



SEMANARIO DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN LOCAL

Año IV — Núm. 174

Vinaroz, Sábado, 23 de Julio de 1960

Depósito Legal C S. 33-58

Dice el Caudillo

«**N**osotros no teníamos, por el despojo de nuestros tesoros y por el abandono en que había caído España durante tantos años, medios suficientes para enfrentarnos con todas las necesidades del pueblo español, y por eso hubimos de padecer el racionamiento y salvar los días difíciles; pero sin embargo, administramos bien nuestro haber, haciendo que los sufrimientos para la nación fueran los menos posibles: mas al mismo tiempo que dábamos pan y trabajo, atacábamos duramente, profundamente, todo el problema económico de la nación, el abandono de cincuenta años. Y así hemos llegado a esta hora en que casi tenemos agotadas las posibilidades eléctricas de nuestra nación. Ciento catorce embalses han producido ya el remansamiento de nuestras aguas, que la vierten ya en una gran parte en nuestros grandes regadíos. Y si no vamos más de prisa, es porque necesitamos subordinarnos a las posibilidades de nuestra economía, porque los gastos e inversiones del Estado tienen que ser medidos, y por ello no podemos hacer tan rápidamente el desiderátum de lo que deseamos.

Pero, sin embargo, nuestra obra es lo suficientemente extensa para admirar a los extranjeros y a todo aquel que serenamente contemple la geografía de España, y no sólo por lo que ya hemos conseguido, en tan pocos años, sino por lo que estamos en camino de conseguir. Cuando se marcha tan de prisa como nosotros hemos ido, llega un momento en que se hace necesario efectuar un reajuste de nuestra marcha, aun habiendo superado las etapas más esenciales. Los vicios de la especulación arrastraban nuestra corriente de divisas hacia el mercado negro y se hacía necesario hacerle dis-

currir por los cauces legales. Creíamos, por la intensificación de nuestras producciones, tener en nuestra mano la seguridad de una mejora de nuestra balanza de pagos y que, en lo sucesivo, nuestras necesidades podrían ser satisfechas por el trabajo y la exportación españolas. Fué en aquel momento preciso, el momento clave, en el que nos enfrentamos con el problema de la estabilización. La estabilización es la base firme para la valoración de los salarios, para que el salario no se pierda en una carrera detrás de los precios, para que nosotros podamos entrar en el mundo internacional y dar una base firme a nuestros empresarios para que puedan constituir las empresas.

El éxito ha sido rotundo, aunque apareciera en los primeros momentos alguna contracción; contracciones, por otra parte, naturales, que no son solamente debidas a la estabilización, sino a la normalidad. Las industrias de coyuntura, los trabajos de coyuntura, los que se hacían aprovechando el agio sobre los precios, tenían que desaparecer para dar paso a la organización racional de las empresas, a las empresas solventes, a las responsables, a todas aquellas que están naciendo y a otras que nacerán, que nos permitirán una reafirmación económica, y que esa marcha que empezamos nosotros en 1939 con la Victoria, no puede ser interrumpida.

Yo os aseguro que la estabilización crea problemas, pero serían incomparablemente mayores si no hubiera estabilización; tenemos medios para resolverlos y lograr que el subsidio del paro no sea una necesidad, ya que la marcha económica de la industrialización, de los riegos, de toda la organización económica, permitirá reducirlo a la cifra mínima que pueda haber en una nación».

FRANCO



RUIDOS

CHISMESCOPE

La continúa movilidad de la vida actual lleva aparejada una verdadera barahunda de ruidos estridentes, molestos y que hemos de soportar en gracia de este vivir de ahora, inquieto y acelerado, que no nos deja un solo momento de reposo. Este nerviosismo producido por los ruidos de motores, tubos de escape, claxons, bocinas, sirena, voces de vendedores, altavoces de radio etc. produjo en las grandes capitales la llamada campaña del silencio que consiguió, en parte, aminorar aquellos y proporcionar a las gentes un pequeño sedante a sus nervios exaltados.

De siempre, las pequeñas aglomeraciones urbanas estaban exentas de esta plaga ruidosa, y el vivir en pueblos, villas o ciudades de escaso censo de habitantes parecía un verdadero placer para el sistema nervioso de las gentes. Pero la cosa se complicó y el ajetreo ruidoso hace ya tiempo que invade todos los ámbitos habitados, con indiferencia de censo. Y nuestra ciudad, lógicamente, también lo sufre. Lógicamente decimos, en cuanto la importancia del comercio y la industria locales lo necesitan. A mayor aumento de estos, mayor desenvolvimiento en el tráfico y mayor cantidad de ruidos. No hay otro remedio, pues la vida es así, y de esta manera alocada nos toca vivir en las horas dedicadas al trabajo. No es placentero, pero hemos de admitirlo por cuanto ello representa una consecuencia del desarrollo comercial e industrial del que todos debemos sentirnos satisfechos.

Pero llega la noche. Cesa el trabajo y tenemos, todos, derecho al descanso. Es en estas horas cuando han de reponerse nuestros nervios cansados durante el día. Es en estas horas que el reposo, la tranquilidad y el silencio de la noche han de producir en nuestro organismo el sedante que necesita. Y aquí está lo malo; tampoco la noche se nos respeta. A cualquier hora cruzan nuestras calles esas motos a velocidades desorbitadas acelerando sus motores que hieren el tímpano del peor de los sordos. Ignoramos la necesidad de estas carreras nocturnas. Contínua es la estridencia de los tubos de escape de los camiones por el interior de la ciudad, que constituye una mala canción de cuna que creemos evitable. Frecuentes los conciertos de improvisados coros cuyas voces suenan a cascanueces intempestivos. Poco respeto a los vecinos que tienen derecho a la tranquilidad de su descanso, Y todos estos ruidos y otros de menor cuantía que, no por esporádicos, son menos molestos, deberían desaparecer o aminorar su virulencia que acaba por destrozar los nervios cansados ya por el ajetreo diurno. No vendría mal aquí iniciar una eficaz campaña del silencio nocturno. Mientras esta no llegue, sonarán a vacío aquellas palabras del viejo tango argentino: «Silencio en la noche; ya todo está en calma...»

Avizor

El domingo último, al salir de la nocilla, pudimos contemplar a pulmón abierto, un rico muestrario de ropa puesta a secar en la explanada del puerto, gracias a una acertadísima cuerda tendida entre la palmera y un poste. Y como era ropa íntima, y además femenina... Pues eso, que qué risa.

Zérop

¿No habría manera de hacer entender a esas personas que todavía dejan una moneda de diez céntimos en la bandeja petitoria de la iglesia, que los años pasan que es un primor y que eso sólo podía ser un gesto de cristiana «generosidad» en los tiempos de «Fumando espero?»

A ver, a ver...

H. H.

Habíamos quedado en que los camiones cargados de pescado deben circular por la muralla. ¿Cómo es que han vuelto a sus regueritos de agua sucia por las calles de la ciudad? Creemos que estamos suficientemente servidos de pestilencias y que debe tomar nota quien corresponda.

U

Desde hace varias semanas espero, hasta ahora inútilmente, que «Vinaroz» señale con su dedo acusador a esos jóvenes que oyen misa en manga corta de camisa o sweater, cosa que no está bien, como sabe cualquiera a poco que sepa. Por eso me permito decirlo yo, por si puede remediarse esa falta de respeto a la Casa de Dios, antes de que acabe el verano.

D. D.

Si el ejemplo cunde y los dueños de talleres y almacenes, uno hoy y otro mañana, van utilizando las aceras para depósito de cajas, tablones y demás impedimenta, no nos va a quedar otro paso libre que la calzada, y como ésta la acaparan las motocicletas. Total, que se está poniendo la vida imposible.

Juan Deatón

MESETA DE TORIL

El toro, el torero y el público

Cuando al final de la novillada del pasado domingo el espada, Efraín Girón, daba la vuelta al anillo, unos pocos protestaron y los más aplaudían a rabiar, y todo ello no por la vuelta en sí, sino porque en la siniestra mano aireaba triunfante la pata cortada al novillo. Se excedió el público, se excedió la presidencia y se excedió el subalterno que se apresuró a la amputación repugnante sin concesión por parte del señor presidente, quedando, por tanto, sujeto a sanción.

Y decíamos de excederse porque el público se alborozó inusitadamente con las cosas del venezolano, quizá sugestionado por el apellido; en cuanto a la presidencia, se dejó sugestionar por el público y pecó de generosa en los dos novillos de dicho matador. También es cierto que hubo contraste entre la inepticia, el desentreno, la frialdad de Chano Radríguez, apenas estrenado esta temporada, y el ya placeado y zalamero moreno; y todo influyó.

Digamos que D.^a Eusebia la ganadera debió ponerse así de ancha ese día, cuando terminada la corrida oyó de labios de su mayoral el magnífico juego de sus novillos, la bravura, el empuje y la suavidad y nobleza derrochada, con el refrendo de los aplausos y la vuelta al ruedo del mayoral tras el arrastre del quinto. Al ganado se debió en gran parte el triunfo de los toreros que supieron triunfar.

El Greco —lila y oro— muy conocido de nuestro público, tuvo una buena tarde. A su primero, negro y recogido de cuerua, cuya faena brindó el torero al público, lo muleteó con soltura, adornándose y con eficacia, buscando el lado derecho ya que el animal se partió el pitón contrario al rematar contra un burladero. Cosa frecuente, como un mal de difícil extirpación. Mató de estocada entera; tan entera que la puntita del estoque asomó por abajo, con natural hemorragia exterior. Dió vuelta al ruedo. Al cuarto le toreó por verónicas y chicuelinas y con la franela hizo una labor muy torera, valiente, rabiosa, con pases muy ceñidos y vaciando con vista y serenidad el peligroso viaje del novillo. Media estocada que hace doblar aunque lo levantó el puntillero y volvió a caer. Cortó oreja entre ovaciones.

Chano Rodríguez —celestes y oro— no dió pie con bola. So-so, inexperto y falto de decisión no supo aprovechar las magníficas condiciones del novillo, al que un picador bastante malo se empeñó en descomponer, picoteando y barrenando. Hizo el Chano lo que pudo y lo mató tras unos cuantos viajes. En el otro, un precioso negro listón suavizó un poco la aspereza e intentó alguna cosa, suelta, sin mando, y salió del paso con dos pinchazos y media delantera. En este toro fué la vuelta a la redonda de mayoral y toreros.

Efraín Girón —azul y oro— está en la línea de sus otros hermanos: se mueve, hace cosas: aparenta otras; torero zaragutero, con muchas tablas, toreó movido al tercero con la capa; cogió los palos y tras uno en falso clavó un par trasero y otros dos de rápido quiebro, desiguales. La faena fue variada, valiente, con algunos naturales y pases para galería. Clavó el estoque

(Pasa a la Pág. 8)

arte

PINTURA

Luis Santapau

El pintor Santapau, que estos días expone una colección de obras en los salones del Círculo Mercantil y Cultural de nuestra ciudad, había expuesto hace años un extenso grupo de cuadros en el salón de actos del Ayuntamiento. De aquel pintor que conocíamos respetuoso, con una visión naturalista del paisaje y sin un lenguaje propio para expresarse, al pintor actual, media una respetable distancia. La obra que ahora presenta nos muestra con respecto a aquélla, un notable avance, producto de una reflexión del artista que ha madurado un concepto propio de la pintura y una técnica personal en la que el paisaje externo que le sirve de modelo es más bien un pretexto para exponer su propio paisaje interior. Esto lo vemos más acusadamente en sus pinturas a la cera en las que, como decía Maurice de Vlaminch «prendido de la luz (nosotros más bien diríamos del color) desdeña el objeto». Esto casi nos encuadra ya al pintor dentro de un «fauvismo» postimpresionista, muy lejos del primitivo naturalismo impresionista de su primera exposición.

De entre sus obras, podemos destacar dos espléndidos paisajes barceloneses, los titulados «Rambla de Canaletas» y «Plaza de San Agustín Viejo», este último muy sugestivo por el empaste de la materia. Por su espontaneidad, por la rapidez de trazo y la delicadeza de sus colores a la acuarela, son también interesantes los dos apuntes de Vinaroz titulados «Calvario» y «Ermita de San Sebastián». Otro cuadro a destacar por su atrevido enfoque, en el que suprime el cielo, es «Balandros en el puerto», como también dos lienzos de los alrededores de Barcelona en los que se acusa una marcada influencia de Vicente Van Gogh.

Felicitemos a nuestro artista vinarocense por el éxito de esta exposición, una de las más dignas que se han presentado en Vinaroz, y que ha suscitado ciertas inquietudes y polémicas que demuestran la valía de su producción, y le deseamos continúe cosechando triunfos en su ascendente carrera artística.

J. Santos

Safari

HUMOR

También aquel día habían resultado baldíos nuestros esfuerzos por hallar a Betty. Estábamos hechos polvo de tanto cruzar la selva en todas direcciones, los pies nos ardían; en fin, la monda cinagética.

Al caer la tarde, Sir Lawrence, con el desaliento pintado en su rostro moroso, ordenó acampar en un claro tapizado de verde césped y vacías latas de conservas que evidenciaban bien a las claras el paso de los turistas de tercera.

Poco después, la noche comenzó a derramarse, lenta e inexorable, sobre la jungla misteriosa, sumiéndola en la más calamitosa oscuridad. Un silencio sobrecogedor fue impregnando de nada el campamento, y la noche quedó más callada que ocho muertos. No se oía ni una radio, ni un camión.

Sólo Sir Lawrence y yo permanecíamos despiertos. Echados en sendas hamacas portátiles, ambos fumábamos en silencio y en sendas pipas de enebro escocés. De vez en cuando llegaba hasta nosotros el grito lejano de un pájaro, el aullido de un chacal... Y de las tiendas próximas, el resoplido polifónico y arrullador de los guías color ébano, que descansaban como carreteros.

—No hay nada como una buena pipa tras la dura jornada—aventuré yo por decir algo, cruzando mis desnudas piernas también por hacer algo.

Sir Lawrence dió una profunda chupada a su pipa. Tenía cincuenta años; pero no representaba más que cuarenta y nueve y medio. Yo, en cambio, no representaba más que una marca de impermeables muy baratitos, y gracias.

—Sí—exclamó Sir Lawrence suspirando.—Pero Betty sigue sin aparecer. Y créame, amigo Anthony, que este contratiempo, en medio del éxito

que va teniendo el safari, es como una espinita que se me ha clavado en el corazón.

—La esperanza es lo último que se pierde, sir. Y vos hasta ahora sólo habéis perdido un botón del macuto. Con la impedimenta que llevamos, mirad si quedan aún cosas por perder. Hallaremos a Betty, descansad.

—¡Descansar, descansar! ¡Y quién descansa aquí, si hay cada mosquito como un caballo! ¡Ay, Betty, Betty! ¿Dónde estás?

—No os tortureis, sir—le consolamos a lo tonto, ya que sabíamos que no habría paliativo posible para su corazón atormentado.

—Dejadme, dejadme que la imploro. ¡Oh, Betty, Betty, yo te imploro y te imploro, como la salsa del comodoro!

—Bueno; para usted la perra gorda. Mas os digo que daremos con ella. Nuestros ojeadores no dejan de ojear todo el día y los rastreadores de rastrear. Creedme que no paran, los condenados, pues saben cuánto representa ella para vos.

Mi amigo no contestó. Cerró los ojos y seguimos fumando en silencio. La noche y la selva estaban como nunca de oscuras y enigmáticas. Nos sabíamos rodeados de peligros; pero estábamos tranquilos, porque estos peligros no significaban nada para dos hombres como nosotros, tan bien curtidos en las mil acechanzas de la motorización moderna.

De pronto, ocurrió lo sorprendente. A la débil luz de nuestra lámpara de petróleo, vimos acercarse a Betty, hermosa y deslumbrante. Nos miraba. Había un brillo enigmático en sus ojos verdes. A pocos pasos de nosotros, se detuvo apoyándose graciosamente sobre la cadera izquierda.

Sir Lawrence contrajo los músculos de su cara, cosa que era muy dueño de hacer porque la cara era suya. Se incorporó lentamente y, luego, en un gesto rápido, tiró de rifle y ¡pum!, la dejó seca a la media vuelta.

Instantes después, y gritando ¡huppy, huppy!, apoyó un pie sobre el cuerpo de la leona muerta y compuso concienzudamente su característica «pose» de cazador de campanillas.

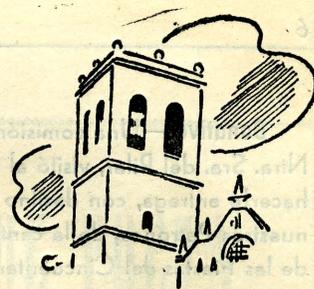
Entonces yo, que tampoco soy manco, le fui haciendo fotos desde varios ángulos y enfoques a fin de que la hazaña quedara perpetuada a base de bien.

Lo celebramos con una botella de whisky, naturalmente.

Claro que esto ocurrió hace ya bastantes años, cuando la vida estaba llena de aventuras bellas y apasionantes, y no como ahora que está llena de cocacola.

Anthony Mac Carboney

NOTICIARIO



M U N I C I P A L

Sesión Ordinaria de la Comisión Municipal Permanente del día 19 de los corrientes, bajo la presidencia del Alcalde Dn. Juan Carsi. Se aprueban los asuntos de trámite reglamentario.—Se nombra a D. Agustín Morales Sebastián, Comisionado del Ayuntamiento para ingreso de los Reclutas en Caja.—Que a los efectos de catalogación de industria, se eleve al Consejo Provincial de Sanidad el expediente promovido por D. Francisco Lucas García, sobre instalación de un taller de cerrajería en Purísima. 13.—Autorizar a doña Carmen Sanz Sanz para colocar un rótulo anunciador en San Cristóbal, 69.—Así mismo se autoriza a D. Pedro Giner Torres para colocación de un toldo y vitrinas en su establecimiento de la calle Mayor, 5.—Se conceden licencias de obras a doña Asunción Orts Ibáñez, D. Basilio Folch Beltrán y doña María Sorlí Ballester.

Bando.—El domingo 24 del presente mes, el Mercado y Comercio del ramo de la Alimentación abrirá la jornada normal de la mañana, permaneciendo cerrado la de la tarde. El lunes 25, festividad de Santiago Apóstol, estará cerrado todo el día.

R E L I G I O S A S

CULTOS DE LA SEMANA

Domingo día 24. Cuarto domingo de mes. A las 9 Misa parroquial de la Fundación Angelita Reverter con comunión general de las cuatro Ramas de A. C. A las diez y cuarto Misa de las Cuarenta Horas. Por la tarde a las 5 Sto. Rosario y ejercicio sacerdotal. **Lunes día 25,** fiesta de San Jaime. Precepto. A las 9 Misa cantada de las Cuarenta Horas. A las diez y cuarto Misa rezada que los Mayores y vecinos de la calle ofrecen a su Titular San Jaime. Por la tarde a las 5 Sto. Rosario, ejercicio de las Cuarenta Horas. **Martes** a las 7 Misa del Trentenario Gregoriano. A las 9 Misa cantada que los Mayores y vecinos de la calle ofrecen a su Titular Santa Ana. **Miércoles** a las 7 Misa del Trent. Gregoriano. A las 9 funeral de 2.^a para José Santirzo Rojo. **Jueves** a las 9 Misa del Trent. Gregoriano. **Viernes** a las 8 Misa del Trentenario Gregoriano. A las 9 aniversario de 1.^a de la fundación Juan Costas y Fustegueras. **Sábado** a las 9 Misa del

Trent. Gregoriano para Pedro Sánchez. Por la tarde a las 7:30 Sto. Rosario y Sabatina a la Sma. Virgen.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

Bautismos.—Juan Sebastián Vidal Lluch, Margarita Yolanda Espada Madrazo, Juan José Flores Jacinto, Felipe Querol Querol, Teresa Sancho Sancho.

Matrimonios.—José Monfort Bayarri con Joaquina Jovani Segura, Sebastián Segarra García con Manuela Meseguer Capsir, Luis Arseguet Guimerá con Carmen Alfara Castell.

Defunciones.—Concepción Chaler Pascual, de 31 años (D. E. P.)

M I S C E L A N E A

Nuevo destino.—El Excmo. y Rvdmo Sr. Obispo de la Diócesis de Tortosa se ha dignado nombrar nuevo Coadjutor de nuestra Parroquia Arciprestal al Rdo. Dn. Honorato Badenes.

El Rdo. Dn. José Adell Ortí que hasta la fecha había ocupado el mismo cargo en esta Parroquia, ha sido destinado como Coadjutor a la de Ulldecona. Deseamos a los Rdos. Adell y Badenes copiosos frutos espirituales en sus nuevos cargos.

Rasgo de honradez.—El día 19 de julio, frente a las escuelas que se construyen en la partida de San Roque perdió una cartera de piel, con documentos, el aparejador de esas obras D. José Antonio Gómez Sanjuan, al caérsele del porta-equipajes de la moto. La recogió el inspector de seguros don Francisco Bellver Romero, de Barcelona, que circulaba en su Renaul 4 cv. en dirección a Valencia. el cual la depositó en el cuartel de la Guardia Civil de Benicarló en donde la retiró el propietario.

Enlace matrimonial.—El sábado día 16 de los corrientes, y en la iglesia Arciprestal, se celebró el enlace matrimonial de Dn. Luis Arseguet Guimerá, hijo de nuestros amigos Dn. Luis Arseguet Costes y D.^a Pilar Guimerá Vallespí, con la señora D.^a Carmen Alfara Castell. Bendijo el matrimonio el Rdo. Dn. José Adell Pbro; Los nuevos esposos emprendieron su viaje de bodas. A la feliz pareja y sus familias, nuestra enhorabuena.

PLASTICOS Y NYLON

Contra las moscas y mosquitos, tela metálica **¡PLASTIFICADA!** la que nunca se oxida.

Y también ¡cómo no!

LA SONRISA DE LA SEMANA

¿Sabes una cosa Petra? Creo que mi marido anda muy metido con su nueva secretaria.

—¡Ay señoral!—exclama la criada. —Eso no lo creo. ¡Usted me dice eso para que me den celos!

Y como siempre, un cordial saludo desde

MAYOR, 16

VINARoz

Donativo.—Una comisión de vecinos de la calle de Ntra. Sra. del Pilar, visitó al Rdo. Sr. Cura Arcipreste para hacerle entrega, con destino a la suscripción pro andas de nuestros Patronos, de la cantidad de 802'35 Ptas. sobrante de las Fiestas del Cincuentenario. El Rdo. Sr. Arcipreste, agradeció el donativo, en nombre de nuestros Santos Patronos.

Petición de mano.—Ha sido pedida la mano de la señorita Rosa Marcos López para el joven Agustín Castell Redó, habiéndose fijado la boda para la segunda quincena de noviembre próximo. Nuestra cordial enhorabuena a los futuros contrayentes y a sus respectivas familias.

Funerales.—El próximo día 29, a las 9 de la mañana, se celebrarán en la iglesia arciprestal solemnes funerales correspondientes a la fundación Costas-Fustegueras.

Oposiciones—Tras brillantes ejercicios, ha ingresado en el Cuerpo de Registradores de la Propiedad, el joven vinarocense D. Eduardo Ballester Giner. Nuestra cordial enhorabuena al nuevo Registrador, extensiva a sus familiares.

Nuevo practicante.—Por resolución de la Dirección General de Previsión ha sido nombrado Practicante del Seguro Obligatorio de Enfermedad en nuestra ciudad, Dn. Juan Navarro Navarro.

Fiesta del Carmen.—La Cofradía de Pescadores "San Pedro" de nuestra ciudad obsequió a la Santísima Virgen del Carmen, Patrona de la Marina, con una Misa solemne cantada que ofició el Rdo. Sr. Arcipreste Dn. Álvaro Capdevila asistido de los Rdos. Conesa y Redó. Ocuparon la presidencia las Autoridades civiles y militares, Jerarquías del Movimiento y Cabildo de la Cofradía.

A la terminación del Santo Sacrificio, en el local de la Cofradía se procedió, con asistencia de las Autoridades y Cabildo, al acto de entrega de premios a los alumnos de las Escuelas Nacionales de Orientación Marítima que dirigen los Sres. Maestros D. Ramón Adell Fons y D. Antonio Carbonell Soler. Tras unas breves palabras del Sr. Alcalde D. Juan Carsi, se efectuó el reparto a los escolares que fueron aplaudidos y felicitados por los presentes.

Administración

Ponemos en conocimiento de nuestros suscriptores residentes fuera de Vinaroz que hemos puesto en circulación letras de cambio para el abono de sus suscripciones hasta fines de junio del presente año, y las del pago por anualidades. Esperamos, como siempre, buena acogida por parte de nuestros amables suscriptores y que, se nos comunicará cualquier anomalía que surja, para subsanarla inmediatamente.

Seguidamente por la Cofradía de Pescadores y el Sindicato Provincial de la Pesca, fueron entregados donativos a los pescadores ancianos jubilados e inválidos en número de 92 y por un valor total de 11.500 pesetas. Asimismo obtuvieron donativos 161 viudas de pescadores por un total de 8.050 pesetas. Terminados estos actos de solidaridad social, el Cabildo de la Cofradía obsequió a las Autoridades y Jerarquías con un vino español. Los pescadores ancianos fueron obsequiados asimismo, en un céntrico hotel de la ciudad, con una espléndida comida de hermandad que transcurrió en franca camaradería y buen humor. Los pescadores inválidos recibieron sendos tiquets para recoger bonos de comida en el mismo hotel.

Durante las noches del 15, 17 y 18, en la Lonja de Pescado, se celebraron animadas verbenas en las que actuó la orquesta Treas y que se prolongaron, entre la alegría y el bullicio de los asistentes, hasta la madrugada.

El día 18, a las seis de la tarde, en el puerto, hubo Concurso de Natación y de Botes a remo que fueron presenciados por gran número de aficionados al deporte náutico. Los vencedores de Natación fueron; en 500 metros, 1.º Alfredo Gómez; 2.º Manuel Figueredo; 3.º Antonio Figueredo y 4.º Manuel Miralles.

Infantiles: Juan Manuel Boix.

En Botes a remo resultaron vencedores: 1.º Tripulación del "Venancio Sebastián"; 2.º del "Carmencín".

Nuestro semanario, invitado a todos los actos, felicita al Cabildo de la Cofradía, por el éxito alcanzado en la organización de las Fiestas del Carmen

Pérdida.—Se gratificará, por ser recuerdo familiar, la entrega en esta Redacción de un pendiente de oro extraviado en el trayecto de plaza Tres Reyes, San Cristóbal y plaza Parroquial.

Hallazgo.—En el Cuerpo de Guardia de la Casa Ayuntamiento se entregará a quien acredite ser su dueño una bicicleta de señora, encontrada en las casetas de baño de la playa.

Ultima hora taurina.—La Empresa de nuestra Plaza de Toros anuncia para el domingo, día 14 de agosto próximo, una corrida de toros con el siguiente cartel: Un toro de rejones para D. Salvador Guardiola, y seis toros de los Sres. Molero Hnos. de Valladolid para Antoñete, Marcos de Celis y Rafael Girón.

T U R N O S

Para la próxima semana: Farmacia del Dr. Lluch, plaza Parroquial.—Estanco n.º 3, plaza Tres Reyes.

Se alquila piso en la calle San Juan, chaflán a calle Mayor. Razón en esta Administración.

Alquilo piso con 4 habitaciones, para temporada de verano Razón: esta Administración.

¿Vd. tiene? la palabra

EFRAIN GIRON

En ese engranaje de continuos y sensacionales éxitos, Vinaroz ha sido un eslabón triunfal, que ha puesto de relieve una vez más, el toreo completísimo y espectacular del menor de la famosa dinastía de los Girón.

El muchacho salió por la puerta grande de la plaza y en volandas de exaltados entusiastas fué llevado hasta el hotel. La habitación parece un hervidero humano. Lluven las felicitaciones y la alegría se desborda. A duras penas pudimos continuar la conversación iniciada por la mañana. El diestro sonríe y con voz cadenciosa agradece estas muestras de simpatía.

—¿Cómo surgió su vocación por el toreo?

—De pequeño. Ahora tengo ya 18 años. Mi casa de Maracay siempre fué un foco taurino. Surgirán otros Girón.

—¿Cuándo vistió el primer traje de luces?

—El 19 de Enero del 53 en Mérida (Venezuela). Toreé bastantes becerradas y por fin el 19 de Julio del 59 actué por vez primera con picadores en Valladolid con Villalba y De Jesús.

—¿Lleva mucho toreado este año?

—Unas dieciseis tardes. Y hay firmados muchos contratos. Me parece que habrá que moverse sin el menor descanso.

—¿De qué actuación guarda Vd. mejor recuerdo?

—De varias. Pero para abreviar ponga la del 12 de Mayo del 59 en Tarragona, con Pinto y Limeño.

—¿En qué plazas le gustara triunfar?

—En las de Madrid y Sevilla. Dicen que son las que dan más cartel, y quiero que la cátedra me juzgue para demostrar que mis éxitos son legítimos.

—¿Algún percance grave en su carrera?

—Hasta el presente momento, la suerte es mi aliada. Volteretas y verdugones, infinidad. Pero esto carece de importancia.

—¿Cuándo piensa tomar la alternativa?

—Probablemente este año en Barcelona. De padrino, mi hermano César.

—¿Es Vd. supersticioso?

—Un poco, Nunca ví la salida del toro al ruedo. Mi mozo me avisa, y a la lucha.

—¿Han influido sus hermanos en su carrera?

—Indudablemente. Me aconsejan siempre y sus enseñanzas son muy provechosas.

—¿Defíneme a sus hermanos, por favor?

—César, el maestro. Curro, el que más apasiona, y Rafael, el selecto, para minorías.

AMORES DE POETA

*Cien novias tiene el poeta.
Unas se visten de flores;
otras de plumas, de amores
todas ellas. Son planetas
que giran tras soñadores
mundos que crea el poeta.
Unas beben en sus labios
canciones de tierno amar.
Otras esperan caricias;
no de manos; sí de hablar.
El les cuenta sus quimeras,
habla de cielos y mar.
Les cuenta que, en primavera,
al ver las aves volar,
siente envidia de su vuelo.
Siente no poder hallar
en su volar, mundos nuevos
tiernos como el tierno pan.
Y por las noches les habla
de estrellas que, en su brillar,
guardan recónditos sueños
de amor, tristeza... Altar
donde espera novia eterna
presta para desposar
con poeta que, entre novias,
nunca consiguió encontrar
al amor de sus amores
que está en lo alto.
Allí está.*

J. M. Febrer

—¿Aparte de ellos, qué otros toreros le gustan?

—Antonio Ordoñez, Gregorio Sánchez, Manolo Vazquez, Pinto y Osuna.

—¿Se considera Vd. una figura ya?

—Nada de eso. Yo me esfuerzo por abrirme camino y nada más.

—¿Satisfecho por el éxito alcanzado hoy?

—Las cosas han rodado bien y hay que estarlo a la fuerza. El público ha sido muy cariñoso conmigo.

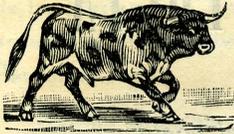
—¿Le gustaría volver a actuar en nuestra plaza?

—Claro que sí. Creo que mi apoderado habló acerca de una nueva novillada. Veremos cómo queda. Por mí encantado,

En la puerta del hotel, la espectáculo todavía es de gala. El torero recibe la última ovación de la tarde y dice adiós a Vinaroz, vía Alcázar de San Juan.

MESETA DE TORIL

(Viene de la Pág. 3)



casi entero ladeado, fué enganchado y descabelló. Le dieron las dos orejas y rabo, que ya es. En el último repitió la cosa, pero más atropellado. Con los palos, falló al primer par, puso dos buenos cuarteando y uno al quiebro relámpago con las cortas. Y como hace al público colaborar en su cometido, está en contacto con él. «¿Doy la vuelta al ruedo? La doy». Y tras las banderillas se dió un paseito circular. Con la muleta, surtido variado, con frecuentes desarmses; fué empitonado y con la taleguilla hecha unos zorros terminó de una entera. Y además de orejas y rabo, fue lo de la pata. El público, contento; el torero, contento; el toro, bravo y noble, a mejor gloria.

Los tres espadas brindaron un toro al público cada uno. La música, generosa, animó y ayudó a animar la tarde. En la presidencia, el Sr. Serrano con el Sr. Selma (Rafael). De público, de así, así, para abajo; y fué lástima porque fué buena en general y la gente salió satisfecha.

Joselito

A la mañana siguiente —lunes 18— nutrida representación de la taurofilia local se trasladó a Tarragona en autocar, en viaje organizado por la Peña Diego Puerta, para presenciar la corrida que con toros de Charro y César Girón, J. A. Romero y el titular de la Peña, se celebró en la arqueológica ciudad. El ganado, bien puesto y no mala romana, fué difícil, tirando a manso. Girón, mal en banderillas, pasable con la franela, regular matando, cortó oreja en el primero. En el otro, mejor con la muleta, muy mal con el estoque.

Romero tuvo una tarde anodina, oyó pitos y salvó el tipo de milagro al ser acorralado contra la valla en unos pases sentado al estribo.

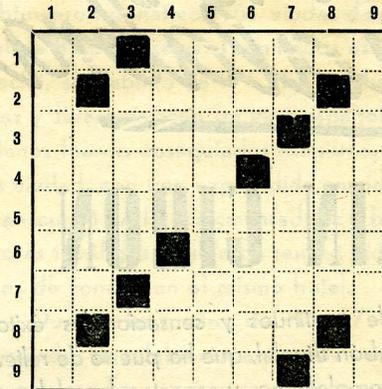
Puerta, magnífico con capote y muleta en su primero al que hizo una gran faena valiente, dominadora y variada. Pinchazo hondo y estocada. Lo levantó la demora del puntillero y descabelló al segundo golpe. Ovación estruendosa, petición de oreja que ignoramos por qué se le negó, dos vueltas al ruedo, saludos y bronca larga e imponente al presidente. En el último, ovacionado por faena eficaz y estocada baja a un toro peligroso. Los peñistas, contentos por la labor del diestro al primer toro, que les brindó, y enfadados por el escamoteo del galardón.

Y a esperar aquí; que dicen que nuestro coso va a descansar poco...

CRUCIGRAMA

Número 142

Por Ce. Horizontales:—1. Repetido,



una marca de detergente. Obstrucción (al revés).—2. Nombre antiguo de Tarrasa.—3. Al revés, dan los colores del iris. Terminación del infinitivo.—4. Cabello revuelto. Golfo de Asia.—5. Regadas.—6. Serpiente. Ofateará.—7. Consonantes. Que tiene estatura (aumentativo).—8. Sequen una cosa al aire.

—9. Obra musical. Nombre de letra.

Verticales:—1. Que se pueden tocar.—2. Planta leguminosa.—3. Al revés, lábrese. Al revés, niega.—4. Al revés, nombre de varón. Altar.—5. Cierto molusco, en vin. y diminutivo.—6. Diosa del arroz. Población de la provincia de Alicante. 7. Vocal repetida. Marca de discos fonográficos.—8. Al revés, impedimento.—9. En vin., enderezada (diminutivo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NÚM. 141

Horizontales:—1. Bas oporD.—2. Oboe. Raíz.—3. Contreras.—4 IC. Natal.—5. Cafés.—6. Púgil. Ar.—7. Tetraedro.—8. Alie. Sema—9. Casba. Las.

Verticales:—1. Bocio. TAC.—2 aboC. Pela.—3. Son Cutis.—4 etnagreB.—5 Rafia.—6. Pretiles.—7. oaraS. Del.—8. Rial. Arma.—9. DZS. Croas.

GESTORIA JURIDICO - ADMINISTRATIVA

Gestor: M. JUAN

Abogado Asesor: LUIS FRANCO JUAN

Apoderado: LUIS FRANCO CAUDET

VINAROZ - San Francisco, 30 - Teléf. 81

Negociados:

Herencias, Registros de la Propiedad, Ayuntamientos, Seguros Sociales, Carnets chófer, Pasaportes, Licencias Caza, Matriculaciones motos y automóviles, Gestiones generales.

JOYAS Y RELOJES DE CALIDAD

López - Joyero

Teléf. 190 - Mayor, 10

V I N A R O Z