalusos; que es gastés les peles en una cobertura sanitària preventiva i no es fes comerç de la salut... Si tinguéssim aquest Govern d'esquerres, els esglaiats comerciants petits i les empreses familiars, no tindrien de què preocupar-se. Aquesta sí seria una **rendabilitat social**.

Malauradament aquest Govern del PSOE ha elegit la rendabilitat dels capitalistes, contra els interessos dels treballadors.

**I els interessos de l'Estat?** Què vol dir això? Quan el Govern en parla de dèficits, es tracta de dèficit econòmic, de rendabilitat, de beneficis, de balança de pagament... Què té que vore això amb nosaltres? Un Govern d'esquerres en parlar de dèficit ha de referir-se a la falta de transport públic per fer menys necessaris els cotxes; dèficit de vivendes subvencionades; de repoblació forestal; de serveis sanitaris; de dificultat de les famílies per arribar a fi de mes.

Està claríssim que entén aquest Govern per interessos d'Estat. L'Estat el paguem entre tots, però el controlen banquers i empresaris. Nosaltres no podem decidir que s'ha de fer amb els nostres diners i el nostre treball, perquè aquest **Estat no és nostre**. Per això, cal reflexionar per on camina aquesta màquina de Govern, comandada per un Partit que es diu socialista.

Allò que ens ha de guiar, és tenir en compte **al servei de qui està l'Estat:** dels capitalistes o dels treballadors. Contra l'esperança que una majoria del poble havia posat, aquest Partit aupat al Govern per la voluntat del poble, està decididament al costat dels de sempre. Com diria el titular d'una interessant revista: no és el post-franquisme, sinó el psoefranquisme.

Aclarida aquesta matització, no em queda més que preguntar als senyors dels sindicats, ¿Quins interessos i quin rendabilitat defensen?

Febrer-84

## Lo que se ve y se oye

*La tele es un medio completo de difusión y, precisamente por ser tan a lo vivo no es muy conveniente que se vea en todas las edades.*

*Un niño, por ejemplo, ve una película porque aún no se ha ido a la cama, porque su edad puede permitirle un rato más de estar despierto. Es verdad que los padres han de vigilar, pero, aunque la tele dé los avisos, (los rombos, no viene de uno más o menos). Los efectos para el menor son dañinos y, no sólo el menor, sino el adolescente.*

*Los robos, asesinatos, tiros y un largo etc. de agresividad, sin contar las escenas de amoríos pasados de raya.*

*El niño es el que más pronto está a imitarlo todo, y, se ha de tener cuidado porque, lo que entra por los ojos y por los oídos, son imágenes y voces que hacen impacto en los tiernos cerebros del niño, y, también, aún peor, del adolescente, que, no hace más que*

*observar en su cambio de vida que atraviesa.*

*No todas las casas tienen una habitación para que puedan jugar o estar solos los niños, a las horas que todavía no duermen.*

*El niño y el muy joven están al acecho, a ver lo que pasa, porque no hay que olvidar que todo esto llama y distrae la atención de ambos, niños y niñas.*

*Veo, que, sobre este particular hay poco remedio, pero lo habría si todos tomáramos conciencia de formar, en vez de destruir.*

*Tiros, robos, asesinatos, amoríos pasados de raya, no es precisamente lo que hoy necesitan niños y jóvenes.*

*Ya he dicho que es difícil conseguirlo, pero la voluntad, la buena digo, puede llegar a mucho si se empeña.*

V. de C.

REGALA



MONOGRAFIES  
VINAROSSENQUES



**¡Próximo martes 14 de Febrero  
SAN VALENTIN!**

**Día de los Enamorados**

*¡Regala a tu pareja  
el "Dulce del Amor"!*

**Arcipreste Bono, 29  
Tel. 45 07 59**



**FUNERARIAS  
BAJO MAESTRAZGO, S.A.**

Cubrimos todos los servicios  
Traslados a toda España y Extranjero  
**SERVICIO PERMANENTE**  
en Vinaros, Benicarló y Comarca

Teléfono 45 06 49 — San Francisco, 10  
VINAROS

# El Archivo Municipal al alcance de todos

## VISITA DE INSPECCION 1628

Existe en nuestro Archivo Municipal un libro manuscrito de 257 folios (foliación posterior) con cubiertas de pergamino y cuyo primer folio empieza *Visita y residencia dels propis y rendes de la (Vila) de Vinaros, del present Regne de Valencia y dels officials (que) han administrat aquelles de trenta anys a esta part, feta per lo noble Don Melchior Sisternes, Doctor del Real Consell en lo civil e altre dels assessors reals de la Orde y Religio de Ntra. Sra. de Montesa y Sant Jordi de Alfama, la qual comença dijous a vint y set del mes de Abril de l'any de la Nativitat de nostre Señor Deu Crist mil siscents y vint y huit, que es lo dia que arriba a dita Vila.*

Por lo que se puede deducir por el documento que transcribimos los asuntos en la entonces Villa de Vinaròs iban muy mal. Ante las reiteradas protestas, el Felipe IV toma la decisión de enviar a nuestro pueblo a quien hoy llamaríamos un inspector para que revisara las cuentas del Ayuntamiento y con amplios poderes para castigar a los que habían defraudado a las arcas municipales. Pero quizá lo más interesante del libro es que este "inspector", por mandato del Rey, implanta en Vinaròs la insaculación de las Autoridades civiles locales y de la que hablaremos en otra semana.

Hoy transcribimos tan solo el documento real por el que se nombra a Melchor Sisternes para llevar a cabo tal cometido.

Juan Bover Puig

1628. Marzo, 6. Madrid

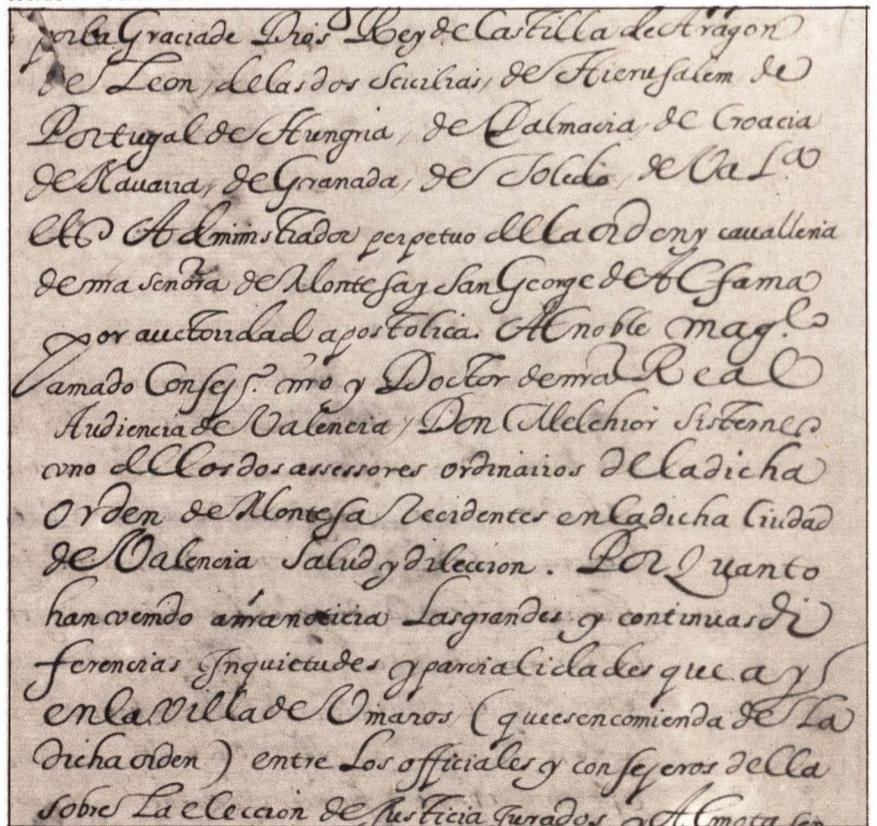
Doc. 8.

**FELIPE IV, ANTE LA MALA ADMINISTRACION DE LOS BIENES DE PROPIOS DE VINAROS Y LAS DIFICULTADES PARA EL NOMBRAMIENTO DE SUS AUTORIDADES CIVILES, NOMBRA AL DR. MELCHOR SISTERNES PARA QUE REVISE LAS CUENTAS E IMPLANTE LA INSACULACION PARA EL NOMBRAMIENTO DE SUS AUTORIDADES. Archivo Municipal de Vinaròs. Libro *Visita y residencia dels propis y rendes de la Vila de Vinaròs...* Fols. 2v. a 4r.**

Copia de la época.

*Don Felipe por la Gracia de Dios Rey de Castilla, de Aragón, de León, de las dos Sicilias, de Hierusalem, de Portugal, de Hungría, de Dalmacia, de Croacia, de Navarra, de Granada, de Toledo, de Valencia, etc. Administrador perpetuo de la Orden y Cavallería de Nra. Señora de Montesa y San George de Alfama por auctoridad apostólica Al noble, magnífico, amado Consejero nuestro y Doctor de nuestra Real Audiencia de Valencia, Don Melchior Sisternes, uno de los assessores ordinarios de la dicha Orden de Montesa residentes en la dicha Ciudad de Valencia, salud y dilección. Por quanto han venido a nuestra noticia las grandes y continuas diferencias, inquietudes y parcialidades que ay en la villa de Vinaros (que es encomienda de dicha orden) entre los oficiales y consejeros della sobre la elección de Justicia, Jurados y Almotasen por hazerse por votos y inclinarse unos a una parte y otros a otra, y sobre la administración de sus propios y rentas y que están divididos en parcialidades y que pleytean unos con otros en gran danyo de la dicha villa y del bien común della porque los que prevalecen y tienen más mano se apoderan della y de sus propios y enplean su nombre, consumen y gastan sus rentas a título de que ella interessa en los dichos pleytos de que la resultan muy grandes y irreparables danyos y inconvenientes en deservicio de Dios y nuestro y en detrimento y menoscabo de dicha villa y que esto tiene precissa necesidad de remedio y que habiendo tratado de ponerle el Comendador que es de dicha villa, a quien toca el nombramiento de Justicia, Jurados, Almotassen y demás oficiales de las personas que la villa o su Consejo le propone para estos officios, no ha podido salir con ello por recorrer los que pretenden lo contrario a la Real Audiencia a título de universidad ni el Marquez de Pobar siendo mi Lugarteniente y Capitán General en esse Reyno quando estuvo en la dicha villa haziendo la visita del Reyno donde tuvo noticia de las dichas diferencias y parcialidades con haver procurado conponerlas haziendo muchas diligencias y dando órdenes conforme a lo que juzgo que convenía y aun nombrado para la execución della a Frey Geronymo March, Lugarteniente de Maestre en el Maestrazgo viejo para que viniendo el tiempo de la elección de los dichos oficiales asistiese a ella y que nada desto aprovechó porque no faltó después quien procuró divertir la dicha elección y que no tuviese effeto lo que el dicho Marquez dexó ordenado como no le tuvo y que si no se acude a remediarlo han de suceder grandes inquietudes y danyos en destrucción y total ruyna de la dicha villa y que el único remedio es haver inseculación de personas para los dichos officios mandando que se saque por suertes matriculandolas en bolças distintas conforme la calidad de los officios y de los que podrán concurrir a ellos tomando primero residencia a todos los oficiales que han sido de la dicha villa y han administrado sus propios y rentas para ver el cómo, cuánto y en qué se han gastado y consumido y si ha havido dolo y fraude en la administración o si la quedan deviendo algunas quantidades teniendo pues todo lo dicho precissa necesidad de prompto remedio se ha tratado en nuestro S.S.R.C. de Aragón qual será el más conveniente y a propósito y porque ha parecido que el de la inseculación por correr y qual la suerte y quitarse con esto la ocasión de poderse apasionar unos por otros con que primero se visiten los dichos oficiales y propios de la dicha villa. Por tanto fiando lo que es rasón de vuestra persona, prudencia, letras, entereza y experiencia y de las demás buenas partes y calidad que concurren en vos y particularmente de la noticia que teneys de todo lo dicho por lo que mi Lugarteniente General de Maes-*

*tre os ha comunicado y del remedio dellos de nuestra cierta sciencia, delliberadamente y consulta como Administrador perpetuo susodicho os dezimos, cometemos y mandamos que luego que las presentes os fueren presentadas, vays personalmente a la dicha villa de Vinaros y para la execución de lo que os fuere cometido por la presente nombres el Notario y demás officiales y ministros que os parecieren necesarios y de mayor confianza que no sehan vezinos ni naturales de la dicho villa para que assí cumplan mayor con su obligación y lo que les mandaredes y les tomeys juramento en forma de drecho de que se habrán bien y fielmente en lo que le encargaredes y luego tomareys a vuestras manos y poder todos los libros, quantas, papeles y escrituras tocantes a la administración de los propios y rentas de la dicha villa de Vinaros. Y los vereys y reconozereys con mucho cuydado para enteraros del modo y forma como se han administrado y en qué se han convertido, gastado y consumido sin beneficio, utilidad y provecho della o en danyo y menoscabo suyo y sin orden del Consejo o de las personas a quien tocava el darle averiguando muy de raiz los danyos que por causa de las dichas diferencias y parcialidades ha tenido la villa en sus propios y rentas. Y los a quien halláredes culpados y cargados en esto hareys que se denuncien ante vos por el procurador fiscal de la orden y que a su instancia o de parte privada se proceda contra ellos por los términos de Justicia o formando y subinstando processos con la particularidad que convenga concediéndoles las legítimas defenças y condenando a los culpados a restituyr y pagar a la villa lo que huviere malgastado de sus propios y rentas y en las demás penas que conforme a razón y justicia hallaredes que deven ser condenados guardando los fueros, leyes y privilegios deste Reyno y lo demás que de drecho guardado se deven, haciendo executar con rigor a los que fueren deudores a la villa, haziendo las bolças que os parecieren ser necesarias para la inseculación de los officios della en la mejor forma que juzgaredes valiendos para esto si fuere menester de personas desinteresadas, abonadas y de satisfacción que no sean parciales, haziendo y ordenando para esto las ordinaçiones y constituciones que os parecieren convenir para lo adelante, las quales siendo necesario podreys corregir, mudar y añadir siempre que convenga y sea menester reservando al Comendador que oy es y por tiempo fuere la preheminiencia y possessión en que está de nombrar de las personas que salieren de las bolças y se le propusieren para Justicia, Jurados y Almotacen el que dellas le pareciere más conveniente y apropósito y las demás preheminiencias, exempçiones y drechos que por las diffiniciones de la orden, ussos y estatutos della y por possessión y costumbre le tocaren y pertenecieren que nos para todo lo susodicho y lo annexo y dependiente dello os damos y conferimos todas nuestras voces, poder y auctoridad tan cumplida como sea menester y mandamos al dicho nuestro Lugarteniente General de Maestre y al Lugarteniente en el maestrazgo viejo y a todos y qualesquier oficiales y ministros nuestros en el dicho maestrazgo y fuera del constituydos y en particular a los Justicias de qualesquier villas que para executar las cosas sobredichas y qualesquier dellas os asistan, ayuden y den todo el favor, auxilio y ayuda que huvieredes menester y les pidieredes sin poner en ello contradicción, dilación ni impedimento alguno y no hagan lo contrario en manera alguna si nuestra Gracia tienen cara y demás de nuestra yra emdignación en pena de quinientas libras moneda de esse Reyno de bienes del que lo contrario hiziere exhigideras y al thezoro de la dicha orden aplicaderas desean no incurrir. Datum en la nuestra villa de Madrid a seys días del mes de Março año del nacimiento de nuestro Señor Jesuchristo M.DC y vinti ocho. YO EL REY. Vídit Marchio Preses. Vídit Dux Thezauri Generalis. Vídit Don Sr. Fontanet Rs. Vídit Don Franciscus Castellví Rs. et assessor Generalis. Vídit Balthazar de (?)rroyta Rs. Vídit Pueyo Rs. Vídit Don Franciscus Leo Rs. Vídit Don Franciscus Vico Rs. Joannes Laurentius de Villanueva Secretarius. In Curia Montesiaie Pº fol. CLxx.*



Fragmento del documento transcrito



El pasado viernes día 3 de Febrero se celebró en el salón de actos del local social de la Unión Ciclista Vinaròs, la anunciada CHARLA-COLOQUIO resultando ésta ser muy positiva por los temas que allí se trataron y que fue del agrado del numeroso público que acudió a presenciar la charla.

A la hora prevista (9,30 de la noche) se procedió a la presentación de los conferenciantes siendo a cargo del Presidente de la Gestora Domingo Callariza, el cual dijo a todo el público que debido a la avanzada edad que posee, había declinado la invitación a este acto Social-Deportivo el veterano y famoso excorredor Mariano Cañardo, pasando el previsto moderador Antonio Vallugera a ser también conferenciante, por lo que sería el propio Sr. Callariza el que se haría cargo de moderar la charla.

Seguidamente tomó la palabra el propio Antonio Vallugera, y dijo que sería mejor entrar en contacto con preguntas de los allí presentes, ya que con ello se darían más facilidades para tocar temas más directos, con lo que se aseguraba un coloquio más ameno y distendido. A continuación comenzaron unos cuantos aficionados a preguntar por separado y a cada uno de ellos diversos temas relacionados con el mundo del ciclismo que los conferenciantes iban contestando.

El excorredor Pedro Torres, nos contó sus vivencias personales del Tour

de Francia y Giro de Italia, dejando sentado que para acudir allí hay que ir muy preparado, ya que los terribles cambios de temperatura que sufren los ciclistas debido a que igual hay que pasar una montaña nevada con temperaturas de hasta 0 grados, y al cabo de una hora les está cayendo encima un fuerte calor con temperaturas que en algunos casos llegan a ser de más de 30 grados, por lo que el organismo humano se resiente bruscamente.

Por parte del periodista Antonio Vallugera una verdadera enciclopedia en ciclismo, también resumió parte de sus vivencias en Tour de Francia, Giro de Italia y Vuelta a España, contando varios episodios que posee en su haber y también a todas aquellas preguntas que se le formularon dejando entrever que según sus palabras muy pronto Vinaròs tendrá una pista, ya que tanto el Alcalde como el concejal, Sres Bofill y Palacios presentes en el coloquio se lo habían anunciado momentos antes de comenzar la charla.

Al preparador físico Jordi Roca también se le preguntaron diversos temas relacionados con la preparación de los atletas tanto ciclistas como de otras especialidades y que poco a poco fue desgranando lo que se debe hacer para no malograr posibles campeonos dando prioridad a la preparación física y al factor humano desde pequeños,

*Pasa a la página 2*



## Entrevista a Agustín Chaler

por Paco Barreda



Hoy tenemos a una promesa del Club de Tenis, de Vinaròs, Agustín Chaler, un muchacho de 18 años, que aunque sus estudios lo tienen muy ocupado y no puede proseguir sus entrenamientos, a menudo los fines de semana se le ve entrenando en el Club de firme.

— Hola Agustín buenas tardes.

● Buenas tardes.

— Sabemos que al estar en Barcelona por el motivo de tus estudios, puedes entrenar menos ¿lo notas a faltar?

● Sí se nota mucho a faltar pero tengo que estudiar y no puedo entrenar.

— ¿Cómo ves la afición del Club actualmente?

● La afición del Club cada día va a más, hay mucha juventud y se entrena de firme.

— ¿A qué tenista profesional admiras más?

● Mi tenista profesional favorito es Jhon McQuenroe porque juega muy bien de bolea.

— ¿Te gustaría llegar a ser un tenista importante, por lo menos en Vinaròs y Comarca?

● Me gustaría seguir la saga de los Agustines como Agustín Pablo y Agustín Forner.

— ¿Nos podrías definir las cualidades de algunos tenistas del Club?

● Sí, el mejor servicio lo tiene Agustín Pablo el mejor drive lo tiene Forner la mejor bolea Carbonell el mejor estilo Juanola, el mejor revés el de Romeu y la mejor forma física la de Ricard y Barreda.

— ¿No te parece que eres muy flojo de moral y no te animas a remontar cuando vas perdiendo?

● Sí es uno de mis peores defectos.

— ¿Y en la juventud a quien ves con más cualidades?

● Hoy por hoy Juanoleta pero también tengo que destacar a Ginés.

— ¿Cómo ves la Junta del Club?

● Esta Junta se preocupa mucho por la juventud.

— ¿Te gusta ir a la Discoteca?

● Sí me encanta y voy siempre que puedo.

— Dinos un deseo.

● Estudiar y jugar al Tenis.

Buenas noches a todos los lectores del periódico Vinaròs y nosotros le damos las gracias a Agustín Chaler por haber estado con nosotros; y que sigas entrenando.

### Construcciones Serrano

(Construyo por mano propia)

CHALETES Y TODO TIPO DE REPARACION DE OBRA

Sus encargos: José Manuel Prats Serrano  
C/. Leopoldo Querol, 65, 4º (frente Molino Carsi)

## Viene de la portada

siendo ésto lo que hasta ahora menos se ha cuidado, y diciendo que los deportistas de hoy están un poco traumatizados a través de los padres y familiares, al querer éstos muchas veces anteponerse a los consejos de las personas que entienden la materia deportiva que practican, (técnicos, masajistas, preparadores, etc.), los tres conferenciantes también contaron como no las múltiples anécdotas que han tenido a lo largo de su carrera deportiva y periodística, y cuando se llevaban unas dos horas largas de Coloquio-Charla se dio por finalizado el acto, con la entrega de un jersey de la Escuela de Ciclismo de Vinaròs al hijo de Pedro Torres que se encontraba presente en el salón, la entrega la hizo el Delegado de la Escuela Sr. Polo ante grandes aplausos.

Debemos resaltar que entre el numeroso público asistente como ya hemos dicho se encontraba el Alcalde de Vinaròs D. Ramón Bofill acompañado del Presidente de la Comisión de Cultura y Deportes Sr. Palacios, asimismo también hubo representación de todos los Clubs y algunos Ayuntamientos de nuestra comarca. El patrocinio de esta charla corrió a cargo del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs y Exposiciones Moliner, siendo Foto-Video Reula el encargado de realizar la filmación de todo el acto celebrado.

### EMILIO FANDOS SIGUE ADELANTE CON LAS SOCIALES

Se han celebrado de nuevo dos sociales, la primera en Poble de Mafumet (Tarragona) con gran cantidad de corredores (más de 60) por lo que se tuvieron que hacer dos mangas de clasificación, y en la gran final nuestro bravo veterano Emilio, consiguió la tercera plaza, el primero en pisar la línea de meta sería José A. Miralles del Viveros Alcanar, siendo segundo José M<sup>a</sup> Castellá y tercero como ya hemos dicho Emilio Fandos.

También en Burriana el pasado domingo hubo carrera social. Tomaron la salida 102 corredores, debido a esta numerosa participación la lucha fue terrible durante todo el recorrido, al final se impondría de nuevo el chiverdense José A. Miralles del Viveros Alcanar, segundo sería el valenciano Víctor Moya y tercero José M<sup>a</sup> Puig, nuestro representante local Emilio Fandos ocupó la decimosexta plaza entre cerca de 70 que lograron terminar.

### EL U.C. V.—AUTOCA DEBUTA MAÑANA EN BURRIANA

El equipo ciclista local de Aficionados U.C. Vinaroz—AUTOCA, mañana se desplaza a Burriana para participar en la segunda social que organiza la peña ciclista de aquella población. Confiamos que en este primer contacto con el gran pelotón sea con buenos resultados, la próxima semana más información ciclista por estas mismas páginas.

U. C. V.

# El Vinaròs borró dos negativos ante el Vall de Uxó (1-2)

Escribe: D.M.

## FICHA TECNICA

### ALINEACIONES

**Vall de Uxó:** Martorell, Cano, Calomarde, Marín Albalate, Tena, Javi, Costa, Arnal, Julián y Monllor.

Al comienzo de la segunda parte, Tormo suplió a Cano y a los 22 minutos, Andrés a Tena.

**Vinaròs:** Ciurana, Luis, Ferrá, Marco, Gilabert, Romero, Sergio, Ernesto, Marzá, Keita y Pastor.

En el minuto 27 Pedro suplió a Pastor.

### ARBITRO

Dirigió el encuentro el colegido valenciano Moscardó Pons, ayudado por Climent y Maella. Mostró tarjetas amarillas a los vinarocenses Gilabert por pérdida de tiempo y Pedro por manos voluntarias. La actuación arbitral fue muy deficiente, no aplicando nunca la ley de la ventaja y tratando siempre de compensar los fallos que iba cometiendo. Dejó de señalar los dos claros penaltys a favor del Vinaròs.

### GOLES

**0-1, minuto 71.**— Se botó un saque de esquina, Ernesto tocó peinando hacia el extremo Marzá que estaba desmarcado y empalmó un tiro durísimo de izquierda que se coló al fondo de la red.

**0-2, minuto 77.**— Falta cometida dentro del área y que el colegido sacó al borde izquierdo de la misma. Sería ejecutada por Pedro que sorteando a la barrera y de colocado tiro con efecto, batió a Martorell.

**1-2, minuto 86.**— Derribo a Monllor al borde del área, falta que él mismo lanza colocando el balón al fondo del marco, junto al poste izquierdo.

### INCIDENCIAS

Poco público en el Estadio Segarra. El Vall d'Uxó remataría en siete ocasiones a puerta por diez el Vinaròs, forzando el equipo local ocho córners por siete el Vinaròs.

### COMENTARIO

Partido de escasa calidad técnica, jugado sin gran emoción en el que el Vinaròs se impuso por 1-2 a un rival, que si bien en la primera parte presentó batalla, tuvo que sucumbir ante un mayor empuje y garra puesto de manifiesto por los discípulos de Antonio de la Haba.

El Vinaròs con un planteamiento típico de fuera de casa, dio mucha movilidad a los hombres del centro del campo, no dejando que los locales llegasen a dominar con efectividad y dando a su juego una velocidad que desbordó a los locales en numerosas ocasiones.

Ya en el minuto 10 avisaba el Vinaròs en una buena jugada en la que Ernesto se coló entre la defensa y lanzó con fuerza, pero detuvo bien Martorell.

El Vall de Uxó en el primer tiempo jugó de forma lenta, tratando de salir con juego ordenado desde atrás, pero

tuvo pocas ocasiones de gol, ya que la defensa vinarocense se cerraba bien. Los locales que debían arrastrar, con velocidad y juego, los balones hacia la puerta contraria, eran correctamente frenados por el juego mútuo que realizaban los hombres del Vinaròs, que lucharon y corrieron superando a los locales.

Llegábamos al descanso sin abrirse el marcador, habiendo visto pocas ocasiones en los locales; por parte del Vinaròs se vio un juego mayormente defensivo, tratando de lograr su objetivo, conseguir puntuar con un balance total bastante pobre al que había que unir los fallos continuos del señor Moscardó.

En el segundo tiempo, el Vinaròs se apoderó de la situación no pudiendo reaccionar el Vall d'Uxó que practicaba un juego deslabazado y sin ninguna clase de coordinación, por lo que era incapaz de llevar peligro a la puerta que defendía muy bien Ciurana. Ante



Ciurana supo imponer su autoridad bajo los palos



Marzá, el delantero más incisivo

este hundimiento, los visitantes, sobre la base de su juego más rápido, acusaron un mayor dominio siendo durante 15 minutos los dueños y señores de la situación, hasta conseguir estos dos goles que sentenciaban el partido a su favor.

El gol local, fruto del saque de una falta, servía para acortar las distancias cuando ya no quedaba tiempo para nada, habiendo sin embargo, por parte visitante, otra clarísima ocasión en la que el ariete Marzá, tras burlar la salida de Martorell, fallaría a puerta vacía, hubiera significado el 1-3, quizá mejor reflejo de lo que fue el partido.

Para mañana domingo, visita del C.D. Burriana, difícil y comprometido encuentro en el que cabe esperar una masiva asistencia de público en apoyo del equipo local, al que parece le van rodando las cosas bastante bien.

### TROFEO PEÑA MADRIDISTA VINARÒS AL MAXIMO GOLEADOR DEL:

#### VINARÒS C. de F. (3ª División Nacional)

PASTOR . . . . .	12 goles
CIOFFI . . . . .	5 "
MARZA . . . . .	3 "
ERNESTO . . . . .	3 "
MARCO . . . . .	2 "
GONZALEZ . . . . .	1 "
SERGIO . . . . .	1 "
PEDRO . . . . .	1 "

#### VINARÒS C. de F. (2ª Regional)

GOMIS . . . . .	9 goles
POLI . . . . .	6 "
KIKO . . . . .	4 "
VICENT . . . . .	3 "
RAFA . . . . .	3 "
NICOLAS . . . . .	2 "
FORNER . . . . .	2 "
CARCELLER . . . . .	2 "
ROA . . . . .	1 "
FELIPE . . . . .	1 "

#### VINARÒS C. de F. (Juvenil)

TORRES . . . . .	9 goles
FONTANET . . . . .	8 "
FERRER . . . . .	4 "
BIRI . . . . .	4 "
ROMERO . . . . .	3 "
HALLADO . . . . .	2 "
RE . . . . .	1 "
GOMEZ . . . . .	1 "

# Delegación local de deportes

## FUTBOL SALA

### CATEGORIA ABSOLUTA 1ª DIVISION

#### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA JORNADA Nº 12

6	C. Catalán - Ferralla H.F.	2
0	Bar Tarrasa - M. Bernat	6
	B. Popular - Disco Hit	suspen.
16	El Minuto - A.E. Arnau	1
1	P. Barça - M. Zapata	2
2	Foret S.A. - P. Madridista	6

#### CLASIFICACION

EQUIPO	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
Moliner Bernat	11	9	0	2	87	25	18
P. Barça	11	9	0	2	56	30	18
T. El Minuto	11	8	1	2	58	29	17
M. Zapata	11	8	1	2	47	35	17
C. Catalán	11	6	1	4	46	24	13
P. Madridista	12	5	1	6	49	52	11
Ferralla H./F.	11	4	2	5	39	45	10
T. Geira	11	5	0	6	43	59	10
Bar Tarrasa	11	4	1	6	47	31	9
Foret S.A.	11	3	0	8	36	57	6
Disco Hit	10	2	0	8	30	50	4
A.E. Arnau	11	2	0	9	37	93	4
B. Popular	10	2	1	7	30	46	3

### CATEGORIA ABSOLUTA 2ª DIVISION

#### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA JORNADA Nº 12

1	La Colla - C. Piragüismo	4
4	F.C.S.A. - La Aspirina	3
5	P. Novecento - Bar Imperial	7
9	Serret Bonet - Vinamovil Seat	3
2	Cherokyees - Nancy Bar	2
5	J. Bas - C.A. Castellón	14

#### CLASIFICACION

1	VICENT	20	puntos
2	CIURANA	19	"
3	GOMIS	17	"
4	POLI	13	"
5	KIKO	11	"
6	GRIÑO	10	"
7	RAFA	9	"
8	FORNER	6	"
9	ROA	5	"
10	FELIPE	5	"
11	CLAUDIO	3	"
12	PAQUITO	1	"
13	AULET	1	"

#### JUVENIL

Partido: Onda - VINARÒS. Biri 3 puntos, Balfagón 2 p., Miralles 1 p.

#### CLASIFICACION

1	FONTANET	13	puntos
2	GOMEZ	13	"
3	ROMERO	11	"
4	TORRES	10	"
5	CHECHU	9	"
6	BALFAGON	9	"
7	BIRI	9	"
8	HALLADO	6	"
9	CALLARISA	5	"
10	RIBAS	3	"
11	MIRALLES	1	"

#### CLASIFICACION

EQUIPO	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
C.A. Castellón	12	11	0	1	111	38	22
Serret Bonet	11	10	0	1	82	18	20
Cherokyees	11	8	2	1	69	38	18
Nancy Bar	11	8	1	2	96	22	17
J. Bas	11	6	2	3	71	67	14
La Aspirina	11	4	3	4	59	59	11
P. Novecento	11	4	1	6	59	72	9
B. Imperial	11	4	0	7	47	62	8
F.C.S.A.	11	4	0	7	41	57	8
T. Joma	11	2	2	7	37	68	6
Vinamovil Seat	11	3	0	8	34	72	6
C. Piragüismo	11	1	1	9	34	90	3
La Colla	11	1	0	10	20	91	2

### CATEGORIA INFANTIL

#### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA JORNADA Nº 7

7	Rojos Milagrosos - Juniors	4
0	Rayo - Cacaolat	4
9	Celtas cortos - Poseidón	1
8	Numancia - R. Madrid	1

#### CLASIFICACION

EQUIPO	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
Rojos Milagrosos	7	6	0	1	39	12	12
Celtas Cortos	7	6	0	1	33	8	12
Numancia	7	5	0	2	37	18	10
Cacaolat	7	4	0	3	20	17	8
Rayo	7	3	0	4	30	26	6
Poseidón	7	2	0	5	25	43	4
Juniors	7	2	0	5	27	44	4
Madrid	7	0	0	7	8	43	0

#### PROXIMA JORNADA 8ª

Sábado, 11-2, 9'00 h.	Madrid - Poseidón
Sábado, 11-2, 9'40 h.	Celtas Cortos - Rayo
Sábado, 11-2, 10'20 h.	Numancia - Juniors
Sábado, 11-2, 11'00 h.	Los Rojos Milagrosos - Cacaolat

### CATEGORIA ALEVIN

#### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA JORNADA 7ª

0	Consolación (A) - X.1	4
12	Inter 84 - Consolación (B)	0
6	X.Z. 2000 - Picapiedra	1
3	Pankis - Kelme 84	1
7	Estrella Roja - Liceo Quijote	1
3	Adidas - Barça	1

#### CLASIFICACION

EQUIPO	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
Estrella Roja	7	7	0	0	68	4	14
X.Z. 2000	7	6	0	1	31	9	12
Inter 84	7	6	0	1	29	8	12
X.1	7	5	1	1	35	8	11
Kelme 84	7	3	1	3	16	17	7
Liceo Quijote	7	3	1	3	18	20	7
Consolación "A"	7	3	0	4	7	23	6
Picapiedra	7	2	1	4	9	18	5
Adidas	7	1	2	4	9	22	4
Los Pankis	7	1	2	4	9	23	4
Barça	7	1	1	5	7	19	3
Consolación (B)	7	0	1	7	0	49	0

#### PROXIMA JORNADA 8ª

Sábado, 11-2, 11'40 horas	Kelme 84 - Consolación (A)
Sábado, 11-2, 12'10 horas	Consolación "B" - Adidas
Sábado, 11-2, 12'40 horas	X.1 - X.Z. 2000
Sábado, 11-2, 13'10 horas	L. Quijote - Inter 84
Sábado, 11-2, 13'40 horas	Picapiedra - Estrella Roja
Sábado, 11-2, 14'10	Barça - Los Pankis

### GOLEADORES 1ª DIVISION

#### TROFEO DONADO POR PUB PICASSO

JOSE MOLINER - 30 goles - del M. Bernat  
 JOSE PINEDA - 19 goles - del M. Zapata  
 FRANCISCO CUETO - 16 goles - del B. Tarrasa  
 JOSE ALBIOL - 16 goles - del P. Barça  
 JUAN MARTI - 16 goles - del M. Bernat

#### TROFEO A LA DEPORTIVIDAD DONADO POR

BAZAR MOLINER BERNAT  
 Con 3 puntos - A.E. Arnau  
 Con 6 puntos - Foret S.A., Moliner Bernat  
 Con 9 puntos - P. Barça, Disco Hit

### GOLEADORES 2ª DIVISION

#### TROFEO DONADO POR PUB PICASSO

RAFAEL RIBERA - 45 goles - (C.A. Castellón)  
 MANUEL SOTO - 44 goles - (Serret Bonet)  
 DEL PINO - 33 goles (Nancy Bar)  
 AGUSTIN RABASA - 26 goles (Nancy Bar)  
 EMILIO ARANDA - 24 goles - (Javier Bas)

#### TROFEO A LA DEPORTIVIDAD DONADO POR BAZAR MOLINER BERNAT

C.A. Castellón con 9 puntos  
 La Colla con 3 puntos  
 B. Imperial y Vinamovil 6 puntos

## Busco Restaurante-Bar

Para alquilar, en la C.N. 340  
antes del mes de Mayo

Dirigirse al Tel. 977 - 71 33 38

Sr. Víctor

### MAÑANA, EL C.D. BURRIANA



Mañana en el Cervol, apasionante "derby" provincial, que ha despertado enorme expectación. El Vinaròs CF, está atravesando un gran momento y la victoria en Vall de Uxó, cayó muy bien entre la afición local, que esperaba un éxito en campo contrario. El CD. Burriana, de la mano de Paco Causanilles, está llevando a cabo una gran campaña y busca el ascenso a la Segunda B.

Partido pues, rodeado de un gran ambiente, reñido y emoción por todo lo alto. Cabe esperar un lleno en el

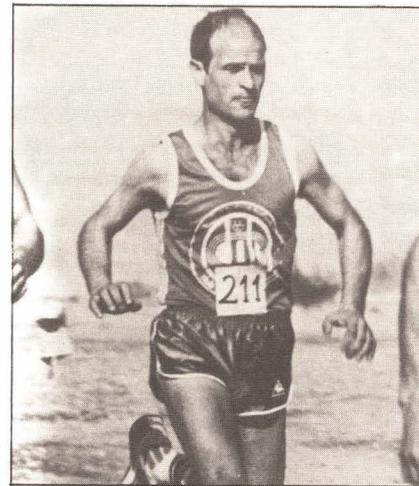
Cervol, en jornada pro-Amateur y Juvenil. General, 450 ptas. y socios 200 ptas.

Probables alineaciones: VINARÒS CF: Ciurana, Luis, Gilabert, Marco, Ferrá, Jaime, Romero, Keita, Ernesto, Marzá y Pastor. CD. BURRIANA: Tena, Beltrán, Sanmillán, Montoya, Hueso, Francis, Planelles, Fabregat, Nando, Sirera y Armando.

El partido dará comienzo a las 4'30 de la tarde y será dirigido por Jiménez Maiz.

Angel Giner

## III Cross Ciudad de Benicarló



El domingo pasado en nuestra vecina ciudad de Benicarló se celebró el III Cross «Premio Ciudad de Benicarló» con participación de varios equipos de la provincia. Hay que resaltar que en este Cross participó nuestro paisano Agustín Ribera (Korea) en la categoría Senior. La prueba tenía un recorrido total de 10 km. consistente en dar cinco vueltas al circuito de «El Cortijo». El vencedor de la prueba, en categoría Senior, fue Rafael Artero. Nuestro paisano quedó en el décimo lugar, invirtiendo su mejor tiempo en 34 minutos 25 segundos. También hay que resaltar la buena organización que llevó a cabo el Club «Baix Maestrat» de Benicarló en todas las categorías.

Chino-Chano

## BALONMANO

2ª Divisió - Grupo IV

C.B. VINARÒS 21  
MURTA ALZIRA 25



La defensa visitante se cerró bien

LOS VISITANTES,  
MAS EFECTIVOS

**C.B. Vinaròs.**— Artola (Sorli), Santi (1), Roso (2), Virgilio (1), Mir (4), Miralles, Grau, Jeremías (9) y Marmaña (4).

**Murta Alzira.**— Iñigo (Sanchis), Salvador (6), Camarena, Núñez (2), Chorda, Salinas (7), Fernández (2), Ramírez (1), Signes (2) y Rodríguez (2).

**Sistemas.**— El Vinaròs salió con 5:1 en defensa y 3:3 en ataque. En el segundo tiempo utilizó un 4:2 y 2:4. El Alzira utilizó 6:0 y 3:3 durante todo el encuentro.

**Exclusiones.**— Por el Vinaròs Miralles (2') y Mir (2'). Chordá (2', 2', D) y Ramírez (2') por los visitantes.

**Árbitros:** Esteve y Beltrán de la Federación Castellonense. Bien.

El Club Balonmano Vinaròs dejó escapar una buena oportunidad para conseguir la victoria. Algunas ausencias en los locales y el mayor aplomo y efectividad de los visitantes hicieron posible que éstos consiguiesen una justa victoria.

El encuentro comenzó con dominio visitante merced a la efectividad de Salinas y mejor juego de sus compañeros lo que les permitió adelantarse con un claro 1-4; luego vendría una reacción local que llegaría a situarlos un tanto abajo (8-9). Nuevo tirón visitante para llegar al descanso con un claro 10-15 que ponía las cosas muy difíciles.

En el segundo tiempo el C.B. Vinaròs salió decidido a acortar distancias



La efectividad de Jeremías no fue suficiente

CLUB BALONMANO  
VINARÒS  
DESPLAZAMIENTO  
A PALMA DE MALLORCA

Salida de Vinaròs el sábado día 25

de Febrero a las 8 de la mañana. Regreso domingo noche.

Interesados contactar con Tel. 45 37 09 a partir de las 10 de la noche, ó 977 - 73 09 96 de 8 a 14 h.

Preguntar por Ramón Adell

## TENIS

IX CAMPEONATO POR  
EQUIPOS DE LA  
REGION VALENCIANA

El pasado domingo día 5, nuestro equipo de Tenis se desplazó a la vecina ciudad de Benicarló para disfrutar el primer encuentro de este campeonato, que junto con el Club de Campo del Mediterráneo de Castellón, forman el segundo grupo de la tercera división.

Muchos aficionados de nuestro club se desplazaron para presenciar los partidos, animando constantemente a nuestros jugadores, que al final supieron demostrar su superioridad al vencer claramente al adversario por ocho victorias a tres.

Los resultados parciales de dichos encuentros fueron los siguientes:

## INDIVIDUALES

Agustín Forner Quixal del C.T. Vinaroz, vence a Carlos Borrás por 6/3 6/0.

Agustín Pablo Lores del C.T. Vinaroz, vence a V. Sanz por 6/3 6/1.

Antonio Belmonte Ortiz del C.T. Vinaroz, vence a I. Martín por 3/6 7/6 10/8

M. Vallés vence a Pedro Ricart Balada del C.T. Vinaroz por 3/6 6/2 6/1

J. J. Palau vence a Francisco Barreda Bellés del C.T. Vinaroz por 6/4 7/5.

Nati Martínez Madrid del C.T. Vinaroz vence a P. Fuster por 6/1 6/2.

Yolanda Márquez García del C.T. Vinaroz vence a A. Botella por 6/2 6/3

M<sup>a</sup> Dolors Balanzá del C.T. Vinaroz vence a G. Palau por 6/4 6/1.

## DOBLES

A. Forner Quixal-E. Carbonell del C.T. Vinaroz vencen a C. Borrás-E. Pruñonosa por 6/1 6/3.

V. Sanz-J.L. Palau vencen a F. Romeu-G. Pérez del C.T. Vinaroz por 7/6 7/5.

Nati Martínez-Yolanda Márquez del C.T. Vinaroz, vencen a P. Fuster-A. Botella por 6/3 6/2.

Para este domingo, nuestro equipo se desplazará a Castellón para jugar el segundo partido de nuestro grupo. Ni que decir tiene que si se vence quedaremos clasificados en primer lugar y pasaremos a la siguiente ronda, jugando con equipos de mucha categoría de la provincia de Valencia. Esperamos que para este difícil encuentro se desplazarán también muchos aficionados y todos juntos, unos jugando y los otros animando, podamos alzarnos con la victoria.

FRONTENIS  
VIII CAMPEONATO  
PROVINCIAL

El pasado domingo, nuestros frontenisistas se desplazaron a Castellón para jugar el encuentro correspondiente a dicho campeonato, perdiendo nuestro equipo por dos puntos a uno.

Los resultados fueron los siguientes:

Tomás-Chimo vencen a Esteban-Rodiel del C.T. Vinaroz por 35/21.

Guardino-Martín del C.T. Vinaroz vencen a Ramón-Pepe por 34/28.

Tino-Pedro vencen a Argimiro-Fernández del C.T. Vinaroz por 35/29.

Para este domingo recibiremos en nuestro frontón al Lucena del Cid. Confiamos que los tres puntos a disputar se queden en casa.

ROIPAS

Campeonato Escolar  
de Baloncesto

## RESULTADOS:

CONSOLACION 24  
DIVINA-2 18  
ASUNCION 8  
DIVINA 14

Bonito el espectáculo que presenciábamos el pasado sábado con el inicio del Campeonato al ver la ilusión y la entrega de las componentes de todos los equipos, que lejos de una depurada técnica la suplían con voluntad y afición.

El numeroso público premió con grandes ovaciones las bellas y emotivas jugadas que ofrecían las jugadoras que no dudamos día a día y partido tras partido van a progresar en su juego y en la calidad del mismo.

Jugaron por la CONSOLACION: Camos, Bernad (14), Co-

rral, Santos (3), Serret (5), López y Bort (2).

DIVINA-2: Moreno (8), Adell, March (6), Hidalgo, Ferreres, León, Nemesio (4).

ASUNCION: Mas (4), Sabater, Ribera B., Ribera E., Serret, Ferreres y Ulldemolins (4).

DIVINA-1: Polo (11), Martín, Moliner (3), Moliner M. y Serret.

La jornada de hoy QUEDA SUSPENDIDA debido a la diada del árbol en la que participarán la mayoría de las jugadoras, quedando postergada esta jornada para una nueva fecha que oportunamente indicaremos. HOY NO HAY JORNADA DEL CAMPEONATO.

Basket

Para anunciarse  
en este Semanario,  
dirigirse a

Arcipreste Bono, 43 - Teléfono 45 19 35

VINAROS



PUBLICIDAD

VAQUER  
Nº Registro Agencia 1.009