

L'ESTEL DEL COLLET NADAL A BENICARLÓ

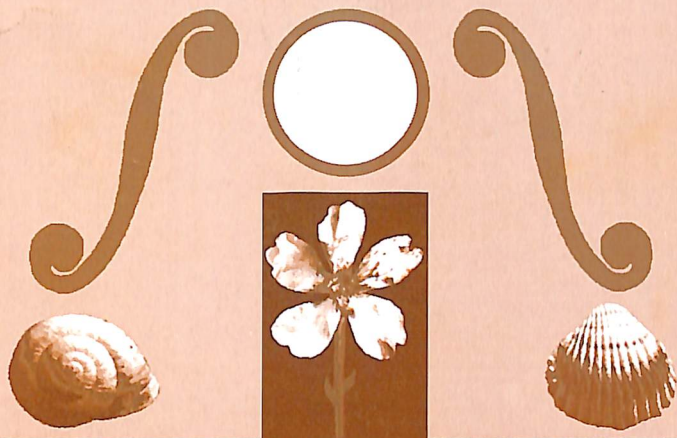
MIRAT EN LA NOSTRA TERRA I EN
EL XIQUET QUE TOTS PORTEM DINS

1

9

9

9



II Edició. Pista annexa del Pavelló Poliesportiu. Desembre.
Dissabte 18 a les 10 de la nit i diumenge 19 a les 7 del vespre

GRÀCIES DE MÉS



GENERALITAT VALENCIANA



AJUNTAMENT
DE BENICARLÓ



CAIXA RURAL
BENICARLÓ



EDICIÓ: TRANSCURRIT 1999

II Edició: dissabte 18 de desembre de 1999, a les de la 10 nit
Diumenge 19 de desembre de 1999, a les 7 del vespre
Pista annexa Pavelló Poliesportiu Municipal

OH, EL GOIG DEL NADAL!

La Nit de Nadal s'havia arribat a Benicarló. La primera Nit de Nadal de la història. I ho havia fet amb la paciència i la naturalitat de qualsevol altra nit en rebre el testimoni invisible del dia que s'esmuny esgotat per l'esforç de la carrera de relleus de la vida.

La llum d'un estel desconcertant, portada en processó per les mans novelles de la nit fins al carrers i carrerons, fins a les places i a les avingudes, omplia de flor i galanteria el relleu de cada casa, s'endinsava per les finestres i jugava a cucassela entre amagatalls i secrets.

A una casa del carrer d'Alcalà de Xivert, Natàlia, una xiqueta de vuit anys, aplicava l'ull i aguaitava aquell símbol amic que presidia el cel de la partida de terme del Collet.

—Que bonica és aquesta llum!

—I tant! —va corroborar son pare.

—Així que des d'avui ja tenim una paraula nova.

—Sí, filla meua, sí; la paraula NADAL.

—M'ha dit Cristina que NADAL significa no anar a costura, tenir vacances, menjar dolços d'ametla i jugar tot el dia: els xiquets a suro, a planto, i a teua; i les xiquetes a penyores, a bandereta i a les agulletes.

—Dona, no és exactament això ni de bon tros. NADAL vol dir alegria que commemora el naixement de Jesús a la sènia de Pau i de Teresa. La paraula NADAL anuncia que



totes les persones hem nascut per estimar-nos; que hem de ser solidàries; que hem d'estar a l'aguait de compartir treball, béns, somriures, tristeses, responsabilitats i, per damunt de tot, participar de la mateixa alegria. NADAL, filla meua, és pau i amor -li va aclarir sa mare.

—I tot això que has dit és fàcil d'aconseguir?

—No, Natàlia, no; no és ni gens ni gota fàcil. El comportament de les persones és imperfecte i defectuós, però, almenys, la Nit de Nadal estimem-nos, desitgem-nos, de tot cor, felicitat. I ara, filleta, ens n'anirem a la sènia de Pau a fer-li el nostre present a Jesuset. Tu agafa aquesta cistelleta amb mitja dotzena d'ous i entre ton pare i jo portarem una cofeta de mandarines. No tenim res més però ho compartirem amb aquesta família que ens ha arribat necessitada de vestit, d'aliment i d'afecte.

I així ho van fer. De primer pel carrer d'Alcalà de Xivert i després pel de sant Francesc, Natàlia, son pare i sa mare anaven a la sènia de Pau. Pel camí s'ajuntaven amb altres famílies, dialogaven i formulaven expressions de sorpresa i d'encantament.

—I és veritat que també vindran tres Reis de terres al lluny del lluny?

—Sí, i portaran joguets per als menuts i esperança per als majors.

—Però jo no en vull, de joguets —va aclarir Natàlia.

—Doncs què és el que vols?

—Jo demano un teatre a Benicarló. Un teatre en el qual es pugua representar i commemorar cada any la Nit de Nadal amb tota la magnificència, amb tota la generositat i amb tota la magnitud que el fet requereix. I això creueu que ens ho captaran, els Reis Mags?

—De segur. Tu demana-ho. En tenen molt, de poder; per això són mags.

—D'acord. Així ho faré. I a veure què és el que passa.

En aquestes paraules es trobaven quan els van abastar una colla de gent marinera que, vestida de festa, de corns i simbombes, de sonalls i panderetes cantaven camí de la sènia de Pau:

La mar de Benicarló
vol cantar a Déu ninet.
La sal de Benicarló
avui pujarà al Collet.

I tots plegats van fer el camí cap a l'amor, el camí que els portaria al caliu d'un estel: L'ESTEL DEL COLLET.

Jaume Rolíndez Fonollosa
Benicarló, Nadal 1999

SUMARI

PRESENTACIÓ	3
FITXA ARTÍSTICA	7
ENTITATS PARTICIPANTS	9
FITXA TÈCNICA	10
MÚSICA DE LA REPRESENTACIÓ	15
ASSOCIACIÓ CULTURAL L'ESTEL DEL COLLET	17
BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ	18
COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS	21
COLLA DE GEGANTS I CABUTS	22
CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA	23
COR JUVENIL KYLIX	25
COR INFANTIL PETIQUILLO	26
SOLISTES	26
ESCOLA DE BALLET LUPE	27
ESCOLA DE TEATRE L'ESCENARI	28
GRUP DE BOMBOS I TABALS	28
GRUP DE DANSES RENAIXENÇA	29
GRUP RAÏLS	30

Edita: Associació Cultural l'Estel del Collet Benicarló
c/ Sant Francesc, 95 • 12580 Benicarló
Correu electrònic: esteldelcollet@benicarlo.org

Disseny, maquetació i fotos: Ramon París
Cartell de la portada: Fernando Peiró
Dibuixos: Anna Pujol i Enric Moya
Dipòsit legal: CS-438-1999

Amb el suport de l'Ajuntament de Benicarló • Diputació de Castelló •
Conselleria de Cultura, Educació i Ciència • Caixa Rural

FITXA ARTÍSTICA

XIQUETA A	Ariadna Gilabert Albiol
XIQUETA M	Lorena Gallén Mundo
XIQUETA O	Nair Peña Folguera
XIQUETA R	Marta Roig Marín
XIQUET 1	Ramón Nos Bueno
XIQUET 2	José Menacho Mancheñ
XIQUET 3	Nacho Nebot Aparici
XIQUET 4	Albert Miquel Burriel
XIQUETA 1	Anna Delshorts Julian
XIQUETA 2	Anna Castan Moros
XIQUETA 3	Diana Ferreres Roig
XIQUETA 4	Olatz Ros Castillo
XIQUETA 5	Rocío Añó Torres
XIQUETA 6	Laura Bellés Roca
JOVE 1	Carlos Delshorts Domingo
JOVE 2	David Alonso Martín
JOVE 3	Adrián Pérez Alcántara
JOVE 4	Paloma Belda Palau
JOVE 5	Beatriz Ferrando Forés
JOVE 6	Lara Ros Castillo
JOVE 7	Àngels Albiol Masip
JOVE 8	Cristina Narro Forés
JOVE 9	Elisabet Delshorts Julian
JOVE 10	Adelaida Trenzano Jover
JOVE 11	Yolanda Gómez Rodríguez
ANNA	Susana Bordería Ribes
ANTÒNIA	Raquel Marzà Esteve
CECÍLIA	M ^a Carmen Gellida Albiol

FERRAN
ISIDRE
M^a DE LA MAR
M^a DEL COR
M^a DEL PUIG
MIQUEL

Agustín Foix Alonso
Javier Moya Marzá
Ana Mañes Gómez
Laura Arín Galdeano
Núria Sánchez Caldés
Leroy Ariza Lluch

NARRADORA
PASQUAL
PAU
QUICA
RAMONETA
ROSETA
TERESA
TONA

Laura Piñana Mas
Manuel Virgos Gascó
Santi Ferrer Sorlí
Carme Pellicer Simó
Isabel Guillem Gimeno
M^a Del Mar Alcántara Rodríguez
Natalia Sanz Gurrea
Lupe Arenós Masip

MARE DE DÉU
NEN JESÚS

Sílvia Guillem Gimeno
Joan Castell Fernàndez
Gerard Miquel Roca
Enrique Llorens Febrer

SANT JOSEP

SANT ABDÓ
SANT ANTONI
SANT BERTOMEU
SANT GREGORI
SANT ISIDRE
SANT PERE
SANT SENENT

Miguel García Lisón
Gregorio Segarra Forés
Àlvar Anyó Anton
Joanvi Vallés Bou
José Luis Octavio Castro
Ramon París Martínez
José M^a Fibla Foix

BALTASAR

GASPAR

MELCIOR

José Masip Melero

Lluís Ibàñez Melià

Jaume Gozalbo Prats

FIGURANTS

Lluc Anyó	Laura Ayza	Sandra Boix
Sandra Bolaños	Abelino Borrull	Jessica Chaveli
Alba Esteller	Dana Esteller	Isabel Fabregat
Laia Domingo	Jorge Martín	Vanessa Marzá
Núria Miquel	Iván Montero	Vanessa Mulero
Iván Pérez	Gabriel Redó	Cristina Roca
Elena Soriano	Kevin Soto	Andrea Traver

ENTITATS PARTICIPANTS

Banda de Música Ciutat de Benicarló
Colla de Dolçainers i Tabaleters
Colla de Gegants i Cabuts
Coral Polifònica Benicarlanda
Cor Infantil Petiquillo
Cor Juvenil Kylix
Escola de Ballet Lupe
Escola de Teatre l'Escenari
Grup de Bombos i Tabals
Grup de Danses Renaixença
Grup Raïls



FITXA TÈCNICA

DISSENY DE L'ESCENOGRAFIA

Joanvi Vallés Bou

CONSTRUCCIÓ DE L'ESCENOGRAFIA

Joanvi Vallés Bou

José Gellida Beltrán

José A. Caldés Rodríguez

Lupe Arenós Masip

Núria Ballester Ortí

Ximo Sorlí Peinado (pessebrista)

DISSENY DE L'ESTEL

Enric Moya Marzà

Anna Pujol Àlvarez

CONSTRUCCIÓ DE L'ESTEL

Paco Àvila Farré

Enric Moya Marzà

DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE XURRIMANGO

(PERSONATGE MÍTIC QUE VIU AL CAMPANAR DE BENICARLÓ)

Daniel Ballester Ortí

DISSENY DE VESTUARI

Lucía Nieto González

Rosa Elena Masip Añó

CONFECCIÓ DE VESTUARI

Carmen Febrer Pellicer

Concepción Mas Lillo

Encarnación Ferrer Torres

Josefa Grau García

Josefa Pruñonosa Redorat

Juan Fibla Arín
M^a Teresa Añó Arnau
Ma. Teresa Lluch Bosch
Rosa Añó Arnau
Rosario Edo Tormo
Teresa Prats Lluch
Vicenta Ayza Albiol
Vicenta Enero Lluch

ENCARREGADA DE VESTUARI

Cinta Anyó Anton

ATREZZO

Antònia Mundo Ferrer
Francesca Àvila Forés

REGIDORS/ES

Antònia Mundo Ferrer
Cinta Anyó Anton
Francesca Àvila Forés
Lucía Nieto González
Núria Ballester Ortí
Pili Bayarri Bellés
Ricardo Mascarell Moros
Roberto Mascarell Bayarri

TÈCNICS DE LLUMS I SO

Daniel Ayza Ballester
Fernando Roldán Vinuesa
Gregorio Querol Fresquet
Javier Ramos Morera

TÈCNICS DE CANONS DE LLUM

Alfonso Arnau Castillo
Guillem Oms Climent
Vicent Cucala Pascual

ESTUDI DE GRAVACIÓ

Emissora municipal de Benicarló

TÈCNIC DE GRAVACIÓ

Joan Peiró Ferrer

EFACTES ESPECIALS

Pirotècnia Tomàs

COREOGRAFIA

Lupe Castelló Bertomeu

MAQUILLATGE

Centre de Bellesa Venus

PERRUQUERIA

Perruqueria Enredos

COMERCIAL

Àlvar Anyó Anton

M^a Josep Arayo Solà

Ramon París Peñaranda

Ricardo Mascarell Moros

RELACIONS PÚBLIQUES I INSTITUCIONALS

Jaume Rolíndez Fonollosa

José Luis Guzmán Grau

Ramon París Peñaranda

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

M^a Josep Arayo Solà

Ramon París Peñaranda

DISSENY I MAQUETACIÓ

Ramon París Peñaranda

DISSENY CARTELL ANUNCIADOR

Fernando Peiró Coronado

MÚSICA

Josep Vicent Arnau Tomàs

Pablo Anglés Galindo

TEXT

Jaume Rolíndez Fonollosa

AJUDANT DE DIRECCIÓ

Pedro Sánchez Láinez

ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ

José M^a Ganzenmüller Roig

PATROCINEN

Conselleria de Cultura. Generalitat Valenciana.

Diputació de Castelló

Ajuntament de Benicarló

Brigada Municipal d'Obres i Serveis

Emissora Municipal

Info Tourist Benicarló

Organisme Autònom de Cultura

Caixa Rural Benicarló

COL·LABOREN

CEIP E. Martínez Ródenas

CEIP Francesc Catalan

CEIP Marqués de Benicarló

Col·legi de la Consolació

IES Ramon Cid

Amics de Sant Gregori

Associació Cultural Alambor

Cruz Roja. Assemblée Local.

Penya Setrill
www.benicarló.org

Francisco Rillo
Ciro Forés Iturbe
Bancaixa
Brigada de Serveis Mariano Pueyo
Cartonajes Maestrazgo
Centre de Bellesa Venus
Centre Ocupacional El Maestrat
Confraria de Pescadors Sant Elm
Cooperativa Agrícola Sant Isidre
EJR System's
Espectacles Fatsini
Fontaneria F. Àvila
Gráficas Grafisa
Joieria Delshorts
La Tienda de Inma
Lacados Marzal
Moldulac
Muebles Esteller Fuster
Nieto Tapissers
Oremar
Perruqueria Enredos
Peter Fans
Pirotècnia Tomàs
Teixits A. Foix
Tintoreria Maymi
Transportes Santos Campos

Emissora Municipal de Benicarló
Radio Nueva
Telecarlon

MÚSICA DE LA REPRESENTACIÓ

PART I

Obertura L'Estel del Collet. Banda de Música Ciutat de Benicarló
(Pablo Inglés Galindo). Coreografia: Ballet Lupe

La nit de Nadal. Coral Polifònica Benicarlanda
(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

Els amics d'Anna. Cor Juvenil Kylix
(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

Camí del Portal. Coral Polifònica Benicarlanda
(Música: Pablo Inglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

Els mims de Nadal. Cor Infantil Petiquillo
(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

Nadales a la vora del foc. Grup Raïls
(Popular)



PART II

A la sènia de Pau. Coral Polifònica Benicarlanda
(*Música:* Pablo Anglés Galindo. *Poema:* Jaume Rolíndez Fonollosa)

La Dansà (Ball Pla). Grup de Danses Renaixença i Colla de Dolçainers i Tabaleters (Popular)

Vent de nostàlgia. Grup Raïls
(*Música:* Antonio Enero. *Poema:* Mara Iborra)

Un pessebre al Gurugú. Coral Polifònica Benicarlanda
(*Música:* Pablo Anglés Galindo. *Poema:* Jaume Rolíndez Fonollosa)

L'Estel del Collet. Coral Polifònica Benicarlanda
(*Música:* Josep Vicent Arnau Tomàs. *Poema:* Jaume Rolíndez Fonollosa)

Música de les Feres. Colla de Gegants i Cabuts, i Grup de Bombos i Tabals

Música de la festa de Sant Antoni. Grup Banda
(Popular)

L'entrada del dolçainer. Colla de Dolçainers i Tabaleters
(*Música:* Matilde Salvador)

Ja vénen els Reis. Coral Polifònica Benicarlanda
(*Música:* Josep Vicent Arnau Tomàs. *Poema:* Jaume Rolíndez Fonollosa)

Pasdoble Benicarló. Banda de Música Ciutat de Benicarló
(*Música:* José Ramón Arnau)



ASSOCIACIÓ CULTURAL L'ESTEL DEL COLLET

L'Associació Cultural l'Estel del Collet va nèixer, el dia 17 de gener de 1998, com a conseqüència de l'edició per l'A. C. Alambor del llibre nadalenc *L'Estel del Collet, Nadal a Benicarló*, escrit pel benicarlando Jaume Rolíndez i Fonollosa, el qual fou nomenat Síndic Major Honorífic de l'Associació.

Aquesta associació té dues finalitats bàsicament. D'una banda, l'estudi i la difusió del patrimoni cultural de Benicarló, especialment la representació teatral de l'obra *L'Estel del Collet. Nadal a Benicarló* i d'altra, l'ajuda econòmica, dins les seues possibilitats, a les diferents entitats beneficosocials de la nostra ciutat. Els dies 12 i 13 de desembre de 1998 aquesta associació va estrenar *L'Estel*, amb èxit, davant 1.700 persones.

Actualment, el Consell de l'Associació està format per:

Síndic Major

Escrivà

Clavari

Síndic

Síndica

Síndica

Síndica

Síndica

Síndica

Síndic

Síndic

Síndica

Síndica

Síndic

Síndica

Síndic

Síndic

José Luis Guzmán Grau

Jaume Rolíndez Fonollosa

Ricardo Mascarell Moros

Àlvar Anyó Anton

Cinta Anyó Anton

Maria Josep Arayo Solà

Lupe Arenós Masip

Francesca Àvila Forés

Núria Ballester Ortí

José M^a Ganzenmüller Roig

Enric Moya Marzà

Antònia Mundo Ferrer

Lucía Nieto González

Ramon París Penyaranda

Anna Pujol Àlvarez

Pedro Sánchez Láinez

Joanvi Vallés Bou

BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

Actualment, sota la direcció de Pau Anglés Galindo, compta amb 70 músics, provinents de la seua Escola Elemental de Música i del Conservatori Mestre Feliu. Hem de remuntarnos a principis de la dècada de 1840 per trobar els orígens d'aquesta entitat. Posteriorment van existir dues bandes de música a Benicarló. Presenta una llarga història amb diferents directors i premis com els obtinguts al Concurs de Castelló: un primer, tres segons, i dos tercers; i al Certamen de la Comunitat Valenciana, amb un segon premi el 1990. L'entitat forma part des de 1976 de la Federació Valenciana de Societats Musicals.

Han visitat, oferint el seu repertori, gran quantitat de ciutats i pobles, alguns molt distants com els de la regió francesa de Sarthe i la italiana de Lombardia. Realitza al voltant de 50 actuacions per any tant en concerts com en desfilades. Va editar, l'any 1995, un disc amb corals de Benicarló i Vinaròs. Aquest any ha enregistrat el segon CD resultat de la seua actuació al Palau de la Música de València. Actualment està enregistrant el tercer disc compacte format per obres d'autors locals i ha estat protagonista del programa de Canal 9 "*Una música, un poble*" que s'emetrà en la propera primavera.

La banda juvenil-filial, tots menors de 18 anys, i diferents grups de música de cambra són el present i el futur d'aquesta entitat benicarlanda, juntament amb els seus 550 socis.

La relació de músics participants en la representació és:

Director Anglés Galindo, Pablo

Abanderat: Marqués Fresquet, Manuel

Flauta 1a Carrasco Arayo, Emilia



Flauta 1a	Lluch Pío, Olga
Flauta 1a/2a	Castán Moros, Sara
Flauta 1a/2a	Monllaó Arnau, Nuria
Flauta 1a/2a	Peiró Delgado, María José
Flauta 2a	Ballester Rallo, Guadalupe
Flauta 2a	Bordería Vaño, Fernando
Flauta 2a	Calvente Bonet, M ^a Carmen
Flauta 2a	Escuder Caldés, Ester
Flauta 2a	Furió Añó, Irene
Flauta 2a	Vizcarro Coll, Arantxa
Oboé 1r	Salvador Fuentes, Jorge
Oboé 2n	Vizcarro Coll, Meritxell
Oboé 2n	Vives Andrés, Joaquín
Fagot	Gilabert Durán, David
Requint	Miralles Palomo, José F ^o
Clarinet pral/1r	Beltrán Geira, Víctor
Clarinet pral	Esteller Bretó, Ana
Clarinet pral	Guzmán Escalada, Marta
Clarinet 1r/2n	Arnau Querol, Sonia
Clarinet 1r/2n	Climent Lluch, Inmaculada
Clarinet 1r/2n	García Ayza, Aintxane
Clarinet 1r/2n	Lluch Lores, Cristina
Clarinet 1r/2n	Sansano Allepuz, David
Clarinet 1r/2n	Vizcarro Coll, Liliana
Clarinet 2n	Albarrán Serrat, Claudia
Clarinet 2n	Chaveli Calvet, Víctor M.
Clarinet 2n	Pérez Gozalbo, Tania
Clarinet 3r	Castell Fuster, Miriam
Clarinet 3r	Jordana Lluch, Elena
Clarinet 3r	Llopis González, Laura
Clarinet 3r	Monfort Meseguer, Rubén

Clarinet 3r	Roca Burriel, Alicia
Clarinet baix	Cervera Forés, Nuria
Saxo alt 1r	Arnau Cheto, Vicente
Saxo alt 1r	Lluch Lores, Mari Carmen
Saxo alt 1r	Manzanares Llonch, Carlos
Saxo alt 2n	Climent Lluch, María del Mar
Saxo alt 2n	Vicent Forés, Leyre
Saxo tenor 1r	Fontanet Gellida, J. Carlos
Saxo tenor 2n	Arnau Escura, Francisco
Saxo tenor 2n	Campillo Rubio, Beatriz
Saxo baríton	Ávila García, J. Damián
Saxo baríton	Ferrer Ávila, Rosa
Trompeta 1a	Celma Soriano, Marcos
Trompeta 1a	Moros Arnau, Joaquín
Trompeta 2a/3a	Lluch Serrat, José Manuel
Trompeta 2a/3a	Valdearcos Cabrera, Juan A.
Trompeta 3a	Piñana Broset, Manuel
Trompa 1a	Mestre Mercader, Pedro José
Trompa 2a	Riba de los Aires, Jordi
Trompa 3a	Ferrer Martínez, Agustín
Trompa 4a	Giner Ayza, José Joaquín
Trombó 1r	Monlleó Royo, Jorge
Trombó 2n	Martínez Prats, Agustín
Trombó 3r	García Juanema, Yulen
Bombardí	Roig Colom, Juan Luis
Violoncel	Zapata Roca, Marta
Tuba 1a	Pla Roca, Álvaro
Tuba 1a	Ruano Lores, Eduardo
Tuba 2a	Antoñanzas Samuel
Tuba 2a	Molina Palazón, J. Antonio
Contrabaix	Peiró Ferrer, Ramón



Percussió	Escuder Caldés, Guillem
Percussió	Lluch Pío, Rosa
Percussió	Ruano Lores, Ramón
Percussió	Tejedor Beltrán, Daniel
Percussió	Ávila Porras, Víctor
Percussió	Arrufat Mas, Nuria

COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS

La Colla de Dolçainers i Tabaleters de Benicarló es va formar l'any 1984 amb només tres components. Tots tres tenien com a única idea la de recollir, fomentar i donar a conèixer la música tradicional valenciana amb la dolçaina i el tabalet.

En l'actualitat la Colla està formada per 16 components i participen en Festes Patronals de diferents localitats, aplecs de dolçainers entre els quals cal destacar l'Aplec de Festes de Benicarló.

Aquesta associació té en funcionament una escola de dolçaina i tabalet.

COLLA DE GEGANTS I CABUTS

Quan a l'agost de 1991 es van batejar els gegants Tolo i Mar (els padrins dels quals són els gegants del grup Xarxa Teatre, el Gran Pampolfígol i la Margallonera) mai ningú no haguera pogut pensar en les alegries i els somris que anaven a produir entre tots els xiquets i xiquetes de Benicarló com de totes aquelles localitats que han visitat.

Junt als gegants van aparéixer també 12 cabuts, 6 parelles, simpàtics i festius, construïts a l'igual que Tolo i Mar pels alumnes de l'Escola d'Oficis Fallers. Els vestits van estar dissenyats i confeccionats per les persones participants en el curs de costura de la Universitat Popular.

Cada any participen en moltes concentracions geganteres que tenen lloc en poblacions bé de la comarca, bé de comarques veïnes. Per les Festes Patronals de Benicarló organitzen la seua concentració on també participen colles d'altres poblacions.

Els participants en aquesta representació són:

Cap de Colla Josep Antoni Llorach

Rosa Ana Bagán

Juan Esteller

Carmen Flores

Roger Jornet

Ángel Llorach

Josep Lluís Salvador

Maribel Verge

Noelia Verge

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

La Coral Polifònica Benicarlanda va ser fundada l'any 1951. El seu primer director va ser Pedro Mercader. Des dels seus inicis prodigà actuacions a Benicarló així com a d'altres localitats del territori nacional i estranger. Ha estat considerada una de les pioneres del cant coral de la Comunitat Valenciana, i com a tal és citada a la Història de la Música de la Comunitat Valenciana.

Actualment està dirigida per Josep Vicent Arnau Tomàs, sota la tutela del qual la Coral ha aconseguit ser premiada al Festival Internacional de Cantonigròs (Barcelona) i al d'havaneres de Novelda. També destaquen les recents interpretacions del *Carmina Burana* de K. Orf, de la qual es va editar un enregistrament (disc compacte i casset), i del *Glòria* de Vivaldi.

La Coral és mixta i la integren en aquest moment al voltant de 50 cantaires, comptant al mateix temps amb una secció infantil, la Coral Petiquillo dirigida per Clara Ruiz Arnau; i una secció juvenil, la Coral Kylix dirigida per M^a Carmen Gellida Albiol.

Director Josep Vicent Arnau Tomàs

SOPRANOS

Elena Alsina	Pilar Irulegui
Estela Añó	Raquel Marzá
Ainhoa Cerdá	Rosita Moros
Maite Comes	Anna Pujol
Inma Enero	Clara Ruiz
Rosita Esteller	Esther Sánchez
Paquita Fernández	Ignacia Sánchez
Joaquina García	Núria Sánchez
Mia Greensem	Alícia Serrano

CONTRALTS

Guiller Arnau
Vicentica Ayza
Pilar Bésé
Nila Cardeña
Victòria Cerdà
Conchín Esteve
Sonia Ferrer
Lourdes Febrer
Ana M^a Iborra

Elena Jordana
Conxa López
Joaquina Martínez
Rosa Martínez
Merche Octavio
Elena Oliver
Lola Roldán
Elvira Rolíndez

TENORS

Ángel Bascuñana
Paco Besé
Antonio Cerdá
Julián Compte
J. Joaquín Crespo
Pascual García

Rafael Juanena
Ricardo Macho
Pedro Sánchez
Lluís Vallés
Apolonio Zapata

BAIXOS

Manuel Añó
Leroy Ariza
Joaquín Julbe
Ramon París
Pascual Peset

Manolo Royo
Antoni Ruiz
Pascual Saorín
Gregorio Segarra
Joan Serret

COR DE CAMBRA

Director Josep Vicent Arnau i Tomàs

Sopranos
Inma Enero
Clara Ruiz
Nuria Sánchez

Contralts
Victòria Cerdà
Conxa López
Elvira Rolíndez

Tenors
Josvi Arnau
Pascual García
Pedro Sánchez

Baixos
Leroy Ariza
Manolo Royo
Antoni Ruiz

COR JUVENIL KYLIX

Director Ma. Carmen Gellida Albiol

SOPRANOS

Mireia Albiol
Laura Arín
Manuela Domínguez
Maria Esteller
Blanca Ferrer
Irene Furió
Míriam García
Vicentica Lluch
Núria Sánchez
Liliana Vizcarro
Meritxell Vizcarro
Marta Zapata

CONTRALTS

Rosa Ferrer
Sonia Ferrer
Irma García
Maria Herrera
Elena Jordana
Ana Mañes
Merche Octavio
Sylvia Petite
Arantxa Vizcarro

BAIXOS

Leroy Ariza
Eduardo Brau
Javier Escuder
Felip Gumbau
Fernando Palau
Antoni Ruiz
Daniel Tejedor

TENORS

Víctor Àvila
Ángel Bascuñana
Gabriel Boichat
Alejandro Brau
David Gilabert
Julio Gregori
Marc Homedes
Carlos Manzanares
Carlos Palau
Carlos Sánchez

COR INFANTIL PETIQUILLO
Directora Clara Ruiz Arnau

Josep Arnau	Andrea Fuentes
Raquel Artiga	Alba Iborra
Alba Àvila	Irene Iglesias
Lucía Bel	Jessica Lores
Alicia Cardona	Miriam Lores
Lidia Cardona	Núria Miquel
Patricia Cardona	Adrián Octavio
Maria Colom	Alba Pradas
Laura Corella	Albert Senen
Maria Foix	Davinia Sospedra

SOLISTES

Els mims de Nadal

Piano	Lluís Vallés
Violí	Antoni Ruiz
Petita percussió	Victòria Cerdà
	Pascual García
	Conxa López

Camí del Portal

Xilòfon	Víctor Àvila
Vibràfon	Víctor Àvila
	Dani Tejedor
Petita percussió	Guillem Escuder

L'Estel del Collet

Soprano	Clara Ruiz
---------	------------

Direcció musical Josep Vicent Arnau i Tomàs

ESCOLA DE BALLEU LUPE

Lupe Castelló va iniciar els seus estudis de dansa l'any 1966 a l'Escola Superior d'Art Dramàtic i Dansa de Madrid. En acabar, l'any 1971 va passar al Centre Internacional de Dansa Rosella Higtower de Cannes per ampliar els seus coneixements. A la tornada va iniciar la seua tasca docent a Benicarló i va fundar l'escola que porta el seu nom. Des d'aquell moment fins ara ha estat molt l'alumnat, de Benicarló i la seua comarca, que ha desitjat introduir-se en el meravellós món de la Dansa.

En un afany de formació i superació permanent participa en els cursos de tècnica "Vaganova" que es van impartir a Moscou i a l'Escola de Sant Petesburg. En l'actualitat, l'Escola Ballet Lupe ofereix cursos monogràfics especialitzats en dansa clàssica, dansa espanyola i de preparació per als examens de la Royal Academy of Dancing, de la qual és membre des de l'any 1993. Pertany a l'Associació de Professionals de la Dansa de la Comunitat Valenciana des de 1988.

En aquesta representació participen, dirigides per Lupe Castelló, les següents ballarines:

Paula Cid	Estefanía Forés
Patricia Calvo	Ana García H.
Ana García P.	Beatriz Forés
Carmen Torres	Feiza Guedri
Patricia Igual	Àngels Albiol
Cristina Roig	Belinda Fernández
Yasmina Guye	Noelia Murillo

L'ESCENARI

L'Escenari és una escola de teatre fundada fa tres anys, dirigida per Josi Ganzenmüller Roig. L'Escenari produeix els muntatges de Teatro de Guardia. A començaments de gener del 2000 estrenarà *Mucho ruido y pocas nueces* de William Shakespeare.

GRUP DE BOMBOS I TABALS

El grup surt al carrer per primera vegada a l'abril de 1990 participant en la Processó del Divendres Sant, acompanyant a la Confraria de la Bona Mort i Sant Enterrament. El 1992 s'inicia l'acompanyament en processó del nostre *Cristo* de la Mar i també es pren part en la "rompuda de l'hora" de l'Alcora. Un any més tard aquesta "rompuda" també s'organitza a Benicarló.

A més han participat en la processó Diocesana de Sogorb i de l'Alcora, la Cavalcada del Regne a València, i en la Setmana Santa de Benicarló, Vinaròs, l'Alcora, Borriol, Vila-real i Sant Mateu.

Avui en dia el grup compta amb 50 components, hòmens i dones de diferents edats units pel tambor.

GRUP DE DANSES RENAIXENÇA

Al febrer de 1978, i per iniciativa d'un grup de persones que tenien ganes d'aprendre els nostres balls típics comença el que després seria l'Escola de Danses Renaixença. La finalitat de l'escola és ballar, en un principi, només els nostres balls per a passar més tard a recollir els de la comarca. Ha participat en moltes ocasions en la Cavalcada del Regne a València i al Pregó de Castelló, així com en molts festivals provincials.

En l'actualitat està funcionant com a Escola de Danses, mantenint les tradicions i recuperant-ne d'altres i està oberta a totes les persones a qui els agrada mantenir les nostres arrels.

Directora artística Pilar Albiol

Laia Arrufat Doménech
Raquel Artiga Chaler
Laura Corella Garrido
Paula Guzmán Tena
Sílvia Guzmán Tena
Maria Lluch Trilles

Alexandra Parra Barker
Maria Sansano Peinado
Noemí Senar Simó
Raquel Senar Simó
Núria Vicente Agut
Núria Vidal Fernández

GRUP RAÏLS

El grup naix l'any 1979 amb el nom de Rondalla de Benicarló acompanyant el grup de danses Renaixença. Poc temps després es convertirà en grup de ronda.

Més tard, amb la incorporació del teclat i d'altres mitjans electrònics, surt el Grup Raïls interpretant música de tot tipus: folklòrica, popular, ballable, etc.

El desembre de 1992 apareix el seu primer treball *Cançons tradicionals de Benicarló* el qual ompli el buit de la pràcticament nul·la presència de gravacions de música tradicional benicarlanda.

Dins de la contínua evolució en què està immers el grup, a l'agost de l'any 1997, trau al carrer una recopilació d'havaneres portant com a senyera, i donant títol al seu nou enregistrament, el tema *Vent de nostàlgia* el qual està dedicat als benicarlandos que malgrat estar lluny, sempre porten el seu poble dins del cor.

La desaparició al febrer d'enguany del mestre i ànima del grup, Antonio Enero, va estar a punt de dissoldre la formació. El Grup Raïls, malgrat aquest dolorós succés, i sent conscients de la importància d'aquesta pèrdua, va decidir continuar fent música tots junts, ampliant el repertori i incorporant nous components al grup, amb el convenciment que el millor homenatge que li podien oferir al seu amic ANTONIO era la continuació de la tasca que tots junts van començar just ara fa vint anys.

Els components actuals del grup són:

Bandúrria

Bandúrria

Bandúrria

Llaüt

Simbomba

Teclat i veu

Veu

Veu

Juan Maluenda

Petra Maluenda

José Ramón Marzá

Agustín Arrufat

Jaime Cabrera

Josep A. Albiol

Carme Albiol

Marián Albiol



La sènia de Pau