

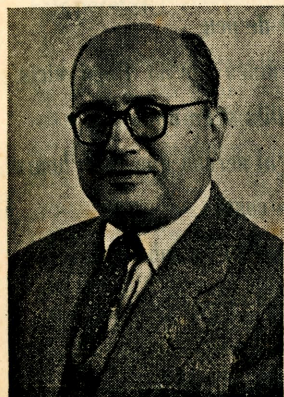
Vinaroz

SEMANARIO DE DIVULGACIÓN E INFORMACION LOCAL

Año VI — Núm. 259

Vinaroz, Sábado, 10 de Marzo de 1962

Depósito Legal C S. 33-58



UN VINAROCENSE QUE ESCRIBE LIBROS:

FRANCISCO ALMELA Y VIVES

La polifacética pluma de nuestro egregio paisano, que alcanza una fecundísima proliferación de publicaciones, —más de cien—, donde aflora el artista, el arqueólogo, el historiador, el crítico, el novelista, el poeta, el gramático, el periodista, el valencianista, el técnico de la fiesta brava... inicia el presente año brindándonos otro libro. Se titula: «Voces que llegan desde lejos». Más que la persona del autor, galardonado en certámenes y reconocida su valía por las Reales Academias Española, de la Historia y de Bellas Artes, queremos resaltar hoy el contenido de su reciente y última producción literaria.

La Editorial Castalia, de Valencia, ha puesto en circulación este libro de 161 páginas de letra menuda, cuyo sabroso plato es un revoltijo de narraciones, historias y anécdotas del pasado en que el escenario y sus actores son Valencia y las tierras valencianas desde Alicante a Castellón. «Voces que llegan desde lejos», es el eco de un pasado histórico. Con su «mica salis», y en buen estilo va el autor desgranando acontecimientos raros y curiosos y novelescos; aparecen personajes de alcurnia, artesanos, artistas, truhanes y enamorados.

Son narraciones cortas que aleccionan y sobre todo, distraen sin empalagos.

Tienen el aroma de la floresta valenciana, el sabor de los frutales valencianos y el perfume de la tierra valenciana.

Nuestro laureado compatriota, don Francisco Almela y Vives, ha enortijado una preciosa gama más en «Voces que llegan desde lejos», en la diadema de su total dedicación a la cultura valenciana en honra y gloria de su Valencia y, por ende, de su patria —cuna: Vinaroz.

Bien quisiéramos que el talento y las dotes de nuestra joven generación vinarocense se sintiera emulada, para orientar su vida, por el enfoque vocacional que, —cual el de Almela y Vives, ejemplo de laboriosidad, tenacidad y entrega—. produce hombres de pro, para el mejor servicio de su temporal existencia y el buen nombre de nuestra Patria grande y nuestra patria chica.

«Vinaroz» se hace eco de los afanes de uno de los hijos más preclaros de su amada ciudad, le recuerda, le aplaude y celebra sus éxitos como propios.

Quinquagésima

Carnaval. Carnestolendas. Es —todos lo sabemos— la dominica que precede a la Cuaresma. Son los tres días anteriores al miércoles de Ceniza. Literatura de tiempos acá volcó sus metáforas y florilegios, sus dramas y folletines sobre un fondo abigarrado, escandaloso, aturdido de serpentinadas y colorines, de taponazos y risas locas, baráunda y alegría inconsciente, colectivo desborde de instintos. Versos melancólicos se enredaron en las negras borlas de Pierrot y la leve faldilla de Colombina. Los dos tipos de la antigua comedia italiana, el Pierrot blanquinegro y dulce disputando a Leandro el amor de la Colombina, grácil, casquivana, llenó páginas de letra y dibujos y se hicieron consustanciales con las fiestas carnavalescas, que en muchas localidades y países se hicieron famosas por su magnificencia, su alegría desbordada, su derroche de humor y de dinero. Carnaval, con su etimología latina que hace referencia a lo carnal y al escamoteo, tuvo también auge en nuestro país. Y junto a los carnavales organizados, con cierto gusto y lujo, con disfraces costosos, con novelescos bailes de máscaras bajo cuyas caretas y dominós ardían pasiones, íntimos dramas y venturas, pululaba el desorden y el desparpajo, lo grotesco, la gracia sucia y hasta los torcidos instintos. El disfraz, el saberse o creerse ignorado, no reconocido, como el ser integrante de una masa amorfa en la que se pierde la individualidad, dá animo, osadía, para bienhacer o perpetrar cosas y hechos que no se harían a cara descubierta o en singular.

Todo el año, dijeron, es carnaval. Lo es toda la vida. Quizá no siempre en sentido peyorativo podrá aludirse al disfraz. Disfraz corporal o moral. Puede ser una defensa en el hombre como el mimetismo en algunos animales. Como el molusco identificado con la roca marina; como el camaleón cambiante de colorido a voluntad; como la cebra o el gusano verde y el pardo saltamontes... Y, por desgracia, abunda lo oponente, lo, digamos, ofensivo. La doblez, la hipocresía. Bifronte Jano. Carátulas simbólicas con su gran boca como acento circunflejo. Hacia arriba,... hacia abajo... La sonrisa que engaña y dá confianza y el rictus severo que quiere imponer. Limpia túnica celeste sobre el harapo sucio y acre. La palabra deferente, amical, que se vuelve ácida, ponzoñosa, preñada de insidia por el envés. ¡Carnaval! Aparentar ser lo que no se es. Y aún lo menos reprochable, por su matiz un tanto elemental, inocuo, es la algarabía de las fiestas anuales que se derivaron de las antiguas saturnales romanas. Los viejos «entoldados» con su derroche, sus excesos, sus colorines y botellas y vasos espumeantes y sus desplantes eran cosa mínima, aunque externa, junto al carnaval constante anidado en cuerpos y almas.

José Molés

RADIO ULLDECONA

LA VOZ DE LA COSTA DORADA, ofrecerá a partir del próximo Mayo, diversos espacios de sus programas, dedicados al turismo, que se radiarán simultáneamente en español, francés e inglés.

Lo que sometemos a la consideración de Hoteles, Pensiones, Bares, "Campings" y de toda Empresa relacionada con el turismo.

Diehos vinarosencs

¡Te molta gramática parda!

Se constipa del vent del aspi.

¡Fuma en pipa!

Qui te febra, no te fret.

Vine asi i te aixecaré.

!Amolla..!

Está mes lluent que una aspasa.

Any de Deu any de neu.

Lo qui no tinga dinés que no tinga vicis.

Qui oli toca los dits s' en unta.

No tingues temó al sereno que 's un home

Hi ha moros a la costa.

No crides molt que hi ha roba estesa

Toca la guitarra, morrut.

No m' ampudegues.

La temó va a mitjes.

¡N' ha fet una com un cabás!

S' en va mes coent que un all i pebre.

Está mes roig que un bou.

Cuaresma año 1962

SANTOS EJERCICIOS

(de la Fundación de los Sres. Costas-Fustegueras) por el Rvdo. P. Marcos de la Inmaculada, Carmelita Descalzo en la Iglesia Arciprestal

del 12 al 18 de marzo

HORARIO: 7 mañana.-Santa Misa y Plática.
11 " -Ejercicios para los niños
5 tarde. -Acto para mujeres y chicas.
7:15 " -Santo Rosario y Novena a S. Francisco Javier.
7:45 " -Acto solo para hombres y chicos.

DOMINGO día 18, a las 8 de la mañana, Misa de Comunión General.

(A. M. D. G.)



Abril 1923

—El auto que presta servicio de esta a San Mateo ha empezado el recorrido de verano llegando hasta Catí. Sale de Vinaroz a las 2 de la tarde y a las 2 y media de la estación llegando a Catí a las 6. El día siguiente regresa a las 6 de la mañana pasando igualmente por San Mateo. El pasaje vale seis pesetas.

—Según nuestros informes el adoquinado de la c. del Pilar quedará terminado para las ferias de San Juan. Como aquella vía ha de quedar totalmente interceptada se procurará tener aquí todo el material, del que solo falta una quinta parte, antes de emprender el trabajo que durará un mes aproximadamente.

—El Sr. Gobernador ha notificado al Sr. Alcalde que el Presidente del Consejo de la Gran Bretaña, Bonar Law, viaja en el yate Lilliana y caso de que tocara en aguas de esta jurisdicción que le ofrezca inmediatamente sus respetos avisándole con urgencia.

—El sepulturero Pablo Albert ha fijado su residencia en las habitaciones del Ermitorio de San Gregorio.

—Varios Pósitos de pescadores y dueños de parejas de diferentes distritos marítimos han dirigido una instancia a la D. G. de Navegación y Pesca exponiendo los perjuicios que causaría la llegada de vapores dedicados a la pesca del «bon», habiendo obtenido de dicha superioridad la prohibición de dicha pesca con embarcaciones de motor en las provincias de Castellón, Valencia y Alicante.

—Nuestro amigo Antonio Serret ha instalado en su domicilio una fábrica para la elaboración de chocolate con aparatos modernísimos. Le deseamos prosperidades en su industria.

—El teniente de caballería, D. José Gómez, del Rgto de Numancia que como se recordará ganó el primer premio en las carreras verificadas en Zaragoza, acaba de obtener el tercer premio en las que se han celebrado en Barcelona. Celebramos el triunfo de tan buen jinete y vaya muy entusiasta felicitación.

—El servicio de autos que se inauguró el día 9 entre Cervera y Vinaroz ha sido suspendido hasta cambiar el coche por otro más moderno.

(De la Revista "San Sebastián")

¿Cuándo tiene la palabra?

DOLORES ABRIL

Por segunda vez, se presentó en el Moderno de nuestra ciudad, ahora con el formidable espectáculo «Voces de España» y como en la anterior visita, alcanzó un triunfo de clamor, Dolores Caballero Abril, que así se llama en realidad, nació, en Hellín (Albacete). De pequeña estudió en el colegio de la Purísima, y entre sus compañeras destacaba por su vivacidad, a la vez era una chica aplicada muy querida por todos. Allí hizo sus primeros pinitos y en los festivales era principal figura. Cantaba con mucho gusto y tenía una bonita voz muy agradable. Le gustaban sobre todo las canciones de Estrellita Castro, Imperio Argentina, Juanita Reina y sigue admirando todavía a la gran maestra, Conchita Piquer.

—¿Cuándo debutó en plan profesional?

—Estudiaba en el Conservatorio de Albacete, música y canto, y a la vez trabajaba en una emisora de radio. A Vicente Lladro le habían hablado muy bien de mí, me oyó y enseguida me propuso un interesante contrato que acepté sin dudar.

—¿Su primer éxito?

—Actuaba yo en el Calderón de Madrid. Tenía entonces diecisiete años. Juanito Valderrama me propuso ingresar en su compañía y ya en la obra «La copla eterna» fui de primera figura.

—¿Actuaciones en el extranjero?

—Infinidad de veces. Francia y los países de América del Sur, han celebrado mucho mis actuaciones.

—¿Cuántos discos grabados?

—Alrededor de cien. Mis últimos, «La rosa y el Cante» y «El vagabundo y el niño».

—¿Canciones más populares?

—Cada temporada unas. Yo siento especial predilección por «Candela del cielo».

—¿Ha intervenido en alguna película?

—He hecho cosas cortas. El principal papel me lo dieron en la película «El emigrante».

—¿Le gusta la vida del teatro?

—Me encanta, esta es la verdad. Pero mi íntima afición la constituye la comedia. Nada me atrae tanto como representar comedias. Las obras de los Quintero me subyugan.

—¿Qué proyectos tiene en perspectiva?

—Recorrer de nuevo España, con esta obra que goza de la mejor aceptación. Y luego seguramente a estrenar otra y vuelta a recorrer escenarios.

—¿Aparte del teatro qué aficiones tiene?

—La vida del hogar, pero no hay demasiado tiempo libre. A la lectura le dedico también buenos ratos. Me gusta ir de compras y adquirir muñecas y zapatos.

Dolores Abril, en el momento estelar de su carrera, es una artista que canta y baila con sentimiento y salero. Guapa de veras y con una simpatía arrolladora, nos atendió con la mayor sencillez y luego en el escenario cautivó al público, porque Dolores puso de manifiesto que lo mismo canta tonadillas y flamenco, baila a la guitarra, e interpreta a plena satisfacción los ritmos en boga.

Angel GINER

Andanzas de un Vinarocense

XLII

por Juan SEVILLANO COLOM

Un gallego cauto y reservado, como todos ellos, que trata de investigar con algunas preguntas mi historial militar y otro de Cartagena a quien oigo llamar Tercio y que luce en el pecho el emblema de la Legión con una barra dorada —cinco años de permanencia— y algunas más rojas que representan cada una de ellas un año más. Chilla mucho a los moros askaris y blasfema con mucha facilidad, causándome una desagradable impresión. Tiene todo el aspecto de un pendenciero y vislumbro que no haremos buenas migas. El tiempo confirmó mi presentimiento. Gozaba de la confianza de los oficiales, no solo del Tabor, sino de todo el Grupo de Regulares, era especialista de las emboscadas, valiente hasta el suicidio y su fama se extendía entre todas las tropas de choque, como tuve más tarde ocasión de comprobar en los combates en que tomé parte. Había estado herido muchas veces y poseía valiosas condecoraciones y cuando no estaba bebido se portaba bastante bien. Se llamaba Sánchez Bernal, había sido seminarista y en sus medias melopeas nos brindaba sus latines. Me afirmó y lo corroboran los otros, que en los combates no bebía ni una gota de alcohol y que a él le daban las paletas más difíciles.

El gallego, que se llamaba Espiñeira Ventureira, tenía fama de avaro y era una flor rara entre tanto malgasteño. Los chistes y las bromas a su cargo abundaban, pero él las aceptaba de buen grado hasta que se enfadaba de veras y como ya había acreditado su valor en centenares de combates, terminaba pronto con las bromas de mal gusto.

Recuerdo haberle oído decir muchas veces: Sevillano, ya te acostumbrarás. La culpa la tiene «el paraguas» y señalaba la tienda de campaña que nos cobijaba. Era muy aficionado a la lectura y el mejor regalo que podías hacerle, era un buen libro. Recuerdo con qué alegría me aceptó «El Criterio» de Balmes, al sacarlo yo de mi maleta.

De él recibí los primeros consejos sobre la forma de tratar a los moros en paz y en guerra y me afirmó que si en la primera acción de guerra en que yo tomase parte, no demostraba a los indígenas desprecio a la muerte, no podría hacerme obedecer por ellos. Sienten verdadero culto al valor, me dijo, y no siguen al que consideran cobarde.

El me acompañó a la presentación a mis oficiales, que eran el Teniente Mulero, pequeño y nervioso y el Teniente López Belda, fuerte y calmoso, antiguo jugador de rugby en la Academia de Infantería.

En la 1.^a compañía tuve como compañeros a otro gallego laureado en una acción que merece mención aparte, llamado Rey Castañeyra. Otro con fama de valiente era uno apellidado Del Amo, que obtuvo el ascenso a oficial por méritos de guerra, después de haber obtenido todas las otras condecoraciones existentes: Cruz de María Cristina, varias del Mérito Militar pensionadas, la Medalla Militar individual y al mismo tiempo que Rey obtuvo la Laureada, el ganó el ascenso a Oficial, muy difícil de obtener sin pasar por la Academia.

Del Amo mandaba la sección de Granaderos, unos cincuenta combatientes armados solo con cuchillo y granadas de mano, que el mando del Tabor utilizaba en los momentos de peligro, para cubrir alguna brecha.

El rumor circulaba, que hallándose en peligro una posición mandada por oficial en los combates del año anterior fué enviado Rey con su sección para reforzarle, pero ante la densidad del fuego enemigo, no se atrevía a subir la loma y permanecía a media ladera, sin atender los gritos del oficial. La posición cayó en manos de los rifeños y murieron todos sus defensores. Al darse cuenta el mando del Tabor, envió con urgencia a Del Amo con sus granaderos y que informase sobre la conducta de Rey. Parece ser que éste fué visto por Del Amo tendido agazapado y creyéndole un cobarde, le lanzó una de sus granadas. Le hirió levemente y ante la presencia del nuevo refuerzo, se levantó alentando a sus askaris y entre todos se recuperó la posición.

Fué evacuado y por tal hecho de armas se le instruyó expediente para la concesión de la Laureada. Del Amo tenía sus dudas sobre el heroísmo de Rey y más cuando éste le pidió que declarase favorablemente, que él también lo haría en su favor en la propuesta de ascenso a oficial.

Las dudas de Del Amo eran si Rey no había tenido tiempo y medios para auxiliar al oficial y evitarle su sacrificio y el de los hombres que le quedaban defendiendo la posición. De no haber querido hacerlo, en lugar de la Laureada, hubiera sido Rey procesado y castigado severamente. Digno es lo señalado de un guión cinematográfico. Yo no afirmo ni niego nada. Me limito a transcribir los rumores que en aquella época capté por considerarlo interesante.

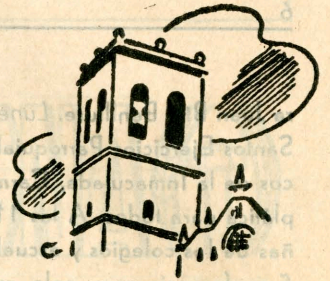
De guarnición en Xauen

Acampados estuvimos en las inmediaciones de esta para nosotros enigmática ciudad de unos 20.000 habitantes que se descolgaba en callejuelas tortuosas y empedradas, por el centro de las cuales circulaba canturreando, agua que no sé de donde salía, hasta una gran plaza espaciosa, cerca de la sima o caverna en donde el río Lucus toma su nacimiento y se despeña después por una gran barrancada que atraviesa la kábila del Ajmas, y desviado después por las alturas que nos separan de la kábila de Miskrela, aun rebelde, tuerce a la derecha perdiéndose a lo lejos camino de Tetuán.

Ciudad prohibida, como Lasa en el Tibet, fué preciso un permiso especial para poder visitarla. Fundada en 1471 por un santo varón cuyo nombre se dió a la principal mezquita de las doce que tiene, rodeada de altas y sólidas murallas en cuyos fuertes portalones hacen guardia las tropas jalfianas, casi todos hijos de la Ciudad, no se permitía la entrada de extranjeros y ni aun nuestros askaris, a pesar de ser de la misma raza y religión podían circular libremente por sus callejas siempre silenciosas.

En el centro de la gran plaza, la única gran planicie en aquel pronunciado desnivel, se alzaban las ruinas bien conservadas de un vistoso castillo medioeval, atribuido a la dominación portuguesa. Cuando yo llegué estaban urbanizándole y rodeándole de jardines con bancos que invitaban a la meditación y a la lectura.

NOTICARIO



M U N I C I P A L

Sesión Ordinaria de la Comisión Municipal Permanente del día 5 de los corrientes, bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Juan Carsi Giner.—Se aprueban los asuntos de trámite reglamentario.—Se acuerda el nombramiento de dos Divulgadoras Sanitario Rurales.—Se concede el séptimo quinquenio reglamentario a D. Tomás Mancisidor de Aquino.—Se concede en alquiler una casilla del Mercado a D.^a Carmen Olivé Pardo.—Queda pendiente de informe de Intervención la solicitud de D. Antonio Yáñez.—Que se exponga al público la petición de D. Antonio Daudén Ibáñez sobre instalación de una cámara frigorífica.—Que pase a información pública la petición de D. Antonio Serret Blanchadell sobre instalación de molino de azúcar.—Que se expidan certificaciones de autorización de venta de petróleos a varios industriales de esta localidad.—Que se exponga al público la petición de D.^a Luisa Martínez Miralles interesando licencia para la instalación de un horno.—Se conceden licencias de obras a D. Sebastián Vidal Arnau, a D. Miguel Barrera Jaques, a D. Miguel Querol Roca, a D. Miguel Castejón Sánchez, a D. José Guimerá Monfort, a D.^a Agustina Giner Doménech, a D. Ismael Alonso Martínez, a D. Manuel Forner Polo, a D.^a Agustina Fibla Tormo y a D. Gerardo Delmás Demetz.—Se deja pendiente de resolución la instancia de D. Ernesto Ortí Orti.

Pleno Municipal.—Sesión ordinaria del Pleno celebrada el día 5 de los corrientes bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Juan Carsi Giner y con asistencia de los Sres. Concejales D. Manuel Foguet Mateu, D. Joaquín Garcés Enriquez, D. José Molés Puell, D. Alfredo Munera Giner y D. Santiago Trallero Luaña, asistidos del Secretario de la Corporación D. José Cid López, e Interventor de Fondos D. Juan Bta. Beltrán Ventura, al objeto de celebrar sesión ordinaria de segunda convocatoria del Ayuntamiento pleno.

Abierto el acto público por la Presidencia de su mandato se pasó al estudio y discusión de los asuntos incluidos en la orden del día adoptándose por unanimidad los siguientes acuerdos:—Quedar enterados de los acuerdos de la Comisión Municipal Permanente de las sesiones celebradas desde la última sesión plenaria.—Aceptar el

compromiso de pago de los gastos de urbanización de la zona de los terrenos cedidos para la edificación de un Grupo de viviendas de tipo social, de conformidad con lo dispuesto en el art. 6 del Decreto Ley de 3 de Abril de 1956.—Aprobar la Liquidación general del Presupuesto del pasado ejercicio 1961 y cuenta general que rinde el Sr. Alcalde Presidente de conformidad con la vigente Ley de Regimen Local.—Ceder, previa la autorización del Ministerio de la Gobernación, el local denominado Academia de Música para la instalación de la Delegación Local del Frente de Juventudes.—Quedar enterados con satisfacción del fallo dictado por el Tribunal Contencioso-Administrativo de Valencia, en el que se declara inadmisibile el recurso interpuesto contra el acuerdo municipal adoptado en la sesión de 13 de Enero 1961. Ofrecer la planta baja del edificio situado en la plaza de San Antonio para la instalación de una Biblioteca Municipal y agradecer al Ilmo. Sr. Director General de Archivos y Bibliotecas D. José Antonio García Noblejas la valiosa aportación en libros ofrecida para llevarse a cabo una obra cultural de tanta importancia.—Conceder una subvención al rematante de la recogida de basuras en las mismas condiciones que tenía el anterior.

R E L I G I O S A S

SANTORAL DE LA SEMANA

D: San Eulogio; L: S. Gregorio; M: S. Rodrigo; M: S. León; J: Sta. Leocricio; V: S. Hilario; S: San Patricio.

CULTOS de la SEMANA

Domingo día 11. Segundo domingo de mes, 6.^o de San José y 1.^o de Santa Cuaresma. A las 7 Misa del Trent. Gre-

A las 8 Misa de los Siete Domingos para Joaquina Borrás. A las 9 Misa comunitaria pro almas con comunión general. Después de la Misa de 12 se hará un solemne Via-Crucis en el Templo por los hombres de A. C. y Cursillistas. Se invita a todos a tomar parte en este acto (hombres y mujeres) por el fruto del Concilio Ecuménico. Por la tarde a las 5 exposición de su D. M. Sto. Rosario y ejercicio de los Siete Domingos de San José y Novena de la Gracia a San Francisco Javier. Acto seguido reunión general de todas las socias activas y honorarias de la Conferencia de S. Vicente de Paul. A las 6'30 Misa en Sta. M.^a Magdalena pa-



En el II Aniversario del fallecimiento de

TERESA BOIX SABATE

ocurrido, en esta ciudad, el 27 de Febrero de 1960, a los 78 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. de S. S.

D. E. P.

Sus afligidos: hijos, Teresa, Maria, Juana y Sebastián Babasa; hijos políticos, Vicenta Alcayde, Vicente Puig, Miguel Vidal y Teresa Tormo; sobrinos, primos y demás familia, suplican una oración por el eterno descanso de su alma, en este II Aniversario, por cuyo favor le quedarán muy agradecidos.

Vinaroz, Marzo de 1962

ra Juan Bta. Benlliure. Lunes día 12, este día empezarán los Santos Ejercicios Parroquiales, los predicará el Rdo. P. Marcos de la Inmaculada, Carmelita Descalzo. A las 7 Misa con plática para todos. A las 11 conferencia para los niños y niñas de los colegios y escuelas nacionales. Por la tarde a las 5 conferencia para solo mujeres y chicas (mayores de 16 años). Por la noche a las 7'45 conferencia para solo hombres y chicos (mayores de 16 años). Se invita a todos a asistir a estas conferencias con unos temas tan sugestivos y formativos que desarrollará el Rdo. Padre. A las 7 Misa para Julián Brau. A las 8 Misa en el altar de la Stma. V. del Pilar ofrecida por la Corte de Honor, comunión general. Todos los días por la tarde después de la conferencia las mujeres y chicas harán un solemne Via-Crucis. Por la noche a las 7'45 antes de la Conferencia los hombres y chicos harán un solemne Via-Crucis. Se invita a todos a asistir a todos estos actos tan solemnes y piadosos. Martes a las 7 Misa del Trent. Gre. para Dolores Anglés. Sábado día 17. Sábado dedicado a nuestra Patrona. A las 8 Misa a nuestra Patrona de la fundación Consuelo Cabadés. Por la tarde Sto. Rosario, Sabatina y Visita a nuestra Patrona con canto del himno y besamanos. Por la noche a las 11 Vigilia de la Vela Nocturna.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

Bautismos.—M.^a Teresa Torres Boix, David Folch Varlanzuela, Manuel Martínez Tabares.

Matrimonios.—Agustín Miralles Adell con Fca. Miralles Chaler, Sebastián Pedra Arrufat con Ester Milián Boix, Sebastián García Farcha con Justa Ana Pitarch Salvador.

Defunciones.—Antonio Carrasquer, 50 años; Antonio Pastor Femenía, 70; M.^a Caparrón Callejón, de 67 años (D. E. P.)

Nombramiento.—Para sustituir a la maestra del Grupo Escolar "Ntra. Señora de la Misericordia", doña Emilia Santapau Egea mientras dure el plazo de licencia que le ha sido concedida, ha sido nombrada la joven maestra Srta. D.^a Nelly Suárez Sobrado.

Nueva Directiva.—En junta general ordinaria, celebrada el lunes pasado, ha sido designada la nueva directiva de la Peña taurina "Pan y Toros": Presidente, D. Rafael Puchol Quixal; Vicepresidente, D. Arturo Caballero Sánchez; Secretario, D. Antonio Chaler; Tesorero, D. Luis Felip, y Vo-

cales: D. José Sabater Darza, D. Sebastián Puchal Juan y D. Ricardo de la Paz Adelantado, a todos los cuales felicitamos y deseamos pleno éxito en su misión.

Vinaroz en Radio Ulldedona.—La popular emisora de la vecina población, transmitirá todas las semanas una emisión dedicada a nuestra ciudad. Se titulará "Vinaroz de martes a martes". Recogerá las notas de actualidad vinarocense, con una serie de crónicas y reportajes que por su interés merecerán la atención de todos los radioescuchas. Se radiará a partir de las tres de la tarde. Dirigirá este programa nuestro buen amigo y compañero, D. Angel Giner Ribera.

A Barcelona.—Ha sido destinado a Barcelona el Ingeniero Industrial de DASA, nuestro buen amigo y suscriptor D. José Ardanuy Rosell quien, acompañado de su esposa D.^a Carmen Fullana é hijos se traslada a aquella capital fijando su residencia en ella. Al comunicar la noticia a nuestros lectores deseamos a los amigos Sres. Ardanuy-Fullana una feliz estancia en Barcelona.

Natalicios.—El hogar de los esposos D. José Cardona Vilaseca y D.^a Rosa Gerada Gerada se ha visto alegrado por el nacimiento de una niña, primogénita de su matrimonio.

—Los esposos D. Juan Batalla y D.^a Carmen Callau celebran el nacimiento de un niño, primogénito de su matrimonio, al que se impondrán los nombres de Juan Carlos. Nuestra cordial enhorabuena a los padres y respectivas familias.

Teatral.—El Cuadro Escénico de la Sala Parroquial, pondrá en escena esta noche a las 10 y mañana domingo a las 7 y cuarto de la tarde, la hermosa comedia de Miguel Mihura "Melocotón en almíbar" de gran éxito en todos los escenarios españoles. La obra será representada con el siguiente reparto: Sor María, Pilar Carsi; Nuria, Angelina Villó; D.^a Pilar, Vicentica Gavaldá; Suárez, José Mariñol Carlos, Manuel Catalán; Federico, Octavio Pastor; Cosme, David Hortas. Apuntador: Tere Boix. Dirección: Antonio Fora.

Fútbol.—El domingo pasado se celebraron dos partidos correspondientes al torneo de aficionados locales. El "Escalerillas" venció al "River" por 6 a 4. Las alineaciones fueron: A. Escalerillas: Hallado, Mestre, Porcar, Plá, Alegre; Agustín, Martí, A. Forner, Yanko, Baila y Gaspar.

SINTONICEN

RADIO ULLDECONA

LA VOZ DE LA COSTA DORADA

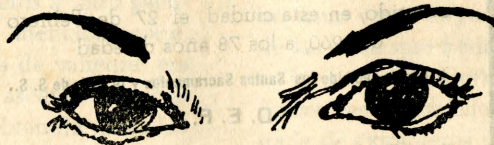
Que les ofrece, en exclusiva para esta zona, la emotiva novela radiofónica de Antonio Losada

LA RENUNCIA

bajo el patrocinio de
LA LECHERA

Diariamente a las 3'25

LA RENUNCIA



IDOS OJOS PARA TODA LA VIDA!

¡CUIDELOS!

Cristales ORTOLENT BI-FILTRAL

Le garantizan la perfecta visión

DEPOSITARIO OFICIAL EN VINARÓZ

OPTICA CALLAU

ARMADORES PESCA DE LA SARDINA

Boquillas tipo 2000

bujias grandes a

4 pesetas

SERRANO

C. Puenté, 46

Vinaroz

"River C. F.": León, Cano, Homs, Alsina, Gabriel Antoniet, Alberto, Serret, Sancho, Batiste y Ferrandez,

El "U. D. Sangre", venció al "F. Barça" por 7 a 4, siendo las alineaciones: "U. D. Sangre": Eloy, Pascual, Benjamín, S. Juan, Forner, Miralles, Molina, López, Manolo, Martínez y Dauden.

"F. Barça": Querol, Llatser, Catalán, Vives, Febrer, Balmaña, Martorell, Evaristo, Mezquita, Tadeo y Comes.

Clasificación del torneo "Trofeo Cristalería Mediterráneo": At. Escalerilla 8 puntos; U. D. Sangre 4; C. F. Barça 4 y C. F. River 0.

Bautizo.—En nuestra Arciprestal ha sido bautizada con los nombres de María Teresa una niña, segundo hijo del matrimonio de nuestros buenos amigos y suscriptores D. Manuel Torres y D.^a M.^a Teresa Boix Doménech a quienes, así como a sus respectivos familiares, enviamos cordial enhorabuena.

Político Social.—Bajo la presidencia del Jefe, camarada Carsi Giner, celebró reunión el Consejo Local, en la que se trataron ampliamente los distintos puntos del orden del día. El camarada Carsi, en su calidad de Alcalde, informó de las actividades municipales desde la celebración del último Consejo, entre las que destacó el acuerdo conseguido para abrir nueva calle que una la del Remedio con la del Angel; instalación de alumbrado en distintos sectores urbanos; construcción de una cerca en el Cementerio Católico; cesión de local al Frente de Juventudes; proyecto de inmediata construcción de tramo de alcantarillado desde calle S. Pascual a barrio de San Pedro para facilitar los que han de construirse en calles de San Sebastián y Almas.

La Delegada Local de la Sección Femenina informó sobre el reparto de premios efectuado a distintas servidoras domésticas de la ciudad y expuso la necesidad de poder contar con local adecuado para los fines de la Sección Femenina.

El Delegado Sindical informó de las diversas actividades de su departamento; de las esperanzadoras perspectivas de la construcción del Canal del Ebro y se interesó para que se gestione un dragado del puerto y el saneamiento de la playa ante la próxima temporada turística.

El Delegado de Juventudes, expuso las posibilidades de instalación de una Emisora de Radio amparada en la Cadena Azul; agradeció la buena disposición del Municipio para facilitar nuevo local a las Juventudes; hizo incapie en la necesidad de un campo de deportes y, entretanto, se instale una pista de balón cesto en el patio del grupo escolar.

El Jefe Local dió cuenta del resultado satisfactorio de la Campaña de Navidad. Cerró el acto el canto del Cara al Sol.

Necrológica.—En su domicilio de Castellón, a los 91 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., falleció la virtuosa señora D.^a Concepción Corcuera Miguel, madre de nuestro buen amigo y suscriptor D. Miguel Aguilar, empresario de nuestra Plaza de Toros. Al amigo Aguilar, a sus hermanos y demás familiares, enviamos la expresión de nuestro sentido pésame.

Regreso.—Se encuentran de nuevo en nuestra ciudad, tras haber pasado un mes de vacaciones en distintas poblaciones de Francia, nuestras suscriptoras, las hermanas Teresa y Adela Chaler.

CONSIGNA

No cabe duda de que estamos asistiendo a un despertar de las provincias españolas. Difícilmente podría ponderarse en términos de estricta justicia el papel primordial que a este respecto desempeñan los Consejos Económicos Sindicales, que periódicamente se celebran en la esfera provincial. Bajo la cúpula de la Organización Sindical se reúnen los distintos estamentos económicos, sociales y técnicos que, por su exacto y pormenorizado conocimiento de las cuestiones más vitales para la provincia de que se trate, aportan unos caudales de datos y cifras contrastados y una riqueza de sugerencias que, de otro modo, sería sumamente difícil reunir orgánicamente. Las conclusiones de estos Consejos constituyen auténticos planes, pues no sólo se atiende al planteamiento de los problemas, sino que incluso se proporcionan las directrices apropiadas para resolverlos. En esta tarea de promoción y estudio, la Organización Sindical española evidencia un maduro grado de responsabilidad y una colaboración que, sin duda, resulta utilísima para concretar líneas de actuación política en las altas esferas gubernamentales.

Raro es el día que la Prensa nacional no registra alguna información relativa a la actividad de los Consejos Económicos Sindicales en las diversas provincias españolas. Y así van surgiendo, paulatinamente, conforme a las posibilidades de la inversión pública, los planes de transformación y desarrollo que servirán para reestructurar la economía española y, por ende, el orden social.

(De «Arriba»)

Teatrales.—Anoche se presentó por vez primera en el Moderno, el formidable estilista de la canción flamenca Paquito Jerez, al frente del variado espectáculo "Mi cante en en ritmo". El popular artista cantó ante la complacencia general lo mejor de su repertorio, destacando entre otras canciones; "En un bote de vela", "Mi amor bajó del cielo" y "Tu carita macarena".

Pérdida.—Se egredecerá la entrega en esta Redacción, de un pañuelo estampado con motivos valencianos extrañado en la vía pública.

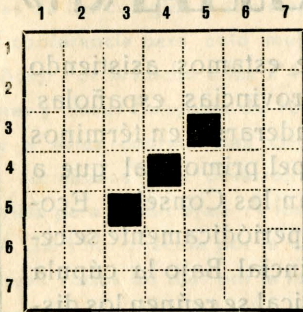
T U R N O S

Para la próxima semana: Farmacia del Dr. Santos, calle del Socorro. Estanco n.º 3, plaza Tres Reyes

CRUCIGRAMA

Por Juan Navarro

Número 179



Horizontales:—1. Doble corona, sin adornos, que los reyes de Inglaterra usaban antiguamente.—2. Pieza de la armadura antigua.—3. (al revés) Ciudad antigua de la Arabia en el Yemen. Nombre de letra.—4. Hogar. (al revés) Tratamiento.—5. (al revés) Interjección. Monja que sirve a la comunidad.—6. Abrirse el hollejo de algunos frutos.—7. Natural de una nación europea.

Verticales:—1. Agitará, tremolará.—2. Cosa desaliñada que cuelga del cuello y de la barba.—3. (al revés) Cebo que emplean los pescadores, hecho con huevas de bacalao. Nombre de letra.—4. Plural de letra. (al revés) Daño u ofensa.—5. (al revés y repetida) Para arrullar a los niños. Nota o indicio para dar a entender algo.—6. Especie de trineo bajo, para deslizarse por las pendientes cubiertas de nieve.—7. Levantará.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NÚM. 178

Horizontales:—1. Ara. Mes.—2 Jitomate.—3. Os. Cu. El.—4. Opinar.—5. Toledo.—6. La. Er.

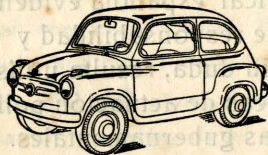
Ll.—8. Sal. Oca.

Verticales:—1. Ajo. laS.—2. Risotada.—3. aT. Po. El.—4. ocileM 5. Munera.—6. Ma. aD. Do.—7. eteroloC.—8. Sel. Ira.

Se necesita Sra. mayor para cuidar casa. Soltera o viuda sin hijos. Con cultura y buenas referencias.

Se vende casa recién construida en calle céntrica, libre de inquilinos, compuesta de almacén, piso y patio. Razón: Teléfono 154.

ESCUELA CHOFERS "LEVANTE"



Enseñanza perfecta y tramitación de documentos para adquirir toda clase de carnets de conducir.

Precios reducidos y EXITO asegurado

PLAZA JOVELLAR Entrada por Travesía S. Vicente, 2
VINARÓZ

Luminosas VICTORIA

Anuncios luminosos y tubos fluorescentes de cátodo en frío, intermitentes, iluminación decorativa

ELECTRICIDAD EN GENERAL

SEBASTIAN PABLO (a) REY

C. Angel, 40 **VINARÓZ**

Salón Parroquial

Sábado noche y Domingo tarde

Melocotón en almíbar

(COMEDIA)

Prólogo y dos actos

Cuadro Escénico Parroquial

Nuria	Angelina Villó
D.ª Pilar	Vicentica Gavaldá
Sor María	M.ª Pilar Carsi
El «Nene».	David Hortas
«Fede».	Octavio Pastor
«Carlos».	Manuel Catalán
«Suarez».	José Mariño

JOYAS Y RELOJES DE CALIDAD



Teléf 190 - Mayor, 10

VINARÓZ

SINTONICE RADIO ULLDECONA LA VOZ DE LA COSTA DORADA

Que les ofrece, en exclusiva para esta zona, la emotiva novela radiofónica de Antonio Losada

"LA RENUNCIA"

bajo el patrocinio de LA LECHERA

Diariamente a las 3'25 "LA RENUNCIA"