



Vinaroz

AÑO XVI

Núm. 871

Sábado, 1 diciembre
1973

Depósito legal:
CS. 33-1958

CONCEJALES POR EL TERCIO DE CORPORACIONES Y ENTIDADES

Con la elección de los tres Concejales en Representación del Tercio de Entidades Económicas, Culturales y Profesionales, efectuada el martes pasado, terminó la fase electoral para la constitución del nuevo Ayuntamiento. En esta última ocasión y por los Concejales de los Tercios de Representación Familiar y Sindical, fueron elegidos nuevos Concejales: D. ALBERTO ALBALAT CARBONELL, D. RAMON GRAU GINER y D. EMILIO REDO JUAN.

Nuestra felicitación a todos ellos, deseando que su gestión venga a sumarse a la de sus compañeros de Corporación en beneficio de los altos intereses de Vinaroz.



ALBERTO
ALBALAT CARBONELL



RAMON
GRAU GINER



EMILIO
REDO JUAN

LERIDA Y VINAROZ DOS COLOSOS EN «EL CERVOL»



El Vinaroz C. de F., como nuevo Tercera División, se presentó en el Cervol con aire de apoteosis. Su victoria (3-1) sobre el potente U. D. Lérida fue meritísima. Boyero, autor de dos goles, es felicitado con la alegría de rigor. (Foto de archivo.)

El escollo de Alcoy no se pudo salvar y nuestro conjunto encajó una sonora derrota. El histórico conjunto del Serpis, que preside el Sr. Pantoja Roselló y fue Primera División por cuatro años, llevó a cabo, por lo visto, un partido de antología. El Alcoyano, por su abolengo, y titular de una industriosa población de ochenta mil habitantes, es un serio aspirante a las plazas de honor. El Vinaroz, con algunos jugadores, no en plenitud física, se batió bravamente y apuró sus posibilidades. En el Collao, un Alcoyano desmenado, alcanzó merecido, pero exagerado tanteo ante un Vinaroz que no dio su brazo a torcer así como así. Jornada aciaga y basta.

de gala para recibir a otro de los grandes del torneo. Se llega hasta aquí la U. D. Lérida, que también alternó en la división de oro y aspira a resurgir de sus cenizas. Partido trascendental para ambos conjuntos. El Lérida se desplaza con el ánimo de sorprender a nuestro conjunto tras el bache de Alcoy.

El Vinaroz tratará de superarse y ofrecer a su fiel hinchada un partido cumbre, y evidenciará que lo del pasado domingo tan sólo fue un lance inevitable del fútbol. Público y jugadores al unísono para rubricar una bella e importante victoria local, conservando tan privilegiada posición en la tabla y ese puñado de positivos que valen un potosí.

Mañana el Cervol se vestirá

ANGEL GINER



SANTORAL

Sábado, 1 de diciembre: San Eloy.
Domingo, 2: Santa Aurelia (I Adviento).
Lunes, 3: San Francisco Javier.
Martes, 4: San Juan Damasceno.
Miércoles, 5: San Dalmacio.
Jueves, 6: San Nicolás.
Viernes, 7: San Ambrosio.
Sábado, 8: Inmaculada Concepción.

**PARROQUIA ARCIPRESTAL
 INTENCIONES DE LAS MISAS
 DE LA SEMANA**

DOMINGO, día 2. — Arciprestal: 8 horas, Familia Foguet Sorlí. 9 h., Jaime Talavera. 10 h., F. Doménech Julbe. 11 h., Julia Martínez (Greg.). 12 h., Celia Frexes Blasco. 18'30 h., Familia Guimerá Beltrán. Clínica: 9'30 h., libre.

LUNES, día 3. — Arciprestal: 8 horas, Julia Martínez (Greg.). 9 h., Celia Frexes Blasco. 12 h., libre. 20 horas, Juan Aragón-Concepción Gombau. Hospital: 7'30 h., libre. Colegio: 8 h., María.

MARTES, día 4. — Arciprestal: 8 horas, Bárbara Roca. 9 h., José Michavila Prades. 12 h., Angelita Arseguet. 20 h., Julia Martínez (Greg.). Hospital: 7'30 h., libre. Colegio: 8 h., Juana.

MIÉRCOLES, día 5. — Arciprestal: 8 horas, Julia Martínez (Greg.). 9 h., Salvador Camós Callariza. 12 h., Sebastiana Rosso. 20 h., Elías Ramos. Hospital: 7'30 h., libre. Colegio: 8 h., M. Natalia.

JUEVES, día 6. — Arciprestal: 8 horas, Julia Martínez (Greg.). 9 h., Salvador Camós Callariza. 12 h., F. Concepción Giménez Serra. 20 h., F. Familia Santos Ramos. Hospital: 7'30 h., libre. Colegio: 8 h., F. Amela Adell.

SABADO, día 8. — Arciprestal: 8

horas, Juan Ribera. 9 h., Emilia Querol - Dolores Lores. 10 h., F. Isabel Mondéjar. 11 h., Julia Martínez (Gregoriana). 12 h., Ramón Lacruz. 18'30 horas, María Agramunt Forner. Clínica: 9'30 h., libre.

**PARROQUIA DE SANTA MARIA
 MAGDALENA**

**Semana del 2 al 8 de diciembre
 CULTOS**

Domingo, 2. — 8'30, Misa intención Curia. 10'30, Misa en el Grupo Virgen del Carmen. 11, Misa en S. Roque. 11'30, Misa Juvenil. 12'30, Misa intención Curia. 19, Misa en sufragio de Francisco Anorte.

Lunes, 3. — 8'30 h., Misa intención Curia. 17, Misa Boda Sánchez-López. 19'30, Misa en sufragio de Pilar Serres.

Martes, 4. — 8'30 h., Misa intención Curia. 19'30, Misa intención Curia.

Miércoles, 5. — 8'30, Misa intención Curia. 19'30, Misa intención Curia.

Jueves, 6. — 8'30, Misa intención Curia. 19'30, Misa intención Curia.

Viernes, 7. — **Primer Viernes de Mes.** 8'30 h., Misa y Comunión, intención Curia. 19'30, Misa en sufragio de María Martorell.

Sábado, 8. — **Inmaculada Concepción.** 8'30, Misa en sufragio de Concepción Gombau Prades. 10'30, Misa en el Grupo Virgen del Carmen. 11, Misa en S. Roque. 11'30, Misa Juvenil. 12'30, Misa en sufragio de Manuel Beltrán Meseguer. 19, Misa en sufragio de Conchita Castell Serret.

Horas de Confesiones en la Parroquia:
 Sábado, por la tarde, y media hora antes de las Misas.

SANTA MARIA MAGDALENA

PUEBLO DE DIOS: El pasado sábado falleció nuestra hermana Mariana Beltrán, vecina del Grupo 15 Abril. Nuestra condolencia a sus familiares, y para ella, el descanso en la Paz del Señor.

Desean contraer matrimonio en Alcorisa (Teruel): José Peralta Félez, soltero, hijo legítimo de José y Pilar, vecinos de Ate. Bono, 42; con Margarita

Aguilar Adán, hija legítima de Julián y Margarita, vecina de Alcorisa. Les deseamos mucha felicidad.

El pasado domingo recibieron las aguas bautismales: Manuel Sales y Ortí, Francisco José Estupiñá y Miró y María José García y Ojeda. Nuestros plácemes a los dichosos padres.

El Excmo. y Rdm. Sr. Obispo ha tenido a bien destinar como Coadjutor de esta Parroquia de Santa Magdalena al Rvdo. Angel Vallés, hasta el momento Vicario Coadjutor de la Parroquia de Morella. Sea bien venido, y os rogamos que lo acogáis con afecto, ya que esperamos mucho de su juventud y dinamismo.

La intención del Sr. Obispo es que sea como un servidor de ambas parroquias y del pueblo fiel de Vinaroz, al que todos los sacerdotes de ésta nos debemos, y que sea como un primer paso, incluso para que los sacerdotes nos vayamos mentalizando, que antes que servidores de una parroquia concreta somos sacerdotes de la Iglesia y al servicio del Pueblo de Dios.

Reflexiones para el domingo: Primera y segunda venida de Cristo: Lectura Bib.: Jere., 33, 14-16; I Tes., 3, 12-4, 2; Luc., 21, 25-28. «Suscitaré a David un vástago legítimo.» «Que el Señor os fortalezca interiormente para cuando Jesús vuelva.» «Se acerca vuestra liberación.»

Es sintomático que la Liturgia, en este primer domingo de Adviento, y por tanto de preparación al recuerdo de la primera venida del Señor, nos pone para nuestra reflexión espiritual el fragmento de S. Lucas, que consagra a la segunda venida de Cristo, del HIJO DEL HOMBRE, con «gran poder y gloria» (tomados de Daniel).

Jesús emplea figuras retóricas del Antiguo Testamento, precisamente, para probar la especial intervención de Dios en la Historia de la Humanidad. Creo que todos entendemos que estas expresiones literarias no hay que tomarlas al pie de la letra.

Por fin se realizará la Liberación o Redención de todos los Justos. El mundo tiene que participar en el dolor de la muerte de Jesucristo, antes que pueda participar y gozar de su Gloria Final. Lo que cada uno de los hombres aceptamos a nivel individual, también la sociedad o humanidad, no en sentido abstracto, sino como algo muy concreto.

La segunda venida de Jesús tendrá lugar en una especie de terror de los hombres. Pero los DISCIPULOS FIELES al Señor nada tendrán que temer, puesto que el QUE VIENE es el mismo Jesús con el que se ha compenetrado por medio de la oración, al que han imitado en su lucha contra el mal, en su Amor a los hermanos, han intentado vivir su Vida en los Sacramentos...

Jesús es el Libertador de sus fieles, el que nos alcanza la Salvación que Dios quiere para todos los hombres, el que nos manifiesta a Dios como PADRE MISERICORDIOSO.

Lucas ataca el vicio, la bebida, la preocupación del dinero..., no precisamente como males envilecedores en sí mismos, sino porque desvían el corazón, la mente del hombre del UNICO PROBLEMA importante: La VENIDA DEL SEÑOR.

El cual nos dirá: La fidelidad de Dios Padre permanece, aun después de las tragedias ocasionadas por nuestro egoísmo, venganza, orgullo..., por nuestros pecados.

Por ello nuestra actual entrega a Jesús por la oración, fidelidad a sus consignas, hacer el bien a los demás, etc., han de fundamentarse en esta espera optimista y confiada de la llegada del Señor.

Que nuestra participación en este tiempo de Adviento sea de mentalizarnos en la búsqueda del Encuentro con Jesús Amigo, Salvador, Redentor, que nos auyentará el temor del Encuentro con Jesús Juez y Arbitro de la humanidad.

Automóviles VINARÓZ SEAT FIAT

En su servicio oficial

Le ofrece a Usted:

- Venta de todos los modelos SEAT
- Financiación FISEAT
- Venta de Automóviles usados
- Accesorios y recambios SEAT
- Servicio de asistencia técnica
- Servicio completo de taller
- Lavado y engrase
- Servicio de grúa-remolque
- Taller de plancha y pintura

Automóviles VINARÓZ

San Francisco, 88 Teléfono 45 18 98

VINARÓZ

ANGEL JUAN BOIX

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

— Plaza San Antonio, 20, piso 5.º - Letra A —
 (Torre de la Inmaculada)

Teléfono 45 04 29

**COMPRAVENTA - FINCAS RUSTICAS - URBANAS
 PRESTAMOS E HIPOTECAS**

**TU COLABORACION EN EL HOGAR SAN SEBASTIAN ES
 INESTIMABLE.**

MARIA ROSA ESTETICA Y BELLEZA FEMENINA

Estheticienne Diplomada

- Limpieza de cutis
- Tratamiento de acné
- Maquillaje
- Manicura
- Depilación definitiva y a la cera
- Tratamiento especial para las arrugas

25 AÑOS DE PAZ, 5, 3.º A ★ Teléfono 45 07 34 ★ VINARÓZ
 POR FAVOR RESERVE HORA CON ANTELACION

EL HOGAR SAN SEBASTIAN ESPERA LA COLABORACION DE TODOS.

Pérdida de un PENDIENTE de niña, el día de Santa Catalina. Razón: Mercedes Ferré, Grupo del Carmen, escalera 3, 4.º, 3.ª

ACTIVIDAD MUNICIPAL

Sesión extraordinaria del Pleno Municipal, celebrada el día 9 de noviembre de 1973, bajo la presidencia del Alcalde, D. Luis Franco Juan. Asisten los Concejales D. Francisco Baila Tosca, D. Vicente Vidal Lluésma, D. Tomás Barrachina García, D. Joaquín Boix Doménech, D. Juan Ricart Balada, D. Cayo Fons Forner, D. Joaquín Meseguer Bonet y D. Ariuro Caballero Sánchez; el Interventor Habilitado, D. Sebastián Baiaguer Bas, y el Secretario de la Corporación, D. José Mateo Rodríguez.

Abierto el acto por el Sr. Alcalde, se dio cuenta del contenido de las Instrucciones de la Dirección General de Administración Local, de 5 de octubre del año en curso y del informe de dicho Centro sobre clasificación y coeficientes de las plazas de la plantilla de funcionarios de este Ayuntamiento, acordándose la aprobación provisional de dicha plantilla de funcionarios con algunas variaciones.

Seguidamente se da cuenta que el proyecto de reconstrucción del muro del Paseo Marítimo ha permanecido expuesto al público durante el plazo de quince días sin que, contra el mismo, se haya presentado reclamación alguna. A la vista de ello, se acuerda ratificar la aprobación adoptada por este Ayuntamiento el día 2 de octubre y remitir el proyecto y su correspondiente expediente a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos para su aprobación definitiva, con ruego a dicha Comisión que resuelva con la mayor urgencia posible, dada la naturaleza de la obra que conviene iniciar antes de que comiencen los temporales de invierno.

A continuación, se da cuenta de que, según el informe de los técnicos que han redactado el proyecto de las obras de reconstrucción del Paseo Marítimo, sería conveniente reforzar con escollera la parte del muro que más se ha debilitado como consecuencia de los embates del mar, al objeto de evitar que sea totalmente destruido. A la vista del croquis, se acuerda solicitar de Construcciones Gaitonum presupuesto sobre el importe de metro lineal de escollera de refuerzo del muro de contención del Paseo Marítimo.

APROBACION DEL PROYECTO DE PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO PARA FINANCIAR LA RECONSTRUCCION DE PARTE DEL MURO DEL PASEO MARITIMO. Dada cuenta de los documentos que integran el expediente, y

RESULTANDO:

1.º Que como, consecuencia de los embates del mar y de la continua erosión de éste sobre las playas de la ciudad, ha desmoronado parte del muro de contención de tierras del Paseo Marítimo de esta ciudad, socavando los cimientos del Paseo y parte de la calzada del mismo, lo que ha hecho imprescindible redactar el consiguiente proyecto técnico, para llevar a cabo la reconstrucción de dicho muro como de contención, reforzado y protegido con escollera, el cual asciende a la cantidad de 4.264.941 ptas., incluyendo los honorarios técnicos.

2.º Que al objeto de financiar estas obras se formó el consiguiente anteproyecto con ingresos compuestos por una subvención del Gobierno Civil, un préstamo sin interés de la Caja de Crédito Provincial y una aportación del Presupuesto Ordinario de 1973, el cual fue aprobado en sesión celebrada por este Pleno el día 10 de septiembre de 1973.

3.º Que anunciada la exposición al público en el Tablón de Anuncios y "B. O. de la Provincia" (núm. 125, correspondiente al día 20 de octubre de 1973), no se ha presentado reclamación alguna.

VISTOS los artículos 694 al 700 y concordantes de la Ley de R. L., texto refundido de 24 de junio de 1955, así como los artículos 198 al 205 y concordantes del Reglamento de Haciendas Locales, de 4 de agosto de 1952, y

CONSIDERANDO:

1.º Que resulta, imprescindible y de extrema urgencia, a fin de evitar los muchos mas cuantivos daños y calamidades públicas que se producirían, si los proximos temporales de invierno continuaran socavando el subsuelo del Paseo marítimo y la parte todavía no derruida del muro de contención de tierras, ejecutar el proyecto redactado para reconstruir el muro de contención en la parte derruida, reforzándolo y protegiéndola con escollera, obra esta de competencia municipal según los apartados a) y k) del artículo 101 de la Ley de Régimen Local.

2.º Que por la naturaleza de la obra se trata de un gasto de primer establecimiento, extraordinario, dirigido a evitar posibles calamidades públicas, y comprendido en los artículos 694 de la Ley de R. L. y 198 del R. Haciendas Locales, por lo que esta Corporación esta autorizada para financiarlo a través de un presupuesto extraordinario.

3.º Que en el estado de ingresos, al ser insuficiente las subvenciones obtenidas para esta obra y la aportación del presupuesto ordinario del presente ejercicio económico, y no ser posibles otras fuentes de financiación de las previstas en el artículo 695 de la Ley de Régimen Local, es posible según el apartado g) de este artículo y necesario en la práctica acudir a un anticipo sin interés de la Caja de Crédito Provincial, cuya devolución no supondrá trastorno para la Economía Municipal.

4.º Que en la formalización del proyecto los gastos están nivelados con los ingresos.

5.º Que en la tramitación del expediente se ha observado lo dispuesto en las disposiciones aplicables, por unanimidad de los asistentes, que supera los dos tercios de los miembros que de hecho componen la Corporación y la mayoría absoluta legal, se acuerda aprobar el proyecto de presupuesto extraordinario, elevándolo a presupuesto, para financiar la reconstrucción de parte del muro del Paseo Marítimo por un total de 4.264.941. Aprobar, asimismo, las bases de ejecución de este presupuesto extraordinario y el abono de las remuneraciones especiales al personal de los Cuerpos Nacionales de Administración Local, con sujeción a lo dispuesto en la Legislación vigente sobre esta materia. Se acuerda exponer al público, durante 15 días, este presupuesto, anunciándolo en el "B. O. de la Provincia" y en Tablón de edictos de este Ayuntamiento, y al finalizar dicho plazo, remitirlo al Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda con la documentación legal.

Seguidamente se procedió a examinar la cuenta general del presupuesto extraordinario para urbanización del Paseo Marítimo y alumbrado de parte del casco urbano del año 1966, dándose lectura de los informes pertinentes por el Sr. Secretario, de los que resulta que dicha cuenta está debidamente rendida y justificada, y no habiéndose opuesto contra la repetida cuenta objeción alguna, fue aprobada por unanimidad, acordándose, asimismo, elevarla al Servicio de Inspección y Asesoramiento para su resolución y definitiva aprobación.

Acto seguido se examinó la cuenta general del presupuesto extraordinario de pavimentación del Camino de la Ermita, del año 1965, dándose lectura de los pertinentes informes por el señor Secretario, de los que resulta que dicha cuenta está debidamente rendida y justificada y no habiéndose opuesto contra dicha cuenta objeción alguna, fue aprobada por unanimidad, acordándose elevarla al Servicio de Inspección y Asesoramiento para su resolución y definitiva aprobación.

Visto el Decreto del Sr. Alcalde-Presidente, y el certificado de la Intervención de Fondos, se acuerda aprobar la transferencia de créditos de distintas partidas de presupuesto, y proceder a la exposición pública de dicho expediente.

EDICTOS

Don José Torres Suara, actuando en nombre de Gravas y Derivados Servol, S. A., ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de una planta de clasificación y tratamiento de áridos, a emplazar en Pda. Dos Vilás, Polígono 60, Parcelas 68 y 69.

—oOo—

Don Tadeo Ulldemolins Gil, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de una actividad dedicada a Granja Avícola, a emplazar en Pda. Deveses, Polígono 21, Parcela 31.

—oOo—

Don Ramón Reverté Forcadell, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de una actividad dedicada a Granja Porcina, a emplazar en Pda. Deveses, Polígono 20, Parcela 95.

—oOo—

Don Santos Edo Gil, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para instalación de una actividad dedicada a Granja Porcina, a emplazar en Pda. Cabanils, Polígono 19, Parcela 503.

—oOo—

Don Florencio Prades Barreda, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para ampliación de Granja Porcina, sita en Pda. Corral Mates, Polígono 51, Parcela 133.

En cumplimiento del artículo 30, núm. 2, apartado a), del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por las actividades que se pretendan establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

Los expedientes se hallan de manifiesto y pueden consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Vinaroz, a 30 de noviembre de 1973.

**El Alcalde,
LUIS FRANCO JUAN**

DON RAMON VILAR BADIA, Presidente de la Junta Municipal del Censo Electoral de Vinaroz,

HACE SABER:

Que en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de esta localidad estarán expuestas al público, durante los días 3 al 5, ambos inclusive, del próximo mes de diciembre, de las 8 a las 21 horas, las listas provisionales de electores residentes de 18, 19 y 20 años de edad, referidas al 31 de diciembre de 1972, admitiéndose durante dicho plazo las reclamaciones procedentes, que deberán efectuarse ante la Junta Municipal del Censo Electoral con la documentación justificativa pertinente.

Lo que se hace público para general conocimiento, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 6 de la Orden de 10 de septiembre de 1973.

Vinaroz, a 27 de noviembre de 1973.

EL PRESIDENTE

EL SECRETARIO

Durante la ausencia, por Servicio Militar, del constructor ALBERTO CASTELL LAZARO, desempeñará sus funciones MIGUEL BERNABE RUMI, bajo el nombre de

BERNABE CASTELL

Remiendos, chapuzas y pequeñas construcciones o edificaciones. Llamen, por favor, a los teléfonos

45 05 70 ó 45 04 74

— ¡Muchas gracias! —

Vinaroz

Semanario de divulgación e información local

Edita: **Jefatura Local del Movimiento**

Redacción y Administración: Casa de la Cultura
Teléfono 45 11 55

Director: **Luis Franco Juan**

Redactores: Joaquín Fibla Royo, Manuel Foguet Mateu, Angel Giner Ribera, José Antonio Gómez Sanjuán, José López Pérez, José Luis Puchol Quixal.

Administrador: Guillermo Albaida Sales

Imprenta **Mialfo** - S. Albella Mayor - Dolores, 32-34
CASTELLON



"TRIS-TRAS, A PEDRAES MORIRAS..."

Sant Nicolau. La festa escolar dels xiquets. També, com la de Santa Catalina, la de «Sant Micolau», com acostumen a dir els xiquets vinarossencs, és festa quin oríge es desconeix. Es una tradició que's perd en el temps passat, però que viu el present, cada any, quan aplega el dia sis de desembre. I, a córrer s'ha dit, pels carrers del nostre poble, cantant el que tots sabem, desde sempre. Perquè, quan sentim als xiquets, en el nostre interior, es reproduix aquella cantinela de: «Gall o gallina que encontremos - manda el rey que la matemos - tris-tràs - a pedraes moriràs.» I mo's pareix que tornem a córrer per la vora la mar o al redòs de les muralles, perseguint gallines o galls que ja no están; perquè ha desaparegut l'espai en que eixes aus tenien per a créixer lliurement. La vora de la mar és, avui, passeig marítim urbanitzat. Les muralles han desaparegut, quasi totalment, i no dixeran espai per correrries de galls i gallines. Però, els xiquets, alegrats per la seua festa, canten i canten, voltant el «Sant Micolau» que porten els més grans, amb l'enveja dels xicotets que també voldrien alçar-lo al vent. I el «A pedraes moriràs...» torna a sentir-se pels nostres carrers, com en aquells temps passats de la nostra primera edat.

Tot això segueix i que sigue per molts anys, per allò de la bella tradició infantil. El que ha desaparegut ha estat el joc de les boletes. ¿És que'n hi han, acás, a les botigues? Creem que no. El cas és que'ls nostres xiquets ja no juguen a les boletes. Ja no porten aquelles bossetes que'ns feien les mares o la germana més gran, i dins de les quals guardàvem les boletes i'ls «tròlics». Ja no's veu jugar a «toc i pam», ni a les «clòxines», ni a «flèndit», o al «set i mitj». Ja no hi han boletes. És una de les coses que tro-

bem a faltar els dies de Sant Nicolau. Però ningú en té la culpa d'això. Tal vegada si's venguessen, tornarien les boletes a tindre èxit entre la grei infantil, perquè, realment, era un joc discret i que tenia atractiu per als xiquets. Molts dels que'ns estant llegint recordaran aquelles visites al carrer del Convent, a quines parets dixàvem els «Micolaus» i armaven les grans partides de boletes hasta que sortia «Ignacio», el mandader de les monges, i mo's anviaba a caixes destemplades perquè, amb el roido que armàvem, destorbàvem la quietud d'aquelles relligioses. Pareix que s'han acabat les boletes i'ls «tròlics». Però segueix la festa, i Sant Nicolau torna a ésser dia esperat pels nostres xiquets. Escolteu, escolteu-los: «Sant Micolau, santo bendito - gran confessor de Jesucristo - hoy que cantamos con gran placer - hacenos buenos, sabios también.» «Hoy la fiesta celebramos, - con mucha paz y alegría - porque salimos a pasear - vamos al río a merendar. - Cantemos, cantemos a San Nicolás, - que a todos nosotros la dicha nos da, - cantemos cantemos a San Nicolás, - que a todos nosotros la dicha nos da.» «Ja mo's han prees... lo gall - gall i gallina que encontremos - manda el rey que la matemos - tris-tràs - a pedraes moriràs.»

I la cançó ens endolcix la boca i'l cor, agafant-mo's ganas d'apretar a córrer, detrás del «Micolau» i mesclar-mo's amb els xiquets d'avui que, en aquells moments, són talment com éram nosatros. Ja tot ha passat; però queda la Festa. Que sigue per molts anys, i'ls «Micolavets» xalen i disfruten sempre, corrent detrás d'eixe pal engalanat de tires de papers i coloraines com ho havíem fet tots els que, ara, tenim envejeta.

CASOLA

Loa a Sant Nicolau

(Al meu netet, naixcut eixe dia)
Per ser la tradicional
festa de San Nicolau,
sortim els xiquets d'escola
a matar gallina i gall.
Les dones vinarocenques
que'ns veuen per les muralles,
arretiren les gallines
en quatre devantalades.
Es creuen que som soldats
que venim d'allà'l Marroc,

i'n som una companyia
composta de gent de jmol!
Dones que crieu gallines:
no sigueu tant descuidades;
vindrá'l nostre batalló
i les matarà a pedraes.
Guerra al animal de ploma,
però no en mala intenció.
Nosaltres el que volem
ompi més el paelló.
Les dones preguntaran:
— ¿qui són eixos xiquets
que han sortit de les escoles?
— Pos són els Nicolauets.

VANANCI AYZA

CINE CLUB

El viernes de la pasada semana tuvo lugar en el Cine Coliseum, la proyección de la cinta japonesa de Hiroshi Inagaki "EL HOMBRE DEL CARRITO", con la soberbia interpretación del famoso actor Toshiro Mifune. El film resultó de una belleza plástica no corriente, aparte de los valores documentales que aportaba de la vida japonesa de-cada-día, como muy bien resaltó el Rvdo. Fibla, a cuyo cargo corrió la presentación y comentario de la cinta. El propio argumento, que fue especialmente del agrado del público femenino, vino resaltado por la vigorosidad y humana interpretación del protagonista.

Hay que hacer especial mención del corto. Los comentaristas habituales suelen dejar de lado la cinta que se pasa en primer lugar; en parte es lógico, puesto que la inmediata proyección del film, de más larga duración, desconecta un tanto del complemento primero. En esta ocasión el Rvdo. Fibla puso en primer lugar de relieve la gran calidad del corto de Jorge Lladó "EL LABERINTO", film ágil, complejo, original e interesante que nos mostraba el destino del hombre, presa de sus ensoñaciones y de sus vivencias; de

sus ansias de superación, de libertad, de... vuelo, y su contrapartida de sujeción, inhibiciones y realidades insoslayables.

Un nuevo programa del Cine Club que (como los que proyecta dos veces al mes) resulta de los más altos valores estéticos y humanos, al par que llena la noche del viernes con una programación cinematográfica que no está al alcance más que del "Arte y Ensayo" o de las "Salas especiales" en las capitales más importantes. Cintas que, como es sabido, se pasan en versión original, subtituladas en castellano.

Los próximos programas variarán un poco de las fechas acostumbradas; ello se comunicará en el oportuno programa que se edita lujosamente para los socios. En parte es debido a la celebración del Primer Lustró de vida del CINE CLUB, a efectos de completar un programa de actos culturales que ha de celebrarse a mediados de diciembre, en vísperas de la Navidad. Las cintas que se proyectarán son: "DAS MAGISCHE BAND", "PROLOGO", "LOS HALCONES" y "NOCTURNO 29". Esto, unido a las conferencias, exposiciones y otras actividades, llenará cumplidamente esta celebración.

J. ANTO. G. S.

EMPRESA IMPORTANTE NECESITA

REPRESENTANTE

(Libre Servicio Militar y no mayor de 45 años)

Para informes, dirigirse a:

BABEL

Safón, 7

VINAROS

(Oficina Colocación Oferta N.º 95)

— Si tiene problemas de caspa - grasa, caída del cabello

ACUDA A:

ALTA PELUQUERIA DE SEÑORAS

HIRALDO

(Cosmetologista Diplomado)

- Examen del cabello y cuero cabelludo por procedimiento Radio-Microscópico.
- Tratamientos científicos.

Pl. San Agustín, 31

Teléfono 45 00 30

VINAROS

Obdulio Balanzá Fábregas

AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
COMPRVENTA DE TODA CLASE DE FINCAS

PRESTAMOS

Santa Magdalena, 39, 3.º

VINAROS - Teléfonos 45 08 15 y 45 01 02

CINE ATENEO - Vinaroz

Del 6 al 9 de diciembre

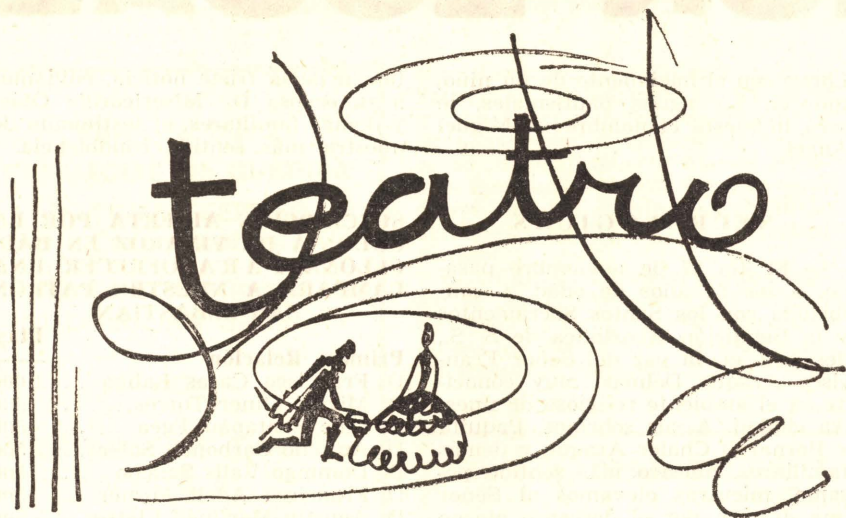
7'30 tarde y 10'30 noche



El primer amor puede olvidarse, pero el amor prohibido de una mujer casada de treinta años, no.

Sólo mayores 18 años

ESCRIBE: JOSE LOPEZ PEREZ



Al habla con...

EL GRUPO "CANDILEJAS"

de Vinaroz

Nos hemos acercado al local donde cada semana llevan a cabo sus ensayos este entusiasta y prometedor Grupo Teatral, para dialogar con algunos de sus componentes, debido a que su aparición en los escenarios de la comarca es algo inminente, concretamente el 15 de diciembre próximo. En un descanso del ensayo preguntamos a cuatro de sus componentes...

1. — ¿A qué te dedicas habitualmente?
2. — ¿Por qué haces teatro?
3. — ¿Qué opinión te merece la obra «Todos eran mis hijos» que estáis preparando?
4. — ¿Cómo definirías tu papel?
5. — ¿Qué valor crees que tiene lo que vais a hacer?

MARIA DOLORES PUIG

1. — Actualmente estoy estudiando COU en el Instituto de Vinaroz.
2. — El teatro me ha hecho siempre una gran ilusión, porque me encanta el poder vivir otros papeles distintos al de mi vida personal.
3. — Creo que se trata de una obra importante y, sobre todo, de valor universal, ya que es un problema que podía haber sucedido en cualquier país de la Tierra y en cualquier momento.
4. — Yo hago el papel de KATE KELLER, la «Madre», una mujer que posee una gran sensibilidad y que vive llena de una tremenda ilusión esperando ese hijo desaparecido en la guerra.
5. — Creo que con lo que hacemos promocionaremos la afición al teatro.

MAYTE MARTI MILIAN

1. — Estudio COU en el Instituto de Vinaroz.

2. — Porque creo que es un medio fenomenal de comunicación con los demás y porque consigues hacer nuevas amistades.

3. — Me gusta la obra porque presenta un problema de una gran actualidad y tiene una gran fuerza dramática y un gran estudio psicológico de los personajes.

4. — Hago el papel de LIDIA. Un papel corto, pero muy simpático. Una joven casada y con tres hijos, que lleva una vida sin complicaciones. Típico producto de una familia media americana.

5. — Intentamos realizar una labor de divulgación del teatro y de sus valores más esenciales.

MIGUEL MONTAÑES

1. — Estoy estudiando COU en el Instituto de Vinaroz, pero también trabajo.
2. — Me gusta porque es un buen medio de comunicación y de formación.
3. — A mi modo de ver, creo que la obra plantea un problema muy actual y que llega muy bien a los espectadores.
4. — Yo hago de CHRIS, un típico muchacho americano, hijo de papá, al que admira por encima de todo y para el que descubrir la verdad de los hechos es un golpe brutal que le cuesta trabajo encajar.
5. — Creo que el teatro es un medio de divulgación cultural; nuestra pretensión es llevar a la gente un problema de nuestros días.

FRANCISCO TORRES

1. — Actualmente estoy estudiando 6.º de Bachillerato en el Instituto de Vinaroz.
2. — Me gusta el teatro como una distracción, a la vez que me sirve de formación.
3. — Pienso que es una obra

EL TEATRO EN LA TELE

EL BEBE... DE FELICIEN MERCEAU

Este autor francés nos presenta una situación original que posiblemente podría llegar a plantearse en nuestra avanzada sociedad mecanizada y lo hace aplicando la lupa de un humor para adobar una situación falta de profundidad temática. A lo largo de la obra, la risa y el drama están siempre muy próximas.

La obra plantea el problema de unas mujeres que trabajan fuera del hogar y de unos hombres que se cuidan de las tareas domésticas. Entonces, el problema consiste en la profesión que han de poner esos hombres en sus carnets de identidad, que, lógicamente, ha de ser «sus labores». Y ante este cambio se producen los problemas, ya que el mundo y su mentalidad son lentos y necesitan digerirlos paso a paso.

Y este sentido de cambio que se ha producido en nuestro mundo es lo que intenta mostrarnos el autor en su comedia de «humor social». Una cierta ironía en torno al trabajo femenino y sus posibilidades de encajarse en los trabajos hasta ahora reservados al hombre, y éste en los trabajos hogareños, tradicionalmente reservados para la mujer. Quizás la conclusión que sacamos de esta obra sea lo más importante. La técnica ha progresado, pero el hombre y la mujer siguen siendo los mismos, con sus mismas virtudes y con sus mismas debilidades. Quizás también, el autor no ha pretendido con «EL BEBE», más que ofrecernos una diversión de humor suave.

El reparto estuvo servido por ENCARNA PASO, ALFONSO DEL REAL, FRANCISCO CECILIO, PEDRO VALENTIN, MARTA PUIG, ROSA ALVAREZ, VALERIANO DE ANDRES y FERNANDO DELGADO, dirigidos por ALBERTO GONZALEZ VERGEL, que dieron la medida justa de su personaje, haciéndonos pasar un rato divertido.

Si quiere usted decorar su chalet, pida informes en

JARDINERIA VIRTUDES

- Gran surtido en plantas y árboles de adorno.
- Preciosos pinos en maceta.
- Decoración de casas y establecimientos para los días de Navidad.

Calle San Isidro, 8

VIRTUDES MARTINEZ
★ VINARoz

muy bien lograda y que reúne todos los ingredientes necesarios para llegar al público y hacerle pasar un buen rato.

4. — Mi papel es el de «DOCTOR JIM», y en la obra represento al amigo de los KELLER, en especial del hijo, de Chris, quien me confía sus problemas personales y que se apoya en mi manera de pensar para tomar algunas decisiones...

5. — Pretendemos, ante todo, hacer un trabajo que merezca la pena, como es el llevar la

cultura a una serie de zonas donde habitualmente no tienen ocasión de ver teatro.

—oOo—

Y sin más, nos despedimos, dejando que continuaran sus ensayos este grupo al que pronto tendremos ocasión de ver en nuestros escenarios, cosechando, estamos seguros de ello, importantes éxitos que bien se los merecen por su entrega al noble arte de Talía.

A. GINER

INFORMACION LOCAL

BODAS DE ORO MATRIMONIALES

Los esposos D. Bernardo Chaler Pascual y D.^a Sebastiana Peña Gónel, celebran en el día de hoy, primero de diciembre, la grata efemérides de sus Bodas de Oro matrimoniales, rodeados de sus hijos y familiares. En esta agradable oportunidad, nos complacemos en desearles muchas felicidades y largos años de vida para satisfacción propia y de todos los suyos. Enhorabuena.

MUSICAL

En el Salón de Actos de la Casa de la Cultura, se celebró, el martes a última hora de la tarde, el anunciado concierto de clavicémbalo por María Luisa Cortada, dentro del ciclo de conciertos organizados por la Dirección General de Bellas Artes, Comisaría General de la Música, y por la Sociedad de Conciertos «Amigos de la Música». La actuación de la joven artista fue convincente. María Luisa Cortada, a su impecable mecanismo, unió la excelente matización de cada una de las obras interpretadas, causando inmejorable impresión en el público asistente. La dulce sonoridad del clavicémbalo fue, asimismo, agradable sorpresa para quienes le desconocían, y María Luisa Cortada alcanzó pleno éxito en su actuación, por primera vez en Vinaroz. Un nutrido programa de obras de J. S. Bach, W. Byrd, J. Bull, N. Casanova, C. Bagues, Freixenet y A. Soler, sirvieron para acreditar a la ejecutante como clavicembalista de destacada personalidad interpre-

tativa. Lástima que los asistentes no fueran lo numerosos que merecían las excelentes cualidades de la concertista y el valor intrínseco de las obras ejecutadas. Lo que no ha de ser obstáculo para que, aplaudamos la iniciativa de la naciente Sociedad «Amigos de la Música», en su afán de promocionar la cultura musical de nuestra ciudad.

DEL CENTRO MATERNAL

— Alicia Escuin Villanueva, esposa de Manuel Calduch Juan, el día 22 de los corrientes, dio a luz felizmente a un niño, que será bautizado con el nombre de Sergio.

— El día 25 de noviembre, Josefina García Fontanet, esposa de Joaquín Sancho Moliner, dio a luz felizmente a un niño, segundo de su matrimonio, que en las aguas bautismales, le será impuesto el nombre de José María.

— El pasado día 15 de noviembre, fue alegrado el hogar de los esposos Rosa Roso Orero y Severino Moros

Lores, con el nacimiento de un niño, que en las aguas bautismales, le será impuesto el nombre de Miguel Angel.

NECROLOGICAS

— El día 27 de noviembre pasado, a los 84 años de edad, y confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., descansó en la paz del Señor Francisca Araque Delmás, muy conocida en el ambiente religioso de nuestra ciudad. A sus sobrinos, Paquita y Bernardo Chaler Araque y demás familiares, nuestro más sentido pésame, mientras elevamos al Señor una oración por el descanso eterno del alma de la finada.

En su domicilio de ésta, a los 84 años de edad y confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., falleció D. Bautista Aragonés Delmás, a cuyo entierro y funerales, celebrados en la Arciprestal, acompañaron los numerosos amigos del finado. Al dejar cons-

tancia de la triste noticia, enviamos a su esposa D.^a Misericordia Obiol y demás familiares, el testimonio de nuestra más sentida condolencia.

SUSCRIPCION ABIERTA POR LA COLONIA DE VINARoz EN BARCELONA PARA OFRECER UNA LAMPARA A NUESTRO PATRON SAN SEBASTIAN

Primera Relación	Ptas.
D. Francisco Casas Laliga ...	1.000
D. Miguel Giner Torres ...	500
D. Luis Santapau Egea ...	500
D. Antonio Carbonell Soler ...	500
D. Domingo Valls Sancho ...	500
D. Francisco Adell Forner ...	500
D. Agustín Martinell Llåtser ..	500

COFRADIA SINDICAL DE PESCADORES «SAN PEDRO»

VINARoz

Relación de los precios medios del pescado vendido en La Lonja:

	Ptas/Kg.
Langostino ...	650
Cigalas ...	750
Lenguado ...	250
Pescadilla ...	145
Salmonete ...	120
Móllera ...	75
Rape ...	75
Calamar ...	120
Sepia ...	58
Burro ...	60
Raya ...	35
Caballa ...	20
Sardina ...	20
Boquerón ...	25
Galera ...	20

SEGUNDA FASE CAMPAÑA NACIONAL DE VACUNACION CONTRA DIFTERIA, TETANOS, TOS FERINA Y POLIOMIELITIS

Se realizará en el Centro Secundario de Higiene, de 4 a 5 de la tarde, para niños de edad comprendida entre tres meses y tres años, durante los días 26, 27, 28 de noviembre y 3, 4, 5 de diciembre.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Bautista Aragonés Delmás

Que falleció, en esta ciudad, el día 25 de noviembre de 1973, a los 84 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

(E . P . D .)

Sus afligidos: esposa, Misericordia Obiol Valls, y demás familia, ruegan una oración por el descanso eterno del alma del fallecido.

Vinaroz, diciembre de 1973



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Francisca Araque Delmás

Que falleció en Vinaroz, el día 27 de noviembre de 1973, a los 84 años de edad, y después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

(E . P . D .)

Sus apenados: sobrinos, Paquita y Bernardo, y demás familia, al participarles tan sensible pérdida, ruegan una oración por el descanso eterno del alma de la finada.

Vinaroz, diciembre de 1973

INFORMACION LOCAL

PARA EL DIA 2 FARMACIAS DE GUARDIA

D. TOMAS FERRER
Calle Socorro

Servicio permanente:
D. JULIAN SANZ

—oOo—

ESTANCO DE TURNO
NUM. 6

D.ª AMPARO ROIG
Calle San Francisco

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

El Destacamento de Tropas Socorristas, de la benemérita Institución en nuestra ciudad y con motivo de la festividad de su Patrona, el próximo día 8, fiesta de la Inmaculada Concepción, le honrará con un misa solemne que se celebrará, en la Arciprestal, a las 11 de la mañana.

HOGAR SAN SEBASTIAN

Con motivo del I Centenario de la Congregación de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, el Hogar San Sebastián, de nuestra ciudad, celebrará los actos siguientes: Día 5 de los corrientes, a las 6 de la tarde: Bendición del nuevo templo, imágenes y Sagrario; consagración de la mesa-altar y Concelebración Eucarística, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Ricardo María Carles Gordó, Obispo de la Diócesis de Tortosa.

Día 6; a las 6 de la tarde: Concelebración Eucarística, presidida por el Ilmo. Sr. D. Vicente Lores, O. D., Visitador Diocesano de Religiosas.

Día 7; a las 6 de la tarde: Concelebración Eucarística, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José María Cases Deordal, Obispo de la Diócesis de Segorbe - Castellón.

La Rvda. Madre Superiora y reverenda Comunidad se complacen en invitar a todos a la asistencia a dichos actos conmemorativos.

CICLISMO

El domingo pasado se celebró, en los locales de la S. Deportiva La Ca-

sera Levante y organizado por la Federación Valenciana de Ciclismo a través del Colegio de Arbitros y Cronometradores, el examen de ascenso de aspirantes a Jueces Arbitros Regionales. A este examen acudieron los dos aspirantes que en la actualidad cuenta la Unión Ciclista Vinaroz.

El tribunal calificador estaba presidido por el Presidente del Colegio Regional de Arbitros y Cronometradores, Sr. Bedrina, y los aspirantes vinarocenses consiguieron el número

1 de la promoción y el número 8, siendo, respectivamente, José Manuel Borrás Fabregat y Manuel Cardona Marcobal, ambos miembros de la Junta Directiva de la Unión Ciclista Vinaroz. Se presentaron al examen 22 aspirantes y aprobaron nueve.

Desde estas columnas felicitamos a los nuevos Arbitros Regionales, así como a la Unión Ciclista Vinaroz por el esfuerzo que están realizando en pro del deporte del pedal en nuestra ciudad.

la dirección de la Academia Municipal de Música, cuyos alumnos sobrepasan del centenar, actualmente. Las palabras del Sr. Franco Juan fueron subrayadas con nutridos aplausos que se recrudecieron al fundirse en un abrazo con el nuevo Director, don Rafael Giner.

Seguidamente se inició el concierto, interpretándose el programa siguiente: «Casildo», pasodoble, de Villar; «Una noche en Calatayud», poema, de Luna; «La Viejecita», selección, de Caballero; «Caballería ligera», obertura, de Suppé; «Sebastián Torres», pasodoble, de D. Tomás Mancisidor, y el «Himno a Vinaroz», letra de don José Sebastián Farga y música de don Tomás Mancisidor, que fue interpretado, conjuntamente, por el Coro Parroquial y la Banda de Música «La Alianza». Cada una de las obras interpretadas lo fue con afinación y empaste matizado que obligaron al numerosísimo público asistente a premiarlas con nutridas salvas de aplausos. El Director, D. Rafael Giner, cedió la batuta a D. Tomás Mancisidor para dirigir el pasodoble «Sebastián Torres» y el «Himno a Vinaroz», detalle, que, asimismo, fue muy aplaudido, obligando a D. Tomás Mancisidor a saludar al público, emocionadamente. El concierto terminó con la interpretación, por «La Alianza», del «Himno Regional Valenciano», que fue escuchado en pie por el público asistente, como lo había sido el «Himno a Vinaroz», siendo, ambos, subrayados con cálidas salvas de aplausos.

Terminado el concierto, los componentes del Coro Parroquial y de la Banda de Música «La Alianza» se reunieron en un céntrico restaurante, para una comida de Hermandad, que estuvo presidida por el Presidente de la Sociedad Musical, Sr. Franco Juan; Directivos de la entidad, Maestros Sres. Giner Estruch, Mancisidor y Arasa Gargallo, de la Unión Filarmónica, de Amposta; Comandante del Puesto de la Guardia Civil, D. Augusto Mora, y Concejal encargado de Música, D. Arturo Caballero Sánchez. La comida transcurrió animadísima y a los postres hicieron uso de la palabra los señores Franco Juan, Arasa Gargallo, Giner Estruch, Mancisidor y Caballero Sánchez, siendo todos muy aplaudidos. La emoción hizo presa en los asistentes, en el momento de fundirse en apretado abrazo los Maestros señores Mancisidor, Giner Estruch y Arasa Gargallo. La fiesta se prolongó hasta últimas horas de la tarde, en un ambiente cordial de gran camaradería, cuyo recuerdo ha de perdurar entre todos los asistentes.

TU COLABORACION EN EL HOGAR SAN SEBASTIAN ES
INESTIMABLE.

De Telégrafos

Por el presente, tengo el honor de comunicar a V. S., que dispuesto por la Superioridad competente, a partir de esta fecha y hasta nueva orden, el horario de esta Oficina telegráfica será:

DIAS LABORABLES

De 9'30 a 14 horas, y de 19'30 a 19 horas (todos los servicios).

— Los sábados y vísperas de festivos la hora del cierre por la tarde, se prolongará hasta las 20 horas.

DIAS FESTIVOS Y DOMINGOS

SIN SERVICIO.

— Exceptuando cuando sean consecutivos un festivo y un domingo, o dos festivos, en cuyo caso, se abrirá la Oficina de 10 a 12 horas el día festivo, en el primer supuesto y en uno de los festivos, a determinar por la Superioridad, en el segundo.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Vinaroz, 26 de noviembre de 1973.

EL JEFE DE LA OFICINA

ILMO. SR. ALCALDE-PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO DE VINAROZ

EL HOGAR SAN SEBASTIAN ESPERA LA COLABORACION
DE TODOS.

Sociedad Musical «La Alianza»

Con ocasión de la fiesta de Santa Cecilia, la Banda de Música «La Alianza» ofreció el anunciado concierto, en el Teatro Ateneo, en la mañana del domingo pasado. Previamente, «La Alianza» inició el pasacalle, frente a la Casa del Ayuntamiento, siendo muy aplaudida, para dirigirse, después, por la plaza de Jovellar y calle del Socorro, al Teatro

Ateneo. Momentos antes de dar comienzo la actuación de «La Alianza», el Presidente de la Sociedad Musical, D. Luis Franco Juan, dirigió unas palabras para efectuar la presentación oficial del nuevo Director de nuestra Banda, D. Rafael Giner Estruch, a quien saludó con los mejores deseos de éxito en la labor emprendida al frente de «La Alianza» y en



PRIMER ANIVERSARIO DE

Sebastián May Forner

Que falleció en accidente, el día 5 de diciembre de 1972, a los 18 años de edad, y después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

(E . P . D .)

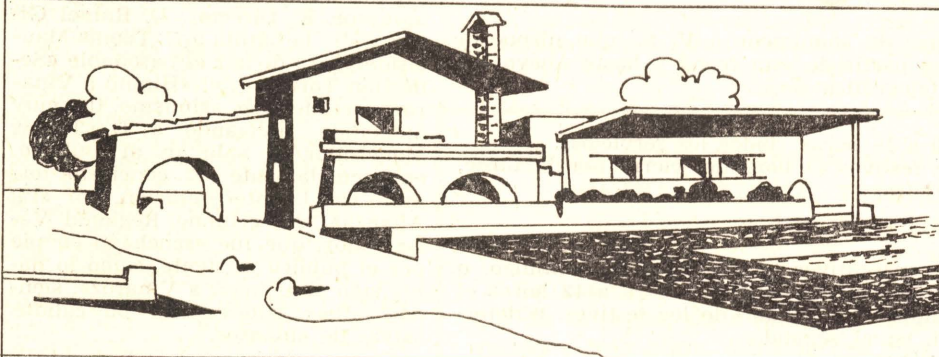
Sus afligidos: padres, Sebastián May Orts y Carmen Forner Vidal; hermano, José Miguel; abuelos, Josefa y Encarnación; tíos, primos y demás familia y la empresa «Carnes Vidal», le suplican una oración por el descanso eterno del alma del fallecido y la asistencia a la misa que se celebrará en el Convento de la Divina Providencia, el día 5, a las 7 de la tarde.

Vinaroz, diciembre de 1973



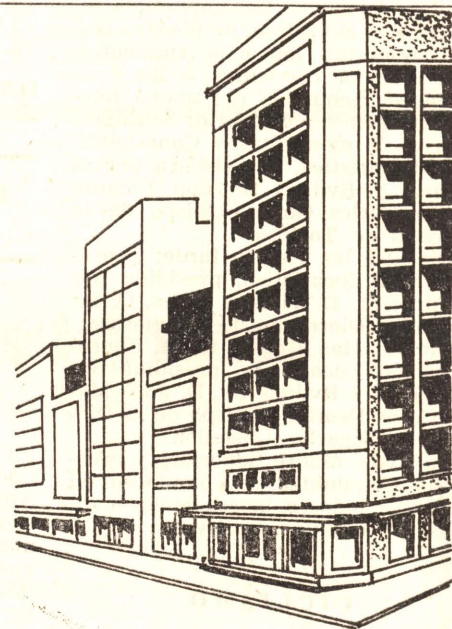
F&S S.A.

**CONSTRUCCIONES
FEBRER & SABATE, S.A.**



**Venta de pisos
y chalets.**

**EDIFICIO
«ALMAS, 8»**



• PISOS EN VENTA CON
FACILIDADES DE PAGO •

• INFORMACION Y VENTAS •

» AGENCIA SABATE «

Tel. 450650
451975.

Es curioso observar cómo en unos momentos en que se habla de "crisis" en el cine español las revistas nos ofrecen más cine nacional que extranjero..., al menos proporcionalmente. En el último número de "FOTOGRAFÍAS", por ejemplo, en las críticas de cine de Madrid y Barcelona aparecen reseñadas las cintas: "LA OTRA IMAGEN", de Antonio Ribas, director de "Las salvajes de Puente San Gil"; "AL DIABLO CON AMOR", de Gonzalo Suárez, autor de "Morbo"; "MI PROFESORA PARTICULAR", de Jaime Camino, promesa de la antigua "Escuela de Barcelona". Esto contra una sola crítica de cinta extranjera. Al mismo tiempo se citan "LA CAMPANA DEL INFIERNO", de Claudio Guerin Hill; "LAS GARRAS DE LORELEI", de Amando de Ossorio; "TU FOSA SERA LA EXACTA...", AMIGO", de Juan Bosch; "SEPARACION MATRIMONIAL", de Angelino Fons; "UN DOLAR PARA SARTANA", de Leon Klimowski..., contra otras pocas extranjeras citadas junto a éstas.

Pero, a escala local, ocurre otro tanto en Vinaroz. Recientemente se ha visto una cinta de muy alta talla cual ha sido "MI QUERIDA SEÑORITA", de Armiñán, y hace pocos días "LAS SECRETAS INTENCIONES", de Antonio Eceiza. Ambas de mucho interés.

No comentaremos la primera porque de ella se ha escrito tanto que sería aportar poca cosa por nuestra parte, pero sí queremos apuntar, de nuevo,

Cinematográficas

nuestra admiración por un López Vazquez (al que se descubrió en "EL BOSQUE DEL LOBO") y que imprime al personaje una caldía insuperable; cosa bien lejos de poder ser dicha de Trintignant en la cinta que comentaremos seguidamente.

"LAS SECRETAS INTENCIONES" cae perfectamente dentro del comentario general a ese cine que podemos leer en la interesante obra "Cine español, años sesenta", de Augusto M. Torres (Cuadernos "Anagrama"), y que en su página 39 dice así: «Por otro lado la mayoría de las sucesivas películas de los nuevos realizadores, apoyándose en los leves éxitos comerciales de algunas de las anteriores y tratando de buscar un público que les permita sobrevivir, comienzan a realizarse según una nueva fórmula que consiste en el empleo de actores extranjeros como protagonistas y color para lograr un tono de "cine de calidad", mucho más buscado que conseguido, de forma que todas ellas empiezan a tener un aspecto exterior muy uniforme, con el que sus productores piensan que pueden tener éxito tanto fuera como dentro del país; pero los resultados, por lo general, dejan mucho que desear. Son unos productos, industrialmente, mucho más consisten-

tes que las primeras obras que realizaron pero, al mismo tiempo, se ha diluido, hasta llegar a desaparecer, el parcial atractivo que algunas de sus primeras obras tuvieron. Es un "cine de calidad" que nada tiene de nuevo, ni de renovador, pero que tiene muy poco interés y aparece plenamente superado.»

Estas duras palabras, que se le adaptan como "anillo al dedo", sobre "LAS SECRETAS INTENCIONES" fueron escritas en el año en curso, sobre una cinta producida en 1969, si bien estrenada bastante más tarde. Si una película es una obra que, en su inmensa mayoría de casos, "pasa a la Historia", en la más peyorativa de las acepciones, con una velocidad increíble; si una película esteticista pierde valores con muchísima más rapidez; si un cine "revolucionario" es muy propenso a quedarse inmediatamente pasado a "mejor vida"..., todo ello puede decirse de la cinta que comentamos. No por ello han de quitársele los valores que tiene; solamente queremos hacer hincapié en el peligro de un cine así... que defraudó, casi un lustro después de su creación, al público.

Antonio Eceiza nos ofreció, en el Cine Club, un excelente documental, producido en 1961, como "ópera prima" y que llevaba por título "A TRAVES DE SAN SEBASTIAN". No pudimos por menos de recordarlo, puesto que su nueva cinta era un auténtico documental; un documental sobre "cierto" Madrid; un documental sobre determinadas personas; un documental sobre una concreta situación. Pero, ante una película no basta con ser un espectador más o menos objetivo; hay que subjetivarse y llegar a formar parte de la acción, cosa que nunca ocurre en este caso.

Es una cinta formalmente impecable, estéticamente maravillosa. Su fotografía, tanto en sí como en cuanto cine, alcanza momentos estupendos y nunca defrauda; lo mismo en color, que en encuadro, como en raccord; igualmente en la foto fija como en el travelling; tanto en interiores como en exteriores; tanto con actores como con gentes ajenas a que una Cámara les está "observando". Pero... nunca se llega a penetrar en la vida y en el problema de sus personajes. Ni la joven extranjera que protagoniza la cinta, ni el archifamoso y excelente actor Jean Luis Trintignant llegan a convencernos... ni a convencerse de la realidad de sus vidas.

No obstante esto, nos congratula podernos ocupar de una nueva cinta del nuevo cine español. Nos alegra que salgan a la pantalla tantas cintas hasta ahora escondidas en los cajones de las productoras, si bien, muchas de ellas llegan con demasiado retraso al espectador. Pero sólo viendo cine español acabaremos por saber apreciarlo y, sobre todo, a saber diferenciar una difícil y poco lograda obra de Eceiza, frente a una cacareada y superataquillera obra de Klimowsky... pongo por caso. Pues, téngase presente, no todas las encumbradas cintas extranjeras son lo que nos dicen que son; y, en el extranjero, no todas las cintas que se ven son lo buenas que las que acaban llegando a España. Sólo nos podemos verdaderamente lamentar de que no todos los autores puedan acabar haciendo la cinta que quieren, o que no todas las películas extranjeras que nos llegan son las copias que adquirieron notoriedad en su país. Pero, más o menos forzado, el cine español puede ofrecérsenos más puro que el de allende las fronteras. Y más auténtico... naturalmente, aunque en ciertos casos el exotismo pueda ofrecérsenos como "valores" de una cinta.

J. A. G. S.

Transportes RABASA

ofrece su servicio público para repartos y transportes con Citroën A K 400, máxima seriedad y rapidez en el servicio.

Pasaje Arcipreste Bono, núm. 2, 2.º, 1.º Tel. 45 05 68
VINARÓZ

BABEL

LISTAS DE BODA
Y DECORACION

Selección en lámparas
de estilo, clásicas
y modernas

INSTALACION PROPIA

(Establecimiento especializado)

Safón, 7

VINARÓZ

EL MAS IMPORTANTE CENTRO DEL MUEBLE ENTRE
VALENCIA Y BARCELONA

TORRE-2

EN TORREBLANCA (CASTELLON), EN LA MISMA CARRERA NACIONAL, PUNTO KILOMETRICO 102

3.000 METROS CUADRADOS DE EXPOSICION Y VENTA,
DONDE LE SERA FACIL ELEGIR LOS MAS SELECTOS
MODELOS EN LINEA CLASICA Y MODERNA

FUTBOL

Alcoyano, 3 - Vinaroz, 0

Para quienes no fueron testigos del partido jugado en el Collao, este resultado les parecerá desastroso. No es, precisamente, satisfactorio, desde luego. Pero no reñeja lo sucedido a lo largo de los minutos reglamentarios jugados. Porque el Vinaroz hizo lo que debía, intentándolo todo. El Alcoyano, en la primera hora de juego, salió a por todas, desarroliando un juego tremendamente eficaz, desconocido para sus mismos seguidores, en lo que va de temporada, según conresaban abiertamente. Defendióse el Vinaroz como pudo, hasta que, en el minuto veinticinco, César remató un tiro indirecto, por encima de la barrera, marcando el primer tanto de la tarde. Reaccionó el Vinaroz y, en el minuto treinta y tres, Tobalo consiguió un cabezazo del que envió el balón a las mallas y el árbitro anuio la acción vinarocense por juzgar fuera de juego que, únicamente, existía en su imaginación. ¿Qué hubiera pasado con el empate? El caso es que se llegó al descanso con el uno a cero favorable al Alcoyano. No, sin antes, haber tomado nota de dos disparos de Coll y Argimiro inquietando a la portería contraria.

Se reanudó el encuentro y, a los cinco minutos, Rojo consiguió el segundo gol alcoyanista. Esta vez el colegiado no se apercibió del fuera de juego del jugador local. El partido tomó caracteres de exaltación con el señor del pito en contra de los vinarocenses. Pasó por alto una falta grave en el área local y señaló penalty en la vinarocense. He aquí cómo describe esta jugada el corresponsal alcoyanista de la «Hoja del Lunes», de Valencia:

«A los 23 minutos, Pellicer y un defensa disputan el balón, cayendo el defensa visitante. El delantero, al intentar coger el esférico, tropieza con el pie del caído, y, ante el estupor del público, el árbitro señala «penalty», cuando con anterioridad se habían producido otras jugadas más graves. Rielo hizo subir al marcador el tercero y último gol local.» Sin más comentarios.

Ya, después, el esfuerzo vinarocense resultaría baldío. Sentenciado el partido, quedaba en el aire la pugna vinarocense que no tuvo mejor suerte, ante un Alcoyano, alentado por los suyos, y deseoso de, enmendando errores pasados, comenzar su reacción en lo que va de Liga ante el Vinaroz, líder del grupo.

El Collao registró un entradón, pues el Vinaroz había despertado inusitada expectación. Los vinarocenses, por similitud de indumentaria con el Alcoyano, vistieron, en esta ocasión, flamante elástica roja con franja horizontal blanca, en el pecho; pantalón azul y medias rojas.

Las alineaciones fueron:

ALCOYANO: Parreño; Paqui, Ortiz, Rocamora; Rielo, Casanova; Baldomero, César, Miguel, Peter y Rojo.

VINARAZ: Ortiz (Baso); Ballester, Sos, Pedro; Suso, Catalá-Benet; Argimiro, Campos, Tobalo, Boyero y Coll.

Arbitraje del catalán Sr. Suárez Sotil, con neto color caserista. Como para no querer recordarle nunca más.

No se olvide, además de lo dicho ya, que algunos de los hombres del Vinaroz salieron en inferioridad física y, pese a ello, lucharon como los buenos. En fin, un partido fuera perdido. Con un marcador que no responde a la realidad, pero que es inamovible. Y todo ello en nada disminuye la magnífica campaña actual de nuestro Vinaroz, situado en segundo lugar por su mejor coeficiente, empatado a quince puntos con los Calella, Mestalla y Tortosa. Con cinco positivos, igual que los mestallistas, y después de las doce jornadas transcurridas ya. Es como para no dar mayor importancia a lo de Alcoy y olvidarlo ante el partido que, mañana, en el Cervol, habrá de jugarse contra ese Lérida, siempre peligroso, y que vendrá, indudablemente, con las malas intenciones que es de suponer. Vamos a alentar al Vinaroz, mañana, llenando el Cervol para arroparle ante el visitante de turno que, en este encuentro, tiene poco que perder y sí mucho que ganar. El Vinaroz habrá de defender de todas, todas, esos cinco positivos que valoran su clasificación. Adelante, pues.

INTERINO

RESULTADOS DE LA JORNADA 12.^a

Menorca - Ibiza	2-0
Gandía - Mestalla	0-1
Olimpico - Villarreal	0-0
Alcoyano - VINARAZ	3-0
Calella - Tarrasa	1-0
Ciudadela - Gerona	2-2
Manacor - Onteniente	0-0
Europa - Alcira	1-1
Barcelona At. - Lérida	1-0
Tortosa - Mahón	2-0

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona At.	12	7	4	1	22	12	18+ 4
VINARAZ	12	6	3	3	16	11	15+ 5
Calella	12	6	3	3	13	9	15+ 1
Tortosa	12	7	1	4	15	11	15+ 1
Mestalla	12	6	3	3	13	10	15+ 5
Lérida	12	6	2	4	19	14	14+ 2
Ciudadela	12	6	1	5	15	13	13- 1
Olimpico	12	2	8	2	15	11	12
Gandía	12	4	4	4	13	10	12
Tarrasa	12	5	2	5	8	7	12+ 2
Onteniente	12	3	6	3	8	9	12
Alcoyano	12	5	1	6	11	8	11- 1
Europa	12	4	3	5	15	15	11- 3
Menorca	12	4	3	5	10	14	11- 1
Alcira	12	3	5	4	10	16	11- 1
Gerona	12	2	6	4	8	11	10
Villarreal	12	2	5	5	7	12	9- 1
Mahón	12	3	3	6	6	13	9- 3
Ibiza	12	2	4	6	6	15	8- 2
Manacor	12	2	3	7	8	21	8- 7

PARTIDOS PARA MAÑANA

- Alcoyano - Mahón
- Olimpico - Calella
- Gandía - Ciudadela
- Menorca - Manacor
- Ibiza - Europa
- Mestalla - Barcelona At.
- Villarreal - Tortosa
- VINARAZ - Lérida
- Tarrasa - Alcira
- Gerona - Onteniente

— ¡BAILE los últimos «HITS» del momento, en el ambiente cordial de...!

HIT Club

DISCOTHEQUE

(Abierto sábados, domingos y festivos)

AUTOBUSES DE IDA Y REGRESO
SALIDA FRENTE MONOLITO, A LAS 7'15.
REGRESO A LAS 10.

Domingos y festivos: ELECCION DE «MISS HIT»

COLONIA EUROPA - Tel. 45 17 33

SI POR NAVIDAD QUIERE USTED QUEDAR BIEN, ENCARGUE SUS LOTES Y REGALOS EN

Ultramarinos A. DAUDEN

JOVELLAR, 6

LLAMEN AL TELEFONO 45 01 73 o al 45 04 32

Distinguido cliente:

Siempre, al llegar estas fechas, nos complacemos al dirigimos a Ud(s). para ofrecerles siempre en artículos de primera calidad nuestros lotes NAVIDEÑOS, que siempre, por su fabulosa presentación y ajustado precio, han sido del agrado de Ud(s).

Para este año disponemos de un extensísimo surtido de estuches preparados de WHISKYS, COÑACS Y CESTAS NAVIDEÑAS, que sobre encargo podemos servir donde Ud(s). nos indiquen; esperando vernos favorecidos con su visita, les deseamos FELICES NAVIDADES Y PROSPERO AÑO NUEVO.

Nota: Mantenemos existencias hasta el día 15.

Supermercado E. DAUDEN

ALMAS, 44

¡SIEMPRE A SU SERVICIO!

DEPORTES-DEPORTES-DEPORTES-DEPORT

BALONCESTO

En la pista del Instituto de Onda:

I. E. M.-O. J. E. ONDA, 51
M. HNOS. SERRET OJE VINARÓZ, 45

En partido correspondiente a la 1.ª jornada del Campeonato Provincial de Baloncesto se enfrentaron los equipos titulares de Onda y Vinaroz, registrándose una victoria del equipo local por el tanteo de 51-45; se llegó al descanso con el resultado de 25-18, favorable a los locales.

El partido resultó entretenido, poniéndose de manifiesto la falta de conjunción en ambos equipos, motivado por la falta de partidos en la fase de pretemporada.

De salida se adelantó el equipo visitante, llegando al minuto 8 con el tanteo de 8-4, a su favor; luego se fue imponiendo el Onda hasta llegar al descanso con el marcador, a su favor, de 25-18.

La segunda parte tuvo caracteres parecidos a la primera. Cuando faltaban tres minutos para el final, iba por delante en el marcador el equipo vinarocense (45-42), para producirse la reacción de los locales, dando la vuelta al marcador y dejarlo con un 51-46.

Es prematuro sacar consecuencias de este partido, pero hay que hacer constar que, siguiendo la línea de juego de este partido, ambos equipos pue-

den hacer grandes cosas en este Campeonato.

A las órdenes del colegiado Sr. La puerta, que tuvo una discreta actuación y toleró en exceso el juego violento, los equipos alinearon a:

I. E. M.-O. J. E. ONDA: Heredia (13), Val, López, Ibáñez (6), Arrando (25), Gimeno, Aguilera, Martí, Celma (5) y Moreno (2).

MUEBLES HNOS. SERRET OJE VINARÓZ: Torres (18), Boti (14), París (3), Arnau, Santapau (4), Paco, Morales (2), Tomás, Víctor y Ayza (4).

Como destacados se pueden citar a Arrando y Heredia, por los locales, y a Torres y Boti, por los vinarocenses.

ALERO

CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

INSTITUTO O. J. E. ONDA, 16
O. J. E. VINARÓZ, 3

A las órdenes del colegiado, señor Pérez, los equipos alinearon a:

INSTITUTO O. J. E. ONDA: Ramos, García, Murales (3), Alejandro (2), Oliana (3), Rivas, España (1), Clemente, Castejón (1) y Pablo López.

El equipo local ha dominado ampliamente al equipo vinarocense, en el que falló la defensa, anticipándose siempre el ataque local.

ELBO

FEMENINO

S. F. VINARÓZ, 36
TEBAIDA O. A. R., 27

Emocionante y disputadísimo el encuentro celebrado el domingo, día 25, en nuestra pista polideportiva entre las chicas de la S. F. local y las castellanenses del Tebaida OAR, y que significó la primera victoria del equipo vinarocense en el campeonato.

Victoria por otra parte merecidísima, y casi nos atreveríamos a decir corta, si tenemos en cuenta lo ocurrido en la pista, puesto que nuestras jugadoras superaron a sus adversarias a lo largo de todo el partido con un juego rápido y de bellas jugadas, situándose ya desde el primer minuto por delante en el marcador, y adquiriendo cada vez más ventaja, terminando la primera parte con el tanteo de 19 a 9 a favor de las locales.

Sólo en el segundo tiempo vimos peligrar la victoria local, pues sin dos de sus más firmes jugadoras y con sólo 4 puntos de ventaja, nos

temimos lo peor, pero entonces además del buen juego, aumentó, si es que se podía aumentar, las ganas y la entrega total de las jugadoras en pos de una victoria que merecían a todas luces, por juego, fe, tesón y entrega.

Por el VINARÓZ S. F. se alinearon: R. Marcos (6), M. Carmen Climen, L. Adell (8), A. Gil (8), I. Ramírez (4), L. Comes (3), I. Sabaté, V. Cardona (6), I. Adell, O. Redó (1).

Todas rayaron a gran altura, pero hemos de destacar a Lidu Adell que, jugando en un puesto extraño para ella, hizo unos de los mejores partidos que le recordamos últimamente.

El domingo próximo se desplazarán a Almazora, equipo que aspira al campeonato, y por lo tanto favorito para conseguir la victoria final; pero, no obstante, las chicas irán con mucha ilusión y dispuestas a poner las cosas difíciles a las locales, sin descartar, por supuesto, la posibilidad de victoria.

BASE

BALONMANO

FEDERACION PROVINCIAL DE BALONMANO

CALENARIO DEL CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

25-11-73	SCUDE NULES	- C. M. CASTELLON	3-2-74
	INSTITUTO ONDA	- O. J. E. VINARÓZ	
	C. D. BURRIANA	- C. M. BENICARLO	
2-12-73	O. J. E. VINARÓZ	- SCUDE NULES	10-2-74
	C. M. BENICARLO	- INSTITUTO ONDA	
	G. BALADA	- C. D. BURRIANA	
9-12-73	C. M. CASTELLON	- O. J. E. VINARÓZ	17-2-74
	SCUDE NULES	- C. M. BENICARLO	
	G. BALADA	- INSTITUTO ONDA	
16-12-73	C. M. CASTELLON	- C. M. BENICARLO	24-2-74
	SCUDE NULES	- G. BALADA	
	INSTITUTO ONDA	- C. D. BURRIANA	
13- 1-74	C. M. BENICARLO	- O. J. E. VINARÓZ	3-3-74
	G. BALADA	- C. M. CASTELLON	
	C. D. BURRIANA	- SCUDE NULES	
20- 1-74	O. J. E. VINARÓZ	- G. BALADA	10-3-74
	C. M. CASTELLON	- C. D. BURRIANA	
	SCUDE NULES	- INSTITUTO ONDA	
27- 1-74	C. M. BENICARLO	- G. BALADA	24-3-74
	O. J. E. VINARÓZ	- C. D. BURRIANA	
	INSTITUTO ONDA	- C. M. CASTELLON	

II Torneo de Tenis «Muebles Palau»

En la jornada 8.ª, merced al brillante triunfo del vinarocense Aguirre sobre el hasta entonces líder Ferrer, la clasificación ha dado un vuelco casi definitivo, ya que muchas cosas tendrían que pasar para que otro vinarocense, Forner, no consiga el triunfo final.

CLASIFICACION

Puntos

Forner (Vinaroz)	21
Ferrer	18
Juan J. Palau	17
J. Luis Palau	14
Pruñonosa	14
García	9
Borrás	9
Patricio	9
Carbonell (Vinaroz)	7
Lleixá	7
Oriol	1

JESAR

RESULTADOS

Aguirre - Ferrer	6-2, 7-6, 6-0
Juan J. Palau - Lleixá	6-3, 6-2, 3-6
Pruñonosa - García	5-7, 6-4, 6-3
Carbonell - Oriol	6-2, 6-2, 7-6
Forner - Patricio	6-3, 6-3, 6-2
J. Luis Palau - Borrás	6-4, 6-1, 6-1

ESPECTACULOS

CINE ATENEO

Sábado y domingo, tarde y noche, "EL PADRE DE LA CRIATURA", con Paco Martínez Soria, Florinda Chico y José Sacristán.

CINE COLISEUM

Sábado y domingo, tarde y noche, "EL ALAMO", con John Wayne, Richard Widmark y Laurence Harvey.

BAILES

PSIK'OS CLUB

Tarde y noche.

FANS CLUB

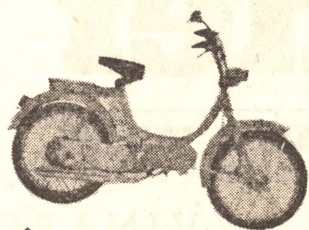
Tarde y noche.

BLAU CLUB

Festivos, tarde.

HIT CLUB

Sábados y domingos.



Vespa

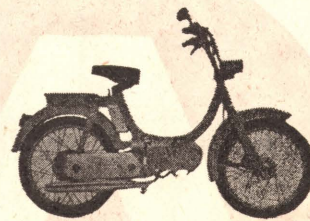


NUEVOS MODELOS

EXPOSICION Y VENTA EN

Calle del Pilar, 57 - Teléfono 45 16 87 - VINARÓZ

Sebastián TORRES Suara



Vespa



El
visitante
de turno

U. D. LERIDA

Los aficionados ilerdenses esperan con interés, el partido de mañana

Es el equipo titular de la capital del Segre, que cuenta con cerca de cien mil almas. La trayectoria del conjunto azulado es dilatada y brillante. Alternó una temporada entre los grandes del fútbol español. Ocurrió la grata coyuntura el 50-51.

Fueron sus competidores: El Alcoyano, At. Bilbao, At. Madrid, Barcelona, Celta, Coruña, Español, Madrid, Málaga, Murcia, Real Sociedad, Santander, Sevilla, Valencia y Valladolid. Ocupó el primer puesto el At. de Madrid. El Lérida, el último. Marcó 41 goles. Encajó 134. Fue vapuleado con estrépito por el At. Bilbao (10-0), Coruña (10-1), Málaga (9-0) y Madrid (7-0).

Tuvo una racha tan negra el Lérida, que de la máxima categoría Nacional, se fue en directo a categoría Regional. La temporada 71-72, ya en Tercera División, logró el puesto quinto. Ganó 16 partidos, empató 13 y perdió 9. Sumó 45 puntos. Su goleador fue Escolá, con 16 dianas. En la anterior campaña ocupó la cuarta plaza. Ganó 16 partidos, empató 10 y perdió 12. Su cuenta final, 42 puntos. En Copa cayó contra el Tarrasa.

res. Boyero y León, a los 89 minutos, de gran trallazo, establecieron el resultado definitivo. Arbitró el Sr. Lázaro Coret, mal.

El 11 de febrero se celebró el partido de vuelta en el Campo Municipal de Lérida. No hubo goles y aunque el equipo local dominó con intensidad y estrelló un par de balones en los postes, el Vinaroz jugó «su» partido y saldó su cuenta negativa.

—oOo—

Entrena al Lérida el Sr. Solsona, que lo hizo con anterioridad en el Ciudadela. La plantilla se reforzó con: Justribó (Zaragoza), Esteban (Europa), Lillo (Orense), Contreras (Málaga), Cifó y Mora (At. Barcelona), Lis (Barbastro) y Pascual (S. Martín). El paraguayo Aranda, sin legalizar su ficha, interviene sólo en los amistosos.

El Lérida jugó el pasado domingo —tras perder con el líder la víspera en el «Nou Camp» y de penalty— contra el Barcelona y Cruyff (1-5). El partido de mañana ha despertado gran interés en Lérida y probablemente será retransmitido por Radio Popular en la voz de César López. Enviados especiales de «Hoja del Lunes», «Diario de Lérida» y «La Mañana» informarán sobre el emocionante partido.

Escribe / ANGEL GINER

La doble confrontación de la temporada anterior finalizó con saldo favorable al Vinaroz. El 24 de septiembre, en el Cervol, se batió al Lérida (3-1). Inauguró el marcador Boyero, de cabeza, a centro de Crujerás, y así finalizó el primer tiempo. Empató Oliva-



autonet

LAVADO AUTOMÁTICO DE COCHES Y ENGRASE

XXV Años de Paz, 17 (Paseo Muralla)

VINAROZ

Lavará su **COCHE** dejándolo **LIMPIO**, brillante y seco, en pocos minutos

TUNEL DE LAVADO