



TREBALL FINAL DE GRAU EN MESTRE/A D'EDUCACIÓ INFANTIL

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN INTERCULTURAL EN LA ETAPA INFANTIL

Alumna: Carmen Cuadrado Escobar

Tutor: Enric Pere Ramiro Roca

Àrea: Didàctica de les Ciències Socials

Curs Acadèmic: 2014/2015

ÍNDICE

Agradecimientos	p. 3
Resumen	p. 4-5
Justificación e introducción del tema elegido	p. 6-7
Introducción teórica: estado de la cuestión	p. 8-9
Inmigración en los medios de comunicación	p. 10-11
Metodología	p. 11-13
Resultados	p. 13-15
Conclusiones	p. 15-16
Referencias bibliográficas	p. 17-18
Anexos:	p. 19-39
• Conocemos Lituania	p. 19
• Conocemos Ucrania	p. 20
• Conocemos Eslovaquia	p. 21
• Conocemos Marruecos	p. 22
• Taller gastronómico	p. 23
• Taller de vestimenta árabe	p. 24-25
• Actividad del espejo	p. 26
• Árbol de los valores	p. 27
• Cuestionario familias I y II Lituania	p. 28-30
• Cuestionario familias I y II Ucrania	p. 31-33
• Cuestionario familias I y II Eslovaquia	p. 34-36
• Cuestionario familias I y II Marruecos	p. 37-38
• Tabla de observación	p. 39

AGRADECIMIENTOS

Me gustaría dar las gracias al C.E.I.P PIO XII por dejarme llevar a cabo este proyecto. Sobre todo a mi supervisora de prácticas, Eva Carceller, por darme total libertad a la hora de organizar las actividades, los talleres, las clases, por facilitarme la comunicación con las familias para pedirles su participación, por su implicación en el proyecto y por toda la ayuda recibida.

También quiero agradecer a la docente de la clase 5 años B, Tamara Zaragoza, por no ponerme ninguna dificultad, por su aceptación a la hora de realizar este proyecto, ya que lo he llevado a cabo con las dos clases de 5 años y por su ayuda.

Por último, y no por ello menos importante, quiero dar las gracias a todos los alumnos y a sus familias por su implicación y participación en los talleres que se han llevado a cabo.

RESUMEN

Los movimientos migratorios han situado en nuestro país a muchas personas de diversos orígenes y, por tanto, en las aulas se ha dado un incremento de la presencia de alumnado de diferentes culturas. Así pues, vivimos en una sociedad multicultural y este hecho, que debería ser un aspecto enriquecedor, no es visto de igual modo por todo el mundo. Asimismo, muchos de los alumnos que llegan a un nuevo país no se sienten acogidos por su grupo de iguales y del mismo modo pasa con sus familias.

Para evitar que ocurran estos hechos, es necesaria una educación intercultural y una educación en valores desde la etapa de Educación Infantil hasta la etapa universitaria. Por tanto, para aportar mi granito de arena, voy a realizar un proyecto intercultural en un colegio público de Onda (Castellón) concretamente en infantil 5 años A y B ya que, en estas aulas existe una gran diversidad cultural.

Dicho proyecto consiste en diferentes actividades y talleres en los que deben participar las docentes, el alumnado y las familias. Entre los objetivos que se persiguen con la puesta en marcha del proyecto se encuentran los siguientes: un intercambio de las culturas que coexisten en el aula, mejorar el clima del aula, eliminar ciertos prejuicios, integrar a las familias extranjeras en la comunidad educativa y que estas se sientan acogidas y respetadas, promover ciertos valores indispensables en el ser humano, etc.

Los resultados muestran la eficacia del proyecto y, por tanto, de una educación intercultural, en valores y participativa para la construcción de una sociedad respetuosa y democrática.

PALABRAS CLAVE: Interculturalidad, inmigración, valores, educación, proyecto.

RESUM

Els moviments migratoris han situat al nostre país a moltes persones de diversos orígens y, per tant, a les aules s'ha donat un increment de la presència d'alumnat d'altres cultures. Així doncs, vivim en una societat multicultural i aquest fet, que deuria ser un aspecte enriquidor, no es vist de la mateixa forma per tot el món. Així mateix, molts dels alumnes que arriben a un nou país no es senten acollits pel seu grup d'iguals i el mateix passa amb les seues famílies.

Per a evitar que ocorrin aquests fets, és necessària una educació intercultural i una educació en valors des de l'etapa d'Educació Infantil fins l'etapa universitària. Per tant, per a aportat el meu gra de sorra, vaig a realitzar un projecte intercultural en un col·legi

públic d'Onda (Castelló), concretament a infantil 5 anys A i B ja que, en aquestes aules hi ha una gran diversitat cultural.

Dit projecte consisteix en diferents activitats i tallers en els que deuen participar les docents, els alumnes i les famílies. Entre els objectius que es persegueixen amb el projecte es troben els següents: un intercanvi de les cultures que coexisteixen a l'aula, millorar el clima d'aula, eliminar certs prejudicis, integrar a les famílies estrangeres en la comunitat educativa i que es senten acollides i respectades, promoure certs valors indispensables en l'ésser humà, etc.

Els resultats mostren l'eficàcia del projecte i, per tant, d'una educació intercultural, en valors i participativa per a la construcció d'una societat respectuosa i democràtica.

PARAULES CLAU: Interculturalitat, immigració, valors, educació, projecte.

ABSTRACT

Migration has placed in our country a lot of people from various origins, and therefore, it has been an increase of students from many cultures in classroom. So that, we live in a multicultural society and this fact, that should be an enriching aspect, it is not seen in the same way by everybody. Further, many students who get to a new country do not feel hosted by their peer group and the same happens with their families.

In order to prevent this things happen, an intercultural and values education from childhood education stage to the university stage is necessary.

So, to provide my molehill, I am doing an intercultural project in a public school in Onda (Castellón), specifically at 5 years childhood education (classrooms A and B) because in these classes is a big cultural diversity.

This project consists in different activities and workshops where teachers, students and student's families get involved.

Between the objectives pursued with the project starting up, the following ones can be found: a cultural exchange inside one classroom, the climate's improvement, certain prejudices community in order to make them feel hosted and respected, certain essential values in human promoted, etc.

The results show the project effectiveness as well as of the intercultural and participatory education in values to build a respectful and democratic society.

KEY WORDS: Intercultural, immigration, values, education, project.

1. JUSTIFICACIÓN E INTRODUCCIÓN DEL TEMA

He decidido realizar mi trabajo de final de grado sobre la interculturalidad debido a que, desde hace ya unos años, en las escuelas de nuestro país se ha visto incrementada la presencia de alumnado procedente de diversos países y por tanto, con culturas diferentes a la nuestra.

Desde mi punto de vista, la presencia de varias culturas en el aula es un tema muy interesante sobre el que trabajar ya que, si se fomenta como es debido, será algo muy enriquecedor para los alumnos y alumnas y en definitiva, para la sociedad. Del mismo modo, este es un tema sobre el cual existen muchos prejuicios y no todas las personas ven la diversidad cultural como algo positivo.

Así pues, en muchas ocasiones, alumnos y alumnas procedentes de otros países no se sienten acogidos y aceptados por su grupo de iguales. Del mismo modo pasa con sus familias, que no se sienten acogidas o integradas entre las demás. Este es un aspecto que la comunidad educativa ha de tener en cuenta y por tanto, debe utilizar los recursos necesarios para trabajarlo adecuadamente y conseguir que la diversidad cultural sea vista como un aspecto enriquecedor. Para ello, se debe trabajar la interculturalidad, desde el primer ciclo de Educación Infantil, ya que así, se fomenta que el niño/niña se conozca a sí mismo y su entorno pero también conozca a los demás, sus culturas, sus entornos... y desarrolle la comprensión y la empatía para poder eliminar algunos de los prejuicios que se han ido creando a lo largo del tiempo.

Cabe destacar que para poder trabajar correctamente la interculturalidad es imprescindible la educación en valores, ya que sin la adquisición de distintos valores como la tolerancia, la empatía, el respeto... será imposible que la diversidad cultural se entienda como algo positivo.

Por tanto, teniendo en cuenta que voy a realizar mis prácticas dentro de un aula donde hay una gran diversidad cultural, he creído oportuno trabajar el tema de la interculturalidad mediante un proyecto que tendrá una duración de aproximadamente tres semanas, en el que se realizarán diferentes actividades y talleres donde participarán tanto el alumnado como las familias.

A través de la puesta en marcha de dicho proyecto se persiguen los objetivos siguientes:

- Promover la interculturalidad.
- Fomentar el valor y el respeto por las diferentes culturas.

- Promover valores indispensables como la empatía, respeto, comprensión, cooperación...
- Crear un clima positivo dentro del aula.
- Eliminar los prejuicios que puedan haber acerca de las familias extranjeras.
- Mejorar la integración de determinadas familias.
- Conseguir que los alumnos/as entiendan la inmigración como un aspecto natural y positivo.
- Lograr que la diversidad cultural se entienda como un aspecto enriquecedor.
- Evitar el rechazo a las personas por el simple hecho de pertenecer a otra cultura.
- Conocer si en las familias, tanto extranjeras como españolas, existe algún tipo de prejuicio respecto al hecho de convivir con diferentes culturas.
- Saber si las familias inmigrantes se sienten acogidas en nuestro país o si han tenido alguna dificultad a la hora de relacionarse con los demás dentro y fuera del ámbito escolar.
- Estar al corriente de si hablan el valenciano y, si es así, si han obtenido algún tipo de ayuda a la hora de aprenderlo.
- Saber qué pensaban de España antes de llegar y que piensan ahora.
- Conocer que visión o creencias tienen las familias españolas acerca de las costumbres extranjeras y viceversa.
- Conseguir que los alumnos/as conozcan las costumbres y los aspectos más relevantes de las diferentes culturas con las que comparten su día a día.

2. INTRODUCCIÓN TEÓRICA: ESTADO DE LA CUESTIÓN

Según Ruíz (2011):

La interculturalidad es una corriente de pensamiento que hace referencia a la integración entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural está por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas. En las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo; sin embargo, no es un proceso exento de conflictos, pues éstos se resuelven mediante el respeto, el diálogo, la escucha mutua, la concentración y la cooperación. (p.2)

Así pues, podemos decir que la interculturalidad se produce cuando dos o más culturas interactúan de un modo en el que no se permite que las ideas y/o acciones de una persona o grupo cultural se interpongan por encima de los demás y donde las relaciones se basan en el respeto mutuo y en diálogo.

Actualmente y desde hace unos años, debido a la llegada de inmigrantes de diferentes países a España, en las escuelas se ha visto incrementada la diversidad cultural. Este es un hecho que la educación en general y más concretamente los docentes, tienen que tener muy en cuenta porque la educación intercultural puede y debe permitir el intercambio de creencias, valores, formas de vida... entre el alumnado. Además, es imprescindible para la construcción de una sociedad democrática, una sociedad sin prejuicios y sin racismo.

Del mismo modo, la educación intercultural es considerada por Sales y García (1997) como:

Un modelo educativo que propicia el enriquecimiento cultural de los ciudadanos, partiendo del reconocimiento y respeto a la diversidad, a través del intercambio y el diálogo, en la participación activa y crítica para el desarrollo de una sociedad democrática basada en la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.

Así pues y como se ha comentado anteriormente en el punto de justificación, la educación intercultural no puede ser entendida ni puesta en práctica sin que vaya de la mano de una educación en valores. De este modo lo confirma Touriñán (2008) cuando dice que “la interculturalidad, la convivencia, la identidad y los derechos [...] son cuestiones actuales impregnadas de valores y su aprendizaje y la manera de

asumirlos y comprometerse con ellos marca el contenido de la educación en su sentido axiológico.” (p. 223)

Además, Touriñán (2008) también apunta lo siguiente:

la propuesta intercultural afecta a cada individuo y la decisión del sujeto aparece, de este modo, como una cuestión de derechos y como una cuestión axiológica y de compromiso ético con lo que contribuye al desarrollo del hombre en un contexto cada vez más diverso que obliga a conjugar lo universal, lo próximo-ambiental y lo singularmente personal en cada respuesta que aglutina identidad, dignidad y pluriculturalidad. Defenderemos por tanto, que la educación intercultural es un ejercicio de elección de valores.

Por otra parte, y centrándonos en la ley educativa vigente (LOMCE) se hace referencia a la inclusión, la igualdad y a la cultura de la siguiente forma:

La equidad, que garantice la igualdad de oportunidades para el pleno desarrollo de la personalidad a través de la educación, la inclusión educativa, la igualdad de derechos y oportunidades que ayuden a superar cualquier discriminación y la accesibilidad universal a la educación, y que actúe como elemento compensador de desigualdades personales, culturales, económicas y sociales, con especial atención a las que se deriven de cualquier tipo de discapacidad.
(p.9)

Es importante y está muy bien que en las leyes educativas se haga referencia a la diversidad cultural, a la educación inclusiva y al papel de la educación como compensadora de desigualdades. Pero desde mi punto de vista, pienso que se debería dar más importancia a la interculturalidad como tal, es decir, al intercambio de las diferentes culturas que coexisten en el aula y no centrarse únicamente en la inclusión de los alumnos inmigrantes a la cultura española.

3. INMIGRACIÓN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Actualmente, vivimos en una sociedad donde los medios de comunicación son muy importantes y tienen mucho poder. Diariamente podemos ver en la televisión, escuchar en las radios, leer en los periódicos como reflejan al inmigrante, siempre poniéndolo en la posición del ladrón, del aprovechado, etc.

Como bien dice Alarcón (2004), “los medios de comunicación son los que fijan los parámetros de la realidad que captan las mayorías y esa realidad no tiene nada que ver con la que viven los inmigrantes”. (p.3)

En la mayoría de ocasiones, los medios muestran los aspectos de la inmigración más sensacionalistas como por ejemplo, matizar el país de origen de los inmigrantes únicamente cuando los sucesos son dañinos y no cuando estos hacen cualquier cosa de bien. Inciden de forma perjudicial en la realidad y con esto lo que se consigue es que la sociedad aumente los prejuicios que tienen hacia los inmigrantes y por tanto, dificulta que estos se sientan bien acogidos o se integren fácilmente en la sociedad.

Existen muy pocos medios de comunicación audiovisuales y escritos que tienen espacios/secciones para mostrar la situación real que viven los inmigrantes como por ejemplo la falta de oportunidades que tienen para integrarse en la sociedad, el rechazo que sufren por parte de muchas personas e instituciones, la poca ayuda que se les ofrece para aprender un nuevo idioma, etc.

En conclusión a lo mencionado anteriormente, lo que se ha contado y se cuenta en los medios de comunicación ha hecho que se vea al inmigrante como una persona desesperada que haría cualquier cosa por sobrevivir y que, por tanto, no es muy leal. A causa de esto, cada vez existen más prejuicios hacia las personas que llegan a España desde otro país y este aspecto hace muy difícil la integración y la convivencia de los inmigrantes en la sociedad española.

Para evitar que siga sucediendo lo comentado anteriormente, aquí se muestran algunas consideraciones que propone Ortega (2004, p.1) para que los medios de comunicación las tengan en cuenta antes de redactar determinadas noticias sobre inmigrantes:

- No presentar la inmigración asociada a aspectos negativos o conflictivos.
- No mostrar amenazas donde no las hay.
- No fomentar el discurso del miedo.
- No culpar a los inmigrantes de determinados problemas sociales.

- No fomentar la hipocresía.
- Suscitar la rotura de los prejuicios hacia la inmigración informando de todo con la misma intensidad, no solo haciendo hincapié en los aspectos negativos.

4. METODOLOGÍA

Para llevar a cabo el proyecto, he decidido utilizar una metodología activa/participativa por parte mía pero sobre todo por parte del alumnado y sus familias. Desde mi punto de vista, era imposible realizar el proyecto con otro tipo de metodología ya que, era necesario dar el máximo protagonismo a las familias y a los niños. Han sido ellos los que le han dado vida a este proyecto y con los que hemos podido aprender muchísimas cosas.

La metodología activa/participativa parte de la realidad y la experiencia de los sujetos y promueve la participación, la reflexión y el diálogo de todos los participantes. Además, los concibe como agentes activos de la construcción de su conocimiento/aprendizaje y no como simples agentes pasivos. Los alumnos y los familiares aprenden mucho más con esta metodología puesto que, al ser los protagonistas, se sienten más motivados e implicados en el proyecto.

Las principales características de la metodología activa/participativa son las siguientes:

- **Interactiva:** promueve el diálogo por parte de las personas implicadas. Con esto, se favorece el intercambio de ideas, opiniones, creencias...
- **Comprometida y comprometedora:** Se basa en el compromiso de los participantes con el proceso y el resultado de este.
- **Fomenta la conciencia grupal** favoreciendo la solidaridad y el sentimiento de pertenencia a un grupo/sociedad por parte de los participantes.
- **Toma en cuenta la realidad cultural de todos los grupos así como sus tradiciones, valores, etc.**
- **Dinámica.**
- **Flexible.**

Para llevar a cabo el proyecto, las familias y los alumnos debían estar verdaderamente comprometidos en el proceso. Para ello, se diseñaron actividades con las que las familias se sintieran cómodas y con las que, al mismo tiempo, todos pudiésemos aprender mucho y lograr los objetivos propuestos en un principio.

Algunas de las actividades fueron las siguientes:

- **Talleres de presentación de países (Anexos 1- 4):** Los alumnos/as, con la ayuda de sus familias, nos explicaron cómo son sus países de origen, qué costumbres tienen, las celebraciones típicas y, además, nos cantaron canciones y bailaron danzas.
- **Taller gastronómico (Anexo 5):** Realizamos un taller donde todas las familias, extranjeras y no extranjeras, trajeron al colegio comida típica de sus países de origen. Nos explicaron los ingredientes utilizados, la forma de cocinarlos, en qué tipo de ocasiones suelen comerlos, etc.
- **Taller de vestimenta (Anexo 6):** Los familiares y los alumnos/as árabes nos enseñaron sus diferentes trajes típicos y nos explicaron para qué ocasión se utiliza cada uno. Las demás familias también nos trajeron imágenes de trajes típicos de sus países ya que, no disponían de ningún traje, excepto una alumna que nos llevó una falda escocesa porque su padre está trabajando allí actualmente.
- **Taller de danza:** Los alumnos/as de las diferentes nacionalidades que encontramos en el aula, nos enseñaron las danzas típicas de sus países de origen.
- **Diferentes actividades** que se hicieron con los niños relacionadas con la empatía, la comprensión, la cooperación, etc.
 - Actividad del espejo (Anexo 7): Los alumnos/as se miraban en un espejo y decían en voz alta lo que veían, como su color de pelo, de piel, de ojos... Con esta actividad se pretendía que los niños/as se aceptaran a ellos mismos y a los demás y que entendieran que cada persona es única pero que, al fin y al cabo, todos forman parte del mundo y tienen los mismos derechos.
 - “Háblame de ti”: Cuentos que leímos en clase con los niños. Tratan de diferentes niños/as inmigrantes que cuentan su historia. Con la lectura de estos cuentos se pretendía conseguir que los alumnos/as entendieran la inmigración como algo natural y positivo.
 - Árbol del respeto (Anexo 8): En esta actividad los alumnos escribieron en una hoja una palabra bonita que iba dedicada a toda la clase y la colgaron en un árbol grande de papel. Con esta actividad fomentamos ciertos valores indispensables como la tolerancia, la amistad, el respeto, etc.

- Cuestionario a las familias (Anexos 9-16): Se trata de diversos cuestionarios que realicé a las familias que participaron en los talleres de presentación de países. A través de estas preguntas he podido conocer varios aspectos importantes sobre sus culturas, su opinión sobre España y la sociedad española, etc.

5. RESULTADOS

Tras llevar a cabo este proyecto para promover la interculturalidad y la integración de las familias extranjeras en la comunidad educativa del C.E.I.P PIO XII, se puede constatar que se han conseguido los objetivos propuestos (anteriormente vistos en el punto de la introducción).

En un colegio donde existe bastante diversidad cultural, esta siempre se había tratado como un aspecto positivo y enriquecedor pero nunca se había llevado a cabo ninguna actividad o proyecto de interculturalidad. Es decir, siempre se había hecho mucho hincapié en que los alumnos/as procedentes de otros países se integraran con facilidad a la cultura española y que se sintieran respetados y aceptados por sus compañeros/as pero nunca se había planteado ninguna actividad o proyecto intercultural, donde hubiera un real intercambio entre las culturas coexistentes.

Con la puesta en marcha de este proyecto se ha conseguido que todos los alumnos/as de Educación Infantil 5 años conozcan las costumbres y las cosas típicas de las diferentes culturas con las que comparten su día a día dentro del aula. A través de los diversos talleres que se realizaron para conocer los distintos países y culturas, los niños/as han ido conociendo las comidas, las danzas, la vestimenta y las costumbres típicas de diversos países, así como los sentimientos de sus compañeros y sus familiares. Por tanto, se ha logrado que de diera un verdadero intercambio cultural entre todos.

Muchas familias extranjeras (sobre todo marroquíes) que habían sentido rechazo (como pude comprobar con el cuestionario que les realicé (anexo 15)), que no estaban muy integradas dentro de la escuela y prácticamente no se relacionaban con las demás familias, se han implicado mucho en este proyecto en el que se les ha dado voz y libertad para expresarse y así, se ha podido conseguir que se sientan más acogidas, escuchadas, respetadas y valoradas y, por tanto, estén más motivadas a la hora de participar en las diferentes actividades que se llevan a cabo en el colegio. Así pues, también se ha conseguido que todas las familias y los alumnos/as (tanto extranjeras como españolas) se conozcan más, se comprendan y tengan una mejor y más

cercana relación ya que, anteriormente solían estar más separados por grupos y a raíz de la puesta en marcha del proyecto, las familias están más unidas, hablan mucho más unas con las otras e incluso tienen relación fuera del centro (en los cumpleaños de los niños, reuniones, etc).

Del mismo modo, se han ido eliminando muchos de los prejuicios que existían por parte del alumnado y sus familias respecto a las diferentes culturas. Mediante los cuestionarios que realicé a las distintas familias pude conocer algunos aspectos importantes de su cultura, así como también pude saber cómo se sentían al llegar a España y cómo se sienten ahora, pero lo más importante era que todas las familias pusieran esas respuestas en común. Al reunirnos todos juntos en el taller gastronómico que se llevó a cabo y donde también se hablaron muchas cosas de las culturas coexistentes en el aula, fue cuando las familias extranjeras y españolas pudieron llegar a conocerse mejor, entenderse, comprenderse y respetarse mucho más, así como a eliminar algunos de los prejuicios que existían anteriormente como por ejemplo: el uso del pañuelo en las mujeres marroquíes, el poco interés que algunas familias mostraban respecto a la escuela, la integración... Gracias a las diferentes actividades que se realizaron, se pudieron tratar estos temas y logramos entendernos unos a otros, comprendernos y ayudarnos.

Además, anteriormente al proyecto, se solían formar pequeños grupos a la hora de jugar y normalmente, las niñas marroquíes jugaban por su parte y no solían jugar mucho con los demás y viceversa. Tras realizar el proyecto, he podido comprobar que los grupos que se solían formar anteriormente a la hora de jugar han cambiado, ahora juegan más juntos todos, no se aparta a nadie por ninguna razón y el clima del aula se ha vuelto más positivo y favorable. Para poder constatar esto, realicé una observación durante una semana antes del proyecto y una semana después de su puesta en marcha. (Esta observación se puede consultar en el anexo 17).

Quiero destacar que tras la realización del proyecto, los niños y niñas llegaron a comprender el concepto de inmigración y a considerarlo un aspecto natural que puede suceder por diversas causas. Mediante las diferentes actividades que fuimos realizando y sobre todo con la actividad “el árbol de los valores”, el alumnado interiorizó una serie de valores muy positivos como la tolerancia, el respeto, el amor, la igualdad, la cooperación, etc. Este es un aspecto muy importante que nos acerca un paso más al no al rechazo y la discriminación.

Por último, no quiero dejar de mencionar que todos los participantes de este proyecto (docentes, familias, alumnos) han agradecido su puesta en marcha porque han podido

aprender muchísimas cosas de otras culturas, su relación ha mejorado, se sienten más integrados y respetados y esto, para mí, ha sido la prueba final que muestra que es necesario trabajar la interculturalidad para enriquecer las vidas de todos.

6. CONCLUSIONES

Para darle un poco más de coherencia a este apartado, me gustaría volver a mencionar los objetivos que se perseguían con la puesta en marcha del proyecto intercultural. Algunos de estos eran los siguientes:

- Promover la interculturalidad.
- Fomentar el valor y el respeto por las diferentes culturas.
- Promover valores indispensables como la empatía, respeto, comprensión, cooperación...
- Evitar el rechazo a las personas por el simple hecho de pertenecer a otra cultura.
- Conocer si en las familias, tanto extranjeras como españolas, existe algún tipo de prejuicio respecto al hecho de convivir con diferentes culturas.
- Conseguir que los alumnos/as conozcan las costumbres y los aspectos más relevantes de las diferentes culturas con las que comparten su día a día.

A través de la puesta en marcha de las diferentes actividades y talleres en las que participaron tanto alumnado como familias, se han podido conseguir todos los objetivos que se perseguían. Así pues, se ha podido demostrar la eficacia del intercambio entre las diferentes culturas y de la implicación de las familias para mejorar el clima del aula, la relación entre los niños y entre las diversas familias, la eliminación de ciertos prejuicios, en definitiva, para que la diversidad cultural se entienda y sea un aspecto positivo y enriquecedor. Por tanto, se trata de un proyecto que podría ser implementado por cualquier docente que quiera mejorar ciertos aspectos relacionados con la diversidad cultural o simplemente para que sus alumnos y familias puedan conocerse más entre sí y valorarse más unos a otros.

Por otra parte, tras analizar la documentación teórica, se puede destacar que las leyes educativas tienen como uno de sus objetivos una educación multicultural basada en la tolerancia, el respeto y la aceptación de la diversidad cultural, pero todavía no hay una ley de educación vigente en la que aparezca la educación intercultural como tal ya que, no se indica un intercambio o cooperación entre las distintas culturas.

Del mismo modo ocurre en el centro donde he llevado a cabo el proyecto intercultural, donde si se tiene en cuenta trabajar la educación multicultural y la integración de los alumnos extranjeros en el aula pero no se trabaja la educación intercultural.

Podemos deducir de esto que, tanto las leyes educativas como la mayoría de colegios, piensan que la educación intercultural es algo relevante y que se debe implementar en las aulas y aunque esto nos acerca un paso más a la educación intercultural, todavía es un aspecto que no se aplica lo suficiente en las aulas y puede deberse a un posible desconocimiento a la hora de llevarlo a cabo.

Desde mi punto de vista, es necesario que tanto en el currículum de Educación Infantil como en el de las demás etapas educativas se haga mención a la educación intercultural como tal y que esta se aborde en todas las aulas. Además, creo conveniente que exista una formación en este aspecto para todos los docentes y así, puedan llevar a cabo una educación intercultural de calidad.

Me gustaría destacar que no he tenido ningún tipo de problema o de dificultad para llevar a cabo cada una de las actividades del proyecto pero sí que es cierto que, antes de la puesta en marcha, veía muy difícil la adquisición de ciertos objetivos tales como: la eliminación de ciertos prejuicios o la participación e integración de determinadas familias. Pero tras la puesta en marcha del proyecto y reflexionando sobre todo el proceso, me siento orgullosa de haber podido conseguir todos los objetivos propuestos y sobre todo, de haber podido lograr que ciertas familias que no se sentían acogidas e integradas, se hayan sentido valoradas, escuchadas, comprendidas e integradas, así como, de haber sido partícipe en la mejora de las relaciones entre el alumnado y entre las distintas familias.

Por otra parte, me hubiese gustado disponer de más tiempo para poder realizar más actividades y talleres con las familias e incluir también al resto de alumnos y profesores del centro. Así pues, espero tener algún día la oportunidad de ampliar el proyecto y poder llevarlo a cabo más profundamente.

Por último, quiero subrayar que la etapa de Educación Infantil es la más adecuada para empezar a impartir una educación intercultural puesto que, no existen tantos prejuicios ni estereotipos, aunque se debe seguir esta educación en cada etapa educativa para conseguir formar personas con buenos valores, respetuosas, tolerantes, cooperativas y exista una buena convivencia dentro de nuestra sociedad.

La educación intercultural es un objetivo perfectamente alcanzable si todos ponemos de nuestra parte.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, P. (2004). *Los inmigrantes y los medios de comunicación*. Recuperado el 12 de marzo de 2015, de <http://www.carm.es/ctra/cendoc/doc-pdf/pub/pub-0051.pdf> (p.3)
- Carmona, M, Soria, V & Nuri, A. ¿Cómo hacer el TFG? En, M. Carmona, V. Soria & V. Ferrer (Eds), *El trabajo de fin de grado. Guía para estudiantes, docentes y agentes colaboradores*. (pp. 95-127). Barcelona: Editores.
- García, M^a.J & Rodríguez, C. (Autoras). (2014)). *¿Cómo citar? Jornades treball final de grau*. [Vídeo].
- Larraz, R. (2009). Dinámicas de grupo y juegos para trabajar la interculturalidad, la cooperación y la convivencia. Recuperado el 25 de febrero de 2015, de <http://www.cuadernointercultural.com/dinamicas-y-juegos/interculturalida/>
- Ortega, P (2004). La inmigración contada por Patricia Ortega Dolz. *Los inmigrantes y los medios de comunicación*. Recuperado el 12 de marzo de 2015, de <http://www.carm.es/ctra/cendoc/doc-pdf/pub/pub-0051.pdf> (p.1)
- Otero, N. (2009). Aprendiendo a vivir entre culturas. *Revista Cuadernos de Educación y desarrollo*, 1 (3). Recuperado el 27 de febrero de 2015 de <http://www.eumed.net/rev/ced/03/nom.htm>
- Reyes, A. (Autor). (2014)). *L'escriptura. Jornades treball final de grau*. [vídeo].
- Ríos García, I. (2005). *La diversitat cultural a l'escola. Propostes pràctiques per a un currículum intercultural*. Castellón: Auxiliadora Sales Ciges & Servei de publicacions de la Universitat Jaume I de Castelló.

Ruíz, A. (2011). Trabajar la interculturalidad en Educación Infantil. *Revista digital Innovación y experiencias educativas* (38), 1.

Ruíz Román, C. (2003). *Educación Intercultural. Una visión crítica de la cultura*. Barcelona: Octaedro.

Sales, A & García, R. (1997). Programas de educación intercultural. Desclée De Brouwer. Bilbao. Recuperado el 9 de marzo de 2015, de http://aulaintercultural.org/guiaddhnmujeres/cap5/que_entendemos.htm

Secretaría de Políticas Sociales de FETE-UGT & Departamento de Migraciones Confederal de UGT (2011). Educación Intercultural e Inclusiva. *Guía para el profesorado*. Recuperado el 26 de marzo de 2015, de <http://aulaintercultural.org/materiales/materiales-2011/>

Touriñán López, J. Manuel (2008). *Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Santiago: Netbiblo.

Touriñán López, J. Manuel (2008). Educación para la convivencia pacífica y formación en valores derivados de los derechos humanos como fundamento. *Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica* (pp.197-226). Santiago: Netbiblo.

Vilabatlle, F. (2009, junio 29). *L'educació Intercultural*. [Post en blog]. Recuperado el 6 de marzo de 2015, de <http://blocs.xtec.cat/francescvilabatlle/>

8. REFERENCIAS NORMATIVAS

- ✓ Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Publicado en el BOE el martes 10 de diciembre de 2013. (p.9)

9. ANEXOS

ANEXO 1: CONOCEMOS LITUANIA



*Fotos del taller "Conocemos Lituania". Se trata de un taller al que vino una mamá de la clase que es Lituana y nos explicó muchas cosas que queríamos sobre su país.

ANEXO 2: CONOCEMOS UCRANIA



*Fotos del taller “Conocemos Ucrania” donde una mamá de la clase que es Ucraniana vino a explicarnos todas las cosas que queríamos conocer de su país.

ANEXO 3: CONOCEMOS ESLOVAQUIA



*Fotos del taller “Conocemos Eslovaquia” donde una mamá de la clase que es eslovaca vino a contarnos muchas cosas sobre su país i a responder a nuestras preguntas.

ANNEXO 4: CONOCEMOS MARRUECOS



*Fotos del taller “Conocemos Marruecos” en el que varias mamás marroquíes vinieron a contarnos muchas cosas sobre su país y se prestaron a responder a todas las preguntas del alumnado y de las docentes.

ANEXO 5: TALLER GASTRONÓMICO



Mamá de Adrián: Monas de Pascua



Mamá de Quique: Dulce eslovaco



Mamá de Rania: Dulces típicos argelinos



**Aitor:
Horxata i
fartons**



***Fotos del taller gastronómico donde las familias aportaron comida típica de sus países.**

ANEXO 6: TALLER VESTIMENTA ÁRABE





*Fotos del taller de vestimenta árabe que realizamos. En este taller participaron tanto niños como familia y docentes. Las familias árabes trajeron diversos trajes de sus países de origen y nos explicaron en qué situación usan cada uno de ellos.

Por mi parte, llevé el típico pañuelo que usan las mujeres, una camiseta típica marroquí y una pulsera para que pudieran ver el tipo de artesanía que se realiza en Marruecos.

ANEXO 7: ACTIVIDAD DEL ESPEJO



*Fotos de la realización de “La actividad del espejo”.

Una actividad donde los niños y niñas tenían que mirarse al espejo y decir en voz alta lo que veían. Con esto queríamos conseguir que entendieran que cada uno tenía unas cualidades diferentes, todos eran únicos y especiales e igual de válidos para cualquier cosa.

ANEXO 8: “EL ÁRBOL DE LOS VALORES”



*Foto de la actividad del “Árbol de los valores” en la que cada niño/a escribía una bonita palabra en una hoja y la colgaba en el árbol.

ANEXO 9: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (I): LITUANIA

1. ¿Qué visión tenían de España antes de su llegada?
Creía que me iba a encontrar a mujeres muy morenas de piel y con faldas largas hasta los pies. También pensaba que no habría muchos campos ni montañas.
2. ¿Han encontrado lo que esperaban o es diferente a sus expectativas?
Es diferente a lo que yo me había imaginado. Fíjate, me impactó muchísimo ver tantos campos de naranjos. ¡Me encantan!
3. ¿Qué les parece la gente de España?
La gente me parece fantástica. Son personas muy abiertas y muy simpáticas.
4. ¿Se han sentido bien acogidos o han notado rechazo?
Me he sentido muy bien acogida, la gente es muy amable y siempre me ha ofrecido su ayuda. Al poco de llegar a Tarragona ya hice amigos. Hoy por hoy no volvería a Lituania.
5. ¿Tienen amistades españolas?
Sí, todos mis amigos aquí son españoles.
6. ¿Les costó mucho aprender castellano?
Al principio sí. Cuando llegué solo sabía decir “hola”. Pero poco a poco fui aprendiendo y me resultó más fácil de lo que esperaba.
7. ¿Hablan valenciano? ¿Les gustaría aprender?
Hablo poco valenciano. Lo poco que sé es porque mi marido es catalán y en casa, con Aira, habla catalán y así he aprendido un poco. Sí que me gustaría aprenderlo mejor y espero hacerlo algún día.
8. ¿Han recibido algún tipo de ayuda para aprender el idioma?
La verdad es que no, no he recibido ninguna ayuda oficial para poder aprender mejor y más rápido. La única ayuda que he tenido ha sido la de mis amigos y compañeros de trabajo.

*Cuestionario respondido por una mamá de la clase que es de origen lituano. Se trata de unas preguntas que me respondió tras el taller de presentación de Lituania.

ANEXO 10: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (II): LITUANIA

1. ¿Cuál es la ropa típica de vuestro país de origen?

Es ropa como la que se lleva aquí y en los pueblos pequeños sí que hay trajes típicos pero no recuerdo como se llaman. Son faldas largas con un delantal y una camisa, para la mujer.

2. ¿Celebráis la pascua? ¿Cómo la celebráis?

Si, la pascua es una fiesta importante en Lituania. Los niños y las mamás pintamos huevos duros y los decoramos muy bonitos, pero no los rompemos como aquí. Hacemos muchísima comida y comemos y cenamos en familia. Es muy bonito.

3. ¿Qué fiesta es la más importante y cómo la celebráis?

La fiesta más importante es la pascua y navidad. La celebración es muy parecida a la de aquí. Comida, familia, regalos, etc.

4. ¿Cuál es la comida típica de vuestro país?

El traje es diferente dependiendo de cada pueblo. En mi pueblo no tenemos traje típico.

5. ¿Cómo es el paisaje de vuestro país?

En Lituania hay muchas montañas muy verdes y también muchísimos lagos. Cuando hace menos frío, las familias hacen excursiones a las montañas. Los niños se bañan en el lago, por la noche se hace fuego y dormimos en tiendas de campaña. Es muy divertido.

6. ¿El clima es muy diferente al de España?

Es bastante diferente. En Lituania hace mucho frío y todos los inviernos y primaveras nieva mucho. Las temperaturas en esas fechas casi siempre son bajo cero. A Aira le gusta mucho patinar en el hielo cuando vamos a Lituania a visitar a los abuelos.

7. ¿Os gusta más España o preferís vuestro país?

A mi España me gusta muchísimo, el clima es mejor y la gente es más abierta. Ahora tengo mi vida aquí y no quiero marcharme a Lituania.

8. ¿Cuáles son las costumbres españolas que más os gustan?

Pues me gusta muchísimo la paella así que, todos los domingos, como es tradición, cocinamos y comemos paella. También me gusta mucho la navidad,

porque aquí en España la gente también se reúne mucho en familia y es muy bonito, me recuerda a mi país. Y sobre todo las fiestas de Onda, son muy divertidas y hay muchas cosas para poder hacer y divertirse.

*Cuestionario respondido por una mamá de la clase de origen lituano. Se trata de un cuestionario confeccionado por preguntas que queríamos realizar los alumnos y yo.

ANEXO 11: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (I): UCRANIA

1. ¿Qué visión tenían de España antes de su llegada?
Tenía una visión muy realista porque amigas mías que ya estaban en España me contaban como era y también por internet vi muchas cosas.
2. ¿Han encontrado lo que esperaban o es diferente a sus expectativas?
Era como yo esperaba aunque creía que el clima sería más caloroso. Me gusta mucho la playa, eso sí que me lo esperaba diferente, me llevé una sorpresa la primera vez que fui. España tiene unas costas muy bonitas.
3. ¿Qué les parece la gente de España?
La gente me parece muy alegre y simpática. Además, los españoles hacen amigos enseguida y acogen a todo el mundo. Por lo menos, yo me he sentido siempre bien.
4. ¿Se han sentido bien acogidos o han notado rechazo?
Desde el primer momento me he sentido muy bien acogida y aceptada en España. Nunca he tenido ningún problema por ser de otro país y nadie me ha rechazado por eso.
5. ¿Tienen amistades españolas?
Si claro, mi marido es español y nuestros amigos también.
6. ¿Les costó mucho aprender castellano?
Uff! Me costó y me cuesta. Llevo bastantes años en España y todavía me sigue costando hablar castellano. Espero que algún día lo hable mejor.
7. ¿Hablan valenciano? ¿Les gustaría aprender?
No, no hablo valenciano y creo que no aprenderé. Mi marido y su familia tampoco lo hablan y así es mucho más difícil aprenderlo. Sí que me gustaría saber hablar valenciano pero no sé yo si será posible.
8. ¿Han recibido algún tipo de ayuda para aprender el idioma?
No, nunca he recibido ayuda para aprender el idioma, he ido aprendiéndolo yo poco a poco. Me hubiese gustado mucho tener alguna ayuda porque así ahora lo hablaría mucho mejor.

*Cuestionario respondido por una mamá de la clase que es de origen ucraniano. Se trata de unas preguntas que me respondió tras el taller de presentación de Ucrania.

ANEXO 12: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (II): UCRANIA

1. ¿Cuál es la ropa típica de vuestro país de origen?

En los hombres, el traje típico es una túnica larga blanca decorada con bordados rojos, un pantalón un poco ajustado y un fajín ancho y rojo. En las mujeres, se trata de una camisa larga que es ancha por los brazos con muchos bordados en rojo y una falda larga atada a la cintura. Las mujeres también suelen llevar encima de la camisa un chaleco.

2. ¿Celebráis la pascua? ¿Cómo la celebráis?

Si, la semana santa es una de las fiestas más importantes de Ucrania. Vamos mucho a misa y el domingo de ramos llevamos un ramo de olivos bendecido a las personas que se encuentran en la iglesia. También nos reunimos toda la familia y cenamos juntos recordando a los que ya no están. Es una fiesta muy religiosa.

3. ¿Qué fiesta es la más importante y cómo la celebráis?

Yo creo que la semana santa es una de las más importantes.

4. ¿Cuál es la comida típica de vuestro país?

La comida típica de Ucrania es una sopa que se llama "Borsch" y se hace con repollo y remolacha roja. Normalmente la comemos con unos panecillos que se llaman "pampushkas".

5. ¿Cómo es el paisaje de vuestro país?

En Ucrania no hay muchas montañas, es una zona bastante llana y lo que hay son muchísimos ríos. Hay paisajes muy bonitos y muchos turistas los visitan.

6. ¿El clima es muy diferente al de España?

El clima es un poco diferente porque en invierno hace bastante más frío que en España. En cambio, en verano es más parecido porque en Ucrania suele haber veranos templados y a veces bastante calorosos, incluso con temperaturas de casi 30º o más en algún mes de verano.

7. ¿Os gusta más España o preferís vuestro país?

A mí me gusta más España por sus playas, sus montañas, su clima, etc. Y más ahora, que mi país está en guerra.

8. ¿Cuáles son las costumbres españolas que más os gustan?

Me gustan muchísimo las procesiones de semana santa, son preciosas y me emociono mucho al verlas. También me gusta mucho la comida y en la familia de mi marido tienen la costumbre de cenar parrillada cada viernes por la noche. Esto es algo que me gusta mucho porque nos reunimos todos y pasamos un buen rato.

*Cuestionario respondido por una mamá de la clase de origen ucraniano. Se trata de un cuestionario confeccionado por preguntas que queríamos realizar los alumnos y yo.

ANEXO 13: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (I): ESLOVAQUIA

1. ¿Qué visión tenían de España antes de su llegada?
Creía que en España hacía siempre mucho calor y que la gente siempre estaba en la playa y bailando.
2. ¿Han encontrado lo que esperaban o es diferente a sus expectativas?
Es diferente a lo que yo esperaba. No hace tanto calor y la gente es muy trabajadora.
3. ¿Qué les parece la gente de España?
Me parecen fantásticos y más abiertos que los eslovacos.
4. ¿Se han sentido bien acogidos o han notado rechazo?
Nunca he sufrido rechazo por parte de nadie y siempre me he sentido muy bien acogida por la gente. Les agradezco mucho que se hayan portado todos muy bien conmigo.
5. ¿Tienen amistades españolas?
Sí, la mayoría de mis amigas son españolas. Además, tengo mucha relación con varias mamás de la clase.
6. ¿Les costó mucho aprender castellano?
Al principio sí. Vine a España sin saber apenas el idioma y fue un poco complicado. Pero ahora ya lo domino mejor y me entiendo con cualquier persona.
7. ¿Hablan valenciano? ¿Les gustaría aprender?
No hablo apenas valenciano. Me gustaría aprender porque mi marido habla valenciano y me gusta mucho el idioma.
8. ¿Han recibido algún tipo de ayuda para aprender el idioma?
La verdad es que no. Lo he aprendido yo sola con el paso del tiempo y al hablar con los compañeros de trabajo y los amigos.

*Cuestionario respondido por una mamá de la clase que es de origen eslovaco. Se trata de unas preguntas que me respondió tras el taller de presentación de Eslovaquia.

ANEXO 14: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (II): ESLOVAQUIA

1. ¿Cuál es la ropa típica de vuestro país de origen?

El traje típico de Eslovaquia es el traje folclórico llamado “kroj”. Se trata de un vestido blanco hasta las rodillas y decorado en la parte de arriba con otros colores. Las mangas son cortas y abultadas y se suele llevar un lazo en la cintura.

2. ¿Celebráis la pascua? ¿Cómo la celebráis?

Si, la pascua es muy importante en Eslovaquia. Las chicas y los chicos se visten muy elegantes y los chicos palmean las piernas de las mujeres con látigos hechos de hojas y ramas de sauces. Esto es para quitar lo malo y para bendecir lo bueno y tener suerte. Las chicas les dan dinero, pasteles y/o huevos decorados a los chicos y todos se echan agua encima.

3. ¿Qué fiesta es la más importante y cómo la celebráis?

La pascua y la celebramos como te he explicado.

4. ¿Cuál es la comida típica de vuestro país?

En Eslovaquia se come mucha patata y mucha carne. Uno de los platos típicos es una salchicha que se hace con sangre de cerdo. Las carnes que más solemos comer son el cerdo y el pollo pero en ocasiones especiales comemos pavo. También se cocina mucho la col.

5. ¿Cómo es el paisaje de vuestro país?

En Eslovaquia hay muchísimas montañas, ríos y lagos, pero no tenemos playas, no hay costa. Las montañas son muy verdes y son preciosas.

6. ¿El clima es muy diferente al de España?

En Eslovaquia hace más frío que en España y los veranos no son tan calorosos como aquí.

7. ¿Os gusta más España o preferís vuestro país?

España me gusta muchísimo por el clima, las playas... pero mi país también es muy bonito. No sabría cual elegir.

8. ¿Cuáles son las costumbres españolas que más os gustan?

La tradición que más me gusta es la de salir a merendar en pascua con los amigos y con los niños. Es muy divertido y los niños se lo pasan muy bien rompiendo el huevo en la frente de los demás. Me recuerda un poco a la pascua que celebramos en mi país.

*Cuestionario respondido por una mamá de la clase de origen eslovaco. Se trata de un cuestionario confeccionado por preguntas que queríamos realizar los alumnos y yo.

ANEXO 15: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (I): MARRUECOS

1. ¿Qué visión tenían de España antes de su llegada?
Creíamos que España tendría muchísimas montañas y un paisaje muy diferente al de nuestro país.
2. ¿Han encontrado lo que esperaban o es diferente a sus expectativas?
Hemos encontrado una cosa diferente a lo que imaginábamos. España se parece muchísimo a Marruecos, no hay casi nada de diferencia.
3. ¿Qué les parece la gente de España?
Nos parecen simpáticos y diferentes a nosotros.
4. ¿Se han sentido bien acogidos o han notado rechazo?
Depende de la gente. Algunas personas nos rechazan por ser marroquíes y si hemos sentido racismo. Pero hay otras personas que nos han acogido muy bien y nos ayudan.
5. ¿Tienen amistades españolas?
No muchas. Solo las vecinas. La mayoría de nuestros amigos son de Marruecos o Argelia.
6. ¿Les costó mucho aprender castellano?
Si, y todavía hay cosas que no sabemos decir. Pero los niños nos enseñan.
7. ¿Hablan valenciano? ¿Les gustaría aprender?
No, no hablamos valenciano, nos parece muy difícil y no lo entendemos. Además, hablar castellano ya es suficiente para entendernos con las personas.
8. ¿Han recibido algún tipo de ayuda para aprender el idioma?
Si, la profesora de la mezquita nos ayuda a aprender castellano.

*Cuestionario respondido por familias marroquíes de la clase. Se trata de unas preguntas que me respondieron al finalizar el taller de presentación de Marruecos.

ANEXO 16: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS (II): MARRUECOS

1. ¿Cuál es la ropa típica de vuestro país de origen?

Tenemos mucha ropa para diferentes ocasiones. La más importante de la mujer y del hombre es la chilaba, la que llevamos cada día. Después hay otras ropas que usamos dependiendo de las ocasiones. Además, las mujeres también llevamos el pañuelo que se llama hijab.

2. ¿Celebráis la pascua? ¿Cómo la celebráis?

No celebramos la pascua porque no somos cristianos. Somos musulmanes y nuestra celebración más importante es el Ramadán y la fiesta del cordero.

3. ¿Qué fiesta es la más importante y cómo la celebráis?

La fiesta que nos gusta mucho es la fiesta del cordero. Nos juntamos toda la familia. Las mujeres cocinamos el cordero y también mucha comida típica marroquí. Comemos muchísimo, rezamos y también bailamos.

4. ¿Cuál es la comida típica de vuestro país?

La comida más importante y más conocida es el cous-cous. Se hace con sémola y le ponemos carne, verduras y especias. A parte también hay salsa picante para quien quiera.

5. ¿Cómo es el paisaje de vuestro país?

Es un paisaje muy parecido al de aquí. Las casas son parecidas. Hay playa y montañas.

6. ¿El clima es muy diferente al de España?

No, el clima también es parecido. Pero por la noche, en Marruecos, hace más frío.

7. ¿Os gusta más España o preferís vuestro país?

Nos gusta más Marruecos, es nuestro país.

8. ¿Cuáles son las costumbres españolas que más os gustan?

Nos gustan las fiestas de Onda y los toros. Las fiestas religiosas no porque nosotros no las celebramos.

*Cuestionario respondido por familias marroquíes de la clase. Se trata de un cuestionario confeccionado por preguntas que queríamos realizar los alumnos y yo.

ANEXO 17: TABLA DE OBSERVACIÓN

*Grupo A: Alumnas marroquíes *Grupo B: Demás alumnos

Tabla X:

Semana antes de la puesta en marcha de proyecto.

DÍA	ACTITUD
LUNES (23/02/2015)	El grupo A juega junto todo el tiempo que dura el recreo. Tan solo una alumna del grupo A se junta 5 minutos con el grupo B pero rápidamente vuelve al grupo A.
MARTES (24/02/2015)	El grupo B se separa en 2 o 3 grupos para jugar pero el grupo A no se une a ninguno de estos 3 grupos.
MIÉRCOLES (25/02/2015)	Dos alumnas del grupo A juegan las dos solas mientras que el resto del grupo A se mantiene como los días anteriores. Dos alumnos del grupo B se acercan al grupo A pero rápidamente vuelven a su juego.
JUEVES (26/02/2015)	Hoy han faltado a clase dos alumnas del grupo A y el resto del grupo juegan con varios alumnos del grupo B.
VIERNES (27/02/2015)	El grupo A juega junto todo el rato y no se unen para nada al resto de alumnos/as.

*En esta tabla se puede observar que durante una semana antes de la puesta en marcha del proyecto, las alumnas de origen marroquí apenas se relacionan en la hora del patio con sus demás compañeras y/o compañeros.

Tabla Y:

Semana después de la puesta en marcha del proyecto.

DIA	ACTITUD
LUNES (23/03/2015)	El grupo A se une a varios alumnos/as del grupo B y se mantienen juntos hasta finalizar el patio.
MARTES (24/03/2015)	Todos los alumnos/as de la clase juegan juntos la mayor parte del tiempo. A falta de 10 minutos para finalizar el patio, las alumnas marroquíes se juntan solas para conversar.
MIÉRCOLES (25/03/2015)	Todo el grupo A se une a unos cuantos alumnos/as del grupo B y juegan juntos la mayor parte del tiempo del recreo.
JUEVES (26/03/2015)	El grupo A no se une a ningún compañero/a en la mayor parte del tiempo. Solo al final, se unen al grupo B para jugar a pilla-pilla.
VIERNES (27/03/2015)	Todos los alumnos/as de la clase juegan juntos todo el tiempo que dura el recreo.

*En esta tabla se puede observar que tras la puesta en marcha del proyecto hay una mejora notable de la relación entre los alumnos del grupo A y de B. Las alumnas del grupo A se han unido mucho más al resto de sus compañeros y juegan más juntos.