

**CINQUANTENARI
DE LA REVISTA**

SEMBRA

**HOMENATGE A
ENRIC SOLER I GODES**



Sant Joan de Moró

Juny 1936 - 1986

La figura d'Enric Soler i Godes, pedagog, escriptor, i, sobretot, mestre, nascut a Castelló l'any 1903 i que fou un dels introductors del «Méthode Freinet» al País Valencià a més de treballar activament durant la Segona República en la introducció del català a les escoles valencianes, personalitza en aquests moments de canvi social i de reviscolament educatiu, l'empenta necessària per a continuar la nostra tasca renovadora amb una mirada d'admiració al camí que aquells iniciadors de l'escola valenciana (Carles Salvador, Francesc Boix, Antoni Porcar, Seraff Salort, F. Olucha, el mateix Enric Soler i altres) van encetar.

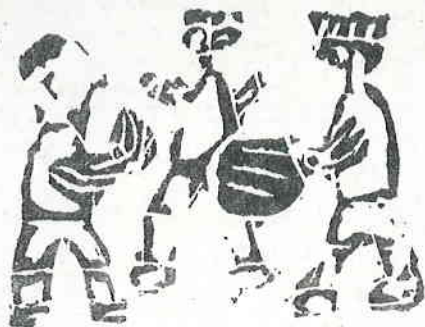
Si educar és, abans que res, educar per a viure, i a més a més, educar per a viure en una societat determinada i en un entorn concret, l'escola, lloc natural d'educació, no pot perdre el tren de la vida, ni oblidar-se del procés de canvi constant que viu la societat, ni allunyar-se inconscientment i perillosa de les arrels històriques i culturals del medi on està enclavada. Això, Soler i Godes ho tenia clar i per això comprà una impremta per reproduir els textos dels alumnes amb la seua llengua natural, organitzà intercanvis de revistes fetes per xiquets, colònies escolars valencianes, etc. I per això, quan nosaltres parlem de recuperació, ens referim sobretot a recobrar l'esperit innovador d'aquells mestres que sota els principis de l'escola activa, encetaren un programa educatiu ric i valuós en tant que lligat al medi.

Avui que la implantació del valencià a l'escola, la constitució dels consells escolars, i cada activitat innovadora comporta altres tants problemes, aquesta exposició d'homenatge, a més d'afermar les nostres arrels i recordar-nos d'on venim i on anem, ha d'omplir-nos d'esperança els ulls i de força el pensament.

DANIEL GOZALBO I BELLÉS

OBRA EXPOSADA

1. — El Pastoret: original i foto.
2. — Colònia Sant Pau: fotografies i text de Soler i Godes.
3. — El llenyater mort: Original.
4. — Foto: Publicacions.
5. — Els moniatos: linòleum.
6. — Linòleum: Home i cavall.
7. — Dibuix Soler i Godes: El camí
8. — Dibuix Soler i Godes: El camí.
9. — Dibuix Soler i Godes: El camí.
10. — L'escola d'estiu. Text de Soler i Godes: El camí.
11. — L'Assemblea de Castelló (Text del Magisteri Català).
12. — El tren (linòleum).
13. — València (linòleum).
14. — Normes d'ortografia 1933 (foto).
15. — Els Conferenciants de la II Setmana Cultural Valenciana, per Panach.
16. — Linòleum: la caseta.
17. — Sembra (foto de Quadern Escolar).
18. — L'escola d'Ortells.
19. — Dia del Mestre Valencià (foto).
20. — La Conquesta de València (foto).
21. — Jaume I el Conquistador (foto linòleum).
22. — Clitxés de l'Assemblea de Castelló i de l'escola d'Ortells.
23. — El avió (fotografia del text).
24. — Un ramo (fotografia del text).
25. — Impremta i linòleum de Soler i Godes.
26. — Publicacions d'E. Soler i Godes.
27. — Revista Sembra.
28. — Quaderns escolars de lectura.
29. — Retalls de premsa.
30. — Quaderns de treball.



LES FESTES DE SANT
JOAN DE MORÓ

Estem tots els xiquets molt contents per que vénen
les festes de Sant Joan; ma mare fa madalenes i
rollets per a les festes i mentre ella els fa, jo ju-
gue amb els meus companys per la plaça.

Anirem als bous, vorem les cucanyes, les partides
de pilota i al café vorem com ballen les xiques i
toca el piano de maneta.

Francès a Barred a



EXLIBRIS
FERRAN
ZURBLAGA