

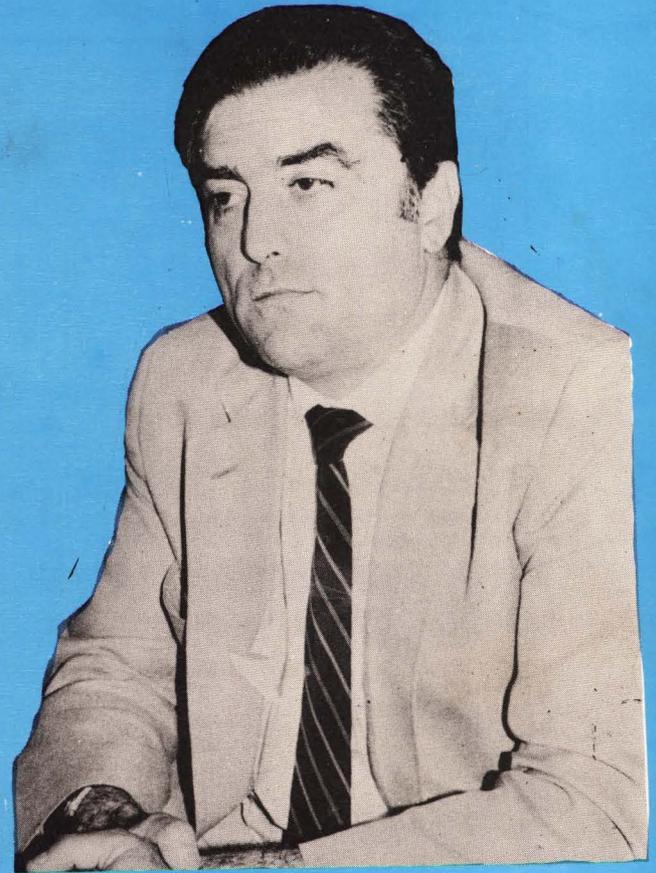
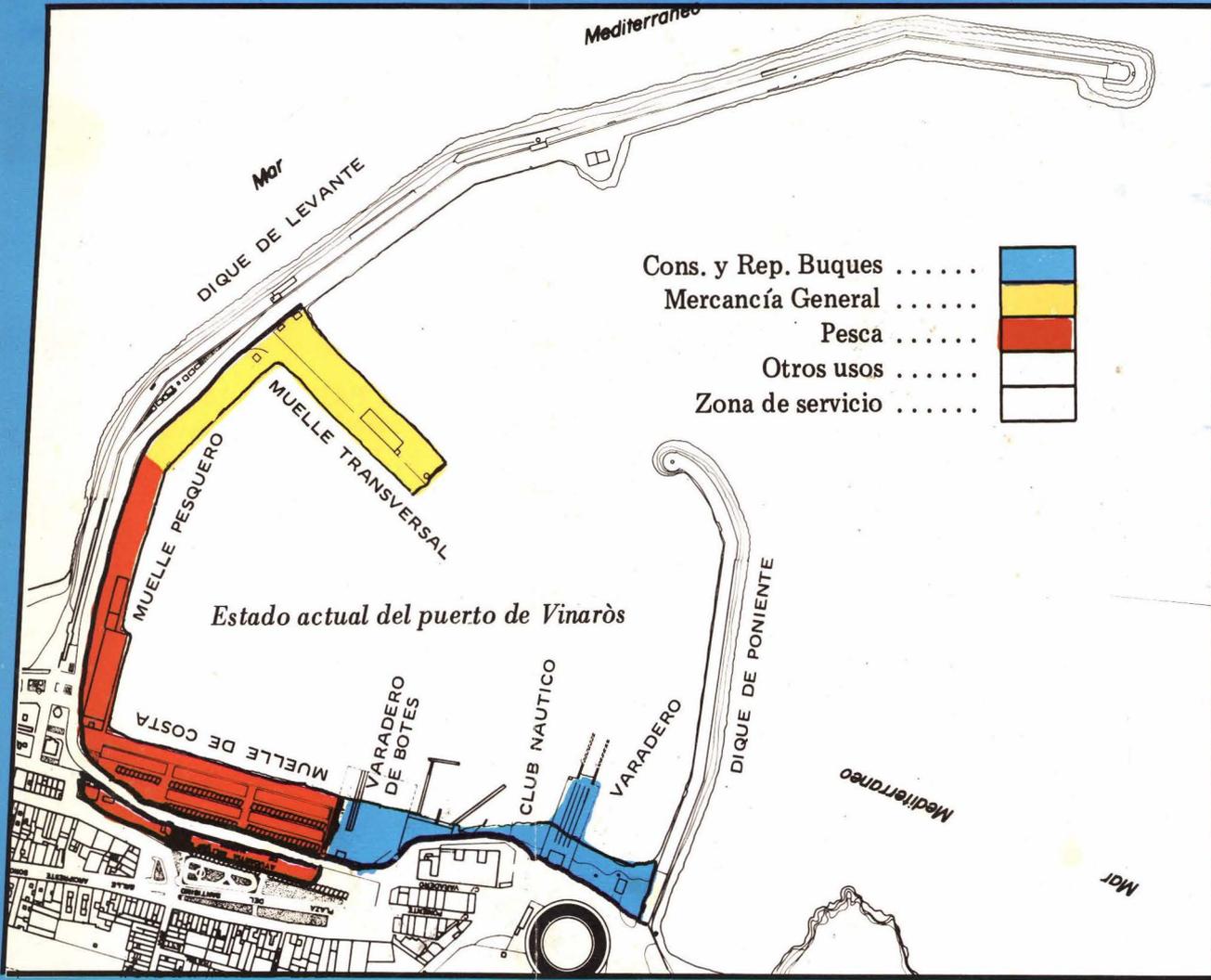


Vinaròs

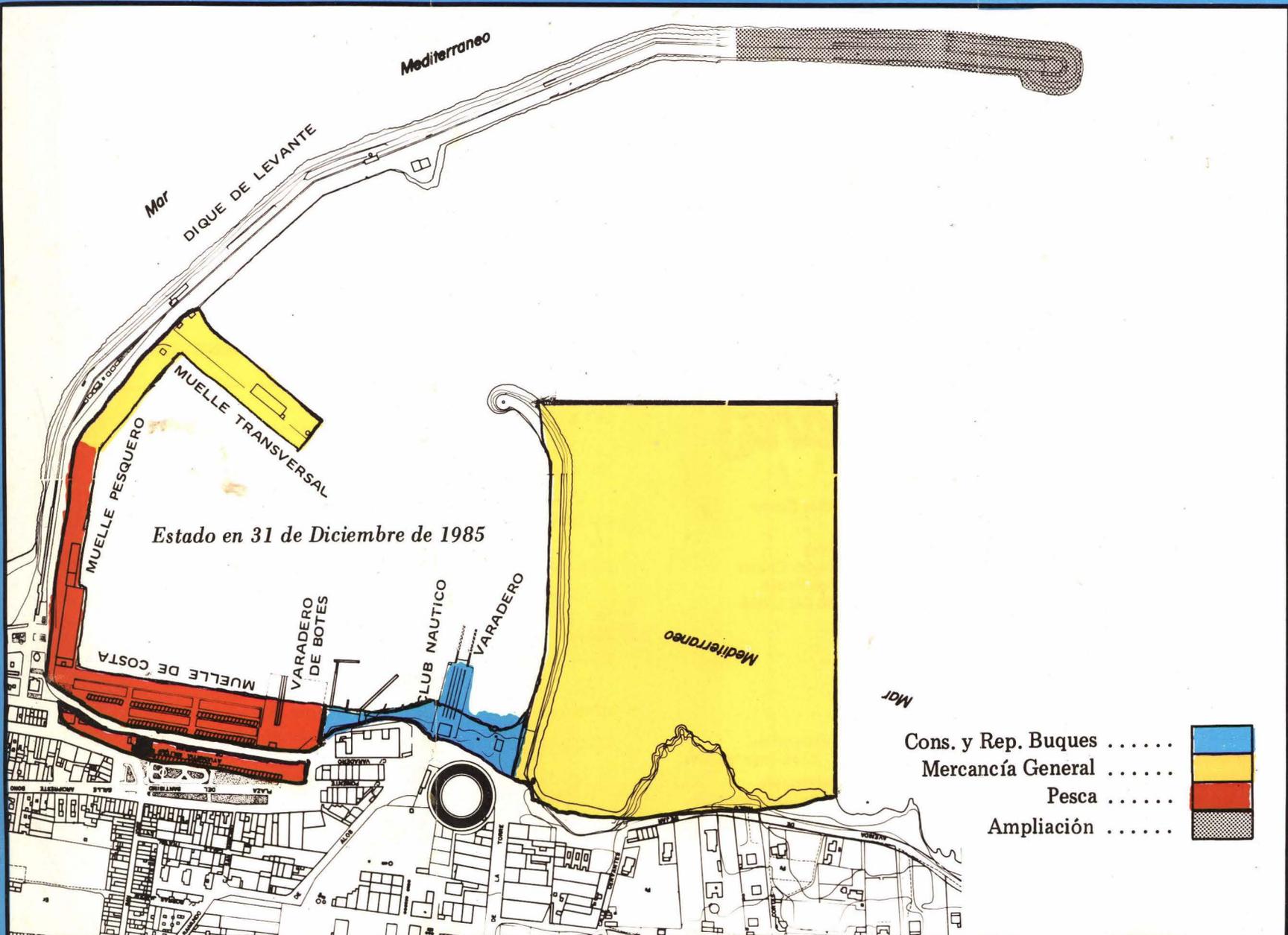
Setmanari d'informació local

Nº 1.278 - Dip. Legal T-213-1979

Any XXVI - Tercera època - 29 de Gener del 1983



“ ... Proyectos decisivos para el futuro de nuestro querido Vinaròs ... ”



FARMACIA DE GUARDIA

Del 29 de Enero al 4 de Febrero 1983
Ldo. D. JULIAN SANZ
(C/. El Puente)

HORARIO DE TRENES

Dirección Valencia	Hora salida
Expreso a Valencia-Almería-Badajoz	01.17
Tranvía U/T a Valencia	06.42
Rápido U/T a Valencia Término	12.02
Corail a Valencia Término	
(Del 30.05 al 25.09)	13.03
Talgo a Valencia-Alicante-Murcia	14.40
Semidirecto U/T a Valencia	15.13
Expreso a Valencia y Málaga	18.53
Corail a Valencia Término	19.46
Expreso a Murcia y Granada	23.48

Dirección Barcelona	Hora salida
Expreso a Barcelona Sants	04.04
Expreso a Barcelona Sants	08.25
Semidirecto U/T a Barcelona Térmi	10.10
Expreso a Barcelona Sants	10.49
Corail a Barcelona Término	11.24
Talgo a Barcelona Sants,	
Paseo de Gracia y Cerbere	14.17
Corail a Cerbere (Del 30 de	
Mayo al 25 de Septiembre)	15.50
Rápido U/T a Barcelona Término	20.00
Tranvía U/T a Tortosa	21.22

TELEFONOS DE URGENCIA

Seguridad Social	45 13 50
Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Policia Municipal	45 02 00
Maternidad	45 10 11
Parada de Taxi (de 8 a 11)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	340 60 11

HORARIO DE AUTOBUSES

— URBANO —

Camping — Colonia Europa — Estación
— Salidas —

Ciudad — cada media hora.

Camping — al cuarto.

Colonia Europa — a menos 20 minutos.

Días normales a partir de las 8 horas. Sábados a las 9. Festivos a las 10 horas.

SALIDAS DE VINARÒS

— Dirección Valencia —

— VALENCIA 7,30 horas.
— CASTELLON 7,30 - 8,30 - 13,30 - 19,15 horas.

— BENICARLO — PENISCOLA —

Laborables

8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas.

Domingos y festivos

9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas.

— Dirección Barcelona —

— BARCELONA 7 horas.

— TORTOSA 7 - 7,45 - 8,30 - 10,30 - 13 - 15 - 17 horas.

— ULLDECONA 8,30 - 12 - 17,45 horas.

— CENIA — ROSELL 12 - 17,45 horas.

— SAN CARLOS

DE LA RAPITA 7 - 7,45 - 10,30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.

— Dirección Zaragoza —

— ZARAGOZA 7 y 15 horas (por Tortosa)

— ALCANIZ 8 horas (Por Morella)

— MORELLA 8 y 16 horas.

— CATI 17 horas.

— TRAIQUERA —

LA JANA — CHERT 8 - 13,30 - 16 - 17 horas.

— SAN MATEO 8 - 13,30 - 17 - 18,15 horas.

— BENICARLO — CALIG — CERVERA — SALSADILLA — LA JANA

CANET 18,15 horas.

CINES

ATENEU

Sábado.— CONSPIRACION DE SILENCIO.

Domingo.— DE DUNQUERQUE A LA VICTORIA.

COLISEUM

Sábado y domingo.— PRESTAME TU MUJER.

Martes.— MAS ALLA DEL TERROR.

Jueves.— INTERIOR DE UN CONVENTO.

● NOTA NECROLOGICA

El pasado lunes, 24 de Enero, falleció en su domicilio, víctima de un infarto, el Dr. D. Alfredo Munera Giner, el que fuera en vida nuestro querido Doctor de cabecera de tantas familias vinarocenses y que tanto le vamos a echar en falta.

Al acto de su sepelio asistieron numerosas personas, que demostraron así su afecto y quisieron rendir el último tributo a su memoria.

Desde estas páginas deseamos a su desconsolada esposa D^a Concepción Ratto, a sus hijos y a todos sus familiares, resignación por tan lamentable e inesperada pérdida.

HORARIO DE MISAS

PARROQUIA ARCIPRESTAL

Domingos y días festivos: a las 8, 9, 10 y media, 12 y 18'30 horas.

Días laborables: 9, 12 y 19 horas.

Sábados, a las 9, 12, 19 y 20 horas.

CONVENTO DE LA DIVINA PROVIDENCIA

Domingos y días festivos, a las 9 horas. Sábados a las 19.

Días laborables, a las 19 horas.

PARROQUIA DE SAN AGUSTIN

Domingos y días festivos: a las 9 y media, 11 y media, 13 y 20 horas.

Días laborables: 20 horas.

RESIDENCIA HOGAR SAN SEBASTIAN

Domingos y días festivos: a las 10'30 horas.

PARROQUIA DE SANTA MAGDALENA

Domingos y días festivos: 8 y media, 11 y media, 12 y media y 19 horas.

Días laborables: 8 y media y 19 y media horas.

IGLESIA EVANGELICA San José, 69

Domingos, 5 tarde.

● PRECIOS AGRARIOS

Día 25 de Enero de 1983

Alcachofas de 60 a 80 ptas. kilo.
Lechuga de 100 a 150 ptas. docena.
Cebollas a 40 ptas. kilo.
Ajos de 18 a 20 ptas. docena.
Coles a 300 ptas. docena.

CINE-CLUB

Recomienda T.V.E.:

Sábado

- 10'30 UHF: Quixalla.
- 11'30: Concierto.
- 13'30: Mirar un cuadro.
- 14'30: Biblioteca Nacional.
- 15'30 UHF: El hombre y la música.
- 16'05: Primera sesión.
- 19: Usted, por ejemplo.
- 21'55 UHF: Teatro real.

Domingo

- 16'30 UHF: Los grandes ríos.
- 18'30: El mundo submarino.
- 21 UHF: El pequeño mundo de D. Camilo.

Els Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat de Catalunya a Tortosa ha inaugurat el dimecres 19 de Gener una Exposició titulada: "DALÍ I ELS LLIBRES".

METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L/m ²
18	16	4	62	764	—
19	16	6	38	760	—
20	16	3	40	764	—
21	17	0	48	768	—
22	13	0	50	769	—
24	14	1	69	769	—

Semana del 18 al 24 de Enero de 1983.



Director: José M. Palacios Bover

Redactors: Juan Bover Puig, Mariano Castejón Chaler, Agustín Comes Pablo, Joan Francesc Gil Lluch

Col.laboradors:

Antonio Carbonell Soler, Jordi Romeu Llorach, Hugo Baila Ferreres, José Luis Puchol Quixal, Sebastián Redó Anglés

Fotografia: Cine-foto VIDAL

Publicitat: Publi-VAQUER

Impremta: Jordi Dasso

ATENCIÓ:

La Direcció agraeix totes les col.laboracions però es reserva el dret de la seua publicació.

VINARÒS, no es fa solidari de les opinions expressades pels seus col.laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma. Aquestes col.laboracions no reflexen el criteri que pugui tenir la Direcció o Consell de Redacció.

Es prega que les cartes a les diferents Seccions no excedesquen d'un foli mecanografiat a dos espais. Si es desitja es podrà publicar amb pseudònim, però a l'original hi haurà de figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I., o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

El Consell de Redacció no es compromet en publicar les col.laboracions que arriben després del dimarts.

SUBSCRIPCIONS:

Apartat de correus 16, o Ajuntament de VINARÒS (Baix Maestrat)

Tiratge: 1.650 exemplars

Rogad a Dios en caridad por el alma de

JUAN DOMENECH CELMA

Falleció el día 16 de Enero de 1983,
a los 72 años de edad.

Habiendo recibido los auxilios espirituales
y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Sus afligidos: esposa, hijos, hermanos, hijos políticos,
nietos y demás familia. Al participarle tan sensible pérdida
ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Enero 1983

Entrevista con el Sr. Alcalde



Importantes proyectos para el futuro de Vinaròs y que en estos últimos días han captado la atención de la calle, nos llevan hasta el Alcalde D. Ramón Bofill para que nos complete la información.

— Sr. Bofill ¿qué nos dice del proyecto de hospital-residencia de la S. Social?

● Bueno, por fuentes oficiales estamos ya informados, en este Ayuntamiento, de que se ha aprobado la construcción de este importante Centro, de gran importancia para Vinaròs como ciudad y como cabecera de Comarca.

Sin duda es necesaria su construcción ya que la zona en que vivimos estamos lo suficiente lejos de Castellón y lo suficientemente poblada para hacer necesaria su construcción.

— ¿Compromisos que el Ayuntamiento debe adquirir para que sea una realidad?

● La cesión de los terrenos, cosa que no plantea problema alguno.

— ¿Nos puede adelantar, sobre número de camas y demás características...?

● Bien, lo importante en estos momentos es confirmarles la noticia y de que el Ayuntamiento debe ceder alrededor de los 12.000 m², poco más o menos.

Los demás detalles en su momento también se harán públicos.

— Bien, otra noticia es la del Puerto y su transformación ¿qué hay de ello?

● En la reciente visita que hizo a nuestra ciudad D. Vicente Fullana, de quien depende nuestro puerto se me confirmó, incluso que se podía hacer público, el proyecto comercial del puerto de nuestra ciudad, tal como se reproduce en los dibujos o planos adjuntos.

— Aunque ya hace tiempo que se rumoreaba, no deja de ser una noticia sorpresa, o se tenía ya información confidencias desde hace tiempo...?

● Bueno, en el Libro Blanco de los Puertos Españoles, en octubre del 82 ya iba incluido el puerto de Vinaròs con dicho proyecto de ampliación. Esto era el Plan de Puertos 1982-1985.

— ¿De qué consta el proyecto?

● En síntesis, de una plataforma que se construirá en la parte sur del brazo "contramuelle", que será la destinada a la ampliación comercial y prolongación del dique de Levante. También se incluye en el proyecto, un ramal de ferrocarril a enlazar con la red de Renfe.

— En el momento de entrar el Semanario en imprenta Vd., según noticias, estará tramitando otros proyectos importantes en Madrid ¿es cierto?

● En efecto. Mañana jueves, marcharé a Madrid para firmar el crédito que se nos ha concedido a este Ayuntamiento para los proyectos del Mercado Municipal y el espigón de la playa, proyectos de los que ya se informó en estas páginas.

— ¿A cuánto asciende el crédito?

● A 38 millones.

— ¿Será suficiente?

● Bueno contamos con otro crédito además de una importante cantidad a fondo perdido que nos dará la Diputación.

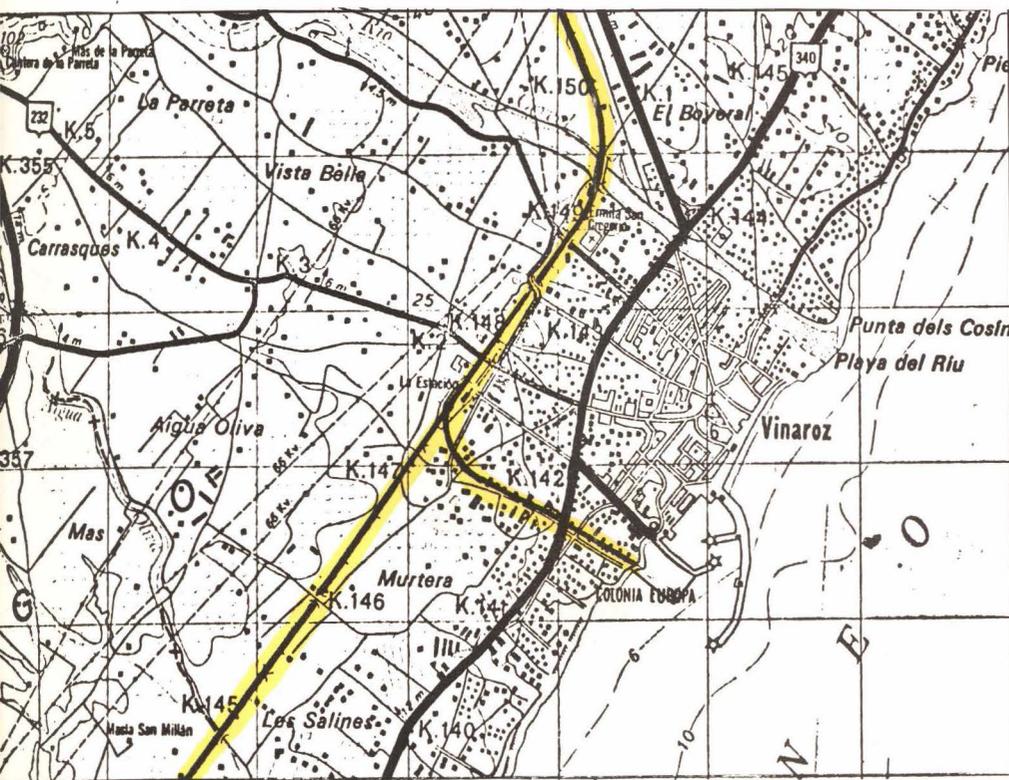
Tanto el mercado como el 1^{er} espigón de la playa son fundamentales para nuestra ciudad.

— En resumen, proyectos que en el momento de llevarse a cabo serán trascendentales para Vinaròs...?

● Desde luego. Al margen del proyecto del Mercado que se ha convertido en una obra de primera necesidad, sin duda, el espigón para la transformación de la playa, el puerto y la residencia, los considero decisivos y trascendentales para el futuro de nuestro querido Vinaròs. Si los consideramos en conjunto fíjate la transformación e importancia que representan para nuestra ciudad.

Nos alegramos de poder ofrecer a nuestros lectores estas primicias.

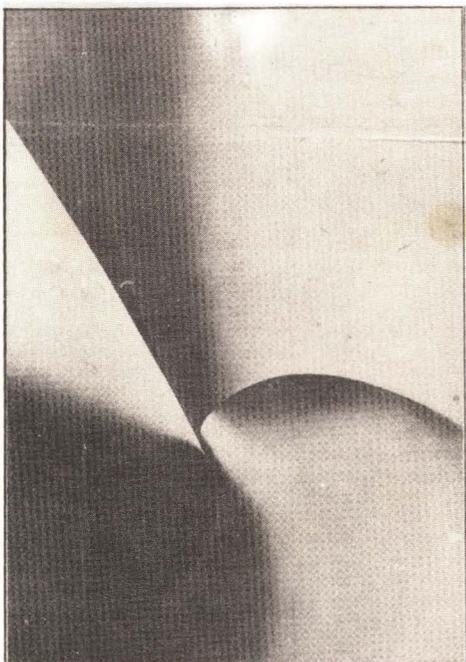
Gracias



VIAS DE COMUNICACION
CARRETERA NACIONAL
FERROCARRIL

● Artista Premiado

El día 26 de los corrientes se dio a conocer el fallo del jurado de los ganadores del I Concurso de Pintura Mural "Ciudad de Castellón", iniciativa que tomó el actual Ayuntamiento de Castellón de embellecer las calles de la ciudad con pinturas murales de grandes dimensiones. Entre los seis premiados se encuentra D. Romualdo Gil Arabí, catedrático de dibujo en la Normal de Castellón y vinculado familiarmente con nuestra ciudad. De su obra premiada dice el Sr. Gil: "Pienso que mi trabajo tiene un significado semántico de paz, optimismo y canto a la libertad, dentro de unas líneas de fuerza y de acción". Felicitamos cordialmente al Sr. Gil por el éxito alcanzado. Enhorabuena.



Dites populars vinarossenques

- 116.— Té moltes notes.
- 117.— Fes bé a bèsties i te pagaran a coces.
- 118.— Qui fuig de Déu, corre de bades.
- 119.— És més pilló que bonico.
- 120.— La lletra per lo cul entra.
- 121.— Del dit al fet hi ha molt llarg tret.
- 122.— Açò és lo secret de la sària.
- 123.— Tant per tant per al Sant i a la llarga per al falcó.
- 124.— Cada bugada perdem un llençol.
- 125.— En esta casa les parets se'ls megen.
- 126.— Per als desgraciats tots los dies són dimarts.
- 127.— Qui no té memòria ha de tindre cames.
- 128.— És més vell que el cagar ajupit.
- 129.— Qui no té altre en sa mare es gita i no peca.
- 130.— A la terra dels cegos qui té un ull és rei.

Magnífico Ayuntamiento
Vinaròs

NOTA

El Ayuntamiento de Vinaròs proyecta adquirir unos terrenos de una extensión comprendida entre 11.000 y 14.000 m².

Los propietarios que deseen vender podrán presentar sus propuestas en las oficinas de secretaría durante el plazo de 15 días, haciendo constar en ellas, además de sus circunstancias personales, la situación y superficie del terreno y el precio en que estén dispuestos a vender.

Acompañarán a su propuesta croquis del terreno en el que se grafíe su situación, forma, superficie y demás características del mismo.

Tots i totes els interessats en treure's o renovar la tarja de muntanya, o vullguen qualsevol tipus d'informació podeu cridar al telèfon 45 05 80.

Centre Excursionista

El propietario de la finca ante el temor que alguien pudiera consumir alguna alcachofa de su plantación "recién arujeao" lo detalló para que todo el mundo lo supiera.

Y todos cuantos subieron a la ermita lo entendieron perfectamente ¿o no?

● Club del Jubilado

Tenemos en proyecto unas excursiones a BENIDORM, ROQUETAS DE MAR y BALNEARIO DE ALHAMA DE ALMERIA, para todos aquellos comprendidos en la Tercera Edad.

Cuantos puedan estar interesados en ellas, para una mejor y más completa información, pueden pasar por nuestra Oficina, los lunes, miércoles y viernes de 10,30 a 12 horas, a partir del próximo día 31 de cte.

LA COMISION



● Escola Municipal d'Art en marcha

Según nos comunica la Comisión de Alumnos parece ser que por fin después de largas andaduras, es muy probable que se consiga el famoso horno para la clase de cerámica, pequeños y grandes saltan de alegría, no solo por conseguir el imprescindible horno.

Tan imprescindible y necesario como el material y las herramientas es el nuevo local, propuesto por todos nosotros, del cual el Ayuntamiento, más exactamente, el Aparejador municipal a petición del Concejal de Cultura preparó los planos para las reformas de acondicionamiento de los sótanos pertenecientes a la Casa

de la Cultura, con lo cual se recuperarán no solo los abandonados sótanos, además quedarán libres las dos clases ocupadas arriba, por dibujo y cerámica.

Con estas buenas y esperadas perspectivas el motor de la Escola Taller, Agustí Roso, podrá aplicar su nuevo plan de estudios, del que confía saldrán excelentes resultados a corto y a largo plazo.

Como habitantes de Vinaròs, preocupados por la cultura, nos alegramos de las buenas noticias, siempre que no se queden solo en noticia. En breve informaremos con más detalles sobre el tema.

C.M
ART VIU

A tots els interessats en assistir a les classes del "Carles Salvador" s'els comunica que començaran: El curs elemental, el dilluns 7 de febrer de 20 h. a 21,30 i els cursos mitjà i superior el dimarts 15 de febrer.

Lluís Terol

SONRISAS

Marido y partido de fútbol en la "tele", esposa en el banquillo.

...

Cuando los macarrones han quedado duros, comemos cortina de canutillos.

...

Tenía envidia hasta de los que tomaban medicinas.

...

Ese lápiz pequeño de punta roma parece que estuvo comiéndose las uñas.

...

Penitentes del sueño, avanzamos en la noche llevando al hombro el leve madero de la almohada.

...

En el fruto del algodón afloran las jabonaduras que quedaron de afeitar la miés.

...

Luceros: los novios de las estrellas.

...

El pesimista: - Seis por seis diecinueve y no llevo ninguna.

...

El optimista: - Seis por seis setenta y dos y llevo nueve.



- Es que era campeón olímpico.

...

Recta oblícua es la que incide sobre otra inclinándose más a un lado que a otro. Mal asunto.

...

La chispa de la gente: "Está más liado que el testamento de una loca".

- Esos niños tan monos son una monería - dijo una señorita que era una monada a otra que no era tan monina.

...

Las monjitas no querrian que les dieran otro postre que "huesecitos de santo".

...

La alcachofa al horno ha de comerse con la cuchara tras cuchara de sus hojas.

...

Cargando el cerdo con balas de bellota se cazan los mejores jamones.

...

Sólo la Muerte conoce nuestra "fecha de caducidad".

...

La zanahoria presume de sangre... más que azul.

...

Después de la espesa niebla, el paisaje va resurgiendo desde la calcomanía.

...

Noruega y Suecia tuvieron con Dinamarca el bonito detalle de separarse un poco por el Sur para dejarle sitio en el mapa.

...

Y no es el sifón, es el süüffffffffffón...

A. CARBONELL SOLER

Sant Sebastià



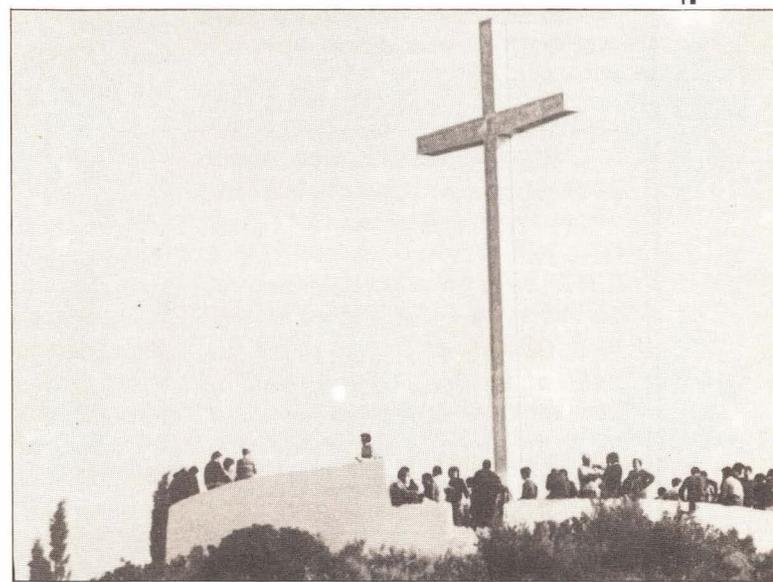
Extraordinària aflluència de joves, a l'ermita, la vespra de Sant Sebastià amb l'actuació d'un conjunt orquestral, a pesar de la baixa temperatura i la nit freda.

Dit conjunt orquestral actuà després de la cercavila de la banda animant amb les seves notes alegres la vespra de la nostra festa gran.

El dia 20 es va fer clar amb la perspectiva d'un esplendorós dia de Sol el que fou motiu d'una gran aflluència de vinarossencs a pesar de ser dia laborable.

Magnífic dia de Sant Sebastià que ens va fer gaudir de l'Ermita, l' "all i oli", llonganices i petxines i del que els oferim informació gràfica.

El dia fou brillant en tots els sentits: temperatura i comportament ciutadà, sense problemes importants que ressaltar, a no ser tal vegada notes alegres algunes, i desagradables altres, pròpies d'un dia de Sant Sebastià, però sense conseqüències greus.



Iglesia de Vinaròs

SANT SEBASTIÀ, AMB ULLS NOUS

Per primera vegà he viscut la festa vinarossenca de sant Sebastià. Previament me'n havien parlat abundosa i fervorosament. Hi ha una evidència: la història n'ha fet una simbiosi de la ciutat i el seu patró, que feliçment expressa l'himne "Patria y fe".

L'ERMITA: El dia 20 assoleix la màxima expressió d'aquesta conjuminació. Allí està el "Moreno", com se li diu en llenguatge casolà i carinyós. I allí s'hi aplega el poble per a visitar-lo, invocar-lo, encendre-li un ciri votiu; i per a festejar l'alegria de ser poble, posant-se junts, sentint-se junts, vivint mesclats, fàcils a la unió i la comunicació, i oberts a compartir la festa i els avaluaments.

L'ermita és preciosa. Llàstima que estiga tan ennegrida pel fum dels ciris. La gent, em sembla, s'està sensibilitzant, i hi han veus que criden l'atenció dels vinarossencs per a no deteriorar més les notables pintures que els avantpassats ens han deixat. I algun dia tindrà que començar la tasca de reparar tot allò tan preciós que hi ha al recinte sagrat.

El focus de la celebració religiosa és la missa. Caldrà donar més relleu a la celebració eucarística i centrar en aquesta celebració la festa del nostre sant màrtir.

Caldrà també afavorir el costumisme religiós de la romeria amb la relíquia. Sembla que s'està arribant als mínims tolerables, abans de que la situació es faça irreversible. Això mateix val a dir-ho de la processó de la vesprà. Hi anaven, enguany, vint-i-set homes. En acabar-se, va sortir espontani un desig de recuperació, que el Sr. Arxiprest va recollir, i va publicar en el seu parlament: majorals? dones a les files de la processó? més suggerències?

LES COLÒNIES: El "diariet" ha donat informació gràfica i testimonial de la festa de Madrid i Barcelona... Es veu que, arreu del món, on hi ha un grapat de vinarossencs, es fa necessària la festa patriòtica i cristiana per Vinaròs i sant Sebastià. Ademés de les cròniques escrites, hem conegut les contalles fervoroses d'alguns

responsables i animadors de les colònies madrilenya i barcelonina. Veritablement donen una impressió fenomenal.

DIA DE SANT SEBASTIÀ—NET: Diuen que la crida de l'Arxiprest ha tingut evident resposta, en aquesta festa. Fou solemne la santa missa, a l'arxiprestal, amb notable assistència de fidels, concelebrada amb set capellans, i que presidí el canonge Garcia, qui també pronuncià l'homília, tot fervorós.

Varen cridar-me l'atenció vàries coses: el grup de joves cristians de l'Assumpció, que, amb túniques blanques, serviren la litúrgica: monició, lectures, encens, collecta... Aquests mateixos joves empenyien, després, la peanya de sant Sebastià. I una altra cosa: Les dates d'història que enfilava mossèn Vicent en el sermó: de l'església, del patronatge de sant Sebastià, de l'arribada de la relíquia; els vasos emprats en la celebració: el calze del bisbe Climent, 1771; la bellíssima creu processonal, renaixement, 1644; el delicat relicari gòtic, del segle XVI. Tot és signe d'antiga tradició, de noble història, de pregon arrelament, i de garanties, per tant, d'esdevenidor.

La processó palesà aquest desig del poble de que la festa no minve. Moltíssimes dones varen posar-se a les files, davant del sant. Vàrem vore molts matrimonis junts, moltes famílies senceres. L'acte de beneir el mar amb la relíquia —el nostre sant Sebastià i el Mare Nostrum— era, a la vegada, senzill i emotiu, densament suggeridor... I l'himne! I els vives!! Finalment, la veneració de la relíquia, amb el cant dels goigs, conduït per un grup de veteranos, als qui s'hi ajuntà alguna criatura, que és aixines com des de menut es copsa l'alè d'un poble... Mossèn Porcar feu una crida per a que la festa vaja a millor, i en fem enguany molt entusiasmatament la festa de la dolça reina de Vinaròs, Mare de Déu de Misericòrdia, el 30 de maig.

Amb ulls nous he guaitat la festa vinarossenca de sant Sebastià... i m'ha agradat... m'ha agradat!!

Miquel Romero Navarro

AGENDA

Durante la immediata semana tendrá lugar el **curso prematrimonial**. A las 9 de la noche, en el salón parroquial de la Arciprestal. Deberían asistir los novios que proyectan contraer matrimonio cristiano en las próximas semanas.

Religiosidad popular: La Candelera: En las tres parroquias y en la capilla del Carmen, d'Elis Mariners, se hará "la fiesta de la luz", con la bendición de candelas. En el templo se proporcionarán las velillas a los asistentes.

También el día de san Blas, como es tradicional, se hará en las misas la bendición de los alimentos que presenten los devotos.

EL LLIBRE DE LA VIDA

POR EL SACRAMENTO DEL BAUTISMO HAN INICIADO SU VIDA CRISTIANA EN LA COMUNIDAD DE LOS DISCIPULOS DE JESUS:

San Agustín:

Miriam Munuera Zaporta.

Sta. Magdalena:

Carlos Cuartero Boix.

HAN COMPARTIDO EL MISTERIO DE LA MUERTE DE JESUCRISTO CON LA ESPERANZA DE COMPARTIR TAMBIEN EL DE LA RESURRECCION:

Arciprestal:

Angelina Sala Sanz.

José Ayora Redó.

Misericordia Brau Mengual.

Joaquina Beltrán Montull.

Alfredo Munera Giner.

S. Agustín:

Joaquín Pascual Juan.

Agustina Brau Mengual.

Enrique Puchol Sabaté.

En la semana pasada informábamos de la fiesta de San Antonio y se nos quedó en el tintero el nombre de dos mayores del próximo año:

Antonio Guimerá García y Francisco Cervera Farcha.

Esperemos sabrán disculpar este involuntario desliz.

COMUNIDAD «SHALOM»

Muchos conocen ya la existencia de este Centro.

Saben que 30.000 m² de terreno, a 2 km. de AMPOSTA están puestos a disposición de jóvenes con problemas de DROGADICCIÓN o inadaptación Social, en un ambiente de compañerismo y con los métodos más efectivos: Las propias GANAS de CAMBIAR, la convicción de estar SIENDO UTIL y el testimonio de JOVENES que LO HAN CONSEGUIDO.

Esta, pues, es una INVITACION A JOVENES necesitados y una LLAMADA a sus padres y amigos.

Un año de experiencia propia y muchos de resultados cosechados en otros centros nos dicen que el 90% de las personas sólo acuden a un Centro así como último recurso.

Han llegado hasta nosotros jóvenes desauiciados de Médicos, Psiquiatras y hasta de los mismos Manicomios.

Hemos conocido problemas de terribles PARANOIAS, SINDROMES de abstinencia ESQUIZOFRENIAS causadas por el uso de la DROGA, situaciones éstas, en las que los afectados no tienen ya ni conciencia de su propio PROBLEMA.

DIOS nos ha ayudado a conseguir la recuperación de muchos de ellos, a pesar de que es realmente difícil.

Por ello hacemos este llamamiento A QUIEN SUFRÁ este problema:

DEBES HACERLE FRENTE ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE.

Por último, queremos mostrar nuestro sincero agradecimiento a aquellas personas e Instituciones que durante estas fiestas de Navidad y fuera de ellas han contribuido generosa y desinteresadamente a que esta tarea nos resulte más fácil.

El Director

Vicente Verges

Para contactar o solicitar información dirigirse a:

Comunidad Cristiana «SHALOM»

Carretera Freginals Km 1.3 Apto. 141 — AMPOSTA

Tarragona

Tel. 977 - 70 13 75

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL DE 400 M²

En C/. Pilar, 121

Informes: Tel. 45 10 60

NECESITAMOS PIANO

de segunda mano, en buen estado

Llamar al teléfono: 45 12 80

● Necrológica

Súbitamente dejó de existir a las 14 horas del pasado lunes en su domicilio de la plaza de San Antonio, el doctor, Alfredo Munera Giner. Contaba a la sazón 68 años de edad y cursó sus estudios de Medicina en la Universidad de Salamanca. Su dilatada trayectoria profesional en nuestra ciudad, se caracterizó por un innegable afán de servicio y un talante afable, gozando entre sus pacientes, de una gran consideración y afecto. En otro ángulo de actividades y en su época universitaria fue integrante del seleccionado nacional de ruby. Formó parte del Consistorio Municipal en la década de los 60 y desempeñó otros cargos sociales, como la presidencia del "Rincón Taurino". El acto fúnebre se celebró en el templo Arciprestal a las 16 horas del martes, y el recinto se hallaba abarrotado de público. El pésame a los familiares, fue multitudinario, prueba inequívoca de la popularidad del finado y en ese último adiós hacia el designio del Todopoderoso. A su desconsolada esposa Conchín y a sus hijos, Alfredo e Inmaculada, el sincero pesar por tan irreparable pérdida.

● Boda

El pasado viernes a las cinco de la tarde, se convirtieron en marido y mujer, Eugenio Moliner Meseguer y Ana Tere Querol Ruiz. Dicho evento tuvo lugar en la capilla de Nuestra Señora del Mar, en Benicarló. El novio vestía de media etiqueta y la novia un precioso vestido corto de encaje, que realzaba su natural belleza. Apadrinaron a los contrayentes la madre de Eugenio, Pascualeta Meseguer P. de Moliner y el padre de Ana Tere, Salvador Querol Zaragoza. La ceremonia religiosa estuvo a cargo del Rvdo. D. Eugenio Meseguer Ferrás, tío del contrayente y que pronunció una sentida y hermosa plática del caso. Los asistentes pudieron seguirla a través de un folleto con dedicación especial. Los jóvenes esposos invitaron a familiares y amigos a una cena en frío, que se sirvió en el "Camping Vinaroz". En viaje de bodas recorrerán distintos puntos de los Pirineos. Les deseamos eterna luna de miel y enhorabuena a los familiares y de manera especial a la madre del novio, Pascualeta Meseguer P. de Moliner.

● Mundo Financiero

Una nueva entidad bancaria ha abierto sus puertas en nuestra ciudad. Está domiciliada en Socorro 38, dependencia que en otra época y durante muchos años ocupó "Tejidos Magriñá". El local ha sido reformado para el uso que le atañe, con sencillez y funcionalidad. Su director es, Alfonso Bayarri Prades. Éxito.

VENTA DE PISOS

Pisos de cien metros cuadrados

Precio al contado: 2.200.000 ptas.

A PLAZOS: 200.000 ptas. entrada y resto en 100 mensualidades!

Informes: Sebastián Brau Forner C/. Colón, 11 - 5º

VINAROS — Tels. 45 18 14 y 45 18 35

● Solidaridad

La colonia vinarocense de México, no muy amplia pero sí, íntimamente vinculada al terruño, no se reunirá como en años anteriores para festejar nuestra fiesta de San Sebastián y que estaba en proyecto celebrarla en San Luis de Potosí con igual esplendor que de costumbre. El motivo es el trágico fallecimiento del hijo mayor de Manuel Angles Cabades, en accidente de coche cuando viajaba de Monterrey al Norte del país, falleciendo también una tía, hermana de su madre. Todos los vinarocenses residentes en aquel país, han querido sumarse al dolor que dicha familia, al perder a su hijo mayor, Sebastián, de 22 años e Ingeniero.

● Movimiento Comercial Portuario

Durante las pasadas semanas fueron descargadas, con destino a la industria del mueble, un total de 504 Tm. de madera. El transporte se llevó a cabo por vía marítima por el buque denominado "Estesand" de la compañía marítima Mallach s.a. Barco procedente de Almería y con destino a Cartagena que atracó para efectuar la descarga en la parte interior del muelle transversal de nuestro puerto.

● Climatología

El tiempo en estos últimos días se muestra variable y si el sol luce con todo su esplendor, la intensa humedad propicia un frío desusado, que invita a tomar las naturales precauciones. El pasado miércoles a mediodía el Paseo Marítimo registró una gran animación pues de tiempo inmemorial no se había contemplado una mar tan absolutamente quieta. Además muy transparente, pues había barquichuelas que capturaban pulpos con relativa facilidad. Vimos también con el regocijo del caso, que la playa recobraba su antiguo aspecto, es decir con la apetecida delimitación. Vamos a ver si llega pronto el espigón del río, y la playa del Fortí definitivamente alcanza la majestuosidad de antaño.

● Santo Tomás

Es el Patrono de los estudiantes de Bachillerato y como no, los del "Leopoldo Querol" lo están pasando muy requetebién con un programa que ellos mismos han confeccionado y que por supuesto es muy marchoso. En la próxima edición, ya se lo contaremos.

● Vertedero

Existe y acongoja observar en un lugar tan neurálgico de la ciudad, confluencia de la calle Angel con el Paseo de Blasco Ibáñez un solar repleto de inmundicia. Está adosado a los inmuebles 11 y 12 de la Plaza de San Valente y en este frontal está cerrado con una pequeña pared y sin embargo es su parte posterior frente al "Pub Drácula" que da al descubierto, como haciendo ascos al servicio procedente. Vamos a ver si este solarcito de "marras" se pone a tono con una imagen más coherente. No es pedir demasiado, digo.

● Remozamiento

El bar de la "Unión Ciclista Vinaroz", ha sido objeto de una reforma importante, que buena falta le hacía. Se ha reducido el salón, que ha quedado muy confortable y la barra más acogedora y en general, este concurrido bar ha ganado muchos enteros de la mano de su nuevo abastecedor, Fernando Querol.

● Del Extranjero

Procedente de San Luis de Potosí (México) donde tiene fijada su residencia desde hace varios años, pasa unos días de vacaciones junto a sus familiares, Gerardo Pedra Miralles y su esposa, ella de soltera, Rosa Puchol Vizcarrro y con ellos el nietecito Gerardo, que el pasado domingo en el Cervol hizo graciosamente el saque de honor del partido contra el Mestalla. En breve, dejarán estos lares y retorno a su hogar mexicano, con el buen sabor de una grata estancia entre familiares y amigos.

● Profesorado

Con el inicio del nuevo trimestre, se han cubierto las plazas de Profesorado de Lengua Valenciana, en el BUP y Formación Profesional. Soledad Blasco Beltrán, de Castellón y Licenciada en Filosofía y Letras, impartirá dicha disciplina en el Instituto de Bachillerato "Leopoldo Querol" de nuestra ciudad y Rafel Serret Serret, de Hervés y Licenciado en Filosofía y Letras, en el Instituto de Formación Profesional, de esta localidad. Bienvenidos.

Coordina

Angel Giner

● Junta General

La celebró el Colegio de Procuradores de los Tribunales en el salón de su sede en el Palacio de Justicia de Castellón y con asistencia de la mayoría de profesionales. De Vinaròs, se desplazó la totalidad de ejercientes. La reunión con un apretado orden del día, se prolongó hasta las 14 horas. Fueron elegidos dos cargos vacantes. Se trata de Lia Peña Gea, que ocupará el puesto de Vicedecano y Agustín Cervera Gasulla el de Vicesecretario. Con estos nombramientos la nueva Junta queda como sigue: Decano: Victorino Fabra Dols - Vicedecano: Lia Peña Gea - Secretario: José Pascual Carda Corbató - Vicesecretario: Agustín Cervera Gasulla - Contador: Carlos Colón Fabregat y Tesorero: Joaquín Bagan García. Como colofón a esta reunión anual, se celebró un almuerzo de hermandad en el restaurante del Casino Antiguo. En Agosto, se viajará a Bulgaria, Grecia y Turquía.

● A Madrid

Javier Balada Ortega, preparador nacional de Balonmano y uno de los artífices de que este espectacular deporte tenga tanta proyección entre la juventud local, está pasando unos días en Madrid con motivo de disputarse la sexta edición del Torneo Internacional de España. Ochenta y siete "maestros" de toda la geografía patria invitados por la Federación se dan cita estos días en la capital de España para ser testigos de tan excepcional acontecimiento. El torneo se disputa en Alcalá de Henares y participan: RDA, Polonia, Francia, España A y B, y Yugoslavia, medalla de oro en la Olimpiada de Munich (1972).

La última edición, es decir la quinta, se celebró el año pasado en Jerez de la Frontera, y salió triunfadora de selección de Rumanía.

NUEVA OFERTA SE VENDE

Piso 4º en Edif. COLON 2, Paseo frente al mar

ATICO en Edif. PRES, Plaza Jovellar, 16
CENTRICO IDEAL PARA DESPACHO Y OFICINAS

LOCAL COMERCIAL DE 250 M²
SITUADO ENTRE CALLE SAN FRANCISCO, 26
Y SANTA BARBARA

LOCAL SEMI-SOTANO DE 500 M²
EN EDIFICIO PASAJE SAN FRANCISCO

TODOS A PRECIO DE COSTE,
INFORMESE Y SE CONVENCERA

OCASION, PARCELA DE TERRENO DE 2.500 M²
APROXIMADOS, A 300 METROS DEL MAR

NAVE INDUSTRIAL DE 475 M² MAS 1.000 M²
DE TERRENO, JUNTO CTRA. NACIONAL

INFORMACION: TEL. 45 17 38

Avortament?

Aquests dies, i com a conseqüència del recurs presentat pel fiscal de les onze dones avortistes de Bilbao, ha tornat a sortir al carrer la pol·lèmica de «l'avortament si o no...?»

No coneixo a cap d'aquestes dones, però penso que no varen prendre aquesta decisió, sense pensar-la abans i molt, perquè és clar que a cap dona ens agrada avortar perquè sí, ja que es pren aquesta decisió, si no hi ha d'altre remei. Es diuen frases com «que ho haguessen pensat abans, per això estan les pastilles...», però això només són excuses per a no replantejar-nos millor la qüestió.

El que es tendria de fer per a no arribar a aquest extrem, seria posar els mitjans anticonceptius a l'abast de totes les dones i avalats per la seguretat social, en moments d'ara, només cobreix l'anticoncepció oral «les pastilles», portar a les escoles, una bona ensenyança d'educació sexual per a nois i noies, crear centres de planificació familiar etc...

És evident que no es poden tindre fills no desitjats, i que ningú sigue persona o entitat, pot tindre cap dret per a manar lo que ha de fer una dona amb el seu cos, si algunes dones volem que es legalitze l'avortament, no és per a recurrir a ell sense cap sentit, si no perquè de fet a l'estat

espanyol s'avorta, les classes privilegiades a l'estranger, o a clíniques privades, amb tots els mitjans al seu abast, i les dones que no tenen aquest privilegi han de recurrir a lo que poden posant la seva vida en perill la majoria de vegades, perquè tindre un fill és lo suficient important, per plantejar-nos si el podem tenir o no.

L'actual govern, en una llei que no ha estat encara aprovada, diu que es podra avortar sempre que estigue en perill la vida de la mare, o la dona hague estat violada, tenim que esperar que ens violen?, l'església per la seva part afirma que l'avort és un assassinat, però el mateix St. Tomàs, diu que no es considera un ésser viu fins que no porta de 40 a 80 dies de gestació, per allò de que encara no li ha estat donada l'ànima.

Per acabar vull dir que noestic dins de cap col·lectiu feminista i que no escric aquest article influenciada per ningú, tampoc vull crear pol·lèmica, només he volgut manifestar la meua repulsa com a dona davant una llei vers l'avortament feta per una legislació masculista, ja que si volem tenir fills ha de ser sempre i quan nosaltres creguem que és el millor moment.

UNA DONA

Independiente pero...

Aquí no pasa nada y por esto me quejo, porque hace falta que pase y que todo funcione, más a otro nivel.

El pasado año presenté un escrito a este Semanario con el siguiente título: Millor futur, futur millor. Por lo visto mi opinión no llegaba al nivel intelectual exigido en este Semanario, y por tanto, se perdió camino de San Carlos. En aquel escrito suspendido por algún catedrático honoris causa, sin ser tan intelectual como él, me atrevía a mencionar la palabra cultura, como medicina natural que siempre fue necesaria y hoy más que nunca la necesita el pueblo, como uno de los derechos humanos fundamentales, instrumento para la libertad. Porque cultura, son las distintas formas de vivir y convivir de los pueblos. Hoy sigo osado en mi empeño porque en un pueblo libre la cultura no sólo ha de ser católica, apostólica y monárquica. Debe y puede ser pluralista, con otros conceptos no menos divinos, para lo que es imprescindible cierto honor a la real verdad con realismo, mirando y comparando con otras grandes realidades ya existentes en el

mundo; a veces tan cerca que no somos capaces de verlas. Que nadie piense que poniendo obstáculos a la realidad se beneficiará, más bien lo contrario. En esta pujante situación, es mejor dejar volar que matar por matar.

Como habréis observado, el presente escrito se titula, Independiente pero... hoy hace falta aclarar este título, dado el momento próximo de elecciones. Algunos somos independientes de los partidos, porque estos a la vista está pueden cambiar sus ideas con facilidad, en cambio un independiente con principios no cambia éstas tan fácilmente. Aclaro el presente título porque me han llegado rumores sobre nuevos independientes. Así sucede que mientras unos cambian constantemente el color de su camisa nueva para intentar lo que sea; hay otros independientes más seguros, con principios menos oportunistas.

Hasta qué punto llegan algunos digámosles, ingenuos recientes, para decir que todos los independientes somos iguales, Como si no hubieran clases ¡hábrase visto!

Agustí Roso Esteller

Cuentos y cuentas

Aprovechando la enfermedad de mi primo Romigueral, que le impide mantener el habitual contacto con los lectores del Semanario, quiero recoger la antorcha y exponer aquí mis puntos de vista sobre la vida local, aunque sin sujetarme a la periodicidad semanal a la que imprudentemente se había obligado mi primo, lo que sin duda contribuyó a llevarle al actual estado de postración en que se encuentra y del que espero que se recupere pronto.

Como yo no soy tan fino como mi primo, mi intención es decir las cosas por lo derecho, llamando al pan pan y al vino vino, lo cual me obligará aún más que a él a firmar con seudónimo, aunque esto le siente muy mal a algunos señores que son muy «valientes» y muy «machos» en dar la cara (la tiene ya tan dura...), pero tengo gran interés en preservar la tranquilidad de mi familia, de modo que sintiéndolo mucho por los esforzados investigadores de identidades, pienso tomar todas las precauciones necesarias para que no conozcan la mía. Quien no esté de acuerdo con lo que diga, puede replicar con otro seudónimo aún más ultrasecreto que el mío, a mí no me molesta y a los lectores creo que tampoco. Lo importante son las ideas y no el nombre y apellidos de quien las expone.

Los «cuentos» a los que me refiero en el título, son los que nos vienen contando desde hace algunos años una serie de cuentistas ilustres, sobre lo que somos los valencianos y lo que deberíamos ser (según ellos). Nos cuentan fábulas sobre unos países imaginarios llamados paisos catalans, que no han existido jamás en la Historia, nos hablan de una cultura exótica que dicen que es la nuestra (y nosotros sin enterarnos) y nos relatan una larga serie de cuentos fantásticos dignos del califa de Bagdad Harún-al-Raschid.

Habrà personas que piensen que todo esto son fantasías inofensivas, juegos de plumíferos ociosos o de despistados e ingenuos. Y no van muy descaminadas estas personas. Solo falta por explicar un pequeño detalle: ahora se está sabiendo poco a poco, que detrás de los «cuentos» están las «cuentas», y las cuentas son las de la Banca Catalana, que al encontrarse con un descubierto de varios miles de millones de pesetas, se ha visto obligada a dejar que se vean sus cuentas. Y aquí se ha visto de dónde salía el dinero de tanto Omnium Cultural, de tanta Acció Cultural del P.V., de tanto PSAN y de tantos carteles, congresos, libros, enciclopedias y demás artillería ligera y pesada para machacarnos el cerebro a los valencianos, sobre todo a los más jóvenes y crédulos.

Y ahora, esta misma Banca Catalana pretende abrir una sucursal en nuestra ciudad, después de haber destrozado la fachada de un edificio del siglo XVIII. ¿Será para traer dinero de la Zona Catalana a nuestros industriales y comerciantes necesitados de créditos? ¿O más bien será para tratar de absorber y recaudar fondos del pueblo de Vinaròs con destino a sus «cuentas del Gran Capital»?

Sería muy interesante que alguno de los conocidos catalaneros (independentistas) de ultrazquierda que hay en nuestra ciudad, opinasen públicamente sobre este caso de Banca Catalana, sobre el que hasta el momento han callado como muertos, pese a lo muy enemigos que dicen ser del capitalismo y de la banca. ¿No será que el tema ha sido declarado «tabú» por las altas jerarquías de sus respectivas organizaciones? Quizá, no saben, no contestan, silencio, disimulad que se nos ve el plumero.

Saque cada cual sus conclusiones y obre en conciencia de ciudadano avisado.

GARROFERAL

AGRAÏMENT ALS QUI VAN PUJAR A PEU A L'ERMITA

L'Associació de Veïns, el club Ànimes i el Centre Excursionista, entitats que van proposar pujar a peu a l'Ermita el dia de Sant Sebastià, agrai'm a tots aquells vinarossencs que ho van fer el seu civisme, i esperem que l'any que ve en siguem molts més. Fent-ho així, a poc a poc anirem recuperant el sentit del que és una festa popular i tradicional.

Potser l'any que ve hauran canviat algun regidor que es va oposar aferrissadament que l'Ajuntament prengués l'acord de prohibir pujar els cotxes particulars. Fins l'any que ve, que procurarem fer una campanya més llarga de sensibilització, fent assemblees de vinarossencs interessats a recuperar les nostres TRADICIONS I COSTUMS.

Associació de Veïns "Migjorn"

Para anunciarse en este Semanario, dirigirse a

Arcipreste Bono, 43 - Teléfono 45 19 35

VINAROS



VAQUER PUBLICIDAD

Nº Registro Agencia 1.009

Club de Tennis Vinaroz

Asamblea General de Socios

El pasado viernes día 21 y en el local social del C. de T. Vinaroz, se celebró la anunciada Asamblea General Ordinaria, con asistencia de buen número de socios y el siguiente Orden del Día:

- 1) Lectura y aprobación del acta anterior.
- 2) Memoria Deportiva
- 3) Estado de cuentas, Balance Económico y aprobación si procede.
- 4) Presupuesto para el Ejercicio 1983.
- 5) Propuesta de actualización de las normas de utilización de las pistas por los familiares.
- 6) Propuesta de ampliación de capital para la reforma del Local Social.
- 7) Revalorización de las acciones
- 8) Ruegos y preguntas.

La asamblea se desarrolló dentro de un clima de interés y camaradería entre Junta Directiva y asociados, que aprobaron por unanimidad tanto el acta anterior, como la memoria deportiva y los estados de cuentas, y presupuesto para este año, de los que se desprende muy buena salud económica de la Sociedad, con un superávit importante y un patrimonio sólido, que se ha revalorizado extraordinariamente durante el Ejercicio pasado mediante las obras y mejoras introducidas, de entre las que destaca la flamante pista central de concursos y remodelación del frontón, todo ello merced a los ingresos procedentes de las cuotas de entrada de nuevos socios, cuyo número alcanza los 332.

El presupuesto ordinario para 1983, que rebasa los dos millones de pesetas, estaba condicionado a la propuesta de ampliación de capital, en forma de una derrama mensual que eleva la cuota hasta 1.000 pesetas durante un año, propuesta que fue aprobada por mayoría aplastante con lo que se daba vía libre, a su vez, al proyecto de ampliación y mejora del

Local Social que fue presentado y razonado por el presidente de la Entidad Sr. Vizcarro con argumentos muy convincentes en cuanto a viabilidad, necesidad de una transformación rentable y posibilidad, con ella, de poder optar a la construcción de más pistas de juego, una de las aspiraciones de los socios, expuestas antes y durante la reunión.

Los puntos 5º y 7º, de temario marcadamente interno, fueron respaldados por unanimidad, igualándose con el primero los derechos de los familiares de todos los socios con los de los socios fundadores y quedando, con el segundo, revalorizado el valor de las participaciones sociales, de forma que la cuota de ingreso se eleva en un 33'3% y bien podríamos añadir, por el clima que se desprendía de la Asamblea y la saturación de capacidad de las instalaciones actuales, que no sería aventurado predecir la necesidad que puede presentarse en un futuro próximo de tener que cerrar la admisión de nuevos socios.

En el transcurso de la reunión y exponiendo sus puntos de vista, hicieron uso de la palabra varios señores socios, lo mismo que en el último de los apartados del orden del día, el tradicional «ruegos y preguntas» durante el que Presidente y directivos atendieron las consultas y aclararon todos los conceptos por los que se interesaban los asociados presentes.

Para terminar, bien podríamos decir, tras contemplar el magnífico complejo en que se está convirtiendo el Club de Tennis, respirar el gran ambiente que se vivió durante la Asamblea General y ver las grandes perspectivas de futuro de la Sociedad, que el C.T. Vinaroz está llamado a ser uno de los más prestigiosos Clubs de la provincia.

S. OPEN

Tenis

Anoche, en el local social del Club de Tennis Vinaroz tuvo lugar la anunciada Asamblea General Ordinaria, de cuyos pormenores ocuparemos la próxima semana ya que, por razones de alcance de este número, era imposible hacerlo hoy. Pero sí podemos adelantar la amplitud de temas contenidos en el orden del día, entre los que destacaba una propuesta de ampliación de capital, ampliación y reforma del Local Social y revalorización de las participaciones sociales para reajustar la cuota de ingreso de nuevos socios, caso de aprobarse.

Como noticia de última hora, la inscripción del equipo titular del Club para tomar parte en el VIII Campeonato por equipos de la Región Valenciana, que se jugará en febrero próximo, y, como complemento final de las distintas informaciones que hemos venido ofreciendo sobre el VII Campeonato Social que finalizó

en diciembre, el ranking social en la categoría de Damas, que primero por faltar algún resultado y posteriormente por falta de espacio, no habíamos tenido oportunidad de publicar.

VII CAMPEONATO SOCIAL

CLASIFICACION CATEGORIA FEMENINA

1 Rosa Febrer Castellá; 2 Angeles Arrufat González; 3 Mariluz Giménez González; 4 Amparo Chaler Masip; 5 Olga Federico Prats; 6 Elena Aguirre Piñana; 7 Olga Fibla Panades; 8 María José García Carroza; 9 Isabel Flores Escura; 10 Paquita Serret Redó; 11 Maribel Rodríguez Azanar; 12 M^a Cinta Barberá Fuster; 13 Nati Martínez Madrid; 14 Lourdes Ribera Benet; 15 Maite Valmaña Obiol; 16 Carmen Barreda Palomo; 17 Yolanda Márquez García; 18 M^a José Aguirre Piñana; 19 Rosa Borrás; 20 Tere Pavía Juan; 21 Mercedes Casanova.

... qué clase de tapas tienen?
... y de bocadillos?



CARTELERAS
DE LETRAS CAMBIABLES

ROTULART

Arcipreste Bono, 43

VINAROS

¡Gáñele la partida a la Inflación!

Rentista-Inversor

Que disponga de dinero, inversiones
anuales muy rentables, sin gastos

MAXIMA DISCRECION
Y GARANTIA EN SU PODER

Información sin compromiso, entrevista
personal: Tel. 45 07 87 — VINARÒS
¡Otros nos conocen, usted qué espera!

Amb el somriure, la revolta

Darrera obra d'en Lluís Llach

**rants en l'esperança que el seu demà ar-
ribe prest. Entre nosaltres, en la feble-
sa dels incerts i en la feblesa esmol-
lents i en la feblesa els fem valents.**

Cadascú de nosaltres sabem qui som i d'on venim, sabem que cada dia hi ha una mort i neix una vida. Sabem que la nostra és una història de RESISTÈNCIA, com tants i tants pobles germans, que com a única raó d'existència tenim, el saber enfrontar les dificultats amb el coratge dels que es saben triomfadors d'una guerra que cada dia "ells" tenen més perduda. **Vet ací com podem guanyar el combat que tant de temps lluitem intrèpits. Acumulant en cadascú, la força de tots plegats i projectant-la enfora. I potser, també que del poc que tenim, ara no sabem fer-ne l'ús que cal.**

Quants anys de Resistència heroica per obligar-los a, que ens criden pel nostre nom!! Quants anys de Resistència per a fer-los respectar els nostres colors!! És molt, però no és tot. Molts i moltes han oblidat que la nostra història no ens permet descans, que cal malfiar de calmes que no són més que preludis de grans temporals. De les entranyes d'aquesta terra, s'ha forjat un poble independent i sobirà que ha après a riure i a plorar amb la mateixa llengua i les mateixes eines. **Si la veu som tu i jo, l'amor deu ser el ritme, la revol-harmonia i la vida cançó.**

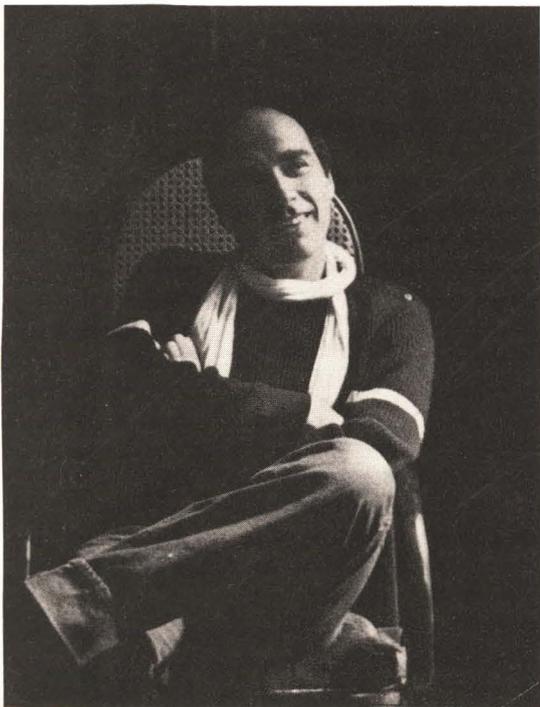
No ens deixarem enganyar per aquells que volen aprendre la nostra llengua per dissimular la seua estrangeria i les seues intencions de sempre. No volem viure a casa nostra, sentint-nos com dins d'una reserva, demanant permís i donant explicacions per cada un dels nostres actes. No podem deixar les eines que ens fan ser qui som i que ens han permès arribar on estem. **Serem allò que vulguem ser. Inútil fugir del foc, si el foc ens justifica.**

Ells són aquí entre nosaltres, però nosaltres on som?

Tenim a penes el que tenim i prou: l'espai d'història concreta que ens pertoca i un mínuscul territori per viure-la. Posem-nos d'empeus una altra vegada i que es senti la veu de tots, solemnement i clara. Cridem qui som i que tot el món escolte. I en acabar, que cadascú es vesteixi com bonament li plagui, i via fora!! que tot està per fer i tot és possible.

A Lluís Llach, un petit i humil homenatge solidari a la seua obra, al seu crit de RESISTÈNCIA.

RAMON PUIG



El nostre País, la nostra història, escrita a cops d'aixada, defensa a cops de falç segant la mala herba, glorificada en milers de cementiris per nínxols anònims, reconeguda en qualsevol rètol, de qualsevol carrer de qualsevol poble.

Segles de combats en el temps, junten —com un fil— els grans del collaret de les nostres petites i grans batalles, que envolta el rostre etern i indoblegable del nostre poble. Del llibre de la història, **vam girar fulles temps ha i alguns s'entesten en llegir encara la mateixa plana.**

Al passat més pròxim, la nostra llengua i el nostre ànim semblava poc per expressar allò que és i volem que siga el nostre poble. Milers d'unitats feiem un tot amb els nostres cossos i les nostres veus, per fer-nos entendre com un crit eixit de les entranyes de la nostra terra. I ara, **¿Quin fosc refús, quina perea malmet l'impuls de renovada fúria que ens feia quasi delejar la lluita?**

¿És que aquells que vingueren d'altres terres, parlant llengües estranyes, a imposar-nos per la força l'ofici d'esclaus, ja no hi són? ¿És que aquells, d'entre nosaltres, que aprengueren la seua llengua i acceptaren ser els seus esclaus i els nostres butxins, no hi són? **Ells són aquí entre nosaltres, desespe-**

El Patrimonio Sindical ha sido y es una constante en la lucha reivindicativa de las Organizaciones Obreras, y más si cabe para CC.OO. desde hace varios años. En estos últimos dos años en nuestra provincia estamos asistiendo a algo tan antidemocrático como vergonzoso, es decir a la entrega de los locales de Vall de Uxó, Borriana, Vila-Real y Vinaròs a los compañeros de U.G.T., locales de los cuales U.G.T. parece ser que tiene escrituras de los solares pero construídos nuevos con la cuota que al anterior Sindicato Franquista obligaba a pagar a todos los trabajadores.

Por parte de los compañeros de U.G.T. decir que estos locales son única y exclusivamente de ellos es tanto como pretender apropiarse de un dinero que no les pertenece, al haber sido éste abonado por todos los trabajadores; sobre este tema cabría una suposición «El sindicato Vertical obligaba a pagar en nuestra provincia para beneficio exclusivamente de la U.G.T.» y no del conjunto de los trabajadores.

Hay que decir con palabras claras para que el pueblo lo entienda, que en nuestra querida provincia, los cuatro locales cedidos hasta el momento por gracia y obra de algunos maravaristas han sido cedidos a un solo sindicato y más aún con acuerdos «misteriosos» de los cuales CC.OO. nos hemos enterado en todos los casos cuando U.G.T. los ha ocupado, es decir hemos estado siendo víctimas o personas no gratas para el anterior Gobierno.

Los abatares de la vida nos llevan a enterarnos hace unas semanas que el local de la P/Mª Agustina tras el correspondiente reparto del «pastel» por parte de la Administración queda «algo de espacio» y este se le entrega también a los compañeros de U.G.T., intentando averiguar más sobre el tema (pues todo era silencio) observamos como un alto cargo de este país, del anterior Gobierno de U.C.D., D. Miguel Cuenca días antes de las Elecciones del 28 de Octubre, firma una serie de cesiones de locales en varias provincias con Nicolás Redondo para que U.G.T. y solamente U.G.T. pueda utilizarlos sin consultar con ninguna Central Sindical, así será esto de cierto cuando CC.OO. a nivel nacional no sabe nada e incluso el propio Director Provincial de Trabajo personalmente me manifiesta

su sorpresa de dicha cesión. Claro la vida da muchas vueltas y en una reunión mantenida con un alto dirigente del P.S.P.V. y cargo político dedicado a tareas en el Consell anteriormente a conocer la cesión del local de Castelló, me manifestaba la posibilidad de que el tal D. Miguel Cuenca probablemente se quedaría con el nuevo Gobierno Socialista, el tema para mí está bien claro cada uno que saque sus propias conclusiones. Al final parece ser que el nuevo Gobierno ha prescindido de los servicios del tan traído y llevado Cuenca (por lo menos en su anterior cargo ya no está).

Descendiendo al terreno de lo asequible para todos, cabría plantear la utilidad que se les está dando a los locales cedidos exclusivamente para fines sindicales a U.G.T. en Vall de Uxó y Vila-Real por ejemplo, no solamente los utilizan mis queridos compañeros de U.G.T. sino que sirve también para estar albergando el P.S.O.E. y en algún caso hasta las Juventudes Socialistas, pero claro como hay que mantener el local, para más fortuna, en los propios locales se montan bares públicos que después se alquilan para resarcir las más o menos afortunadas arcas Uge-tistas.

Para terminar este primer artículo sobre este tema, y convencido de que habrá más, quisiera dejar claro dos temas:

1) Que el P.S.O.E. llevado al Gobierno con diez millones de votos de los cuales gran parte eran trabajadores, deberá decir algo sobre este espectáculo tan bochornoso como lamentable, que para parte importante de los trabajadores de esta provincia se está dando con la cesión de todos los locales a la U.G.T.

2) En el supuesto de que se nos dé la llamada por respuesta, recordar que durante el Franquismo estábamos entre las primeras organizaciones en defensa de las libertades y hoy por supuesto no vamos a tolerar que nadie sea cual fuere su nombre nos prive de nuestros derechos en lo concerniente al Patrimonio Sindical en nuestra provincia, CC.OO. esperamos que en este tema por parte del P.S.O.E., reine el bien-hacer, enderece algunos entuertos por lo que respecta a nosotros y no intente llevarnos a situaciones de difícil retorno.

*Alfredo García
Responsable Provincial de CC.OO.*

SUPER—REBAJAS en boutique

DRAPS

Safón, 5 — VINARÒS

¡ULTIMOS DIAS!



ELS LLIBRES

Poesia:

"ELS ULLS DE L'OLIVA" de Joan Brossa (Edit. 3 y 4) l'últim llibre de poemes d'un autor en renovació permanent.

"ANTOLOGIA POÈTICA" de V. Andrés Estellés (Ed. 3 y 4).

Pensamiento:

"EL CAMBIO POLITICO ESPAÑOL Y LA CONSTITUCION" Aut. Hernández Gil singular y lúcida reflexión (Ed. Planeta) en el ámbito jurídico constitucional.

"HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS Y SEPARACION DE CATALUÑA" Francisco de Melo (Ed. 7 y medio), crónicas clásicas que cubren la guerra de los "segadors".

"TERESA LA SANTA Y OTROS ENSAYOS" Américo Castro (Alianza Ed.)

"SIERVOS, JUDIOS, BRUJOS Y DIABLOS", Roberto Robert (Ed. Emiliano Escolar) gran escrito satírico del siglo pasado.

Narrativa:

"CUANTA, CUANTA GUERRA" Mercè Rodoreda (Edhasa), novela instalada en la guerra como marco natural, pero sin acciones bélicas, en su pesadilla total; grandes crueldades enmarcadas de perversa dulzura.

"EL ARZOBISPO PIRATA" Tomás Salvador (Planeta), sobre el personaje misterioso, don Pedro de Urrea, del siglo XV.

"CRONICA DE LOS POBRES AMANTES" Vasco Pratolini (Bruguera) una de las cumbres del neorrealismo italiano de posguerra.

"EL ESCARABAJO" Manuel Mujica Lainer (Plaza y Janés), la hermosura como programa e investigación verbal de este relato fabuloso, explosión de suave ironía, barroquismo.

"OBRA EN GALLEGO" de Alvaro Cunqueiro.

Revistas:

"NUEVO INDICE", camps de l'arpa, revista literaria.

"VOCES 2", revista monográfica dedicada a Lezama Lima.

Nueva Estafeta.

Libros infantiles: para 8 años

Libros infantiles: para 8 años

"EN EL FONDO DE LA CAVERNA", Angela Jonesen.

"CHEPITA" Carmen Kurtz (Escuela Española)

"ACENTOS PARA JUGAR", Gianni Rodari (Alfaguara).

"EL DUENDE Y EL ROBOT" Fernando Alonso (Miñón).

DESEO ALQUILAR

Casa-Cenia y Bar-Cervecería

Razón: Pilar, 206 — Vinaròs

Opinió

Comunicat del P.N.P.V. sobre l'acte de l'11 de gener

El Partit Nacionalista del P.V., sense ànim d'entrar en polèmica i repectant totes les bones intencions que es fassen en defensa dels valencians afectats per l'ensorrament de la presa de Tous, vol deixar ben clar, que sent l'únic partit d'estricta obediència valenciana, no va ser convocat al dit acte de l'11 de gener.

Tenint en compte que el primer, signant d'aquest acte era el P.S.O.E., partit centralista que té totes les accions del P.S.P.V., sucursaleta del partit del Govern, això no déu sorprendre a ningú, perquè el centralisme sempre ha ignorat el nostre país i en aquesta catàstrofe en tenim una mostra i en la formació del Govern una altra, als valencians se'ns ignora. Únicament la sangonera centralista ens vol xuclar el nostre esforç, el nostre fruit, i tot el que el nostre poble ha construït en segles de treball. Els organitzadors no van tenir en compte que la gent, si bé en general està desinformada, té una intuïció que li diu que si el P.S.O.E. mana i vol informar, per què no utilitza l'«ente T.V.E.»? Si per solucionar aquest problema manquen

diners, per què no els dona el Govern, que és el que administra l'Estat?

Les notícies que ens arriben parlen de que «finaliza el plazo para solicitar créditos a bajo interés», que «no pagarán impuestos municipales ni estatales», que «una parte del dinero que ha mandado el Rey de la Arabia Saudita va a ser entregado». Es tot tan vergonyós, tan desalentador, que no és gens estrany que el poble «desconfie» d'actes d'aquesta naturalesa i s'ha fet ben palès que el poble no vol demagògia, vol fets; no mana el P.S.O.E.?, no té la majoria absoluta i de sobra?

La gent no és tonta i potser d'ara endavant se'n adonarà de que aquestes coses a Catalunya no passen i, per què no passen? Senzillament, perquè són un poble molt nacionalista, que estima el seu i respecta els demés. Si els valencians volem que se'ns escolte, se'ns respecte, cal anar deixant-se de sucursalismes, potenciar una política valenciana, perquè si el poble valencià recupera la seua identitat, el centralisme se'n guardarà molt de prendre'ns el pèl.

TRAURE LA LLENGUA

MORFOLOGIA — 2

Joan F. Gil

PLURAL DELS SUBSTANTIUS

El parlar vinarossenc segueix la regla general de formació del plural dels substantius que consisteix a *afegir una s a la terminació del singular*, com a:

poble/pobles
pany/panys
grill/grills

Per contra, hi ha casos particulars en què, d'acord amb la normativa, es produeixen alteracions en la formació d'aquests plurals. Així destaquem:

1. Si el singular acaba en a àtona es canvia en e i s'hi afegeix una s. Exemples:

piga/pigues
faixa/faixes

2. Si el singular acaba en vocal tònica s'hi afegeix *-ns*:

carbó/carbons
pip/pips

3. Quan el singular termina en *-as*, *-es*, *-is* o *-os* el plural es forma afegint la partícula *-os*:

nas/nassos
pagès/pagesos
pis/pisos
cos/cossos

4. Hi ha substantius que admeten indistintament dues formes plurals, o bé *-s*, o bé *-os*. A Vinaròs ens inclinem per la forma vulgar *-os*, quasi bé mai emprada en la llengua literària:

text/textos
cost/costos

Ocorre el mateix quan el singular acaba en e àtona, on reapareix la *n* etimològica i es forma el plural en *-ns*, igual que s'esdevé en el valencià general:

home/hòmes
jove/jóvens

5. Per acabar trobem els substantius invariables ("morfezero"), que tenen una sola forma per al singular i per al plural.

Al parlar vinarossenc es mantenen de forma totalment correcta, llevat del cas del mot *llapis*, que fa el plural *llàpissos* quan hauria de romandre invariable. Exemples

el dilluns/els dilluns
el dijous/els dijous
el temps/els temps
el fons/els fons

PLURAL DELS ADJECTIUS

Igual que els substantius admet morfemes de nombre i, sense a penes cap variació, forma el plural com aqueix.

Madrid, 22-1-83

Mi querido amigo:

Te mando esta nota junto con mi ruego más ferviente de que la publiques esta misma semana. Nada más lejos de mi imaginación que las últimas palabras que yo dije en mi pequeña entrevista fueran tergiversadas hasta el punto que lo fueran por dos personas en la misma mañana del día 22.

Yo pensaba al contestar en una palabra muy corriente en Vinaròs, y que yo estoy harto de oírsele a mi padre y siempre en tono gracioso.

Jamás pensé en la blasfemia que para mí verdaderamente creyente tiene un significado absoluto e irrefutablemente desagradable. Mi saludo más cordial.

E. Landete

Carta al director:

Somos muchos los lectores, que nos congratulamos de la inserción en el Semanario, que Vd. dirige, la sección Iglesia de Vinaròs, ya que es un tema que a la gran mayoría nos interesa, puesto que la formamos.

Desde estas líneas, animamos a los responsables de dicha colaboración, para que sigan dando cuenta de las obras religiosas, benéficas y sociales que se van realizando en nuestra ciudad, con esta información, sin duda, despertarán posibles ayudas entre todos nosotros y más personas nos aprovecharemos de su afán de servicio.

E. Lozano

Festival Taurino Octubre 1929

El domingo 6 de Octubre de este año, se celebró en nuestro coso taurino un festival en el que participaron aficionados locales con el fin de recabar fondos para los pobres de nuestra ciudad.

De dicho festival se hizo eco la prensa de la provincia, concretamente en el periódico DIARIO DE LA MAÑANA de Castellón de fecha 9 de Octubre en su página 5 en la sección «de toda la provincia» su corresponsal lo vio así:

— Se celebró el domingo la anunciada becerrada benéfica, siendo su resultado económico negativo pues fue muy excesivo el precio de las localidades de preferencia. Ha sido una verdadera lástima por los pobres a quienes alcanzaba el beneficio y por los distinguidos organizadores que pierden unas cuantas pesetas.

A la hora anunciada para celebrar el espectáculo ocupan el palco presidencial las encantadoras y simpáticas señoritas, Rosarito Giner, Conchita Torres, Lolita Sanchiz, Suntín Hospitaler, Pepita Landete y Cristinita Olalla; todas lucen la clásica mantilla que las hace más bellas, si cabe, dando mucho realce a la fiesta. Las asesora el maestro en esas lides don Francisco Puchol.

El ganado fue lidiabile, el señor Fumadó envió unos becerros mansos y huidos que no se prestaban a lucimiento.

Hecha la señal las cuadrillas y al frente de ellas para recoger la llave el elegante «sportman» Paquito Ramos que acredita una vez más sus dotes de gran caballista, siendo muy ovacionado.

Se da suelta al primer becerro y veroniqueando hace las delicias del público el simpático Rafael Gandía que es volteado varias veces sin consecuencias. Banderilleado el becerro convenientemente por Galleguito, brinda Gandía a la presidencia y se va decidido al toro haciendo una buena faena de muleta mezclada de algún conato de «espantá» (por algo es uno calvo y se llama Rafael por añadidura), pincha dos veces y tumba al becerro de una superior estocada. Ovación, oreja y regalo. Muy bien don Rafaé y hasta la otra.

Segundo.— Paquito Miralles le da unos buenos lances siendo ovacionado.

El aspirante a fenómeno Agustín Farnós «Faraón», se aprieta tanto en unas verónicas que es volteado aparatosamente (risas).

Coge los palos «Faraón» y brinda a los chicos de la Peña de su nombre que aparecían en un tendido con un gran cartel saludando a la afición y a los sonos de la música clava un estupendo par al cambio y repite con otro superior, de las cortas, de poder a poder, entrando como los valientes. Gran ovación. Bravo «Fa-

raón», así se empieza. Animo y adelante que se van a llover los contratos.

Cierra el tercio con un buen par el inteligente peón Miguel Moya «Cacahuero».

Paquito Miralles hace una buena faena de muleta, con mucha salsa torera, lástima que no se prestara el becerrete. Dos pinchazos y descabella a pulso. Ovación y regalo.

Tercero.— Juanito Fenollosa le saluda con unas verónicas muy valiente. Maleno se luce en unos lances y banderillas luego superiormente.

Coge los trastos Fenollosa y muy nerviosillo intercala varios pases llenos de valor, con el estoque hace mil filigranas tirán-

dose varias veces a matar sin encontrar toro por lo que rie mucho el respetable, acierta al fin agarrando media estocada que basta. Ovación y regalo.

Cuarto.— Lo recibe «Faraón» rodilla en tierra escapándose de milagro de un seguro revolcón. (Risas).

El espada Nicolás San Miguel instrumenta unas verónicas superiores viéndose que está algo enterado.

En una arrancada del becerro se precipita «Faraón» y cae de cabeza al callejón haciendo ejercicios de acróbata.

Muy bien pareado por Olalla y Forner, pasa a la jurisdicción de San Miguel (perdónenos el glorioso Arcángel), y les trastea valiente y confiado acabando de una buena estocada con el becerro y el festival. Ovación y regalo.

Pérdidas en taquilla, preciosidad de mujeres en la presidencia y ganado lidiabile.

Espadas.— Miralles y San Miguel muy enterados. Gandía y Fenollosa con mucha voluntad.

Banderilleros.— Cacahuero y Maleno y en especial el gran «Faraón» muy bien. El director de lidia Francisco Miralles «Monago» como siempre muy inteligente y trabajador.

Después del segundo becerro se hizo una colecta para los pobres. Antes de terminar esta reseña nos es grato felicitar de nuevo a los organizadores de este festival que tan desinteresadamente han trabajado y expuesto el dinero en favor de los pobres y a todos cuantos han contribuido para este benéfico fin.

Rafael Gandia

FURGONETAS S... RENAULT 4.



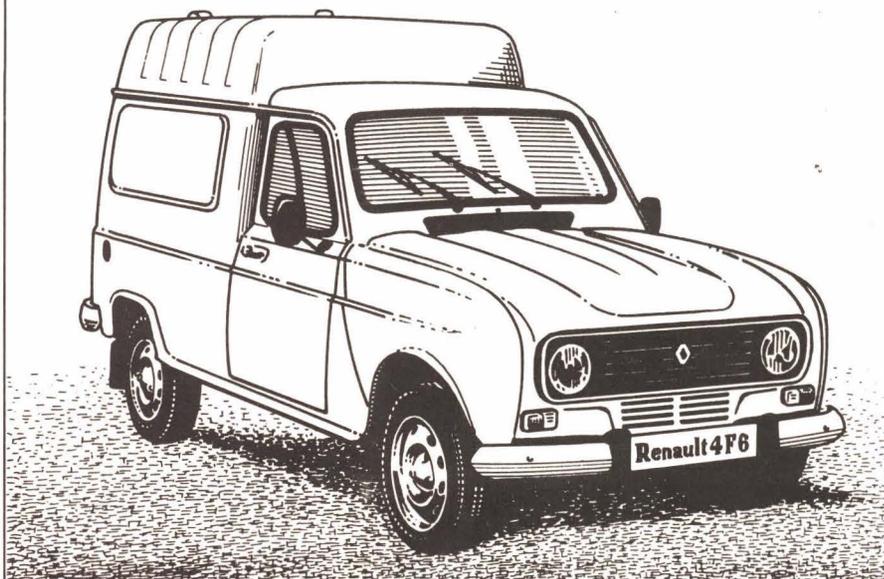
Nuevo tablero de bordo. Nuevo cuadro de instrumentos. Luces de intermitencia en parada. Lavaparabrisas eléctrico y alimentado por contacto. Nuevo volante y nuevo interior más confortable.

Las furgonetas Renault 4 salen siempre victoriosas de cualquier comparación.

Deténgase sólo un instante para conocer las duras Furgonetas Renault 4 (F, F6 y F6 acristalada). 1.108 cm³ y 38 CV de potencia, en ellos reside su extraordinario poderío. 6,3 l. de gasolina normal a 90 Km/h. Capacidad de carga: 485 Kgs.

Frenos de disco que la dejan clavada al asfalto. Docilidad y precisión, sólo alteradas cuando descubre su vivo genio y reprise. Es entonces cuando puede alcanzar velocidades de 112 Km/h., a la más leve insinuación.

Posee un inconformismo natural, por eso ha conseguido otros detalles solamente suyos: Trampilla elevable, exclusiva Renault. Suspensión independiente a las 4 ruedas. El confort de un turismo.



Cargadas de ventajas s...



Véelas
en

AUTOCA S.L.

CARRETERA VALENCIA-BARCELONA

VINARÒS
y BENICARLO

El Tribunal de las Aguas de Valencia

Carta abierta a mi buen amigo don Juan Bover

Estando en Valencia, me enteré del merecido homenaje que celebró a don Juan Bover, el Consejo de Redacción del Semanario VINARÒS. Por los merecimientos que concurren en el mismo, por su modestia y meritoria labor de «urraquita» que hace desde los archivos municipales, era de obligación, aunque en este pueblo no somos propensos a poner de relieve los méritos y virtudes de nuestros conciudadanos.

Y mientras por la calle de San Vicente me dirigía a la plaza de la Virgen para visitar los Palacios del Consell y de la Generalidad, siendo jueves, ví que se iba a celebrar una de las sesiones del milenario Tribunal de las Aguas, y emocionado casi, pensé: ¿Qué mejor obsequio puedo hacerle al amigo Juanito Bover, que dedicarle una pequeña investigación de este fabuloso tribunal, ya que a él le gustan esas cosas y a mi también, por mi doble condición de profesional y valenciano?

Así pues, mi querido amigo, aquí te dejo con

EL TRIBUNAL DE LAS AGUAS:

Fdº. Agustín Cervera Fonellós

— — —

Plaza de la Virgen, un jueves, como todas las semanas del año, y en la portada ojival de la Catedral, un viejo Alguacil, con pantalón galoneado y blusa de merino negro, como los endomingados de la huerta, va colocando las piezas de una antigua tapicería de color granate y tiende después una verja baja, cerrando el espacio de la acera que habrá de servir de Sala de Audiencia.

La puerta de los Apóstoles, vieja y carcomida por los siglos, extiende sus marchitas bellezas a la luz de esta mañana del frío enero; todo ello forma un fondo digno del antiguo tribunal; es como un dosel de piedra fabricado para cobijar una institución de cinco siglos.

En el tímpano se ve la Virgen de los Desamparados con seis Angeles; corren tres arcos con otras figurillas; sobre robustos pedestales exhibense los doce Após-

toles. Terminó el Alguacil de arreglar el tribunal y plantóse a la entrada de la verja, esperando a los jueces. Iban llegando, solemnes, con una majestad de labriegos poderosos, vestidos de negro, con blanca alpargata y pañuelo de seda bajo el sombrero. Cada uno lleva tras sí su cortejo de guardas de acequia. La gente de la huerta mira con respeto a esos jueces salidos de su misma condición y clase, cuyas deliberaciones no admiten apelación ni recurso de clase alguna. Son los amos del agua; en sus manos está la vida de sus familias y el porvenir de sus cosechas. Los habitantes de la extensa vega designan los jueces por el nombre de las acequias que representan.

Apareció un vejete de cara sonrosada, era CUART DE FATIMAR; el otro que le seguía con piel oscura y apergaminada, era MISLATA. Poco después llegaba RESCANZ con planchada blusa y cabeza rapada; y tras ellos fueron presentándose los demás hasta siete; FAVARA, ROBELLA, TORMOS y MESTALLA. Ya estaba allí la representación de las dos vegas; la de la izquierda del río, la de las cuatro acequias, la que encierra la huerta de Ruzafa y que va a extinguirse al lago de la Albufera; y la vega de la derecha del Turia, Benimaçlet con sus fresas y Alboraya con sus chufas.

Los siete jueces se saludaron como gente que no se ha visto en una semana. Luego hablaron de sus cosas junto a la puerta de la Catedral. A las once y media, terminados los oficios religiosos, cuando ya no salía más que alguna devota retrasada, comenzó a funcionar el tribunal.

Sentáronse los siete jueces en el viejo sofá; corrió de todos los lados de la plaza la gente de la huer-

ta y algún curioso, para aglomerarse en torno a la verja, y el Alguacil se colocó, rígido y majestuoso, junto al mástil rematado por un gancho de bronce, símbolo de la acuática justicia.

Descubrieronse las siete «acequias», quedando con las

manos sobre las rodillas y la vista en el suelo, y el más viejo pronunció la frase de costumbre:

«S'OBRI EL TRIBUNAL»

Silencio absoluto. Toda la muchedumbre, guardando un recogimiento religioso, estaba allí en plena plaza, como en un templo. Mostrábanse los huertanos orgullosos de su tribunal. Aquella era hacer justicia: La pena, sentenciada inmediatamente, y nada de papeles.

La ausencia del papel sellado y del Escribano es lo que más gusta a esas gentes acostumbradas a mirar con miedo supersticioso el arte de escribir, por lo mismo que lo desconocen.

Los jueces guardan las declaraciones de los testigos y justificables en su memoria, y sentencian inmediatamente, con la tranquilidad del que sabe que sus decisiones han de ser cumplidas. Al que se insolenta con el Tribunal, multa, al que se niega a cumplir la sentencia se le quita el agua para siempre. Con este Tribunal no juega nadie. Es la Justicia patriarcal y sencilla del buen Rey de las leyendas.

El público, no quería perder palabra y hombres y mujeres se apretujaban contra la verja: Iban compareciendo los querellantes y querellados al otro lado de la verja, ante aquel sofá tan venerable como el Tribunal.

Vino el desfile continuo de la exposición de sus cuestiones que los jueces legos resolvían con pasmosa facilidad.

Los «atentadores» de las acequias formulaban sus denuncias y comparecían los denunciados a defenderse con razones. En mitad de la denuncia del guarda, el querellado no podía contestar; Si lo hacía, multa, y si no cumplía la sentencia del Tribunal, orden al «atandador» de cortar el agua.

Sin abandonar su asiento, los jueces juntaban sus cabezas cuchicheando, y el más viejo con voz reposada y solemne, pronunciaba

la sentencia, marcando la multa. Solo un huertano protestó tímidamente, alegando ante aquella indiscutible Autoridad.

«PARLE VOSTE» dijo, avanzando un pié la «acequia» más vieja, pues por vicio secular, el tribunal, en vez de valerse de las manos; señalaba con la blanca alpargata al que debía hablar; y como la cosa se prolongaba con la perorata del denunciado, se volvió a oír la voz del viejo representante del tribunal, diciendo:

«CALLE VOSTE»

Al terminar el juicio oral se oyó, «EL TRIBUNAL SENTENCIA», y se hizo un silencio absoluto.

Al terminar el Tribunal y disolverse, las gentes de la huerta se quedaron haciendo corrillos y comentarios; yo volví a pensar en mi amigo Bover, y pregunté a un guardia municipal, que eran las figuras en piedra que representaban la fuente que se halla en el centro de la plaza de la Virgen?, y claro, no podía ser otra cosa. En el centro de la fuente, más poderoso su caño de agua, la imagen representa el río Turia, que vivifica la huerta, y a su alrededor las siete acequias con menor caño de agua, que lo sangran para enriquecer esta vega que desde los moros viene incansablemente haciendo trabajar a sus tierras y sus gentes.

Aparte de los datos que recojo de visu, ¡qué bien describe el Tribunal, Blasco Ibáñez!, en los anteriores párrafos que transcribo, de su novela La Barraca, a la que me remito.

Como dato anecdótico finalizaré con los siguiente: Al ver que yo tomaba notas, se me acercó unos turistas ingleses, preguntando qué era aquéllo y qué representaba. Como conocían algo nuestro idioma, se lo expliqué, diciéndoles que era el Tribunal más antiguo del mundo y ellos me contestaron, «sensacional, España, se manific».

Agustín Cervera Fonellós

Gabinete de Acupuntura

Doctores

Escoda y Royo

Arcipreste Bono, 28, 6º-2ª

MIÉRCOLES Y VIERNES

de 10 a 13 horas

Tel. 45 26 15



2º Aniversario de

MAGDALENA VELILLA LLONART

(Vda. de Miguel Vidal Ferrer)

Que falleció en Vinaròs el día 29 de Diciembre de 1980,
a la edad de 87 años.

E. P. D.

Sus afligidos: Hijo Miguel, nietos, biznietos, hermanos políticos, sobrinos y primos, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Enero 1983

Any 1982: Commemoració d'un doble Cinquantenari

L'any 1982 que acaba de cloure, ha estat veritablement important per a la nostra llengua, i ha estat així perquè s'han acomplert en aquest any dos cinquantenaris, amb diferents motius però amb idèntica significació: la normativització de la nostra llengua.

Aquests dos cinquantenaris han estat: la publicació del Diccionari General de la Llengua Catalana, i la firma de l'acord pres pels escriptors i valencianistes de l'època d'utilitzar les normes de l'Institut d'Estudis Catalans a la ciutat de Castelló, dites per tal motiu "Normes de Castelló". Ambdós esdeveniments van tenir lloc l'any 1932.

Fem una mica d'història:

És sabut que les cultures modernes necessiten dotar el propi idioma d'un codi unificat que siga capaç de vehicular una comunicació "cultura per damunt de totes les varietats" (Vives, localitzades i particularistes) generades dins el ric conjunt de la comunitat lingüística. El tal codi, que sol basar-se en la convenció, consta de tres components bàsics: l'ortografia, la gramàtica i el vocabulari, els quals són, doncs, el fonament de la normativa acadèmica de qualsevol llengua. Entre els segles XVII - XVIII es reglamentaren idiomes com el francès o el castellà, sota l'impuls del despotisme il·lustrat, producte de la conjunció de l'absolutisme i del racionalisme, sobre els quals, a més, es fundaren les Reials Acadèmies de la Llengua, projectades com a institucions de clara base política i cultural.

Desprovista la nostra comunitat de recursos propis de decisió política en la conjuntura espanyola del segle XVIII la llengua catalana no podia aspirar a una codificació similar a la del castellà (la normativa del qual s'establí entre el 1726, publicació de l'Ortografia, i 1771, aparició de la Gramàtica) llengua de la superestructura estatal imposada per "justo derecho de conquista" (Nova Planta: 1707, País Valencià; 1715 Mallorca i Eivissa; 1716 Principat de Catalunya).

Com es veu perfectament cal poder polític per a poder normativitzar una llengua, i per a la nostra l'impuls decisiu fou protagonitzat per Enric Prat de la Riba, com a president de la Diputació de Barcelona, a través de l'Institut d'Estudis Catalans que ell havia instituit (1907) i que amplià (1911) amb la secció Filològica.

Al Principat de Catalunya van ésser acceptades les normes gramaticals propugnades per Pompeu Fabra l'any 1913, i a elles va seguir la redacció de

la Gramàtica Catalana l'any 1918. Però calia més per aconseguir les eines necessàries per començar a treballar per la normalització de la nostra llengua, ens calia tenir com qualsevol llengua culta un Diccionari General, i el gran mestre Pompeu Fabra en feu la preparació.

En la relativa demora d'acceptació de les normes de l'IEC pel País Valencià no hi ha cap mena de particularisme, ja que un grup d'illencs adeptes a mossèn Alcover desistia de les seues singularitats ortogràfiques el mateix any 32, i fins i tot a Catalunya, l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona no renuncià al seu antinormisme fins al 1931 i els Jocs Florals de Barcelona acceptaren la reglamentació fabriana el 1934.

Cal considerar el període de deu anys per a ajustar la normativització del català com a normal, la qual es cloïa precisament el mateix 1932 amb la publicació del Diccionari General de la Llengua Catalana.

Comparat amb altres llengües, si bé és lamentable tan de retard en dotar d'un codi a la nostra llengua, també cal reconèixer que els coneixements i la fixació de teories indiscutibles sobre llenguatge que es tenen avui en dia, són sense comparació possible molt superiors a les que es tenien en el segle XVIII. Per dir-ho en altres paraules: nosaltres podem dir jo cant, cante o canto, sense que cap de les tres maneres siga superior a les altres, la qual cosa dóna a la nostra parla una varietat i flexibilitat extraordinàries.

Cal, però, malgrat aquests esdeveniments cabdals que ara commemorem, no ens adormim ni menystinguem cap perill com ara l'intent de secessió lingüística, que encara que se sap que no pot reeixir, dificulta extraordinàriament la normalització, perquè la nostra és una llengua amenaçada de mort, així mateix manca la seua presència en els mitjans de comunicació i si perdem aquest tren, la nostra part i amb ella tot el nostre món, es perdran inevitablement. Els nostres avis van assumir el seu repte, sabrem o podrem assumir-lo nosaltres?

FINA PORCAR i JOAN
(Acció Cultural del País Valencià)

Bibliografia:

Per la Llengua de Vicent Pitarch Almela

Les Normes de Castelló de Francesc Pérez Moragon

La Llengua Catalana i la seua normalització de Pompeu Fabra.

VI CONCURSO NACIONAL DE PINTURA «CIUDAD DE VILLAJYOYOSA» 1983

1.ª Podrán concursar todos los artistas, españoles o extranjeros, residentes en el Estado Español.

2.ª El Premio «Ciudad de Villajoyosa» queda dotado en 150.000 pesetas, y el tema para optar al mismo será de libre elección de los concursantes, admitiéndose cualquier técnica o procedimiento pictórico.

3.ª El tamaño de los cuadros no será inferior a 100 x 81 ni superior a 146 x 114 cms.

4.ª Cada concursante podrá presentar un máximo de tres obras.

5.ª Será condición indispensable que las obras presentadas sean originales e inéditas y que no hayan sido premiadas en ningún otro certamen.

6.ª La obra premiada quedará en propiedad del Ayuntamiento de Villajoyosa, quedando igualmente en propiedad los derechos de reproducción, total o parcial, y el uso que de ello pudiese hacerse.

7.ª Las obras serán entregadas personalmente, o mediante mandatario, o remitiéndolas debidamente embaladas a portes pagados a la Secretaría del Ayuntamiento de Villajoyosa.

8.ª Las pinturas, que deberán ir firmadas, se presentarán sobre bastidores y debidamente enmarcadas con un simple baquetón o listón.

9.ª El plazo de admisión de las obras será hasta el día 31 de marzo de 1983.

10.ª El Jurado calificador será designado por la Comisión Permanente.

11.ª El fallo del Jurado se hará público el día 9 de abril de 1983.

12.ª Las obras presentadas serán expuestas en la Biblioteca Pública en la segunda quincena del mes de abril.

13.ª Las obras no premiadas serán devueltas a los interesados previa entrega del recibo y remitidas a portes pagados las que se recibieren por este medio, hasta treinta días después de clausurada la exposición.

14.ª El Ayuntamiento, no se responsabiliza de los desperfectos o extravíos que puedan sufrir las obras presentadas al concurso a causa del transporte; así como de los riesgos de robo, incendio u otra naturaleza que tuviese lugar mientras las obras permanezcan en su poder.

15.ª La mera presentación de una obra a este Concurso, supone la aceptación de las Bases, la conformidad absoluta con la decisión del Jurado.

XIII PREMIO DEL CONCURSO NACIONAL DE CUENTOS «CIUDAD DE VILLAJYOYOSA» 1983

BASES

1.ª Se adjudicarán un premio dotado con 100.000 pesetas y un accésit de 30.000 pesetas.

2.ª Podrán tomar parte en dicho Concurso todos los escritores en lengua castellana.

3.ª El cuento será inédito y el tema libre.

4.ª Los originales, por duplicado y acompañados de plica y lema, serán presentados o remitidos a la Secretaría del Ilustre Ayuntamiento de Villajoyosa hasta el día 15 de abril de 1983, mecanografiados a dos espacios, y por una sola cara, con una extensión mínima de seis folios y máxima de doce.

5.ª El fallo se hará público el sábado día 21 de mayo de 1983.

6.ª Los dos cuentos galardonados, quedarán en propiedad del Ayuntamiento de Villajoyosa, que se reserva el derecho de su publicación.

7.ª El Premio será otorgado mediante votación de un Jurado nombrado por la Comisión Permanente, e integrado por personas de reconocida autoridad literaria.

8.ª El fallo del Jurado será inapelable.

9.ª El Premio se hará efectivo en el Ayuntamiento de Villajoyosa dentro de los quince días siguientes al de la publicación del fallo del Jurado.

10.ª Los cuentos no premiados, podrán ser retirados en el plazo de dos meses siguientes al fallo, pasados los cuales el Ayuntamiento podrá ordenar la destrucción de las obras no retiradas.

Villajoyosa, 17 de noviembre de 1982



Rogad a Dios por el alma de

JOSE AYORA REDO

Que falleció en esta ciudad
el día 19 de los corrientes,
a los 85 años de edad.

E. P. D.

Sus afligidos: Hijas, Antonia y Josefa; hijo político Rodrigo Martínez, hermanas, nietos, biznietos y demás familia, al participar tan sensible pérdida ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Enero de 1983

SUPER-REBAJAS en boutique

DRAPS

Safón, 5 - VINARÒS

¡ULTIMOS DIAS!

LLIBRES: "Descobrim el País Valencià" (y II)

La labor editorial de la Institució Alfons el Magnanim de la Diputació Provincial de Valencia, se ha venido continuando a lo largo del pasado año 1982, con la publicación de siete nuevos títulos correspondientes a la colección que titula este artículo y que como veremos conjuga una diversidad de temas todos ellos interesantes no solo por la novedad sino también por el contenido y el cuidado de la edición. Tal como hicimos en un anterior relato pasamos a exponer por orden de aparición los títulos para conocimiento de todos los interesados en cualquiera de los temas que se desarrollan.

7.— J.A. PIQUERAS «Història del socialisme»: su autor valenciano de origen es Licenciado en Geografía e Historia, ha dedicado su investigación al campo de la historia social, ya que está redactando su tesis doctoral sobre el socialismo en el País Valencià, y cuyas líneas generales avanza en el presente libro.

En la obra analiza el proceso de creación y desarrollo del movimiento obrero valenciano. Como se dice en el libro «es la història de la pugna d'uns homes, de vàries generacions d'ells, per protagonitzar un futur sense classes socials, en el qual aspiraven a ser «lliures, iguals, honrats i intel·ligents». El trabajo se completa con fotografías, una bibliografía sumaria, y una enumeración de las fuentes empleadas en la obra. (Valencia 1982, 115 páginas).

8.— MANUEL LLORIS I VALDES. «Constantí Llombart»: el autor nacido en Barcelona, residente de unos años en Alcoi y en la actualidad es profesor de Literatura Española en la City University of New York.

En este libro analiza la vida y obra de este político y luchador por la lengua de su pueblo, fundador en 1878 de Lo Rat Penat, sociedad de la cual perdió rápidamente el control. Como escritor trató el tema de la Renaiçença valenciana, y reeditó el

«Diccionario valenciano - castellano». Como político se analiza el periodo más activo de su vida cual fue su participación en la revolución de 1868, y su actitud republicano-federalista fue seguida por un número elevado de jóvenes valencianos. La obra se completa con una selección bibliográfica sobre la figura de Constantí Llombart. (Valencia, 1982. Páginas 77).

9.— JOAN ANGEL BLASCO CARRASCOSA. «El krusisme valencià». Su autor es doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Valencia, trabajando en la actualidad en el I.C.E. de la Universidad literaria valenciana.

La obra es una síntesis de lo que supuso el movimiento cultural y pedagógico del krausismo y la Institución Libre de Enseñanza en tierras valencianas. Lo cual sirve para comprender mejor la realidad cultural valenciana del último tercio del siglo pasado y principios del presente. Una amplia bibliografía completa el volumen. (Valencia, 1982. Páginas 150).

10.— JOSEP PICO I LOPEZ. «El Franquisme»: El autor profesor de Sociología de la Facultad de Ciencias Económicas de Valencia, ha publicado diversos artículos relacionados con la cuestión obrera en el País Valencià.

En esta obra analiza los cuarenta años que duró el régimen franquista y su incidencia en tierras valencianas que el autor califica como «destrucció de la consciència col·lectiva popular... desfeta del sentiment ciutadà... conreu delerós de la propietat privada, provocant així finalment un absentisme col·lectiu de superació difícil». La obra se completa con material fotográfico y amplia bibliografía sobre el tema. (Valencia, 1982. Páginas 104).

11.— BENITO SANZA DIAZ. «El valle de Ayora». El autor es doctor en Ciencias Económicas y ha sido becado para la realiza-

ción de sus trabajos por el Ministerio de Agricultura español, por el gobierno francés y por la Conselleria de Economía y Hacienda del País Valencià. En la actualidad es economista de la Diputación Provincial valenciana.

El libro pretende dar a conocer una visión de conjunto de esta comarca del interior estudiando sus orígenes históricos y su desarrollo posterior, deteniéndose en el estudio de la actualidad ya que es una de las comarcas más deprimidas de la provincia. La última parte se dedica a la central nuclear de Cofrentes y las repercusiones sobre el Valle de Ayora, así como las importantes transformaciones que ha producido en la comarca. Los gráficos, tablas y fotografías completan su trabajo. (Valencia, 1982. Páginas 136).

12.— CLEMENTINA RODENAS. «La Banca valenciana: una aproximació històrica». La autora es profesora de Historia Económica en la Facultad de Económicas de la Universidad de Valencia. Ha publicado diversos trabajos sobre la economía valenciana en revistas especializadas.

En este estudio intenta aclarar el origen de la banca y el proceso frustrado de industrialización a mediados del siglo XIX, el papel de la burguesía valenciana a lo largo del siglo XX, y por último la evolución de la banca valenciana hasta los años 70. La obra se completa con gráficos, tablas y fotografías. (Valencia, 1982. Páginas 118).

Para finalizar tenemos que emitir un juicio sobre esta colección, que tiene indudablemente un saldo positivo a nuestro parecer por una serie de circunstancias, entre ellas:

— el carácter divulgativo de las obras, su lectura es fácil y amena, aunque por ello no deba rebajarse el nivel científico del contenido cosa que no ocurre.

— La normalización lingüística, pues la mayoría de las obras están escritas en nuestra lengua.

— la personalidad de los autores, pues se ha buscado a los especialistas más adecuados a cada tema motivo de estudio.

— el bajo precio de coste de cada libro (200 Pesetas)

— etc., etc....

Jordi Romeu

Miedo

El miedo entorpece la mente, y poco favorece a un individuo tener la mente entorpecida. Me atrevo a decir, que la mente torpe, es una de las peores enfermedades Psíquicas que puedan haber, porque la torpeza no tiene más que un tropezón tras de otro.

El miedo además es cobarde y está expuesto, por su cobardía, bien a retroceder asustado, o bien a desafiar desequilibrado.

No es bueno el miedo y me atrevo a decir que no seamos promotores de él, ya que los individuos reaccionan de muy distintas maneras.

Al miedo hay que darle pronto pasaporte y no tratemos mucha amistad con él.

El decir que no haga miedo no quiere decir que haya desafío. Hay cosas que de verdad dan miedo y no tenemos que desafiarle. Lo más racional será proveernos de sangre fría y una dosis de calma.

Evitar el acalorarse y procurar salir lo más victoriosos de él.

Yo aconsejo, que, se guarden mucho, los mayores, de asustar a los niños, pues es muy malo que crezcan miedosos. Hagamos que se formen conscientes de las cosas, con mentes despiertas y evitarles las emociones fuertes.

El miedo hay que descartarlo del niño, pues crece asustado y hasta enfermizo.

El niño es, como una masa tierna que debe moldearse con cuidado, porque dentro de esta diminuta criatura están encerrados todos los valores morales y espirituales y hay que tener mucho cuidado que no se desmoronen.

Si bien el miedo es malo, no lo es tanto el temor. El temor en muchos conceptos es respetado. Este tema que digo, quiere expresar respeto a lo que lo tiene.

V. de C.



Rogad a Dios por el alma de
ALFREDO MUNERA GINER
(Doctor en Medicina)

Que falleció en Vinaròs el 24 de Enero,
a los 68 años de edad.

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa Concepción Ratto, hijos, Alfredo e Inmaculada, hija política Helene, nietos Volker Fabián y Jade, hermana, hermano político, primos, sobrinos y demás familiares, ruegan una oración por su alma.

Vinaròs, Enero 1983

NOTA NECROLOGICA

El domingo día 9 de los corrientes falleció en Barcelona D^a Teresa Borrás Jarque, hermana de nuestro historiador local Juan Manuel. El óbito tuvo lugar a las 16 horas del citado día después de ser confortada con los Santos Sacramentos. D^a Teresa contaba 80 años de edad. Al dar esta triste noticia, testimoniamos a sus familiares nuestro más sentido pésame.

BANCA CATALANA CRECE.

Crece y crece y llega a Vinaròs.

Para ofrecerle aquí, en la oficina que hoy inaugura, todos los servicios que ya ofrece en Almazora, Benicarló, Burriana, Castellón, Peñíscola, Villarreal y otros 245 puntos de España.

Porque Banca Catalana tiene ya una red de 252 oficinas repartidas por todo el país. 252 oficinas conectadas por teleproceso, preparadas y dispuestas para atenderle con el

máximo de eficacia.

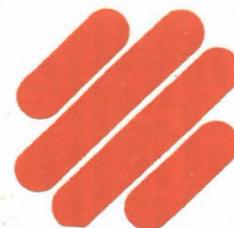
Como ésta que Banca Catalana ha inaugurado en la calle Socorro, n.º 38 de Vinaròs.

Preparada y dispuesta para serle útil con todo su equipo humano y todos sus servicios.

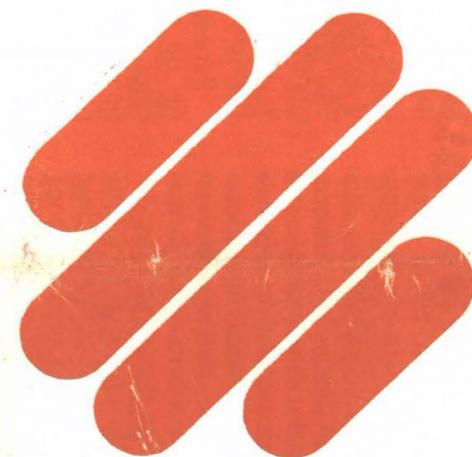
Servicios que están haciendo crecer a Banca Catalana y a sus clientes.

Crezca usted también con ellos. En Vinaròs.

CREZCA CON ELLA.



BANCA CATALANA



NUEVA OFICINA EN VINARÒS

Socorro, 38 telf. 45 15 16

OTRAS OFICINAS DE LA ZONA

Almazora (B.C.) Pl. Pedro Cornel, 4
Benicarló (B.C.) Ferreres Bretó, 54
Burriana (B.C.) San Vicente, 16
Castellón de la Plana (B.C.) Herrero, 3
Peñíscola (B.C.) José Antonio, 30
Villarreal (B.C.) Primo de Rivera, 5

El Vinaròs dio la de arena



VINARÒS C.F.	0
C.D. MESTALLA	2

Alineaciones.

Vinaròs.— Genicio; Asensio (Keita), Luis, Marco, Coll, Sancho, Parada, Reula, (Monterde) Gomis, Mariné y Sergio.

Mestalla.— Cháfer; Juárez, Revert, Boro, Cuxart, Gómez, Sixto, (Montes), Ferrando, Granero, Manolo, (Palones) y Vargas.

Arbitro.

Dirigió el encuentro el colegiado castellonense Ansuátegui Roca, ayudado en las bandas por González y Moros. Regular actuación, siendo su error más notable el no castigar con "penalty" un derribo a Sergio dentro del área cuando después de burlar a dos defensas se disponía a rematar a puerta. En el minuto 20 expulsó a Cuxart que había agredido a Parada, y en la segunda parte mostró tarjeta amarilla a Sixto.

Goles.

0-1. Minuto 10. Afortunado centro-chut de Sixto desde el lateral del área, que se coló con gran afecto junto al primer palo, pillando en mala posición a Genicio que posiblemente esperaba un centro sobre el área.

0-2. Minuto 53. En un rápido contraataque visitante, Juárez batió de tiro raso a Genicio ante su desesperada salida.

COMENTARIO.

Merecida victoria del filial del Valencia que se impuso claramente a un flojo Vinaròs que no dio una a derechas, con exceso de nervios y fallos de los que nadie se salvó, desde el meta Genicio al extremo Gomis. El interés y las ganas de los hombres del Vinaròs no fueron suficientes para frenar al Mestalla que aún jugando tres cuartas partes del partido con diez hombres

tuvieron la suerte de aprovechar sus ocasiones en los momentos oportunos. El Vinaròs quisiéramos creer que estuvo por debajo de sus posibilidades y que los fallos cometidos el pasado domingo puedan subsanarse en nuevas confrontaciones. Bien es verdad que parte de la culpa de la derrota del Vinaròs la tuvieron los hombres del Mestalla que marcaron muy bien a los puntas locales, adelantándose una y otra vez a las pretensiones de penetración en el área forastera, lo que unido a que el centro del campo con un Sancho mermado de facultades y un Mariné que no encontraba su sitio, el Vinaròs fue a la deriva, dejando en demasiadas ocasiones la iniciativa del juego al Mestalla que espoleado por el temprano gol, serenó su juego y creó ocasiones de peligro ante el portal de Genicio.

El Vinaròs, por su parte, nervioso e impreciso en los pases, no supo adaptarse al vivo juego que impuso el Mestalla, adoleciendo de un excesivo bombeo de balones, siempre inútiles ante la mayor altura de los defensas mestallistas que ganaron la partida en todos los centros. Si ello era poco, atrás quedaba el colosal Chafer que impuso su ley dentro del área, parando y despejando todos los balones.

En los momentos de dominio visitante, un sector del público coreó el nombre de Gioffi, increpando a la directiva. Lo cierto es que el desbarajuste del pasado domingo no era cuestión de un solo hombre, ya que todo el conjunto incluyendo a su técnico, dieron la de arena, quedando claro que es el conjunto más flojo que hemos tenido en categoría nacional.

Del Mestalla hay que destacar a todo el bloque, que practica un fútbol de alta escuela y que consiguió llevarse los dos puntos, especialmente su guardameta Chafer, por su extraordinaria

Pasa a la página 2



Vinaròs

Nº 1.278/54

— Dissabte, 29 de Gener del 1983

Suplement Esportiu

III Exposición de Canaricultura

El pasado domingo se clausuró la III Exposición de Canaricultura organizada por la Sociedad Ornitológica "El Canario" de Vinaròs. De lo que ha sido esta exposición nos habla el actual presidente de la Sdad. D. Ricardo Serret.

— ¿Cuántos pájaros concursaron?

● Se expusieron 130 canarios. Vinaròs participó con 100 y el resto de Castellón, Almazora y Alcora.

— ¿Sobre qué se concursaba?

● El concurso-exposición era sobre el color del plumaje. De canto se hará por primera vez, el próximo año.

Se clasifican los tres primeros de cada grupo y hay un grupo por color, igual en machos que hembras.

— ¿Jueces...?

● Dos de Valencia, Jaime Rodríguez y José Luis Carreras.

— ¿Cuántos socios cuenta la Sdad.?

● Empezamos con 4, hace dos años y somos alrededor de 40.

— ¿Cuántos premios se quedaron en Vinaròs?

● De 44 premios aquí se quedaron 27. Hay que decir que de la Sdad. de Vinaròs compitieron 15 socios.

— ¿Qué es más difícil: canto o color?

● Lleva más trabajo el de canto y es más arriesgado.

Ahora contamos con un socio, Ignacio, que ha ganado el 2º Premio Mundial, en Roma, de canto timbrado español. Es de Madrid pero residente en Vinaròs y 4 socios de Benicarló se van a incorporar a nuestra Sdad. para la modalidad de canto.

— ¿Quieres añadir algo más?

● Si algún aficionado quiere relacionarse con nosotros que se dirija a la calle Doctor Fleming, 4 que le atenderemos con mucho gusto.

El concurso ha sido patrocinado por el Ayuntamiento, y las firmas José Serret Bonet, Gráficas Fernández, Antonio José Arasa, Jesús Veiga, Pajarría El Cisne de Benicarló y la discoteca SWING de Cáliz.

BALONCESTO

RESULTADOS:

Juv. Masculino:

C.B. Vinaròs	64
C.B. Villarreal B	45

Juv. Femenino:

C.B. Vinaròs	18
C.B. Castellón	49

Senior masculino:

C.B. Onda	34
C.B. Vinaròs	57

Como ven claro dominio de los equipos masculinos que cominaron a sus oponentes en sus respectivos encuentros, no así el femenino que parece no reponerse en su moral de juego. Efectivamente el Juvenil masculino en un encuentro que dominó como y cuando quiso, realizó una primera mitad primorosa y si bien en

los primeros compases se adelantó en el marcador los visitantes, luego las buenas acciones de nuestros muchachos pusieron las cosas en su sitio dominando con una claridad nítida, 35 a 17 fue el resultado del primer tiempo. En la segunda y con movimiento del banquillo el resultado fue más igualado si bien se bajó el tono del primer tiempo.

Jugaron: Amela (14), Montserrat (6), Sales (1), Valbuena, Del Pino (12), Forner (11), Leciñena, Orts (18), Gasulla (2) y Ferrer.

Del encuentro disputado en Onda, solo significar el buen juego de nuestros jugadores que dominaron con un apabullante 34 a 10 a los locales, si bien en los ini-

Pasa a la página 3



Viene de la Portada

seguridad y colocación bajo los palos contribuyó enormemente a ello.

Por el Vinaròs, dentro del tono discreto general cabría destacar a un Luis, tremendamente batallador y como casi siempre a un Marco poniendo concierto en la defensa y controlando la mayoría de situaciones peligrosas.

Mañana domingo otra difícil papeleta tiene el Vinaròs con el desplazamiento hasta el feudo del Levante, equipo que perdió por la mínima frente al Aspense el pasado domingo y que a buen seguro no dejará escapar ningún punto de su campo para continuar aspirando al liderazgo final.

**TERCERA DIVISION
GRUPO SEXTO**

Denia, 2; Catarroja, 1
Vinaroz, 0; Mestalla, 2
Aspense, 1; Levante, 0
Alginet, 2; Alicante, 2
Puzol, 3; Torrente, 2
Burriana, 1; Paterna, 0
Novelda, 2; Benidorm, 0
Onteniente, 2; Carcagente, 0
Villarreal, 1; Gandía, 1
Vall de Uxó, 3; Benicarló, 0

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1 Levante	21	14	4	3	39	10	32+10
2 Gandía	21	11	6	4	27	12	28+ 8
3 Burriana	21	12	4	5	25	16	28+ 8
4 Ball Uxó	21	10	6	5	22	10	26+ 6
5 Aspense	21	8	9	4	24	20	25+ 5
6 Mestalla	21	8	8	5	29	22	24+ 2
7 Catarroja	21	8	7	6	26	17	23+ 1
8 Vinaroz	21	8	6	7	23	14	22
9 Benidorm	21	7	8	6	24	18	22
10 Alicante	21	7	8	6	23	24	22
11 Onteniente	21	6	9	6	29	21	21+ 1
12 Benicarló	21	9	2	10	25	30	20
13 Novelda	21	7	6	8	19	23	20
14 Puzol	21	6	6	9	31	36	18- 2
15 Paterna	21	6	5	10	20	38	17- 5
16 Denia	21	4	8	9	22	29	16- 6
17 Torrent	21	6	4	11	16	34	16- 6
18 Alginet	21	5	5	11	15	38	15- 5
19 Villarreal	21	3	7	11	14	30	13- 7
20 Carcagente	21	4	4	13	23	34	12-10



**FUTBOL AMATEUR
SEGUNDA REGIONAL
GRUPO PRIMERO**

Els Ibarsos, 4; Vinaroz, 0
Salsadella, 0; Oropesa, 3
Chert, 3; Ribesalbes, 1
Benicasim, 4; Artana, 0
Canet, 1; Borriol, 0
Alcalá, 2; San Mateo, 2
Ind. Villarreal, 0; Alcorense, 2
Peñíscola, 2; Benlloch, 0

Oropesa	22+ 8
Benicasim	22+ 6
San Mateo	18+ 4
Borriol	18+ 4
Alcorense	17+ 3
Peñíscola	17+ 1
Ribesalbes	16+ 2
Chert	16
Benlloch	16
Els Ibarsos	15+ 1
Canet	14- 2
Vinaroz	12- 2
Alcalá	12- 4
Salsadella	12- 4
Artana	8- 6
Ind. Villarreal	5-11

PENYA BARÇA VINARÒS

2º Trofeo al jugador más regular del VINARÒS C. de F.

AMATEUR

Partido: ELS IBARSOS - VINARÒS

VICENT 3 puntos
KIKO 2 "
AULET 1 "

CLASIFICACION

1 KIKO 13 puntos
2 GIL 12 "
3 JIMENEZ 10 "
4 PAQUITO 8 "
5 SANTI 8 "
6 AULET 8 "
7 VICENT 7 "
8 PEPE 5 "
9 NIKO 4 "
10 MOYA 4 "
11 ROA 4 "
12 RAFA 1 "

JUVENIL

Partido: SELMA JUNIO - VINARÒS

FORNER 3 puntos
GOMEZ 2 "
GRIÑO 1 "

CLASIFICACION

1 TORRES 14 puntos
2 FORNER 12 "
3 GRIÑO 8 "
4 HALLADO 7 "
5 CLAUDIO 7 "
6 DOMINGO I. 7 "
7 SANZ 6 "
8 GOMEZ 6 "
9 DOMINGO II. 3 "
10 SEBASTIA 2 "
11 PORTILLA 2 "
12 FERRER 2 "
13 SANCHO 1 "

Partido: VINARÒS - MESTALLA

MARCO 3 puntos
LUIS 2 "
GOMIS 1 "

CLASIFICACION

1 MARINE 20 puntos
2 MARCO 19 "
3 SANCHO 13 "
4 FERRA 12 "
5 GENICIO 10 "
6 LUIS 10 "
7 PARADA 7 "
8 CIOFFI 6 "
9 REULA 5 "
10 ASENSIO 5 "
11 KEITA 5 "
12 GOMIS 5 "
13 SERGIO 4 "
14 JAIME 2 "

TROFEO

**PEÑA MADRIDISTA
A LOS
MAXIMOS GOLEADORES
DEL:**

VINARÒS C. de F.

PARADA 6 goles
CIOFFI 6 "
SERGIO 3 "
SANCHO 2 "
GOMIS 2 "
MARINE 1 "
REULA 1 "
MARCO 1 "
KEITA 1 "

VINARÒS C. de F. Amateur

NICOLAS 7 goles
KIKO 3 "
CARRASCO 2 "
PAQUITO 1 "
RAFA 1 "
GIMENEZ 1 "
AULET 1 "
GIL 1 "

VINARÒS C. de F. Juvenil

TORRES 4 goles
SANCHO 4 "
FERRER 4 "
BIRI 3 "
FORNER 1 "
GRIÑO 1 "
HALLADO 1 "
PAQUITO 1 "

FUTBOL JUVENIL

VINAROZ C.F. 2
ESTRELLA 0

El pasado domingo se celebró en el Campo Cervol un interesante y entretenido partido entre el Estrella y el Vinaroz.

Un partido que sin ser de excesiva calidad, fue movido, vistoso y sobre todo de lucha por ambas partes.

Empezó el Vinaroz arrollando a su contrairo, cercándole dentro de su campo, siendo el resultado de esta labor el claro 2-0 a los 15 minutos de juego, resultado que ya no se movería. El primer gol obra de Sancho, un tiro que desviaría un defensor colando el balón en su puerta y el segundo de Ferrer que remató un buen centro dentro del área. El Vinaroz durante todo el primer tiempo fue el dueño de la situación, siendo contadas las ocasiones en las que el Estrella llegó a la puerta vinarocense. Se hubie-

ra podido conseguir el tercer gol en un remate de Biri que desvió el portero del Estrella en una gran intervención. Así terminó la primera parte.

En el segundo tiempo las cosas se igualaron, el equipo valenciano se centró más en el campo y el Vinaroz también bajó en su rendimiento, teniendo ocasiones los dos equipos para marcar. Por parte del Juvenil hay que destacar un gran tiro de Sancho que se estrelló en la cepa del poste y dos ocasiones más, una de Biri y otra de Ferrer; y por parte del Estrella la más clara fue un penalty fallado, mejor dicho parado por Sanz. En definitiva resultado justo, incluso es posible que corto para el Vinaroz.

El Juvenil formó con:

Sanz, Claudio, Griño, Domingo II, Domingo I, M. Forner, Biri, Hallado, Ferrer, Torres y Sancho.

CAS

Se alquila local 500 m²

¡Muy céntrico!

Con instalaciones aptas para

Bar-Café o Sala de fiestas

Informes: **Sebastián Brau** - Colón, 11, 5º
Tels. 45 18 14 y 45 18 35 - VINARÒS

cios de la segunda se durmieron en los laureles, llegando a reducir distancias los azulejeros a tan solo 8 puntos, momentos en que una fuerte reacción motivó en definitivo despegue en el marcador.

Jugaron: Querol (8), Sanz (21), Gomis (8), Vizcarro, Sebastián (14) y Fontanet (6). Bien el resurgir encastador de Sanz, últimamente falto de acierto, de Sebastián cabría reseñar la buena primera mitad atacante en la que consiguió sus puntos, en la segunda ni se estrenó. Del resto los que jugaron y los que estuvieron en el banquillo significarles que con su colaboración y entrega se logró el triunfo, cumpliendo con el cometido asignado por el entrenador.

Del Juvenil femenino, cabría reseñar que sigue en el bache, la falta de confianza en sus posibilidades les hace fallar en demasía, atolondrar el juego y no realizar lo que pueden hacer con las condiciones técnicas que poseen. No obstante esta llamemosle adversidad pudimos observar que no arrojaron la toalla y lucharon sin suerte en la empresa.

Esperemos que esta jornada de descanso sirva para cimentar nuevamente la moral del equipo y rinda de acorde con sus posibilidades en las futuras confrontaciones. Para hoy tan solo el equipo Senior continúa en su Campeonato Provincial recibiendo esta tarde a las seis al C.B. Villarreal, equipo fuerte que presentará dura batalla y buen espectáculo de baloncesto. Esperemos que nuestros muchachos den la talla y ofrezcan lo mejor de lo que saben y se lleven los puntos en litigio para seguir a tope con las aspiraciones de conseguir una gran clasificación final.

CAMPEONATO INFANTIL

MASCULINO:

C.B. Vinaròs A	6
C.B. Benicarló A	75
C.B. Vinaròs B	2
C.B. Benicarló	40

FEMENINO

C.B. Benicarló	67
C.B. Vinaròs	5
C.B. Vinaròs C	2
C.B. Vinaròs A	26

Para hoy tres encuentros:

A las 3 y media en la Pista Divina Providencia.

Vinaròs A — Vinaròs B Mascu.

A las 3 y media en Pabellón Vinaròs A — Benicarló A Fem.

A continuación

Vinaròs C — Vinaròs B Fem.

Suerte a todos los componentes de los distintos equipos locales.

Basket

DE DEPORTES

FUTBOL SALA

VINARÒS

CATEGORIA ABSOLUTA

I DIVISION

Resultados de los partidos jugados en la duodécima jornada.

18	Peña Barça — Els Pics	1
2	Bar Tarrasa — Disco Hit	1
16	El Minuto — Auto E. Arnau	3
2	Const. Miralles — Nancy Bar	8
7	Banco Popular — Muebles Zapata	3

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
El Minuto	11	10	1	0	93	25	21+ 9
Peña Barça	11	9	2	0	74	22	20+ 6
Banco Popular	11	8	0	3	50	20	13+ 6
Bar Tarrasa	11	6	1	4	44	30	13+ 1
Const. Miralles	11	4	3	4	42	51	11- 1
Roca de la G.	10	4	2	4	49	47	10- 2
Disco Hit	11	3	3	5	25	38	9- 1
Auto E. Arnau	11	3	2	6	43	72	8
Nancy Bar	11	4	0	7	48	58	8- 2
M. Zapata	11	1	2	8	29	60	4- 6
Els Pics	11	0	0	11	22	88	0-10

PROXIMA JORNADA

Semana del 31 de Enero al 4 de Febrero

Jueves	Nancy Bar — Muebles Zapata
Jueves	Banco Popular — Auto Esc. Arnau
Viernes	El Minuto — Disco Hit
Viernes	Roca de la Gavina — Els Pics
Viernes	Bar Tarrasa — Peña Barça

CATEGORIA ABSOLUTA

II DIVISION

Resultados de los partidos jugados en la duodécima jornada:

13	Pub Picasso — Foret S.A.	8
6	Cherokies — Edelweiss	2
5	Moliner Bernat — Peña Valencia	4
3	Talleres Geira — Ferralla	7
0	Club Piragüismo — Peña Madridista	30

Aplazado Hiper Sport — Nou Bar

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Moliner B.	12	11	0	1	106	24	22+10
Hiper Sp.	11	9	1	1	49	24	19+ 7
Ferralla	12	8	2	2	77	30	18+ 8
Peña Madr.	12	8	1	3	93	28	17+ 5
T. Geira	12	6	1	5	53	50	13+ 1
P. Valencia	12	6	0	6	57	49	12
Cherokies	12	5	1	6	51	53	11- 1
Nou Bar	11	4	1	6	61	67	9- 1
Edelweiss	12	3	1	8	32	74	7- 5
Foret S.A.	12	3	0	9	44	69	6- 6
C. Piragüis.	12	2	0	10	36	155	4- 8
Pub Picasso	12	2	0	10	64	91	1-10

PROXIMA JORNADA

Semana del 31 de Enero al 4 de Febrero

Lunes	Ferralla — Peña Valencia
Lunes	Moliner Bernat — Nou Bar
Martes	Hiper Sport — Peña Madrid
Martes	Talleres Geira — Cherokies
Miércoles	Edelweiss — Foret
Miércoles	Club Piragüismo — Pub Picasso

CRONICA D'ESCACS

PARTIDA COMENTADA Nº 17

Blancas: Gimeno (Casino Castellón)
Negras: I. Forner (Ruy-López Vinaròs)

Torneo: Campeonato Provincial por Equipos 1982.

Apertura: Defensa Alekhine.

Comentamos hoy una partida del último Campeonato por Equipos, disputada entre Gimeno e I. Forner.

Forner es una de las firmes promesas del C.A. Ruy-López de nuestra ciudad pues no en vano a sus 15 años ha logrado ya ser Subcampeón Provincial Juvenil.

Veamos pues la partida.

- 1) P4R, C3AR
- 2) P5R, C4D
- 3) C3AD, saliéndose de la teoría, la variante principal es P4Ad.
- 3) . . . , CxC
- 4) PCxC, P3CD
- 5) P4D, A2C El negro empieza a presionar en la gran diagonal blanca, y eventualmente sobre el enroque corto del blanco.

- 6) P4AR, P3D
- 7) C3AR, P3R
- 8) A3D, A2R Amenazando un desagradable jaque en 5T.
- 9) 0-0, C2D
- 10) P5A, Una ruptura precipitada, sin haber completado el desarrollo.

- 11) AxP, PxP
- 12) AxC, DxA
- 13) CxP, D4D! (Ver diagrama) Esta jugada produjo un ataque de risa a Gimeno, por creer que era de lo más inocente, una vez más calmado contestó...
- 14) D4C!?, Creyendo que ganaba. Pero pocas veces hace Forner jugadas inocentes.
- 14) . . . , P4TR! La señal de ataque, con esta jugada comienza una larga combinación que acabará por congelar la risa del adversario.

15) DxPC, 0-0-0! Entregando otro indigesto peón que no puede ser tomado ante T1C con mate imparable.

16) D3C, T1T-1C

17) D3T jaque R1C

18) TxP, El blanco ya no tiene defensa,

si 18) C3A, A1A!! ganando la Dama

si 18) T2A, P5T con el siguiente doblaje de torres, y la presión sería insostenible.

18) . . . , TxP jaque

19) R1A, A3T jaque

20) P4A, AxP jaque

21) CxA, DxC jaque El negro está desmelenado sacrificando material y acosando al Rey blanco al que no da tregua.

22) RxT, T1C jaque

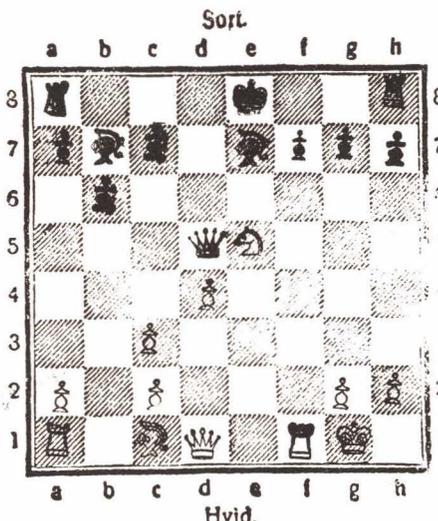
23) R1T, DxT Amenazando mate, ya que antes no era posible por D3A.

24) P4A, DxP

25) D3AR, DxPD Amenazando mate y torre. El blanco abandonó. Al final la risa se convirtió en llanto.

Club d'Escacs Ruy-López

Vinaròs
(Bar Blau)



Después de 13). — D4D

DEPORTE ESCOLAR

Resultados de los partidos jugados en la sexta jornada

ALEVINES

0	Inter 82 — Liceo Quijote	2
9	Misericordia "B" — Selec. Benjamín	1
2	Sport 82 — Asunción "B"	2
3	S. Sebastián "A" — S. Sebastián "B"	0
2	Asunción — Los Ingleses	1

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Misericordia	6	6	0	0	30	5	12
Liceo Quijote	6	6	0	0	17	3	12
Asunción "B"	6	5	1	0	19	6	11
Sport 82	6	2	1	3	11	8	5
S. Sebastián "A"	5	2	0	3	15	4	4
Wellington	5	2	0	3	6	6	4
Los Ingleses	5	2	0	3	5	13	4
Inter 82	6	1	1	4	11	9	3
Aviación 82	5	1	1	3	4	10	3
S. Sebastián "B"	5	1	0	4	5	9	2
Selec. Benjamín	5	0	0	5	3	22	0

INFANTILES

0	F.S. 2 — D. Misericordia	5
2	Los Cazas — Venus 15	1
5	D. Asunción — Vinaroz F.S.	2
5	Panthers — S. Sebastián "C"	2
0	Misericordia — Fortuna 23	1

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Depor. Asunción	6	5	1	0	33	15	11
Depor. Misericord.	6	4	1	1	25	11	9
Panthers	6	3	1	2	23	19	7
Vinaroz F.S.	6	3	0	3	20	16	6
Fortuna 23	5	3	0	2	6	5	6
Los Cazas	5	3	0	2	13	17	6
S. Sebastián	5	2	1	2	13	11	5
S. Sebastián "C"	5	2	0	3	14	22	4
Misericordia	5	1	1	3	11	14	3
Venus 15	5	1	0	4	7	19	2
F.S. 2	6	0	1	5	31	20	1

PROXIMA JORNADA

Sábado 29-1-83 a partir de las 9 horas

9 horas	Misericordia — S. Sebastián "C"
9,40	Los Cazas — Fortuna 23
10,20	S. Sebastián — Venus 15
11	D. Misericordia — Vinaroz F.S.
11,40	Asunción "A" — Selec. Benjamín
12,20	Aviación 82 — Los Ingleses
12,50	Inter 82 — Asunción "B"
13,20	Misericordia "B" — Liceo Quijote

El pasado domingo día 16, dio comienzo el Campeonato Social en sus dos categorías. No caben destacar muchas sorpresas en esta primera ronda.

Los resultados fueron los siguientes:

1ª CATEGORIA

½	H. Esparducer — J.L. Alberich	½
0	Vte. Villarroya — Figueredo	1
0	A. Forner — J. Ayza	1
1	G. Guardiola — F. Alcaraz	0
0	J.M. Morral — I. Forner	1

Descansa: Blade

2ª CATEGORIA

0	Bordes — Castell	1
1	Forcadell — Díaz	0
0	Fábrega — Esteller	1
1	J. Garrido — S. Garrido	0
1	Martínez — J. Morral	0

Los emparejamientos para la segunda ronda son los siguientes:

1ª CATEGORIA

F. Alcaraz — J.M. Morral
J. Ayza — G. Guardiola
Figueredo — A. Forner
J.L. Alberich — Vte. Villarroya
A. Blade — H. Esparducer

Descansa: I. Forner

2ª CATEGORIA

Castell — J. Morral
S. Garrido — Martínez
Esteller — J. Garrido
Díaz — Fábrega
Bordes — Forcadell

BALONMANO

2ª DIVISION NACIONAL GRUPO VI

C.B. ALTEA 39
C.B. VINARÒS 12

EL VINARÒS NO REACCIONA

C.B. ALTEA.— Gomis (Fuster), Martínez, Selles (2), Pérez (4, 1 p.), Mayenco (3), Llopis (2), Jaime (8, 2 p), Orozco (6, 1 p), Beneyto (6), Gallardo (6) y Llinares (2).

C.B. VINARÒS.— Patxi (Artola), Serrano (1), Virgilio (1), Roso (3, 1 p), Farga, Sorlí, Barrera, Grau, Faixa (3, 1 p), Fariñas y Adell (4).

SISTEMAS: Ambos equipos emplearon los habituales 6:0 en defensa y 3:3 en ataque.

EXCLUSIONES: Todas por parte del C.B. Vinaròs: Patxi (2'), Faixa (2') y Adell (2', 2').

ARBITROS: Los colegiados Puigcerver y Mamiques de Alicante. Viejos conocidos que demostraron no enterarse, todavía, de lo que llevan entre manos. Su actuación fue parcial y perjudicaron notablemente al Vinaròs. No obstante la superioridad del Altea fue absoluta y no dudamos

en que la victoria hubiese sido igual suya pero, eso sí, no tan amplia.

Antes de entrar en lo que fue el encuentro hay que hacer mención al partido anterior al presente ya que por alguna causa "extraña" no apareció en el semanario la crónica del mismo. El Vinaròs jugó en Alicante contra el Agustinos, uno de los mejores equipos del grupo, y perdió por un contundente 32-9. No obstante hay que decir que dadas las circunstancias el resultado puede considerarse como normal ya que el Vinaròs viajó en cuadro, con los jugadores justos: Artola, Farga (1), Grau (1), Virgilio (1), Fariñas (2), Mir (2), Adell (2) y Patxi. El Vinaròs luchó mucho en el primer tiempo (12-5) pero en la segunda parte ya no pudo aguantar el ritmo y se llegó a ese claro 32-9 final.

El encuentro del domingo pasado fue uno más de los que viene realizando el Vinaròs últimamente, es decir, dentro de una línea de total desmotivación y desacierto que ha conducido al equipo a los últimos lugares de la clasificación.

El primer tiempo fue algo más "igualado" que el segundo pero con todo la superioridad del Altea fue manifiesta (14-6), ocho tantos de diferencia que dejaban el encuentro prácticamente sentenciado. El segundo tiempo fue todo un calvario para el Vinaròs ya que a la ilusión del Altea, al desánimo del Vinaròs, se unieron los árbitros que en este segundo periodo no dieron una a derechas. Con ello comenzaron las protestas, las exclusiones, que dejaron al Vinaròs en inferioridad numérica, y el desánimo total. En resumen este segundo tiempo fue de pena y así lo atestigua ese 39-12 final.

Mañana no hay competición debido al "Torneo Internacional de España" que se disputa en Alcalá de Henares con la participación de la R.D.A., Francia, Yugoslavia, Polonia, España "A" y España "B". La competición se reanudará el próximo domingo 6 de febrero con la visita del Elche C.F.

HANDBOL

2ª DIVISION NACIONAL GRUPO VI

C.B. AGUSTINOS 32
C.B. VINARÒS 0

SE CUMPLIO EL PRONOSTICO

C.B. AGUSTINOS.— González (García), Pérez (1), Rico (3), Cerdá (9, 2 p.), Martínez, Francisco (5, 1 p), Cardenal (1), Tomás (5), Santiago (2), Sánchez (1) y Lucha (5).

C.B. VINARÒS.— Patxi (Artola), Virgilio (1), Farga (1), Mir (2), Grau (1), Adell (2) y Fariñas (2).

SISTEMAS: El Agustinos realizó todo el encuentro un 5:1 en defensa y 3:3 en ataque. El Vinaròs 6:0 y 3:3.

EXCLUSIONES: Sólo una, Cerdá (2') y al final del tiempo reglamentario.

ARBITROS: Los colegiados Bardisa y Espinosa de Alicante, muy bien, uno de los mejores arbitrajes de la temporada, claro que el partido no fue cumplido en ningún momento.

El Vinaròs viajó a Alicante con numerosas bajas: Fort, Ibáñez, Sorli, Faixa y Roso por motivos de trabajo, Bernabé y Jeremías por haber "colgado las zapatillas" y Serrano, que viajó, no pudo jugar por una inoportuna gripe de última hora. Con este panorama ya se pueden imaginar como se planteaba el encuentro; Ramón Adell sólo pudo contar con seis jugadores justos de campo por lo que no pudo realizar cambio alguno, salvo en la portería. A todo esto, como se puede ver por las bajas, la mayoría de los jugadores que actuaron son de los que no lo vienen haciendo habitualmente. No obstante, hay que decir que por lo menos se luchó muchísimo y que los muchachos levantaron al Agustinos hasta que el cansancio hizo mella en ellos.

El encuentro comenzó con mucha igualdad, el primer gol se consiguió a los 5 minutos de juego, y el Agustinos tenía muchas dificultades para superar la voluntariosa defensa del Vinaròs. El marcador se mantuvo apretado (5-3, 5-4, 6-4) hasta casi el final del primer tiempo en el que el Agustinos se impuso por 12-5. Como pudo verse en este primer tiempo, a base de luchar muchísimo, todavía pudo aguantarse al Agustinos pero el segundo tiempo ya fue otra historia.

Efectivamente la segunda parte fue totalmente distinta pues el cansancio producido por el esfuerzo del primer periodo se notó mucho en los jugadores del Vinaròs y el Agustinos a base de rapidísimos contraataques desarrolló una y otra vez la defensa visitante. Al final el tanteo fue claro y rotundo para los alicantinos (32-9) pero que dadas las circunstancias puede considerarse como normal.

Mañana nuevo desplazamiento a tierras alicantinas donde a las 12'30 en Altea deberá enfrentarse el Vinaròs al titular de esa población, con este encuentro comienza la segunda vuelta, esperemos que ésta sea más fructuosa para el Vinaròs que la primera.

HANDBOL

CAMPEONATO PROV. JUVENIL

PABELLON POLIDEPORTIVO

B.M. VINARÒS 25
Almassora BM 19

SUMA Y... SIGUE

Una vez más, el Vinaròs se impuso al Almassora, tercer clasificado del grupo. Partido difícil donde los dos equipos se jugaban el puesto, y aún habiendo vencido, el Almassora ha sido el equipo que más nos ha goleador.

El Almassora se desplazó a nuestra ciudad con siete jugadores justos, tenían que aguantar todo el partido y aguantaron. Ya en los primeros compases de partido fueron ellos quienes se pusieron por delante, pero rápidamente el Vinaròs apretó un poco y llegó a ponerse por delante en el marcador (9-3).

El Almassora no se daba por vencido y con una defensa individual consiguió acortar distancias, terminando la primera parte con sólo dos goles de diferencia a nuestro favor (11-9).

En la segunda mitad continuaba esa defensa individual por parte de los visitantes, que ponía obstáculo a nuestros jugadores que les era muy difícil penetrar, ya que se producían agarrones que el árbitro pasaba desapercibidos.

Nuestra defensa estaba bastante floja, circunstancia que los visitantes aprovecharon acortando distancias cada vez más (14-12).

Mañana tocaba desplazamiento a Betxi pero al parecer éste se ha retirado de la competición. El próximo domingo nos visita el BM Vall d'Uixó, que vendrá a por todas, ya que en este partido se juega mucho. A nuestro parecer, es el rival más difícil que nos queda, y aunque en su feudo vecimos 11-14, tiene un gran equipo; partido digno de ver.

Ya, en los cinco minutos finales el Vinaròs cerró un poco más la defensa y se llegó al final del partido con 6 goles arriba para nuestro equipo.

Arbitro: Sr. Juan de Dios Cámara. Permitted bastante el juego duro a los visitantes. Regular.

Tarjetas amarillas: Lluch por el Vinaròs y Claramonte por el Almassora. También al preparador del B.M. Vinaròs, señor Balada, por protestar una decisión arbitral.

Exclusiones: Lluch y Agustí por el Vinaròs y Claramonte y Rovira por el Almassora.

B.M. Vinaròs — porteros: Cava y Carlos.

Jugaron y marcaron: Agustí (1), Pedro, J.M. Pérez (3), Lluch (5), Kiko (1), Santi, Bellviure, Marmaña (11), Sánchez (1) y Laserna (3).

Almassora BM — portero: Anclo.

RESULTADOS JORNADA 11ª

Almassora BM, 20 — B.M. Vall d'Uixó, 15

B.M. Morella, 13 — B.M. Vall d'Uixó, 16 (adelantado)

B.M. Borriana, 10 — B.M. VINA-RÒS, 19

B.M. Vila-Real, 27 — Vila-Roja, 19.

A.E. d'Onda, 13 — B.M. Morella, 12

C.P. Usia — At. Betxi (Retirado At. Betxi)

PROXIMA JORNADA

At. Betxi — B.M. Vinaròs (Retirado At. Betxi)

Almassora B.M. — Vila-Roja.

B.M. Borriana — B.M. Morella.

B.M. Vila-Real — A.E. d'Onda.

B.M. Vall d'Uixó — C.P. Usia.

CLASIFICACION

(Incluido el partido
Vinaròs — Almassora)

	Jug.	Ptos.
1º. B.M. Vila-Real	10	20
2º. B.M. Borriana	11	15
3º. B.M. VINAROS	11	14
4º. B.M. Almassora	12	14
5º. A.E. d'Onda	10	12
6º. B.M. Vall d'Uixó	11	12
7º. B.M. Vila-Roja	9	9
8º. B.M. Morella	12	8
9º. C.P. Usia	10	2
10º. At. Betxi	9	-4

BALO — A — MA