



SEMANARIO DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN LOCAL

Año IV — Núm. 154

Vinaroz, Sábado, 5 de Marzo de 1960

Depósito Legal C S. 33-58

EL CANAL DEL EBRO

REUNION Y CONVOCATORIA



tra vez, y no será la última, vuelve, sobre el tapete el tema candente del Canal del Ebro. Para los pesimistas y para los impacientes es un nuevo golpe a sus pronósticos. Por esta vez, soplan aires bonancibles y marcha el asunto viento en popa, hacia el logro inmediato de tan ansiada realidad agrícola.

La ilusión de aquellos ochocentistas agricultores, puesta en el aprovechamiento de las aguas del gran río Ebro, va a ser tangible realidad. Así se trabaja, y, no pasa día sin que nuevas actividades nos sorprendan, presagiando la inminencia del comienzo de las obras del Ansiado Canal.

Un acontecimiento del día queremos referir. Ayer, viernes, por la mañana en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento de nuestra ciudad se ha celebrado una reunión a la que han asistido: el Presidente de la Comisión del Pleno del Bajo Ebro, Dn. Francisco Fernández Frisch; el Comisario de Aguas del Júcar, Dn. Juan Aura Candela, el ingeniero encargado del Estudio del Canal del Ebro, Dn. Rafael Azcoiti; los Alcaldes de los Municipios de Vinaroz, Dn. Juan Carsi; de San Jorge, Dn. José Vicente Esteller y de Traiguera, Dn. José Roé Millán, con el Delegado Sindical Comarcal, Dn. Luis Arseguet y de los Jefes de Hermandades de estas tres localidades.

Los reunidos han realizado un interesantísimo cambio de impresiones encaminadas a la próxima constitución de la Comunidad de Regantes del Canal del Ebro, de acuerdo con la importancia de esta obra y del interés local y nacional que se persigue por expresa iniciativa del Gobierno. Primer paso para este común quehacer ha sido, en esta reunión, la publicación del Anuncio-Convocatoria a todos los propietarios de los terrenos que han de regarse en los términos municipales de Vinaroz, Traiguera y

San Jorge, con arreglo al Plan de riegos y abastecimiento de población con aguas llevadas del Ebro, para el día 18 de Abril, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento de Vinaroz, para tratar el siguiente orden del día:

- 1.º—Constitución de la comunidad de regantes.
- 2.º—Acuerdo de constituir en su día, con las comunidades de regantes restantes interesadas en dicho Plan, la Comunidad general de regantes ya usuarios de la derecha del Ebro.
- 3.º—Acuerdo de solicitar del Estado la subvención para las obras comprendidas en el referido Plan; formulando el reglamentario compromiso de aportación económica de los partícipes de la comunidad.
- 4.º—Acuerdo de solicitar la ayuda de capital extranjero necesaria para la más rápida realización de las obras.
- 5.º—Acordar las normas a que, dentro del modelo oficial, han de ajustarse las Ordenanzas y Reglamentos; nombrando la Comisión encargada de su redacción para que en nueva Junta general sean sometidos a la deliberación de la Comunidad.

* * *

Ahora sí, podemos afirmar bien alto, que la más prometedora esperanza tendrá su apetecido logro. Pero precisa la personal y colectiva participación de todos los propietarios de tierras que han de beneficiarse de dicho Canal, para que la Constitución de la Comunidad de Regantes, futuros usuarios de las aguas del mismo, tenga la nutrida representación, desde el principio, de todos los hombres cuyas tierras resacas van a convertirse en fértiles vergeles de la riqueza agrícola local, provincial y nacional.



No nos
gusta

Porque quisiéramos para nuestra ciudad los mejores calificados. Y entre éstos, que afortunadamente no son pocos, falta uno que comprenda el buen comportamiento, en la calle, de niños y jóvenes.

Los niños tienen necesidad de jugar, se nos argüirá. Y estamos de acuerdo con ello. Pero entre el juego y lo que muchos hacen ahora, media un abismo. Naturalmente que no todos los niños están comprendidos en el apartado de lamentaciones que nos ocupa. Menguados estaríamos, si así fuera. Pero resulta excesivo, ya, el número de esos pequeños y aun algunos mayorcitos que convierten sus horas de juego en continuas trifulcas con todos los que, por verlos, les quieren reprimir, y cometen verdaderos desafueros contra los jardines y arbolados públicos a los que no dejan sosiego. Esas correrías, pues de algún modo hay que llamarlo, no deben continuar. Acaban con la paciencia del ciudadano que ve alterada su tranquilidad y ponen un feo colorido al plácido discurrir de la vida local. Quienes tienen la obligación en evitarlo, más que nadie, son los propios padres de los interesados. No hay que desdeñar el saber en dónde y en qué invierten las horas de juego estos niños. Ello y buena vigilancia de los guardias municipales, tal vez pueda paliar lo que no nos gusta en este aspecto.

Y, también, los jóvenes. A los que pululan, esa es la palabra, por la ciudad, terminado el trabajo, con aires de despreocupación y ausencia total de las buenas maneras. A los que vociferan en locales públicos y molestan con sus excentricidades. A los que todo les parece bien, pues piensan que todo está a su merced porque llevan en el bolsillo más cantidad en metálico de la que les corresponde por edad y conocimiento. A los que se insolentan cuando las personas mayores les reprochan sus chabacanerías. Es una lástima que se equivoquen así y pongan, en el tranquilo ambiente local, una nota discordante con lo que todos anhelamos para nuestra ciudad. No nos gusta.

Avizor

TELEGRAMAS:
«ARAGON»

HIJO DE JOSE ARAGONES SIMO

EXPORTADOR DE FRUTOS SECOS

Teléfono 60 y 278
Socorro, 28

VINAROS



Junio 1918

—Ha cesado de trabajar la fábrica destiladora de alcoholes que tiene en esta don José Redó.

—Se paga la algarroba en ésta a 3'95 pesetas, quedando escasamente unas 8.000 arrobas de la pasada cosecha, pues en cosa de quince días se han expedido más de 10.000 qq. La cebada continúa a 4'75, la alfalfa del país a 2'65 y las patatas a 3, tendiendo a la baja.

—Por acuerdo de la Junta de Instrucción y Sanidad se ordenó el cierre desde el 27 pasado, de las escuelas de párvulos, públicas y privadas, a causa de haber ocurrido algunos casos de sarramón. Alguien se nos ha quejado diciendo que esta disposición debía obligar a todos los párvulos, pues en un local de escuela elemental asisten a clases niñas bastante pequeñas.

—Otra vez los albañiles han dado un desaire a la comisión de ornato. Esta iba a examinar si podía autorizarse colocar un toldo en casa de don S. Macip, pero se ahorró pisadas puesto que el maestro de obras había llevado a cabo el trabajo antes de que fuera la inspección.

—Ha sido admitida, a don Silvestre Selma, la renuncia a formar parte del tribunal de exámenes a Maestros de esta provincia por tener entre los concursantes un sobrino carnal.

(De la Revista "San Sebastián.")

ENDEVINALLA

*De Sant Mateu ja baixar,
fa mols anys, a Vinarós
i aquí va ser bon espós
casant-se en una Pilar.
Practica un dolç trevallar
fent dolços i llepolies
que, del cel, baixats diries;
i, desde 'l carrer Major,
al del Socós, l' obrador
va canviar fa mols dies*

L' altre

Interrogamos al...



CAMPANERO

Sebastián Querol Reverter, conocido amigablemente por «Meló»; hombre que se puede decir ha pasado toda su vida subiendo al campanario y que habla de las campanas como si se tratara de algo muy suyo. Es la veteranía en el cometido, que ha constituido cariño al oficio a través de largos años de actuación. Así responde a nuestras preguntas.

—¿Muchos años de campanero?

—Alrededor de 47. Empecé a subir al campanario, para tocar las campanas, cuando apenas contaba doce años.

—¿Ha conocido a muchos campaneros?

—Sí, señor. Cuando empecé, el jefe de grupo era José Brau Aragonés conocido, por «Pepe el Cego». Con él tocaban también Pedro Bel Caballer, Agustín Sabaté Castell, Agustín Esteller Burriel y José Roda Aragonés. Ahora, tocan conmigo mis dos hijos Juan y Joaquín, Antonio y Manuel Gil, Vicente Forner Caballer, Juan Ronchera, Sebastián Rabasa Caballer y Francisco Doménech.

—¿Cuántas campanas había antes?

—Cuatro.

—¿Tenían algún nombre?

—Sí, señor. La más pequeña era llamada del Niño, y las otras de «San Sebastián», de la «Virgen de la Misericordia» y la mayor, del «Sacramento». Estaban catalogadas, por su sonido en esta forma: la del «Niño» como voz primera, la de «San Sebastián» como segunda, la de la «Virgen de la Misericordia» como tercera y la del «Sacramento» como el bajo. Esta, por su peso, sólo era tocada accionando el badajo. El peso total de esta campana es de 180 quilos. Solamente fué echada al vuelo en el Centenario de la Reliquia y en el de San Sebastián, ocupando, en ambas ocasiones, cuatro hombres ella sola.

—¿Quién cuida del engrase de los ejes de las campanas?

—Nosotros mismos.

—¿Qué campanas hay ahora?

—Tres, para tocar al vuelo. Una que fué regalada por el Notario Sr. Costas; otra que se estrenó el año 1950, siendo alcalde D. Jaime Solá y Cura Arcipreste el Rdo. D. Jaime Sirisi, y la ya nombrada del «Sacramento». Además están las dos campanas conectadas con el reloj, una de las cuales toca los cuartos y la otra las horas; pero éstas no son echadas al vuelo.

—¿Hay maneras diferentes de tocar?

—Sí, señor. En las fiestas solemnes van las tres campanas al vuelo y, en las otras, vuelan sólo dos y se acompaña con la del «Sacramento» accionando el badajo.

—Con tanto tiempo ¿se sabrá Vd. de memoria los peldaños del campanario?

—Ya lo creo. Desde la calle hasta el rellano de las campanas hay ciento siete, y catorce más si se sube hasta el tejado del campanario.

—¿No ha sufrido ningún percance?

—Gracias a Dios, ninguno grave por ahora. Tan solo, una vez, sufrió mi hijo Juan una pequeña rozadura en un dedo de la mano derecha, volteando la del «Sacramento». El día de la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús del año 1957, cuando volteábamos la citada campana del «Sacramento», hallándome yo en medio, para impulsarla, pasó casi rozándome el hombro el badajo, que se desprendió y fué a caer dentro del campanario. El susto fué tremendo, pues el badajo de esta campana pesa 35 quilos. Imagínese si llega a darme en la cabeza.

—¿Cuánto ha venido cobrándose por tocar las campanas?

—Cuando yo empecé, cada hombre cobraba una peseta en cada subida al campanario. Mosén Bono impuso las cinco pesetas por hombre y subida. Ya, después del Movimiento, se cobraron, por el mismo concepto, veinte pesetas, que siguen cobrándose en la actualidad.

—¿Siguen en buen estado todas las campanas?

—Todas están bien, menos la que recae a la calle de San Cristóbal, que hace poco se resquebrajó y suena muy mal. El Sr. Alcalde me prometió arreglarla convenientemente.

—¿Cómo fué el que se rompiera?

—Por ser tocada, desde abajo, con una cuerda. Así como, si se voltea, la campana adquiere mejor temple, si se toca sólo con el badajo, en parado, se perjudica el bronce. Y ésta que se ha roto, se toca demasiado en esta última forma.

—¿Desde cuándo la costumbre de tocar, al vuelo, en la madrugada de la víspera de San Sebastián?

—Que yo recuerde, desde siempre. Así lo oí decir a mis antecesores en este trabajo.

—¿Es cierto que se come en lo alto del campanario en esta ocasión?

—Sí, señor. Imagínese las tres y media de la madrugada del 19 de Enero y allá arriba. Encendemos una hoguera y asamos cuatro quilos de carne que acompañamos del consabido «all i oli» y rociamos con ocho litros de vino. Téngase en cuenta los hombres que somos y las circunstancias

"LA PASION" de ULLDECONA

Ya desde el principio de los siglos, y como cosa innata al alma de las diversas generaciones que han habitado y habitan nuestro terrenal planeta, el pueblo, lleno de sencillez, de naturalidad, exento de egoismos, y como tal plasmadas sus almas a semejanza de su Dios creador, se han afanado por mostrar exteriormente sus íntimos sentimientos, concrecionados en autosacramentales, danzas y representaciones de pasajes y aspectos de la vida religiosa.

Entre ellas descuellan por su importancia y por la labor de preparación que ello requiere, las representaciones de «La Pasión» del Señor.

Surgen por ensalmo, comunidades de vecinos que en franca cristiandad, se lanzan a esta edificante labor en pro de la cristianización de las masas.

Y vemos a una Esparraguera con su tradicional representación pasionista, a Olesa de Montserrat, a Cervera (Lérida), y a Ulldecona, vecina población situada en el mismo límite de las provincias de Castellón y Tarragona.

Todas tienen sus particularísimas facetas que las distinguen en la representación del Grandioso Drama de la Pasión del Señor, pero especialmente ésta última.

Ulldecona, pueblo recostado en las laderas del Montsiá, y a poca distancia del «padre Ebro» ibérico, ponen en escena nuevamente por sexta vez, la Vida y Pasión de Ntro. Señor Jesucristo.

Es casi increíble como una población de tan escasas posibilidades materiales, pueda llevar a la práctica, como lo ha hecho y lo va a repetir en éste año toda la Vida de Cristo, con la numerosa participación de actuantes (alrededor de trescientos actores); todos los cuales deben contar por lo menos con un «doble», por cualquier circunstancia que se presentara en el momento de las representaciones.

La citada población de Ulldecona, cuenta solamente con una población de alrededor de los cuatro mil habitantes, dedicados en su mayoría a las faenas agrícolas de la viña, olivares y algarrobos, es decir casi toda ella tierra de secano.

El carácter de los actuantes, como por ensalmo, se trueca por el milagro de la identificación de la obra que representan, en casi verdaderos profesionales en el arte declamatorio y representativo.

Los agotadores ensayos se suceden diariamente, y más especialmente en estas fechas próximas a las representaciones, logrando un acabado y perfección dignas del mejor actor escénico, aunque a la mañana siguiente antes que el sol ilumine las tierras ulldeconenses, las manos encallecidas por el duro trabajo del campo tengan que empuñar nuevamente los aperos campesinos.

Más, aunque las manos tengan que empuñar fuertemente el arado o la azada, o tengan que realizar las siempre rudas y duras tareas agrícolas, la mente y los labios continúan el «ensayo», y como cosa curiosa puede oírse en cualquier apartamiento, declamar las frases evangélicas que rodean la Vida y Pasión de Cristo.

Niños, jóvenes, viejos, todos rivalizan por representar dignamente el «papel» que les ha sido asignado, y que solamente por contadas circunstancias es relevado en el transcurso de los años.

Puede afirmarse que toda la población, tiene su exponente en la representación Sacra, y que todas las familias que la componen «viven» intensamente todos los pasajes de esta «Vida», por lo que no es atrevido afirmar que la representación de «la Vida y Pasión de Jesucristo» es en Ulldecona, obra de todos los vecinos, sin diferencias de condición social, sexo, o edad.

A tal extremo se ha llegado, que las once representaciones anuales que se dan de «La Pasión», que todos los años congregan a miles y miles de espectadores procedentes de las más diversas regiones de España, son insuficientes para poder atender las numerosas demandas que se presentan.

Este año, y todo por obra y gracia de la población, se han introducido una serie de mejoras tanto en el libreto de la obra, ajustándolo a su más puro sentir evangélico, nuevo sistema de iluminación, nuevos decorados, etc. que a no dudar darán más realce a estas representaciones que son orgullo de España por lo que en ella encierran.

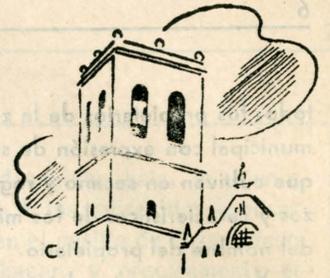
Educación y Descanso, en cuya organización se hallan encuadrados todos los que participan en las representaciones, patrocina por medio de un Patronato, estas manifestaciones de arte religioso, continuando su labor en pro de las masas de productores, facilitándoles, al mismo tiempo que su esparcimiento, su formación que, como española, no puede menos que ser religiosa.

Lo que más caracteriza a este pueblo ulldeconense en este aspecto de sus actividades, es el asombro conque acoge la difusión de las representaciones de «La Pasión», que sobre todo, en el pasado, tuvo eco en las emisoras y prensa nacionales e incluso en la prensa y radio hispanoamericana, ya que esta su actividad, la considera tan natural y tan alejada de la exaltación, que incluso produce sonrojo no solamente entre sus actuantes sino en los mismos directivos de su Patronato, que no aspiraban a más que a mostrar a sus convecinos el venero inagotable de la Vida de Jesucristo, pero que sin ellos habérselo propuesto ha trascendido de tal manera que hoy en día, ya la procedencia de los asistentes a las representaciones es oriunda de diversas regiones, tales como la catalana, valenciana, aragonesa, castellana, etc., así como del extranjero.

Verdaderamente se repiten las palabras del Profeta, que señalaba a Belén de Judá, por ser la más pequeña, como sede de los más grandes Misterios de la Redención. Ulldecona, villa pequeña, casi olvidada revive año tras año, como fruto de su religiosidad, los aspectos importantísimos del Drama que conmovió y conmueve aun, a pesar de los veinte siglos transcurridos, a toda la humanidad.

José María Arin Foix

NOTICIAARIO



M U N I C I P A L

Sesión Ordinaria de la Comisión Municipal Permanente del día 29 de los corrientes. Se aprueban los asuntos de trámite reglamentario—Dejar pendiente de estudio la reclamación de D. Juan Pablo Forner sobre cuotas de inspección de industria.—Se autoriza a D. Emilio Pitarch Sanjuán para que varíe el pavimento del tramo de acera comprendido en la puerta de entrada de su almacén de San Pascual 35.—Se concede licencia de obras a D. Emilio Querol Pascual.

Matadero.—Movimiento del 15 de Enero al 21 de Febrero: Lanar y cabrío 160, 1.736 kg.; Cerda 12, 868 y Equinos 2, 168 kgs.

R E L I G I O S A S

CULTOS DE LA SEMANA

Domingo día 6. Primer domingo de mes, 6.º de S. José y 1.º de Sta. Cuaresma. A las 8 Misa de los Siete domingos para Joaquina Borrás. A las 9 Misa parroquial Pro populo, con comunión general del Apostolado de la Oración. A las 10 y cuarto Misa del Trentenario Gregoriano para Luisa Llatser. Este día empezará la Novena a San Francisco Javier. Por la tarde a las 5 exposición de su D. M., Sto. Rosario, ejercicio de los siete domingos, novena, sermón, bendición y reserva. Acto seguido habrá reunión general de socias activas y honorarias de la Conferencia de San Vicente de Paul. **Lunes** a las 8 Misa del Trent. Gregoriano para Luisa Llatser. A las 9 funeral de 2.ª para Filomena Serrano. Este día el Rdo. P. Eduardo Rodríguez dará unos ejercicios espirituales por Radio Nacional, a las 11'30 de la mañana para niños y a las 8 de la tarde para todos. **Martes**, a las 9 Misa del Trent. Gregoriano. **Miércoles** a la 8 Misa del Trent. Gre. **Jueves** a las 9 Misa del Trent. Gregoriano. **Viernes**, es día de Abstinencia. A las 8 Misa del Trent. Gregoriano. **Sábado**, a las 8 Misa en el altar de la V. del Pilar ofrecida por la Corte de Honor, con comunión general. A las 9 Misa del Trent. Gregoriano.

MOVIMIENTO PARROQUIAL
Bautismos — M.ª Rosa Gil Reverter, Ana Jesús

García Sanz, Eugenio Prats Sales, Vte. Sebastián Piñana Bordes, Nuria Eladia Tena Torres, M.ª Elena Obiol Aguirre, M.ª José C. Jaques Climent, Fausto Villar Cölligan.

Matrimonios.—Alvaro Prats Safont con Lucía Solsona Fabregat.

Defunciones.—Magdalena Caballer Burriel de 68 años; Teresa Boix Sabaté, 78; Isabel Comes Agramunt, 59; y Filomena Serrano Adell, de 55 años. (D. E. P.)

C U L T U R A L

—El pasado jueves dió un recital nuestro pianista Leopoldo Querol, en Castellón, para la Sociedad Filarmónica. Querol, espléndido de facultades, ofreció un concierto homenaje a Chopin, que fué interpretado de forma extraordinaria. Sus portentosas facultades le permiten adaptar los programas a las conveniencias musicales del día. Así, ha preparado una serie de obras del poeta del piano, que al ofrecerlas a los públicos, con su peculiar maestría, revalorizan la obra pianística de Chopin, algunas veces azar maltratadas.

Su labor prosiguió el domingo en Valencia, interpretando con aquella Orquesta Municipal los dos conciertos para piano y orquesta.

El próximo día seis actuará en Palma de Mallorca, en el Club Marítimo, con su recital Albéniz, Chopin.

El día nueve también en aquella capital efectuará su debut como director de orquesta. Interpretará y dirigirá los dos conciertos de Chopin, ocupando después el atril de dirección con Oberón, de Weber y dos Preludios de Listz

Asimismo dará unos recitales en el Círculo Mallorquín de Manacor, en Inca y algún otro.

Felicitemos a nuestro pianista por sus éxitos y se lo auguramos grande en su nueva faceta de conductor de orquesta.

A G R I C O L A S

Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos — Con miras a la construcción del Canal del Ebro, por los Servicios del Instituto Nacional de Colonización han sido solicitadas a esta Hermandad para que se cumplimente con la mayor rapidez posible, relaciones nominales de

PLASTICOS Y NYLON

Concesionario de PLEXIMAR de Madrid, les ofrece:

- Barreños plástico de 30 litros a 155 ptas.
- Barreños plástico de 20 litros a 135 “
- Barreños plástico de 15 litros a 116 “
- Cubos plástico basura . . . a 100 “

y tambien como nó

LA SONRISA DE LA SEMANA

El guardián penetra en la celda del condenado a muerte:

—Vengo a comunicarle que no se le ajusticiará mañana. No está aún completa su documentación.

- ¿Qué falta?

- La fe de vida.

Y como siempre, un cordial saludo desde

MAYOR, 16

VINARAZ

todos los propietarios de la zona dominada en este término municipal con expresión de su residencia y de la superficie que cultivan en secano y regadío, como asimismo de los pozos y características de los mismos existentes y con expresión del nombre del propietario.

Y para que estos datos resulten lo más veraces posibles para bien de todos, se ruega a los propietarios pasen por las Oficinas de esta Hermandad de 9 a 1'30 de la mañana, a partir del día 1.º de Marzo hasta el día 15 inclusive a efectuar dicha declaración, comunicando al I. N. C. los que dejen de hacerlo.

M A R I T I M A S

Producción.—Durante la 2.ª decena del mes de Febrero de 1960: Langostinos, 1.400 kgs.; Lenguado, 700; Salmonete, 2.000; Pescadilla, 1.500; Varios, 1.000; Rape, 800; Pulpo, 2.000; Jibia 1.000; Bastina, 4.000; Morralla, 3.000; Jurel, 5.000 kilos. Total 22.400 kgs.

Movimiento del Puerto.—Salidas: Motonave alemana "Klosterfrau", con sulfato amónico para Castellón.

P O L I T I C O S O C I A L

—El lunes, a últimas horas de la tarde, el Presidente de la Diputación, camarada Carlos Fabra, en representación del Jefe Provincial y Gobernador Civil, acompañado del Inspector Provincial del Movimiento, camarada Gonzalo Blay Cortés, dió posesión definitiva en el Salón de Sesiones de la Casa Ayuntamiento, y para los cargos de Alcalde y Jefe Local del Movimiento, al camarada Juan Carsi Giner, quien venía desempeñándolos interinamente. Al acto asistió el Pleno Municipal y del Consejo Local y, tras el juramento de ritual, el camarada Carsi prometió entregarse por completo a la misión que se le encomendaba contando con la entusiasta colaboración de los componentes de la Corporación y del Consejo Local. El Presidente de la Diputación contestó al camarada Carsi, recordando la meritoria gestión municipal del anterior Alcalde y Jefe Local, camarada Adell y exhortó a los presentes a laborar con el mayor entusiasmo por el progreso y bienestar de Vinaroz.

M I S C E L A N E A

Nombramiento.—Ha sido nombrado Director del Centro de Estudios del Maestrazgo, radicante en la histórica y monumental ciudad de Morella, dependiente del Instituto de Estudios Castillo de Peñíscola, institución de la Excm. Diputación Provincial de Castellón de la Plana, nuestro Redactor-Jefe, Iltrmo. Sr. D. Manuel Milián, Pbro. Distinción

que honra a nuestro querido y culto sacerdote y a nuestra ciudad, donde está vinculado en el ejercicio de su sagrado ministerio, por su cargo de Cronista-Archivero Municipal y a nuestro Semanario VINARoz al que, desde su aparición, consagra su afecto y colaboración rectora y literaria. Le deseamos sinceramente el mejor acierto para el logro de su cometido.

Cine.—En la pantalla del Cine Ateneo se proyectó la película "Un vaso de whisky", de la que es productor nuestro paisano Germán Lorente Guarch, que mereció por ella el premio "Ciudad de Barcelona". El film fué muy aplaudido por sus extraordinarias calidades de interpretación y dirección, y por el realismo humano y moral del tema. Reiteramos nuestra felicitación al amigo Lorente.

Bautizos.—El viernes de la semana pasada se efectuó en la iglesia Arciprestal de nuestra ciudad, el solemne bautizo del niño, primogénito de los esposos D. Vicente Piñana Roure y Rosita Bordes García, y al que se le impusieron los nombres de Vicente Sebastián, siendo apadrinado por D.ª Misericordia Roure Rovira y D. Emilio Bordes García.

—El domingo recibió las aguas bautismales la primogénita María-Elena, de nuestros amigos Vicente Obiol y M.ª Aguirre, siendo apadrinada por Agustín Obiol y Elena Aguirre.

Enhorabuena a todos.

A Baleares.—Para reintegrarse a su destino en el faro de Tramontana de la isla Dragonera, marchó el técnico en señales marítimas D. Tomás Mancisidor Arias-Valdés, acompañado de su esposa e hija.

Petición de mano.—Para el joven José Moliner ha sido pedida la mano de la señoriia Lolita Bernad Chesa, habiendo sido fijada la boda para la segunda quincena del próximo mes de abril.

Detención.—Por fuerzas de la 134 Comandancia de la Guardia Civil han sido detenidos en Valencia, Miguel García Ruipérez natural de Belchite, de 33 años; Francisco Romero García, natural de Jaén, de 26 años; Juan Alvarez Ruipérez, de Puzol, de 28 años; Antonio Collado Molina (conocido por Felipe de las Heras Montes), de Cuenca, de 43 años y Rafael Ribes Romero, natural de Algemesí, de 20 años, como autores de numerosos robos, entre los cuales cinco cometidos en nuestra ciudad en diferentes fechas del año pasado.

Restablecido.—De Valencia, en donde fue intervenido quirúrgicamente con resultado satisfactorio, ha llegado a nuestra ciudad y reintegrado a sus ocupaciones nuestro buen amigo el Doctor D. Angel Facio de Lasquetty.

GAFAS PARA EL SOL
LENTEs CRISTAL GRADUADO

Servicio completo y rápido

Optica López

Mayor, 10-Tel. 190

VINARoz

La Peña Taurina «Pan y Toros» organiza un viaje a Castellón a fin de poder presenciar la gran corrida que se celebrará el día 20, alternando los matadores:

CURRO GIRON - DIEGO PUERTA
PEPE LUIS RAMIREZ

Informes y tickets: San Cristóbal, 67 - Teléfono 55

LA LLUVIA

por
DON ANTONIO



Hablemos de la lluvia, ahora que no está delante.

Cuando yo era pequeñito, me enseñaron que la lluvia es el más importante de los meteoros acuosos. La vida, con sus azares, me hizo comprender más adelante que, en realidad, la lluvia es eso que de momento empieza a caer agua y te pones hecho una sopa. También me hicieron ver los azares que si la sopa usa unas piernas bonitas y se peina a lo B. B., suele ser una chica muy moña; y que si la sopa lleva bigote y cojea un poco, es el señor Gálvez, mi vecino. Si la sopa soy yo, no tiene gracia; digan lo que digan los azares.

La lluvia sirve para estrenar el impermeable o para perder el paraguas; o las dos cosas a la vez. También sirve para regar los campos. Cuando esto sucede, los agricultores lo agradecen con lágrimas en los ojos, porque es la única forma de irse a la taberna o al café, cosa que no pueden permitirse los domingos y otras fiestas de guardar, pues ya se sabe que en dichos días han de coger también la azadita y rascarle en la espalda a la madre tierra, peinarle la raya con el arado o cuidar los árboles esos que le salen por todas partes a la madre tierra o al padre campo, que yo no sé qué pasa con la madre tierra, que siempre hay que estar encima de ella, como si la madre tierra fuese un niño pequeño que se mete los dedos en la nariz.

Gratitud rural aparte, la lluvia, pobre, es muy pesada; no tanto como «El doctor Jivago», pero pesada.

Porque es que en cuanto te descuidas, hala, se pone a mojarlo todo, que es una lata. Y las pobrecillas esposas todo es venga tender cosas en el pasillo de casa, como si no hubiera otra cosa que hacer, y precisamente el día en que va a venir Doña Palmira a explicarles la película de anoche y lo caro que está todo. Que ya te digo yo que las pobrecillas esposas son unas mártires.

Sin embargo (las cosas como sean), la lluvia tiene sus adeptos y hasta sus «hinchas», quienes la dedican una atención apasionada. La Meteorología, por ejemplo, que es una fanática de la lluvia, la tiene clasificada, según su intensidad y duración, en chubasco, chaparrón, llovizna, agüita, sirimiri, orballo, lluvias pequeñas, grandes y de tamaño natural. Al Diluvio Universal no lo incluye porque aquello ya fué demasiado gordo y queda fuera de serie. Y, que yo sepa, tampoco cataloga a la lluvia de goles, porque en esto, el gol average no cuenta. La Meteorología está empeñada, además, en medir la cantidad de lluvia caída. Supongo que lo hará con buen fin. Pero, valiente tonta. Si caen cuatro gotas, la cosa no tiene importancia, porque cuatro gotas se cuentan en seguida. Pero ¿y si llueve mucho?. Pues ella, duro; en vez de medirla a cántaros, así, a ojo, como hacemos todo el mundo, se mete en un berengenal de bizantinismos métrico-decimales, y hasta que logra averiguar el número de litros caídos por metro cuadrado no para. Para mí que todo esto lo hace para que la saquen en la radio.

Otros que tal, los poetas, que son esos señores que escriben desperdiciando mucho papel, ya que sólo aprovechan el solomillo de las cuartillas, se entusiasman con la lluvia y la dicen cosas bonitas, haciéndola resbalar melancolías sobre el cristal del alma o que pinte de nostalgias grises el atardecer. ¡Gaitas! La verdad del asunto es que lo pone todo perdido de agua; o, como diría Quídam, la verdad es que el asunto del agua está perdido.

Resumiendo; que para lo único bueno que sirve la lluvia es para pasear dulcemente con Mari Luz bajo el romántico palio de un solo paraguas.

Y ya está.

Otro día explicaremos cómo se siembra un tomate.

Círculo Cultural y Mercantil.—Hemos recibido un atento Saludo del nuevo Presidente D. Rafael Roca Chillida, ofreciendo el cargo con expresión de los mejores propósitos para cuanto redunde en bien de la mencionada Sociedad y de Vinaroz. Se lo agradecemos y le felicitamos, deseándole el mayor acierto en su cometido.

Circo.—El sábado y domingo pasados tuvimos ocasión de presenciar la actuación en nuestra ciudad de la famosa Troupe Traber. La enorme envergadura de las instalaciones para su trabajo, les obliga a realizarlo al aire libre, pues en gran parte lo efectúan en una torre metálica de cuarenta metros de altura y sobre un cable aéreo de ciento cincuenta metros de longitud, desde la citada torre hasta el suelo. Para todo ello se instalaron en la prolongación del Paseo, junto al Monumento conmemorativo de la Liberación, y en am-

bas actuaciones, y ante numerosísimo público que acudió a presenciarlas, realizaron acrobacias de alta categoría circense, especialmente el que efectúa el joven Rudi en lo alto de la torre y pasando la maroma sobre el cable antes citado, con la sola ayuda de una barra metálica para su equilibrio. Los números ejecutados sobre moto y en el cable aéreo fueron también del agrado del público.

Hallazgos.—Una pulsera de oro.

—Cazadora de niño.

Pérdidas.—Un diamante, desprendido de la sortija.

T U R N O S

Para la próxima semana: Farmacia del Dr. Santos, calle del Socorro. Estanco n.º 3, Plaza Tres Reyes.

Interrogamos al... CAMPANERO

(Viene de la Pág. 3)

del frío y horas de empezar, lo que efectuamos a las tres y media de la madrugada, como le he dicho, y acabamos a las 6 de la mañana.

—Y en la víspera de la Patrona ¿no tocan?

—En la madrugada, no señor. En esta ocasión tocamos al mediodía. El toque de madrugada únicamente se hace en la fiesta de San Sebastián. Así lo he visto siempre, y tengo ya 63 años.

—¿Quién toca, cuando se declara un incendio?

—A fuego, toca el que primero lo sabe y quiere hacerlo.

—¿Quién les paga a Vds.?

—Quien nos hace el encargo. Regularmente, el Sr. Cura, el Ayuntamiento y los Mayorales de las fiestas de las calles.

—¿Recuerda alguna anécdota?

—De lo que voy a contar aun viven los testigos. En cierta ocasión se cruzó una apuesta de dos pesetas, pues de eso hace ya muchos años, entre un vecino y el campanero Agustín Esteller Burriel quien se comprometía a arrojar su gorra desde lo alto del campanario y bajar a recogerla an-

tes de que ella llegara a la calle. Y así fué, José Esteller Burriel echó al aire su gorra y, ante el asombro de los presentes, bajó las escaleras volando y llegó a la calle con tiempo suficiente para alcanzar la gorra antes de que llegara al suelo. El vecino perdió la apuesta y con aquel importe refrescamos el gaznate todos.

—¿Algo más para nuestros lectores?

—Decir que estamos muy contentos de cómo se porta el público con nosotros y que pienso seguir en mi puesto hasta que me lo permitan mis fuerzas. Ya, con los años, se encariña uno con el trabajo y tengo la satisfacción de ver como mis dos hijos siguen en la brecha, como un servidor.

—Pues que sea para muchos años, amigo Querol.

Y, al terminar el compañero Carbonell la caricatura del interpelado, ponemos punto final a nuestro interrogatorio, oyendo en el interior de nuestro tímpano el sonar de los bronces de nuestro campanario, en eco recordado de las muchas veces que hemos oído nuestras campanas al vuelo.

Manuel Foquet



BANDO

EL ALCALDE DEL MAGNIFICO AYUNTAMIENTO DE VINARÓZ

HACE SABER: Que desde el día uno al diez de Marzo próximo, se verificará la cobranza voluntaria de las Contribuciones por los conceptos de RUSTICA, URBANA, IMPUESTO INDUSTRIAL, LICENCIA FISCAL, PROFESIONALES y demás Impuestos del Estado, correspondiente al PRIMER trimestre del actual año, advirtiendo que transcurrido dicho día sin satisfacer sus recibos, incurrirán en el apremio sin más notificación ni requerimiento, consistente en el 20 % de recargo sobre las cuotas, quedando reducido al 10 % si los hacen efectivos del 21 al 31 de Marzo.

ASIMISMO HACE SABER: Que durante los mismos días se cobrarán también en periodo voluntario los Arbitrios Municipales sobre la riqueza Rústica y Urbana, Canalones, Puertas y rejas que abran al exterior, Miradores, Balcones, Rejas y el Servicio de Alcantarillado del corriente año.

Vinaroz a 27 de Febrero de 1960.

EL ALCALDE ACTUAL...
(Firmado: José Aragónés)

VIAJE

a "LA PASION" de ULLDECONA

— PARA EL DIA 3 DE ABRIL —

Las Esclavas de la Virgen de los Dolores organizan autocares a precio económico, pasaje y entrada para la representación.

RAZON: Lolín Fábrega. - Sta Magdalena, 18

SE ALQUILA

un primer piso, nuevo, en
la calle Costa y Borrás, 33-



EL ALCALDE DEL MAGNIFICO AYUNTAMIENTO DE VINARÓZ

HACE SABER: Que D. FRANCISCO ESCURA TORRO ha solicitado autorización para establecer un taller para el plateado y estriado de lunas, en el número 84 de la calle de Ráfels García de esta Ciudad, con los siguientes elementos de trabajo: 3 máquinas, accionadas cada una por un electromotor de 1 c.v. 1 pulidora accionada por un motor de 1 c.v. Herramientas manuales varias.

La Comisión Municipal Permanente, en la sesión celebrada en primera convocatoria el día quince del pasado mes de Febrero, acordó abrir información pública, a fin de que quienes se consideren perjudicados por la instalación de referencia, puedan formular por escrito cuantas reclamaciones crean convenientes, dentro del plazo de quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente en el B. O. de la Provincia.

Vinaroz a 1 de Marzo de 1960.

EL ALCALDE...
(Firmado: Juan Carsi Giner)