



Vinaroz

AÑO XV

Núm. 850

Sábado, 7 julio
1973

Depósito legal:
CS. 33-1958



BODAS DE ORO SACERDOTALES del Muy Iltre. Sr. D.

Vicente Jovaní Mas

Canónigo de La Habana (Cuba)

CONMEMORACION JUBILAR:

Vallibona, 24 de junio de 1973

Vinaroz, 29 de junio de 1973

Cincuenta años, totalmente, dedicados al servicio de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana, del virtuoso y celoso sacerdote Mossén Vicente Jovaní, bien merece recordarlo para justa constancia histórica, testimonio fiel de perseverancia vocacional y estímulo para las jóvenes promociones sacerdotales.

¿QUIEN ES MOSSÉN VICENTE JOVANI MAS?

En nuestra ciudad todos le conocen. Es esa figura ascética y de caminar ágil que tiene su puesto permanente en la Capilla del Santísimo Sacramento, en nuestra Iglesia Arciprestal, y atiende el culto diario en el Hospital Municipal. Nació, Mossén Vicente, en la villa de Vallibona (comarca de Morella) el 14 de febrero de 1898, recibiendo el Santo Bautismo el mismo día. Hijo de modesto y católico matrimonio; fueron sus padres Vicente Jovaní Martí (nacido en la Masía de Jovaní, de Morella) y Rosa Mas Llopis (nacida en Vallibona), siendo Mossén Vicente el segundo de los hermanos entre José y María, a quienes siguieron aumentando el hogar sus otros hermanos: Saturnino, Manuel (que fue sacerdote y mártir) y Fidel.

Huérfano de padre en su niñez y prendido en su corazón la fulgurante centella de la vocación sacerdotal, ingresó en el Colegio de Vocaciones Eclesiásticas de San José, en Tortosa, el curso de 1911, concluyendo sus estudios en 1923, recibiendo la con-



VINARÓZ. — 29 junio 1973. Concelebración solemne y conmemorativa de las Bodas de Oro Sacerdotales del M. I. señor D. Vicente Jovaní Mas, Canónigo de La Habana, en la Iglesia Arciprestal de Vinaroz.

Catolicidad

SANTORAL

Sábado, 7: San Fermín.
 Domingo, 8: San Adriano III.
 Lunes, 9: Santa Anatolia, Virgen.
 Martes, 10: Santa Rufina.
 Miércoles, 11: San Benito.
 Jueves, 12: San Juan Gualberto.
 Viernes, 13: San Enrique.
 Sábado, 14: San Camilo de L.

PARROQUIA ARCIPRESTAL INTENCIONES DE LAS MISAS DE LA SEMANA

DOMINGO, día 8. — Arciprestal: 8 horas, Juan Ribera. 9 h., Dionisia Ricart. 10 h., Emilio Querol - Dolores Lores. 11 h., Isabel Selma Alonso. 12 h., Carmen Ramos Ten (Greg.). 18 h., libre. 19'30 h., Celia Frexes Blasco.

LUNES, día 9. — Colegio: 8 horas, Celina Valero. Arciprestal: 8 h., Isabel Inglés. 8'30 h., Celia Frexes Blasco. 9 h., José y Vicente Castell. 12 h., libre. 20 h., Carmen Ramos Ten (Greg.). Hospital: 7'30 h., libre.

MARTES, día 10. — Colegio: 8 horas, Celina Valero. Arciprestal: 8 h., Celia Frexes Blasco. 8'30 h., libre. 9 h., José Alonso - Remedios Ortega. 12 h., libre. 20 h., Juan Costas. Hospital: 7'30 h., libre.

MIÉRCOLES, día 11. — Colegio: 8 horas, Celina Valero. Arciprestal: 8 h., libre. 8'30 h., libre. 9 h., F. Costas - Fustegueras. 12 h., libre. 20 h., libre. Hospital: 7'30 h., libre.

JUEVES, día 12. — Colegio: 8 horas, Angeles. Arciprestal: 8 h., libre. 8'30 h., libre. 9 h., F. Costas - Fustegueras. 12 h., libre. 20 h., Celia Frexes Blasco. Hospital: 7'30 h., libre.

VIERNES, día 13. — Colegio: 8

horas, Florentina. Arciprestal: 8 h., Familia Vives Ayora. 8'30 h., libre. 9 h., Enrique Roca. 12 h., libre. 20 horas, Celia Frexes Blasco. Hospital: 7'30 h., libre.

SABADO, día 14. — Colegio: 8 horas, F. Almas. Arciprestal: 8 h., F. Salvador Costas. 8'30 h., libre. 9 horas, Rosa Roca Pedra. 12 h., libre. 20 h., Celia Frexes Blasco. Hospital: 7'30 h., libre.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

CULTOS

Semana del 8 al 15 de julio

DOMINGO, 8. — 8'30, Misa sufragio Vicente Guimerá Beltrán. 10'30, Misa en G. V. del Carmen. 11, Misa en S. Roque. 11'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor. 12'30, Misa. 19, Misa. 20, Misa.

LUNES, 9. — 8'30, Misa «dantis» Benicarló. 19'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor.

MARTES, 10. — 8'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor. 19'30, Misa sufragio Eugenia Bordenare.

MIÉRCOLES, 11. — 8'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor. 19'30, Misa sufragio Sebastián Sanz C.

JUEVES, 12. — 8'30, Misa «dantis» Benicarló. 19'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor.

VIERNES, 13. — 8'30, Misa «dantis» Benicarló. 19'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor.

SABADO, 14. — 8'30, Misa «dantis» Benicarló. 19'30, Misa Greg. Aurora Pastor Pastor.

NOTA: El próximo lunes, día 16, festividad de la Stma. Virgen del Carmen, Patrona de nuestros marineros y gente del mar, celebran su fiesta con el siguiente programa: A las 10'30, Procesión de traslado de la imagen desde el templo a La Lonja. A las 11, Misa Solemne y Procesión.

Aquí PARROQUIA

SANTA MARIA MAGDALENA

PUEBLO DE DIOS: El pasado lunes fue bendecida la nueva barca de pesca de los hermanos Drago.

Reflexiones: Lec. 1.^a (Ez., 2, 2-5): Son un pueblo rebelde; y sabrán que hubo un Profeta en medio de ellos.

2.^a (2 Cor., 12, 7-10): Muy a gusto, dice San Pablo, presumo de mis debilidades, porque así permanecerá en mí la fuerza de la gracia del Señor.

Jesús no vuelve a su pueblo, Nazaret, por sentimentalismo o nostalgia, sino para dar cumplimiento a su Misión salvadora: Predicar la Buena Noticia (Evangelio) a toda la Palestina sin exceptuar a nadie ni ningún rincón.

Los de Nazaret ya saben de sus andanzas, predicaciones y milagros. Es recibido con recelo y cierta curiosidad. Jesús, en la Sinagoga, les habla, y aunque causa asombro por su manera de predicar y por la profundidad y sencillez de su doctrina, no es aceptado.

Ellos quieren milagros, no porque le acepten o porque tienen Fe; por curiosidad... casi por despecho. Le han conocido como vecino, como hombre, uno de ellos, y parece como una especie de rencilla o envidia, porque ha descollado tanto y es seguido por todos.

Hay una relación directa entre milagros y Fe. Un Milagro no tiene sentido cuando ocurre en un ambiente extraño a la Fe o a la inquietud religiosa; se convertiría en una acción aparatosa sin contenido ni mensaje divino-salvador.

Cuando Dios ha obrado milagros, ha

sido para hacer notar su presencia y para que aceptemos su mensaje, como confirmación de que quien nos habla es Dios.

Los milagros que hacia Jesús suponían la confianza plena en su persona, y la aceptación de su misión mesiánica.

El pecado de los habitantes de Nazaret radica en no querer aceptar el carácter extraordinario de la personalidad humana de Jesús; no supieron adivinar en El al Mensajero de la Salvación, al Enviado del Padre, al Prometido Mesías, apegados como estaban al historial humano de Jesús.

Dios quiere que todos los hombres se salven y lleguen al conocimiento de la verdad; y para ello ha establecido los caminos que nos conducen a El.

Pero sin cortar nuestra libertad: cada uno es el artífice de su propio destino, y en definitiva cada hombre concreto, individual toma las decisiones que le hacen responsable ante Dios, haciendo uso de su libertad intransferible.

Pero las decisiones no las toma en un ambiente aislado, sino en contacto con otros hombres, unos ambientes, una sociedad a través de los cuales recibe lo que necesita para su desarrollo físico, intelectual y moral.

Así como en el orden natural recibimos esa ayuda necesaria, de una manera ordenada y de personas competentes en cada materia, en el orden sobrenatural, el Señor ha establecido unos cauces que nos interesa mucho conocer y respetar.

«Fue voluntad de Dios el santificar y salvar a los hombres, no aisladamente y sin conexión alguna de unos con otros, sino constituyendo un pueblo que le confesara en verdad y le sirviera santamente» (Vat. II - Lum Gen., 6).

LANCÔME

Una de sus estheticiennes especializadas estará a su disposición en

PERFUMERIA YOLANDA

Del 9 al 14 de julio

— Le enseñará cómo cuidar su cutis, cuáles son los tonos de moda... y los pequeños secretos para realizar el maquillaje que conviene a su personalidad.

PI. Jovellar, 8 ★ Tel. 45 04 79 ★ VINARoz

Taller de Tapicería de JUAN ALEGRET

Se tapizan sillas, sillones, tresillos
Fundas y tapizados de coches

Calle del Pilar, 155

JOSE TORRES SUARA (SIDEKO)

Almacén de Hierros
VIGAS - CHAPAS ACEROS - TUBERIA Y ACCESORIOS
JACENAS Y VARILLS PARA LA CONSTRUCCION

C. Puente, 87 Tel. 45 02 44 VINARoz

CARNICERIA CHARCUTERIA

José Beltrán

JAMONES, EMBUTIDOS Y CARNES DE PRIMERA CALIDAD

Calle Almas, 95 ★ Tel. 45 13 86 ★ VINARoz

Sesión ordinaria del Pleno Municipal, celebrada el 16 de junio de 1973, bajo la presidencia del Alcalde, don Luis Franco Juan. Asisten los señores Concejales: D. Francisco Baila Tosca, D. Jaime Sanz Miralles, don Vicente Vidal Lluésma, D. Manuel Darza Sorlí, D. Cayo Fons Forner, D. Joaquín Meseguer Bonet, D. Arturo Caballero Sánchez, D. Joaquín Boix Doménech, D. Tomás Barrachina García; el Sr. Interventor Habilitado, D. Sebastián Balaguer Bas, y el Secretario de la Corporación, D. José Mateo Rodríguez.

Tras su lectura por el Sr. Secretario, fue aprobada el acta de la sesión anterior.

Referente al suministro de agua potable y tras amplia deliberación, se acuerda que por el Sr. Alcalde se gestione con el Gerente del Servicio Municipalizado de Aguas Potables, la posibilidad de una aplicación más estricta de lo dispuesto en la Ordenanza laboral sobre consumos gratuitos para el personal que trabaja en los servicios de agua potable.

Se acuerda aplicar lo dispuesto en el Convenio Colectivo Sindical del Grupo de empresa de agua para usos domésticos industriales, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 3.º de dicho Convenio.

Seguidamente se da cuenta de que en la tarifa, aprobada por este Ayuntamiento para el cobro de las tasas por el servicio del mercado, está pendiente de aplicación en virtud de la disposición transitoria en ella comprendida, según la cual no entrará en vigor hasta tanto no se repare el mercado. A la vista de ello y de que se han hecho en el mercado las reparaciones necesarias, se acuerda dejar en suspenso la aplicación de dicha tarifa y facultar al Sr. Concejale Delegado del mercado, Sr. Meseguer, para que formule un presupuesto sobre las reformas necesarias.

A propuesta de la Comisión de Hacienda y visto el decreto del Sr. Alcalde-Presidente y el Certificado de Intervención de Fondos, se acuerda, por unanimidad, prestar aprobación a la propuesta de habilitación y suplemento de créditos con cargo al superávit del ejercicio anterior; que se proceda a la exposición pública y se sigan los trámites reglamentarios para dicha habilitación. Asimismo se acuerda igualmente para la habilitación de suplementos de crédito referentes al supe-

rávite del ejercicio anterior del Servicio de Aguas Potables.

Con referencia al Plan Parcial del Polígono de la Colonia Europea, se acuerda:

1. — Aprobar provisionalmente el mencionado Plan Parcial con las siguientes modificaciones:

a) Que al camino que existe como límite Norte del polígono se le dé una anchura de 6 metros, debiendo hacerse esta ampliación a costa de los propietarios de los terrenos de ambos lados del camino, por partes iguales, para lo cual los promotores del Plan deberán dejar terreno suficiente para ampliar dicho camino por la parte que a ellos le corresponde en metro y medio más de anchura.

b) Rectificar la ordenación de la parcela denominada M-6 en el sentido de que en los chalets o viviendas unifamiliares en ella comprendida, puedan elevarse dos plantas, estimando la reclamación hecha por D. H. Niquet.

c) Rectificar la ordenación de la parcela denominada M-12 en el sentido de que en ella podrá edificarse de acuerdo con las normas del Plan General de Ordenación Urbana de la Ciudad actualmente en vigor para la zona Ciudad Jardín Intensiva (Arts. 48 al 57), desestimando la reclamación hecha por D. Juan Traver Albella por entender que debe quedar planificada toda la superficie del polígono que comprende el Plan.

2. — Establecer en cuanto a los servicios que D. Juan Traver debe instalar por su cuenta todos los servicios urbanísticos y atender su mantenimiento en buenas condiciones también por su cuenta —a excepción del servicio de recogida de basuras que seguirá siendo prestado por este Ayuntamiento—, hasta el momento que el Ayuntamiento decida hacerse cargo de alguno o todos los servicios, momento en que el promotor deberá entre-

gar las instalaciones u obras en perfectas condiciones y sin derecho a indemnización alguna.

3. — Remitir el expediente y los proyectos de este Plan Parcial por triplicado ejemplar a la Comisión Provincial de Urbanismo para su aprobación definitiva.

CONCESION DE LA MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD AL EXCMO. SEÑOR DON TOMAS GARCIA REBULL. Seguidamente se da cuenta de la propuesta de la Alcaldía para conceder la Medalla de Oro de la Ciudad al Excmo. Sr. D. Tomás García Rebull, Teniente General del Ejército de Tierra, según acuerdo plenario del día 28 de febrero, la cual ha sido autorizada por resolución de la Dirección General de 11 de mayo de 1973. Teniendo en cuenta los méritos contraídos tanto por su total entrega y por los importantes servicios prestados a la Patria como su preocupación y apoyo en la resolución de los problemas de este Ayuntamiento que cumplen sobradamente los méritos exigidos en los artículos 3 y 5 del Reglamento Municipal de Honores y Distinciones, por unanimidad se acuerda conceder la Medalla de Oro de la Ciudad al excelentísimo Sr. D. Tomás García Rebull, Teniente General del Ejército de Tierra.

ROTULACION DE UNA CALLE CON EL NOMBRE DE D. JOSE MARIA SALAVERRIA. — Seguidamente se da cuenta del expediente iniciado para dedicar una de las calles de esta Ciudad a D. José María Salaverría, nota-

ble ensayista perteneciente a la Generación del 98, nacido en Vinaroz y cuyo centenario de su nacimiento se celebra en el presente año. Teniendo en cuenta que los méritos contraídos por dicho escritor cumplen sobradamente los exigidos por los artículos 3 y 5 del Reglamento Municipal de Honores y Distinciones, por unanimidad se acuerda rotular una de las calles de la Ciudad con el nombre de don José María Salaverría, quedando pendiente de ejecución este acuerdo hasta tanto se autorice por la Dirección General de Administración Local.

RECONOCIMIENTO DE DEUDA POR OBRAS EJECUTADAS EN EL PASEO MARITIMO Y ESCALERAS DE LA PLAYA. — A continuación, se da cuenta de las facturas presentadas por BECSA, S. L., por obras realizadas consistentes en reparación de los daños causados por los temporales del invierno de 1971-72 en el Paseo Marítimo y en las escaleras de bajada a la playa desde dicho paseo que ascienden, respectivamente, a 842.158'80 ptas. y 433.539'36 ptas. A la vista del reconocimiento de obra hecho por el señor Arquitecto Municipal, del informe de Intervención sobre existencia de consignación, por unanimidad se acuerda aprobar dichas facturas y proceder a su abono.

ADHESION HOMENAJE A D. LEOPOLDO QUEROL ROSO.—Seguidamente se da cuenta del oficio de la Delegación Provincial de la Juventud, comunicando a este Ayuntamiento que dicha Delegación prepara un homenaje en honor del insigne pianista don Leopoldo Querol Roso, hijo de Vinaroz. Teniendo en cuenta que el homenaje es sobradamente merecido y el aprecio que esta Ciudad y Corporación siente por D. Leopoldo Querol Roso, por unanimidad se acuerda:

1. — Adherirse al homenaje.

2. — Asistir al mismo una Comisión de este Ayuntamiento presidida en ausencia del titular de la Alcaldía, por el Primer Teniente de Alcalde, D. Francisco Baila Tosca.

NOTA DE LA ALCALDIA

Por el presente se hace público que, a partir del lunes, día 9 de julio, la recogida de basuras empezará a las 11 de la noche, rogando encarecidamente que los cubos estén dispuestos para la recogida.

Vinaroz, a 4 de julio de 1973.

Vinaroz

Semanario de divulgación e información local

Edita: Jefatura Local del Movimiento

Redacción y Administración: Casa de la Cultura
Teléfono 45 11 55

Director: Luis Franco Juan

Redactores: Joaquín Fibla Royo, Manuel Foguet Mateu, Angel Giner Ribera, José Antonio Gómez Sanjuán, José López Pérez, José Luis Puchol Quixal.

Administrador: Guillermo Albaida Sales

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 32-34
CASTELLON

AGRADECIMIENTO

La Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer, agradece públicamente a los generosos donantes vinarocenses, a las señoras que asistieron a las mesas Petitorias, a la Directiva del Círculo Mercantil y Cultural y a cuantos colaboraron en el éxito que se alcanzó en la colecta celebrada el día 29 del pasado mes de junio.

SE GRATIFICARA la entrega en esta Redacción, de una perra color blanco chispeado en marrón, extraviada estos días. Presentarla en esta Redacción.

ESPECTACULOS

CINE ATENEO

Sábado y domingo, tarde y noche, «LA MUÑECA Y EL BRUTO», con Brigitte Bardot y Jean Pierre Cassel.

CINE COLISEUM

Sábado y domingo, «VIDAS OPUESTAS», con Gianni Morandi, Stefania Casini y Nicoletta Machiavelli.

TERRAZA PAYA

Sábado y domingo, tarde y noche, «LOS DIAS DE CABIRIO», con Alfredo Landa y Teresa Rabal.

BAILES

PSIK'OS CLUB

Baile: Tarde y noche.

FANS CLUB

Baile: Tarde y noche.

BLAU CLUB

Festivos, tarde.

sus degustaciones preferidas

En Bar LA CLOSA,

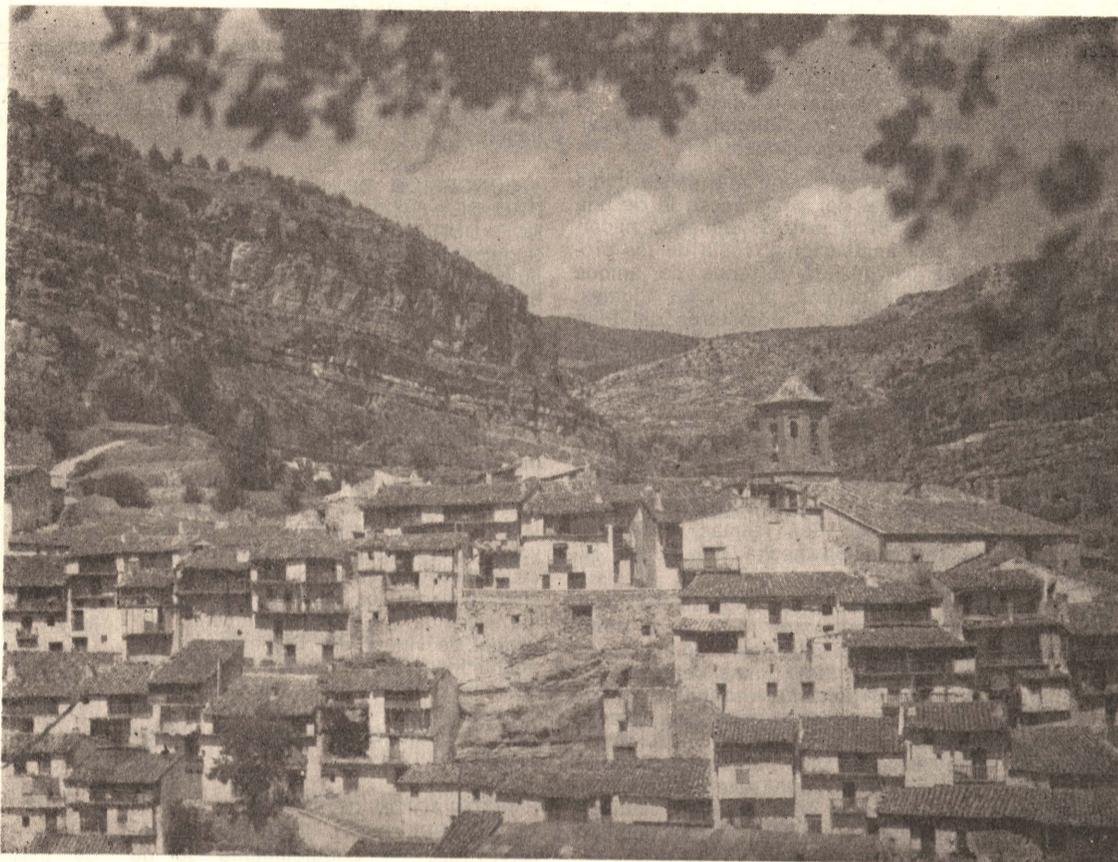
sus aperitivos

BODAS DE ORO SACERDOTALES

del Muy Iltr. Sr. D. VICENTE JOVANI MAS

Vallibona 1923

Vinaroz 1973



Vallibona (Castellón). Pueblo natal del M. I. Sr. D. Vicente Jovani Mas

(Viene de la 1.ª pág.)

sagración sacerdotal el sábado, víspera de la Santísima Trinidad, este mismo año, de manos del Rvdm. señor Obispo de la Diócesis de Tortosa, Dr. D. Pedro Rocamora y García. Cantó solemnemente su Primera Misa en la Iglesia Parroquial de su pueblo natal el día 24 de junio, festividad de San Juan Bautista, apadrinado por su hermano mayor, José, y su abuela materna Rosa Llois.

Inmediatamente nombró el señor Obispo, en julio de este año 1923, Coadjutor de la propia parroquia de Vallibona. En 1925 se le confió el curato del Bójar, que regentó hasta enero de 1927, mientras cumplió el militar servicio sagrado a la Patria.

RUMBO A LA «PERLA DE LAS ANTILLAS» (1927)

Por circunstancias vocacionales misioneras, previa la autorización del Prelado Diocesano, Mossén Vicente Jovani, embarca, en febrero de 1927, en el puerto de Santander, rumbo a América, llegando a Cuba el 15 de marzo.

Permaneciendo incardinado en su obispado tortosino, es aceptado por el Arzobispo de la Habana y comienza el Padre Vicente —así le denominan los cubanos— su labor ministerial-sacerdotal durante todo el resto del año 1927, posesionándose de la Capellanía de la Residencia de los PP. Jesuitas de la Habana. En 1928 es nombrado Párroco de Guatao y Capellán de los Noviciados y Escolasticado de los Hermanos de la Salle. Su labor altamente ejemplar y apostólica fue intensa. Reorganizó el desperdigado Archivo Parroquial; remozó el templo parroquial; vitalizó las asociaciones piadosas y levantó,

en el adscrito pueblecito de Punta Brava, una hermosa capilla a Nuestra Señora la Virgen Santísima de la Caridad, Patrona de Cuba. «Como obra espiritual —lo transcribimos del folleto publicado por la Asociación de Caballeros Católicos de Cuba— igualmente, extraordinariamente grande y de gran trascendencia, el haber obtenido, el P. Vicente, del Mayor General Fulgencio Batista, a la sazón Jefe del Ejército Constitucional, autorización para dar conferencias y misionés en el Instituto Reformatorio para Varones, Menores, instalado en la finca "Torréns", perteneciente a la jurisdicción de su parroquia, logrando en los ocho años largos, los más lisonjeros éxitos con que el Señor premió sus trabajos, convirtiendo a la fe católica numerosísimos jovencitos descarriados allí recluidos, levantando el nivel moral de aquellos infelices, propiciándoles el retorno a la sociedad como elementos sanos, útiles y regenerados; para cuyo logro organizaba fiestas, espectáculos y numerosísimos bautizos, confesiones y comuniones, siendo de notar que todo ello lo realizaba el Padre Jovani por su espontánea voluntad, sin recibir el menor estipendio: gran misionero desinteresado que, además, en todas sus visitas, que eran frecuentísimas, repartía caramelos, medallas y crucifijos entre aquellos pobrecitos reclusos; alentó la organización de una Banda de Música, que hasta en una ocasión trajo a esta ciudad de Santiago de las Vegas, para amenizar una procesión religiosa; de modo que llegó a ser tan querido y amado de todos ellos, que siempre a su llegada al Reclusorio era saludado con atronadores aplausos y vivas.»

El 4 de septiembre de 1939, el Padre Jovani tomó posesión de la Parroquia de la ciudad de Santiago de las Vegas —vecina a la capital de la Habana—. Su celo, dedicación

y actividades sacerdotales de pastor consciente de su grey, fue y llegó a tanto o mayor nivel que el de su misionar en Guatao. La vida religiosa de sus nuevos feligreses se incrementó sensiblemente y su templo parroquial de Santiago de las Vegas, denominado por los cubanos «la Catedral de los Campos», erigido el 16 de febrero de 1694 por el Ilmo. señor Obispo de Cuba, Jamaica y Florida, D. Diego Evelino de Compostela, se hallaba casi en total ruina material, el Padre Jovani, el 16 de febrero de 1944, propuso a sus feligreses la más acabada y espléndida restauración. Su llamada fue recogida clamorosamente por los parroquianos y su generosidad no se hizo esperar, poniendo manos a la obra el 24 del mismo mes bendiciendo el comienzo de las obras el Cardenal Monseñor Dionisio Dougherty, Arzobispo de Filadelfia, en los Estados Unidos de América, colocándose expresiva lápida conmemorativa en el testero del Templo.

VISITA A SU PATRIA (1947)

Realizada la restauración del templo de Santiago de las Vegas y tras veinte años de ausencia de su amada España, el Padre Vicente Jovani llega, en abril de 1947, a su Patria, visitando a su pueblo Vallibona, donde los familiares, amigos y vecinos, todos le tributan un cariñoso y masivo recibimiento, dedicándole la calle de la Iglesia en testimonio de afecto y gratitud por su aportación en la restauración del templo parroquial gravemente dañado por los acontecimientos de 1936. Basta citar su contribución: adquisición de campanas, pavimento nuevo, mesa-altar de piedra, ornamentos sagrados e imágenes, etc.

El P. Jovani visitó a pudientes cu-

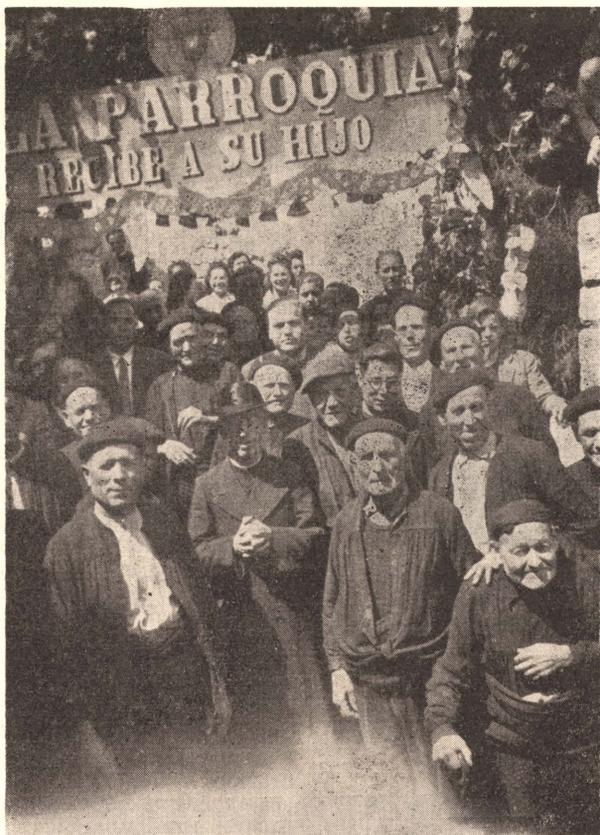
banos residentes en España, obteniendo cooperación económica para la adquisición de ornamentos sagrados, libros litúrgicos, custodias, vasos sagrados, campanas e imágenes y el Viacrucis para su templo de Santiago de las Vegas.

Satisfaciendo la muy justa y plausible aspiración sacerdotal, viajó por los Santos Lugares de Tierra Santa, Roma y Lourdes. Devoto y fiel imitador del Canonizado San Pío X, cuya línea sacerdotal procuró imitar siempre, quiso celebrar la santa Misa sobre su sepulcro, pidiéndole acierto, celo y fortaleza para continuar su apostolado en Cuba. En esta oportuna venida a su Patria, visitó nuestra ciudad de Vinaroz y concibió la idea: «Si acaso volviera a España, en mi ancianidad, aquí en Vinaroz será mi sepultura.»

Regresó a Cuba, unos meses después y, con la admiración de sus feligreses vieron reploblarse de imágenes y nuevo mobiliario español los altares y sacristía de su parroquia jacobea de las Vegas. El Padre Jovani no hizo en balde su viaje a España: Atendió, una vez más, los intereses de su amada parroquia de Santiago de las Vegas, con entusiasmos y eficacia ejemplares.

BODAS DE PLATA SACERDOTALES SANTIAGO DE LAS VEGAS (1948)

El 27 de junio de 1948, el Padre Jovani celebró sus veinticinco años de su Primera Misa en la Iglesia Parroquial de Santiago de las Vegas. El acto revistió extraordinaria solemnidad, presidiendo como Padrino de Honor el Eminentísimo Manuel, Cardenal Arteaga, Arzobispo de la Habana. Padrinos de Besamanos: D. Luis Santeiro Crusellas y D.ª Ma-



Vallibona, abril de 1947. — Mosén Vicente Jovaní visita su pueblo natal después de 20 años de ausencia.

ría de los Angeles Grau de Santeiro. Padrinos de Misa: D. Pedro Núñez Villavicencio y D.^a Aurorina Carballo de Núñez. Ocupó la Sagrada Cátedra el Excmo. Señor Dr. Evelio Díaz Cía, Obispo de Pinar del Río. Toda la feligresía participó con su asistencia y, tras iniciar el Besamanos por el Cardenal Arteaga, desfilaron los fieles felicitando a su Padre y Pastor.

CAPELLAN DE SAN LAZARO (1952)

Dentro de los límites jurisdiccionales de la Parroquia de Santiago de las Vegas, existe una benemérita y delicada institución dedicada a la atención de los enfermos leproso. Al día siguiente, en que la iglesia celebraba la festividad de San Lázaro, en 1951, falleció el Padre Capellán Monseñor Apolinar López. Encontrar un sucesor adecuado se conceptuó muy difícil; pero el reiterado requerimiento de las Reveren-

das Hermanas de la Caridad, que rigen el «Leprosorio San Lázaro», de Rincón (barrio de Santiago de las Vegas), el Cardenal-Arzbispo de la Habana nombró al P. Jovaní Capellán del dicho lazareto, lo que constituyó «un grandioso timbre de honor al P. Jovaní, que mucho habla en su favor, el haber sido llamado para ocupar tan espinoso cargo».

Con motivo de este distinguido nombramiento y circunstancial ausencia del curato por el P. Jovaní, la «Unión Núm. 75 de la Asociación Nacional de Caballeros Católicos de Cuba», le dedicó al P. Jovaní, en 1952 un «Folleto, conteniendo una breve reseña del Rvdo. Padre Vicente Jovaní Mas, a su paso por esta ciudad de Santiago de las Vegas, como Cura Párroco de la misma, que los católicos de esta ciudad dan a conocer como homenaje a su persona». En 24 páginas y 10 fotografías se ofrece un resumen exhaustivo de las actividades y realizaciones pastorales verificadas por el P. Jovaní desde su llegada a Cuba.

REINCORPORACION A LA PARROQUIA DE SANTIAGO DE LAS VEGAS (1954)

Después de dos años de abnegada y caritativa acción pastoral en el Lazareto, el año 1954, el Cardenal Arteaga reintegra al P. Jovaní al curato de la ciudad de Santiago de las Vegas. Este nombramiento causó extraordinario regocijo a sus antiguos feligreses.

Durante este segundo mandato, al frente de la parroquia, completó su

Parroquia de Santiago de las Vegas. Cerciorado el Cardenal de la más que probable renuncia a la prebenda por parte del P. Jovaní, y no privar a dicha ciudad de su venerado y muy querido párroco, el 30 de noviembre de 1958, el Cardenal Manuel Arteaga, previa consulta con el Cabildo, nombra al P. Vicente Jovaní, Canónigo Honorario de la Santa Iglesia Catedral de la Habana, concediéndole, a tenor de las Constituciones del Cabildo, «poder usar las insignias y privilegios de dicha honorificencia».



Santiago de las Vegas (Cuba). El Cardenal Arteaga inicia el besamanos en las Bodas de Plata Sacerdotales del P. Jovaní. Junio de 1948.

programa realizando el nuevo Baptisterio, la cúpula y cimborrio, sacristía y salones adjuntos, nuevos altares, etc.

El Cardenal-Arzbispo Arteaga, de la Diócesis de la Habana, con todo alto sentido de justicia quiso recompensar y reconocer la sacerdotal labor del P. Jovaní, intentando nombrarle canónigo de la Catedral de la Habana, lo que equivalía para el P. Jovaní dejar vacante la querida

RETORNO DEFINITIVO A ESPAÑA (1961)

El P. Jovaní trabajaba ilusionado en su Parroquia de Santiago de las Vegas, compenetrado totalmente con sus feligreses y pensando reposar sus despojos entre aquellas sus dóciles ovejas del redil que la Providencia Divina le había confiado. Los acontecimientos imprevistos y triste realidad de la Historia cubana, impusieron a la fuerza al P. Jovaní su retorno definitivo a su Patria nativa y originaria. Un amanecer insospechado, el 14 de septiembre de 1961, se le presentaron agentes de la Autoridad, quienes le condujeron al puerto dejándole en la motonave «Covadonga». Ciento treinta sacerdotes españoles, extranjeros y unos pocos cubanos, con el Excmo. Sr. Obispo Auxiliar de la Habana, Dr. Boza Masvidal, fueron acogidos por el Capitán rumbo a España, desembarcando en La Coruña.

En noviembre del mismo año, donde tiene familiares, llegó a Vinaroz, afincando en nuestra ciudad, compenetrándose con ella y entregándose tesoneramente al ministerio sacerdotal con la ilusión, constancia y dedicación total, cuanto le permiten su salud férrea y los años que gravitan sobre sus septuagenarios hombros. Si algún título, gráficamente expresivo de las actividades de Mossén Vicente Jovaní pudiera dársele, no cabe duda que sería el de Penitenciario Mayor de nuestra Arciprestal. Incluso, mientras la nueva Parroquia de Santa Magdalena, en nuestra ciudad, sólo tenía su señor Cura allí acudía Mossén Jovaní los domingos y días festivos para atender al confesonario, en horas no interferentes con su prestación ministerial habitual en la Arciprestal y en el Hospital Municipal, del que es su Capellán.

Mossén Jovaní lleva en su interior



Santiago de las Vegas (Cuba), 27 junio de 1948. Bodas de Plata Sacerdotales del P. Vicente Jovaní. El Cardenal Arteaga con el celebrante, diácono y subdiácono iniciando la Misa Solemne conmemorativa.

un impulso y un sentido del esplendor digno del culto y del templo, por lo cual, y habituado en Cuba a estas preocupaciones de decoro y honorificencia de la Casa del Señor, que aquí en Vinaroz las continúa ofreciendo la reforma del presbiterio, los ambones y la restauración de la Capilla de San José en nuestra Arciprestal y otras importantes aportaciones para el culto en la nueva Capilla o Iglesia del Hogar de Ancianos San Sebastián y sabemos proyecta una fundación religioso-cultural que perpetúa su afecto hacia nuestra amada ciudad.

VALLIBONA. BODAS DE ORO EN LA INTIMIDAD

El 24 de junio del corriente año, la villa y Parroquia de Vallibona, cuna de Mossén Vicente Jovaní, se remozó con sus calles limpias, alfombradas de yedra y hiervas aromáticas silvestres, colgadas en los balcones y trajes domingueros. La iglesia, enramada y luciendo sus mejores galas, esperaba recibir a uno de sus hijos ilustres.

Recordemos que en su pila bautismal se cristianaron el Excmo. y reverendísimo Dr. José Meseguer y Costa, Arzobispo de Granada; el Rvdo. Juan Pitarch, Rector de Chilches, y los Mártires de la Cruzada, en 1936: Rvdos. Matías Meseguer Cardona, Cura de Arnes; Vicente Querol Pascual, consiliario del Sindicato Agrícola de Nules; Manuel Meseguer Mas, misacantano y hermano de Mossén Vicente Jovaní Mas, y el P. Matías Cardona, escolapio.

Todos los vecinos en la calle y congregados en la plaza de las Escuelas aguardaban la llegada de la comitiva que acompañaba a Mossén Vicente Jovaní, para celebrar, en la intimidad recoleta de su pueblo, su Misa Jubilar de sus Bodas de Oro Sacerdotales. Parientes, familiares y amigos de Vinaroz, Vallibona, Béchí y Morella, acudieron a la cita.

A las 11'30, el volteo de campanas, a cargo de los mozos, anunció la llegada de los coches. El Rvdo. Mossén Angel, Cura encargado, el Sr. Alcalde, con el Ayuntamiento en pleno y el Sr. Comandante de Puesto de la Guardia Civil, saludaron a los recién llegados, dándoles la bienvenida. El Excmo. y Rvdm. Sr. Obispo de la Diócesis de Tortosa, Dr. D. Ricardo María Carles y Gordó, presentó al Muy Ilustre Sr. D. Vicente Jovaní Mas, centro de la religiosa fiesta, acompañándole el M. I. señor D. Vicente García Julve, dignidad de Mestrescuela de la Catedral de Tortosa; los Rvdos. D. Vicente Lores, Manuel Casanova y el Administrador del Colegio de San José de Tortosa, Operarios Diocesanos; el Sr. Cura de Cinctorres, Domingo Cardona, hijo de Vallibona, y Mossén Manuel Milián, pariente del celebrante.

La comitiva, encabezada por los niños y jóvenes de la parroquia, se dirigió al templo parroquial, llenándose a rebozar. Todos los vecinos (350) estaban allí presentes.

Presidió la concelebración el celebrante Jubilar Mossén Vicente Jovaní y todos los sacerdotes arriba mencionados.

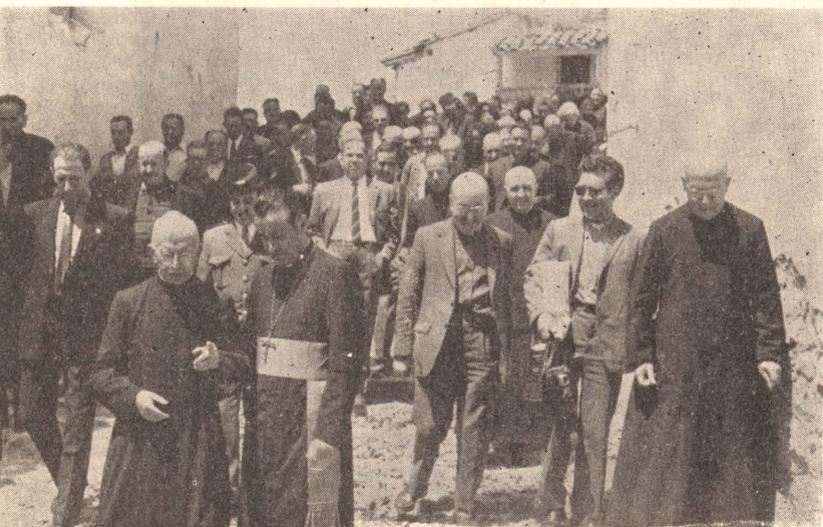
En humilde sitial asistió el excelentísimo Sr. Obispo de Tortosa, quien, leído el Evangelio, pronunció clarividente homilía sobre San Juan Bautista, Precursor del Señor y el Sacerdocio Ministerial, resaltando las notas típicas y características del Sacerdocio, paralelizando éstas con el ejemplo práctico de los cincuenta años de vida sacerdotal de Mossén Vicente Jovaní, dedicados sin titubeos, con abnegación, firmeza y entrega al llamamiento vocacional sacerdotal sin desmayar en el camino y perseverando en el ejercicio sacerdotal en la medida que le permiten la salud y los años.



Vallibona, 24 junio 1973. — Mossén Vicente Jovaní, acompañado por el Excmo. señor Obispo de la Diócesis, sacerdotes y amigos vinarocenses, llega a su Villa natal para la celebración íntima de sus Bodas de Oro Sacerdotales.



Vallibona, 24 junio 1973. — La juventud vallibonense inicia el cortejo hacia el templo parroquial.



Vallibona, 24 junio 1973. — Recibimiento popular de la Villa a su Hijo Predilecto Mossén Vicente Jovaní.

Los niños de las Escuelas, los jóvenes y todos los feligreses —ese auténtico Pueblo de Dios— participaron en los cantos ejemplarmente.

Tras el besamanos, iniciado por el Sr. Obispo y concelebrantes, pasó todo el pueblo profundamente emocionado y con religiosa actitud.

Por el mismo itinerario, besando el anillo y el pectoral del Sr. Obispo, con vivas al Excmo. Prelado y a Mossén Vicente Jovaní, se alejó la comitiva regresando a Vinaroz.

VINAROZ. SOLEMNIDAD RELIGIOSA

La vinculación de Mossén Vicente Jovaní a nuestra ciudad, es bien notoria e incuestionable. La correspondiente acogida de Vinaroz para con el virtuoso sacerdote también es manifiesta. Por eso él ha querido solemnizar su cincuentenario sacerdotal aquí en nuestro templo Arciprestal, y la Parroquia con su clero y feligreses han colaborado entusiastamente en la celebración de sus Bodas de Oro Sacerdotales el día de San Pedro Apóstol y Pescador.

Acto cumbre ha sido la Concelebración, a las 11'30, en la que le acompañaron en el altar los Muy Ilustres Sres. Canónigos: D. Vicente García Julbe, dignidad de Maestrescuela; D. Herminio Capsir y doctor Simón Romero, Rector del Seminario Diocesano; Rvdos. D. Enrique Porcar, Cura Arcipreste de Vinaroz; D. Vicente Lores, Operario Diocesano; D. Enrique Adell, de Vinaroz; D. Antonio Ripollés, Administrador del Seminario; D. Francisco Conesa, Capellán del Convento de la Providencia de Vinaroz; D. Valentín Gasch, de San Mateo; D. Marcos Gascón y D. José Sales, Coadjutores de la Arciprestal de Vinaroz, y don Manuel Milián Boix, Capellán del Hogar de Ancianos San Sebastián y pariente del sacerdote jubilar.

La homilía fue pronunciada por el M. I. Sr. Dr. Simón Romero, ajustándose a la solemnidad litúrgica del día: festividad de San Pedro, Papa y Pescador, y aludiendo sentidamente a la celebración de las Bodas de Oro Sacerdotales.

El canto, en que participaron todos los asistentes y un grupo, dirigido por el Rvdo. D. Luis Riba, Coadjutor de la Arciprestal, resultó maravillosamente armonioso. El órgano acompañó los cantos y llenó las pocas partes en que se lo permite la vigente liturgia, tañido con justeza y maestría por el veterano Maestro de Música y Capilla, don Tomás Mancisidor.

En la ofrenda actuaron, entre otros, miembros familiares próximos del celebrante principal.

La Comunión Eucarística estuvo concurrendísima. Antes de la bendición final de la misa, el Rvdo. señor Arcipreste leyó el telegrama siguiente:

«Città del Vaticano. 24 de junio de 1973. Al Rvdo. Vicente Jovaní que celebra sus Bodas de Oro Sacerdotales; Santo Padre complácese otorgarle en prenda abundantes y escogidas gracias divinas, implorada Bendición Apostólica, extensiva familiares y asistentes Misa Jubilar. Cardenal Villot.»

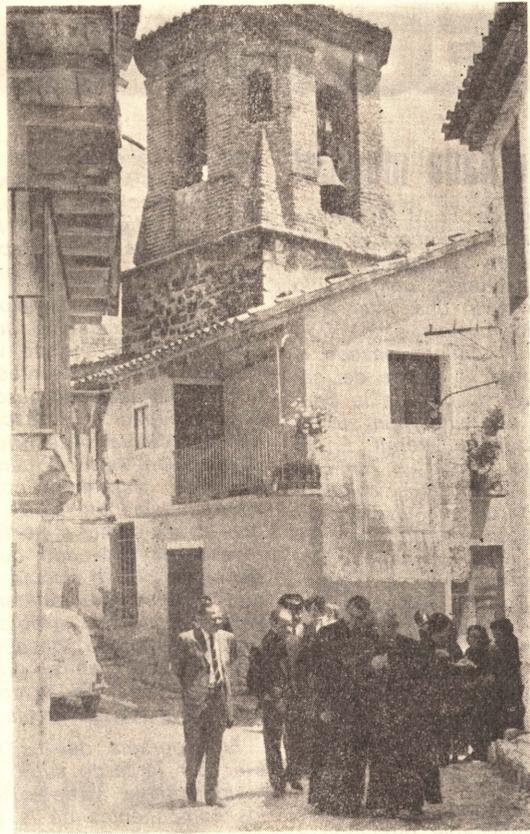
Finalizada la concelebración se procedió al Besamanos, desfilando los fieles que llenaban completamente el templo, precedidos de las Autoridades Civiles y Militares y la Reina de la Feria y Fiestas con sus Damas de Honor.

La santa Misa fue transmitida por TVE, cuya presentación, evocadora de fastos históricos de Vinaroz y el adecuado comentario litúrgico, corrió a cargo del Dr. Sustaeta, con la concisión y tino a que nos tiene acostumbrados.

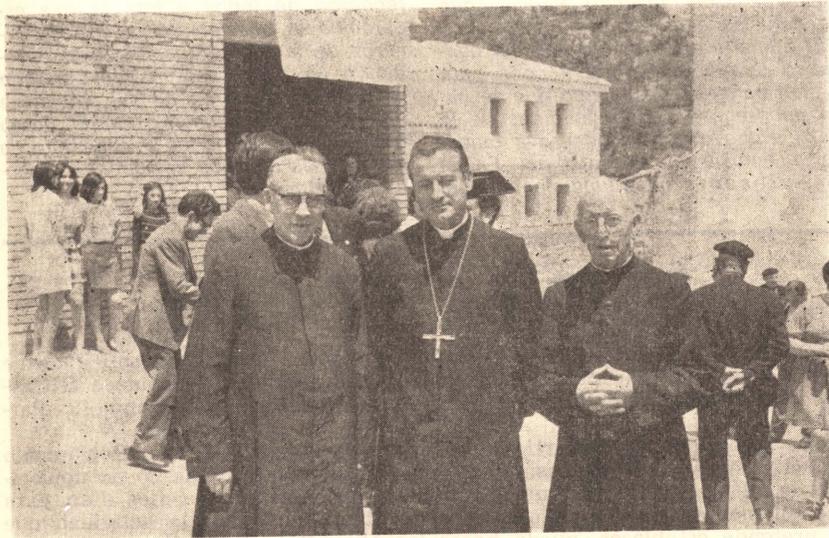
El querido Mossén Vicente Jovaní, visiblemente emocionado, agradecía con sonrisa o breves frases la adhesión de los vinarocenses y cuantos



Vallibona, 24 junio 1973. — Salida del templo, terminada la santa Misa Jubilar. Los feligreses saludan al Sr. Obispo y felicitan a su ilustre paisano Mosén Jovaní.



Vallibona, 24 junio 1973. — Bajo la mirada del campanario mudéjar y mudas las campanas, regreso de la comitiva a la plaza de las Escuelas para iniciar el regreso a Vinaroz.



Vallibona, 24 junio 1973. — El Excmo. Sr. Obispo de Tortosa, D. Ricardo María Carles Gordó; el M. I. Sr. D. Vicente Jovaní Mas y el Rvdo. D. Manuel Milián Boix.



Vallibona, 24 junio 1973. — Mosén Jovaní muestra la parte gótica exterior del templo al Sr. Obispo.



Vallibona, 24 junio 1973. — Mosén Vicente con dos viejos amigos de la infancia.

tan bondadosamente se acercaron a felicitarle besando sus consagradas manos.

Entre los muchos obsequios y felicitaciones recibidos, descuellan la del Cardenal Arzobispo de Madrid, que dice así:

«Cumpliendo honroso encargo Cardenal, uniéndose fausto acontecimiento sus Bodas Oro Sacerdotales, transmito sentidas enhorabuenas con amplia Bendición su Eminencia. Redó, Vicario.»

COLOFON

Muchas y muy bellas frases, incluso aleccionadores corolarios, serían el adecuado broche y punto final, que nos sugieren esos cincuenta años de fidelidad espiritual y humana que representan y constituye el sacerdocio ministerial de Mossén Vi-

cente Jovaní Mas. Máxime si comparáramos esos cincuenta años de permanente servicio a la Iglesia de Cristo y a la salvación de las almas, con las reiteradas deserciones en estos últimos años y que nadie ignora. Pero ya que tanto se invoca al Pueblo de Dios, queremos cerrar esta semblanza y crónica a la vez, con lo publicado en Santiago de las Vegas, en 1952, por los «Caballeros Católicos de Cuba».

«Y para cerrar... debemos hacer resaltar en breves líneas que unida a la labor de construcción material, el Padre Jovaní supo construir con su ejemplo y con su tenacidad la obra más grande a que un sacerdote puede aspirar, la de ganar adeptos sinceros para la causa de Dios Nuestro Señor y de su Santa Madre la Iglesia Católica, Apostólica y Romana, y él los ganó.»

M. MILIAN BOIX, Pbro.

INFORMACION LOCAL

Grandiosa jornada musical

La celebración de la V Asamblea General Ordinaria de la Federación Regional Valenciana de Sociedades Musicales en nuestra ciudad, nos ofreció la ocasión para vivir una intensa y grandiosa jornada musical a lo largo de todo el día del domingo pasado.

Ya, en su víspera, la noche del sábado tuvimos entre nosotros a la Banda Municipal de Castellón con su Director D. Juan Garcés Queralt. En el Real de la Feria y ante un numerosísimo público, los músicos castellanenses nos deleitaron con un concierto en el que fueron interpretadas las obras siguientes: Primera parte: "Sebastián Torres", pasodoble, de T. Mancisidor; "Pan y Toros", selección, de Barbieri, y "Variaciones sobre un tema suizo", de Mohor. En la segunda parte: "Boris Godunow", fantasía, de Musorgsky; "Capricho italiano", de Tschai-kowsky, y "Célebre Tarantela" de Gotschalk. La interpretación fue admirable, de seguridad, afinación y matización. Cada una de las obras, de distinto signo interpretativo, estuvo presidida por una impecable dirección y tuvo, en los solistas, una demostración de la maestría interpretativa a que han llegado estos maestros bajo la dirección de su Director Sr. Garcés, cuya batuta les condujo, con espléndida seguridad, al éxito total y entusiasta que fue subrayado por el numerosísimo auditorio con verdaderas salvas de aplausos. Hubo en el transcurso del programa la nota simpaticísima de que, tras la interpretación del pasodoble "Sebastián Torres", el Sr. Garcés invitó al autor D. Tomás Mancisidor a que dirigiera la repetición de su obra, ante los insistentes aplausos del público. Al aparecer en el pódium el Sr. Mancisidor, la ovación fue indescriptible, y, nuevamente, el bello pasodoble satisfizo a los más exigentes, siendo aplaudido otra vez de forma calurosa y entusiasta, como lo fue, al terminar el concierto en que el señor Mancisidor, nuevamente invitado por el Sr. Garcés, empuñó la batuta para cerrar el concierto con su "Sebastián Torres". La Banda Municipal de Castellón dejó constancia de su espléndida catalogación entre las mejores bandas españolas, y su Director D. Juan Garcés Queralt recibió, con sus músicos, el aplauso cálido, sincero y entusiasta del auditorio que quedó altamente complacido y con ganas de volver a oírles.

El domingo, a las diez de la mañana, en la Iglesia Arciprestal, se celebró una Misa a la que asistieron, con el Alcalde de la ciudad, D. Luis Franco Juan; el Presidente de la Federación Regional Valenciana de Sociedades Musicales, don Antonio Andrés Juan; el Comandante Jefe del Depar-

tamento de Música del Ministerio del Ejército, D. Manuel Berná; el Presidente de la Sociedad Filarmónica de Castellón, D. Miguel Angel Ibáñez Castell; Directivos de la Federación y numerosos asistentes a la Asamblea.

A la salida del templo se recibió la noticia del accidente sufrido por los dos autocares en que viajaban hacia Vinaroz los componentes de la Banda Juvenil. La ansiedad puso nota de honda preocupación, y desde el despacho de la Alcaldía se estuvo en contacto directo con Valencia para recibir aclaración a la primera noticia recibida. Afortunadamente, pudo comprobarse que el accidente, lamentable en sí, no revestía la gravedad que parecía en principio, por lo que la Asamblea fue abierta en el Teatro Ateneo en donde se desarrolló con arreglo al Orden del Día, reuniéndose, después, las distintas ponencias en el primer piso del Hogar Sindical. A las dos de la tarde terminó la reunión de la asamblea.

El programa de los actos a celebrar por la tarde sufrió variación por la lamentable ausencia obligada de los componentes de la Banda Juvenil que era esperada en nuestra ciudad con inusitada expectación. El sentimiento de la ausencia de los músicos juveniles era visible en el público vinarocense y puso un tinte de desilusión en la brillantez de la manifestación musical bandística que estaba preparada. A las cinco de la tarde y por distintos itinerarios del centro de la ciudad, desfilaron las bandas "La Alianza", de Vinaroz; la "Unión Musical", de Alfonteguilla; la "Banda Municipal", de Alcanar; la "Artística Musical", de Alginet, y la "Unión Musical Casinense", de Casinos. Los distintos itinerarios recorridos por dichas Bandas estuvieron concurridísimos de público que premiaba la labor de los músicos con insistentes aplausos. Terminado este desfile que resultó vistoso y brillante, las Bandas se concentraron en la plaza del Ayuntamiento desde donde se dirigieron, en desfile ininterrumpido, hacia la Plaza de Toros, por la plaza Jovellar, calle del Socorro, plaza San Antonio, Arcipreste Bono y plaza del Santísimo, siendo aclamadas a su paso por el numerosísimo público estacionado en el recorrido. En la Plaza de Toros esperaba un gran gentío que casi llenaba totalmente los tendidos de sombra. Cada una de las Bandas asistentes hizo su entrada desfilando por el ruedo interpretando pasodobles. Terminado el desfile de todas ellas, quedaron formadas junto al tablado que quedó vacío en señal de respeto por la ausencia de la Banda Juvenil que era la que lo debía ocupar para el concierto anunciado. Seguidamente hizo uso de la palabra, en representación del Presidente de la Federación que acababa

de marchar a Valencia para reunirse con los componentes de la Banda Juvenil, el Jefe de Relaciones Públicas de la Federación, D. Angel Asunción, que, con elocuencia característica, pronunció un discurso que arrebató el aplauso del público en numerosas ocasiones en que fue interrumpida su brillante intervención y que, al final, encendió el entusiasmo de los asistentes que le premiaron con una merecida ovación que se hizo inenarrable. Seguidamente el Alcalde de la ciudad, don Luis Franco Juan, procedió a la imposición de una corbata conmemorativa a cada uno de los estandartes de las Bandas asistentes, así como al de la Banda de Benicasim, cuyos músicos no pudieron estar presentes en el acto. Cada una de las imposiciones estuvo precedida de unas palabras del señor Asunción, que cerró el ciclo antes de la Banda de Casinos.

Cada una de las Bandas recorrió el ruedo interpretando airoso pasodobles entre los encendidos aplausos del público, y cerró el festival la Banda de Casinos, interpretando el pasodoble "Valencia", del maestro Padilla, que fue entusiásticamente ovacionado.

El brillante espectáculo musical bandístico terminó sabiendo a poco para la gran cantidad de público que se había congregado en los tendidos de la Plaza. Hubo emoción sincera a raudales y entusiasmo incontenido. En el aire, presente inconfundiblemente el

recuerdo de la Banda Juvenil, ausente forzoso en esta jornada en la que la perfecta organización federativa, a la que se había unido la de la comisión organizadora de la Sociedad Musical "La Alianza", de Vinaroz, bajo el patrocinio de la Corporación Municipal, habían contribuido a la magnífica jornada musical vivida en la ciudad y de la que se guardará imborrable recuerdo.

Desde estas columnas y con el saludo a los amigos de la Federación Regional Valenciana de Sociedades Musicales, así como a las representaciones de Alginet, Alfonteguilla, Buñol, Bétera, Benimodo, Catarroja, Cuart de Poblet, Casinos, Cocentaina, Játiva, Moncada, Mislata, Monóvar, Nules, Liria, Ribarroja del Turia, Sagunto, Sax, Sedaví, Vinalesa, Benidorm, Benicasim, Villar del Arzobispo, Vinaroz y los amigos también de Alcanar y Amposta, así como a todas las Bandas de Música que nos honraron con su presencia, el agradecimiento sincero de los vinarocenses. La del domingo pasado fue una jornada que perdurará en el recuerdo de todos y tras la que esperamos la ocasión de la visita a Vinaroz de la Banda Juvenil de la Federación, en cuanto sea posible, borrando ya el triste recuerdo de ese accidente que todos lamentamos, con el deseo ferviente de que todos y cada uno de los jóvenes músicos se repongan pronto y totalmente.

EDICTOS

Don JUAN FERRE BEL, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de una actividad dedicada a GRANJA PORCINA, a emplear en Pda. Mas d'En Pastó, Polígono 48, Parcela 33.

En cumplimiento del artículo 30, núm. 2, apartado a), del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Vinaroz, a 6 de julio de 1973.

El Alcalde,
LUIS FRANCO

—oO—

Doña LUCIA CRUZ BALFAGON PIQUER, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de una actividad dedicada a GRANJA PORCINA, a emplazar en Pda. «Dos Vilás», Polígono 55, Parcela 155.

En cumplimiento del artículo 30, núm. 2, apartado a), del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Vinaroz, a 6 de julio de 1973.

El Alcalde,
LUIS FRANCO



TERCER ANIVERSARIO

Salvador Quinzá Montserrat

Ha fallecido cristianamente a la edad de 52 años, el día 7 de julio de 1970
Confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de S. S.

(E. P. D.)

Sus afligidos y apenados: esposa, Angeles Macip Romeu; hijo, Salvador; hermanos, Manuel y Josefa; padre político, Santiago; hermanos políticos, sobrinos y primos, al participar a sus amistades y amigos tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la misa que se celebrará hoy, sábado, a las 8 de la tarde, en la iglesia Arciprestal.

Vinaroz, julio 1973

INFORMACION LOCAL

TOMA DE POSESION

El pasado día 3 de los corrientes, ha tomado posesión de su cargo como Juez de Primera Instancia e Instrucción del Partido, el Ilmo. Sr. don Javier María Casas Estévez, que procedía del Juzgado de igual clase de Santa Cruz de la Palma (Tenerife).

Le deseamos una feliz estancia en nuestra ciudad.

REELECCION EN SU CARGO DE CONSEJERO NACIONAL

En las últimas elecciones celebradas en Madrid, para miembro de la Junta del Ilre. Colegio Nacional de Secretarios Judiciales, ha sido reelegido el Secretario de este Partido, D. José Valls Pruñonosa, que ya lo venía ostentando durante doce años.

Nuestra más cordial enhorabuena a nuestro amigo y suscriptor.

ENLACE MATRIMONIAL

El día 2 del presente, en Barcelona, y en el Altar Mayor de la Parroquia de San Antonio de Padua, donde la Colonia de Vinaroz de aquella capital, celebra las festividades de nuestros Gloriosos Patronos, se unieron en matrimonio la encantadora señorita Elena Morató Guilera, de aquella capital, con el joven vinarocense Juan Martínez Chaler. El novio entró en el templo del brazo de su madre, D.^a Encarnación Chaler de Martínez; la novia lo hizo del brazo de su padre, don Francisco Morató Morató.

Bendijo la unión y celebró la santa Misa, el Rvdo. D. Marcos Gascón, venido expresamente de Vinaroz, quien en sentida plática expuso la importancia del matrimonio católico.

Terminada la Misa, los recién casados y demás asistentes, veneraron la Reliquia de San Sebastián, entonando el «Patria y Fe», y luego oraron ante el Altar de nuestros Santos Patronos.

Los nuevos esposos, y tras obsequiar espléndidamente a sus invitados, emprendieron viaje de bodas por varias capitales españolas.

Nuestra cordial enhorabuena a la feliz pareja y a sus respectivos familiares.

DE MUSICA

En la Filarmónica de Castellón, nuestro ilustre paisano Leopoldo Querol dio un concierto de piano, del que nos complacemos en reproducir la crítica publicada en nuestro colega «Mediterráneo», firmada por Gonzalo Puerto: «El notable pianista de fama internacional, Leopoldo Querol, nos deleitó una vez más con sus proverbiales cualidades para la envidiable profesión de concertista de piano.

En primer lugar, nos ofreció "Preludio, coral y fuga" de César Franch y con ello logró arrancar del auditorio los primeros aplausos, que luego se repitieron —y cada vez más cálidos— al terminar las interpretaciones ajustadas e inspiradísimas del "Impromptu op. 31, en Fa mayor" de Fauré; "Juegos de aguas", de Ravel; y "Borrúee fantasque", de Chabrier. Al término de esta interpretación —que era final de parte— fueron tan insistentes los aplausos que tuvo que salir repetidas veces a estrados para recibir las muestras de agrado del público.

La segunda parte estaba compuesta de un programa muy agradable, pero no exento de dificultades. Abría con tres piezas de Chopin ("Tantaleta", "Berceuse" y "Scherzo"), seguía una obra del propio concertista, una "Danza valenciana", muy inspirada y jugosa; luego "Rondeña", de Albéniz, y dos obras ("Valses poéticos" —por primera vez en la Sociedad— y "Allegro de Concierto") de Granados. Es obvio decir que siguieron las muestras de agra-

do y aclamaciones a Leopoldo Querol y que tan insistentes fueron al final de su magnífico concierto por la digitación, matiz, musicalidad, inspiración, etc., que hubo de sentarse de nuevo ante el teclado para prolongar el programa ante la satisfacción general.

Una vez más ha pasado Leopoldo Querol por Castellón y de nuevo ha dejado un recuerdo gratísimo e indeleble en cuantos tuvimos la suerte de escucharle.»

NUEVOS MAYORALES

En la fiesta celebrada, en Barcelona, en honor de la Virgen de la Misericordia y para el año próximo fueron nombrados Mayorales: Antonio Manzanera Ayza, Francisco Boix Gasó, Juan Carlos Chaler Julve, Carlos Valentín Esparducer Fibla, Juan Ripoll Bordenave, Sebastián Forner Brau, Francisca Jesús Roca Ayza, Manolita Orts Ayza, Ana Sanz Bas, Inmaculada Munera Ratto, Pilar Ripoll Bordenave, Rosa Aragónés Valanzuela, Teresa Valls Roso, Begoña Fibla Arnau, Paquita Aguiló Andreu, Roser Burgués, Francisca Gasó Bel, Sara Giner Solanes, Mercedes Culla, Montserrat Aymar Paulo, Sebastiana Bonet Fontanet, Consuelo Doménech Verdura, Francisco Salvador González, María Aguadé Bover, Montserrat Forcadell Escoufier, Lola Pau Morales, Inmaculada Rillo Fernández, Dolores Guimerá Gisbert, Isolda Vilaresau Giner, Paquita Valls de Cortegano, Pilar Obiol, Vda. de Grau; Cristina Giner Gomá, Familia Matarredona y Conchita Soláns Roda, a todos, quienes enviamos cordial enhorabuena.

DE TELEVISION

El lector encontrará, en otro espacio de este número, amplia información del acto celebrado en la mañana del día de San Pedro. Pero queremos quede reflejado en esta sección el acontecimiento de tener los equipos móviles de Televisión Española, con todo su aparatosa presencia en la Arciprestal, para ofrecer en directo a toda España la Misa en la que el Rvdo. D. Vicente Jovaní conmemoraba sus Bodas de Oro Sacerdotales. La emisión resultó perfecta y por cartas recibidas en nuestra redacción, aparte lo comprobado en nuestra misma ciudad, el acto retransmitido alcanzó notable relieve del que Vinaroz resultó, una vez más, presente en innumerables hogares españoles.

DE LA SOCIEDAD DE CAZA «SAN SEBASTIAN»

La Sociedad de Caza «SAN SEBASTIAN» organizó en las pasadas Fiestas de San Juan y San Pedro, tiradas locales al Plato y Pichón, patrocinadas por este Magnífico Ayuntamiento con éxitos muy buenos y concurrencia de bastantes escopetas que dieron el resultado siguiente:

Día 24 junio

TIRADA LOCAL AL PLATO

- 1.º Premio: D. Francisco Arnau Bordes.
- 2.º D. Vicente Vidal Miralles.
- 3.º D. Juan Navarro.
- 4.º D. Joaquín Beltrán.
- 5.º D. José Luis Leal.
- 6.º D. Ernesto Orensanz.
- 7.º D. José Agustín Pablo.
- 8.º D. José Casanova.
- 9.º D. Agustín Comes Aragón.
- 10.º D. Ramón Zaragoza.

Teniendo asignados los restantes tiradores, hasta 27, diversos trofeos.

Día 29 junio

TIRADA LOCAL PICHON

- 1.º Premio: D. Elías Tena.
- 2.º D. Alejandro Esteller.
- 3.º D. Francisco Comes Aragón.
- 4.º D. Vicente Vidal Miralles.
- 5.º D. Francisco Arnau Eixarch.

- 6.º D. Francisco Arnau Bordes.
- 7.º D. José Agustín Pablo.
- 8.º D. Agustín Comes Aragón.
- 9.º D. Andrés Guimerá.
- 10.º D. Juan José Velilla.

Teniendo asignados los restantes tiradores, hasta 50, otros trofeos.

Después del reparto de premios y de pichones muertos, a los tiradores, una comisión de la Junta Directiva se personó en la Residencia de Ancianos «HOGAR SAN SEBASTIAN» para hacer entrega de 35 pichones sobrantes, agradeciendo la Madre Superiora, en nombre de la Comunidad, este donativo.

La Junta Rectora agradece a las Entidades y casas comerciales de esta Ciudad, Excm. Diputación Provincial y Cámara O. de Comercio de Castellón y particularmente a este Magnífico Ayuntamiento, los trofeos que han tenido a bien obsequiar para expresados Concursos.

LA JUNTA DIRECTIVA

La Fiesta del Carmen

PROGRAMA de los actos y festejos organizados por la Comisión de Fiestas de la Cofradía Sindical de Pescadores «San Pedro» de Vinaroz, con motivo de la festividad de Nuestra Señora la Virgen del Carmen y Conmemoración del 18 de julio de 1973:

Día 14, sábado. — A las 13 horas, anuncio de los festejos con volteo extraordinario de campanas desde nuestra Parroquia de Santa María Magdalena.

Día 15, domingo. — Al amanecer, volteo de campanas desde la parroquia de Santa María Magdalena, anunciando la festividad de la Virgen del Carmen.

A las 7 horas, encierro de vaquillas. Desde las 11 a las 13 horas y desde las 17 a las 19 horas, exhibición del ganado vacuno por las calles de Santa Magdalena y Costa y Borrás.

A las 23'30 horas y hasta las 2'30 de la madrugada, baile popular, en La Lonja del Pescado, amenizado por la gran orquesta Treass y sus cantantes Charpy y Phillipe.

Día 16, lunes. — Festividad de la Virgen del Carmen.

Al amanecer, volteo de campanas

desde la iglesia de Santa María Magdalena.

Pasacalle de la Banda de Trompetas y Tambores de la O. J. E.

A las 9'30 horas, bajada de la imagen de Nuestra Señora la Virgen del Carmen desde la iglesia de Santa Magdalena a La Lonja del Pescado.

Seguidamente, entrega de donativos en metálico a todos los jubilados del mar y viudas de pescadores.

A continuación, Procesión marinera con la imagen de la Virgen del Carmen custodiada por la flota pesquera de este puerto, engalanada al efecto.

A su regreso y llegada a La Lonja, santa Misa en honor de la Virgen, con asistencia de Autoridades, Cabildo rector de la Cofradía, pescadores, acopiadores de pescado y familiares.

Terminada la santa Misa, Procesión, llevando a la Virgen del Carmen hasta la iglesia de Santa María Magdalena, siguiendo este itinerario: Paseo del Generalísimo, plaza de San Antonio y calle Arcipreste Bono.

Desde las 17 a las 19 horas, exhibición de ganado vacuno por las calles de costumbre.

A las 23'30 horas y hasta las 2'30 de la madrugada, baile popular en La Lonja del Pescado, amenizado por la gran orquesta Treass y sus cantantes Charpy y Phillipe.

Día 17, martes. — A las 7 horas, encierro de ganado vacuno y exhibición por las calles de Santa Magdalena y Costa y Borrás, desde las 11 a las 13 horas de la mañana y desde las 5 a las 7 de la tarde.

A las 23'30 horas y hasta las 2'30 de la madrugada, baile popular en La Lonja del Pescado, amenizado por la gran orquesta Treass y sus cantantes Charpy y Phillipe.

Día 18, miércoles. — Al amanecer, volteo de campanas anunciando la festividad de la Conmemoración del 18 de Julio.

A las 7 horas, encierro de ganado vacuno y su exhibición por las calles de costumbre: Por la mañana, desde las 11 a las 13 horas; por la tarde, desde las 5 a las 7 horas.

—oOo—

NOTA: La Comisión se reserva el derecho de variar, aumentar o suprimir algún acto del programa si las circunstancias lo aconsejan.

URGE
persona capacitada
para dar clases de
INGLES

— ¡INTERESADOS! Llamar de 2 a 3 y de 10 a 12 de la noche al teléfono 45 13 87 de Vinaroz.

Para su aperitivo:

Bar LA CLOSA

«El Fantasma del carrer del Anchel»

DESCONSOL

A finales del Directorio Militar, y casi en las vísperas de la Segunda República, siendo el firmante muy joven, por razones profesionales, tuvo que acompañar a Madrid a un litigante de la localidad, don Manuel Tosca (conocido por el apodo del «Tío Llarç»); era hombre que tenía fama de serio y adusto, pero en la intimidad daba la sensación de todo lo contrario; era extremadamente simpático, de charla fácil y amena, y como había viajado mucho y fue íntimo amigo y colaborador de don Juan March, el viaje en tren, en primera clase, me pareció un sueño; después de las huertas y vegas valencianas, contemplando los áridos parajes de la planicie manchega, yo estaba extasiado. Mi inexperta juventud, el lujoso vagón, la bien ganada fama de hombre de mundo que tenía el señor Tosca, y la fina manera de relatarme muchos de los extraordinarios sucesos que había vivido, tanto políticos como comerciales, me animó a decirle:

—Tío Manuel, cuénteme ahora alguna anécdota o sucedido antiguo de nuestro querido Vinaroz, a ser

de saludo, siempre se decía lo mismo: «¿Tía Manueleta, que volen fadrins?»; si se contestaba afirmativamente, entraban los amigos en corro para charlar con las jóvenes; y si la respuesta era negativa, se intentaba en otra casa.

En la calle del Angel, esquina al callejón de Santa Rita, donde aún existe el «Hort dels Flares» y el «pontet» de la calle de Santo Tomás, vivía la «tía Manueleta» con sus dos hijas, «Roseta» y «Visantica», el padre de éstas, patrón de cabotaje, hacía la ruta trasatlántica de las «Américas», tocando el puerto de Vinaroz, una vez al año.

Nuestro amigo, cuya identidad no te he revelado, se enamoró de una de las chicas, «Visantica», y para «pelar la pava», allá nos íbamos los cinco todas las noches. Las calles estaban desiertas, la luz de gas era escasa y prácticamente no era posible conocerse a diez pasos. Desde que nuestro amigo formalizó sus relaciones, empezó a circular, por el pueblo, y era verdad, que en el «Carrer del Anchel» salía un fantasma, «una ánima en pena», era una persona envuelta en una sábana blanca y un palo que subía y bajaba asustando al vecindario y a los novios y jóvenes, que suspendieron las visitas a las chicas, entre ellos nuestro grupo.

Como nuestro amigo seguía tan enamorado con «Visantica», nos dijo un día, no digáis nada a nadie, pero voy a terminar con el fantasma, pues a mí nadie me quita a la «meua Visantica», por ello os ruego que esta noche no vengáis conmigo y os quedéis en el café de «Roche». Efectivamente, aquella noche, sobre las diez, se oyó un gran disparo que conmocionó a todo el vecindario, y el fantasma desapareció por la puerta del «Hort dels Flares». Nadie supo quién era y cómo terminó la cosa, ni quién hizo el disparo, que al parecer era de un «trabuc».

Se notó, al cabo de unas semanas, la falta en el pueblo de un joven de la calle, que había estado perdidamente enamorado de «Visantica», a quien ésta le rechazó. Al preguntar por él a sus familiares, contestaron que se había ido a trabajar a Barcelona. Pero era lo cierto, que desde este incidente el fantasma ya no volvió a aparecer.

Nuestro amigo «anónimo», un día, sin decirle nada a «Visantica», se embarcó en un «Pailebot», que hacía la travesía a América, y se fue de «polizón», desde donde le escribió, diciéndole que no pensaba volver, como efectivamente ocurrió, y que rompía su compromiso.

Se deshizo el noviazgo, desapareció el fantasma y nuestra tertulia del café de «Roche» siguió igual, hasta que un día apareció el joven que se marchó a Barcelona, con una ostensible cojera, el cual, a requerimientos de todos, nos dijo que ello fue debido a una caída de un tranvía. Habían transcurrido diez años.

Este joven, que era tenaz y seguía enamorado de «Visantica», y además había venido a mejor fortuna, insistió en los deseos de casarse, como así lo realizaron. Solamente le puso la chica una condición, que bajo juramento le explicara lo de su cojera, pues no podía compaginar ésta con su marcha y la desaparición del fantasma. Y él le contestó públicamente: «No meu fasses di, que tots o sabeu, EL FANTASMA SOC YO.»

Firmado:

AGUSTIN CERVERA F.
(24 junio 1973)



posible remóntelo a su juventud, a la época de la transición del gas a la electricidad.

—«Bé, chiquet», como el camino que nos queda es largo y aún falta una hora para ir a comer al Restaurante, voy a hablarte del «FANTASMA DEL CARRER DEL ANCHEL».

En aquel entonces el puerto de Vinaroz tenía gran actividad comercial y mercantil, con una matrícula de setenta barcos de cabotaje (la segunda matrícula de España), con dirección a los puertos de todo el mundo.

Este tráfico diario y constante daba un aspecto casi internacional al puerto vinarocense, con la llegada de pabellones de distintas nacionalidades. Ello, con la poderosa industria pesquera de «parellones de bous» (eran dos), «busis» y pequeñas embarcaciones, daba a sus moradores un aire de gente valiente y aguerrida.

Muchos de estos marineros y estivadores se reunían en el café de «Roche»; allí teníamos la tertulia varios amigos, entre ellos tu padre, tu tío Juan Bautista Santapau Franco (sustituto del Registro de la Propiedad), el albañil Manuel Roda (el «Roig lo Garrit») y otro amigo que, por resultar ser después el principal protagonista, debo silenciar.

Había la costumbre en el pueblo que, a la anocheada, después de cenar, los jóvenes se dirigieran a las casas donde había muchachas jóvenes («fadrines») —en las que estaba la familia y algunos vecinos pasando el rosario, o bien de charla—, para buscar novia, y antes de trasponer la puerta de la calle, a modo

Mare... ¡Quanta soletat!,
¡quin deliri i desconsol!
Aquí'm tens acoquinat.
Sóc un naufrag qualsevol;
sols un home a la deriva.
Tu'l miraves capità
d'un baixell, aquell qu'arriva
al gran port del benestà.
Jo sempre volia sé
tal com sempre tu volies:
un bon home, molt sansé,
ple de seny i d'alegries.
Tinc la vida molt vixcudà
i estic al cap del llarc viure.
Sé molta lletra menuda,
del mal l'í bé puc escriure.
Hai xafat horta i rostell,
hai begut de moltes fons;
quasi estic sort del soroll
d'una llampada de trons.
Hai sabut del interés
de l'usura sangonera;
m'han xuplat sang d'allò-més
i hai quedat tonto qu'espera.
I volia sé tal qual
tu volies que sigués:
molt alegre, molt cabal,
amic dels amics domés.

Així me vas ensenyà
a volé tal com calia,
a volé a Sant Sebastià
i a la Verge que mos guia.
A volé totes les coses
d'eixe poble consagrat,
timonets, romé, les roses...
gent i coses del passat.
¡Com te caía la baba
contan coses de ton pare!...
Xirigotes que ell gastava,
les sortides de ta mare.
I per tots t'interesaves
que pa tots consols tenies;
la família que adoraves,
les amigues que volies.

No patixque, bona dona.
Descanse en pau ben intensa.
Jo faré per sempre bona
eixa noble prometença:
"Sequiré bé els teus consells,
ensenyant, en il·lusió;
als fills, tot lo bo que els vells
van marcà i és tradició."

JOSE S. FARGA

San Sebastián, 3-VI-73.

CURSO DE VERANO

INGLES } a partir del 2-7-1973
ALEMAN }

Profesora:

Sra. María José Landete de Escrig

Costa y Borrás, 56

VINAROZ

Bar-Restaurante

Dins del Port

Mariscos

Tapas

Especialidades marineras

En el Puerto de VINAROZ

Teléfono 45 10 42

Juan Blaya

ex dueño de la Lionesa, ofrece a su distinguida clientela y público en general, su nueva Pastelería «La Ermita», en la calle Centellas, núm. 7, frente al Molino de Carsi.

Extensa gama de los más variados artículos y especialidades. — Encargos con un día de antelación. — ¡Gracias!

Teléfono 45 17 97

SE NECESITA Profesora a domicilio, para repaso de Cultura General. Dirigirse a esta Redacción.

DEPORTES · DEPORTES · DEPORTES · DEPORTES

Baloncesto

EL HERMANOS SERRET-VINARÓZ O. J. E., VENCEDOR DEL TROFEO FERIAS DONADO POR EL AYUNTAMIENTO DE NUESTRA CIUDAD

El pasado, día 30, se disputó en nuestra pista polideportiva el encuentro encuadrado dentro del programa de fiestas, entre el Belpac O. J. E. BENICARLO y el HERMANOS SERRET-VINARÓZ O. J. E., encuentro que finalizó con el resultado de 42-26 favorable al Club vinarocense.

El encuentro no resultó vistoso ni disputado, como en un principio se presumía, nosotros creemos que a causa del descanso, merecido, que están disfrutando los jugadores de ambos equipos y decimos merecido, ya que el equipo benicarlarlo logró en la temporada recientemente finalizada el ascenso a 3.ª División, mientras que los nuestros lograron por segunda vez consecutiva la permanencia en dicha categoría.

Los equipos comenzaron con un tanteo intentando ver la potencialidad, tanto defensiva como atacante del adversario, pero la verdad es que no pudieron dar con ella, debido a que ambas eran nulas en los dos conjuntos, en este primer tiempo del partido el Belpac se mostró combativo y acometedor, pero sin ninguna clase de orden ni técnica, por lo que eran frenados una y otra vez por los del Hnos. Serret; los cuales, a su vez, en el juego de ataque, se mostraban una y otra vez como agarrotados, por ello se llegó al descanso con un 18-16 favorable a los locales, que hacía presumir que de no variar un poco su puego se verían comprometidos para sacar el partido adelante.

No obstante, en el segundo tiempo, las cosas variaron bastante, ya que el cuadro local forzó un poco más el juego y rápidamente logró distanciarse en el marcador, asegurando con ello su victoria.

Por el Belpac O. J. E. Benicarló que formó con: Ferrer, Marzá (5), Montia (4), Foix (4), Arán II (6), Tomás (2), Domínguez (2), Senén (1), Avila (2), Arán I y Maura.

Nos dio la impresión de que tendrá que reforzarse mucho y bien para poder hacer frente a la competición en 3.ª División, ya que sus jugadores practican un baloncesto bastante anticuado, estando además faltos de estatura, cosa muy importante en dicha categoría. En fin, no pronostiquemos a tan largo plazo, aunque de verdad de no hacer algún fichaje, no les pronosticamos muy buena clasificación.

Por el Hermanos Serret-Vinaroz O. J. E. que formó con: Ayza, Baila, Gómez (12), Torres (10), Boti (16), Torá (4), Arnau, Laserna y Casanova. Diremos que actuaron muy por debajo de como lo hicieron en el campeonato, quizás por aquello de la confianza y por tratarse de un encuentro amistoso, todos nos gustaron en la segunda parte, nuestra mirada estuvo pendiente más que nada de los juniors que jugaron este encuentro, los cuales de verdad no defraudaron ni muchísimo menos y desde luego de perseverar en los entrenamientos, no dudamos que para la próxima campaña serán piezas necesarias dentro del equipo. Buena también la reaparición de Torá, después de un larguísimo tiempo apartado de las pistas, veremos si se anima y se puede contar con él para el campeonato.

Y nada más, sólo hacer constar que al finalizar el encuentro, el capitán del conjunto local Torres recibió el trofeo de manos de la Reina de las Fiestas, la cual presenció el encuentro en compañía de las Damas de su Corte de Honor.

PIVOT

CROSS PEDESTRE

Dentro del amplio programa de las Fiestas de San Juan y San Pedro, se celebró el I PREMIO SAN SEBASTIAN DE CROSS. La disputa de este premio consistía en un recorrido de 5 kilómetros, distancia que separa a la ermita de San Gregorio (lugar de salida) y el ermitorio de los Santos Patrones, situado en la sierra del Puig.

En la línea de salida se personaron 10 atletas dispuestos a cubrir el duro trazado. Desde el principio de la prueba, se formó un grupo de cabeza compuesto por Albiol, Martínez Amorós y Machancoses, los cuales fueron por delante hasta la falda del monte, allí se destacó Albiol, que llegaría vencedor, quedando algo rezagados sus dos compañeros de fuga; poco después sufrió un desfallecimiento Machancoses, lo que le hizo abandonar la carrera. Con gran distancia entre ellos, fueron llegando los demás corredores.

La clasificación final fue:

- 1.º José Albiol.
- 2.º Luis Martínez Amorós.
- 3.º Agustín Ribera.
- 4.º Negre Agramunt.
- 5.º Andrés Aragonés.
- 6.º Virgilio Verge.

Los restantes participantes se retiraron.

La organización de la prueba corrió a cargo de la Delegación Local de la Juventud, siendo perfecta.

Esperemos que esta prueba pueda ser trasladada a otra fecha, que muy bien podría ser en el mes de enero (día de San Sebastián), fechas más

adecuadas que no en el mes de junio, pues el calor es un gran enemigo para los atletas.

BALONMANO JUVENIL

En la Pista Polideportiva se enfrentaron los equipos Juveniles locales de la OJE y del Instituto, venciendo los del Instituto por el tanteo de 17-14. Al descanso se llegó con el tanteo de 9-5, favorable, también, a los muchachos del Instituto.

El partido se caracterizó por los sucesivos cambios que registraba el marcador.

Las alineaciones fueron:

INSTITUTO: Igual, Luque (1), Ayza (8), Clemente (2), Sanz (5), Giner (1) y Martínez.

OJE: Rodríguez, Guimerá (4), Fabregat (1), Verge (6), Adell, Cartoixa (3), López.

Arbitró el partido el Sr. Borrás.

VOLEIBOL JUVENIL

En la Pista Polideportiva Municipal, se celebró el partido de Voleibol entre los equipos del Instituto de Vinaroz, al no poder desplazarse el equipo del Instituto de Benicarló, por estar en plenas vacaciones.

El partido terminó con el resultado de tres sets a cero favorables al equipo B.

El resultado parcial de los sets fueron: 15-6, 15-9 y 18-16.

Los jugadores que intervinieron en este encuentro, fueron: Albiol, Montañés, Baila I, Morales, Ayza, Boti, Fabregat, Gil, Simó, Sanz, Baila II, Ruiz I, Ruiz II y Gomis.

Balonmano

GRAFICAS BALADA, 19 MARCOL, 21

Tal como estaba anunciado, el pasado día 26 se desplazó a nuestra ciudad el potente equipo valenciano MARCOL, militante en la División de Honor y que hacía pocos días había disputado al Barcelona la semifinal de Copa del Generalísimo.

El partido era esperado con gran expectación por los numerosos aficionados con que el Balonmano cuenta en nuestra ciudad. Y la realidad superó a lo esperado.

Lo que iba a ser una exhibición de los forasteros frente al equipo local, se convirtió en un reñido encuentro jugado de poder a poder, en el que en ningún momento se amilanaron ante sus adversarios los muchachos del Gráficas Balada, hasta el extremo de que en el minuto ocho, el marcador señalaba cinco a dos a favor de los locales. No se hizo esperar la reacción del Marcol y el primer tiempo terminó con empate a diez goles.

Los forasteros no esperaban encontrarse con este rival y en el segundo tiempo, su portero titular sustituyó a un juvenil del Valencia que habían provado en la primera parte. Y salieron decididos a resolver el encuentro rápidamente, consiguiendo dos tantos en los primeros momentos. Tras un poco de desorientación inicial, los locales volvieron a coger la onda y a punto estuvieron de conseguir la victoria.

Tras varias alternativas en el marcador, terminó el partido con el resultado de 19 a 21, saliendo el numeroso público altamente complacido del emocionante encuentro presenciado.

El Gráficas Balada, cuyos jugadores

cuajaron todos un completísimo partido, presentó la siguiente alineación:

Práxedes, Fort I (1), Fort II (6), Figueres, Balada (2), Montserrat (1), Sanz (4), Ibáñez (2), Gustavo (1), Ayza (2) y Cartoixa.

GRAFICAS BALADA, 11 I. N. E. M. ALMAZORA, 8

El pasado domingo hizo su presentación en la pista polideportiva municipal, el equipo femenino del Gráficas Balada, que en su primer encuentro consiguió un meritorio triunfo.

Para este partido, se desplazó de Almazora el equipo femenino del Instituto Nacional de Enseñanza Media, que el pasado año se había proclamado campeón de España en infantiles.

El encuentro resultó muy entretenido y las muchachas del Gráficas Balada demostraron una excelente preparación técnica, que permite albergar fundadas esperanzas de que realizarán un brillante papel en el próximo campeonato provincial.

La plantilla del equipo está formada por doce jugadoras y cuida de su preparación el excelente jugador y capitán del Gráficas Balada, José Fort.

Bajo la dirección de los preparadores oficiales Figueres y Balada, los equipos formaron:

I. N. E. M. ALMAZORA: Mari Trini, M. Romera (5), M. Gómez (3), J. Ramos, I. Beltrán, M. Romero, S. Martín, D. Navarro, T. Claramonte, A. Guillamón y S. Clauzell.

GRAFICAS BALADA: M.ª Carmen Guimerá, M.ª Angeles Amela (6), María Dolores Miralles (2), Mercedes Abella, Susana Quixal (1), Rosa Mari Mir, Lolín Bas, Susana Ferrer, Montse Bort (1) y Montse Prades (1).

ERBA

LA SOCIEDAD COLOMBOFILA VINARÓZ EN CABEZA DEL CAMPEONATO NACIONAL DE VELOCIDAD

Por exceso de material dejamos para el próximo número la clasificación del último concurso de la actual temporada celebrado desde CABEZA DE BUEY (Badajoz), valedero para el Concurso Nacional de Fondo, organizado por la Real Federación Colombófila Española. Adelantamos que pese a haberse efectuado la suelta en condiciones atmosféricas fatales, muchas de nuestras palomas regresaron el mismo día de suelta y resultó brillante vencedor D. JOSE PALACIO BOVER que, en este gran concurso dio la gran sorpresa. Noticia sorprendente y brillan-

tísima para la Sociedad Colombófila «Vinaroz», es la confirmación por parte de la Real Federación, de que hasta la fecha las palomas vinarocenses van en cabeza del Concurso Nacional de Velocidad.

Faltan muy pocas Sociedades por efectuar esta suelta y es muy posible, que por primera vez en la historia, Vinaroz ganara un Concurso Nacional; proeza increíble con toda su resonancia en el ámbito colombófilo nacional.

No hay que decir como están los ánimos entre los aficionados locales y principalmente de D. Octavio Pastor Sorolla, afortunado dueño de la paloma vencedora del concurso desde Manzanares y que tiene muchas posibilidades de proclamarse CAMPEONA NACIONAL DE VELOCIDAD.

CLASIFICACIONES

Absolutos:

- 1.º M. Cabanes. E. y D. Vinaroz.
- 2.º C. Espresati. C. N. S. Mateo.
- 3.º J. Bagán. C. N. Villarreal.
- 4.º F. Fonellosa. E. y D. Vinaroz.
- 5.º F. Montañés. C. N. Villarreal. (Hasta 21 clasificados)

Infantiles:

- 1.º J. Cabedo. C. N. S. Mateo.
- 2.º S. Colongues. C. N. Villarreal.
- 3.º A. Valero. C. N. Villarreal.
- 4.º F. Espresati. C. N. S. Mateo.
- 5.º R. Martínez. C. N. Amposta. (Hasta 32 clasificados)

Féminas:

- 1.ª M. T. Cabedo. C. M. S. Mateo.
- 2.ª M. Martínez. C. N. Amposta.
- 3.ª C. Galindo. C. N. Villarreal.
- 4.ª M. Rico. C. M. Villarreal.
- 5.ª M. Sampere. C. N. Villarreal.

HOMENAJE AL C. D. CASTELLÓN

A los muchos actos de homenaje que ha recibido el C. D. Castellón, al finalizar la presente temporada, este Semanario quiere hoy unirse y patentizar en estas páginas, la satisfacción que sienten todos los vinarocenses por la gran campaña realizada por nuestro primer equipo provincial y que ha culminado con la consecución del Subcampeonato de España.

Ha sido esta temporada la de las Bodas de Oro del Club, la que más éxitos ha reportado a la entidad desde que fue fundada allá por el año 1922, ya que si en la pasada se consiguió el ascenso a la Primera División, no es menos cierto que, en la presente, y tras unos comienzos en los que se hizo presagiar lo peor, el equipo se rehizo totalmente, llegando a conseguir, merecidamente, ese quinto lugar en la tabla clasificatoria, tras los cuatro clubs representativos de las dos grandes ciudades españolas, como son Madrid y Barcelona.

Un quinto puesto al que en principio, y por lógica, tenía las máximas posibilidades de ser uno de los equipos que debían representar a España en un torneo europeo, no siendo así al quedarse eliminados los cuatro primeros en el «Torneo de la Regularidad», del Campeonato de España Copa S. E. el Generalísimo, cosa que «obligó» al Castellón a luchar al máximo de sus posibilidades en este Torneo, para tratar de ganarlo y conseguir, de este modo, una participación que, además de representar a España, hubiese representado y paseado por diversos países europeos el nombre de nuestra provincia. No ha sido así, y en verdad que ha sido una lástima.

A la hora de enjuiciar la labor de conjunto del Club, hay que hablar inmediatamente de los grandes artífices de esta campaña: En primer lugar hay que citar a los jugadores de la plantilla, ya que ellos han sido los que han materializado las victorias en el terreno de juego, de modo que con su pundonor deportivo, su juego técnico y sus goles, han conseguido que en toda España se hablase del Castellón como equipo de moda y revelación de la temporada 72-73.

Estamos convencidos que las victorias las consiguen los jugadores; pero también es verdad que hay victorias, que a pesar de no tener la resonancia y no ser tan aireadas como las que afirman los marcadores al finalizar los partidos, tienen un valor moral incalculable y son realizadas fuera de los terrenos de juego. Victorias de estas, y muchas, son las que han conseguido dos hombres que, en su puesto, han sido los verdaderos artífices de este Castellón: Lucien Müller y Emilio Fabregat.

Carta abierta

Sr. Director del Semanario VINARÓZ

Muy Sr. nuestro:

El Vinaroz C. de F. ruega de Ud. tenga en bien publicar esta nota dándole las gracias anticipadas.

LA JUNTA DIRECTIVA

Nota del Vinaroz C. de F.

Por acuerdo de la Junta Directiva ponemos en conocimiento de la afición que todas las noticias dadas en los periódicos por el corresponsal de prensa don Angel Giner carecen de fundamento, dado que no tiene ninguna información de esta Junta.

LA DIRECTIVA



Müller: Un hombre al que este año se le ha colocado siempre como cabecera de un sinfín de informaciones deportivas; un hombre al que han sido varios los equipos que han intentado llevárselo hacia sus filas; un hombre al que la misma afición castellanense le ha pedido que se quedase; un hombre que además de sus grandes cualidades técnicas (demostradas en el Castellón), une a éstas, y muy por encima, una cualidad fundamental: la humana. Una cualidad que le hace ser querido y respetado por sus jugadores, afición y directiva. Una cualidad que le hace ser el verdadero «public relations» del Club de la capital, en todos los campos de fútbol que visita, y en definitiva, le hace ser tratado como un verdadero caballero del deporte.

Y, por último, Emilio Fabregat. Presidente y verdadero cabeza visible del Club. Persona abnegada al que tras muchos sinsabores en las tres primeras temporadas que estuvo al frente del Club, le ha llegado el premio, nunca más merecido, de lograr encaramar a su querido equipo entre los grandes del fútbol español.

Un hombre al que las derrotas no le desmoralizaron, sino que fueron siempre un acicate más para conseguir lo que los aficionados y él mismo deseaban: Un equipo que representase a la provincia con la mayor dignidad. Supo rodearse en su Junta Directiva, de grandes colaboradores que mucho le han ayudado y apoyado, pero verdaderamente este hombre ha hecho realidad lo que él se propuso desde un principio: hacer un gran equipo dentro de sus posibilidades.

Mucho más se podría escribir de este hombre y de otras cosas más; pero lo que hemos pretendido no ha sido otra cosa, como ya dijimos al principio, que sumarnos a los actos de homenaje de que ha sido objeto el C. D. Castellón, y que finalizaron el pasado lunes, día 3, con un almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento de la Capital, y posteriormente con un Vino de honor asimismo ofrecido por la Excm. Diputación Provincial y en el que se puso de manifiesto el sentir de la provincia al anunciar por medio de su Presidente, el Ilmo. Sr. D. Francisco Albella Redó, que en el próximo pleno será presentada la propuesta para que le sea concedida la Medalla de la Provincia al C. D. Castellón, «por los méritos contraídos —como dijo el Sr. Albella en su discurso— en labor de promoción de la provincia que habéis realizado llevando el nombre de la misma, en triunfo por los verdes tapices de los campos de juego de España, luciendo vuestra técnica y vuestra clase».

Un digno colofón para una gran campaña, y... que sigan los éxitos.

MANUEL MORENO