

QUADERNS DE PREHISTÒRIA I ARQUEOLOGIA DE CASTELLÓ

VOLUM 37



Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques

2019

Publicació periòdica anual del Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques (SIAP)
S'intercanvia amb altres publicacions semblants d'Arqueologia, Prehistòria i Història Antiga.

Periodic publication of the Archaeological and Prehistoric Research Service.
It interchanges with others similar publications of Archaeology, Prehistory and Ancient History.

Edita

SIAP

Servei de Publicacions

Diputació de Castelló

Director

Arturo Oliver Foix

Secretariat de redacció

Gustau Aguilera Arzo

Consell de redacció

Empar Barrachina Ibáñez

Ferrán Falomir Granell

Josep Casabó Bernad

Pau Conde Boyer

Informació i intercanvi (information & interchange)

Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques

Edifici Museu

Av. Germans Bou, 28

E-12003 Castelló de la Plana

arqueologia@dipcas.es

Repositoris digitals

repositori.uji.es

dialnet.unirioja.es

Disseny coberta

Antonio Bernat Callao

Imprimeix

Cromavite-Servicios Gráficos • José Carlos Latorre

ISSN

1137.0793

Dipòsit legal

CS•170-95



SUMARI

	<u>Pàgs.</u>
E.BARRACHINA, B. AGUSTÍ, M. BURDEUS. El Periquité de Cortes d'Arenós. Una nova necròpolis tumular de l'Alt Millars (Castelló)	5
P. MEDINA, E.BARRACHINA, P. TOMÁS. La Leguna de Cortes de Arenoso a través de les prospeccions del SIAP: aproximació a la dinàmica històrica d'un espai de muntanya	25
P. MEDINA, F. FALOMIR, G. AGUILELLA. Emprems de fibres tèxtils en context islàmic emiral al Tossal de la Vila (la Serra d'en Galceran, Castelló). Anàlisi a través de tècniques digitals de baix cost: <i>Reflectance Transformation Imaging i Morphological Residual Model</i>	39
A. OLIVER. La llercavonia: argumentos desde el silencio	45
A. VICIACH, M. L. ROVIRA. Avanç de les darreres campanyes d'excavació arqueològica al poblat de Sant Josep de la Vall d'Uixó (Plana Baixa)	63
V. ALBELDA. Ruaya (València): los iberos al otro lado del Túria	81
J. ALFONSO, F. LÓPEZ, S. DELAPORTE, A. MIGUÉLEZ. Una necròpolis ibèrica de finals del segle VI aC en el Camí de Vinamargo (Castelló de la Plana)	99
G. CLAUSELL, P. GARCÍA, G. PASCUAL. Lienzos de murallas romano-republicanas de <i>opus siliceum</i> en el Torrelló del Boverot (Almassora, Castelló)	113
C. FALOMIR, J. ALFONSO, A. MIGUÉLEZ. El vidre circular hemisfèric de la vil·la romana de Vinamargo, Castelló	127
P. MEDINA, J. BENEDITO, J. M. MELCHOR. El paisaje funerario en el yacimiento romano de Santa (l'Alcora, Castellón). Lectura de un probable monumento funerario	133
R. JÁRREGA. La Vía Augusta no es un topónimo. Aproximación a la organización territorial del Este de Hispania en época de Augusto.....	143
J. M. MELCHOR, J. BENEDITO, S. LLIDÓ, J. A. SANCHIS, J. A. MADRID. Estudio arqueológico y antropológico de los restos humanos de la Cueva Honda de Cirat (Castellón).....	169
S. SELMA. La primitiva església de Santa Maria de Peníscola. Troballes arqueològiques i evolució històrica	179
P. GARCÍA, J. PALMER, V. ROYO, Y. CARRIÓN, A. GARCÍA, J. A. RUIZ, C. REAL, M. VALLS, G. PÉREZ. Un exemple de fortificació cristiana de nova planta del segle XIII: Portell de Morella	191
Resum de les activitats del Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques a l'any 2018.....	215
Normas de colaboración	223

El paisaje funerario en el yacimiento romano de Santa (l'Alcora, Castellón). Lectura de un probable monumento funerario

Pablo Medina Gil*
Josep Benedito Nuez**
José Manuel Melchor Monserrat***

Resumen

La partida de Santa en l'Alcora (Castellón), se conoce históricamente por la gran cantidad de hallazgos que se han recuperado de época romana. Entre ellos, destacan las diferentes inscripciones funerarias actualmente desaparecidas. Durante los trabajos de excavación arqueológica llevados a cabo con motivo de la construcción de la carretera Sant Joan de Moró – l'Alcora (CV-190) durante el año 2004, se exhumó la planta completa de un *balneum* asociado a una ocupación de carácter rural. Los trabajos arqueológicos también abarcaron una serie de sondeos relacionados con el trazado de la vía histórica conocida como Camí dels Bandejats. Gracias a uno de ellos, se detectó y excavó una estructura cuadrangular de época romana. Pese a su deficiente estado de conservación, se pudo documentar en su interior diferentes estratos arqueológicos y recuperar restos de cultura material. El contexto, ubicación y orientación de la estructura respecto al trazado del Camí dels Bandejats, plantea la posibilidad de que nos encontramos antes los restos de un monumento funerario.

Palabras clave: Arqueología hispanorromana, monumentos funerarios, vías romanas, Alcora.

Abstract

The site of Santa in l'Alcora (Castellón), is known historically by the amount of finds of Rome. Among them, special mention are various funerary inscriptions currently missing. During the archaeological works carried out during the construction of the road Sant Joan de Moró - l'Alcora (CV-190) on 2004, roman *balneum* were found associated with a rural settlement. The archaeological works also covered a series of surveys related to the layout of the historic road known as Camí dels Bandejats. Thanks to one of them, a quadrangular structure associated with Roman chronology was detected and excavated. In spite of its state of conservation, it was possible to document in its different archaeological layers and recover the rest of material culture. All this context, together with the location and orientation of the structure studied with respect to the layout of the Camí dels Bandejats, makes us think that we had the remains of a possible roman funeral monument.

Keywords: Spain roman archaeology, burial monuments, Roman roads, Alcora.

INTRODUCCIÓN

La excavación se llevó a cabo entre los meses de noviembre de 2003 y abril de 2004 y estaba circunscrita al área afectada por el nuevo vial

proyectado entre l'Alcora y Sant Joan de Moró (CV-190), en la partida de Santa (Fig. 1). La construcción de la nueva carretera afectaba directamente a tres yacimientos arqueológicos que aparecían fichados en el Inventario General de Patrimoni Cultural Va-

* Institut Català d'Arqueologia Clàssica - Grup d'Investigació en Arqueologia del Paisatge. medinagilpablo@gmail.com

** Universitat Jaume I de Castellón. josep.benedito@his.uji.es

*** Museo Arqueológico de Burriana. arqueologo@burriana.es

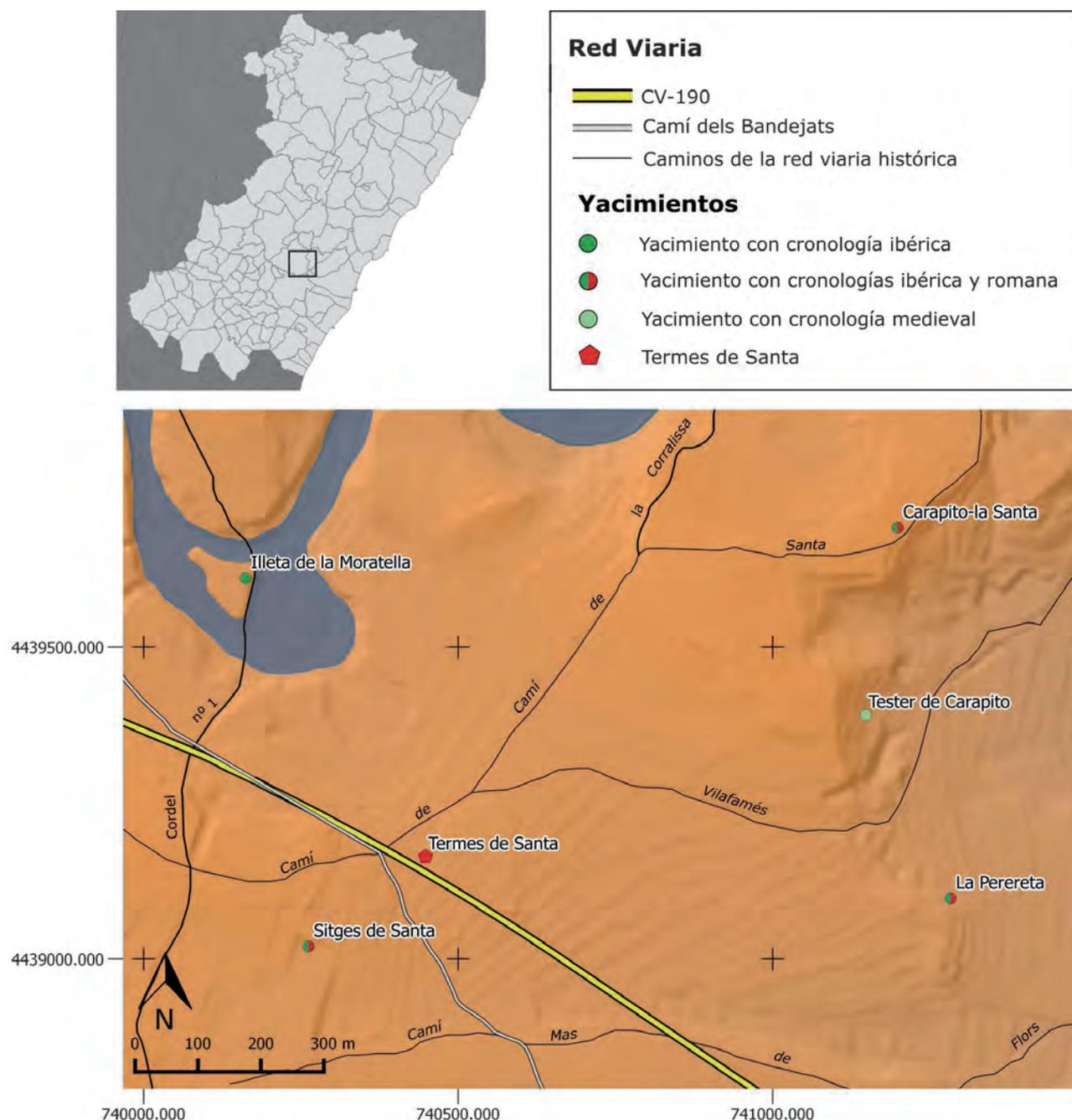


Figura 1. Localización de los yacimientos citados en el texto.

lencià de la Generalitat Valenciana, estos eran: la Santa, el Pujolet de Santa y el Camí dels Bandejats. Además, relativamente cercanos a la traza, también están localizados los yacimientos de Sitges de Santa, el Pla de Santa, Carapito, la Illeta de la Moratella, la Perereta y el Tester de Carapito.

Los restos de mayor relevancia que aparecieron durante la intervención arqueológica se asociaron a la planta de un *balneum* de época romana altoimperial que se conoce en la bibliografía como “Ter-

mes de Santa”. En cuanto a su ubicación, se trata de un yacimiento situado en la cima de un pequeño cerro conocido con el topónimo de “el Pujolet”, que domina el citado Pla de Santa. Este complejo y su área adyacente se encuentran en un punto estratégico donde tiene lugar la unión de diferentes vías (Medina, 2016: 57). En primer lugar, el Camí dels Bandejats, que transita por la parte oeste - suroeste del yacimiento y que se junta al oeste con el Camí de Vilafamés, al cual se le han unido anteriormente

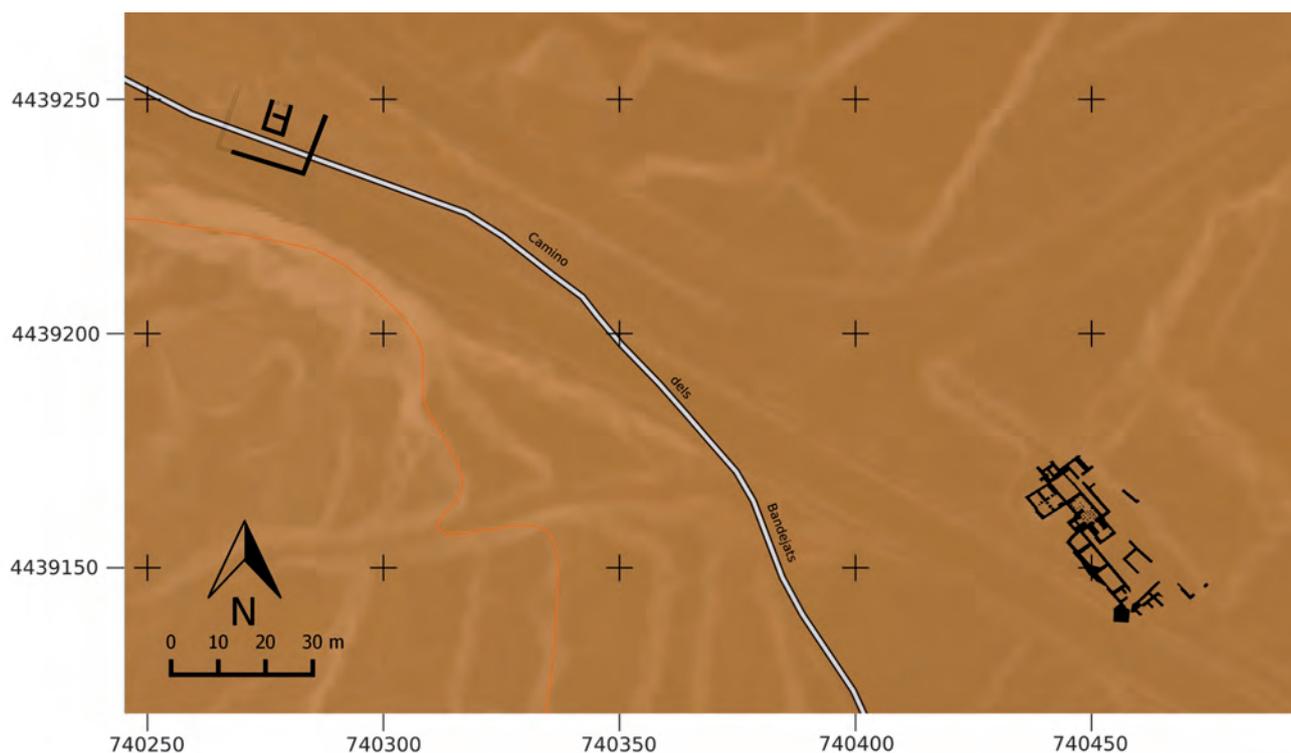


Figura 2. Situación del posible monumento funerario (izquierda), termes de Santa (derecha) y trazado del *Camí dels Bandejats*.

el Camí de la Corralisa y el Camí de Santa, viales que transcurren al norte del yacimiento. Este punto, que forma la encrucijada de caminos, es conocido tradicionalmente como Creu de Santa. Más alejado, a 340 m al oeste, transita en dirección norte - sur el Cordel nº 1 o Azagador de la Torreta.

A grandes rasgos, en el área excavada se han podido identificar cuatro ambientes: en primer lugar, la zona del *balneum*, el sector destinado a servicios, no menos importante, el área de vertidos y, por último, el que aquí presentamos, un posible espacio funerario localizado a 197 m del núcleo del asentamiento. El *balneum*, con una extensión de 175 m², presenta una estructuración interna articulada a través de las diferentes estancias básicas de las que se componía un conjunto termal de época romana durante el Alto Imperio. Sintetizando, de noroeste a sureste encontramos las tres áreas principales: *frigidarium*, *tepidarium* y *caldarium*, todas ellas vertebradas a partir de un pasillo que se sitúa en la parte noreste del mencionado edificio. Aunque en el espacio termal se pueden diferenciar dos fases constructivas, la fecha de construcción se ha establecido entre los siglos I y II d. C. Posteriormente se realizó una obra de reforma y ampliación entre los siglos II y III d. C. (Benedito *et al.*, 2007: 23; Ferrer *et al.* 2016: 255-257).

En cuanto al ambiente de servicios, se trata de un conjunto de seis departamentos ubicados al sur del edificio termal, en el extremo sureste. Estos espacios están organizados en relación a un área abierta y siguen la misma orientación que el conjunto termal, es decir, noroeste - sureste. Las estructuras se localizan anexas y en las proximidades del *praefurnium*, por lo que podrían haber estado destinadas a albergar el combustible utilizado para el sistema de calefacción o quizá tratarse de estancias de servicios y mantenimiento.

Por su parte, en el área de vertidos se han encontrado todo tipo de artefactos que, gracias a su estudio, han permitido fechar la amortización de este espacio a fines del siglo IV o principios del V d. C.

En cuanto a los restos cerámicos que se han recuperado en el yacimiento, estos ofrecen una hipótesis cronológica sobre el periodo de ocupación del mismo. A partir de su estudio, se ha podido establecer el periodo inicial en torno a los siglos I y II d. C. Tras esta fase se ha documentado un incremento de cerámica importada entre los siglos II y III d. C., lo que podría obedecer al crecimiento social y económico del yacimiento. Finalmente, la decadencia se daría entre los siglos IV y V d. C., que se refleja en un descenso en el número de importaciones y, como se ha comentado, se traduce en el progre-

sivo abandono del yacimiento (Claramonte *et al.*, 2007: 101-105).

Para concluir, con los datos que barajamos, resulta difícil concretar si el *balneum* correspondería a una propiedad privada o en cambio sería un edificio público (Grangel y Oller, 3)¹. Una cosa es clara, la presencia numerosa de restos importados y el conjunto de artefactos de carácter lujoso, remarca la actividad comercial que se desarrollaría en este asentamiento y en el territorio inmediato.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La partida de Santa es un espacio que tradicionalmente se ha adscrito a la cultura romana. En este sentido, son numerosas las referencias a hallazgos fortuitos que se han vinculado con objetos de esta cronología. Con todo, estas noticias siempre se tienen que analizar con la máxima precaución. La primera información fidedigna fue aportada por el sacerdote Agustín Sales y Alcalá en 1750 (Corell, 2002: 661-667). Este autor adscribe el origen de una de las inscripciones a la partida de "la Santa" (IRPV^I 535), no obstante, ésta se documenta «*en la pared de la yglesia parroquial*» y actualmente se encuentra desaparecida. Posteriormente, Antonio Valcárcel Pío de Saboya y Moura, además de reiterar el origen de la anterior inscripción, también vinculará el origen de otras dos inscripciones (IRPV^I 536; 539) a la partida de Santa (Corell, 2002: 661-667). A. Valcárcel en 1788 mencionó que en Santa se encontraba un despoblado donde abundaba gran cantidad de cultural material romana dispersa (Valcárcel, 1852: 12). José Cornide también otorgó el origen de dos inscripciones a Santa: IRPV^I 537; 538 (Corell, 2002: 661-667). Pero de todas las inscripciones funerarias, tan solo se conserva una de ellas: IRPV^I 540 (Arasa, 1981: 283).

Por otro lado, el Camí dels Bandejats es una vía histórica que discurre de sureste a noroeste atravesando la mitad este del término municipal de l'Alcora. Tradicionalmente ha sido asociada con una vía de penetración litoral - interior (Muñoz, 1972: 157; Arasa, 2001: 257; Ferrer *et al.*, 2016: 212-213). La arqueología no ha podido constatar detalladamente cuál sería su trazado en época romana, ya que los sondeos que se realizaron durante las campañas de excavación resultaron negativos. Con todo, siguiendo el trazado del mismo, a 409 m desde el yacimiento de Termes de Santa, se conservan restos de lo que pudo ser la *rudus* o *nucleus* que compondrían esta calzada (Medina, 2016: 100).



Figura 3. Restos constructivos del edificio tras la excavación.

LA EXCAVACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA

La estructura objeto de este estudio estaba ubicada aprovechando un pronunciado desnivel que se inclina hacia el río Lluca, al norte del Pujolet de Santa, justo debajo del segmento viario correspondiente al Camí dels Bandejats y perpendicular a éste, a escasos 63 cm de la superficie y, como se ha comentado, a 197 m del núcleo del asentamiento (Fig. 2).

La aparición del área y estructura que estudiamos fue consecuencia de uno de los cinco sondeos arqueológicos distribuidos a lo largo del Camí dels Bandejats (Benedito, Melchor, 2007; Ferrer *et al.* 2016: 271-273). Concretamente, el sondeo se identificó como cuadro nº 7 del pk 2 + 420. Se trata de una estructura de la que tan solo se conservaban los cimientos de un muro mampuesto (UE 7013) y diversas alineaciones murarias.

Se estructura como un edificio de pequeñas dimensiones y planta rectangular excavado en el suelo geológico. Sus dimensiones exteriores aproximadas son de 5,41 m de longitud máxima por 4,52 m de anchura máxima, mientras que el grosor de los muros varía entre los 0,64 y 0,72 m. Los restos de la cimentación fueron construidos siguiendo la técnica de mampostería, utilizando piedras irregulares calcáreas y cantos rodados unidos con argamasa. En altura, tan solo se conserva una potencia de tres hiladas de mampostería (Benedito, Melchor, 2007: 13) (Fig. 3).

1. <http://alcora.es/files005/termas.pdf>

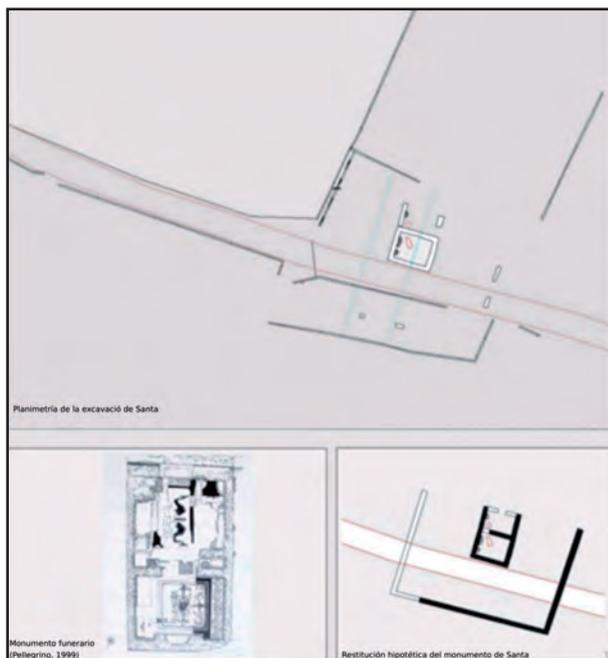


Figura 4. Planta del edificio excavado en Santa y paralelo de *Ostia Antica* (Roma).

La edificación parece estar dividida en dos espacios: uno de ellos tiene carácter cerrado, mientras que el otro, situado al norte, presenta un carácter abierto o quizá semiabierto. En el flanco oeste del interior del espacio cerrado se documentaron los restos de dos fosas rectangulares, probablemente dos *loculi*, en los que se pudo constatar la presencia de abundantes cenizas y carbones. Y vinculados a este edificio central, salieron a la luz vestigios de otras alineaciones murarias que tal vez pudieron rodear la estructura central. Estas estructuras seguirían la misma orientación y técnicas constructivas que los restos principales. Desgraciadamente, al igual que pasa con el yacimiento de Termes de Santa, el conjunto se encontraba muy afectado por las labores de desmonte y remoción de tierras. Acciones que, por otro lado, fueron realizadas durante siglos para la roturación y adaptación del suelo al cultivo de la zona.

ANÁLISIS DEL POSIBLE MONUMENTO FUNERARIO. INTERPRETACIÓN

Un obstáculo añadido que conviene considerar a la hora de estudiar este hallazgo, se refiere al escaso conocimiento arqueológico que, en general, se tiene de la presencia de necrópolis *in agro* (González Villaescusa, 2001: 115-119). Este factor puede

causar dificultades para la correcta lectura del posible monumento funerario. Partimos del hecho de que es complicado asociar los restos con los que contamos con alguna de las tipologías propuestas. Con todo, por las características morfológicas del edificio, pese a no haber excavado ningún podio, creemos que éste se podría incluir dentro de las posibilidades que ofrecen los monumentos funerarios de tipo templiforme, también denominados templos naoformos, sepulcros-templo o sepulcros de tipo sarcófago (Martínez, 2015: 104).

Hay ejemplos conocidos de esta tipología de edificaciones. En este artículo nos hemos propuesto esbozar una síntesis de alguna de las partes. En primer lugar, el área perimetral que cercaría al edificio dejando la parte norte completamente abierta. Los monumentos funerarios son construcciones de carácter ostentoso y no es extraño encontrar que estos sepulcros estuvieran circundados con algún tipo de muros, que se utilizarían para restringir el acceso al edificio principal y así garantizar el descanso del difunto o difuntos (Ciurana, Macies, 2015: 18). En segundo lugar, respecto al edificio central y partiendo de la hipótesis de que se trata de un monumento de tipo templiforme, contaríamos con una estructuración interna en dos edículas. Por una parte, un espacio central cerrado, el cual se podría interpretar como *cella*, donde aparecieron los estratos con evidencias de cenizas y carbones, y restos óseos incinerados. Finalmente, dispondría de un espacio abierto o semiabierto, identificado como posible *pro-naos*, orientada hacia el río Llucaena.

Por lo que se refiere a las necrópolis *in agro* que se han documentado en la provincia, no estamos ante un *unicum* en el contexto arqueológico castellonense, pues son un total de diez las estudiadas, aunque solo dos de ellas se identifican con monumentos templiformes. En Almenara está representado el monumento funerario dels Estanys, y en Castelló de la Plana el monumento de la Senda de la Palla (Arasa, 1979: 147-148; Villaescusa, 2001: 155-190; Barrachina *et al.*, 2013: 83) (Fig. 4). Con todo, existen numerosos paralelos fuera de nuestro ámbito de estudio. Un ejemplo *in urbe* lo encontramos en la necrópolis Via Ostiense en Roma (Italia), donde encontramos un monumento con un espacio exterior destinado a realizar celebraciones ligadas al mundo funerario (Pellegrino, 1999). En cuanto a ejemplos *in agro*, destacamos el conocidísimo sepulcro de Fabara, en la localidad de Fabara, Zaragoza (Gimeno, 2015). Con todo, las semejanzas en planta entre nuestro caso y este mismo, exceptuando el *podium* y *condituriu*m, son aproximadas.

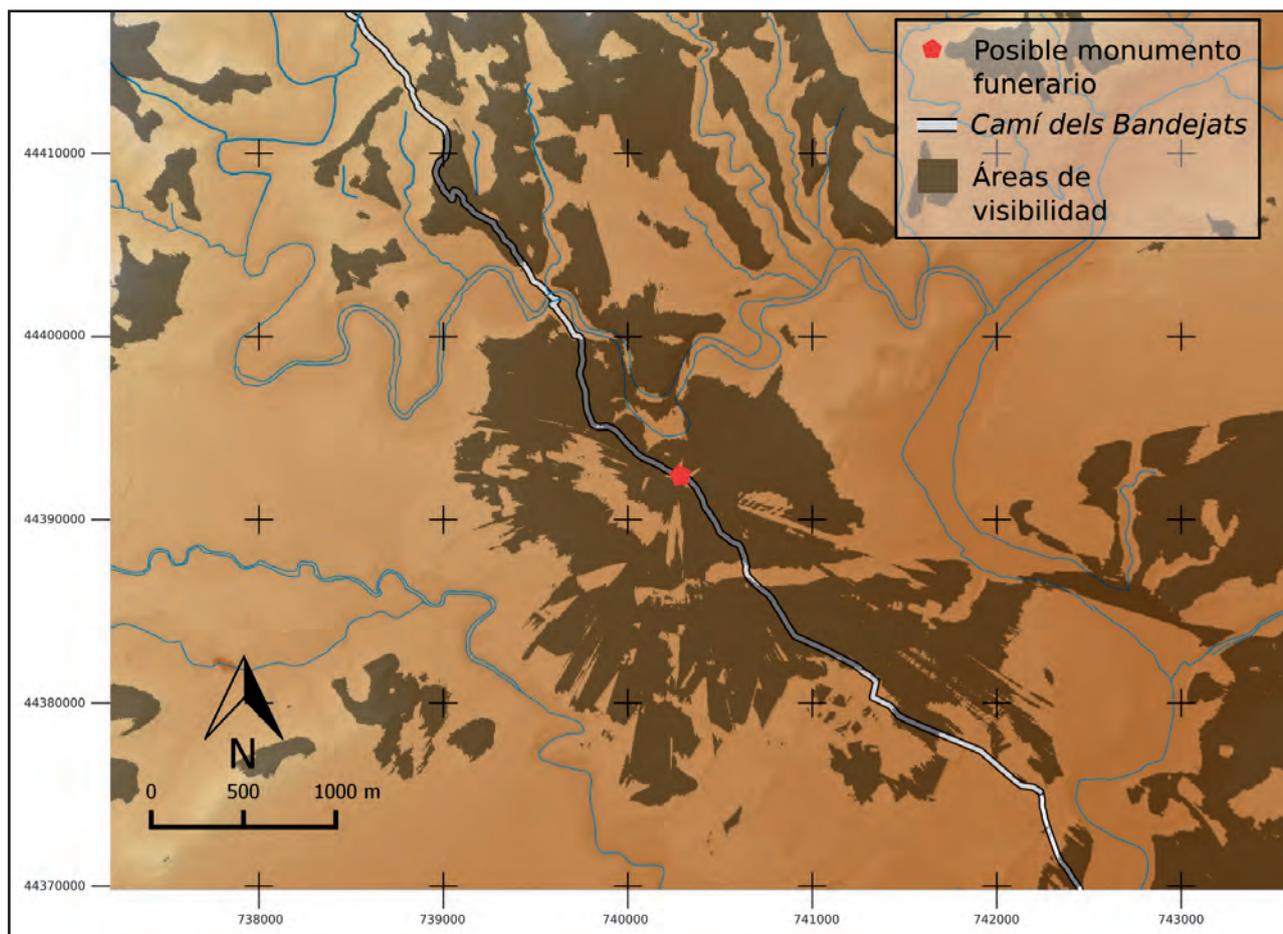


Figura 5. Mapa de visibilidad con la ubicación de los restos de la edificación y del Camí dels Bandejats.

INTEGRACIÓN EN UN ENTORNO SIG

Los monumentos funerarios que construyeron las élites en el territorio se consagraron muchas veces como hitos paisajísticos de su entorno, pues se situaban en lugares de alta visibilidad (Ciurana, Macies, 2015: 18), cercanos a los ríos, vías de comunicación y en las afueras de las zonas habitadas (Barrachina *et al.* 2013: 83). Siguiendo estas premisas, hemos considerado interesante componer un entorno SIG que permita integrar estos factores y el posible monumento funerario de Santa. Basándonos sobre todo en cuestiones de visibilidad y red viaria, hemos realizado un sencillo análisis de visibilidad. Para ello se ha calculado cuáles serían los puntos más alejados desde donde se podría ver el edificio, tomando como punto de observación el Camí dels Bandejats. Para calcular la cuenca de visibilidad respectiva al posible monumento funerario, se han procesado los datos a partir de una serie de parámetros que podemos controlar dentro del entorno SIG creado. No obstante, existe toda una serie

de factores que componen el paleopaisaje, como la vegetación y los agentes meteorológicos, que no podemos plasmar.

Para el cálculo de la visibilidad desde el edificio se ha calculado la cuenca visual con un radio máximo de 5.000 m. La visibilidad del oteador es un factor prácticamente imposible de predecir, con todo hemos establecido una altura mínima de 1,65 m. El último de estos parámetros ha sido la altura máxima del objeto visualizado (posible monumento), la cual sugerimos que sería de 2,5 m.

Los resultados obtenidos (Fig. 5) con los parámetros expuestos constatan que había una alta visibilidad de este edificio desde diversos puntos del Camí dels Bandejats. Así, este edificio podría ser visualizado por un individuo que transitara por el vial siguiendo la dirección noroeste - sureste (interior - litoral) desde una distancia de 2,7 km. Desde el punto contrario, siguiendo dirección sureste - noroeste (litoral - interior), un viandante podría ver el edificio desde una distancia de 3,4 km.

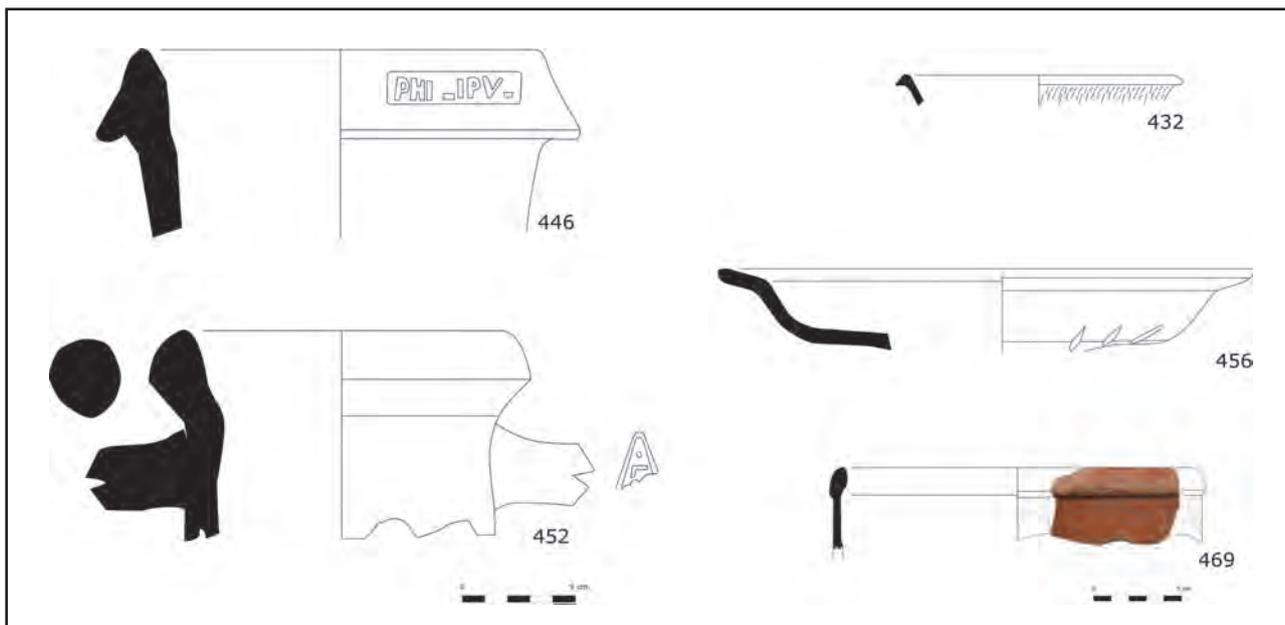


Figura 6. Fragmentos cerámicos destacados.

ESTUDIO MATERIAL

Como se ha mencionado a lo largo de este artículo, la alteración de los diferentes estratos por continuos cambios del paisaje y explotación agrícola nos muestra una serie de contextos poco definidos. Partiendo de estas premisas, el volumen de material recogido fue de 211 fragmentos. Este conjunto lo componen 190 fragmentos cerámicos, 12 fragmentos óseos y 6 fragmentos metálicos.

Trabajando con este conjunto cerámico, los elementos que hemos podido identificar con precisión son pocos y tan solo podemos destacar diversos fragmentos fácilmente reconocibles. Estos ayudan a adscribir el edificio a cronologías romanas paralelas al yacimiento de Termes de Santa, pero en ninguno de los casos a acotar un espectro concreto dentro de este período.

Los restos cerámicos se componen de cerámica común (87.8%), restos de ánforas (5.2%), va-



Figura 7. Monedas.

jilla fina (3.5%) y restos de *lateres* (3.5%). Entre los fragmentos anfóricos destaca un fragmento de Dr 1A con sello <<PHILIPVS>> (Fig. 6, nº 446). De esta pieza hemos podido identificar un paralelo sobre el mismo tipo anfórico en Lezhë (Albania) (CEIPAC 30423). También un fragmento de borde de Dr 20 similis u Oliva 3 con parte de sello *in ansa* <<L+>> con una datación entre los siglos I y II d.C. (Fig. 6, nº 452).

En cuanto a la vajilla fina destaca un fragmento de base muy erosionado de Campaniense A (180-40 a.C.), un fragmento de *Terra Sigillata* Hispánica (TSH) (I-III d.C.), otro fragmento de borde de *Terra Sigillata* Africana D (TSA-D) de la forma Hayes 59/67 (350-380 d.C.) (Fig. 6, nº 456), un fragmento de borde de Paredes Finas (PF) en su producción de cáscara de huevo con la forma López-Mullor LVI (75-II d.C.) (López Mullor, 1989, 213) (Fig. 6, nº 432) y un fragmento de borde con restos de decoración pintada de *Terra Sigillata* Lucente (TSL) en su forma Lamb. 1/3 (280-350 d.C.) (Aicart *et al.*, 1991) (Fig. 6, nº 469). Además, hay que añadir 2 fragmentos pertenecientes a una lucerna, un fragmento de plato y un asa.

También son interesantes las tres monedas halladas durante el proceso de excavación (Fig. 7). Agradecemos al profesor Pere Pau Ripollès la ayuda prestada en la clasificación de las mismas. Se trata, en primer lugar, de un sextante de bronce de *Arse* datado a mediados del siglo II a. C. (CNH 35) (Fig. 7, nº 1). Un denario forrado en plata de Alejandro Severo con ceca en Roma datado el 231 d.C. (RIC. 193a) (Fig. 7, nº 2) y un sestercio de bronce de Gordiano III con ceca en Roma datado entre el 241-244 d. C. (RIC 304a) (Fig. 7, nº 3). De esta última moneda habría que destacar la perforación con sección circular que tiene el centro de la misma. Esta práctica pudo vincularse a su uso como amuleto o con carácter ritual (Arévalo *et al.*, 1998: 259). No es extraño encontrar monedas perforadas en contextos funerarios, como en la necrópolis CVR de *Emporiae*, en este caso en contextos alto imperiales (Campo *et al.*, 2014: 81) o también en la necrópolis del Solar de la Morería, en Sagunto (Melchor *et al.*, 2004). Estas pudieron utilizarse como elementos apotropaicos, bien como parte del ajuar o bien como ornamentos del ropaje.

A MODO DE CONCLUSIONES

El estado de arrasamiento de la construcción exhumada no ha permitido establecer unas conclu-

siones claras sobre su función y cronología, pero permiten exponer una hipótesis de trabajo alrededor de este hallazgo. Por un lado, el estudio del paleopaisaje y su contextualización precisa muestra que pudo haber una relación estrecha entre la citada estructura y el yacimiento de Termes de Santa en un momento cronológico situado entre los siglos I y III d. C. El carácter de edificación aislada, contigua al Camí dels Bandejats² y aledaña al conjunto termal, permiten aproximarnos a la funcionalidad de dicho espacio.

A esto debemos sumar su morfología y la presencia de dos concentraciones de restos quemados dentro de la posible *cella* del edificio, donde se conservaron de forma residual pequeños fragmentos de huesos incinerados.

Aunque somos conscientes de que el estudio de la cultura material es parcial, también disponemos de diversos elementos que permiten acercarnos a la hipótesis propuesta. En cuanto a los restos cerámicos, la variabilidad de materiales y su rango cronológico sólo es posible explicarlo a través de la alta transformación de la zona. Materiales fragmentados y erosionados nos hacen pensar que estos podrían ser aportaciones de las zonas agrícolas, producto del sembrado y arado. No obstante, si nos limitamos al estudio de materiales como fuente para la atribución de un carácter funerario a este espacio, no falta ningún elemento de los que aparecen habitualmente en necrópolis *in agro* entre los siglos I y IV d. C. (Ciurana, Macies, 2015: 16-17). Destaca en este aspecto el sestercio perforado de Gordiano III, el cual se podría vincular al mismo contexto funerario que la vajilla fina y los restos de lucerna.

Por último, cabe apuntar aquí el hallazgo de seis inscripciones de carácter funerario fechadas entre los siglos I y II d. C. y sobre todo el epígrafe dedicado a un *aedilis* de *Saguntum* (CIL II²/14, 751 = CIL II, 4041 = *HEp* 12, 2002, 110). En este sentido y en base a la onomástica de este personaje, Corell atribuye este asentamiento al *territorium* de *Saguntum* (Corell, 2002, vol. Ia: 661-667). La tendencia general entre los investigadores ha sido sugerir que Santa no sería una simple villa agraria. Diversos historiadores proponen que Santa fuese un núcleo importante o *vicus* (Arasa, 1981), o bien un pequeño núcleo con funciones administrativas (Ferrer, Járraga, 1999; Ferrer *et al.* 2016: 185-186).

Como conclusión, podemos sugerir que nos encontramos ante un posible monumento funerario, que estaría asociado a una área cementerial rela-

2. Recordemos que la disposición actual de este tramo del camino no tiene una cronología antigua, aunque el camino romano debería estar muy próximo.

cionada con la zona de hábitat vinculada al yacimiento de Termes de Santa. Los estudios de estructuración del territorio y la importancia de los yacimientos asociados, la influencia de la red viaria, la cultura material y los restos epigráficos nos muestran que en la zona debió existir una población con un *status* social suficiente como para plantear seriamente la posibilidad de que pudo existir un monumento fúnebre de esta categoría.

BIBLIOGRAFÍA

- AICART I HEREU, F., LLINÀS I POL, J., SAGRERA I ARADILLA, J. (1991): "Primera aproximació a la difusió de la Terra Sigillata Lucente al nord-est de Catalunya". *Cypsela*, IX: 197-207. Gerona.
- ARASA GIL, F. (1979): "Arqueología del terme municipal de Castelló de la Plana". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 6: 121-180. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1981): "Inscripcions llatines de Segorbe i l'Alcora". *Quaderns de Prehistoria i Arqueologia de Castelló*, 8: 279-286. Castellón.
- ARASA GIL, F. (2001). *La romanització a les comarques septentrionals del litoral Valencià; poblament ibèric i importacions itàliques en els segles II-I aC*. SIP. Serie de Trabajos Varios, 100. València.
- ARÉVALO, A., PRADOS, L., MARCOS, C., PEREA, A. (1998): "El origen votivo del tesoro de Salvacañete (Cuenca)", en Aranegui, C. (coord.): *Los íberos, príncipes de occidente: las estructuras de poder en la sociedad ibérica*: 255-263. Barcelona.
- BARRACHINA, A., ARQUER, N., BURDEUS, M., BAUTISTA, R. (2013). *Los caminos pecuarios de Castelló de la Plana, vías de comunicación humana, social y economía de una ciudad*. Castellón.
- BENEDITO, J., MELCHOR, J. M., CLARAMONTE, M. (2007): "La descripción del edificio termal", en Oliver, A. (dir.): *La excavación arqueológica del yacimiento romano del Pujolet de Santa (L'Alcora-Castellón)*: 19-34. Alcora.
- BENEDITO, J., MELCHOR, J. M., SEGUÍ, J. J. (2007): "Nuevas aportaciones a la necrópolis romana del sector meridional de la ciudad de Valentia, junto a la vía Augusta". *Cæsar Augusta*, 78: 631-644.
- BENEDITO, J., MELCHOR, J. M. y CLARAMONTE, M. (2007): "La prospección arqueológica y los trabajos previos", en Oliver, A. (dir.): *La excavación arqueológica del yacimiento romano del Pujolet de Santa (L'Alcora-Castellón)*: 11-18. Alcora.
- BRAH, VIII [1805].
- CAMPO, M., TREMOLEDA, J., CASTANYER, P., SANTOS, M. (2014): "Hallazgos monetarios en las necrópolis meridional CRV de Emporiae (ss. I-II d.C.)". *Numisma*, 258: 61-93. Barcelona.
- CIURANA PRATS, J., MACIAS, J.M. (2015): "La realitat funerària de l'ager Tarraconensis. Característiques i mancances", en AA.VV. *Necropolis and funerary world in roman areas. Studies on the rural world in the roman period*: 11-31. Gerona.
- CLARAMONTE, M., MELCHOR, J. M., DELAPORTE, S. (2007): "Estudio de los materiales cerámicos", en Oliver, A. (de): *La excavación arqueológica del yacimiento romano del Pujolet de Santa (L'Alcora-Castellón)*: 101-146. Alcora.
- FERRER, J. J., JÁRREGA, R. (1999): "La romanización y los cambios socio-culturales". *La provincia de Castellón*: 200-210. Castellón.
- FERRER, J. J., OLIVER, A., BENEDITO, J. (2016): *Saguntum y La Plana. Una ciudad romana y su territorio*. Castellón.
- GONZÁLEZ VILLAESCUSA, R. (2001): *El mundo funerario romano en el País Valenciano. Monumentos funerarios y sepulturas entre el I a.C. y el VII d. C*. Alicante.
- IRPV^I = CORELL, J. (2002): *Inscripcions romanes del País Valencià. I. (Saguntum i el seu territori)*. Valencia.
- LOPÉZ MULLOR, A. (1989): *Las cerámicas romanas de paredes finas en Cataluña*. Barcelona.
- MARTÍNEZ PÉREZ, M. A. (2015): "Monumentos funerarios romanos en la Comunidad Valenciana. Tipos y ejemplos más destacados", *ArqueoWeb*, 16: 102-123.
- MEDINA GIL, P. (2016): *Poblamiento y red viaria en el término municipal de l'Alcora (Castelló): desde época ibérica al final de la época romana* (Trabajo de Final de Máster). Universitat Roviri i Virgili, Institut Català d'Arqueologia Clàssica y Universitat Autònoma de Barcelona. Tarragona.
- MELCHOR, J. M., BENEDITO, J., PASCUAL-AHUIR, M. M., PASÍES, T., GARCÍA, E., SANCHIS (2004): "El monumento funerario del "solar de la morería" (Sagunto). Avance arqueológico y antropológico". *Arse*, 38: 113-167. Sagunto.
- MELCHOR, J. M., BENEDITO, J., FERRER, J. J. (2015): "Una nueva necrópolis augústea en Sagunto. Los monumentos funerarios de la

plaza de la morería”, en López, J. (de.): *Actas 2 Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic*, vol I: 239-246. Tarragona.

MUÑOZ CATALÁ, A. (1972). “Algunas observaciones sobre las vías romanas de la provincia de Castellón”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, 13: 149-160. Valencia.

PELLEGRINO, A. (1999): *Dalle necropoli di Ostia. Riti de usi funerari*. Ministero per i beni e le attività culturali, Roma.

VALCÁRCEL, A. (1852): *Inscripciones y antigüedades del Reino de Valencia*.