



Vinaroz

AÑO XVIII

Núm. 996

Sábado, 24 abril
1976

Depósito Legal:
CS. 33-1958

Un paso adelante para la fundación de la Asociación «AMICS DE VINAROS»



En el pasado mes de marzo fueron presentados al Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia, por la Comisión Gestora, los Estatutos de la Asociación «AMICS DE VINAROS».

Queríamos esperar otra semana para dar a la publicación este artículo, a los fines de dar a conocer la fecha de la aprobación de los mismos.

No obstante, y transcurriendo los días, y debido al interés que se ha observado en la ciudad y desde todos los lugares en donde residen vinarocenses y amigos de Vinaroz, pretendemos ahora dar un bosquejo de sus Estatutos, a los fines de que una vez sean aprobados, hacer la llamada para la primera reunión y contacto con todos quienes quieran intervenir en la misma.

El nombre de la Asociación es «AMICS DE VINAROS», Asociación promotora de la cultura de Vinaroz.

Constan de siete títulos, con un total de 40 artículos.

Su primer título es: «De la Asociación, su objeto y medios de conseguirlo».

Segundo: «De la división orgánica de la Asociación».

Tercero: «De los socios, sus clases, condiciones. Deberes y derechos de los mismos».

Cuarto: «De los órganos de gobierno de la Asociación».

Quinto: «De las elecciones y las votaciones».

Sexto: «De los fondos de la Asociación. Cuotas de los Asociados y capital social».

Séptimo: «De los cargos».

El artículo 1.º dice: «AMICS DE VINAROS» -Asociación cultural, se funda en 1976, con el objeto de estudiar, conservar y dar a conocer la historia, artes, lengua, usos, costumbres y tradiciones, y en general, todo cuanto pueda contribuir a fomentar el amor a la patria vinarocense y estimular el progreso en todos sus órdenes.»

Su ámbito de actuación: LOCAL.

Y seguidamente se señala, en los siguientes, que las lenguas de la Asociación serán la vernácula y el castellano con carácter co-oficial.

Y después que para lograr el objeto de su institución, deberá dicha Asociación:

1.—Celebrar sesiones literarias, artísticas y de interés material con carácter social y público.

2.—Publicar los trabajos de la Asociación y hacer todo cuanto crea conveniente en este sentido para la consecución de sus fines.

3.—Promover y llevar a cabo excursiones científico-literarias y artísticas, estudiando y dando a conocer las antigüedades, monumentos, obras de arte y todo cuanto tenga interés para la corporación.

4.—Procurar el fomento, desenvolvimiento y prosperidad de nuestra cultura en todos los órdenes y por todos cualesquiera medios que su estado económico permita.

5.—Aspirar a la consecución de una casa social propia.

6.—Despachar los informes que se pidan por personas o corporaciones caracterizadas, siempre que tengan relación con los objetos que esta Asociación debe atender.

7.—Gestionar con las Autoridades y corporaciones, cuando lo crea conveniente, la protección de los proyectos iniciados por la Asociación en consecuencia con los fines de su institución y que no pueda llevar a efecto por ella misma.

Y como cierre de este primer título se señala, que queda totalmente excluido ocuparse oficialmente de política de actualidad y de controversia religiosa.

Y en su título II se señala que la Asociación podrá dividirse si el número de sus componentes lo permite y lo desean en las siguientes secciones: Historia, Bellas Artes, Teatro, Fotografía y Cinematografía, Literatura, Enseñanza y Publicaciones. Todas ellas con la finalidad exclusiva de promocionar el objeto específico de la Asociación.

(Pasa a la pág. 4)

CURIOSA CONFRONTACION

VINAROS - MANRESA

Esto se ha puesto al rojísimo vivo. Todos los equipos andan lanzados a tumba abierta, con el acelerador a tope, quemando los últimos cartuchos y a ver qué pasa. El reaparecido capitán inquense Corró fue nuestro gran verdugo. Ni que decir tiene que el palizón de Inca cayó como un jarro de agua fría entre la expectante hinchada local. Sin comentarios.

Mañana nos visita el C. D. Manresa, con su equipo juvenil. Oportunidad de oro para acabar con la sequía de goles y dar alegría a sus seguidores, que buena falta hace.

Los «peques» de Manresa no darán su brazo a torcer así como así, pero la superioridad —por lo menos en teoría— es abismal. El público debe estar con el equipo y con más fuerza que nunca.

ANGEL

El C. D. Manresa, con la que fue su plantilla profesional hasta hace escasos días. En la imagen jugadores de renombradía. Entre otros: Romero, Ormaechea, Echegoyen, Abete, Nieto, Hernández, Morelló, Lago y Guerra. En la primera vuelta nos goleó bajo la lluvia (5-0). El C. D. Manresa ya sólo es un fantasma en ruta directa a otra categoría de inferior lustre. Triste sino el del simpático conjunto catalán. Es la vida.



Semana Santa: Una visión curiosa

Quando se habla y se escribe de la Semana Santa se hace alusión al fenómeno de la religiosidad y de todo lo que suele llevar anejo. Sin embargo, estas líneas se van a centrar sobre unos datos de un talante intrascendente y de mera satisfacción de la curiosidad.

¿Cuántos vinarocenses participan activamente en los desfiles procesionales? Ya se sabe, unos años más, otros menos; en unas cofradías más, en otras menos, pero casi siempre se mantiene una constante. Este año el Jueves Santo, y debido al mal tiempo reinante, el número de participantes bajó ostensiblemente, permaneciendo, no obstante, varias cofradías por la cota de los 40 "capuches". El Viernes Santo aumentó la cosa y quedó, salvo error u omisión, así:

- "Oración del Huerto", 41 cofrades.
 - "San Pedro", 30 (sin contar los portantes de cirios, de paisano).
 - "Ecce-Homo", 45.
 - "Santa Faz", 21.
 - "Cristo de la Paz", 24.
 - "Descendimiento", 17.
 - "Virgen de las Angustias", 46.
 - "Santo Sepulcro", 28.
 - "Virgen de los Dolores", 52.
- Además del Santo Cristo, con 3.
Total: 307 "vestes".

Habrán observado que falta la Cofradía de los "Azotes en la columna". No es un olvido, fue debido a un lamentable accidente que sufrieron en la carroza. Según pudimos oír, al salir de la querida y antigua Iglesia de San Agustín, se les rompió la dirección y al ir a entrar la peana se les rompió el eje delantero, quedando la carroza inclinada hacia delante. Con la habilidad y el esfuerzo de numerosos vinarocenses fue retirada a un lado, puesto que había obstruido la puerta del citado templo. Esperamos que se repare lo más pronto posible y que dicha cofradía pueda seguir dando esplendor a la Semana Santa vinarocense, tal como es habitual en ella.

Por otra parte, se puede estimar en más de un centenar las personas que participaron activamente en las procesiones, pero sin "vestes", como son: Los sacerdotes, la Banda de Cornetas y Tambores de la O. J. E., las señoritas Teresianas y Esclavas (de este año y del pasado, tal como es costumbre), Sres. Mayorales del Santísimo, Autoridades, Banda de Música "La Alianza", etcétera.

Otro fenómeno que se pudo apreciar fue el cante de alguna que otra "saeta", salida, sin duda, de alguno de los andaluz-vinarocenses que habitan en el pueblo.

Para terminar, una divagación. Cuando la sociedad ya no está estructurada por gremios, las cofradías todavía conservan algo de aquéllos. Así, y como norma un tanto general o por lo menos como raíz de la fundación de las cofradías, se oye que están integradas por los pertenecientes a alguna profesión, sociedad o afición. La "Oración del Huerto", por trabajadores de fábrica; "San Pedro", por pescadores; "Los Azotes", por estudiantes; el "Ecce-Homo", por militantes de Acción Católica; la "Santa Faz", por socios del Círculo Mercantil y Cultural; el "Cristo de la Paz", por ex combatientes; el "Descendimiento", por mecánicos; las "Angustias", por los aficionados a los toros (antigua "Peña Taurina"); la "Dolorosa", por comerciantes, y como hecho curioso, el "Cristo" llevado por el apellido Juan. De todas formas, repito, esto son sólo tendencias generales o núcleo de nacimiento. La verdad es que en cualquier cofradía hay personas de todas las profesiones y que, desde luego, están totalmente abiertas a todos.

En fin, esperemos que, en años próximos, se vean incrementadas nuestras cofradías por nuevas "vestes" que se unan a esos trescientos vinarocenses enamorados de sus costumbres y creencias.

S. A. V.

GRAN EXITO DE LA COMPAÑIA «CANDILEJAS», EN TORTOSA, CON «EL LLANTO DE ULISES»

El pasado sábado, día 10 de abril, la Compañía «Candilejas» se desplazó a la ciudad de Tortosa para llevar a cabo una representación de «El llanto de Ulises», de Germán Ubillos, ante un selecto auditorio y promocionado por la Universidad a Distancia de la citada localidad.

El local presentaba un gran aspecto, y en medio de una gran expectación se llevó a cabo la citada representación, primera vez que se hacía en Tortosa.

El público siguió atentamente las incidencias de la obra con un silencio total, prueba clara del interés que la misma suscitaba entre ellos. Al finalizar la representación, premió con intensos y prolongados aplausos a los actores José López, José Gómez, María Teresa Rodríguez y Nacho López, que pusieron a contribución su buen hacer y decir. Los efectos especiales corrieron a cargo de Juan Estupiñá, y la dirección a cargo de José López Pérez. Un éxito más a añadir a su lista.

LA COMPAÑIA «CANDILEJAS» EN EL «DIARIO DE BARCELONA»

Reproducimos la crítica que el «Diario de Barcelona» hizo de la actuación de la Compañía «Candilejas», en Tortosa:

«... El teatro siempre tuvo mucha importancia en la vida tortosina. Pero desde el hundimiento del Patronato Escolar Obrero, la ausencia de agrupaciones teatrales locales ha sido total. Por eso es de agradecer la aportación de la UNED al proporcionar a la sociedad tortosina el GRUPO CANDILEJAS, de Cámara y Ensayo, que representó la obra de Germán Ubillos. "El llanto de Ulises". La obra es un diálogo entre dos viejos amigos en su esfuerzo por ser libres y no integrarse en la sociedad de consumo. La línea ideológica de la obra, coherente y de un dramatismo progresivo, fue servida con una gran fidelidad de matices, dicción y gestos, por sus cuatro intérpretes, sobre todo por los dos actores principales, José López y José Gómez.

El público salió altamente complacido de la representación, premiando con largos aplausos a esta importante Compañía "Candilejas".
GONELL RODA ROGLAN.»

(«Diario de Barcelona», 16 de abril de 1976)

PROXIMAS ACTUACIONES DE LA COMPAÑIA «CANDILEJAS»

Sábado, día 8 de mayo: TEATRO METROPOL, DE TARRAGONA; ATENEO, DE CASTELLON; DOS ACTUACIONES EN VALENCIA; UNA EN BARCELONA; UNA EN MADRID.

Estas últimas sin fijar fecha por el momento.

Julio: Actuaciones en Festivales de España de AVILA, TARRAGONA, ELCHE.

Actuación en las FIESTAS DE VINAROS, en junio.

Próxima apertura:

MARTES, DIA 27

SUPER-ECOVINAROSZ

invita a visitar sus instalaciones a todo el público

«COMPRAMOS POR USTED»

«LOS BENEFICIOS SE REFLEJARAN EN SU CESTA»

— Sea de los primeros en obtener «La Tarjeta Super-Ecovinarosz», con la que podrá disfrutar de todos los beneficios: Comprar al precio de costo.

¡¡¡COMPRUEBELO!!!

Desamparados, 5 - Tel. 45 0450

VINAROSZ

Más sobre "Nuestra lengua y su problemática"

Señor Terol:

Debido a mi falta de experiencia en escribir para semanarios, posiblemente expresé, en mi anterior artículo, mis ideas un poco confusas, ya que por lo que he leído en el suyo, no me he hecho comprender como yo hubiera querido.

Creo que toda persona tiene derecho a expresar sus ideas, aunque considero demasiado fácil apoyarse en ataques personales para defender sus opiniones.

No se extrañe si de nuevo elijo el castellano para expresarme, pero no resulta tan raro que así lo haga, si tenemos en cuenta que va dirigido a un Semanario escrito, salvo excepciones, en esa lengua y contestando, tanto éste como mi anterior artículo, a otros dos escritos también en castellano.

De la misma forma que usted dice no dudar de mi valencianía (supongo que tendría un lapsus al decir valencianidad), tampoco dudo yo de su catalanidad o catalanismo; por eso, si es usted catalán (o sea nacido en una de las cuatro provincias catalanas: Barcelona, Tarragona, Lérida o Girona), comprendo que defienda con tanto valor lo que cree es suyo. La lástima es que, conociendo MILES de datos, no haya expuesto ninguno contundente que demuestre la paternidad del catalán sobre el valenciano.

A continuación, paso a contestar los puntos que más me han llamado la atención de su artículo:

1.º Entiendo por valenciano la lengua hablada en la mayor parte del Reino de Valencia. Esta lengua bien puede hablarla los nativos de esta Región o los que, por circunstancias diversas, se afincan en ella. No es de extrañar, pues, que encontremos personas residentes en tierras valencianas, pero nacidas a muchos kilómetros de ellas, que hablan perfectamente el valenciano. Lo mismo pasa con los españoles que se van a trabajar a Alemania y aprenden el alemán lo mejor posible.

2.º El "LLIBRE DEL DEPARTAMENT" se tradujo, naturalmente, del latín al valenciano, que era la lengua ya hablada por la mayoría de los habitantes del Reino de Valencia. Sería absurdo pensar que se tradujera a la lengua que hablaban una minoría, o sea, el catalán. Es ilógico comparar el valenciano del siglo XIII con el de nuestros días, pero lo que sí es lógico pensar que en el Reino de Valencia, las personas que lo habitaban, hablaban una lengua propia y diferenciada de las que se hablaban más allá de sus fronteras, aunque naturalmente con ciertas similitudes, debidas a sustratos comunes. El filólogo Ibn Sida, en el prólogo de su "Kitab al Muyasas" (escrito antes de 1066), se disculpaba de los yerros que pudiese cometer, diciendo: "Y cómo no he de tenerlos yo..., teniendo que vivir con personas que hablan romance..."

3.º El que haya similitudes en nombres de pueblos, apellidos, etc..., no quiere decir ni prueba que el valenciano sea una variante del catalán. Ya he dicho en el punto anterior que tienen sustratos comunes, pues no hay que olvidar que Cataluña y Valencia son dos regiones mediterráneas que tuvieron prácticamente las mismas invasiones, aunque Valencia tiene mayor influencia árabe, por su más largo contacto con esta raza.

4.º Todas las tesis catalanistas que he leído sobre la unidad lingüística del catalán y valenciano, se basan en la Reconquista de Jaime I, ya que no hubo contacto anterior a este hecho.

5.º El tan traído y llevado documento de la Real Academia, de todos los que han seguido de cerca a través de diversas publicaciones esta polémica, es conocida la forma en que se redactó. Carece totalmente de valor científico, que lo tendría si estos señores, antes de firmar dicho documento, hubieran hecho un estudio profundo sobre lo que se les pedía.

Como usted habla de contradicciones, diré que los que verdaderamente se

Con la publicación del artículo siguiente, y sin que tomemos parte alguna en ella, damos por terminada la polémica entablada sobre dicho asunto.

LA REDACCION

contradicen son los señores de la R. A., cuando dijeron: "...científicamente aclarado desde hace muchos años...", pues seguramente no recuerdan que el 11 de noviembre de 1928, el escritor valenciano P. Fullana leía su discurso de ingreso en la Real Academia, donde recibió plaza de académico por la lengua valenciana (¿por qué dirían valenciana y no catalana?), sobre el tema "Evolución del verbo en la lengua valenciana".

Tanto su discurso, en el que entre otras cosas presenta la diferencia del valenciano respecto de otros romances, entre ellos el catalán, y da las gracias por la protección que a esta lengua dan "los ilustres miembros que integran la Corporación de la R. A. E., amparadas graciosamente por el gobierno de Su Majestad...", como la del académico Alemany, que le contestó, dan pruebas de la independencia de la lengua valenciana y, desde luego, de lo que, por lo menos entonces, opinaba de ella la Real Academia.

A continuación, transcribo párrafos del discurso de Alemany, que creo es interesante: "...El 26 de noviembre de 1926..., con acuerdo unánime de todos, fue propuesto y votado el R. P. Luis Fullana y Mira para la plaza de académico que le correspondía a la lengua valenciana...; la gramática elemental de la lengua valenciana es un tratado completo de la doctrina gramatical de esta lengua..., no sólo la teoría en general, sino las PARTICULARIDADES QUE TIENE Y LE DAN INDIVIDUALIDAD PROPIA ENTRE LAS DEMAS DE LA PENINSULA..., afirma la existencia independiente del valenciano como lengua QUE NO ES COMO ALGUNOS DICEN, UNA VARIANTE DEL CATALAN...; el valenciano nació y se desarrolló en el Reino de Valencia..., todo esto nos dice que el valenciano es un romance independiente como los demás de la Península y con carácter peculiar..."

¿Quién se contradice? ¿Por qué hay que tener fe en este último documento de la R. A., y no en lo dicho anteriormente? ¿Por qué algunos escritores se han adherido a dicho escrito, aun contradiciéndose en sus ideas expuestas en obras anteriores, como, por ejemplo, Madariaga y Maravall?

En repetidas ocasiones se ha acusado a los defensores de la independencia del valenciano como "derechistas", y a los pancatalanistas como "gentes de izquierda". Aunque haya personas que, influenciadas por ello se adhieran a una u otra postura, es de suponer que la mayoría no se guiará por esta razón.

6.º Mucho se ha escrito sobre la Reconquista de Valencia, pero mucho hay también de mito sobre ella, como, por ejemplo, la llegada de miles de catalanes a tierras valencianas. Hay que saber que en esta "reconquista" colaboraron unos atraídos por las tierras y casas prometidas por Jaime I, otros por ganar los bienes espirituales ofrecidos por el Papa Gregorio IX. A pesar de las cifras que se han barajado, hoy se ha probado científicamente que no todos se asentaron en Valencia, sino que muchos regresaron a sus casas, bien porque habían ganado ya las indulgencias o bien porque, como hoy se sabe, Jaime I había prometido más casas y tierras de las que podía dar.

De los "Libres de Avehinaments" se sacan los siguientes porcentajes sobre los orígenes de los inmigrantes asentados en Valencia, refiriéndolos a las actuales provincias españolas: Valencia, 36%; Castellón, 30%; Teruel, 28%; Cataluña, en total, 1'2%; Zaragoza, 1'2 por 100. Resto provincias españolas, 2'4

por 100, y del extranjero, 1'2%. La repoblación posterior es básicamente regnicola, pues solamente un 1'6% es procedente del exterior del Reino de Valencia.

7.º De un rey tiene relativa importancia el lugar de nacimiento, lo verdaderamente interesante son sus hechos, y Jaime I conquistó Valencia como rey de Aragón. Hijo de Pedro II de Aragón, la historia nos lo presenta como rey de la Corona de Aragón. De esta manera, Juan Carlos I es rey de los españoles y no de los italianos, a pesar de haber nacido en Roma. Por eso mismo su padre (D. Juan) no es catalán, a pesar de ser Conde de Barcelona; ni los herederos de la corona española son asturianos, a pesar de llevar el título de Príncipe de Asturias.

8.º "Población, cultura y leyes que, a lo largo de siglos, se asimiló a los nuevos ocupantes..." ¿A qué nuevos ocupantes? ¿A los aragoneses, catalanes, franceses, italianos, cordobeses, navarros, vascos, gallegos, extremeños, alemanes...? ¿No será que los catalanes que llegaron a Valencia se encontraron con unas gentes que hablaban una lengua parecida a la suya y por eso tuvieron más facilidad para adaptarse a su nueva vida? Hay que pensar que los hijos de los "conquistadores" nacían valencianos. Naturalmente que la Reconquista influyó en Valencia y en su lengua, precisamente esto es una de las bases de la evolución de un idioma. Los catalanes no impusieron su lengua, sino que reforzaron la que ya se hablaba en Valencia. ¿Por qué no se habla "catalán" en la zona de Murcia, que también fue conquistada? Por diversos documentos de la época, vemos cómo en los pueblos y ciudades conquistados, se mezclan catalanes con cordobeses y aragoneses, aragoneses con franceses y vascos, etc. Como no hubo, pues, una total división entre conquistadores y las tierras conquistadas, difícilmente pudieron, pues, dominar los catalanes en cultura, leyes, etc..., y se cae por su peso la teoría, ya desechada, de que donde se asentaron los catalanes se habla valenciano y donde fue dominio aragonés lo hacen en castellano. Por eso encontramos repoblaciones a fueros aragoneses que hoy hablan en valenciano, como, por ejemplo, Morella, Burriana, Vinaroz, etc., y otras a fueros valencianos, como, por ejemplo, Olocau o Bejis, donde se habla en castellano.

9.º La independencia del Reino de Valencia es total, no sólo a nivel administrativo; culturalmente, antes y después de la Reconquista, pues tenía sus propias leyes, lengua y costumbres. Si la agricultura es parte de una cultura, la forma de riego valenciana es estudiada desde la época de los romanos. Jaime I juró ante las Cortes valencianas "ers furs i costums, volent que els seus successors fesem el mateix".

10.º El regalar una casa, un huerto, una viña y unas pocas fanegas de tierra, no es un método de enseñanza.

11.º En Cataluña, y a partir de la "Gramática catalana", de Fabra, se forma un pequeño caos lingüístico, ya que le acusaban de escribir el catalán que se hablaba en Barcelona. El 24 de enero de 1913 se publicaron las "Normas Ortográficas", del Institut d'Estudis Catalans (creado en 1907), y durante años hubo combate de opiniones entre normistas y antinormistas, hasta que, acertadamente, mossèn Alcover (que era antinormista) llamó la atención de todos los catalanes, pidiendo que aceptaran la conducta más razonable y "que sacrifiquen sus amores, aficiones y con-

vicciones ortográficas por el mayor bien de la lengua catalana".

En 1902, con Faustino Barberá, comienza la nueva etapa del valencianismo. Frente a "Lo Rat-Penat", se funda la sociedad Valencia Nova, y sucedió algo parecido a lo de Barcelona, cuando en 1915, Fullana escribió su "Gramática elemental de la lengua valenciana", ya que como diferíase bastante de las normas del Institut Catalán, acarreó protestas de los lingüistas barceloneses y de algunos escritores valencianos que, por no tener otra cosa, las habían aceptado. Este cisma de opinión hizo que se fundaran varias revistas, defendiendo en sus artículos sus propias convicciones.

Lo que hizo Alcover, en Barcelona, lo intentó "Lo Rat-Penat", en Valencia, convocando a los escritores valencianos a una discusión pública de las reglas de ortografía, adoptándose las conclusiones por mayoría de votos. Sanchis Guarner no estuvo de acuerdo y, desde entonces, al no haber sacrificado sus convicciones, ha continuado con este cisma que hace posible la polémica en que estamos metidos. Reconocida como es la personalidad del profesor Sanchis Guarner, muchos piensan: "Si lo dice él, será verdad", y se adhieren a su tesis sin mayores conocimientos.

Por todo esto no es de extrañar que en las mismas publicaciones valencianas, en revistas del 1938 ó 1975, se encuentren escritos a favor o en contra de la independencia del valenciano.

12.º En todo el Reino de Valencia se conoce por "xurros" a los valencianos que, pertenecientes a este Reino, hablan en castellano. De todos es conocido el bilingüismo valenciano, y así encontramos ciudades distantes entre sí, como Segorbe, Requena, Villena, Aspe, etc., que hablan en castellano. Ese es uno de los motivos por los que, a través de los años, encontramos escritores valencianos que lo hacen en castellano, y creo que nadie dudará de la valencianía de Blasco Ibáñez, por ejemplo, a pesar de escribir en castellano?, o ¿cómo debemos llamarlo?

13.º Si la lengua es el todo en la personalidad de un pueblo, desde luego que en ciertos sectores de Valencia (capital) se ha perdido. Lo mismo que en S. Sebastián o Bilbao que, por una moda impuesta en la época de nuestros abuelos, en que era más "elegante" hablar en castellano, se oye hablar muy poco vasco, pasó en Valencia con el valenciano. A pesar de la lengua hablada, nadie dudará de la personalidad de Bilbao, por ejemplo. Cada ciudad tiene su propia personalidad, indistintamente de la lengua que se hable en ella.

El origen del valenciano como el del catalán, gallego o castellano, puede interesar a las personas amantes de la historia en general, pero lo que verdaderamente debe importar a todos es la personalidad propia de cada región en el momento actual.

14.º En mi anterior artículo transcribí párrafos de textos en los que se incluía a Valencia y su cultura, dentro de la de los Países Catalans. Si apropiarse de la cultura de una región y dejarla prácticamente sin historia, no es querer destruir su cultura, es algo muy parecido. En pintura, por ejemplo, ¿cómo deberá llamarse a la escuela valenciana? ¿catalana? ¿por qué?

Para terminar, quisiera dejar bien claro que entre mis amigos cuento con catalanes, a los que aprecio y quiero. Que muchos catalanes ignoran estas polémicas y los motivos que han llevado a ella, y que otros muchos afirman de buena fe lo que han oído sin haber profundizado en el tema, y que creen es la "verdad".

Como confío en que este artículo haya podido aclarar lo que en mi anterior debió quedar oscuro, y como no quisiera abusar de la amabilidad del director del Semanario VINARÓZ, ni de sus lectores, por mi parte doy por finalizada esta polémica.

ISABEL RODRIGUEZ

Un paso adelante...

(Viene de la primera pág.)

No queremos extendernos más en este bosquejo de los Estatutos. Sólo queríamos que, dando a conocer estos pilares básicos de la Asociación, sirvan a todos los que, interesados en la misma y deseando formar parte como miembros fundadores, puedan concurrir con un conocimiento de causa a la reunión fundacional que en su día se celebrará.

Por ello se sale al paso de alguna posible suspicacia, de algunos que creyeran que iba a ser una Asociación —coto cerrado—, a pesar de nuestra buena voluntad al iniciarla y redactar los Estatutos, para los cuales siempre es necesaria una Comisión Gestora, y que ha sentido esas inquietudes y ha querido aunarlas y darle un cauce asociativo.

No se crea, tampoco, como bien es conocido de todos, que los Estatutos son una redacción cerrada e inamovible, pues elegida que fuere la Junta Directiva, y señalado el plazo, por el cual, todos cuantos se integren en la misma, serán considerados como socios fundadores; siempre es posible la modificación o nueva redacción de los artículos que se creyeran necesarios, como así se señala en el artículo 40, que dice: «Para la reforma de estos Estatutos o disolución de la Asociación será necesario se acuerde en Junta General extraordinaria convocada al efecto y con voto favorable de los cuatro quintos de los asistentes.»

Y con ello, y a la espera de la aprobación oficial de los Estatutos para poder dar un nuevo paso adelante, que seguramente será en muy breve plazo, pensad que nuestra Asociación será cosa de todos, que el lanzamiento de los Estatutos no supone una absorción por la Comisión Gestora, sino que se ofrece a todos los que deseen ser fundadores de ella, y ahí queda luego para que todos elijamos los cargos, ya existe una entrega total de amor y de trabajo a Vinaroz.

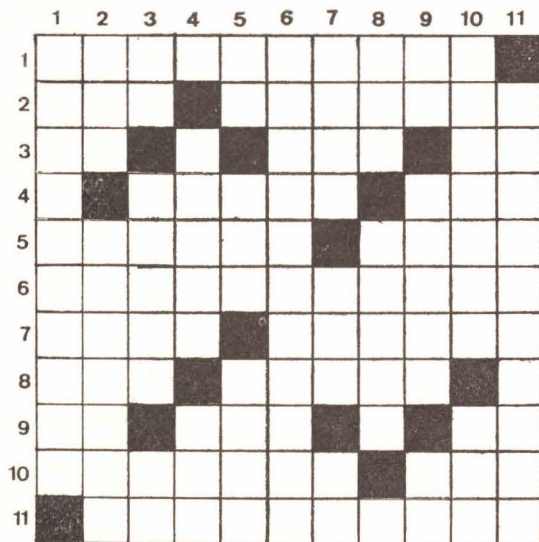
Esta Comisión Gestora cesará en el momento de la elección de la Primera Junta Directiva, y entre tanto, y a cuantas reuniones de trabajo se celebren, para lo cual se señalarán los días que al mes se crean oportunos o necesarios, podrán concurrir todos cuantos se inscriban a «AMICS DE VINARÓS».

Un abrazo a todos, de dicha Comisión Gestora.

Crucigrama vinarocense N.º 22

Por A. C. S.

HORIZONTALES: 1. Anuncio o programa de mano (plural). — 2. Oriente. Entusiasmar, encantar. 3. Consonantes. Centro de instrucción y reclutamiento. Adverbio de modo. — 4. Al revés, vasos sanguíneos. Unidad de medida natural. — 5. Hijo de Jacob. Ave palmípeda (femenino). — 6. Nombre de varón (diminutivo). — 7. Agujero en la tierra. Entre aire en sus pulmones. — 8. Ordenadamente, cierta hortaliza. Orificios para abrochar los botones. — 9. Artículo. En latín, «de Dios». Consonantes. — 10. Tierra húmeda y pegajosa (plural). Ruido que sigue al relámpago. — 11. Las que aprenden algún arte u oficio.



VERTICALES: 1. Municipio de nuestra Provincia. — 2. Letras consecutivas. Cerrar, tapan. — 3. Terminación del aumentativo. Estúpido. Consonantes. — 4. Modestia, reserva. Expresa el pensamiento con palabras. — 5. Nombre de letra. Organó del olfato. Prefijo griego que significa «lejos». — 6. Darían en el blanco. — 7. Doscientos cuatro. Canto regional español. Conozco. — 8. Al revés, ceremonia. Pájaro insectívoro. — 9. Existe. Cierta cereal. Consonante repetida. — 10. Oficio. Prefijo que significa «antes». — 11. Acabados.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 21

Horizontales: 1. Esgarrifosa. — 2. Roína. Perol. — 3. GS. Graus. RT. — 4. Aproa. Tombe. — 5. meIR. Lima. — 6. Safranero. — 7. Xala. TLLS. — 8. All. Gra. éoN. — 9. Faena. setA. — 10. Rovelle. — 11. Clama. epsaC.

Verticales: 1. ergaM. Xáfec. — 2. Sospésala. — 3. GI. Riallera. — 4. Angorfa. Nom. — 5. Rara. Gavá. — 6. Pair. — 7. ípuT. asIE. — 8. Fesolet. éIP. — 9. Or. Mirletes. — 10. sorbmoloC. — 11. Altea. snalC.

Vinaroz

Semanario de divulgación e información local

Edita: Jefatura Local del Movimiento

Redacción y Administración: Casa de la Cultura
Teléfono 45 11 55

Director: Luis Franco Juan

Redactores: Joaquín Fibla Royo, Manuel Foguet Mateu, Angel Giner Ribera, José Antonio Gómez Sanjuán, José López Pérez, José Luis Puchol Quixal.

Administrador: Guillermo Albaida Sales

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 26
CASTELLON

SONRISAS

El Señor debió de enfadarse con las aves, y las enviaría a hacer gárgaras. Por eso todas beben así.

★

Con sólo llevar la corbata verde y los calcetines verdes ya se es un lechuguino.

★

El trombón de varas es el matasuegras de la orquesta.

★

El umbral no lleva h para que no tropecemos con esa silla al entrar.

★

La higuera deshojada bracea sus ramas como si estuviera bailando unas sevillanas.

★

Ama de casa con la cesta de la compra: soliloquio.

★

La vida nos tiene sometidos a tantas presiones, que hasta las burbujas del sifón han de pasar por el tubo.

★

Los cánones eran unos señores muy antiguos que mandaban cómo se tenían que hacer las cosas.

★

Los sueños de la siesta sólo son cortometrajes.

★

Si los cántaros tuvieran ombligo, no se les permitiría, como ahora, circular por ahí desnudos.

★

A las moscas siempre les está picando la nariz.

★

En la boda de Adán y Eva, las amonestaciones fueron después.

★

Se camina de distinta manera cuando se ha salido de casa con un calcetín de cada color.

★

Al calamar hay que creerle, porque lo sabe todo de muy buena tinta.

★

El botón que cuelga flojo, quisiera ser campanilla para avisar: «¡Cue me pierdo, que me pierdo...!»

★

Podría hablarse de una cultura «popó», a la que pertenecerían todos aquellos que dicen «pogreso» y «poblema».

★

Ahora que ya no nos oye, digamos que la estupidez del papel secante consistía en que todo lo que escribíamos lo interpretaba al revés.

★

Se suicidaban los mosquitos lanzándose contra el parabrisas del coche: mosquitos «kamikaze».

A. CARBONELL SOLER

EL INSTITUTO INFORMA

Coordinan: SANTIAGO CAMPO - JOSE LOPEZ

EXCURSION DE COU

La embajada estudiantil del Curso de Orientación Universitaria (COU) de nuestro Instituto de Bachillerato visitó lo más notable de Galicia, durante varios días. El viaje, de carácter cultural, turístico, recreativo y de buena voluntad, está cumpliendo perfectamente dichos objetivos. La expedición integrada por el siguiente alumnado: Yvonne Sabaté, Pilar Rojas, Fátima Redondo, Manuela Ferreres, Marisa Pitarch, Carmen Ayza, Carmen Ayza F., Mercedes Abella, Carmen Alonso, Teresa Bordes, Amalia Roig, Rosalía Reverter, Dolores Miralles, Olga Martí, Inmaculada Gomis, Gloria Gasulía y Pilar Estupiñá; Angel Alcázar, Antonio Jovaní, Santiago Macip, Juan Artola, Luis Carretero, Jesús Doménech, Angel Gavaldá, José Luque, Ricardo Oliva, Delfín Sales, José Luis Soto, Francisco Valdepérez, Manuel Ibáñez, José Monfort, José María Vázquez, Ramón Roca y Virgilio Vergé.

Acompañan a los estudiantes, como coordinador, el profesor D. Angel Giner Ribera. En representación de la Asociación de Padres de Alumnos, el directivo Cristóbal Albiol Fontanet y distinguida esposa Misericordia Puchal de Albiol.

Ayer visitaron Zamora y Salamanca, pernoctando en la capital charra. Esta mañana harán un recorrido por Avila y almorzarán en Villalba, y luego se dirigirán a Madrid. Tras presenciar el partido de Copa de Europa entre España - Alemania, en el «Vicente Calderón», retornarán a nuestra ciudad, y prevista la llegada en la madrugada de mañana.

Viaje cultural de los alumnos de 6.º del INEM

Aprovechando los días festivos de la Semana Santa, nuestros alumnos y alumnas de sexto curso de Bachillerato han efectuado un viaje cultural que, tomando como centro la capital de España, han visitado algunas de las ciudades más interesantes desde el punto de vista artístico, histórico y cultural.

El lunes, día 12, salió la expedición de buena mañana rumbo a Valencia para, desde allí, coger la carretera de Madrid. Gran parte del viaje transcurre por las llanuras manchegas, cubiertas del suave verdor de los trigales incipientes. A media mañana llegamos a la localidad conuense de Tarancón, donde nos esperaba el almuerzo, si así puede llamarse. De Tarancón nos desviamos de la general, para tomar la carretera que nos conduciría a Aranjuez, y una vez allí, las arboledas, el Tajo, el Palacio de los Reyes, los distintos salones de ambientes diversos, los parques y jardines, los embarcaderos reales, la casita del Labrador... Caída la tarde ya, entramos en Madrid, e inmediatamente nuestro primer paseo alborozado y prometedor por las calles de la capital; sentirse libre por una ciudad desconocida y entre el ajetreo de los ciudadanos de siempre, rápidos en su caminar y despreocupados de nuestra presencia.

Al día siguiente, y para descansar del viaje del día anterior, no subimos al autobús que nos había llevado hasta Madrid, aunque sí a otros, que nos condujeron en primer lugar al Museo del Prado, visita obligatoria. Las profesoras que nos acompañaban, señoritas Estrada y Población, eligieron unas cuantas salas del Museo como las más interesantes para poder visitarlas con cierto detenimiento. Por la tarde, visita libre al Palacio Real, Parque de Atracciones...

El miércoles, día 14, nos trasladamos por la Autopista de La Coruña a San Lorenzo del Escorial. Antes de llegar, sobre un macizo roquero de Guadarrama, contemplamos la gran cruz que se alza sobre la cúpula de Cuelgamuros. A pesar de la distancia podemos sospechar la grandiosidad de la obra. Una vez en San Lorenzo nos asombramos, y a la vez nos decepcionamos, ante la grandeza y sobriedad del monasterio. La larga y minuciosa visita por muchas de las dependencias, todavía nos deja fuerzas para visitar la casita del Príncipe, por la tarde, nos trasladamos a la provincia de Segovia para poder contemplar, siquiera someramente, los jardines de La Granja. Por la tarde, vuelta a Madrid, y vuelta a empezar... Era nuestra última noche en Madrid. Debía notarse.

El jueves, por la mañana temprano, salimos hacia Toledo; después de aparcar en una gran plaza que hay frente al famoso Alcázar, nos encaminamos hacia la Catedral, que vimos a medias por estar celebrándose en aquel momento las ceremonias de la Semana Santa. No obstante, la ciudad imperial ofrece los suficientes atractivos al visitante; la mañana pasó rápidamente visitando y curioseando por las sinagogas, las estrechas callejas llenas de recuerdos, las viejas puertas de la ciudad, la casa del Greco, el Tajo... Y por la tarde, un largo regreso hasta nuestra ciudad, la de siempre. Apenas llegar salía la Procesión del Jueves Santo. Una ligera llovizna acompañaba nuestra nostalgia y el recuerdo de unos días felices. ¡Quién pudiera volver a empezar!...

PERDIDA DE UN SOBRE CONTENIENDO CARNET DE IDENTIDAD Y BONOS PARA COBRAR LA PENSION. SE GRATIFICARA SU DEVOLUCION EN EL AYUNTAMIENTO.

 **AUTOMOVILES**
Sayas S.L.

TALLERES **VINAROS**
PLANCHISTA **CON SECADO A HORNO**
Y PINTURA

45 AÑOS AL SERVICIO DEL AUTOMOVIL

Compraventa de automóviles nuevos y usados de todas las MARCAS. Entrega inmediata

FACILIDADES DE PAGO

25 Años de Paz, 33 - María Auxiliadora, 2

Teléfono 45 07 19 - Apartado 141 - VINAROS

CALENDARIO DEL TORNEO DE TENIS «MIGUEL DE CERVANTES»

●
ABSOLUTOS «A»

●
INDIVIDUALES

—
Pista de juego:

GRUPO 1.º: Pista del DR. CORZO

GRUPO 2.º: Pista del HOTEL ROCA

CALENDARIO

Mes de abril

1.ª JORNADA - DIA 24

Grupo 1.º

A las 15 horas: Aguirre - Palau. A las 16:30: Sanz - Argimiro. A las 18: Luque - Ferrer.

Grupo 2.º

A las 15 horas: Forner - Juanola. A las 16:30: Falcó - Ricart. A las 18: Catalán - Pablo.

Mes de mayo

2.ª JORNADA - DIA 1

Grupo 1.º

A las 9 horas: Palau - Luque. A las 10:30: Argimiro - Aguirre. A las 12: Sanz - Ferrer.

Grupo 2.º

A las 9 horas: Juanola - Catalán. A las 10:30: Ricart - Forner. A las 12: Falcó - Pablo.

3.ª JORNADA - DIA 8

Grupo 1.º

A las 15 horas: Palau - Argimiro. A las 16:30: Ferrer - Aguirre. A las 18: Luque - Sanz.

Grupo 2.º

A las 15 horas: Juanola - Ricart. A las 16:30: Pablo - Forner. A las 18: Catalán - Falcó.

4.ª JORNADA - DIA 15

Grupo 1.º

A las 15 horas: Ferrer - Palau. A las 16:30: Sanz - Aguirre. A las 18: Argimiro - Luque.

Grupo 2.º

A las 15 horas: Catalán - Ricart. A las 16:30: Pablo - Juanola. A las 18: Falcó - Forner.

5.ª JORNADA - DIA 22

Grupo 1.º

A las 15 horas: Argimiro - Ferrer. A las 16:30: Palau - Sanz. A las 18: Aguirre - Luque.

Grupo 2.º

A las 15 horas: Ricart - Pablo. A las 16:30: Juanola - Falcó. A las 18: Forner - Catalán.

6.ª JORNADA - DIA 27

A las 15:30 horas: A - 1.º del Grupo 1.º — 2.º del Grupo 2.º

(Continuará)

UN AUTENTICO SERVICIO
CRECE AL RITMO DE LOS TIEMPOS.

RECASA es ahora más
grande, para atenderle mucho
mejor.

RECASA San Francisco, 84
VINAROS

CONCESIONARIO DE  **CHRYSLER**
ESPAÑA



NOTICIA

SEMANA SANTA

Dificultades técnicas en la tirada del número de la semana pasada impidieron que diéramos cuenta a los lectores del desarrollo de los actos de la Semana Santa vinarocense, que comenzó con la bendición solemne de los ramos y palmas el Domingo de Ramos en las parroquias de Santa Magdalena y san Agustín, en el Convento de la Divina Providencia y Residencia Hogar «San Sebastián», con numerosísima asistencia de fieles. En la Arciprestal, la bendición se efectuó en la plaza de San Antonio, con asistencia de la Corporación Municipal, Consejo Local y Autoridades, y la Procesión de las palmas se dirigió, por la travesía Safón y calle Mayor, hasta el Templo Arciprestal, en donde se celebró la Eucaristía.

El Jueves y Viernes Santos los divinos Oficios se celebraron, asimismo, en las parroquias de San Agustín y Santa Magdalena, Convento de la Divina Providencia y Residencia Hogar «San Sebastián», cuyos monumentos fueron, luego, muy visitados. En la Arciprestal, y con asistencia de las Autoridades y Mayores del Santísimo, tanto el Jueves como el Viernes Santo, se llenó el Templo. Concelebraron el Rvdo. Arcipreste don Enrique Porcar y los Rvdos. Redó Llonart, Jovaní, Vallés y Riba. Por la noche, a las once, en la Arciprestal, la Sección Local de la Adoración Nocturna española celebró la anunciada Vigilia, que terminó con el rezo del Viacrucis.

El Jueves Santo, a la hora de dar comienzo la Procesión, la lluvia deslució el desfile de los pasos de las Cofradías, que estuvieron presentes por este orden: Abría marcha la Banda de Tambores y Cornetas de

la Juventud Local, Cruz alzada Arciprestal, «Oración en el Huerto», «Cofradía de San Pedro», «Azotes en la columna», «Ecce-Homo», «La Santa Faz», «Nuestro Padre Jesús Nazareno», «Virgen de los Dolores» (de San Agustín), «Cristo de la Paz», «El Descendimiento», «Virgen de las Angustias», «Cristo Crucificado», Clero Parroquial, Mayores del Santísimo y Autoridades, cerrando la Banda de Música «La Alianza», dirigida por el Maestro D. Tomás Mancisidor. El largo recorrido estuvo animadísimo de público.

El Viernes Santo, el orden de salida de la Procesión fue: Banda de Cornetas y Tambores de la Juventud Local, Cruz alzada Arciprestal, «Oración en el Huerto», «Cofradía de San Pedro», «Ecce-Homo», «La Santa Faz», «El Cristo de la Paz», «El Descendimiento», «Virgen de las Angustias», «Santo Sepulcro», «Virgen de los Dolores» (de San Agustín), Clero parroquial, Esclavas de la Santísima Virgen, Mayores del Santísimo y Autoridades, y Banda de Música «La Alianza», dirigida por D. Tomás Mancisidor. Momentos antes de iniciarse el desfile procesional, una avería dificultó la salida del paso de la Cofradía de los «Azotes en la columna».

El domingo de Pascua se celebró la Procesión del Santo Encuentro, saliendo el Santísimo, bajo palio, de la Arciprestal, acompañado por los Mayores, Autoridades y numerosos fieles, y de San Agustín salió la imagen de la Santísima Virgen, en artística peana. Tras el punto de reunión en la plaza de San Valente, la Procesión se dirigió a la Arciprestal, en la que se celebró la Eucaristía, concelebrando el M. I. Sr. D. Javier Redó, Arcipreste Rvdo. Porcar, y los

Rvdos. Adell, Jovaní y Conesa. Pronunció elocuente homilía el reverendo Redó. Asistieron al acto los señores Mayores del Santísimo y las Autoridades.

Por la tarde, la juventud se desplazó al campo en la tradicional salida para comer la clásica «mona», al igual que repitió la tarde del lunes, ambas con temperatura ideal para el asueto.

VISITANTES

Durante estos días de Semana Santa hemos saludado a numerosos amigos y suscriptores, cuya relación omitimos para no caer en lamentables olvidos, que, desde sus respectivos puntos de residencia, llegaron a nuestra ciudad para reunirse con familiares y amigos.

NOMBRAMIENTO

Nuestro amigo y suscriptor el ilustre vinarocense D. Leopoldo Querol Roso ha sido nombrado Correspondiente en Madrid de la Academia de Bellas Artes de Córdoba. Nos congratulamos en enviar al amigo señor Querol nuestra más cordial felicitación.

CICLISMO

El día 2 de mayo próximo, a las 10 y media de la mañana, y por circuito urbano, se celebrará la prueba ciclista III Trofeo San José Artesano, para categorías Juveniles A y B, con un total de cincuenta vueltas a dicho circuito. La carrera está organizada por la «Unión Ciclista Vinaroz», y patrocinada por la Obra Sindical de Educación y Descanso.

FARMACIAS DE GUARDIA

DIA 25 ABRIL

RATTO

Pl. San Antonio

Servicio permanente:

D. JULIAN SANZ

Calle Puente

—oOo—

CUPON PRO-CIEGOS

Números premiados

Martes, 20 942

Miércoles, 21 064

Jueves, 22 858

—oOo—

CINE COLISEUM

Sábado y domingo, tarde y noche, «LA MUJER ES COSA DE HOMBRÉS».

Lunes, tarde y noche, «NO TE PUEDES FIAR NI DE LA CIGÜEÑA».

CINE ATENEO

Sábado y domingo, tarde y noche, «LA LLAMADA DEL LOBO».

Lunes, tarde y noche, «LOS PEQUEÑOS COYOTES DE KID O'HARRA».



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

MIGUEL BARRERA JAQUES

Que falleció el día 14 de abril de 1976, a los 43 años de edad
Habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de S. S.

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Juana Vilanova; hijos, José Miguel, María Mercedes y Juan Carlos; padres políticos, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, al participarle tan sensible pérdida, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaroz, abril 1976



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

FERMINA GILABERT SIMO

Que falleció en esta ciudad el día 15 de los corrientes, a la edad de 82 años
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

(E. P. D.)

Sus desconsolados: sobrinos, Juanita, Joaquín, Manolo, Tomás y José Gilabert; sobrinos políticos, Francisco Guerra, Teresa Pablo, Teresa Miralles, Rosa Antolí y Josefina Pitarch, y demás familiares, ruegan la tengan presente en sus oraciones.

Vinaroz, abril 1976

VARIAS

NECROLOGICAS

— El día 14 de los corrientes, a los 43 años de edad y confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., falleció don Miguel Barrera Jaques. A su entierro, al día siguiente, y a los funerales en su sufragio, celebrados en la Arciprestal el pasado martes, asistieron los numerosos amigos que, en vida, se granjeó el finado. A su esposa, doña Juana Vilanova; hijos, José Miguel, María Mercedes y Juan Carlos; padres políticos, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familiares, enviamos nuestro sentido pésame.

— El día 15 del mes en curso, a los 82 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., entregó su alma al Señor doña Fermína Gilabert Simó, cuyo entierro y funerales viéronse muy concurridos.

Nuestro más sentido pésame a sus sobrinos, Juanita, Joaquina, Manuel, Tomás y José Gilabert; sobrinos políticos, Francisco Guerra, Teresa Pablo, Teresa Miralles, Rosa Antolí y Josefina Pitarch, y demás familiares.

PROCLAMAS MATRIMONIALES

Para contraer próximo matrimonio han sido proclamadas las parejas siguientes:

José Hernández Padial, hijo de José e Isabel, y Manuela Soldevila Pascual, hija de Francisco y Pilar.

Celedonio Romero Carrasco, hijo de Rafael y Pastora, y Vicenta María Cinta Beltrán Serra, hija de José y Dolores.

José Benito Fibla Centelles, hijo de Benito y Tomasa, y Dolores Francisca Gasulla Miralles, hija de Antonio y Dolores.

Juan Manuel Boix Vizcarro, hijo de Tadeo y Manuela, y María de la Cinta Ciurana Molina, hija de José Joaquín y María Rosario.

Blas Obiol Bou, hijo de Blas y Lucinda, y Rufina Quesada Téllez, hija de Cristóbal y Carmen.

Gabriel Salvador Aguilar, hijo de Gabriel y Antonia, y María Teresa Torné Santalucía, hija de José y María.

MEJORIA

El colaborador gráfico de este periódico Salvador Brau Giner, que sufrió recientemente una delicada operación quirúrgica, se encuentra de nuevo en Vinaroz, y su estado de salud es satisfactorio. Lo celebramos.

ATENCION

Hemos recibido del alumnado de COU una preciosa tarjeta desde Santiago de Compostela, con cordial saludo. Gracias.

SANTORAL

Sábado, 24 de abril: S. Fidel de S.

Domingo, 25: San Marcos.

Lunes, 26: San Pascasio.

Martes, 27: Nuestra Señora de Montserrat.

Miércoles, 28: San Pedro Chanel.

Jueves, 29: Sta. Catalina de Siena.

Viernes, 30: San Pío V.

Sábado, 1 de mayo: S. José Obrero.

PARROQUIA ARCIPRESTAL INTENCIONES DE LAS MISAS DE LA SEMANA

DOMINGO, día 25. — Arciprestal: 8 h., Pedro Vidal. 9 h., Celia Frexes Blasco. 11, Fund. Angeles Reverter. 12 h., Fund. Juan Costas Fustegueras. 19 h., Teresa Adell. Hospital: 8'45 horas, Fund. Juan Costas Fustegueras. Clínica: 9'30 h., Libre.

LUNES, día 26. — Arciprestal: 9 horas, Juan Catalá Vidal. 12 h., Misericordia Arnau Comes. 20 h., Fund. José Jiménez Sanz. Colegio: 8 h., Carmen. Hospital: 8 h., Fund. Juan Costas Fustegueras.

MARTES, día 27. — Arciprestal: 9 horas, Celia Frexes Blasco. 12 h., Misericordia Arnau Comes. 20 h., Angelita Arseguet. Colegio: 8 h., Fund. Nieves Huguet. Hospital: 8 h., Fund. Juan Costas Fustegueras.

MIÉRCOLES, día 28. — Arciprestal: 9 h., Remedios Compte. 12 h., Antonio Carbonell Terragrosa. 20 h., José Aguilar. Colegio: 8 h., Fund. Amalia Meseguer. Hospital: 8 h., Fund. Juan Costas Fustegueras.

JUEVES, día 29. — Arciprestal: 9 horas, Julián Brau - Cinta Agramunt. 12 h., Natalia Piquer. 20 h., Dolores Caballer Polo. Colegio: 8 h., Fund. Juan Costas Fustegueras. Hospital: 8 h., Fund. Juan Costas Fustegueras.

VIERNES, día 30. — Arciprestal: 9 h., José Jaques - Herminia Aragónés. 12 h., Francisco Sorolla - Josefa Obiol. 20 h., Fund. Mestre-Vives. Colegio: 8 h., Fund. Guimerá Adell. Hospital: 8 h., Fund. José Gómez - María Gozalvo.

SABADO, día 1 de mayo. — Arciprestal: 9 h., Adela Pastor Terrades. 12 h., Juan Bautista Guimerá. 20 h., Fund. Mestre - Vives. Colegio: 8 h., Fund. Doménech - Julve. Hospital: 8 h., Fund. Pro Agonizantes.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

Semana 1.ª de Pascua
Del 25 al 30 de abril

CULTOS

Domingo, 25. — 8'30, Misa (libre). 11'30, Misa-Bautismal. «Pro pópulo». 12'30, Misa (libre). 19, Misa en sufragio de Amparo Zunica. 10'30, Misa en la Capilla de la Virgen del Carmen.

Lunes, 26. — 8'30, Misa a intención Curia. 12'30, Misa (libre). 19'30, Misa a San Vicente Ferrer.

Martes, 27. — 8'30, Misa a intención Curia. 19'30, Misa en sufragio de Almas Purgatorio.

Miércoles, 28. — 8'30, Misa en sufragio de Coloma Escrigas. 19'30, Misa (libre).

Jueves, 29. — 8'30, Misa (libre). 19'30, Misa (libre).

Viernes, 30. — 8'30, Misa (libre). 19'30, Misa en sufragio de Concepción Balaguer Martínez.

Sábado, día 1 de mayo. — 8'30, Misa-Curia. 12'30, Misa (libre). 19'30, Misa en sufragio de Caridad Miralles.

—oOo—

El próximo domingo, día 2, FIESTA DE LA CALLE SAN JOSE, en la Misa de 12'30.

—oOo—

El día de Pascua han recibido el Sagrado Bautismo:

María José Beltrán y Gaseni.
Bárbara Angela Fábrega y Medem.
Celia Caballer y Monferrer.
A sus padres, nuestra felicitación.

—oOo—

Desean contraer Matrimonio:
Constantino Palacio y Nosti, soltero, de Godall, hijo legítimo de Manuel y Dolores, con Elvira Josefa Miralles y Caballer, soltera, de Vinaroz, hija legítima de José y Elvira. Les deseamos mucha felicidad.

PARROQUIA SAN AGUSTIN CULTOS DE LA SEMANA

Domingo, 25. — I DOMINGO DESPUES DE PASCUA. Misa, 10. Intención: Pueblo de Dios. Misa, 11'30. Intención libre. Misa, 13. Intención libre.

Lunes, 26. — Misa, 8 tarde. Intención: Familia Vives Sabater.

Martes, 27. — Misa, 8 tarde. Intención libre.

Miércoles, 28. — Misa, 8 tarde. Intención libre.

Jueves, 29. — Misa, 8 tarde. Intención libre.

Viernes, 30. — Misa, 8 tarde. Intención libre.

Sábado, 1 de mayo. — Misa, 8 tarde. Intención libre.

PROCLAMAS MATRIMONIALES

Don Angel Fernández Prieto, soltero, hijo legítimo de Nicanor y María, con la señorita María Pilar Ordóñez Hortelano, hija legítima de Francisco y Manuela.

Don Roberto Barreda Cubells, soltero, hijo legítimo de Roberto y Emilia, con la señorita María Carmen Gascón Alloza, hija legítima de Francisco y Rosa.

Don José Esteller Vidal, soltero, hijo legítimo de José y Francisca, con la señorita María Dolores Ibáñez Ripollés, hija legítima de Antonio y Joaquina.

TAURINAS

¿Corrida Goyesca?

Aunque aún queda un poco lejos la temporada taurina, sabemos de buena tinta que la empresa está trabajando de firme para confeccionar carteles atractivos, tal como nos tiene acostumbrados.

Tal vez la noticia importante de este año será la celebración, por vez primera en nuestra Plaza, de una CORRIDA GOYESCA. Nuestro ruedo, que ha sido marco de todas las modalidades taurinas, a lo largo de su brillante historial, no cabe duda que enriquecerá su historial con este acontecimiento que se ve en contadas ocasiones.

Este festejo, que a no dudar tendrá grandes atractivos para los turistas, también nos tendrá para el aficionado local, ya que aparte de su colorido y novedad, se nos ha dicho que estará formado por matadores de renombre.

Confiamos plenamente que esta noticia, en primicia exclusiva para nuestros lectores, se convierta en realidad.

JOSE LUIS

SE NECESITA

Cocinero y camarero para Hotel de lujo.

Razón en esta Redacción.



PRIMER ANIVERSARIO DE

JOSE GOMEZ RUIZ

Que falleció en esta ciudad el día 24 de abril, a la edad de 60 años
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

(E. P. D.)

Sus desconsolados: esposa, Juana Martínez Albiol; hijos, José y Juan Luis; hermanos, Antonio y Dolores; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso del alma del fallecido.

Vinaroz, abril 1976

Notas de la Alcaldía

Habiéndose solicitado por la Unión Ciclista Vinaroz la celebración de una prueba ciclista para el día 2 del próximo mes de mayo, con motivo de la celebración de San José Artesano, se ruega a los señores usuarios de vehículos se abstengan de aparcar los mismos en el circuito comprendido por el Paseo de Jaime I, a ambos lados, hasta la Avda. de Tarragona, y en el Paseo de Colón, a partir de la calle Almas, desde las ocho hasta las doce treinta horas.

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de perros que, a partir del día 26 de abril y hasta el día 6 de mayo, inclusive, se procederá a la vacunación antirrábica en el Matadero Municipal, de 5 a 7 de la tarde, en cualquier día laborable.

Vinaroz, a 23 de abril de 1976.

El Alcalde,
Fdo.: LUIS FRANCO JUAN

EDICTOS

Habiendo sido aprobado por este Ayuntamiento, en Sesión Extraordinaria del Pleno de fecha 9 de abril de 1976, el Presupuesto Especial del Servicio de Aguas Potables para el ejercicio de 1976, queda expuesto al público en estas oficinas, durante el plazo de quince días hábiles a partir del siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial de la Provincia», a efectos de reclamaciones, con arreglo al artículo 683 y concordantes de la Ley de Régimen Local.

Vinaroz, a 14 de abril de 1976.

El Alcalde,
Fdo.: LUIS FRANCO JUAN

Habiendo sido aprobado por este Ayuntamiento, en Sesión Extraordinaria del Pleno de fecha 9 de abril de 1976, el Presupuesto Municipal ordinario del ejercicio de 1976, estará de manifiesto al público en la Secretaría de este Ayuntamiento, durante el plazo de quince días hábiles a partir del siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial de la Provincia», a efectos de reclamaciones con arreglo al artículo 683 y concordantes de la Ley de Régimen Local.

Vinaroz, a 14 de abril de 1976.

El Alcalde,
Fdo.: LUIS FRANCO JUAN

¿Qué es evangelizar?

(II)

En la acción evangelizadora de la Iglesia hay elementos que son esenciales a la evangelización, como la predicación, la catequesis, el bautismo, la administración de otros sacramentos. Pero cada uno de estos aspectos parciales no abarcan la realidad total y dinámica que comporta la evangelización.

He aquí algunos de los elementos subrayados en el último Sínodo Episcopal:

1.º **RENOVACION DE LA HUMANIDAD.**—Evangelizar significa llevar la Buena Nueva a todos los ambientes de la humanidad y, con su influjo, transformar desde dentro, renovar a la misma humanidad. Pero la verdad es que no hay Humanidad Nueva si no hay HOMBRES NUEVOS con la novedad del Bautismo y de la vida según el Evangelio. La finalidad de la evangelización es, por consiguiente, este cambio interior que por la fuerza del Mensaje de Cristo trata de convertir la conciencia personal y colectiva de los hombres, su vida y su ambiente concretos.

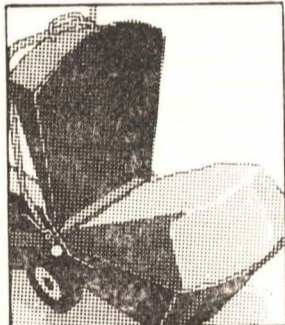
2.º **IMPORTANCIA DEL TESTIMONIO.**—La Buena Nueva debe ser proclamada, en primer lugar, mediante el testimonio. Todo cristiano o grupo que manifiestan su comprensión, su comunión de vida y de destino con los demás, que irradian su fe y su esperanza a través de este testimonio sin palabras, hacen plantearse, a quienes contemplan su ejemplo, estos interrogantes: ¿Por qué son así? ¿Por qué viven de esta manera? Y este testimonio constituye, ya de por sí, una proclamación silenciosa, pero muy clara y eficaz, de la Buena Nueva. Todos los católicos estamos llamados a dar este testimonio y a ser verdaderos evangelizadores.

3.º **NECESIDAD DEL ANUNCIO.**—Pero este testimonio sigue siendo insuficiente, pues debe ser explicitado por un anuncio de Nuestro Señor Jesucristo. La Buena Noticia proclamada por el testimonio de la vida debe ser también anunciada por la Palabra. No hay evangelización verdadera mientras no se predique el nombre, la doctrina, la vida, las promesas, el reino, el misterio de Jesús Hijo de Dios.

4.º **ADHESION VITAL Y COMUNITARIA.**—El anuncio adquiere su plenitud cuando hace nacer, en quien lo ha recibido, una adhesión de corazón. Adhesión a las verdades que el Señor ha revelado. Pero más aún, adhesión al programa de vida que El ha enseñado. Adhesión al reino, es decir, al "mundo nuevo", al nuevo estado de cosas, a la nueva manera de ser y de vivir que inaugura el Evangelio. Entrar en la Iglesia, comunidad de fieles y sacramento visible de salvación; acoger el Evangelio como Palabra que salva; adhesión a la Iglesia, acogida de los Sacramentos que manifiestan y sostienen esta adhesión, por la gracia que confieren.

5.º **AFAN APOSTOLICO.**—El que ha sido evangelizado, evangeliza a su vez. He aquí la prueba de la verdad, la piedra de toque de la evangelización: Es imposible que un hombre haya acogido la Palabra y se haya entregado al reino sin que se convierta en apóstol que da testimonio y anuncia el Evangelio con su colaboración entusiasta.

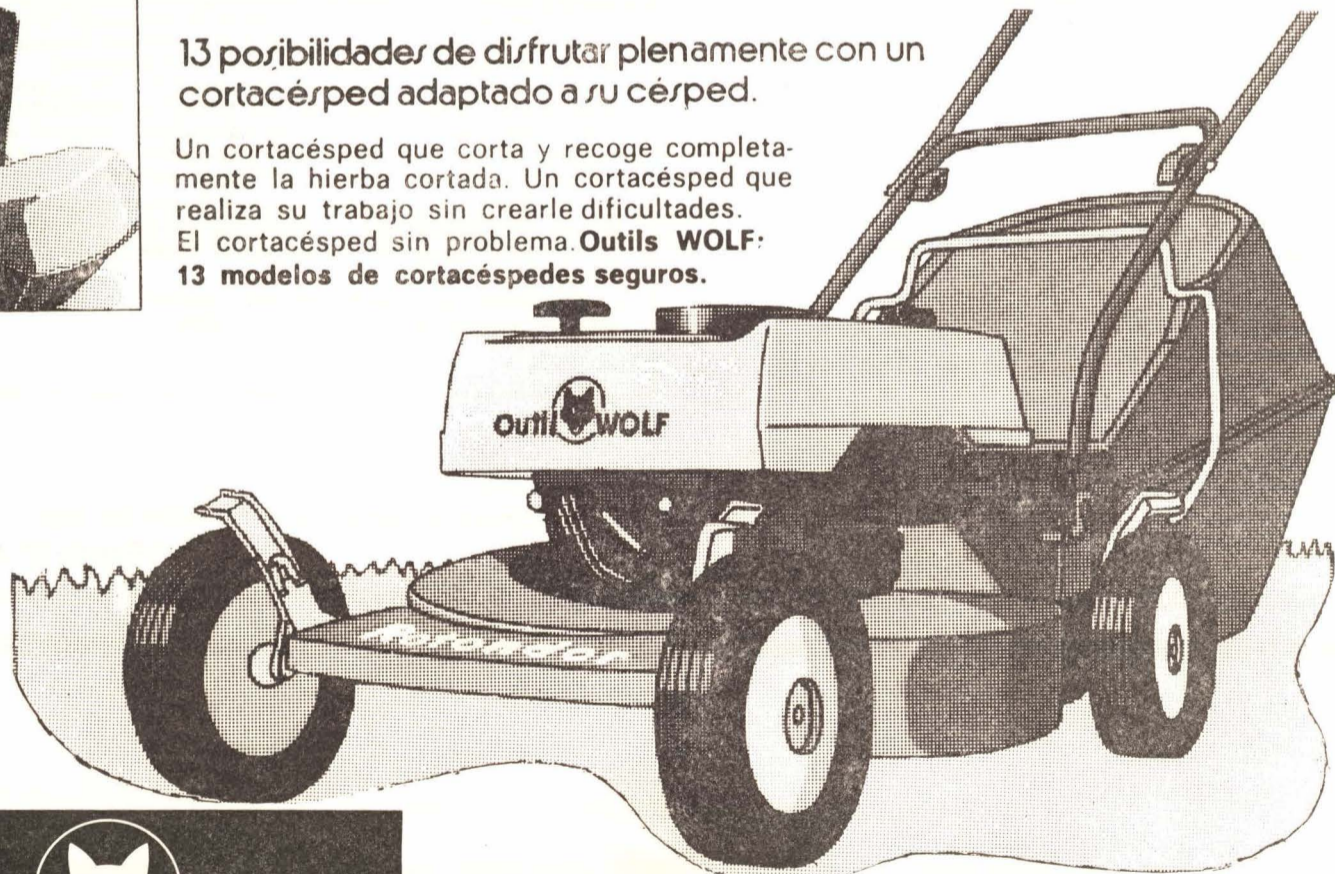
13 CORTACESPEDES SEGUROS



13 posibilidades de disfrutar plenamente con un cortacésped adaptado a su césped.

Un cortacésped que corta y recoge completamente la hierba cortada. Un cortacésped que realiza su trabajo sin crearle dificultades.

El cortacésped sin problema. **Outils WOLF:**
13 modelos de cortacespeds seguros.



Outils WOLF

Documentación y demostración sin compromiso

BRILUC JARDIN MAQUINARIA Y MOTOS

Avda. José Antonio, 1 - Frente Iglesia Sta. Magdalena - Tel. 45 06 02

VINAROS

Primera Cadena

- 13'45 Carta de ajuste.
- 14'00 Programa regional simultáneo.
- 14'31 Avance informativo.
- 14'35 Aquí, ahora. Programa informativo.
- 15'00 Telediario. Primera edición.
- 15'30 Historias del año 1000. «Segunda puntada»
- 16'30 «Danza Eslava», de Dvorak.
- 16'31 Avance informativo.
- 16'35 Un globo, dos globos, tres globos. «Para los pequeños». «¡Abrete, Sésamo!», episodio número 46.
- 20'00 Novela (Capítulo VI). «Bearn».
- 20'30 Estudio estadio.
- 21'00 Telediario. Segunda edición.
- 21'20 «Los caciques», de Carlos Arniches. Intérpretes: DON ACISCLO, Pablo Sanz; EDUARDA, María Luisa Ponte; PEPE OJEDA, Gabriel Llompart; ALFREDO, Jaime Blanch; CRISTINA, Ana María Mauri; GARIBALDI, Enrique Navarro; DOÑA CESAREA, María Carrasco, y TARSILA, Carmen Contreras.
- 23'15 Telediario. Tercera edición.
- 23'40 Reflexión. Despedida y cierre.

UHF

- 20'00 Presentación y avances.
- 20'01 El cuerpo humano. «Las venas, autopistas hacia el corazón».
- 20'30 Un soltero casado. «El nuevo empleo».
- 21'00 Jazz vivo. «Earl Hines y su trío» (II).
- 21'30 Noticias en el Segundo Programa.
- 22'00 Hawai 5-0. «El soldado».
- 23'00 Página del lunes.
- 23'30 Última imagen.

MARTES, 27 ABRIL

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
- 14'31 Avance informativo.
- 14'35 Aquí, ahora. Programa informativo.
- 15'00 Telediario. Primera edición.
- 15'30 Salto mortal. «Amsterdam».
- 16'30 «El vuelo del moscardón», de R. Korsakoff.
- 16'40 Vuelta Ciclista a España. Desde Estepona, comienzo de la Vuelta Ciclista a España, que será retransmitida en directo por Televisión Española.
- 18'30 Avance informativo.
- 18'45 Un globo, dos globos, tres globos. «Para los pequeños». «¡Abrete, Sésamo!». El mundo de la música: Arturo de Britaña.
- 20'00 Novela (Capítulo VII). «Bearn».
- 20'30 Revista de toros.
- 21'00 Telediario. Segunda edición.
- 21'20 Vuelta Ciclista a España.
- 21'30 «Bello amor» («Maxime»). Intérpretes: Michèle Morgan, Charles Boyer, Arletty, Jane Marken, André Brunet y Fernand Fabre. En el París de principios de siglo, el millonario y donjuanesco Sr. Hubert utiliza para sus conquistas a Maxime, un maduro caballero al viejo estilo. Hubert ha puesto los ojos en una gran dama —Jacqueline—, y Maxime despliega todos los recursos de la más refinada galantería —le pagan bien por ello— para facilitar a Hubert el camino.
- 23'30 Telediario. Tercera edición.
- 23'55 Reflexión. Despedida y cierre.

UHF

- 20'00 Presentación y avances.
- 20'01 Polideportivo.
- 21'30 Noticias en el Segundo Programa.
- 22'00 Cultura 2.
- 22'30 Maestros y estilos.
- 23'30 Última imagen.

MIÉRCOLES, 28 ABRIL

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo
- 14'31 Avance informativo.



- 14'35 Aquí, ahora. Programa informativo.
- 15'00 Telediario. Primera edición.
- 15'30 El padre Brown. «El rápido». Intérpretes: Kenneth More, Dennis Burgess, Bernard Lee y Penelope Horner.
- 16'30 «La procesión de Rocío», de Turina.
- 18'31 Avance informativo.
- 18'35 Un globo, dos globos, tres globos. «Para los pequeños». «¡Abrete, Sésamo!», episodio número 18. Terrytoons: «Nos vamos de pesca». 3, programa 3.
- 20'00 Novela (Cap. VIII). «Bearn».
- 20'30 Cuarto y mitad.
- 21'00 Telediario. Segunda edición.
- 21'20 Vuelta Ciclista a España.
- 21'30 Los ríos. «El Guadarrama».
- 22'00 Especial Montreaux. «Europa ritmo de Samba». Programa especial que representará a Radiotelevisión Española en el próximo «Concurso Internacional de Variedades para Televisión», que anualmente se celebra en Montreaux. En esta producción se muestra el acontecer de las fiestas folklóricas de Gijón, de las Batallas Florales de Niza y de los Fuegos Artificiales de Ginebra, unificados bajo el ritmo brasileño de la Escuela de Sambas «Salgueiro».
- 23'15 Telediario. Tercera edición.
- 23'40 Reflexión. Despedida y cierre.

UHF

- 20'00 Presentación y avances.
- 20'01 Revista de cine.
- 21'30 Noticias en el Segundo Programa.
- 22'00 Cine Club. Ciclo nuestro cine en los 60. «Young Sánchez». Intérpretes: Julián Mateos, Carlos Otero, Ermano Bonetti y Luis Ciges. Paco, boxeador amateur, que trabaja como tornero en una fábrica, aspira a ser una figura del boxeo. Paulino y un boxeador sonado, el «Conca», le ayudan en su preparación, pero debe enfrentarse con D. Rafael, «manager» que maneja el mundo del boxeo. A pesar de estas dificultades, Young Sánchez decide enfrentarse y comenzar una dura y penosa carrera dentro del boxeo profesional.
- 23'30 Última imagen.

JUEVES, 29 ABRIL

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
- 14'31 Avance informativo.
- 14'35 Aquí, ahora. Programa informativo.
- 15'00 Telediario. Primera edición.
- 15'30 En ruta. «Camarada polizón». Intérpretes: Claude Akins, Frank Converse, Roosevelt Grier, Art Metrano, John Rubinstein, Noah Keen y Karl Pistilli. Los camioneros transportan el instrumental de un concierto. Durante el viaje se dan cuenta de la existencia de un polizón en el camión. Se trata de un joven pianista ruso que desea conocer libremente Norteamérica.
- 16'30 «Danza húngara». Orquesta Sinfónica de la RTVE.
- 19'31 Avance informativo.
- 18'35 Un globo, dos globos, tres globos. «Para los pequeños». «¡Abrete, Sésamo!». «Las aventuras del hada Rebeca».
- 20'00 Novela (Capítulos IX y X). «Bearn».
- 21'00 Telediario. Segunda edición.
- 21'20 Vuelta Ciclista a España.
- 21'30 «El Valle del Arco Iris» («Finian's Rainbow») (1968). Intérpretes: Fred Astaire, Petula Clark, Tommy Steel, Keenan

Wyn, Don Francks y Barbara Hancock. El señor Finian MacLonnegan —un irlandés del condado de Gloccamorra— roba a los duendes una vasija de oro que, según la leyenda, tiene la propiedad de hacer realidad los sueños de quien la posee. Con la vasija mágica y su hija Sharon, el señor Finian emigra a Norteamérica, precisamente al Valle del Arco Iris, habitado por una pintoresca comunidad de cultivadores de tabaco.

- 23'50 Telediario. Tercera edición.
- 00'15 Reflexión. Despedida y cierre.

UHF

- 20'00 Presentación y avances.
- 20'01 Del Atlántico al Pacífico. «El gran problema de la Columbia Británica».
- 21'00 Más allá. «El triángulo de Las Bermudas».
- 21'30 Noticias en el Segundo Programa.
- 22'00 Musical Pop. «Dr. John» (y II). Segunda y última parte del recital ofrecido en vivo por el célebre conjunto norteamericano «Dr. John».
- 22'30 Temas 76.
- 23'30 Última imagen.

VIERNES, 30 ABRIL

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
- 14'31 Avance informativo.
- 14'35 Aquí, ahora. Programa informativo.
- 15'00 Telediario. Primera edición.
- 15'30 Hoy por hoy.
- 16'30 «El barbero de Sevilla» (obertura), de Rossini. Orquesta Sinfónica de la RTVE.
- 16'45 Largometraje. «Una rubia peligrosa». Intérpretes: Henri Vidal, Mylene Demongeot, Jean-Paul Belmondo, Alain Delon y Roger Hanin. Un robo de esmeraldas valoradas en 50 millones de francos ha sido cometido por un famoso atracador conocido por el sobrenombre de «Carlomagno». El coche utilizado para el asalto es robado por una adolescente —Virginia—, fugada de un reformatorio. Atrapada por la policía, Virginia se ve metida en un formidable lío, ya que en el interior del coche estaban las armas con que se cometió el atraco.
- 18'30 Programa especial.
- 20'30 Telediario. Segunda edición.
- 20'55 Fútbol: Real Madrid - Barcelona. Encuentro de Liga de Primera División desde el Estadio Bernabeu, de Madrid.
- 23'00 Vuelta Ciclista a España.
- 23'10 Un, dos, tres. Programa concurso.
- 00'10 Telediario. Tercera edición.
- 00'35 Reflexión. Despedida y cierre.

UHF

- 20'00 Presentación y avances.
- 20'01 Documental.
- 20'30 Telefilme. «La gansa de las nieves».
- 21'30 Noticias en el II Programa.
- 22'00 Barnaby Jones. «La conexión de platino».
- 23'00 Página del viernes.
- 23'30 Última imagen.

SABADO, 1 MAYO

Primera Cadena

- 12'00 Apertura y presentación.
- 12'01 Hockey sobre patines. Copa de Europa. Desde el «Palau Blau Granà», de Barcelona, retransmisión en directo del partido de cuartos de final de Copa de

Europa de hockey sobre patines entre los equipos de Barcelona y Novara.

- 13'30 Boxeo. Campeonato del Mundo. Desde el Palacio de Deportes Capitol, de Washington, retransmisión de la velada de boxeo, Campeonato del Mundo de los pesos pesados, entre los púgiles Cassius Clay y Jimmy Young.
- 14'25 Avance informativo.
- 14'30 Por las rutas de San Pablo.
- 15'00 Telediario. Primera edición.
- 15'30 Heidi. «Te lo prometo, abuelita».
- 16'00 Primera sesión. «Misión Secreta» («Blindford») (1966). Intérpretes: Rock Hudson, Claudia Cardinale, Guy Stockwell, Xack Warden, Brad Dexter y Anne Seymour. El doctor Snow, famoso psiquiatra, recibe del Gobierno americano el encargo de someter a un tratamiento médico a un reputado científico —Arthur Vincenti—, aquejado de trastornos mentales, que le han llevado a la manía persecutoria.
- 17'30 El circo de TVE. Gaby, Fofó y Miliki.
- 18'30 Fútbol. Español - At. Madrid. Desde el Estadio de Sarriá, de Barcelona.
- 20'30 La ruta de los descubridores españoles. «En busca de la ciudad perdida».
- 21'00 Informe semanal.
- 22'00 Noticias.
- 22'10 Vuelta Ciclista a España.
- 22'20 Directísimo.
- 23'35 Kojak.
- 00'35 Reflexión. Despedida y cierre.

UHF

- 20'00 Presentación y avances.
- 20'01 Recuerdos del telefilme. Hoy: Ironside. «Una partida decisiva».
- 21'00 Flamenco. Sevillanas con «El Pali».
- 21'30 Noticias.
- 21'35 Opinión. Espacio informativo.
- 22'00 Concierto.
- 23'45 Última imagen.

DOMINGO, 2 MAYO

Primera Cadena

- 10'30 Apertura y presentación.
- 10'31 El día del Señor. La santa Misa.
- 11'15 Concierto.
- 11'45 Gente joven.
- 12'30 Sobre el terreno. Automovilismo.
- 14'10 Crónica de siete días.
- 15'00 Noticias.
- 15'15 La casa de la pradera. «Recordadme con alegría» (I).
- 16'15 Automovilismo. Desde el Circuito del Jarama, de Madrid, retransmisión en directo del G. P. de España «F-1».
- 16'30 «El león de invierno» (1968). Intérpretes: Katharine Hepburn, Peter O'Toole, Jane Merrow y John Castle. Los intereses, las pasiones y las luchas por el poder originan un gran drama histórico, en el que se ve envuelta la figura de Leonor de Aquitania.
- 18'45 Automovilismo. «F-1».
- 19'00 Voces a 45.
- 20'00 El mundo de la TV.
- 20'30 Baloncesto. Final de Copa de España. Desde el Polideportivo de Cartagena, retransmisión en directo del partido de baloncesto correspondiente a la final de la Copa de España.
- 22'00 Noticias.
- 22'15 Vuelta Ciclista a España.
- 22'25 Shaft. «La máquina de matar».
- 23'55 Últimas noticias.
- 24'00 Despedida y cierre.

UHF

- 19'00 Presentación y avances.
- 19'01 Dibujos animados.
- 19'30 Cine cómico. Hoy: Laurel y Hardy.
- 20'00 Las calles de San Francisco.
- 21'00 Noticias.
- 21'15 Secretos de las profundidades. «Bajo el Océano Indico».
- 21'45 A fondo.
- 23'30 Última imagen.

LO INESPERADO

CONSTANCIA, 5 - VINAROS, 0

Estábamos acostumbrados a que el Vinaroz no marcara goles en sus desplazamientos. Ahora vemos que se los marcan y por cuenta abultada. Ahí quedan esos cinco sufridos ante el Constanca. Y lo chocante del caso es que el autor de los mismos fue un solo jugador: Corró. No acertamos en comprender cómo pudo ser esto. Otras veces hemos visto la forma de «secar» a un jugador peligroso, adosándole un hombre en su vigilancia, aun a trueque de que dicho hombre no hiciera más que esto: impedir el libre desenvolvimiento de tal jugador peligroso. Parece ser que Corró no sufrió este inconveniente y se desenvolvió a sus anchas como para conseguir, él solito, endosarle cinco goles a nuestro equipo. Mala tarde de Pascua, pues, ante un equipo situado en los últimos lugares de la clasificación.

La cuenta se produjo así: En el minuto ocho del primer tiempo, Corró marcó el 1 a 0. A los cuarenta y dos minutos, un cabezazo de Corró logró el 2 a 0. En la segunda parte, y a los veintidós minutos, Corró batió, desde fuera del área, a Bravo, y fue el 3 a 0. A los veintiocho minutos, Corró alcanzó el 4 a 0. Y tres minutos más tarde, el inefable Corró redondeó el 5 a 0.

Ahí queda, pues, esa derrota estrepitosa que, sinceramente, no podíamos esperar. Para colmo de los males, una doble amonestación produjo la expulsión de Sos, con lo que el Vinaroz quedó mermado numéricamente. Y lo que es peor, privados de su concurso para el partido a jugar mañana. Lo que nos faltaba.

Se jugó mal y se acabó peor. Arbitró el colegiado Sr. Gallardo, y a sus órdenes, las formaciones fueron:

CONSTANCIA: Gost; Cuenca, López, Puig; Figuerola, Parma (Parera); Mir (Roselló), Vicéns, Vaquer, Corró y Miguelito.

VINAROS: Bravo; Millán, Sos, Montoya; Suso, Coll; Ferrando

(Tarrazona), Grau (Martorell), Isach, Borja y Díaz.

Hemos quedado con la misma puntuación anterior, pero con más abultado número de goles que, luego, tal vez puedan influir por aquello del «golave».

Mañana nos visitará el Manresa. Atención a este partido para el que el Vinaroz no debe menospreciar la alineación que presente el equipo visitante. Si se hubiese arreglado la situación de los antiguos jugadores, porque su real valía lo merece. Si son los juveniles quienes vengán, porque la juventud lucha y corre más aún que los ya veteranos por aquello de que tienen deseos de triunfar. Y habrá que buscar, con ahínco y total entrega, el camino del gol para aumentar la cuenta de los conseguidos, que es ya deficitaria con la de los encajados. Nosotros estaremos en el Cervol para alentar al Vinaroz, que debe ganar como premio al esfuerzo total puesto, en la liza, por los jugadores que integran nuestra plantilla, que habrán de sacarse la espina recibida ante el Constanca.

INTERINO

3.ª DIVISION

GRUPO III

Resultados de la Jornada 31.ª

Endesa, 1 - Gandía, 0
Mallorca, 1 - Onteniente, 0
Sabadell, 0 - Gerona, 1
Levante, 4 - Huesca, 2
Masnou, 1 - Ibiza, 1
Manresa, 1 - Calella, 2
Constancia, 5 - VINAROS, 0
Lérida, 2 - Mestalla, 2
Villena, 1 - Villarreal, 1
Olimpico, 0 - At. Baleares, 0

Partidos para la Jornada 32.ª

Onteniente - Gandía
Gerona - Mallorca
Huesca - Sabadell
Ibiza - Levante
Calella - Masnou
VINAROS - Manresa
Mestalla - Constanca
Villarreal - Lérida
At. Baleares - Villena
Olimpico - Endesa

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Gerona	31	18	5	8	48	28	41+9
Huesca	31	16	8	7	55	28	40+10
Levante	31	17	5	9	48	28	39+7
Olimpico	31	13	12	6	37	23	38+8
Mallorca	31	14	8	9	35	34	36+4
Lérida	31	14	7	10	43	33	35+5
Gandía	31	14	6	11	36	32	34+2
Villena	31	12	10	9	35	28	34+4
VINAROS	31	13	5	13	34	40	31+1
At. Baleares	31	10	11	10	32	34	31+1
Endesa	31	11	8	12	27	31	30-2
Sabadell	31	11	8	12	35	32	30-2
Onteniente	31	11	7	13	30	26	29-3
Constancia	31	11	7	13	35	32	29-3
Ibiza	31	12	5	14	42	48	29-1
Manresa	31	12	4	15	41	51	28-4
Villarreal	31	10	8	13	30	40	28-2
Mestalla	31	7	9	15	28	34	23-7
Masnou	31	7	8	16	34	56	22-10
Calella	31	4	5	22	17	64	13-17

El C. D. Manresa, hoy



Este es el nuevo C. D. Manresa. Juveniles y aficionados están tratando, por lo menos, de evitar el descenso automático. Suceso improbable tras el fracaso frente al Calella. De los antiguos quedaron sólo Pujadas, Orenes y el meta paraguayo Romero, que reaparecerán mañana. Probable alineación: Romero; Pujadas, Orenes, Silvio; López, Torredellot; Justí, Víctor, Rubio y Comella (Fernández, Freixell, Neiro y Verneda).

AYUDA
a la
CRUZ ROJA

La «XV Vuelta del Langostino» para los días 23, 24 y 25 de junio

1.ª ETAPA — DIA 23	Km. parciales	Km. totales	Horario probable
Vinaroz (neutralizados) ...	0'0	0'0	14'30
Salida real Carretera 232 ...	0'0	0'0	14'45
San Jorge ...	13'7	13'7	15'07
Cruce Cervera ...	5'5	19'2	15'16
Cervera, P. M. 3.ª Categoría ...	1'5	20'7	15'20
San Mateo (Meta Volante) ...	11'3	32	15'40
Salsadella ...	6	38	15'49
Cruce Albocácer ...	10	48	16'06
Puerto Basas, 1.ª Categoría ...	9'5	57'5	16'21
Albocácer ...	4'5	62	16'29
Cruce Catí ...	9	71	16'45
Catí ...	14	85	17'09
Cruce General Nacional 232 ...	8	93	17'20
Cruce Chert ...	10'7	103'7	17'38
La Jana ...	7'7	111'4	17'50
Traiguera (Meta Volante) ...	4	115'4	17'56
San Rafael del Río ...	11	126'4	18'14
Cruce General Carretera 232 ...	11	137'4	18'30
Vinaroz (Meta) ...	8	145'4	18'42
Media probable: 36'639 Km/h.			

2.ª ETAPA — DIA 24	Km. parciales	Km. totales	Horario probable
Vinaroz (neutralizados) ...	0'0	0'0	13'15
Salida real cruce Uldecona ...	—	—	—
Carretera 232 ...	0'0	0'0	13'30
Cruce apeadero Alcanar ...	5'6	5'6	13'39
Alcanar ...	3	8'6	13'43
N.ª S.ª Remedio, P. M. 3.ª Categoría ...	3'3	11'9	13'49
Uldecona ...	5	16'9	13'57
Cruce Galera ...	3'4	20'3	14'02
S. Juan del Pas ...	2	22'4	14'05
Barrio Castell ...	3'09	26'2	14'12
San Rafael del Río ...	0'1	26'3	14'13
Rosell ...	11	37'3	14'31
Casas del Río ...	5	42'3	14'38
La Cenía ...	1	43'3	14'40
Cruce Valentins ...	7	50'4	14'52
La Galera ...	9	59'3	15'05
Santa Bárbara ...	6'1	65'4	15'14
Cruce Freginals ...	4'5	69'9	15'23
Les Ventalles ...	4	73'9	15'30
Uldecona ...	7	80'9	15'42
Vinaroz (Meta Volante) ...	13'8	94'7	16'04
Benicarló ...	7'5	102'2	16'16
Cruce Peñíscola ...	7	109'2	16'27
Peñíscola ...	5'8	115	16'36
Benicarló ...	8	123	15'50
Vinaroz (Meta) ...	7'5	130'5	17'02
Media probable: 36'933 Km/h.			

3.ª ETAPA — DIA 25	Km. parciales	Km. totales	Horario probable
Vinaroz (neutralizados) ...	0'0	0'0	8'45
Salida real C. N. 232 ...	0'0	0'0	9'00
San Jorge, P. M. 3.ª Categoría ...	13'07	13'07	9'22
Traiguera (Meta Volante) ...	4'7	18'4	9'30
La Jana ...	4	22'4	9'37
Cruce Chert ...	7'7	30'1	9'51
Cruce Catí ...	10'7	40'8	10'09
Santuario Ntra. Sra. Vallibona ...	—	—	—
Meta Volante ...	4'5	45'3	10'18
Puerto Querol, P. M. 1.ª Categoría ...	4'8	50'1	10'31
Cruce Vallibona ...	5	55'1	10'39
Morella, P. M. 1.ª Categoría ...	13	68'1	11'04
Cruce Vallibona ...	13	81'1	11'26
Cruce Catí ...	14'03	95'4	11'48
Cruce Chert ...	10'7	106'1	12'05
La Jana ...	7'7	113'8	12'17
Traiguera ...	4	117'8	12'23
San Jorge ...	4'7	122'5	12'31
Vinaroz (Meta) ...	13'7	136'2	12'52

Media probable: 35'328 Km/h.
 Recorrido total de la Vuelta: 412'1 Km.
 Promedio general de la Vuelta: 36'300 Km/h.
 Equipos de 6 corredores.

muebles de cocina por elementos



José Nos

PATROCINA

UN VIAJE DE UNA SEMANA A PALMA DE MALLORCA PARA DOS PERSONAS, Y UN TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL VINAROS C. DE F., Y UN MAGNIFICO TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL EQUIPO JUVENIL

VINAROS C. F.		VINAROS JUVENIL	
JUGADOR	GOLES	JUGADOR	GOLES
ISACH ...	8	MARTORELL ...	23
FERRANDO ...	6	AGUDO ...	9
TARRAZONA ...	5	RIBERA ...	9
COLL ...	4	CHALER ...	3
DIAZ ...	4	MARTIN ...	2
BOYERO ...	4	CARRASCO ...	2
BORJA ...	2	ROMERO ...	2
MILLAN ...	1	GABALDA ...	1
		BARTOLO ...	1
		GOMEZ ...	1

SE ALQUILA, por temporada, casa amueblada en San Jorge, a 14 Km. de Vinaroz. Posee dos dormitorios, chimenea rústica, baño y aseo. — Razón en calle Carreró, n.º 50, Bodega Flora.

BABEL

LISTAS DE BODA Y DECORACION

- Vajillas
- Cuberterías
- Cristalerías
- Artículos regalo
- Cuadros
- Iluminación industrial

Lámparas estilo clásico y moderno
 (instalación propia)

Safón, 7
 Tel. 45 16 44

VINAROS

JOSE TORRES SUARA (SIDEKO)

Almacén de Hierros
 VIGAS - CHAPAS ACEROS - TUBERIA Y ACCESORIOS
 JACENAS Y VARILLAS PARA LA CONSTRUCCION
 C. Puente, 87 Tel. 45 02 44 VINAROS



La «espantà» de los profesionales del C. D. Manresa ha constituido el inesperado y sensacional «boom» de la temporada 75-76. Ese pintoresco mundillo del balón redondo nos sorprende con el insólito acaecer. La industriosa capital del Bagés, con cerca de cien mil habitantes y de tradicional solera deportiva, anda perpleja por la crítica situación de su equipo de fútbol. Para conocer en directo la grave problemática, hemos llamado al Pujolet. Rafael Franco, que vive la apasionante tesitura desde la misma entraña, acepta el diálogo.

Para centrar el reportaje es preceptiva la presentación. Rafael Franco es el místico del C. D. Manresa. Nació en Rosario (Argentina). Fue destacado jugador del River Plate, Nacional (Uruguay), etc. Preparador de la Selección Venezolana. Subcampeón de la Liga española, en el vértice del ataque coruñés, formando parte de la célebre orquesta Canaro (Corcuera, Oswaldo, Franco, Moll y Tino). Adiestró luego al Ferrol y Ciudadela.

Tema: Manresa C. D. Se erige en líder un opulento industrial de la construcción. Echa la casa por la ventana o poco menos. La afición no da crédito a tanta grandeza. Se salva la tempora-

da 74-75. Ricardo Oliva hace marcha atrás y surge el desfase.

—¿Qué opina de la gestión del ex mandatario?

—Fuera de tono. Tal vez obró de buena fe, pero el caos a la vista.

—El «mecenas» Ricardo Oliva, con su mini-equipo colaborador se encuentra en un pozo sin salida. Opta por abandonar el buque. Una Gestora se hace cargo del club. ¿Qué dice a ello?

—Una solución consecuente, pues otra cosa hubiese sido peor.

—La plantilla profesional trabaja, pero no cobra y el malestar va «increscendo». Los jugadores anuncian, por tres veces,

que dejarían de alinearse, pero en última instancia se visten de corto. ¿Cuál es su punto de vista?

—Hombre, los chicos han de subsistir. Alguno de ellos mandó a los suyos a su lugar de procedencia en espera de la llegada de los sobres. Muy lamentable la situación.

—Llegó el día «H». El encuentro con el monarca de la tabla provocó lleno en el Pujolet. Se habló por cuarta vez del plante. ¿Pensó que se materializaría?

—Pues no. La Gestora apuró todo. En el último momento no aparecieron en vestuarios. Los juveniles estaban avisados por si acaso. Fue una pena que se mezclaran en el graderío.

—¿Marcharon definitivamente?

—Pues sí. Han quedado libres y ya cobrarán cuando haya plata. Sólo siguen Pujadas y Romero.

—¿Con usted están al corriente?

—Nada de eso. Me adeudan amplia suma.

—¿Por qué no se marcha?

—Sencillamente porque la Gestora merece mis respetos y hay que darle un margen de confianza.

En el aire muchos débitos.

—Sorprendente victoria del Calella y que hunde todavía más al Manresa. ¿Qué pasó?

—Simplemente que a los juveniles les viene ancha la categoría.

—¿Piensa conservar la categoría?

—Difícil, pero se intentará.

—Frente al Vinaroz, ¿qué?

—En teoría salimos derrotados, pero como en fútbol no hay enemigo pequeño. Veremos lo que pasa.

—oOo—

Rafael Franco Serenes aguanta el tipo en la derruida nave manresana. No todo es oro lo que reluce en el fútbol. Para muestra, un botón.

ANGEL

MARIA ROSA

ESTETICA Y BELLEZA FEMENINA



Estheticienne Diplomada

Limpieza de cutis
Tratamiento de acné
Maquillaje
Manicura
Depilación definitiva y a la cera
Tratamiento especial para las arrugas

25 AÑOS DE PAZ, 5, 3.º - A ★ Teléfono 45 07 34 ★ VINARÓZ
POR FAVOR RESERVE HORA CON ANTELACION



autonet

LAVADO AUTOMATICO DE COCHES Y ENGRASE

XXV Años de Paz, 17 - Tel. 45 16 47

VINARÓZ

Lavará su COCHE dejándolo LIMPIO, brillante y seco, en pocos minutos

TUNEL DE LAVADO