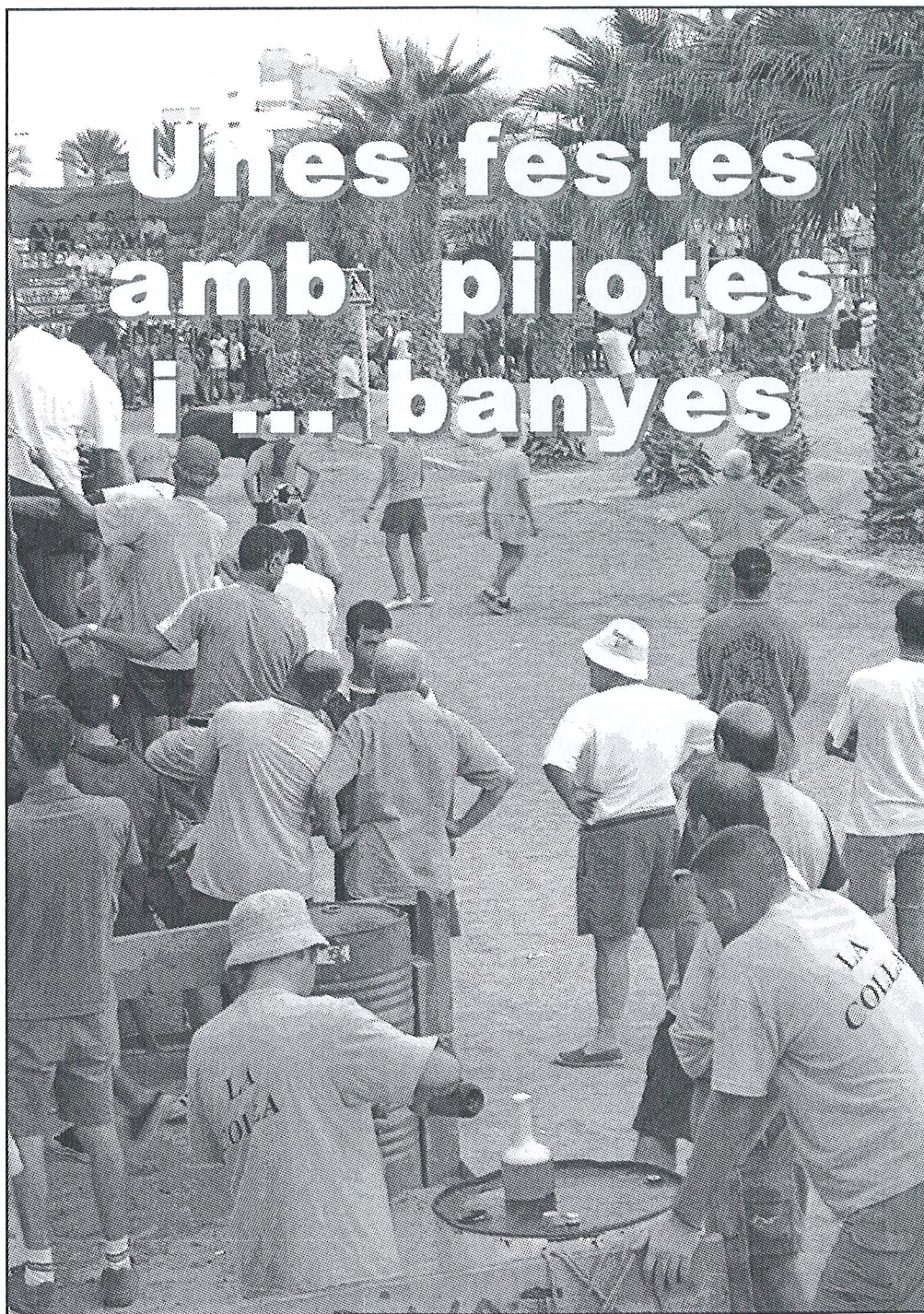


# la veu de benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 19 d'agost de 2005 • Núm. 498 • Any X • 0.75 Euros

## Festes Patronals 2005



**Unes festes  
amb pilotes  
i ... banyes**

La Veu també fa festa,  
tornem d'ací dues setmanes  
**BONES FESTES**

498

DES DEL 18 D'AGOST  
DE 1995

## EDITORIAL

**Bones festes a tots, encara que aquesta vegada no sabem si amb tanta banya podem aguantar tant de canvi**

## EL TEMA

**Canvi de govern i canvi de festes. Com dirien els romans, entesos com ningú en aquests menesters de fer festa, el que el públic vol sempre és el mateix: pa i circ**

## LOCAL

**Augmenta la demanda d'energia elèctrica a la ciutat. L'ajuntament signarà un conveni amb Iberdrola**

## SENYORA GARCIA

**Carta del lector que analitza amb profusitat els continguts de la darrera Veu de Benicarló publicada**

## ESPORTS

**El CNB tanca la temporada amb 8 trofeus més**

## Bones festes a tots

Després de llegir el programa de Festes d'Agost aprovat pel ple de l'Ajuntament hom aprecia alguns canvis respecte a anys anteriors. Sempre és bo intentar canviar perquè es demostra que hi ha inquietuds per millorar.

Es percep una tendència a l'augment dels actes taurins. La mateixa fotografia del guanyadora de la portada del programa en seria un clar indicatiu. En un parell d'anys hem passat de quatre dies de bous a sis, de ramaderies mediocres majoritàriament a ramaderies capdavanteres, més bous embolats, un bou "cerrill"... Tant de bo el personal no se n'atipei i els isca als membres de la Comissió Taurina tot en bé.

També crida l'atenció que la proclamació de la reina i dames, el pregó i la flor natural hagen canviat d'escenari. Això comporta un risc. És evident que l'Auditori Mestre Feliu és menut per a un acte d'aquestes característiques, però la plaça Constitució potser siga massa gran.

El perill evident de gent passant, xerrant, quedant-se i no quedant-se, fent rebombori serà difícil de superar. Veurem com va l'experiència. Creiem que aquest ha de ser un acte que estiga a l'abast de tots els benicarlandos, sense que hagen de ser necessàriament parents o amics dels qui hi intervenen, però trobem que convindria limitar d'alguna manera l'entrada. Si enguany surt bé, fantàstic, però si no, es podria plantejar la possibilitat de fer uns passis gratuïts que hom es prenguera la molèstia de retirar uns dies abans i realitzar les presentacions en qualsevol altre lloc tancat (pati del CEIP Marqués de Benicarló, pista de l'avinguda Iecla de l'IES Joan Coromines, pati de La Salle...).

Des de La Veu de Benicarló volem desitjar-los a tots, benicarlandos i forasters que ens visiten (també es pot dir això en valencià) unes bones festes. Nosaltres, com sempre, també les celebrarem i no tornarem fins d'ací dues setmanes.

**Nota de la redacció:** amb motiu de les festes d'agost la propera setmana La Veu de Benicarló no surtirà al carrer. Tornarem el 2 de setembre



**CARXOFA:** encara que no siga el temps, els benicarlandos sempre l'hem sabuda conservar per ocasions especials, i les Festes així ho són. Aquesta carxofeta és per a totes les persones que fan possible que tinguem les nostres festes, gent abnegada, que rep moltes vegades crítiques injustes, sense la qual, difícilment tindríem aquests dies de diversió.



**PANISSOLA:** d'aquestes que són típiques de l'època en què estem, que s'enganxen pels camals (o als pèls si anem amb pantaló curt) i que difícilment te les poden llevar, per a tot l'ajuntament en Ple. Mira que ens diran troles en la història del Barranquet: si expropiem, no expropiem, si expropiem. Arribarà una altra vegada l'aigua i... a lamentar-nos. Espavileu, que el temps no té espera!



**ESTELLER IMPORT**

Entrada taller: Pg. Febrer Soriano

Exposició: Avda. Magallanes, 1

Tel: 964 47 17 08 - Benicarló

**AUTO ESTELLER**

Ctra. N 340, km 142

Tel: 964 40 07 68 - Vinaròs



FESTES PATRONALS FESTES PATRONALS FESTES PATRONALS FESTES PATRONALS

# La Renaixença de les banyes

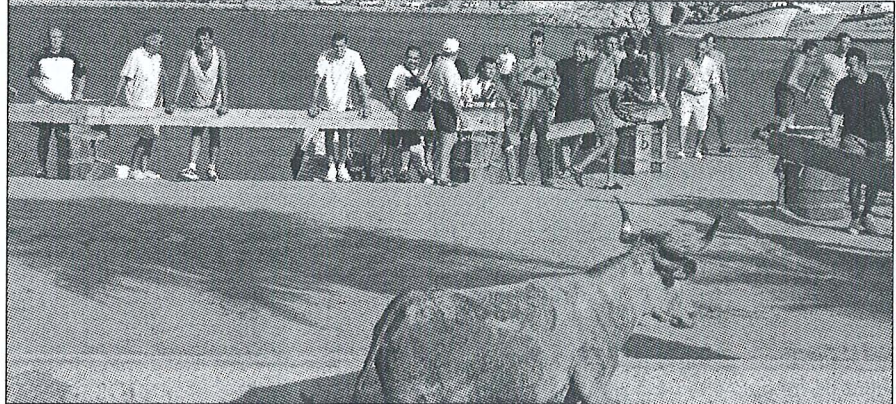
*Les novetats més importants les trobem dins del programa de festes taurí. La ciutat tindrà per primera vegada, un recinte que es troba dins de l'estricta normativa vigent actual*

text REDACCIÓ

**B**enicarló es prepara per a iniciar les celebracions de les seues Festes Patronals. Seran vuit dies en què la ciutat canviarà el seu ritme habitual per a adaptar-lo al programa de festes que ha preparat la comissió. Enguany, les novetats més importants les trobem dins del programa de festes taurí, que per segon any, s'encarrega d'organitzar la comissió presidida per Geroni Salvador. La ciutat tindrà per primera vegada, un recinte que es troba dins de l'estricta normativa vigent actual. Serà una de les poques places del País Valencià que la complisca. I això deu ser un motiu per a sentir-nos orgullosos. Una altra cosa és que després ocorreguen accidents per culpa de la poca responsabilitat que demostren molts a l'hora d'enfrontar-se amb els banyuts. Esperem que enguany no s'hagen de lamentar accidents i que les Festes siguen per a tots Festa.

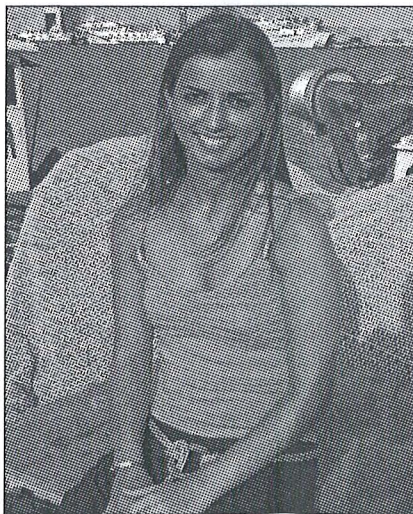
## NOVETATS ALS BOUS

El recinte taurí de Benicarló complirà per primera vegada enguany amb la normativa vigent sobre este tipus d'instal·lacions. La remodelació que va començar l'any passat la comissió de bous donarà els seus fruits estes Festes Patronals, amb l'adequació integral del recinte que s'ha dut a terme. Geroni Salvador, president de la comissió de bous, ha destacat que "hem fet un torill nou, que serà propietat de l'ajuntament per primera vegada". El receptacle ha sigut dissenyat per la pròpia comissió basant-se en el projecte d'una empresa de la Vall d'Uixó. Gràcies a l'experiència dels mem-



bres de la comissió, es va adaptar la concepció original a les necessitats reals, donant com resultat un nou torill que fins i tot abans de la seua instal·lació ja ha despertat l'admiració d'altres localitats. "Pareix que hem encertat amb la distribució interior", assegura Salvador sense poder amagar la seua satisfacció per l'expectació alçada.

A més del nou torill, la comissió ha



decidit adquirir un banc i un pal d'embolar, que també passaran a ser propietat de l'ajuntament. Fins ara, estos elements s'havien d'emprar a altres poblacions perquè el consistori no en tenia. La inversió

que hi ha es realitzat en este cas és de tres mil euros, inclosos en el pressupost general del que disposa la comissió enguany, i que ascendix a 36.000 euros, sis mil més que l'any passat, quan es van fer càrrec per primera vegada de l'organització dels festejos taurins. "L'ajuntament es va adonar que ho vam fer bé i que estàvem aconseguint que la gent tornara a la plaça perquè vam portar bones ramaderies i enguany ha accedit a augmentar-nos el pressupost", explica el president de la comissió.

Alhora que s'ha dotat d'elements propis dels espectacles taurins al recinte, se n'ha mamprés la remodelació. Així, enguany s'instal·laran unes grades que seran públiques i que vénen a substituir en part els tradicionals 'cadafals' que muntaven les penyes. Les grades podran acollir 212 persones i constitueixen la primera fase de la remodelació del conjunt, que es completarà l'any que ve, amb l'eliminació total dels 'cadafals' privats. L'entrada al nou espai serà gratuïta "perquè l'ajuntament considera que no s'ha de fer pagar als ciutadans", explica Salvador.

Els espectacles taurins s'iniciaran a Benicarló el diumenge 21 d'agost amb un espectacle d'art

# A la recerca del rècord Guinness... de pilo-

ve de la pàgina anterior

valencià amb bous, a càrrec del grup "Art Vallero". Eixa mateixa nit s'embarcarà el primer bou. Dilluns al matí, es realitzarà la primera entrada de bous i vaques, que es duran a terme fins al divendres. Dissabte al matí es repetirà l'entrada de bous "que tant d'èxit va tindre l'any passat, quan ho vam fer per primera vegada". Els espectacles taurins de les festes patronals de Benicarló acabaran eixa mateixa nit amb bous embolats de la ramaderia de Pedro Fumadó Amenós, "El Xarnego" de Deltebre, una de les triomfadores en les festes de l'any passat. Salvador ha volgut destacar també que "la Peña Els Caduferos pagarà un bou "cerril" el divendres, que provarem a la vesprada i embolarem a la nit". El president de la comissió taurina ha agraït la col·laboració d'esta penya i ha manifestat el seu desig que "l'any que ve en siguen més les que s'animen".

## FESTES PER A TOTS A PORTES OBERTES

Dos-cents dèssset actes componen el programa de les Festes Patronals en honor a Sant Bartomeu de Benicarló, que comencen el dia 20 d'agost i finalitzen el dia 28. Huit dies en què la ciutat sencera es col·lapsarà per a disfrutar durant tot el dia dels nombrosos actes programats, per a tots els gustos, totes les edats i a totes hores. Espectacles taurins, actes culturals i socials, actuacions musicals, competicions esportives...la llista d'opcions és llarga a



Benicarló. Ciutadans i visitants recorreran novament els carrers de la ciutat armats amb el programa de butxaca, ferramenta indispensable per a poder moure's durant la setmana de festes. I el millor de tot és que, excepte una actuació i les dos nits de gala, la resta d'actes són gratuïts.

Els actes festius s'inicien el dissabte 20 d'agost amb la Crida que des del balcó de l'ajuntament realitzarà Maria Rico, Reina de les Festes de Benicarló. Als seus peus, es concentraran les penyes, ansioses d'escoltar l'esclat del coet anunciador de les festes. A continuació, es realitzarà la tradicional Pilotada, que enguany intentarà superar el rècord Guinness de major nombre de pilotes llançades des de la balconada de l'ajuntament, amb més de dos mil. Una xaranga acompanyarà la desfilada que recorrerà diversos carrers de la localitat, rebent l'aigua -esperem que no molta donada la "pertinaz sequía"- que els veïns llancen des dels balcons. A la nit, la

solemne proclamació de María Rico, Dulcinea i Cort d'Honor, donarà pas a la nit del Certamen o ball de Gala, en què la ciutat rendix homenatge a les seues màximes representants. Enguany, i si la pluja no ho impedit, està previst que l'acte de presentació se celebre a la plaça Constitució. Un dels plats forts de la programació d'enguany són les actuacions musicals. La comissió de festes ha tornat a apostar fort per esta opció i seran dos els concerts que es realitzaran. El dilluns 22 d'agost Revòlver presentarà el seu últim treball en l'annex al pavelló poliesportiu. El dimarts, en el mateix lloc, serà la companyia Spirit of The Dance qui es presente a Benicarló. En este cas, l'entrada es vendrà a quinze euros. Tanca el cartell d'actuacions musicals el grup valencià Presuntos Implicados, que actuarà el dissabte 27 d'agost en la pista del pavelló poliesportiu. La comissió de festes ha anunciat que l'entrada per a este concert també és gratuïta.

D'altra banda, la concentració de Gegants i Nanos, que reünix a nombroses colles vingudes des de distints punts geogràfics, arribarà el diumenge a la seua quinzena edició, els mateixos anys que complirà l'exposició de bonsais que organitza l'activa associació local. Quan caiga el sol, xiquets i majors reviuran l'antiga tradició de realitzar farolets amb meló de moro, efectuant un cercavila per lluir-los. Un altre dels actes que ha aconseguit consolidar-se en el programa de festes patronals és



# Del mercat mediaval al renaixentista

la volta a peu nocturna pel terme. Per quart any consecutiu, els caminadors recorreran els límits del terme municipal en una cita que ja s'ha convertit en tradicional malgrat que tan sols fa quatre anys que es programa.

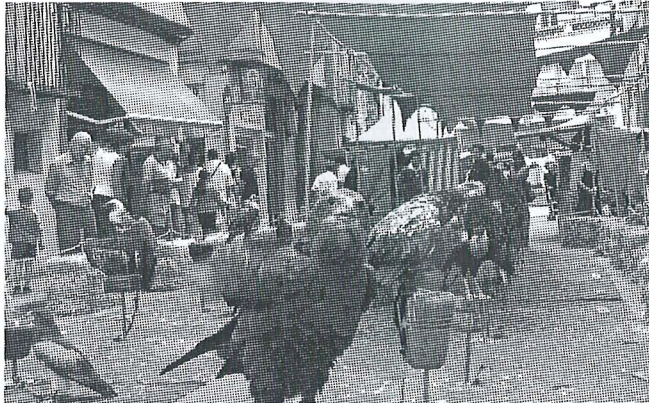
Dimarts obrirà les seues portes una nova aposta de la Comissió de Festes: el Mercat Renaixentista i Segle d'Or, que quedarà instal·lat en la contornada de l'església de Sant Bartomeu. Multitud d'activitats tornaran a la ciutat al seu passat durant dos dies. El dimecres 24 d'agost Benicarló dedicarà la jornada a honrar el seu patró, Sant Bartomeu apòstol. La missa concelebrada, la processó, la visita al

Centre Geriàtric i la mascletà són alguns dels actes que els benicarlandos tenen marcats en la seua agenda. A la nit, totes les associacions locals es reuniran en una gala en què, a més de rendir homenatge a les seues dames, es reconeixerà la tasca de distintes persones en l'àmbit de l'activitat esportiva, cultura i de l'acció social voluntària.

Dijous, entre altres actes, destaca la inauguració de l'exposició dels productes del camp, l'homenatge als majors i la inauguració de la Neetweekend, una concentració d'internautes que arriba a la seua tercera edició. A la nit, la cita és en la plaça Constitució, on es durà a terme el multitudinari sopar de 'pa i porta'.

El divendres 25 els benicarlandos retrans homenatge a la seua patrona, la Mare de Déu de la Mar, a la parròquia de Santa Maria. A la vesprada, la fira alternativa obrirà les seues portes en el passeig Febrer i Soriano. Ja a la nit, el recinte de penyes acollirà la campanya de prevenció de drogodependències "Si et passes t'ho perds". El dissabte al matí els

mariners demostraran els seus dots culinaris en la nova llotja, amb la celebració de la demostració de gastronomia marinera. Les festes es tancaran diumenge que ve amb la tradicional desfilada de carrosses i batalla de confeti que recorrerà el circuit del passeig Ferreres Bretó i amb la



traca final de festes i el castell de focs artificials que es dispararà en el port.

## EL DOBLE DE FEINA PER A LA BRIGADA D'OBRES

La brigada municipal d'obres de Benicarló realitza quasi el doble de serveis durant la setmana de Festes Patronals que durant la resta de setmanes de l'any. La xifra l'ha desvetllat Juan Manuel Ferrer, regidor de Serveis municipals, que ha explicat que, durant una setmana normal de l'any, els treballadors municipals tenen una mitja de quasi tres-cents parts de treball. Per a enguany, "tenim programats per a la setmana de festes dos-cents vuitanta-tres parts només de treballs relatius a les festes", que se sumaran al treball diari dels empleats municipals. El resultat total de la suma de tots els parts de treball "suposa un increment del 94'64% de treball durant la setmana de festes", per a donar cobertura als nombrosos actes que en la ciutat se celebren. En este sentit, la brigada d'obres pràcticament treballa, per torns,

les vint-i-quatre hores del dia, que dediquen a muntar escenaris, guarnir la ciutat i diversos servicis d'índole festiva. I és que hi ha gent que, mentre els altres disfruten de les festes, treballen en silenci perquè tot estiga a punt.

## UNA MICA D'HISTÒRIA

Va ser el 8 de maig de 1523 quan Carles I va concedir a Benicarló el privilegi de celebrar fira anual durant 17 dies seguits, 8 dies abans de la festa de Sant Bartomeu i vuit després de la mateixa. Amb esta concessió, el rei va voler premiar la fidelitat de la ciutat durant la guerra de les Germanies. Part del privilegi diu així:

"tots i cada un, de qualsevol regió o nació que assistisquen a les dites fires venint amb els seus efectes i mercaderies, siguen estalvis i segurs en la seua vinguda, estada i tornada, davall la nostra especial protecció, de manera que no puguen ser tancats, detinguts, hipotecats, marcats o retinguts per culpa, crim o deutes aliena, llevat que foren ells culpables en açò, i inclús en estos casos, si no es troben indicis clars en els mateixos".

Fora d'este privilegi de protecció quedaven els traïdors, falsificadors de moneda, sodomites i altres malfactors. Estos quinze dies de fira que va concedir el monarca són el germen de les nostres festes patronals. A més, el mateix any en què va començar a celebrar-se la fira en honor a Sant Bartomeu va rebre la ciutat el títol de vila. Era el 20 d'octubre de 1523. El rei, enfront de les reclamacions del justícia i jurats de la vila de Peníscola, que no volien que Benicarló fora anomenada vila, va ratificar el títol de la ciutat.

## Perills a la Mar Xica

text Natàlia Sanz

L'horari de neteja de la platja de la Mar Xica ha aixecat les veus de protesta entre els banyistes. Els usuaris d'aquest tram del litoral benicarlando, una tranquil·la platja de pedres rodones, estan "farts que passe la màquina a les onze del matí, quan està plena la platja". El vehicle circula a escàs mig metre de les seves tovalloles "i ens llença pedres". El tractor que s'utilitza per a allisar la sorra està dotat d'un rastrell aplanador en la part posterior que provoca que al seu pas, saltin pedres. La proximitat a la que passa el vehicle de les tovalloles del banyistes ha produït que, en ocasions, alguns hagen rebut l'impacte de les pedres. La platja de la Mar Xica és molt estimada per turistes i benicarlandos que busquen una zona tranquil·la sense les aglomeracions de les altres dues platges amb les quals compta el municipi.

En aquest sentit, els banyistes no entenen "perquè no comencen abans a netejar-la i ha de venir a molestar-nos d'onze a dotze del matí", que és quan la màquina sol fer la seua aparició per a allisar la sorra i que és quan aquest tram del litoral registra major afluència de banyistes. D'altra banda, han denunciat que el desnivell que es va produir com a conseqüèn-

cia de les obres d'ampliació de la calçada l'any passat, no ha estat encara habilitat per al pas dels banyistes i es veuen obligats a salvar "d'un salt" el mig metre de desnivell que existeix entre l'asfalt i la platja "perquè no han posat ni una passarel·la en tota la platja, com van fer l'any passat". La dificultat és major en el cas de famílies amb xiquets i persones amb mobilitat reduïda. En alguns trams, usuaris habituals s'han vist obligats a habilitar passos 'construint' escales artificials amb pedres procedents de la mateixa ampliació del vial. A més, es queixen de l'horari que té de la Creu Roja que vigila la zona. "Comencen a les onze del matí, quan la gent a aquesta platja comença a arribar a les nou o les deu" asseguren.



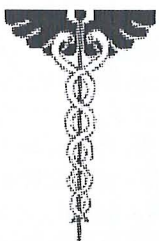
## Disgust pel vial entre Benicarló i Peníscola

text NATÀLIA SANZ

**L'**alcalde de Benicarló, Enric Escuder, ha mostrat el seu disgust per la forma en què s'ha licitat el vial Peníscola-Benicarló. La nova carretera contempla que part de la connexió amb Benicarló discorre dins de zona urbana, en la que ja hi ha vivendes consolida-

des. "Els veïns han anat edificat adaptant i urbanitzant el carrer d'acord amb el projecte de carretera, perquè anaven cedint de manera voluntària els terrenys", ha explicat Escuder. No obstant, l'any passat conselleria va refer el projecte sense respectar les obres que s'havien dut a terme per part dels veïns de Benicarló. "Es van presentar al·legacions, que en estos moments no ens consta que

hagen sigut contestades", denuncia Escuder. El primer edil ha desvelat a més que "en el tram de Benicarló només es pretén fer un reasfaltat del vial ja existent" i que el projecte no contempla la urbanització "com correspon a una zona urbana". En este sentit, ha mostrat la seua sorpresa per la licitació que ha iniciat Conselleria.



### CONSULTA MÈDICA

Dra. **TERESA AÑÓ GARCÍA**

Otorinolaringologia

Malalties de:

- Nas
- Oïda
- Gola

**CENTRE MÈDIC C/ Peníscola, 28 12580 BENICARLÓ Tel.: 964 46 04 70**

## Beques escolars Fundació Caixa Benicarló

text NATÀLIA SANZ

La Fundació Caixa Benicarló ha pogut resoldre la novena edició de Beques Escolars per a aquells estudiants, fills de socis, vinculats comercialment amb Caixa Rural Benicarló, que han obtingut millors qualificacions, a partir de la una nota de qualificació definitiva de 7. Estes beques, per import individual de 900,00 €, són finalistes i es concedixen als que, a més de reunir els requisits especificats en la convocatòria, es matriculen en qualsevol universitat de l'eurozona per a cursar estudis superiors, fora de la nostra ciutat.

Els guanyadors de la present edició han sigut els següents estudiants que aspiren a convertir-se en uns excel·lents professionals en les seues especialitats:

**David Alonso Martín**, Enginyeria Industrial, Institut Nacional Ciències Aplicades Lió (França)

**Ana Inés Cornelles Ferrer**, Ciències de la Informació, Universitat Autònoma de Barcelona

**Isabel Fuentes Peña**, Medicina, Universitat de Barcelona

**Eduard Vaya Cerdà**, Fisioteràpia, Universitat de València

**Irina María Forés Díaz**, Odontologia, Universitat de Barcelona

La Fundació Caixa Benicarló, , anuncia la convocatòria d'una nova edició, la desena en el temps, per als alumnes finalistes del curs acadèmic 2005/2006. Esta xicoteta contribució, que premia l'esforç acadèmic dels nostres jòvens estudiants, assolix una contribució acumulada de 40.500,00 € repartida entre un total de 45 estudiants.

## Benicarló necessita més energia elèctrica

text Natàlia Sanz

L'ajuntament de Benicarló firmarà un conveni amb Iberdrola que permetrà una ampliació de la potència elèctrica. L'incessant creixement del nucli urbà ha provocat que les línies actuals es queden xicotetes per a subministrar les noves altes que es registren i que les línies se saturen, provocant talls i molèsties als ciutadans. Utiliano Martínez, regidor d'urbanisme, ha destacat la necessitat la firma d'aquest conveni "perquè no hi ha energia elèctrica suficient en el municipi". Amb el nou conveni que s'està negociant amb la subministradora des de la central elèctrica de Benicarló eixiran tres noves línies. "Una cap a Peníscola, una altra cap a la partida Solaes i una altra cap a l'avinguda Corts valencianes", estes dos últimes situades en la zona d'expansió urbana sud de Benicarló.

Martínez ha qualificat les negociacions que s'estan realitzant amb Iberdrola de "molt dures", a causa del canvi de legislació que es va produir l'any 2.000 sobre estes qüestions en què "les subministradores adquireixen una situació de força enfront dels consumidors". Amb la firma de l'acord, serà el consistori qui assegure als propietaris la potència elèctrica suficient a les noves vivendes que s'estan construint o que es troben en projecte.

En aquest últim cas es troba l'actuació que es pretén dur a terme en l'avinguda Corts valencianes, un vial de nova creació que el consistori pretén convertir en una ronda de circumval·lació del nucli urbà de Benicarló. En aquest projecte "les parcel·les estan en sòl urbà però no tenen la condició de solar", explica l'edil d'urbanisme, la qual cosa com-

plicava els propietaris la concessió de subministrament elèctric per part d'Iberdrola ja que havien de ser ells els que negociaren directament amb la subministradora. El conveni que d'ací a poc es firmarà permetrà disposar de serveis generals en la zona i assegurar a més "la reserva de l'increment de l'energia durant els pròxims cinc anys per a l'ajuntament" en previsió de futures actuacions que es puguen dur a terme en el sector.

El problema de falta de subministrament elèctric en la zona sud de Benicarló es veurà així esmenat amb la posada en marxa d'aquestes dos noves línies que permetran concedir la cèdula d'habitabilitat a nombroses vivendes que encara no l'han aconseguit "per falta de subministrament elèctric"

### BAN



És una obligació de l'Ajuntament la recollida d'escombraries que estan dins i fora dels contenidors, del mobles que deixem, dels papers, burilles i dels cartrons, llunes que llencem dins i fora de les papereres, dels frigorífics i les televisions que dipositen a les voreres i no al Punt Net, de les restes de poda que van als contenidors i no a l'Abocador d'Inerts, de les botelles que resten al bellmig d'un descampat, també de les cagades de gossos que el seu propietari no recull, i de totes les deixalles que aquesta societat de consum produïm

La pregunta que tots ens fem és si hi ha alguna manera d'aturar el creixement exponencial de residus i si l'educació i la conscienciació mediambiental poden minvar els seus efectes nocius. N'estic profundament convençut que podem fer moltes coses positives. Recordeu allò de que no és més net qui més neteja sinó qui menys embruta.

Us demano que, de la mateixa manera que tenim cura de la neteja de casa nostra, fem tots els esforços possibles per no embrutar el nostre poble, el nostre espai de convivència, perquè és la manera que tindrem un poble més net. ens sentirem més orgullosos de Benicarló. Gràcies.

**Enric Escuder Arín - Alcalde**

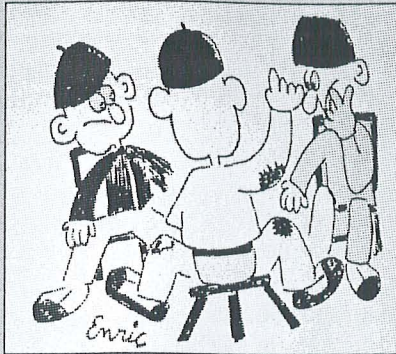
# El Benicarló 'underground'

Açò d'anar de tafaner per la vida ens està costant massa disgustos. Ara fins i tot ja tenim la culpa del que li passa al superheroi del còmic eixe. Tot són comentaris de si nosaltres hem estat els instigadors del vapuleig que està sofrint, últimament, el regidor, eixe, de la cultura castellana. Doncs no, amb aquesta no traguem. Ell solet s'hoha buscat. Qui no vulga pols que vaja a l'era.

I si l'anterior setmana ja anàvem escassos de personal, ara, encara més. Açò de La Veu sembla que no té remei, pocs i poc avinguts (que no mal). Dos se l'han fotuda a fer el camí de Sant Jaume i l'altre a gratar-se, véste'n tu a saber què, i entre camí i camí, assaborint una bona cervesa. Uns tant i d'altres tan poc, i damunt la setmana que ve, es troben festa. Però què li hem de fer. Quan vinguen, ja els arreplegarem!

I parlant de festa, ja les tenim ací les nostres. Eixes dels sants Abdó i Senén, les majors del nostre poble, les més antigues, que semblen de poca tradició segons per a qui. Però bé, ja ens enrotllem massa, parlem de les ídem, que enguany n'hi ha per a tots els bous. Menjarem bous fins a la sopa. Ens han xiulat que enguany, amb açò dels "cuernos", s'han gastat una pasta, gansa. Fins i tot han comprat un nou torill, i el piló d'embolar. Osti, tu, quin embolat! I als qui no els agraden els bous, què?

I no contents, pren, dos tasses, ens porten a la nit de revista, eixa que tenia quasi el patrocini



de Manolito el Corto, l'obra "Suspiros de España". Visca l'Espanya canyí. Ara només faltaria que per a presentar-lo ens portaren el Lauren Postigo, sí aquell que presentava fa anys, quan encara pesava allò d'"una grande y libre", el programa "Cantares" des del "Corral de la Pacheca". Sembla que açò de l'estil de la Mancha, s'apega. Em quedo amb "Soldados de Salamina" i l'escena del soldat ballant amb el cetme, amb el fons de la música del pas doble.

Per cert, li proposem al Regidor de Cultura posar cartells d'"apagar els mòbils" a l'Auditori. Escena, que no tenia res a veure amb la representació, d'una dona intentant apagar el mòbil, mentre aquest sonava i... sonava, i no s'aclaria a apagar-lo, mentre l'actor recitava el seu monòleg apujant la veu al mateix temps que el so del mòbil, va ser la nota fàcil (encara que suposem que no per al recitador) de la representació teatral de la passada setmana. No cal deixar-los afònics.

Per primera vegada, el cap de setmana anterior a les festes no hi ha hagut bufetades. Sí, bufetades per a replegar el programa, gran, de festes. El menú tampoc.

L'empresa encarregada, segons sembla de León (més Mancha), mira tu si ho busquen lluny, no els tenia acabats. Només van arribar els menuts, i dimarts. Ja veureu, començaran les festes i amb les entrades, que tampoc havien arribat a temps, els regalaran. Així ja no tindrem sarau de si tu en tens un, aquell tres o l'altre... vintidós. Les bufetades, cues, i males cares, per replegar-los, seran cosa del passat.

No heu pensat que tenim tres regidors que van estar presidents de la Comissió de Festes? Es podria aprofitar la seua experiència anterior i, vist que el canvi, de festa a política, no ha estat el seu encert més gran, podríem proposar-los el recanvi, tornar a la festa, la rauxa i la disbauxa, que és allò on van destacar. Vinga animeu-los, tots guanyarem!

I va de rècords. Diuen que volen aconseguir-lo, de pilotes. Com no sabem si amb les que hi haurà a la balconada i les que tiraran, per a donar el tret de sortida a les festes, en tindran prou, els aconsellem que també compten les dues de cadascun del membres que hi haurà a sota. Ajuntant-les ho aconseguiran. Ànim!

Aquesta és per seguretat. Si no volen emportar-se algun cap, d'algun cos, estirat amb la tovallola a la Mar Xica, o algú amb un bony a la caboça, la màquina de neteja de la sorra, usada per a la pedra, l'haurien de passar molt més aviat. Nosaltres avisem...



**Directora/ CRISTINA GARCIA**  
**Cap de Redacció/ JORDI MAURA**  
**Consell de Redacció/ XIMO BUENO,**  
**NATALIA SANZ, FRANCESC DEL CASTI-**  
**LLO, TONYO FIBLA, JOAN GREGORI,**  
**JOSEP M. SAN ABDON i RODOLFO**  
**SERRANO**

**Edita**  
 Associació Cultural la Feram de Benicarló  
 C/ Sant Francesc, 95  
 Casal Municipal  
 12.580 Benicarló Tel. 964.46.16.18  
 FAX: 964.47.56.98  
[laveudebenicarlo@eresMas.com](mailto:laveudebenicarlo@eresMas.com)

**Col·laboradors/ P**  
**CUC, XAVIER BUR**  
**MUSSOL, CARLES**  
**JOSEP V. TAUS, TO**  
**SEGARRA, ROBES**  
**Fotografies/ NATAL**



# Carta a la directora

Senyora directora,

Sempre que apareix el còmic de Xavier Burriel a La Veu -veig que cada dues setmanes-, és el primer que miro. Aquest xicot em sembla un ninotaire excepcional, no només per l'hàbil domini que té de la tècnica a l'hora de dibuixar sinó, sobretot, per l'esmolat enginy que demostra absolutament en totes les seues col·laboracions. Passa però que quan vaig acabar de llegir les darreres aventures de Gus-man em vaig quedar estabornit.

Miraré d'explicar-me sense ferir susceptibilitats. A mi, per suposat, no em sembla gens, però gens bé que la programació cultural d'aquests dos mesos d'estiu haja aparegut només en castellà. Els anuncis immensos de color roig i els bonics ventalls han esdevingut, al meu parer, una falta de consideració. No només cap a la nostra minoritzada llengua sinó, sobretot, cap als estiuejants (tots castellanoparlants?) que ens visiten en aquestes dates. Si pensem que el nivell intel·lectual dels nostres turistes és tal que no han de saber diferenciar entre "juliol" i "julio", "agost" i "agosto" o "itineraris nocturns en bicicleta" i "itineraris nocturns en bicicleta" més val que ens fem un replantejament de tot plegat. És com dir-los: "Trompinos, més que trompinos,

que si no us ho posem tot ben clarret i amb totes les lletres sereu capaços d'acudir en tractor a migdia a fer l'itinerario en qüestió". Sincerament, convindria, a qui fóra, que comprenguera que la situació del valencià no està per alegries estivals i que el procés de retrocés en els usos socials de la nostra llengua és imparable si no comencem a prendre consciència de quin és el nostre més gran i important patrimoni cultural.

Naturalment també m'agradaria que els premis Alambor acabaren d'agarrar l'embranchida necessària per consolidar-se d'una vegada i no haver de dependre de capricis d'uns i altres. Els premis Alambor no poden estar pendants de qui mana o deixa de manar a l'Ajuntament. Imaginem-nos que, és un dir, els qui ara són els responsables de la repartidora digueren, vinga, avant amb les atxes i que d'ací a dos anys, també és un dir, n'arriben uns altres i el bac siga insuperable. Molt i molt hauran de parlar el regidor de Cultura i els responsables d'Alambor per establir unes pautes que permeten continuar amb la impressionant tasca de l'associació i fixar uns fonaments indestructibles, a prova de canvis polítics, per a noves edicions. El que no s'ha de fer, per res del món, és trencar

palletes ni amb una, ni amb dos ni amb tres converses.

Potser m'estic enrotllant massa. El que volia dir és que el regidor de Cultura ha de tindre assumit que no tot el món estarà content amb la seua tasca i que hi haurà gent que el criticarà, que se li enfadarà, que deixarà de dirigir-li la paraula, que li dirà que Manolete si no sapes torear pa qué te metes... el que segur que li haurà fet mal com una puntada de peu al ventre (o més avall) al nostre regidor és que als dibuixos del superheroi de la diglòssia es pugui insinuar qualsevol cosa que tinga a veure amb un aprofitament personal del seu càrrec. Encara que siga en un còmic i encara que siga només per anar-se'n de sopar.

Només acabar aquest escrit encoratjant Xavier Burriel a continuar amb la seua línia punxant i esmolada amb què ens obsequia sempre. Que aquesta vegada m'haja sentit tocada la fibra sensible no significa, evidentment, que hi haja gent que li sembla d'allò més bé tot el contingut del còmic. Segur que els desficaciats escrits futbolístics que comparteixo amb l'amic Serrano deuen ferir de tot cor moltes sensibilitats (o ja no) i ningú (bàsicament perquè no les llig ningú) em diu mai res.

F. Delcastillo

La Marseixant-la-nou  
 obert només caps de setmana i festius  
 agost tots els dies

La Mar d'amanides  
 La Mar de torrades  
 La Mar de vi  
 La Mar de bo

La marseixant-la-nou  
 Carrer Crist de la Mar, 69

ERE BAUSÀ, J.COS, EL  
 RIEL, NATALIA SANZ, EL  
 LLUCH, RAMON PARÍS,  
 OLITO, JORDI MAURA, G.  
 SPIERRE I EL SAMARUC  
 LA SANZ I THE CAPTAIN

Administració, subscripcions i publicitat/  
 964.82.84.68

Disseny/ © COPISTERIA GRÉVOL

Dipòsit legal/ CS-193-2004

Imprimeix/ GRÉVOL.

SANT BLAI N. 2 12580 Benicarló

La Veu respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies.

Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.

# Bosc brut, bosc net i incendis forestals

text Pere Bausà

**A**quest estiu, els incendis forestals són notícia diària als mitjans de comunicació. Durant els darrers anys la superfície cremada anà baixant; semblava que, amb l'increment dels mitjans d'extinció, s'estava guanyant la partida, però era sols un miratge. Tant sols amb un any especialment sec ha trencat la tendència. S'està, encara, en mans de la climatologia.

Sense dubte, l'incendi amb major impacte mediàtic ha sigut el de Guadalajara. El dissabte 16 de juliol s'inicià el foc prop de Riba de Saelices que cremà unes 13000 ha (hectàrees), bàsicament, de pi pinastre o reinós i causà la mort a 11 membres d'un escamot antiincendis. En pocs dies, el govern central aprovà el Decret-lei 11/2005 de mesures urgents en matèria d'incendis forestals, dimíttí la Consellera de Medi Ambient de Castella la Manxa i s'inicià els treballs d'una Comissió d'Investigació l'incendi al parlament castellà-manxec. Ha hagut incendis forestals amb major superfície cremada com el de Rio Tinto (2004) amb més de 26000 ha, el del Solsonès (1998) amb 27000 ha o el de Millares (1994) amb 25000 ha cremades i 7 morts però sense tant ressó. Hi haurà de debò un punt d'inflexió en la consideració a l'estat dels focs forestals?

L'incendi de Guadalajara ha fet brollar idees ja conegudes: absència de medis d'extinció o la seva descoordinació, la complicada orografia de la zona o les desfavorables condicions fitoclimatològiques -humitat dels vegetals inferior a 30%, velocitat del vent major a 30 km/h i temperatura superior a 30°C. També s'ha plantejat la coneguda controvèrsia "extinció versus prevenció". Molts experts afirmen que els incendis forestals "apaguen a l'hivern" amb tasques preventives i que la manca de neteja de les masses forestals és un factor agreujant dels focs.

El que els boscos estiguin bruts -plens de "malea"- ens pot sobtar. És que són com els jardins o els horts i cal netejar-los de males herbes? No són ecosistemes "naturals" que han existit des de molt abans que els humans els alterarem? Il·lustrarem aquesta reflexió amb el cas de Guadalajara. Els pinars de l'Alto Tajo foren propietat del Duc de Medinaceli qui els vengué a la Unió Resinera Española al segle XIX. Aquesta empresa afavorí la formació d'una massa homogènia de pi pinastre per explotar la seva reïna. Durant decennis, la gent dels pobles de la zona vivia dels pinars, traïen la reïna, empraven la llenya seca i tenien ramats que pasturaven per sota dels pins. Aquests usos "construïren" un pinar monoespecífic altament combustible amb un prat herbaci per sota, sense matolls i net. Cal considerar-lo com un ecosistema seminatural, gairebé com un hort de pins. Els usos agroforestals han sigut factors determinants als boscos mediterranis; les deveses de carrasques o els boscos de sureres

han sigut "dissenyats" pels humans. Té poc sentit parlar de "boscos naturals" a la Regió Mediterrània, emmotllats pels factors climàtics i pels usos humans.

Quan la reïna pergué interès econòmic, s'abandonà l'explotació dels pinars i desaparegué tot el sistema que els havia mantingut "nets". Des de fa seixanta anys cresquen els matolls per sota dels pins i els pobles es quedaren sense gent. Diversos forestals de la zona ja havien

denunciat que el pinar era un polvorí i que esperaven el que ha passat des de fa temps. Clar, el pinar estava "brut", ple de matolls i llenya seca. Els boscos subalpins si que són pinedes amb prats verds per sota, autèntics boscos-parc, però els mediterranis no. Aquestes darreres tenen una estructura tancada estratificada amb herbes, matolls, lianes i arbres, formant una forest espesa

i intransitable. Aleshores, de forma espontània, els matolls apareixeran sota els arbres. Sovint aquesta malea era controlada pel ramat o s'emprava com a combustible. La silvicultura preventiva contra els incendis, tradicionalment, es basa en l'obertura de pistes, construcció de punts d'aigua, neteja de les vores de camins o vies de tren i la realització de franges tallafocs. També en la disminució de biomassa del bosc -neteja de matolls i llenya seca- de forma indiscriminada. Cal remarcar l'alt cost econòmic d'aquestes tècniques i la seva escassa efectivitat mostrada fins l'actualitat.

Més que basar tota l'estratègia en l'extinció del foc, cal centrar-se en la vegetació mediterrània. Aquesta està adaptada al foc des de fa milers d'anys que és un factor ambiental més. A indrets com Estats Units, amb boscos immensos, es deixa que els incendis forestals s'apagui per si mateixa. Aquí no ho podem fer per l'escassa extensió de les zones forestals formen part d'un mosaic de retalls de territori amb usos diversos com pastures, camps de cultiu... Les plantes mediterrànies tenen dues estratègies ben diferents respecte al foc, les rebrotadores o piroessitents amb adaptacions per aguntar el foc i regenerar-se després, i les germinadores o piròfiles que cremen molt bé i, amb el foc, eliminen a les competidores germinant després a partir del gran nombre de llavors que produeixen. Una silvicultura centrada en el bosc afavorirà la vegetació piroessistent, cercarà masses forestals heterogènies i si elimina biomassa del bosc ho farà de forma selectiva, eliminant sols els matolls piròfits. Tindrà com objectiu també recuperar l'estructura en mosaic del territori amb camps de cultiu de secà o pastures que actuaran de veritables tallafocs. La recuperació d'activitats econòmiques a les zones forestals amb productes de qualitat pot ser també important.

Cal gestionar els boscos de forma sostenible, afavorint activitats rendibles, conservadores de la forest i que permetin fixar població al territori. Allò del bosc brut o net és una visió massa simplista.



# Senyora Garcia

*Això és el que no vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista, el 497*

text EL LECTOR

**M**çAquesta setmana, llegint la publicació que presumptament dirigeix, he notat alguna cosa estranya. No sabia com definir la sensació que he tingut, però mentre llegia em semblava que tot allò ja ho havia viscut, com quan de vegades tenim la sensació d'haver estat en un lloc on es la primera vegada que anem. En fi, segurament tot això no són més que cabòries i deslligaments meus als quals tampoc no s'ha de donar més importància que la que no té.

Com ja haurà comprés per les meues paraules, aquesta setmana sí que m'he llegit la seua revista i he constatat amb una certa consternació, no exempta de desencís, que l'esperada col·laboració de Ramon Paris tampoc no hi apareix. La gent els fuig, senyora meua. Amb la marxa que porten qualsevol dia no escriuran ni els del futbol. Afortunadament els col·laboradors de pes mantenen el nivell. Pere Bausà ens dóna una altra lliçó de tot el que ha passat amb el parc eòlic per arribar a la conclusió que totes aquestes infraestructures es construiran allà on hi haja pocs vots a perdre, o siga, que ho pagaran els mateixos de sempre. Un ja comença a estar una mica fart de la prepotència dels pobles costaners, que volen totes les comoditats, però sense inconvenients. Confesso que no vaig signar cap document per tal de rebutjar el parc eòlic aqueix i sí que vaig signar en contra de l'abocador de Càlig. Jo no em solidaritzo amb els rics.

L'altre col·laborador de pes manté una regularitat que diu molt en favor del seu setmanari. Aquesta setmana ens porta un lli-

bre de poesia. Això sí que és qualitat.

Tolito no està, però qui no ha fallat a la cita és l'inefable Robes, repartint estopa a tort i a dret. No és que l'home no tinga raó, que la té, i fins i tot pot ser que els receptors del missatge es mereixen allò que se'ls envia. Si a això li afegim els dos darrers còmics, a veure qui és capaç de seguir mantenint que aquesta revista és l'òrgan oficial del Bloc. Si garrotades van rebre els ppopulars, els que ens

---

**A veure qui és capaç de seguir mantenint que aquesta revista és l'òrgan oficial del Bloc. Si garrotades van rebre els ppopulars, els que ens governen no es podran queixar.**

---

governen no es podran queixar.

El tema de la setmana és d'aquells que clamen al cel. Això dels talls de carrers, dels camions deixats on més convé a l'especulador de torn, de les tanques col·locades a conveniència, de l'ocupació escandalosa de voreres, de la destrucció sistemàtica del paviment i mobiliari urbà i altres abusos, ha esdevingut norma en lloc d'excepció. Tot es fa sense control aparent encara que ens diguen que la policia local ho controla. Jo no em crec que tots els talls de carrers estiguen sota vigilància, perquè caldrien més de dos-cents agents continuament al carrer. Per a mostra un botó: diu una ordenança que al mes d'a-

gost no es poden tallar carrers per obres. Només cal fer una passejada pel poble per tal d'adonarnos de la força de les normes. Es veu que l'única solució que troben és encarir les multes. Segurament a l'infractor li sortirà més a compte pagar la sanció que aconseguir el permís.

Llegeixo que hi ha unes exempcions de pagar l'IBI rústica (la terra, que diuen els més majors) per a qui demostre que se li van gelar els enciams i les carxofes. S'haurà de portar el cos del delictu? Voldran veure les carxofes liquades i els enciams putrefactes? Puc portar jo un iceberg congelat? Em tornaran a mi l'IBI urbana si demostro que encara no han asfaltat el meu carrer i al gener vaig patinar en un bassal i em vaig trencar dues costelles?

Veig que l'ajuntament del nostre poble vol organitzar l'any que ve la mostra dels municipis de la Taula del Sénia. Ho dedicarem a les sevillanes? Als bombos i tabals? Al futbol sala? Però el millor de tot ha estat la postura del nostre president diputacional, que encara no s'ha assabentat que els seus "mancomunats" aragonesos tampoc no li volen donar aigua a Camps per a poder fer més camps de golf, llacs artificials i omplir les piscines.

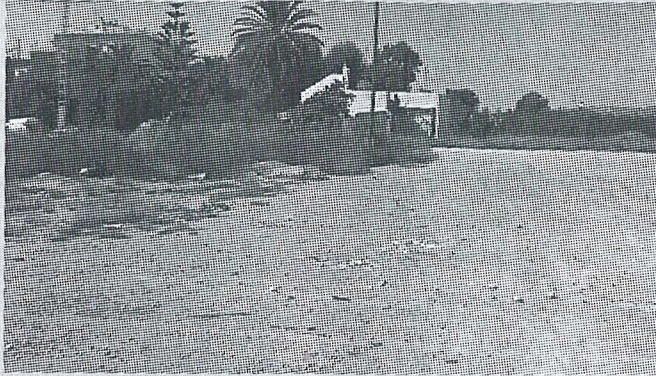
## L'ESPIFIADA DE LA SETMANA

De fa algunes setmanes. La darrera pàgina, llueix un flamant número vint, encara que he comptat diverses vegades les fulles i només me'n surten setze. Me'n falten quatre. Seguiré buscant.

# Nou Ambulatori i pont del Barranquet

text Natàlia Sanz

L'ajuntament de Benicarló ha rebut el projecte definitiu del nou pont del Barranquet que permetrà eliminar l'actual i construir un altre amb més capacitat de desaigüe. L'objectiu fonamental de l'obra és evitar les inundacions per avingudes com les ocorregudes el novembre de 2003. Enric Escuder, alcalde de Benicarló, ha explicat que "ara iniciarem el tràmit per a declarar d'urgència les obres" i poder d'esta manera obtenir els terrenys necessaris en el termini de temps més breu possible. El consistori vol evitar que l'actual pont seguisca en el seu emplaçament en el mes de setembre, que és quan major risc de fortes trombes d'aigua es registren a la ciutat.



La recepció del projecte per part del consistori inicia el procés administratiu que permetrà l'inici definitiu de les obres. En este sentit, el primer edil confia que els terrenys d'una superfície comercial afectada per les obres passen a titularitat municipal al llarg d'esta setmana, que és quan està previst que es firme el conveni entre ambdues parts.

D'altra banda, Escuder ha anunciat que els terrenys per a la construcció del nou centre de salut de Benicarló ja són de titularitat municipal, un requisit que exigia la conselleria de Sanitat per a iniciar els tràmits. Després d'una intensa negociació amb un dels propietaris, l'equip de govern ha aconseguit la cessió "que es tramitarà a Conselleria perquè comencen amb la redacció definitiva del projecte". Escuder ha denunciat que "els tràmits han estat parats dos anys des que es va aprovar inicialment

la construcció del nou centre de salut" i s'ha referit al "farà negociador del nou equip de govern" per a demostrar la celeritat amb què s'ha aconseguit que els terrenys passen a titularitat municipal.

Amb estes dos noves infraestructures, Benicarló donarà resposta a dos de les demandes més importants dels ciutadans. Intentar evitar les inundacions provocades en la part sud de la ciutat per les fortes avingudes que registra el Barranquet. L'últim episodi tràgic es vivia al

novembre de l'any 2003, amb la inundació de nombroses vivendes de la contornada del barranc. La incapacitat del pont per a absorbir la gran quantitat d'aigua que va baixar pel llit del barranc va provocar el desbordament de les aigües. Els veïns es van constituir en associació per a aconseguir el

derrocament del pont i la seua substitució per un altre de més capacitat de pas d'aigua. En el cas del centre de salut, l'actual s'ha quedat xicotet per a atendre la població que en estos moments viu a Benicarló. El desmesurat creixement que s'ha produït al llarg d'aquests anys i les obsoletes instal·lacions han provocat les queixes dels usuaris en nombroses ocasions.

A més, el primer edil ha exposat que ja s'ha donat trasllat a Conselleria de la decisió del canvi d'emplaçament de la depuradora de Benicarló. Cal recordar que el consistori ha decidit emplaçar-la a dos quilòmetres del centre urbà de la ciutat, per a donar així resposta a les demandes dels ciutadans i complir amb la normativa vigent respecte d'aquestes instal·lacions.

## Concert audiovisual de la Banda de Música

text A M Ciutat de Benicarló

**P**er segon any consecutiu, l'Associació Musical "Ciutat de Benicarló" ha ofert un concert audiovisual on el so d'aquesta agrupació i la imatge combinada de les pel·lícules referides s'han fundit per crear una ambient cinematogràfic a l'estil de les primeres pel·lícules mudes de la història, on

la música es feia en directe. El passat 13 d'agost i als exteriors de l'Auditori Municipal, el nombrós públic va gaudir amb una selecció de bandes sonores d'estils molt diversos: títols clàssics com "Allò que el vent s'endugué", "El bo, el lleig i el dolent", "Lawrence d'Àrabia" o "Memòries d'Àfrica" es van combinar amb altres més actuals com "Titanic", "James Bond", "Jurassic Park" o "Missió

impossible".

La preparació de la imatge, realitzada magistralment per Alfonso i José Angel Fernandez, els mitjans tecnològics aportats per l'Ajuntament i la intensa preparació musical de l'Associació Musical "Ciutat de Benicarló" a càrrec del seu director Pablo Anglés van donar el fruit desitjat, una estona agradable d'estiu al públic que es va anar al concert.

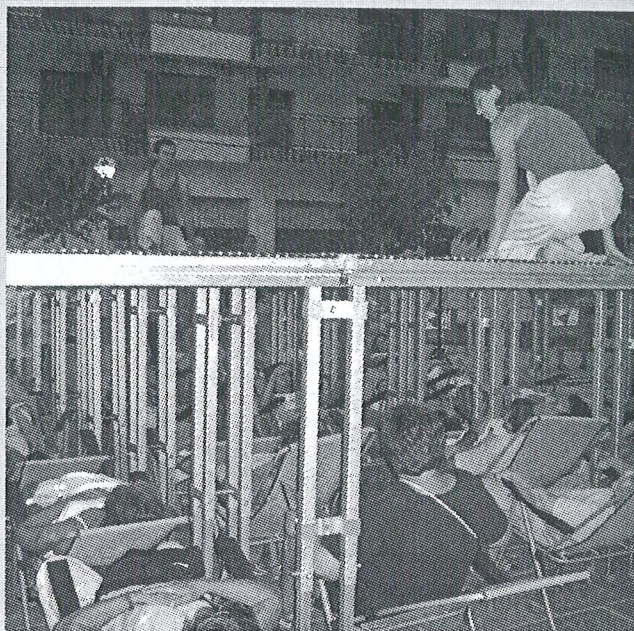
# Mirant al cel en Benicarló

text REDACCIÓ

Quatre ballarins sevillans van desafiar les regles tradicionals de la dansa i van presentar a Benicarló una manera diferent de veure-la. A partir d'una situació excepcional en la qual un grup de ballarins ballen sobre un sòl transparent es produeix una forma inesperada de caminar, una manera indefinible d'ocupar l'espai, una forma diferent de marcar el temps, d'acompassar-lo, d'imposar el seu alè i la seva respiració davant una mirada que es projecta en altura, **mirant al cel**.

Sobre un escenari de metre i mig d'altura, els ballarins van compondre coreografies contemporànies sobre peces de distints àmbits musicals. Trenta-sis persones van tenir el privilegi de veure-les... mirant al cel. Tombats en còmodes hamaques situades a sota de l'escenari, van tenir l'oportunitat de tenir un angle de visió nou i innovador que va trencar els esquemes de la dansa tradicional. La companyia va realitzar passades de set minuts de durada perquè el nombrós públic que es va concentrar per a participar en l'espectacle tingués l'oportunitat de veure'l.

Des d'una perspectiva innovadora, Mirant al Cel va

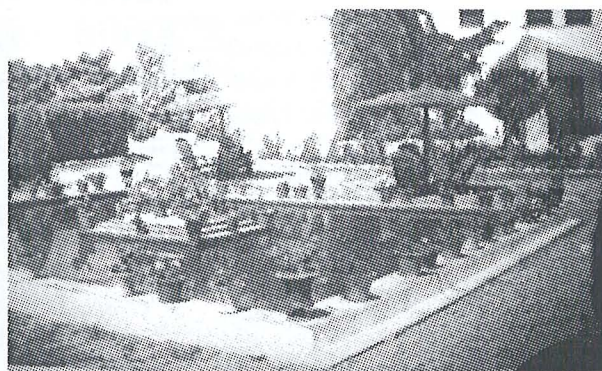


aixecar els entusiastes aplaudiments dels espectadors, sorpresos, per l'aposta de la companyia *Imperdibles*.

## El Parador acull la pintora Lorena Oms i "La velada en Benicarló" de Manuel Azaña



La pintora Lorena Oms exposa una mostra dels seus treballs en el Parador de Turisme de Benicarló. Llicenciada en Restauració per la Facultat de Belles Arts de Barcelona, Oms es confessa autodidacta en el món de la pintura. Les seves obres beuen dels ensenyaments de Picasso, Dalí i Gauguin i es revelen en la seva taujana i en les seves fermes pinzellades. Nus i flors comparteixen espai en el Saló Benicarló del Parador de Turisme, que s'ha convertit en sala d'exposicions habitual del complex hotelier. L'exposició de Lorena Oms s'emmarca dintre del cicle d'exposicions que el Parador de Benicarló porta a terme per a promocionar els artistes de la ciutat.



El Parador de Turisme de Benicarló reviurà "La velada en Benicarló". En l'any que es commemora el 65 aniversari de la mort de Azaña i de l'estrena de la representació que va dirigir José Luis Gómez, per segona vegada, un grup d'actors intentaran recrear l'ambient que el president de la Segona República Espanyola va situar a Benicarló. En una de les sales del complex hotelier, se servirà un sopar per a cent cinquanta comensals, vestits de l'època, i on es recrearan els diàlegs segons el text del polític. La direcció del espectacle serà a càrrec de Josi Ganzenmüller.

## Ja tinc el carnet

**S**í, ja tinc el carnet nou de soci del CDB. Un modest cartronet rectangular, que cap perfectament en qualsevol dels departaments de la cartera, amb el mateix disseny dels dos darrers anys. L'anvers amb la mínima informació: C.D. BENICARLÓ, temporada 2005 - 2006, especial, el meu nom i cognoms, el número de soci i l'escut de l'entitat; tot això emmarcat amb uns rectangles numerats que simbolitza que el porter ha d'anar assenyalant amb una mossa cada vegada que en faig ús. Els colors dominants són el roig i el blau. L'escut també és a les mateixes dos tintes. M'hi fixo precisament en l'escut, no s'hi hauria d'introduir alguna reforma per tal que es vegera ben clar que som una ciutat monàrquica? No hi ha la preceptiva corona! Vaja sacrilegi. Encara que s'hagen de canviar els estatuts, home. El revers és ocupat del tot per un anunci publicitari d'una empresa propietat del president; se suposa que baratar la propaganda l'empresari en qüestió se'n fa càrrec de les despeses de la impremta. Les dues darreres temporades el patrocinador havia estat Ba-vi albañilería servicios inmobiliarios, però ara es comprén que aquest senyor ha decantat més les seues inquietuds esportives cap al futbol sala. Què hi farem?

Quan Javier Valtueña -el celebèrrim Madriles- me'l va portar, vaig fer el corresponent canvi. Vaig enretirar de la cartera el vell i el vaig posar entre les fulles del llibre de Gregorio Segarra, el de "Benicarló 80 años de fútbol"; com que tinc la precaució de protegir-lo sempre amb una funda de plàstic vaig comprovar que es conservava d'allò més bé, sense descolorir, a més, enguany es veu que els porters tenien avariats els trepanadors i no hi ha ni un forat a cap rectangle. La funda de plàstic sí que la vaig tirar, tota ronyosa,

feta malbé i mig esmorrellada; no valia la pena guardar-la. La vaig substituir per una de nova -fa anys me'n vaig comprar una caixeta de vint unitats- i hi vaig posar el carnet nou.

Semblarà una poca lliga, però em fa goig ser soci del Benicarló. En aquests temps de madrits, valències i barse i de galàctics i sambatims, per a un aficionat al futbol és quasi una actitud de rebel·lia confessar que el seu equip favorit milita a regional preferent. No sóc un aficionat arquetípic. És més, no sóc ni un aficionat. No n'entenc de futbol, a dures penes distingixo un quatre-tres-tres d'un quatre-

---

**“Semblarà una poca lliga, però em fa goig ser soci del Benicarló. En aquests temps de madrits, valències i barse i de galàctics i sambatims, per a un aficionat al futbol és quasi una actitud de rebel·lia confessar que el seu equip favorit milita a regional preferent”**

---

quatre-dos, ignoro què és un lateral amb vocació ofensiva o què camanti significa l'expressió "carriler". Sóc, això sí, un entusiasta espectador del futbol, poc més.

Per això, quan em faig amb el carnet de soci d'una temporada nova se m'obrin els esperits. Un cor senzill com el meu, una ànima innocent, en té prou a gaudir amb qualsevol nimietat, a inhibir-se del món amb una sensació semblant a alguna cosa també semblant a la felicitat -amb els diferents graus

de felicitat que poden anar del més profund desencís a la més exacerbada de les joies-.

I és que amb el meu carnet tinc dret a moltes coses. A moltes. A entrar al Municipal de la Carxofa sense passar per taquilla a vore tots els partits de casa del CDB, a assistir a una assemblea anual de socis en què se'm presenten els comptes de l'entitat (això no ho poden dir els socis d'algun altre club esportiu), a abandonar impunement la inacabable tertúlia dels dinars dominicals, a dir-li borinot al linier, a vore gent que fa més de trenta anys que veig entusiasmar-se amb la mateixa poca lliga que jo, a poder desfogar-me en aquesta pàgina, a barallar-me amb alguns companys de treball durant tota la setmana, a menjar-me una bossa de pipes i llençar sense misericòrdia les corfes al terra, a cridar gol o va que ja els tenim, a fer empudegar Toledo, a dir que això és més llarg que un dia sense pa, a riure, a riure molt, a preguntar-li a José Vicente Ferrer o a Gregorio Segarra quantes targetes ha ensenyat l'àrbitre, a escoltar Fèlix Tena, a fer mofa del San Jorge que fa vuit anys que vol pujar i no hi ha manera, a vore el Vinaròs, a riure, a riure molt una altra vegada, a sentir com s'enfada el tio Cinto perquè tal o tal jugador es passa el partit amb els braços en canteret, a gastar-me dos euros en sengles paperetes de la rifa del pernil, a preguntar ben entrat el partit contra qui juguem, a sentir les instruccions i atinats comentaris dels entrenadors, a xalarme'n, vaja. I tot, tot, per poc més de cent euros.

Ah, i dissabte passat ja vam guanyar el Morella per 0 a 4. No sé però si a la segona part ens va tocar jugar costa amunt o costa avall.

# Pesca esportiva

text EL MERO

**E**l dissabte passat es va celebrar la 4<sup>a</sup> fase del social de pesca esportiva "El Mero" patrocinat per sanejaments i calefacció Avila-Bosch SL, amb una assistència de 45 concursants. El dia va estar molt ventós i va dificultar el llançat, encara que la mar, es va mantindre en relativa calma. Carlos Añó es va tornar a imposar per un escàs avantatge de 2 grams a Manuel Sanz, que en 2 fases, s'ha col·locat el 17 en la general demostrant que el fet de fallar alguna fase no significa



que ja no es té opció a premi. Si tenim en compte que ha fallat en dos fases, si duu aquesta projecció, a la pròxima, probablement es col·locarà dintre dels 10 primers. El 3r va ser Vicente Pons i es van agafar peixos fins al 39, així que el dia, a pesar del vent, no va anar del tot malament.

Recordem que en festes haurà el tradicional concurs amb 25 pernils de premis, així que esperem una bona assistència, al mateix temps desitgem a tots els socis, benicarlans i altra gent que ens visita, unes bones festes

## Tancament amb 8 trofeus més

text CNB Benicarló

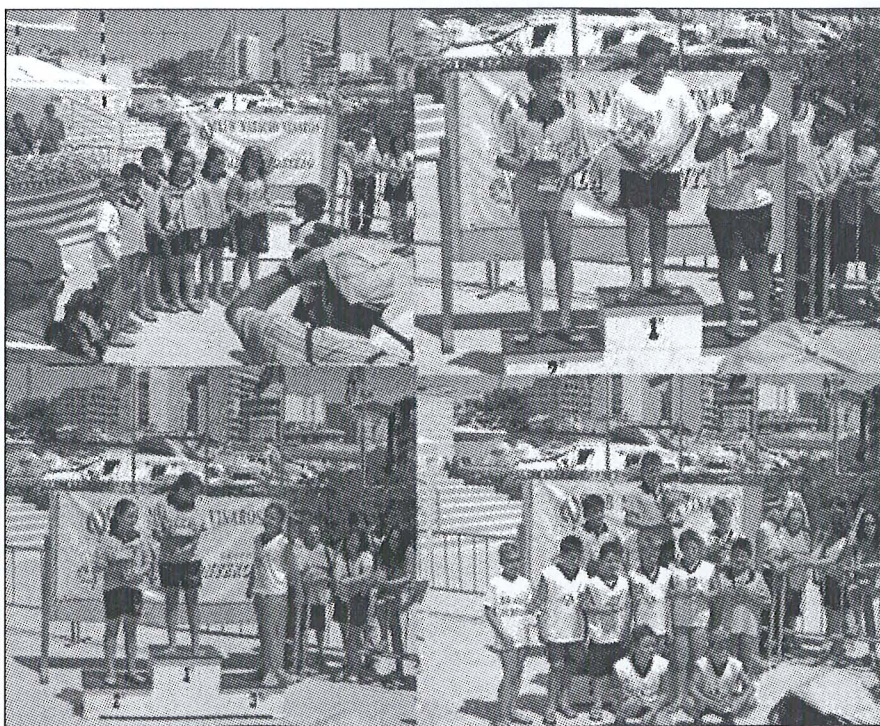
**E**l darrer cap de setmana de competició (temporada 2004-2005) que va ser acomiadat pels nadadors i nadadores del CN Benicarló amb 8 trofeus, aconseguits a la travesia al port de Vinaròs celebrada diumenge passat, 7 d'agost. Després dels obligats exercicis d'escalfament en una matí de per si molt calorós, l'entrenadora Lucía Vicente va tirar a nadar als seus peixos complint totes les expectatives. Va ser en la travesia dels 800 metres on es va imposar la jove nadadora Paula Saura i així fins a 7 trofeus més en les diferents categories; Ferrán Remolina 1r any 91-92, José Antonio Adell 2a any 93-92, Albert Astor 1r any 95, Ferrán Marzá 2n any 95, Blanca del Olmo 1a any 95, Lucía Piñana 2n any 95 inclòs el trofeu al millor Club de la travesia, quedant la resta de participants del Club en els primers llocs del rànquing com Silvia Roca, Mari Carmen Sorlí, Miguel Piñana, Agustín Parra, Javier

Traver, Rubén Constante, María del Mar i Alejandra Castillo, Meritxell Sospedra, Inmaculada Cerdá, Ximo Bueno, Vicent Prats, Adrian Adell... gràcies a tots.

Posteriorment va continuar la festa en el restaurant del Càmping Papa del Mar on es va donar ofi-

cialment l'adeu a esta gran temporada per al Club, pares, mares i nadadore/as que van voler disfrutar d'una agradable vesprada i , com no, nadar i jugar en la piscina del Càmping.

Fins al Setembre



# La Filoxera 54 a la llum

text CNB Benicarló

**E** Captius i desarmats per la calor d'aquestes dates, els feïnadors de "la Filoxera" han pogut seguir amb la seva singular marxa pel món del fanzinerisme mundial, llançant al carrer el seu últim engendro. Amb portada a color realitzada per Jagger Maister, el fanzine obre boca amb la ja mítica sèrie "Com arribar a la fama", aquesta vegada donant pistes de com sortir en els canals comarcals sense pagar quota. Mentre que el toc seriós el dona David Mateo amb el seu relat "Renéixer Maligne", les notes de fums les posen

J.M. Hugo Losina i Juarma en forma de còmic. Parides vàries, concerts de rock per la zona i fins i tot l'anunci de qui era l'actriu internacional convidada al Festival de Cinema de Comèdia (que se li va escapar al pobre Borja davant de nosaltres), conformen aquest nombre que tanca amb un fermall d'or com és la contraportada realitzada per "Chaparra Entertainment", artífexs de, entre altres coses, del curt premiat a Sitges "Amazing Unmasked vs. el Doctor Calavera Maligna".

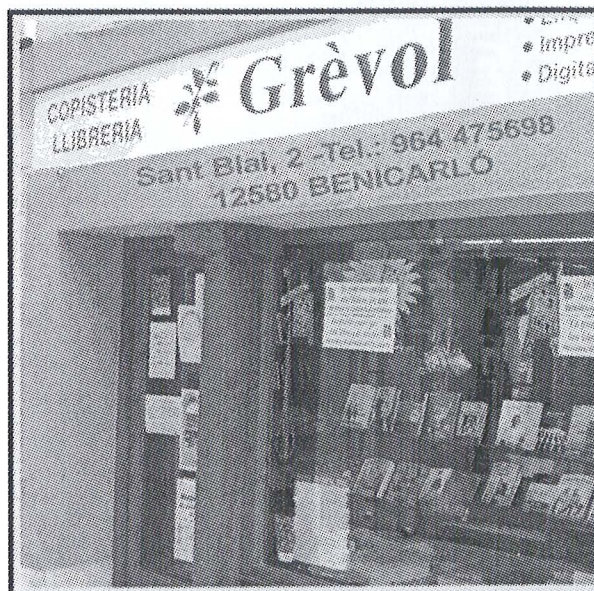
Foto: portada de la Filoxera 54. Per a més informació: [www.lafiloxera.es.kz](http://www.lafiloxera.es.kz)



**L'Ajuntament de Benicarló us desitja unes bones Festes Patronals 2005, al temps que us convida a tots els actes programats**

  
**Benicarló**

**BONES FESTES!**



## Còpies

- Color
- Blanc i negre
- Plànols
- Digitals

## Llibreria

- Infantil
- Adults
- Text
- Musical

## Papereria

## Material d'Oficina

## Material de Reprografia

- Fotocopiadores
- Impresores