

La Veu de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 29 d'agost de 1997 • Núm. 103 • Any III • 100 ptes

BALANÇ DE LES FESTES PATRONALS

POSITIU

NEGATIU

**El Benicarló
perd el seu
primer partit**

**Tot el que
ningú no sap
de les festes**



**Alguns paratges de la zona es troben
en greu perill d'extinció en l'actualitat**

EDITORIAL

El final de l'inici

Edita
Associació Cultural
la Feram de Benicarló
C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal
12580 Benicarló ☎ 47 53 60
A la xarxa internet:
<http://moon.inf.uji.es/~elpuig>

Directora
Cristina Garcia Grau

Sotsdirector
Àlex Gozalbo

Cap de Redacció
Jordi Trives

Consell de Redacció
Maria Josep Arayo
Noemí Oms (Societat)
Josep San Abdon (Cultura)

Col·laboradors
Joan Gregori, Àlvar Anyó
Josep Ferrer, José Miguel Cornelles
Xavier Burriel, J. R. Ramírez
Anna Pujol, Toni Fibla
Vicent Arnau, Joaquim Bueno
Joan Manuel Ferrer, Carolina Ruzafa
Francesc Delcastillo, Eloi Bayarri
Rodolfo Serrano, Raquel Ruzafa
Club de Bàsquet Benicarló,
Club d'Handbol Benicarló
Germania de Joves "El Puig"

Fotografia
José Manuel Herrero

**Administració, subscripcions
i publicitat**
☎ 46 03 38

Disseny
© Tirant lo Blanc

Maquetació
Loverg

Dipòsit legal: CS- 242-95
Imprimeix
Grèvol. Pl. Constitució, 5

La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La redacció es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i núm. de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



El millor símptoma que les festes patronals han estat correctes és que a la gent li costa destacar un acte d'entre tota la programació oferida. En els darrers dos anys sempre es valorava positivament un determinat concert o el castell de focs d'artifici. Enguany les coses han tornat a ser un poc com abans, i el més important ha estat la gran participació dels benicarlandos i les benicarlandes en alguns actes. Aquesta dada ha marcat les nostres festes majors, sense oblidar el fracàs de la nova fira alternativa o d'altres petits detalls.

Les festes, i ací és la seua grandària, tenen el privilegi de canviar la percepció de la gent. Ara, segurament, tots ens sentim optimistes de cara al futur i pensem en un Benicarló més participatiu que mai. És l'oportunitat del segle.

Els nostres representants haurien de respondre aquest sentiment amb la materialització de diversos projectes que encara romanen sense una definició massa clara. La urbanització de l'avinguda Papa Luna i la plaça Constitució o la construcció del polígon industrial i la piscina municipal. Benicarló és en un moment històric on, si les coses es fan mig bé, pot canviar la seua cara per complet i per a sempre.

El final de les festes majors ha de suposar l'inici d'una sèrie de projectes que no poden tenir cap retard més, si es vol mantenir la credibilitat. El poble necessita que tots els seus somnis a nivell col·lectiu es veguen realitzats per poder somiar amb els seus particulars. No li podem demanar a l'empresari de Benicarló que tinga fe en el nostre poble si a l'hora de la veritat ell veu que les coses no funcionen.

Acabades les festes és el moment de posar-se a treballar pel futur del poble. No siga cas que el futur adopte la determinació de treballar sense nosaltres.



carxofa

Dues carxofes torrades per a Ines Borrás i Gemma Roig. Ja que no van tenir ni plaqueta ni ram de flors, nosaltres des de La Veu de Benicarló els oferim aquestes dues carxofes valorant sobre tot el seu art i els bons moments que ens donen de tant en tant a tots els benicarlandos i benicarlandes.



panissola

Una panissola aspra per a la regidora de Festes. Després d'un any de pràctica encara no ha après res. Ha fallat quasi bé en les mateixes coses de l'any passat. Filla, només te'n queda un. Des d'ací t'acomellem que te'n tornes cap a casa i te dediques a altres coses. Si ho fas et donarem la carxofa

Entrevista amb els membres de la Comissió de Festes

La regidora Edurne Roca explica que "sense l'ajuda de les entitats locals les festes serien menys festes"

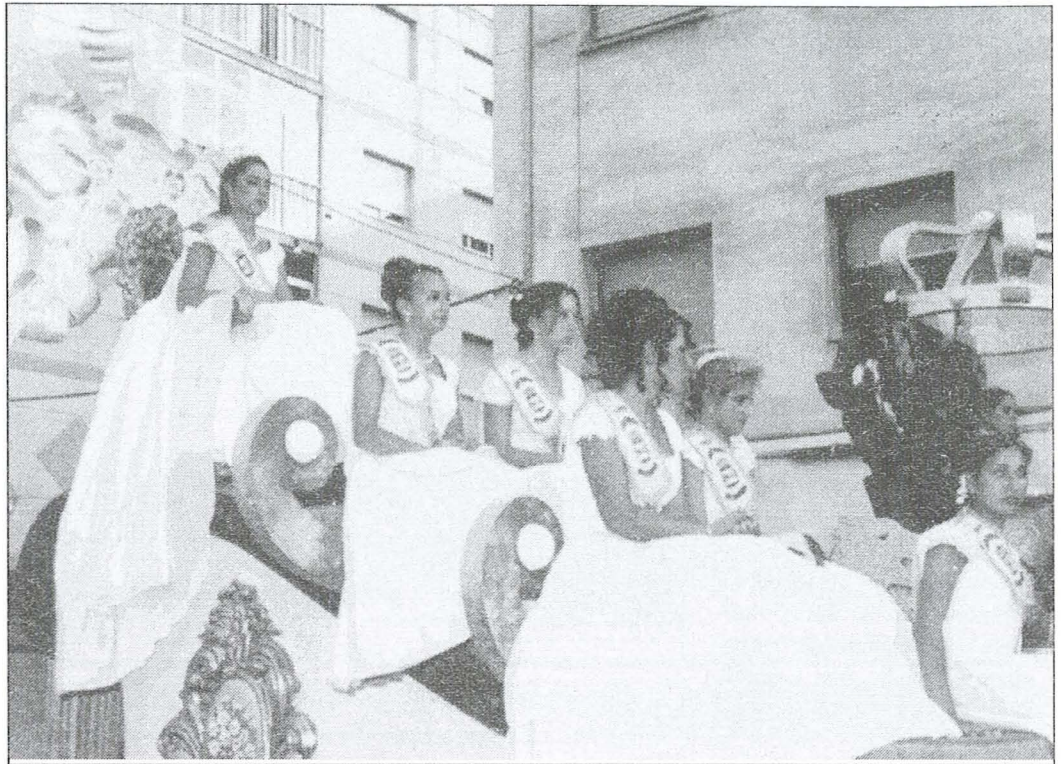
ÀLEX GOZALBO

Edurne Roca, regidora de Festes, assegura que "el que intentem és treballar per aconseguir arribar a totes les persones però sabem que mai plou a gust de tots". Les entitats locals tenen una gran importància en el desenvolupament de les festes i segons Edurne "sense elles les festes serien menys festes. Els estem molt agraïts a totes".

La regidora de Festes es mostra molt optimista i assegura que l'any que ve pensem "duplicar els assistents al 'Pa i porta' ja que ha estat tot un èxit. Ara ja sabem amb quina classe de problemes ens podem trobar i tot sortirà millor".

Edurne Roca també es mostra satisfeta de la participació de la gent en els diversos actes. "La veritat és que han superat totes les previsions", explica orgullosa.

Pel que fa a la situació de la fira lúdica, Edurne admet que "no és un tema que la Comissió de Festes decideix. Està clar que per a les festes de l'any que ve s'haurà de



Les Dames durant la batalla de confeti Foto:Año

buscar un altre lloc alternatiu. El que hem d'intentar és omplir el centre del poble amb actes nocturns per mirar d'aconseguir fer arribar l'ambient fester a tot el poble". Roca pensa que "enguany hem col·locat les penyes com elles volien, for-

mant un espai tancat".

BOUS

Alvaro Albalat, membre de la Comissió de Festes, informa que "l'any vinent introduïrem una normativa sobre la grandària dels cadafals". Albalat es mostra "decepcio-

nat pel nivell dels animals presentats al concurs de bous embolats. Tenint en compte el pressupost que tenien penso que no van donar el que s'esperava d'ells. La gent va quedar un poc decepcionada pels bous presentats".



Les falleres majors de Benicarló el passat diumenge Foto:Año

La Comissió comença ja a preparar les festes del 1998

Juan Carlos Cavaller, membre de la Comissió de Festes, adverteix que "la gent no es pot ni imaginar el que costa de preparar la setmana gran de Benicarló. Nosaltres ho fem amb molt de gust però esperem que en siguem conscients". La Comissió de Festes es posarà a treballar la setmana vinent "per mirar de començar a planificar les festes del 1998. Cada setmana, des del setembre, ens anirem reunint per analitzar

tots els temes". Ja al mes de novembre "es fa la contractació de les diverses orquestres i a poc a poc es determina la resta del programa".

Cavaller també té paraules d'agraïment per a la Brigada Municipal d'Obres, "sense ells no hi hauria festes. Des de la Comissió intentem cuidar-los al màxim. Tenen molta experiència i fins i tot ens ajuden en les tasques d'organització. Són els herois de la festa".

La plataforma en defensa de la serra d'Irta busca la declaració d'espai natural

REDACCIÓ

El passat dilluns es va presentar a Vinaròs la plataforma en defensa de la serra d'Irta. L'objectiu immediat és "realitzar totes les accions legals possibles per aconseguir que la serra d'Irta passe a ser una zona natural protegida". La plataforma inicialment està formada per diversos col·lectius i partits polítics: Apnal, Federació Ecologista de Castelló, UGT, CCOO, UPV i EU-EV.

La intenció d'aquesta plataforma és que la redacció del Pla d'Ordenació dels Recursos Naturals, convocat a concurs per la Conselleria d'Agricultura i Medi Ambient de la Generalitat Valenciana, s'ajuste als terminis d'execució previstos per l'esmentat concurs.

També es busca que s'inclouen el màxim nombre d'hectàrees dins del futur



La serra d'Irta

espai de protecció mediamarítima, tant a la franja terrestre com a la marítima.

Un altre dels objectius és impedir la urbanització dels

terrenys d'Irta i la seua franja litoral. La plataforma en defensa de la serra d'Irta busca assegurar la salvaguarda dels valors naturals.

AFANIAS presenta les seues noves activitats

INMA PICADO I
BENITO FOLX

A l'igual que l'any passat i amb motiu amb l'estància a Benicarló dels nostres amics de 'Bona gent' (València), els quals han passat 15 dies de campament a la residència 'Sant Crist de la Mar', ens complau informar-los de les activitats realitzades per AFANIAS, concretament pel Club de l'Oci i Lleure que dirigeix l'esmentada entitat.

El passat dimarts 12 d'agost es va realitzar un viatge per mar a Peníscola on van participar xiquets i xiquetes deficients de la colònia 'Bona gent'. A Peníscola es va visitar el Castell del Papa Luna i l'exposició de dinosaures.

El dijous dia 14 d'agost, i amb motiu de la festa de les Dones Llauradores, vam ser invitats per aquesta associació a menjar paella a Sant Gregori. Vam assistir un total de 120 participants. Es van realitzar moltes activitats. Hem de felicitar les cuineres de l'acte (les Dones Llauradores) i els companys de 'Bona gent'.

Aquestes activitats se sumen a la resta que des de fa 3 anys ha realitzat AFANIAS per als discapacitats. Han estat dos dies meravellosos en què s'ha fomentat la relació entre 'Bona gent' i AFANIAS, dues entitats que lluiten per un objectiu: aconseguir una vida digna i normal per a unes persones especials.

'El Diario de Benicarló y Peñíscola' torna al format vell per mirar de superar la seua crisi

REDACCIÓ

'El Diario de Benicarló y Peñíscola' torna des d'aquesta setmana al seu format anterior. D'aquesta manera redueix de 8 a 4 les seues pàgines i passa a tenir un preu de 75 pessetes, davant les 100 que costava abans.

Segons expliquen en la

seua editorial del passat dimecres l'objectiu d'aquesta reestructuració és el de "no tancar les pàgines per a sempre".

Els responsables d'El Diario' són conscients que aquest canvi no serà suficient i "no sabem quant temps podrem seguir estant als quiscos però prometem que serà el màxim possible".

El desig dels membres de 'El Diario' és el d'aconseguir que "aquest mitjà siga existint durant molts anys més però no podem assegurar-ho. Això sí, farem tot l'impossible, com hem fet sempre, per a seguir acudint puntuals a la nostra cita amb els lectors" de les localitats de Benicarló i Peníscola.

ESTELLER IMPORT



Benicarló
47 17 08



Vinaròs
40 07 68

AUTO ESTELLER



Benicarló
47 17 08

Vinaròs
40 07 68

Amb l'arribada del setembre s'espera que aparega la 'gota freda'

La fi de l'estiu situa Benicarló en risc de fortes pluges

↳ REDACCIÓ

Com cada any per aquestes dates Benicarló tornarà a situar-se en els propers dies en risc de fortes pluges. Segons els estudis de l'Institut Nacional de Meteorologia aquesta és l'etapa de l'any amb més risc de pluges i unudacions.

Les autoritats volen advertir la població de la significació de les tres situacions possibles. La situació "M" ens indica que són probables les precipitacions d'intensitat moderada de caràcter generalitzat i persistent. La situació "L" adverteix de precipitacions d'intensitat forta o molt forta de caràcter aïllat. La tercera situació, "G", avisa de precipitacions molt fortes i persistents.



Una imatge de les pluges de l'any passat

darrera de la gatera

↳ XIMO BUENO

Pel bon camí

Finalitzada la nostra festa major, cal començar a analitzar seriosament com s'ha desenvolupat la setmana gran de Benicarló d'enguany, no només per fer públic els elogis o retraure els defectes, sinó també per fer alguns suggeriments a qui correspon per tal de seguir millorant la festa. Cal constatar que la Comissió, més o menys, ha fet cas en un 50% als que aquesta secció va fer l'any passat

Des d'aquestes ratlles voldria felicitar els membres de l'actual Comissió de Festes, ja que després del creuament del desert i contra tempestes i marees, han aconseguit augmentar el nivell d'aquesta festa; ja que malgrat que el 80% dels actes planificats dins el programa oficial de festes són obra d'entitats, penyes, clubs, associacions, etc, no podem oblidar la tasca desenvolupada per aquests ciutadans i ciutadanes que han decidit dedicar una part del seu temps personal al servei de la festa més emblemàtica de la ciutat.

Per aquest motiu és d'agrair que la Comissió haja optat per recuperar el teatre de qualitat: la fira alternativa encara que

aquesta edició fóra de molt baix nivell i allunyada de la seua filosofia inicial; els correfocs amb grups experimentats i marxosos; les cercaviles i les festes infantils; l'àpat de germanor darrera una taula parada al mig del carrer; la programació d'actuacions de grups de música popular, etc.

També caldria criticar que la Comissió segueix pecant d'inexperiència i manca de pes polític dins l'equip de govern del PP, malgrat que la presidenta siga també regidora de Festes, per qüestions com que la fira d'atraccions continue per caprici municipal desplaçada als afores del poble, fet que comparativament amb les falles juga en detriment de la festa patronal en anul·lar completament l'animació al centre de la ciutat; o que l'Ajuntament només pensa en penjar llums al carrer però segueix oblidant enganxar senyeres, a ser possible sense blau, només cal pensar com llueïen els carrers peatonalitzats amb les tires de plàstic; o instal·lar a totes les entrades importants de Benicarló una lluminària anunciadora de les festes com abans es feia, i sobretot perquè donava pena entrar a la ciutat sense cap referència

a la festa, etc. Un suggeriment de debat dins la Comissió de Festes seria també analitzar les causes d'algunes confusions que durant les festes han passat entre policia municipal, brigada, Comissió i entitats, i que han suposat més d'un malestar a si d'aquestes últimes, com per exemple les tensions pels canvis i coincidències d'espai durant el cross de festes; la brutícia que hi havia a la pista annexa del pavelló (carroses, tubs de formigó, plats de paella, etc) que van estar a un tris d'anul·lar el torneig de bàdminton per ser gairebé impossible marcar les pistes de competició ja que aquest indret era el magatzem general de la brigada durant les festes; la no retirada de cotxes durant els correfocs, trobada de dolçainers, etc

Tots plegats hem de seguir recuperant l'esperit de la nostra setmana gran i al mateix temps encoratjar la Comissió de Festes perquè continue facilitant la participació de tot el poble en ella, i sobretot felicitar des d'ací a tots aquelles persones que, d'una manera o d'una altra, amb el seu treball de servei públic les han fet possible.

Tan sols un 5% dels valencians són nacionalistes

REDACCIÓ

Segons el darrer estudi de Cires, tan sols 5 de cada 100 valencians es defineixen com a nacionalistes. Aquest sentiment nacionalista és inferior als dels madrilenys. En canvi, un 38% es considera més espanyol que valencià.

Tres de cada 100 enquestats afirmen que identifiquen el País Valencià com el seu espai geogràfic, mentre que un 64% s'identifica més amb la seua població i el 15% amb la seua província.



Zaplana, Aznar i Fabra

observatore mundano

J. R. RAMÍREZ

Visitants

Durant les setmanes d'estiu són molts els turistes que trien aquestes contrades per descansar vora la mar. Molts d'aquests pobladors temporals vénen de terres mesetàries i centrals de la península. Són allò que s'anomenen espanyols de sempre. És també cert que molta d'aquesta gent arriba aquí esperant trobar-se amb una província més del que ells consideren Castilla-León o Castilla-La Mancha (abans Castilla la Nueva i

Castilla La Vieja). És molt difícil, per això, demanar respecte a aquests visitants, per unes particularitats que tenim la gent d'aquest país. Un idioma diferent al d'ells i un govern una mica de cartó però amb una transcendència històrica memorable. Això ens fa mereixedors d'una identitat que no sabem transmetre, ja de per si prou confusa d'explicar.

Si exceptuem les activitats organitzades fa setmanes per la regidora de

Turisme, la senyora Eurne Roca, tota la resta és un desert cultural per als turistes. Ningú es preocupa d'explicar-los a aquesta gent els nostres costums, les nostres tradicions i les nostres manies. Per sort, Eurne Roca ha trencat aquesta deixadesa i podem destacar com a exemple de la personalitat valenciana l'elecció de Miss Morrongo (de la qual una forastera em comentava que sona a obscenitat).

Xè, tu.



RÀDIO BENICARLÓ
EMISSORA MUNICIPAL
107.3 FM

Telèfons de

La Veu

PUBLICITAT: 46.03.38
REDACCIÓ: 47.53.60



Méndez Núñez, 91
Telf. 47 35 44
BENICARLÓ

LA NOSTRA TELE

Carolina Ruzafa

PSICOLOGIA CLÍNICA

Carrer Pizarro, núm. 3
Telèfon: 46.19.93



Una edició passada de la Fira Alternativa

Cartes dels lectors i les lectores de La Veu

La Fira Alternativa

Sra. Directora:

Vist el desastre de la darre-
ra Fira Alternativa organitzada
per la Comissió de Festes
volem fer públic i deixar ben
clar que:

a) La Fira Alternativa d'en-
guany no ha estat organitzada
per les persones que havien
muntat les dareres Fires, la
Comissió de la Fira. La d'en-
guany ha estat organitzada,
repetim, per la Comissió de
Festes.

b) A principis d'any, l'an-
terior Comissió de la Fira es va
reunir amb la regidora de
Festes, la Sra. Edurne Roca, i
se li va oferir passar-li infor-
mació. Encara estem esperant
que ens la demane.

c) Un membre de l'antiga
comissió es va oferir a

col.laborar en l'organització
de la Fira. Encara espera que li
diguen res.

d) Inaugurar la Fira vint-i-
quatre hores després d'estar
funcionant esperant a veure si
vénen quatre parades més ens
sembla vergonyós i d'un des-
control total.

e) Permetre que a una Fira
Alternativa hi haja parades de
depredadors (fòsils) és l'últim
que podiem esperar.

f) Enganyar els ciutadants,
que puguen des de la mar a
veure una fira i es troben amb
"això", hauria de ser delictiu i
estar penat.

Manifestat açò la salutem
atentament.

La Comissió de la Fira

Prou barbaritats

Directora:
Durant les passades festes

patronals del nostre poble vam
assistir a una nova invenció de
poc gust. La batalla de meren-
gues realitzada a la crida és
tota una barbaritat. com a
benicarlendo em vaig sentir
ofès perquè jo ja era dels que
pensava que fins i tot sobrava
el llençament d'aigua des de
totes les nostres millors balco-
nades.

On volem arribar? L'any
que ve tirarem les bosses de
les escombraries per la fines-
tra al pas dels Gegants i Nanos
del poble. Són aquestes les
festes que volem?

En lloc de promocionar els
actes culturals (que n'hi ha
molts i de molt bonics) l'únic
que ens importa és aquest
tipus d'actes sense cap tradi-
ció al poble.

**Un benicarlendo ofès i
tres signatures més**

EL TELÈFON DEL CIUTADÀ

**Hem posat a la vostra dispo-
sicó un contestador auto-
màtic perquè hi deixeu les
vostres opinions. El vostre
telèfon és el 47.53.60.**

PREGÓ DE MESEGUER

Telefono per dir que el pregó
de festes de Vicent Meseguer
em va impregnar d'un regust
de l'etapa predemocràtica. A
més, no entenc com pot dir
que el nom de l'Institut Joan
Coromines és imposat quan es
va aprovar pel Consell del
centre.

FESTES

Les festes ja s'han acabat. A
veure quan tardaran enguany
en desmuntar tots els escenaris
i les barreres! Gràcies.

COTXE ABANDONAT

Des de fa unes setmanes hi ha
un cotxe abandonat al carrer
Jacinto Benavente, prop de
l'avinguda Alcalà de Xivert.
Els darrers dies fins i tot té el
maleter obert. Penso que ja és
hora que la policia se n'adone.
Això és tot.

CAMELA

Telefono per dir-li a Àlex Go-
zalbo que a mi el concert de
Camela em va agradar molt i
no crec que les seues cançons
siguen totes iguals. Si estan de
moda per alguna cosa serà.
Gràcies.

EL PP I ELS BOUS

Trobo lamentable el cas que li
estan fent els del PP als tore-
ros. A Benicarló són Jaime
Mundo i El Soro i a Castelló,
Carlos Fabra i les totes les
seues corregudes

NANOS

Ja sé que clamo en el desert
però per favor, La Veu no.
Vosaltres no digueu cabuts als
nanos.



Llibreria • Papereria • Copisteria

**Ja estan a la venda els llibres de text
Primària, Secundària, BUP, COU**

Fotocòpies • Còpies de plànols • Enquadernacions

Pl. Constitució, 5 • Tel-fax 47 5698 Benicarló

el mussol

Tant costa?

El mussol va voler observar com els humans començaven les festes amb la tradicional crida i la posterior cercavila, però al cap d'una estona, tot esparverat, va fugir quan els cadellats, i els no tant cadellats, aprofitaven aquest acte no només per a mullar-se sinó també per a posar-se com uns fematers amb meló de moro i merengues davant el mercat públic; i tanmateix observant com hi havia éssers que no respectaven ni als gegants.

El mussol va donar una volada mentre meditava cap on alçar el vol per tal de descansar de tanta bojeria, i de sobte va observar que malgrat que l'equip de govern popular havia guarnit els carrers centrals amb milers de bombetes de tots els colors, un altre cop s'havia oblidat de penjar senyeres per canviar una mica la imatge d'ensopiment de Benicarló.

El mussol pot donar fe que a carrers on per lògica calia penjar moltes tires de senyeres, encara que de plàstic com fan els fallers, per informar que els éssers humans d'aquest poble estan vivint la seua festa més popular i tradicional, només hi havia un parell de tires amb senyeres amb blau mal penjades, tal i com els agrada als del PP.

El govern popular un altre cop s'ha oblidat de penjar senyeres per canviar una mica la imatge d'ensopiment de Benicarló

Segurament aconseguïen fer fugir els visitants quan comprovaven al desastre de poble on entraven.

El mussol, dins d'aquest tradicional menyspreu per l'enganxament de tot allò que no suposa un rebut d'Hidroila i que només resplendeix per la nit, només ha trobat un carrer on la brigada municipal ha penjat d'un fil més de quatre senyeres: el de el Puig de la Nau. Enguany fins i tot al carrer de la Mar, on sempre havien acompanyat la baixada dels bous, no relluïa ni una senyera.

El mussol a hores d'ara no sap per quina raó un carrer com aquest ha estat tant empolainat, si és que ha estat motivat per una acte de "piloterisme" dels treballadors municipal cap al seu cap, per prevaricació per ser on viu aquest cap o perquè hi viu alguna damisel·la de la cort d'honor.

O bé només ha estat per celebrar l'obertura d'aquest vial durant les passades falles.

La Veu de Benicarló

Fitxa de subscripció

NOM _____ COGNOMS _____
 DOMICILI _____
 POBLACIÓ _____ CP _____ TEL. _____

Se subscriu a *La Veu de Benicarló*, per l'import de: 4.680 pts (52 números, anual, bonificació 10%), 2.470 pts (26 números, semestral, bonificació 5%) prorrogable si no hi ha ordre en contra. Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 1.000 ptes semestral o 2.000 ptes anuals.

Forma de pagament: Domiciliació bancària Xec bancari nominatiu adjunt

Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària o el xec nominatiu per 4.680 pts (52 números, anual) o 2.470 pts (26 números, semestral) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: _____, d _____ de 199

Domiciliació bancària

BANC/CAIXA _____
 ADREÇA _____ POBLACIÓ _____ CP _____
 NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMPTE _____

Codi de Compte Entitat Sucursal Control Compte número

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'Associació Cultural la Feram de Benicarló per l'import de subscripció a *La Veu de Benicarló*.

Signatura: _____, d _____ de 199

La Germania de Joves 'El Puig' acusa durament la Comissió de Festes de no ajudar-los massa en el seu concert de rock

↳ GERMANIA 'EL PUIG'

La Comissió Permanent de la Germania de Joves, reunida el passat cap de setmana per a valorar la celebració del I Germania Rock i les declaracions a la televisió local de la regidora Edurne Roca, fa pública la següent nota de premsa on matisem alguns dels fets ocorreguts durant l'organització del concert i algunes imprecisions provinents de la Sra. Edurne per al coneixement de tots.

1. Trobem lamentable la manera d'organitzar alguns dels actes per part de la Comissió de Festes. El concert del dijous passat no és més que un exemple de la inoperància i el poc valor de les paraules d'un regidor o de la presidència de la Comissió de Festes.

2. Ens entristeix que una vegada més haja de ser la Germania la perjudicada d'aquesta falta de previsió dels responsables polítics que per segona vegada gairebé provoquen la suspensió de l'únic concert de rock amb qualitat d'aquestes festes. Considerem poc seriosa la postura de la pseudocompanyia Espectacles Maestrat que tot just començar les festes ens va comunicar via telefònica que no podia sonoritzar el concert per "mancances tècniques", quan des del mes de juny disposava dels requeriments necessaris, havent acceptat en aquella ocasió per sonoritzar-nos el concert a través d'un contracte amb la Sra. Edurne Roca

3. Ens sorprén el conformisme, la falta de gestió i la poca pressió demostrada per la màxima responsable arran d'aquest fet que hagués provocat la suspensió del concert si la Germania no arriba a trobar un altre equip a temps. Sincera-



I Germania Rock

ment creiem que hauria d'haver lluitat per a aconseguir per tots els mitjans que aquest concert se celebrés per tal de no desacreditar la seua paraula.

4. La Germania de Joves mai ha demanat 400.000 pessetes a ningú i encara no ha cobrat l'ajut de 40.000 pessetes promés per la Comissió de Festes, quantitat ridícula al costat de la suma que ens ha tocat desemborsar.

5. Volem denunciar, tot i entendre l'acumulació de treball, la falta d'ajuda de la Brigada Municipal i dels materials mínims per tal de realitzar un concert (llum, ràfia, filferro, etc).

6. Trobem 'flipant' que haja de ser la Germania de joves qui haja de donar les explicacions de la realització del concert al mateix director de

siguem nosaltres els que hàgem de col·locar les ràfies, fer d'electricistes, etc quan no és la nostra feina.

7. L'escenari (6x6 metres) resultava còmic per a 10 músics, mentre que determinades actuacions d'una sola persona tenien un escenari immens.

8. Volem fer-nos unes preguntes: On estaven els responsables quan tots aquests problemes ocorrien? On estava el propietari del grup electrògen quan els grups de rock l'esperaven des de les 15:00 hores?, no apareixen fins les 19:00 hores. Per què aquest individu, damunt, va estar intimidant, amenaçant i insultant els organitzadors i els músics, donant-nos el trist ultimàtum de deixar-nos sense llum quan encara faltava un grup per actuar?

Volem manifestar que estem indignats i més que farts

d'aquesta manera de fer. potser a algú moleste l'existència de la Germania però nosaltres no anem contra ningú, seguirem pagant els cafés als regidors i als membres de la comissió de Festes quan faça falta.

Volem que s'acabe amb la mentida i la hipocresia i que es deixi d'utilitzar els mitjans de comunicació contra la Germania. Trobem desagradable que hàgem de carregar amb les despeses de l'equip de música. Un equip que no va costar 377.000 pessetes, tal com Espectacles Maestrat pretenia que li pagàrem per sonoritzar el concert. Així avui per avui, la Germania es troba hipotecada però no paralitzada ni molt menys morta. Estem buscant les solucions necessàries per seguir endavant treballant pel que creiem que val la pena, la joventut i Benicarló.

Al Tall i Ella Baila Sola aconseguixen omplir d'un públic ben diferent la pista poliesportiva amb les seues actuacions

✍️ NOEMÍ OMS

Sembla mentida que en comptes de comentar un concert en sí haja de fer una crònica sobre l'actitud de quatre individus, però, desgraciadament en aquest cas, no hi ha una altra sortida. Ja s'exhauria la diversió, ja arribavem al final de les festes, era dissabte a la nit, el poliesportiu ple de gent i sobre l'escenari el grup més emblemàtic del folk valencià, Al tall. Els que hi érem presents ens vam poder recrear escoltant el Tio Canya i tants altres temes que van ser també cantats per part d'un sector del públic que estava davant de l'escenari del grup valencià. Al mateix temps, un altre sector de gent, situat en l'altre costat van lluir la seua refinada educació escridassant minoritàriament al llarg dels darrers minuts de l'actuació d'Al tall.

Tal volta fóra la impaciència per veure dues boniques i joves madrilenyes anomenades Ella Baila Sola que també tenen una música molt bona però penso que més comercial. No obstant, tant si es tracta d'això com si no, aquella imatge fou un tant desagradable i una prova que hi ha persones que malgrat l'edat encara no coneixen els modals.

Cal dir que tot i aquestes debarriada actituts, l'actuació d'Al tall va ser genial. Pel que fa a l'actuació d'Ella Baila



Ella Baila Sola

Sola, va ser prou bona.

Si més no com que aquest duet encara està començant no va tenir altre remei que incloure diferents cançons d'altres bandes per tal de poder oferir un concert d'una duració decent a tots els benicarlandos i les benicarlandes.

A la fi, doncs, un bon espectacle el que ens van oferir aquests dos grups d'estils ben diferenciats.

El Tio Canya torna a Benicarló

Dolçaines al vent vinguts des del cap i casal del nostre País (o no), l'històric grup de folk reivindicatiu va furgar els nostres més íntims sentiments posant-nos la pell de gallina en sentir El cant dels maulets, El Tio Canya i Darrer diumenge d'octubre. D'entre els xiulets veïns destacaven els membres de la Germania de Joves demanant incansablement La Muixaranga.

Un bon concert amb un regust amarg d'aquells que es diuen demòcrates. Ai, si hagués estat a l'inrevés!

estudio

Amé

Fotos en una hora

Atención novios, regalamos un sensacional video de boda

Plaza Mercado, 1 Tel. y fax 47 14 32 • 12580 Benicarló

LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES LLIBRES

'Ahir van ploure granotes': obsessions

✍️ JOSEP M. SAN ABDON

Ramon Guillem (Catarroja, 1959) és un dels poetes valencians més destacats de les dècades vuitanta-noranta, amb una obra àmplia i consistent; la seua incursió en el camp de la prosa va ser amb un dietari "La cambra insomne". "Ahir van ploure granotes" és el seu primer llibre de narrativa de ficció, amb el qual va guanyar el premi "Salvador Espriu" de Santa Coloma de Farners.

El llibre està constituït per deu narracions que tenen com a nota comú l'obsessió que s'apodera dels personatges protagonistes i que constitueix l'única preocupació en les seues vides; així a "Desmemòria" el protagonista viu obsessionat per recuperar el seu passat; a "Ombres en l'aigua" un home té la dèria de voler pescar sirenes; a "Gràcies a Peronella" el protagonista té com a obsessió guanyar un premi literari; el protagonista de "Pluja d'estiu" té com a fixació fer fotografies eròtiques; a "Màgia verda" el record d'un amor fugaç acompanya el personatge narrador fins a la seua vellesa; a "Arbre de batalles" el protagonista es creu que és un personatge del Tirant lo Blanc; a "Germans" el protagonista s'obsessiona amb la seua germana, i per últim el protagonista de "La col.lecció de l'àvia" té com a obsessió col.leccionar esqueles.

Una altra nota comú a gairebé tots els personatges és el seu caràcter de personatges perdedors, amb un punt de marginació en les seues vides i als qui les seues obsessions fan recobrar o trobar un signi-



Ramon Guillem

ficat a la seua existència, encara que això els pot arribar a comportar alguna mena de desgràcia.

Però trobem altres temes al llibre, són freqüents les situacions de misteri, el desenvolupament de narracions com "Desmemòria", "Ahir van ploure granotes" o "Màgia verda" ens deixa un cert regust d'inquietud. Així mateix apareixen uns tocs d'ironia al conte "Arbre de batalles", amb una mena de Quixot dels temps moderns que enfolleix per llegir massa i que té una curiosa relació amb un psiquiatra que li té cura. Unes gotes d'humor negre abonen el conte "La col.lecció de l'àvia". Els problemes de l'escriptor

davant de l'obra literària i el desig de triomfar a qualsevol preu conformen la trama de "Gràcies a Peronella". A "Germans" apareix el component obscur dels sers humans.

Ramon Guillem com els bons mestres de la narrativa curta, supera la moltes vegades insignificant anècdota de la història amb un final ben sorprenent. "Ahir van ploure granotes" constitueix un molt bon debut de l'escriptor de Catarroja en el camp de la narrativa.

RAMON GUILLEM:
Ahir van ploure granotes
Alzira '97
Edicions Bromera

psicologia

✍️ CAROLINA RUZAFÀ

Síndrome de l'aturat

Es tracta d'una malaltia bastant actual, que no fa distinció d'edat ni de sexe i que també els benicarlantos la patim.

Per desgràcia, la falta de treball és una cosa normal en la nostra societat, on el treball s'està convertint en un bé escàs i del que no totes les persones poden disposar.

L'atur afecta profundament la persona. Si, a més a més, a la inseguretats front al futur, s'uneixen uns quans factors, considerats socialment com negatius (com l'edat, la preparació, etc.) l'optimisme inicial de trobar un nou lloc de treball es va perdent.

Segons les estadístiques, les persones sense treball tenen tendència a mitigar la seua frustració amb perilloses addiccions, com l'alcohol i les drogues. Caure en aquestes situacions afegeix un problema més al principal, que és la falta de treball.

Els trastorns més comuns que pateixen les persones sense treball són la depressió i l'ansietat. També es donen estats de nerviosisme, estrès, insatisfacció i greus problemes per a descansar.

La persona pot patir alteracions de la personalitat, amb una pèrdua important d'autoestima que pot agreujar seriosament les seues relacions familiars i amb l'entorn. Viu la falta de treball com un fracàs. Se sent desvalgut perquè la seua supervivència i la de la seua família passa per l'aportació dels ingressos.

La Veu de
Benicarló

Més de dos anys
al teu quiosc

La Veu de Benicarló segueix tota la preparació del conjunt de Ricardo Martínez

El CD Benicarló perd a casa contra el potent Tortosa

de ISMAEL MATEU
RODRÍGUEZ 'KOSECKI'

El CD Benicarló va canviar la seua imatge en el partit que va disputar el passat dissabte davant el totpoderós CD Tortosa de la Tercera Divisió Catalana. Els deixebles de Ricardo Martínez van perdre per 0-5 en la primera derrota de la pretemporada.

S'ha de dir que el rival no era ni el Càlig ni el Traiguera sinó un equip que l'any passat va estar a punt de jugar la fase d'ascens a Segona Divisió B. El CD Tortosa va sortir en tromba i, com si es jugués la vida, va fer 4 gols en els 20 primers minuts, destacant l'actuació de Margalef, un home que va marcar 2 gols i va donar-ne un altre, recordant vells temps quan marcava gols al Camp Municipal de la Carxofa de Benicarló però defenent la nostra samarreta cadufera.

El públic present va quedar meravellat pel joc del '9' tortosí i pel joc de toc ràpid i amb desmarcades constants que utilitzava el conjunt català. A més, al club benicarlando no li van sortir les coses en la tarda

del darrer dissabte de les festes patronals.

En els primers minuts dos homes com Àngel i Celma van haver de deixar el camp per lesió, circumstància aquesta que per moments va mermar la qualitat defensiva del Benicarló.

La segona meitat va ser una altra història, amb un Benicarló més seriós i un Tortosa que va fer canvis durant el descans, aspecte que es va notar en el joc del CD Tortosa.

Segons sembla va ser positiva l'entrada de la gent de la pedrera del CD Benicarló en la segona meitat. Aquests joves a poc a poc intenten aconseguir guanyar-se un lloc a l'equip, una cosa que, per sort o per desgràcia, tindran molt difícil.

GOLS

0-1 (Min. 5) Gran jugada de Margalef que, després de sortejar diversos defenses i el porter Jordi, marca amb una gran talent el primer gol visitant.

0-2 (Min. 10) De nou brillant jugada de Margalef, que dona la passada de la mort a

CD Benicarló 0

1. Jordi (Marcos, min. 13)
2. Miquel
3. Eloi
4. Celma (Muñoz, min. 15)
5. Ilde
6. Parra (Flos, min. 55)
7. Àlex (Quico, min. 65)
8. Carrillo (Mérida, min. 65)
9. Àngel (Tena, min. 7)
10. De la Haba
11. Alberto (Mateu, min. 65)

CD Tortosa 5

1. Edu (Lepe, min. 45)
2. Enciso (Josete, min. 45)
3. Yiyi
4. Soto (Johan, min. 45)
5. Sancho
6. Sergi (Ivan, min. 45)
7. Lagares (Juanlu, min. 16)
8. Òscar (Chamorro, min. 45)
9. Margalef
10. Sergi
11. Vizcarro (Cantó, min. 45)

Sergi, el qual marca a plaer el segon gol del Tortosa.

0-3 (Min. 13) Fort tret de Margalef des de fora de l'àrea que entra per la dreta del porter Jordi.

0-4 (Min. 20) Cursa per l'esquerra de Vizcarro, que marca per sota al porter benicarlando.

0-5 (Min. 46) Enciso de cap a la sortida d'un còrner marca el definitiu i contundent 0-5.

ALTRES RESULTATS

El Benicarló va guanyar 0-6 al camp del Càlig i 2-3 al del Traiguera i va empatar a casa contra el Vinaròs (1-1), abans de perdre contra el Tortosa (0-5) al Municipal de la Carxofa.

Fitxa tècnica

Dia: 23 d'agost

Hora: 18:30 hores

Trofeu: Festes '97

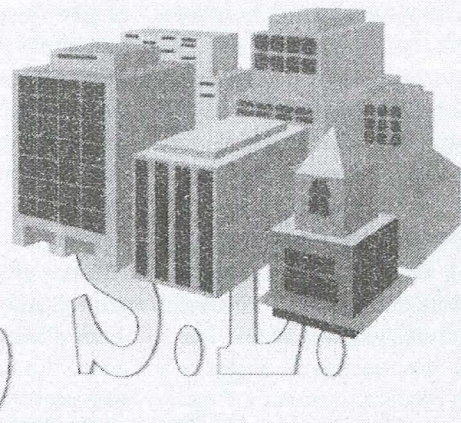
Entrada: 350 persones

Camp: Municipal de la Carxofa

Terreny de joc: en perfectes condicions per a la pràctica del futbol.

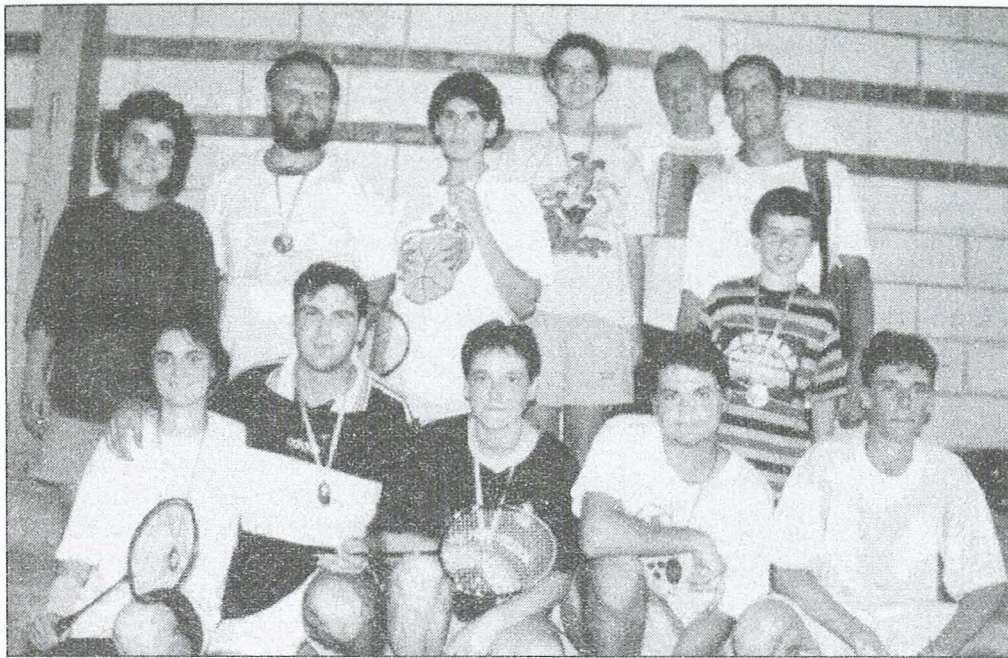
Propers partits: el CD Benicarló comença la temporada el proper diumenge dia 7 de setembre amb el clar objectiu d'obtenir una bona classificació entre els millors equips.

CRISTAL 1, 2, 3



ALUMINIOS, CRISTALES, PERSIANAS, MARQUETERIA
MAMPARAS DE BAÑO, ESPEJOS, CORTINAS, ETC.
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO.

AV. CORTS VALENCIANES, 13 BAJOS
TEL. FAX. 964 471167 BENICARLÓ



Els guanyadors del bàdminton

Gran èxit del Torneig de Bàdminton de Festes organitzat per l'Associació Alambor

REDACCIÓ

Durant les passades festes patronals de Benicarló es va realitzar el IX Torneig de Bàdminton organitzat per l'Associació Cultural Alambor.

Hi va haver més de 20 participants. El campió masculí va ser el francès Lluís, quedant en segona posició

Gerard Delfantí. Pel que fa a les xiques la guanyadora va ser Olga Ruzafa, ocupant la segona posició Mònica Fa.

Alambor es va veure obligat a netejar les pistes de joc ja que l'annexe és utilitzat durant les festes patronals com a magatzem de la Brigada Municipal d'Obres. Això va endarrerir l'acte de pintar les pistes.

El Torneig de Bàdminton arribarà en el proper any a l'edició número 10.

A la fotografia que els oferim podem observar tots els guanyadors en les diferents categories. Els primers classificats van rebre de l'Associació Cultural Alambor trofeu i medalla i van tenir l'oportunitat de muntar al pòdium habilitat per a l'acte.

Joan Herrera guanya la XII Milla Urbana

REDACCIÓ

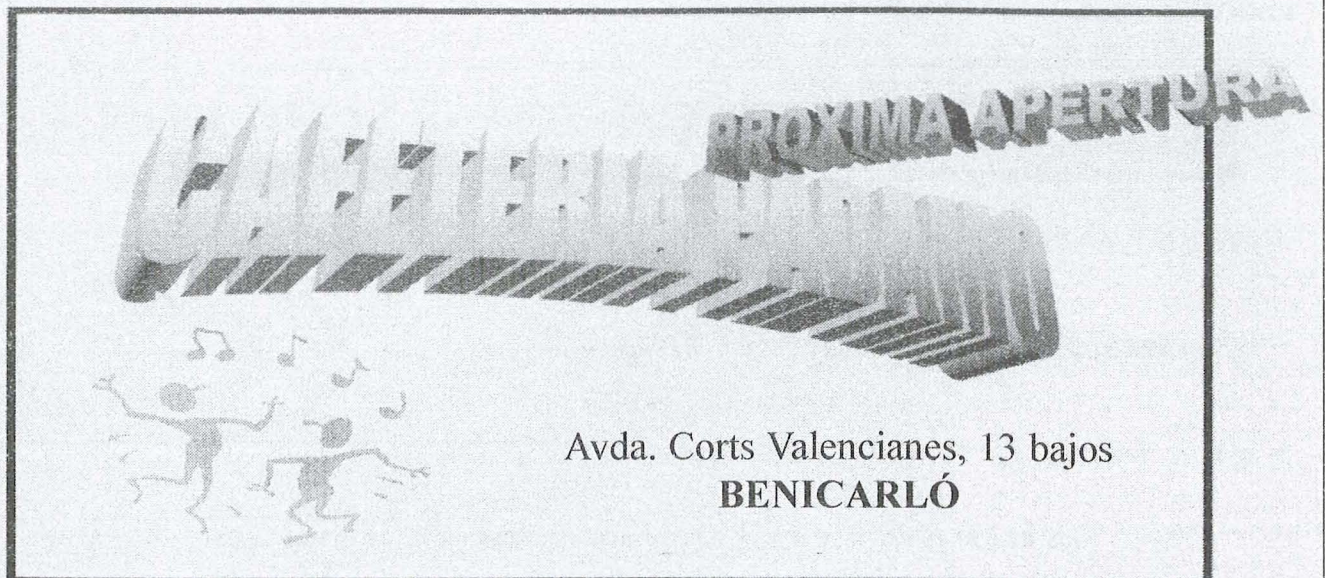
Joan Herrera, atleta del FC Barcelona, es va fer amb total claredat amb la XII Milla Urbana de Benicarló, que enguany es va realitzar al passeig Ferreres Bretó. En la categoria femenina la campiona va ser Jaqueline Maryin, del Club Reebok.

La resta de guanyadors van ser els següents: Hèctor Hernández i Carla Ronchera (benjamins), Alfonso Aragonés i Yaiza Zaragoza (alevins), Adrià Tomàs i Judith Barberà (infantils) i Isidre Gas i Muriana (cadets).

Fernado Vicente, entre els 100 millors tennistes

REDACCIÓ

El tennista benicarló Fernando Vicente ocupa actualment el lloc número 99 en el rànquing de l'ATP amb 460 punts. El número 1 continua sent Pete Sampras.



la claca

ÀLEX GOZALBO I BELTRAN

ESTUDIANT DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

Entitats i empipats

Hi ha regles de tres que no són del tot matemàtiques. En canvi, ens ajuden a entendre'ns. Quan més avorrit és l'acte de presentació de les dames al ball d'entitats, millor oferta cultural i esportiva té Benicarló. I això és el que va passar el darrer dissabte de les festes patronals a la pista del pavelló poliesportiu. Precisamet això.

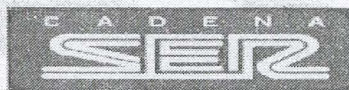
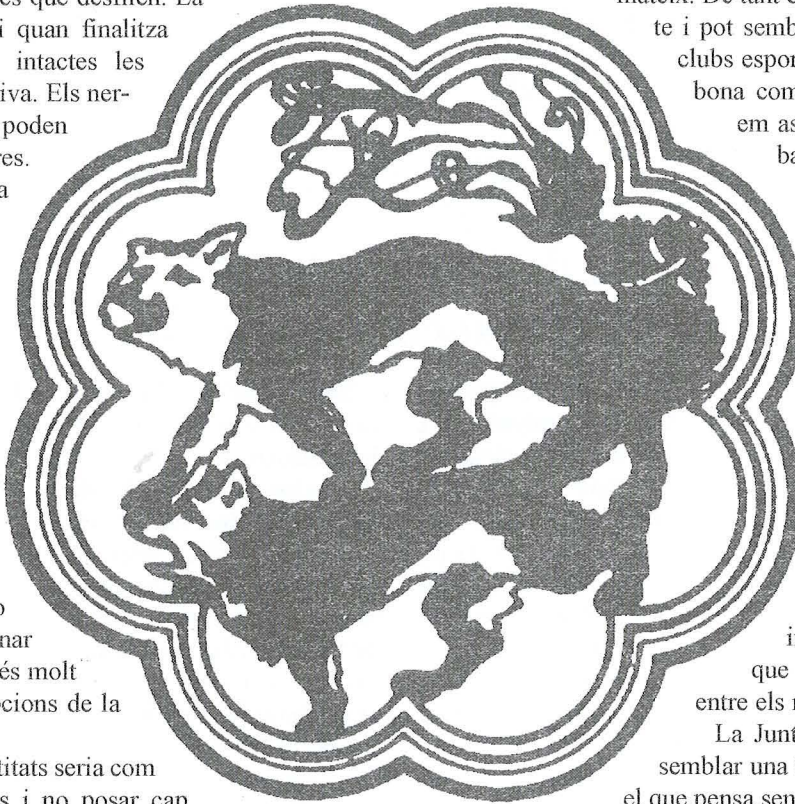
Anem a detallar la regla de tres anterior. Si l'acte és avorrit sol ser com a conseqüència del gran nombre de persones que desfilen. La presentació es fa eterna i quan finalitza poques taules conserven intactes les fulles de la florera decorativa. Els nervis i la mare de la ciència poden més que les bones maneres. El nus de la corbata comença a apretar. Deia que la presentació es fa molt llarga i això és un bon símptoma ja que ens indica que a Benicarló hi ha moltes entitats. Aquesta dada, deixant a banda les opinions apocalíptiques que pensen que tantes entitats no són bones (ja sabeu: no hi ha gent per a totes i una mateixa persona no pot tocar les campanes i anar a missa al mateix temps), és molt positiu. Incrementa les opcions de la gent.

Tenir un poble sense entitats seria com inundar la casa amb flors i no posar cap maceta. Les flors, és a dir, les nostres iniciatives, acabarien morint-se de vergonya, en no disposar del seu espai necessari per a viure.

Als paquets de pipes sempre hi ha una unitat que surt amarga (generalment la darrera) i amb les entitats també passa el mateix. De tant en tant es genera un conflicte i pot semblar que la relació entre els clubs esportius de Benicarló no és tan bona com seria desitjable. Enguany em assistit a l'enfrontament verbal entre els Tifons i el CD Benicarló. A hores d'ara jo encara no sé qui té la culpa ja que per a mi les dues versions tenen la mateixa credibilitat i entre elles no se semblen res.

És per això que considero necessari que la Junta Rectora (organisme que recull representants de totes les entitats esportives) adopte un paper més important, interferint en les discussions que no queden solucionades entre els mateixos implicats.

La Junta Rectora ha de deixar de semblar una barra de bar, on tothom diu el que pensa sense esperar resposta, i passar a ser un organisme més útil i important. I és que la comunicació, fins que el PP diga el contrari, continua sent cosa de dos.



**TRES SON MULTITUD
..... DE OYENTES**

• SER MAESTRAT

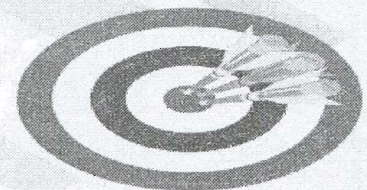
Cadena DIAL

• RADIO EBRE

40 Principales

Cadena SER

• ELS PORTS RADIO (Morella)



SU NEGOCIO LO CONOCERAN 81.000 OYENTES

Consulte nuestro departamento comercial - C/Pilar, 1 - 3º - Benicarló - T. (964) 460499

CONCURSOS

PREMIS ALAMBOR

✓ X Premi de Contes

L'Associació Cultural Alambor amb la finalitat d'estimular la creació literària, convoca aquest Premi de Contes.

a) Els originals hauran de ser inèdits i d'una extensió entre els 4 i 8 fulls.

b) La dotació econòmica serà de 50.000 pessetes, per la seua publicació a la revista 'Passadís Quadern de Lletres'.

c) El jurat estarà compost pels senyors següents: Francesc Delcastillo, Joan Gregori, Manel Joan i Rodolf Serrano.

✓ V Premi d'Assaig Breu

El Premi d'Assaig breu té

per objecte fomentar la recerca i estudi de temàtica literària, d'acord amb les condicions següents:

a) El Premi es concedirà al millor treball de tema literari sobre qualsevol gènere i època. Els originals hauran de ser inèdits i d'una extensió entre 10 i 20 fulls.

b) La dotació econòmica serà de 50.000 pessetes en concepte de drets, per la seua publicació a la revista 'Passadís Quadern de Lletres'.

c) El jurat estarà compost pels senyors següents: Joan-Elies Adell, Manel Garcia, Lluís Messeguer i Josep Manuel San Abdon.

✓ VI Premi d'Investigació Idiomàtica

Aquest Premi té per fina-

litat promoure els estudis sobre la llengua catalana referits a l'àmbit territorial de la comarca del Maestrat i dels Ports.

a) Aquest Premi s'atorgarà a un treball inèdit d'investigació sobre la llengua catalana referit a l'àmbit territorial de la comarca del Maestrat i dels Ports. Els originals hauran de ser inèdits i d'una extensió mínima de 15 fulls i d'un màxim recomanat no superior als 30 fulls.

b) La dotació econòmica serà de 50.000 pessetes en concepte de drets, per la seua publicació a la revista 'Passadís Quadern de Lletres'.

c) El jurat estarà compost pels senyors següents: Ramon París, Marcel·lí Pinyana, Vicent

Pitarch i Miquel-Àngel Pradilla.

Els treballs presentats hauran de ser tramesos a l'Associació Cultural Alambor -Casal Municipal-, c/ Sant Francesc 95 (Benicarló) abans del 15 de setembre de 1997.

FOTOGRAFIA

✓ V Concurs Fotogràfic Alambor

El premi de fotografia és sobre la problemàtica i alternativa de la relació mediambiental i social a les nostres comarques.

El jurat estarà compost per Josep Bellés, Josep Maria fibla, Farnando Grau, Josep Palanques i Joan Vicent Vallés.

El termini de presentació finalitza el 15 de setembre.

El Regio presenta 'Beverly Hills Ninja. La salchicha peleona'



'Beverly Hills Ninja. La salchicha peleona'

REDACCIÓ

El cinema Regio estrena avui divendres 'Beverly Hills Ninja. La salchicha peleona'. Aquest film està dirigit per Dennis Dugan i té com a principals intèrprets a Crhis Farley, Nicollete Sheridan, Robin Shou i Nathaniel Parker.

'Beverly Hills Ninja. La salchicha peleona' és una comèdia on el director viatja a Beverly Hills per descobrir un perillós falsificador que ha posat en perill la vida d'una jove. És un producte per a tots els públics que també agradarà als amants de l'acció.

El cinema Capitol presenta 'El mundo perdido' per segona setmana consecutiva.

EL CÒMIC SETMANAL DE XAVIER BURRIEL

Açò és massa!



LES 3 PRIMERES VINJETES ESTAN BASADES EN UN FET REAL, LA RESTA ES IMAGINARI, ONO?

Cartelera de Cine de Benicarló y Vinaròs

Equipados con DOLBY ESTEREO DIGITAL

HORARIOS

HORARIOS

de viernes 29 a lunes 1 de septiembre

de viernes 29 a lunes 1 de septiembre

BENICARLÓ

REGIO

CAPITOL

Beverly Hills-Ninja
La salchicha peleona

EL MUNDO PERDIDO
2A. SEMANA

Viernes : 22:30h
Sabado : 20:00h y 22:30h
Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
Lunes : 20:00h y 22:30h

Viernes : 20:00h, 22:30h
Sabado : 20:00h y 22:30h
Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
Lunes : 20:00h y 22:30h

VINARÒS

J. J. CINEMA

COLISEUM

EL MUNDO PERDIDO
2A. SEMANA

Beverly Hills-Ninja
La salchicha peleona

Viernes : 19:45h y 22:30h
Sabado : 19:45h y 22:30h
Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
Lunes : 19:45h y 22:30h

Viernes : 22:30h
Sabado : 19:45h y 22:30h
Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
Lunes : 19:45h y 22:30h