

Las competencias adquiridas en la formación inicial (portafolio)



**UNIVERSITAT
JAUME I**

TRABAJO FINAL DE GRADO

Maestro o maestra en educación infantil

Curso: 2014/2018

Alumna: Ana M^a Domínguez Prats

Tutora: Lucía Sánchez Tarazaga Vicente

*A todos los que me han acompañado en este viaje,
especialmente a mi madre, mi gran apoyo.*

Las competencias adquiridas en la formación inicial (portafolio)

Resumen

En este Trabajo Final de Grado de Maestro o Maestra en Educación Infantil del curso académico 2014/2018 de la Universidad Jaime I, se presenta un Portafolio Reflexivo propio a modo de síntesis crítica y reflexiva de las competencias adquiridas a lo largo de estos cuatro años.

Primero haremos una clasificación de todas las competencias que tiene este grado en un total de 11 y después haremos una reflexión para ser conscientes de la importancia de cada una de ellas, de las claras evidencias que tenemos para saber que las hemos adquirido y de las debilidades que tenemos de cada una de ellas.

Una vez hecha la reflexión podremos hacer una valoración de los resultados en los que veremos qué competencias las hemos adquirido con mayor nivel, nivel medio y un nivel menor.

Y para finalizar, en las conclusiones haremos una recopilación de todo el trabajo, y lo más importante, añadiremos propuestas de mejora para algunas de las competencias, con la finalidad de poder mejorar futuros aprendizajes.

Palabras clave: Portafolio, reflexión, competencias, evidencias, debilidades.

Abstract

In this Final Degree Project of Teacher in Infant Education of the academic year 2014/2018 of the Jaime I University, a Reflective Portfolio of its own is presented as a critical and reflexive synthesis of the competences acquired during these four years.

First we will make a classification of all the competences that this degree has in a total of 11 and then we will make a reflection to be aware of the importance of each of them, of the clear evidences that we have to know that we have acquired them and of the we have weaknesses in each of them.

Once the reflection is done we can make an assessment of the results in which we will see what competencies we have acquired with a higher level, medium level and a lower level.

And finally, in the conclusions we will make a compilation of all the work, and most importantly, we will add improvement proposals for some of the competences, with the purpose of being able to improve future learnings.

Key Words: Portfolio, reflection, competences, evidences, weaknesses

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN:	6
2. MARCO TEÓRICO.	7
3. METODOLOGÍA.	8
4. RESULTADOS.	11
5. CONCLUSIÓN.	23
6. BIBLIOGRAFÍA.	25

1. JUSTIFICACIÓN:

Según la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil, los estudiantes deberán adquirir un mínimo de competencias durante los cuatro cursos de carrera.

Holland (1966-97) afirma que la educación basada en competencias se centra en las necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades individuales para que el alumno llegue a manejar con maestría las destrezas señaladas por la industria. Formula actividades cognoscitivas dentro de ciertos marcos que respondan a determinados indicadores establecidos y asienta que deben quedar abiertas al futuro y a lo inesperado.

En relación con los objetivos educativos es necesario tener presente como elemento-guía que deben ser interpretados y desarrollados en términos de competencia, entendiendo éstas como las verdaderas finalidades del proceso educativo. En el caso del Grado de Maestra de Educación Infantil, hay una lista de las competencias que se deben, o más bien se deberían adquirir durante los cuatro años de formación.

Es por eso, que nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Habremos adquirido dichas competencias durante nuestra estancia en la Universidad Jaime I?

Para poder averiguar esto, haremos un portafolio reflexivo en el que, analizaremos todas y cada una de las competencias que aparecen en la Memoria del Grado en Maestra de Educación Infantil de la Universidad Jaime I, y de esta manera podremos hacer una reflexión sobre los logros adquiridos y como hemos llegado a hacerlo, o por lo contrario, si hay algo que todavía está en proceso de adquisición.

Desde nuestro punto de vista, como una alumna más de las miles de personas que han realizado un Grado en esta Universidad, hasta realizar este trabajo, no nos habíamos planteado nunca si habíamos adquirido o no las competencias que marca el Real Decreto 1393/2007 en cada una de las carreras. Es posible que muchos de ellos, hayan finalizado sus estudios aquí sin saber cuáles son las competencias que deben adquirir, y lo que es peor, que al acabar, no las hayan adquirido.

Adquirir cada una de las competencias quiere decir que has logrado formarte con éxito en la carrera, pero sin lugar a duda, la mayoría las adquirimos a la hora de poner en práctica toda la teoría. Es por eso que el prácticum es la mayor fuente de conocimientos que tenemos durante estos cuatro años.

2. MARCO TEÓRICO.

Perrenoud (2001) define el término de competencia como una aptitud para enfrentar eficazmente una familia de situaciones análogas, movilizando a conciencia y de manera a la vez rápida, pertinente y creativa, múltiples recursos cognitivos: saberes, capacidades, microcompetencias, informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepción, de evaluación y razonamiento.

De acuerdo con este autor, las competencias deben estar propuestas para cumplir las necesidades que cada individuo posee. Solo así, podremos contribuir en su desarrollo, y por supuesto, teniendo siempre en cuenta en el contexto que se encuentra.

En el caso del profesorado (desde la educación infantil hasta la enseñanza universitaria en el ámbito formal) y de los formadores en general, disponer de ciertas competencias que nos ayuden a enfrentar los retos crecientes y cambiantes de la época que nos ha tocado vivir es especialmente importante porque, de algún modo, el desarrollo de otros individuos depende, en parte, de nuestro trabajo.

Como bien explica Estebaranz (2001, p.108) en su análisis de la evolución experimentada de los roles del profesorado, estos van desde ser el centro del proceso educativo en tanto que transmisores de la herencia cultural y expertos disciplinares, hasta “estimuladores del aprendizaje”, pasando por el centro del proceso el desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas.

Por tanto, en la formación inicial del profesorado, hay mucha carencia de competencia ya que lo que caracteriza las competencias es su aplicabilidad, su transferibilidad, el saber movilizar los conocimientos que se poseen en las diferentes (y cambiantes) situaciones de la práctica. Como bien explica Le Boterf (2000, p.93) “para pasar del saber hacer al saber actuar hay que saber escoger, tomar iniciativas, arbitrar, correr riesgos, reaccionar ante algo imprevisto, contrastar, tomar responsabilidades e innovar”.

Gardner (1998), por ejemplo, en su Teoría de las Inteligencias Múltiples distingue de la siguiente manera las competencias que deben desarrollar los alumnos en el área del arte:

- Producción. Hacer una composición o interpretación musical, realizar una pintura o dibujo, escribir imaginativamente o creativamente.
- Percepción. Efectuar distinciones o discriminaciones desde el pensamiento artístico.

- Reflexión. Alejarse de la propia producción e intentar comprender los objetivos, motivos, dificultades y efectos conseguidos.

De la misma manera estas áreas las podemos aplicar en este trabajo de fin de grado, ya que la producción sería reconocer el valor que tienen todas y cada una de las competencias propuestas en la carrera; la percepción sería reconocer como he ido adquiriendo dichas competencias; y la reflexión sería hacer una autoevaluación sobre las que he adquirido y sobre las que no.

Y para poder llevar a cabo todas estas áreas, una herramienta muy útil para hacer la práctica reflexiva es el portafolio.

Como bien defienden González y Pujola (2008), el portafolio reflexivo del profesor persigue el objetivo de dotar al profesor de medios que le faciliten el análisis de su propia actuación docente con el fin de que de ella pueda obtener la información suficiente para poder iniciar un proceso de práctica reflexiva que le conduzca a la autoevaluación de los procesos seguidos. De ese proceso reflexivo se ha de derivar su evolución profesional.

3. METODOLOGÍA.

Tras la justificación y el marco teórico de este trabajo de fin de grado, presentamos los aspectos metodológicos que fundamentan el análisis cualitativo de las competencias adquiridas durante el curso académico 2014-2018, mediante la herramienta del portafolio.

Como bien explica Flick (2011), Existen ciertas características que identifican la investigación cualitativa. Por una parte, los investigadores centran su interés en acceder a las experiencias y los datos en su entorno natural de manera que pueda existir un espacio para que se expresen las peculiaridades de las mismas. Por otra parte, las reflexiones de los investigadores sobre sus acciones y observaciones en el campo, sus impresiones, accesos de irritación, sentimientos, etc., se convierten en datos de propio derecho, formando parte de la interpretación, y se documentan en diarios de investigación o protocolos de contexto.

Cabe destacar que los conceptos y las hipótesis se van formulando a lo largo de la propia investigación, a través de la reflexión y de las evidencias que se desarrollan a partir de la propia experiencia.

Puesto que en la memoria del título de graduado o graduada en Maestro o Maestra en Educación Infantil por la Universidad Jaume I hay escrito que los alumnos y alumnas de dicha carrera deben adquirir las 163 competencias que hay escritas, más la del TFG (esta no se puede analizar), he decidido reducirlas todas a la cantidad de 11 competencias.

Esta clasificación la he creado a partir de la que tiene DeSeCo, (2003) y he organizado las 163 competencias en un total de 11, así de esta manera puedo hacer un análisis completo de todas ellas.

A continuación podemos ver la tabla de la clasificación:

Competencia en comunicación lingüística.	El lenguaje es un medio que da soporte a las acciones y crea en la persona un sentido de pertenencia con su entorno y lo introduce en la sociedad.
Competencia en expresión corporal.	La expresión corporal es muy importante en infantil, porque están desarrollando habilidades motrices que ayudarán al niño a descubrir su entorno, a conocer las posibilidades de su propio cuerpo, a sentirse libres y seguros, y también para tener otro método de comunicación.
Competencia matemática	Las matemáticas son importantes, porque hacemos uso de ellas en la mayor parte de nuestro tiempo, ya que están presentes en nuestro día a día, y poder resolver estas situaciones, es un favorecedor en la autoestima de cada uno.
Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	Contribuir a reducir el déficit de naturaleza, a sanar la alienación infantil respecto al medio ambiente, es nuestro interés porque de ello depende la salud mental, física y espiritual de nuestra especie y del planeta en su conjunto.

Tratamiento de la información y competencia digital.	Incorporar las TIC's a la educación se convierte casi en una necesidad, donde la discusión debe orientarse al cómo elevar la calidad del proceso enseñanza – aprendizaje con las mismas y cómo integrarlas de manera tal que lo educativo trascienda lo tecnológico
Competencia cultural, social y ciudadana.	La educación deberá promover decididamente valores compartidos que nos alejen tanto de la discriminación y la exclusión como de un relativismo paralizante.
Autonomía e iniciativa personal.	La autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.
Competencia de atención a la diversidad. (Inclusión)	Hay que procurar que los niños se desenvuelvan en un ambiente escolar y social normal, derivándolos hacia enseñanzas especializadas sólo cuando su capacidad de aprendizaje esté muy por debajo de la media.
Competencia artística.	Es una forma de desarrollo de la sensibilidad que involucra un concepto amplio de cultura ya que plantea interés por estimular las capacidades del individuo y de su grupo social
Competencia de evaluación y del desarrollo profesional.	Sin evaluación perderíamos uno de los ejes básicos de la construcción de nuestra identidad profesional basada en el conocimiento de lo que hacemos y de por qué lo hacemos.
Competencia sobre la psicología y el desarrollo humano.	Si el educador conoce cómo aprende el cerebro, y las influencias del entorno que pueden mejorar o perjudicar el aprendizaje, su planificación de aula ofrecerá al alumno varias oportunidades para aprender.

Anexo I: clasificación de las 163 competencias en las 11 definitivas:

https://drive.google.com/file/d/1ZtvJgAAusY6mM_WEkCxMNHtF1YKHUyen/view

El objetivo que persigue este trabajo de fin de grado es la necesidad de tener conciencia de las competencias que se han adquirido y aquellas que no. Para poder hacerlo haremos una reflexión de estos cuatro años.

Para este análisis cualitativo veremos una a una las siguientes competencias, dividiendo cada una de ellas en tres partes: importancia de las competencias, evidencias y debilidades.

4. RESULTADOS.

4.1. Competencia en comunicación lingüística.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Como bien dijo Stubbs (1987:17)

el ser humano desde sus inicios ha sido capaz de comunicarse y realizar ciertas acciones, entendido el lenguaje como tal, inserto éste en una situación y contexto determinado, el hombre ha desarrollado una forma de conocer y concebir el mundo por medio del lenguaje, convirtiéndose en parte inseparable de él, otorgándole poder y validez a su discurso, asumiendo que sólo existe la comunicación cuando el hablante y el oyente comparten ciertos conocimientos.

Por tanto, el lenguaje es un medio que da soporte a las acciones y crea en la persona un sentido de pertenencia con su entorno y lo introduce en la sociedad. Además, el lenguaje permite conocer, comprender y articular un discurso que junto con el conocimiento, tendrá mucho más sustento.

b) EVIDENCIAS:

Para empezar, destacar que esta competencia engloba tres lenguas diferentes, que son: el castellano, el valenciano y el inglés.

Es evidente que durante estos cuatro años, estas tres lenguas no se han dado con la misma intensidad, la que predomina es el castellano, en la cual se nos exige tener un nivel de C1, según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. Probablemente de las tres, es la única que he conseguido alcanzar dicho nivel, a base de escribir, leer y modificar todas las faltas de ortografía. Queda constancia en que en

la mayoría de exámenes realizados en la Universidad, las faltas de ortografía y la capacidad de expresión, son fundamentales para poder aprobarlos.

Con respecto al valenciano, he mejorado bastante en estos cuatro años, pero sobre todo, he notado la evolución cuando empecé el Prácticum en un cole donde la lengua vehicular era el valenciano. A medida que iban pasando los meses, mi soltura hablándolo era cada vez mayor y gracias a que teníamos que crear las fichas para los niños en esta lengua, la ortografía también iba mejorando.

Anexo II: fichas creadas por mí para la memoria del prácticum II:

<https://drive.google.com/drive/folders/1Qmjw8rbCfjIPzPLqIxfWiGIhqpMX4jLO>

En cuanto al inglés, uno de los trabajos más productivos que realicé para la adquisición de conocimientos junto a unas compañeras, fue el de crear una revista de un colegio. En ella teníamos que explicar las instalaciones del colegio, las actividades extraescolares, y otras muchas más cosas que nos hicieron conocer mucho vocabulario nuevo.

Anexo III: revista de inglés:

<https://drive.google.com/file/d/1zFjPvU2w1IsUsW5kiYa8jHpXNA89301U/view>

c) DEBILIDADES:

En cuanto a las debilidades de esta competencia se pueden ver muchas, y creo que son esenciales mejorarlas.

La lengua española es posible que se da en su totalidad y no hay ningún problema en ir mejorando poco a poco, pero si nos ponemos a analizar el uso que le dan al valenciano y al inglés, es excesivamente poco para el nivel que se está exigiendo adquirir.

Hacer una carrera requiere invertir mucho tiempo para poder adquirirla debidamente. Si a parte de todo lo que nos piden realizar en el grado, tenemos que buscarnos fuera del centro horas extra para poder alcanzar un nivel que nos están pidiendo en la carrera, no le encuentro la lógica. La pregunta es, ¿por qué no nos ofrecen desde dentro del grado poder adquirir los niveles en estas lenguas que marca el Ministerio? ¿por qué no se exige más en las clases? O ¿por qué son los propios maestros los que dan las clases inferiores a dichos niveles?

Desde mi punto de vista, creemos que sí nos exigen tener algo, deberían ofrecernos las herramientas necesarias para poder llegar a alcanzarlas.

4.2. Competencia en expresión corporal.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

La Dra. Whitehurst (1991) expresó que para el niño, el movimiento significa la vida. No solamente experimenta la vida en sus propios movimientos, sino también atribuye la vida a todas las cosas móviles.

Por otro lado, Piaget dice que el niño pequeño atribuye la vida a la actividad en general, luego a los movimientos, después a los movimientos espontáneos, y por fin a las plantas y los animales. El niño reconoce que el movimiento es la esencia de la vida fuera de sí mismo, pero también llega a conocerse por medio del movimiento.

Por lo tanto la expresión corporal es muy importante en infantil, porque están desarrollando habilidades motrices que ayudarán al niño a descubrir su entorno, a conocer las posibilidades de su propio cuerpo, a sentirse libres y seguros, y también para tener otro método de comunicación.

b) EVIDENCIAS:

Esta competencia se ha ofrecido a través de asignaturas realizadas de primera mano, es decir, en las cuales hemos programado y jugado nosotros mismos como si se tratase de nuestros propios alumnos y mediante la práctica se aprende mucho más.

Como podemos ver en el trabajo final de la asignatura Desarrollo Motriz, he programado varias actividades con sus objetivos, el material necesario para realizarlas, edad y número de los niños, como realizarla y la representación gráfica para que no haya ninguna duda en su representación.

Anexo IV: dossier de Desarrollo Motriz:

<https://drive.google.com/file/d/1gqDD41eodFoGhedRBNNOUrcUUJobH4pID/view>

Por otro lado, en la asignatura de Expresión Corporal hice un APS con niños asperger en la que tenía que programar actividades para llevarlas a cabo con ellos.

Gracias a esta oportunidad pude ver las dificultades que pueden aparecer si tengo un niño con estas características en el aula el día de mañana, y la verdad que para mí fue todo un aprendizaje.

Anexo V: reflexión sobre el APS:

https://drive.google.com/file/d/1_gRTk1il2qvPC_1wX2cRYZiezUcWXsxx/view

Así pues, creo que el porcentaje de adquisición en esta competencia es bastante alto, aun así, aún me queda mucho por aprender.

c) DEBILIDADES:

Algunas de las debilidades que encuentro es la falta de más APS o más contacto con niños para la realización de las actividades que hemos programado. Ya que no hay mejor manera para aprender que con la propia práctica.

4.3. Competencia matemática.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Según Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples, la habilidad lógico-matemática permite que, de manera casi natural, las personas utilicen el cálculo, las cuantificaciones, consideren proposiciones o establezcan y comprueban hipótesis para resolver situaciones de la cotidianidad.

Por eso las matemáticas son tan importantes, porque hacemos uso de ellas en la mayor parte de nuestro tiempo, ya que están presentes en nuestro día a día, y poder resolver estas situaciones, es un favorecedor en la autoestima de cada uno.

b) EVIDENCIAS:

Esta competencia la he ido adquiriendo a través de la asignatura de Matemáticas, en la que hicimos una programación donde trabajamos los diferentes conceptos de las matemáticas.

Anexo VI: proyecto de matemáticas:

https://drive.google.com/file/d/1JEyL5K8_MMbMTjAzWnp3sJgRbpVjWSfe/view

Además, para saber cómo trabajar cada objetivo de las matemáticas, hice un fichero con materiales, en el que describía cómo utilizarlo, los objetivos que podía alcanzar, la edad con la que podemos trabajar con dicho material, si hay algún inconveniente y su uso.

Anexo VII: imágenes del fichero:

https://drive.google.com/drive/folders/1wF7otxlfssYiUz7h8_wcAd0P5QZpCesB

c) DEBILIDADES:

Como bien sabemos, las matemáticas son fundamentales en nuestra vida diaria, es por eso que creo que son de vital importancia saber trasmitirlas, y quizá un curso se

quede corto para lo intensa que es esta asignatura, quizá se debería ofrecer en varios años, para poder adquirir más y mejor los conocimientos.

Otra opción que veo podría ser que, los materiales que han sido explicados en clase, haberlos puesto en práctica con niños y luego haber compartido la experiencia en clase, decir si han surgido inconvenientes, si es efectivo este material, si mejoraríamos algo...

4.4. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Freire explica que el contacto con la naturaleza es la base del amor por la Tierra, una actitud vital para generar y transmitir conocimientos que nos ayuden a llevar vidas sostenibles, asegurando así nuestra supervivencia en el planeta.

Por otro lado, Richard Louv basándose en investigaciones psicológicas que destacan las ventajas de salir al campo para tratar ciertos desórdenes, acuña el término trastorno por déficit de naturaleza. Con él agrupa un conjunto de dolencias “modernas” como la depresión, el estrés, el déficit de atención-hiperactividad o la ansiedad, que afectan a la infancia y cuya causa común podría ser la falta de contacto con el medio natural.

Contribuir a reducir el déficit de naturaleza, a sanar la alienación infantil respecto al medio ambiente, es nuestro interés no sólo por razones románticas, estéticas o de justicia, sino porque de ello depende la salud mental, física y espiritual de nuestra especie y del planeta en su conjunto.

b) EVIDENCIAS:

Esta competencia la he adquirido a través de la asignatura El Medio Natural, ya que en ella tuve que hacer una memoria donde recogía propias experiencias como el estudio de la influencia de la luz, el agua y la tierra en la plantación de semillas, la construcción de terrarios para insectos, la creación de recursos para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales y el estudio de un ecosistema. La verdad es que fue un aprendizaje a través de la práctica y aprendimos mucho.

Anexo VIII: memoria Medio Natural:

<https://drive.google.com/file/d/1z-pwU9ANKBhowD3nXmR-2RryaA0wS8tY/view>

Por otro lado, destacar la excursión que hice en el prácticum al Bioparc, donde pude ver las reacciones de los niños al estar en un lugar diferente y al aire libre. Como por ejemplo, ver como un niño tiene miedo a las serpientes y saber calmarlo.

c) DEBILIDADES:

Quizá llevar a la práctica los trabajos realizados en clase con niños hubiera sido un punto clave para ver la eficacia de estos, pero soy consciente de que todo no se puede hacer.

4.5. Tratamiento de la información y competencia digital.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Como bien explica Cabero (2001), la educación en una sociedad caracterizada por un desarrollo tecnológico avanzado, no deja de sentir el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's). Incorporar las TIC's a la educación se convierte casi en una necesidad, donde la discusión debe orientarse al cómo elevar la calidad del proceso enseñanza – aprendizaje con las mismas y cómo integrarlas de manera tal que lo educativo trascienda lo tecnológico.

b) EVIDENCIAS:

En la asignatura de Nuevas Tecnologías, aprendí muchas cosas sobre la privacidad de datos, sobre los derechos de autor y sobre las ventajas e inconvenientes que puede tener internet, pero también nos dieron a conocer diferentes aplicaciones muy útiles para el uso en el aula.

Una de las herramientas más útiles que aprendí fue la del blogger donde puedes compartir tus propias experiencias y aprender de la de los demás. Aquí os dejo el ejemplo que realizamos en clase.

Anexo IX: web de blogger:

<https://al313473.blogspot.com.es/>

Por otro lado, en la asignatura de Trastornos del Desarrollo que hemos realizado en el último curso, he aprendido mucho con las prácticas que teníamos que hacer. Nos pidieron crear un cuento digital en el que utilizamos una aplicación para crear cuentos, luego le añadimos la letra y finalmente le pusimos audio. Sin ninguna duda aprendí a manejar este tipo de aplicaciones y montajes tan útiles para en un futuro poder crear nuestros propios cuentos e historias. Aquí podemos ver el resultado:

Anexo X: video del cuento creado por mi grupo:

<https://drive.google.com/file/d/0BxYqgg5IJWFKVWdPaVFINWxSYUU/view>

Pero una de las cosas que me ha ofrecido el Prácticum, es conocer a los BEE-BOT, unas abejas que ayudan a desarrollar el pensamiento lógico, la programación, el desarrollo de un lenguaje de comandos y la toma de decisiones. Vi varias actividades que tenían hechas en clase y posteriormente, cuando tuve que llevar a cabo nuestro proyecto, programé actividades para este robot que tanto les gusta a los niños.

Anexo XI: memoria de prácticas (pág. 27):

<https://drive.google.com/file/d/1YyaDAsRySmeAG84cc8f4oVz9YSpNJ2vA/view>

c) DEBILIDADES:

Algunas debilidades que veo en esta competencia es que se debería ofrecer una formación sobre herramientas que hoy por hoy son parte de un aula, como puede ser la pizarra digital, los bee-bot, aplicaciones útiles para tablets... ya que sí dan la oportunidad de hacerlo, pero con cursos extra, que suponen un gasto económico añadido.

4.6. Competencia cultural, social y ciudadana.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Carlos Monereo y Juan Ignacio Pozo (2007) aseguran que en un sociedad pluricultural como en la que vivimos, se necesitan ciudadanos capaces no sólo de convivir con la diversidad social, sino de extraer de ella riquezas y valores para una sociedad abierta, en estratificada ni cerrada.

La educación deberá promover decididamente valores compartidos que nos alejen tanto de la discriminación y la exclusión como de un relativismo paralizante.

b) EVIDENCIAS:

Esta competencia la he adquirido a lo largo de los cuatro años de carrera, ya que la mayoría de trabajos los he realizado en grupo. De esta manera, para que los resultados sean gratificantes, hay que saber trabajar en grupo, respetando las ideas y opiniones y aportando lo mejor de cada uno y así ha sido. De normal, siempre éramos el mismo grupo, pero si en alguna asignatura tenía que cambiar, sabía adaptarme correctamente.

Uno de los trabajos más gratificantes para mí fue el APS de las enfermedades raras que hicimos junto a un niño diagnosticado de Síndrome por Deleción Autosómica Cromosoma 14Q32.2. Llevamos a cabo actividades como la recogida de tapones y una masterclass de yoga para recaudar dinero y aportar nuestro granito de arena. El pequeño vino a la masterclass y fue un momento increíble, ya que tuvimos la oportunidad de conocer en persona al pequeño al que estábamos ayudando. Este trabajo me hizo aprender mucho sobre los recursos que puedo utilizar para poder ayudar a aquel que lo necesita.

Anexo XII: memoria APS:

<https://drive.google.com/file/d/15n6u9BP5kG2k1szUQgRSK8Z5X826-m-n/view>

Por otro lado, nos dieron la oportunidad de realizar un curso con los chicos de la Asociación de Síndrome de Down. El tema era de las redes sociales, pero me quedo con la gente a la que conocí, su afán de superación es increíble. Para mí era un momento de desconexión de todo lo que tenía en el día a día a la vez que estábamos aprendiendo muchísimas cosas. Además el último día del curso, enseñamos el resultado de nuestro trabajo a los chicos del máster. Sin duda, de lo mejor que me ha pasado en estos años.

Anexo XIII: video final del curso con la Asociación Síndrome de Down.

https://drive.google.com/file/d/14rqp8gSzm6xUplLb1y_7MncWI27AEjw/view

c) DEBILIDADES:

Pocas debilidades veo en esta competencia, ya que su adquisición depende mucho de la actitud de cada uno. Si uno tiene ganas de trabajar en equipo, no tendrá ningún problema en funcionar debidamente.

4.7. Autonomía e iniciativa personal.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Para Piaget el desarrollo de la autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

La autonomía..... aparece con la reciprocidad, cuando el respeto mutuo es suficientemente fuerte para hacer que el individuo sienta el deseo de tratar a los demás como él desearía ser tratado;... la autonomía moral aparece cuando la

mente considera necesario un ideal que es independiente de cualquier presión externa. Por lo tanto, no puede haber necesidad moral fuera de nuestras relaciones con los demás. (Piaget, 1932, p196)

b) EVIDENCIAS:

Con la puesta en práctica de mi proyecto en el prácticum estaba favoreciendo las normas de convivencia de los alumnos, ya que teníamos que respetarnos, y participar cuando tocara. Además con los experimentos que realizamos en clase, desarrollaba la curiosidad y la participación de todos y cada uno de ellos.

c) DEBILIDADES:

La autonomía y la iniciativa personal se van desarrollando poco a poco, a través de la práctica con los propios niños, es por eso que no pueden haber muchas debilidades, ya que en cada contacto con los niños voy progresando.

4.8. Competencia de atención a la diversidad. (Inclusión)

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Natividad Araque Hontangas y José Luis Barrio de la Puente afirman que la democratización de la sociedad española y la búsqueda de la igualdad y la no discriminación forman parte de la educación, en sus distintos niveles, con objeto de que no exista segregación ni discriminación del alumnado en base a diferencias culturales, cognitivas, físicas, etc.

Definen la educación especial como aquella que se dirige a sujetos que, por diversas causas (psíquicas, físicas, emocionales) no pueden adaptarse, por completo, a una enseñanza normal. A través del proceso educativo se procura que dichos sujetos puedan alcanzar la formación humana y la preparación necesaria para integrarse personal, social y profesionalmente en la sociedad a la que pertenecen. La mera inadaptación al sistema escolar o a las dificultades de aprendizaje, no pueden, en ningún caso, considerarse causa suficiente para segregar a estos niños hacia una enseñanza especializada.

Hay que procurar que los niños se desenvuelvan en un ambiente escolar y social normal, derivándolos hacia enseñanzas especializadas sólo cuando su capacidad de aprendizaje esté muy por debajo de la media.

b) EVIDENCIAS:

En el prácticum tenía un niño con altas capacidades y la orientadora junto con la tutora y los padres acordaron comprarle al niño un libro ya que como siempre era el primero en acabar la tarea, para que no se aburriera, una vez terminaba, podría coger su nuevo libro y de esta manera reforzaba sus conocimientos.

c) DEBILIDADES:

Por otro lado, personalmente, trabajé con un niño con un trastorno de agresividad, el cual yo estaba de educadora de apoyo con la maestra, pero solo para él. Este niño gritaba, pegaba, no atendía, mordía, molestaba a los compañeros, etc. y cuando veía que estaba interrumpiendo demasiado la clase, tenía que sacarlo fuera del aula para poder trabajar con él. Al final tuve que renunciar al puesto ya que la situación me superó. Yo no tenía los conocimientos necesarios como para trabajar con un niño de estas características y sentía que el niño no avanzaba y que a mí me estaba afectando personalmente.

Con esto lo que quiero decir es que no se dan suficientes pautas para trabajar con niños así, ni mucho menos para tenerlos dentro de un aula ordinaria. Puede que la teoría nos la sepamos estupendamente, pero a la hora de ponerla en práctica, es posible que nada de eso nos funcione, o que no sepamos cómo hacerlo funcionar.

Si tanto se quiere la inclusión en nuestras aulas, deberían formarse muchísimo más a los futuros y actuales maestros sobre este tema y por supuesto, que se sientan apoyados por profesionales de su entorno.

4.9. Competencia artística.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

La educación artística es una forma de desarrollo de la sensibilidad que involucra un concepto amplio de cultura ya que plantea interés por estimular las capacidades del individuo y de su grupo social para desarrollar las potencialidades creadoras, organizar la propia experiencia y ponerla en contacto con los otros.

En los estudios de Vigotski se plantea la importancia del arte en cuanto a su dimensión social; en ese sentido propone "al arte como el instrumento cultural que nos permite acceder al descubrimiento de una verdad más humana, más elevada, de los fenómenos y situaciones de la vida." (Del Río, 2004, p. 49).

b) EVIDENCIAS:

Una de las evidencias de la adquisición de esta competencia es la creación de un proyecto de música que hice. En él trabajaba el sonido, el silencio, el ruido, las cualidades del sonido, los instrumentos, la percusión corporal y las audiciones.

Anexo XIV: proyecto de música:

https://drive.google.com/file/d/1FGPIIa_DxwkKRMG_3bHqOCcbEHTjxLiJ/view

Por otro lado, el aprendizaje de tocar un instrumento como es el ukelele.

En la asignatura de plástica hicimos varias láminas en las que utilizamos distintos materiales y herramientas. Además aprendí a crear mis propios cuños con gomas de borrar. Fue todo un aprendizaje que nunca antes había hecho.

Anexo XV: foto de los cuños.

<https://drive.google.com/file/d/1UUo6kvqYoczUFN8kifkpGtin5uHlrI9K/view>

c) DEBILIDADES:

La única debilidad que veo en esta competencia es la de aprender a tocar el ukelele. En la asignatura de música, la parte práctica se centra en enseñarnos a tocar un instrumento que podríamos decir que el 99% de nosotros no lo había tocado jamás, y que posiblemente todo el mundo no tenga la capacidad de aprender a tocar un instrumento como este.

Quizá se debería dar importancia a todos los instrumentos en general, verlos más en profundidad y no centrarnos en uno que posiblemente, no nos sirva demasiado para la puesta en práctica en nuestras futuras aulas.

4.10. Competencia de evaluación y del desarrollo profesional.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Miguel A. Zabalza (2017) expone que:

sin evaluación perderíamos uno de los ejes básicos de la construcción de nuestra identidad profesional basada en el conocimiento de lo que hacemos y de por qué lo hacemos. El saber manejar la evaluación en nuestro contexto de trabajo es una de las competencias básicas de la función docente. La práctica por sí misma, la mera experiencia, no da conocimiento. Ése es el gran error de quienes desprecian la Pedagogía porque piensan que a enseñar se aprende enseñando. Pero no es

verdad. Usted puede tener muchos años de práctica como maestro/a de Educación Infantil y eso le habrá dado, con seguridad, una notable experiencia, pero no necesariamente mucho conocimiento. Sólo la práctica reflexionada, revisada, evaluada, da conocimiento. La experiencia sin más, solo da tablas y dominio de procedimientos. Uno puede estar repitiendo año tras año, los mismos errores, las mismas prácticas ineficaces.

b) EVIDENCIAS:

A través de la asignatura Evaluación e Innovación Educativa, hemos realizado un proyecto sobre el mercado que hemos tenido que llevar a cabo en un aula de infantil. Por tanto, es de los pocos en los que hemos podido evaluar los resultados, ver los errores cometidos y las posibles mejoras que podríamos hacer para la próxima puesta en práctica.

Anexo XVI: proyecto de la asignatura Evaluación e Innovación Educativa:

https://drive.google.com/file/d/1XlonBqGUXTTOLjiERnKQNtSegvdHaHU_/view

Por otro lado, he podido evaluar día tras día en el prácticum, durante las semanas que ha durado mi proyecto. Aquí mejor que en ningún otro sitio he podido ver en primera persona, los resultados de mi puesta en práctica del proyecto llevado a cabo en el aula. Ver aquello que no ha funcionado, aquello que sí y tomar apuntes sobre propuestas de mejora.

Anexo XI: memoria de prácticas:

<https://drive.google.com/file/d/1YyaDAsRySmeAG84cc8f4oVz9YSpNJ2vA/view>

c) DEBILIDADES:

Como debilidad de esta competencia, hacer referencia a la carencia de puestas en prácticas en aulas infantiles de proyectos creados en estos años. Podemos hacer muchos proyectos y pensar que están perfecto, pero si nunca los podemos poner en práctica, no sabremos si lo son o no.

4.11. Competencia sobre la psicología y el desarrollo humano.

a) IMPORTANCIA DE LA COMPETENCIA:

Campos (2010) afirma que cada cerebro es único, irreplicable, aunque su anatomía y funcionalidad sean particularmente de la raza humana. Es poderoso en captar el aprendizaje de diferentes maneras, por diferentes vías pues está naturalmente

diseñado para aprender. Si el educador conoce cómo aprende el cerebro, y cuáles son las influencias del entorno que pueden mejorar o perjudicar este aprendizaje, su planificación o propuesta curricular de aula contemplará diferentes estrategias que ofrecerán al alumno varias oportunidades para aprender desde una manera natural y con todo el potencial que tiene el cerebro para ello.

b) EVIDENCIAS:

Haciendo el prácticum, tuve varios casos familiares en los que pude ver el cambio de actitud de algunos niños. Uno de ellos, vimos como su actitud empezó a ser más rebelde, pegaba a sus compañeros y no hacía ningún caso. Todo esto vino porque la madre se tuvo que ir a Nueva York a trabajar y él y su hermano se quedaron aquí con el padre. Tuvimos mucha comprensión porque sabíamos que el pequeño lo estaba pasando mal, y él tenía que expresarlo de alguna manera.

Por otro lado, tenía un niño que fue detectado en las prácticas como alto rendimiento. Antes de ser evaluado, era un niño que hablaba con respeto y hacía todo lo que se le pedía, pero desde que él fue consciente de que era de alto rendimiento, empezó a tenerlo muy presente y no escuchaba las explicaciones, empezaba antes de hora el trabajo y decía que eso era muy fácil. Esta actitud cambió a partir de que los padres también tenían una actitud de superioridad, querían que se le ofreciera mucho más al niño y él ya había tomado conciencia de que era el mejor de la clase.

Tras esta experiencia del prácticum pudimos ver que detrás de las actitudes de cada niño hay una razón y la mayoría de veces, estas actitudes vienen por temas familiares.

c) DEBILIDADES:

Pocas debilidades se pueden observar en esta competencia, ya que la adquirimos curso tras curso, en cada clase que tengamos, ya que cada niño es un mundo y tienes que ir conociéndolos uno a uno personalmente.

5. CONCLUSIÓN.

Tal y como recoge la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil, los estudiantes deberán adquirir un mínimo de competencias durante los cuatro cursos de carrera.

El Trabajo Final de Grado consiste en reflexionar sobre dichas competencias, por tanto, nuestro objetivo es saber si se han adquirido o no durante todo este periodo.

Para recoger mejor las evidencias y las debilidades de cada una de ellas hemos utilizado la herramienta del portafolio.

Como el número de las competencias es tan elevado, hemos tenido que enlazar cada una de ellas para poder hacer una reflexión más profunda.

Así pues, llegamos a la conclusión de que aún nos queda un largo camino hasta alcanzar la cumbre de dichas competencias, ya que como bien dice Vaillant (2010):

La construcción de la identidad profesional que se inicia en la formación inicial del docente y se prolonga durante todo su ejercicio profesional. Esa identidad no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla. Y esto requiere de un proceso individual y colectivo de naturaleza compleja y dinámica lo que lleva a la configuración de representaciones subjetivas acerca de la profesión docente.

Es por esto que la formación continua en la trayectoria de un docente es de vital importancia. Nunca tenemos que dejar de aprender si queremos ser buenos maestros.

Si observamos bien, podemos hacer una clasificación de estas competencias en niveles de adquisición. En el nivel de más adquisición se encontraría la competencia en expresión corporal, la competencia matemática, tratamiento de la información y competencia digital, autonomía e iniciativa personal, la competencia cultural, social y ciudadana. En el nivel medio de adquisición tendríamos la competencia en comunicación lingüística, la competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y la competencia artística. En el nivel de menos adquisición se estaría la competencia de evaluación y del desarrollo profesional, la competencia sobre la psicología y el desarrollo humano y la competencia de atención a la diversidad (inclusión).

Tras esta reflexión podemos hacer varias propuestas de mejora, unas dirigidas a la universidad y otras personales. Con respecto al centro, una propuesta de mejora que vemos es que año por año se den a conocer todas las competencias que hay presentes en ese curso. Creemos que es una buena manera de ser conscientes de aquello a lo que nos enfrentamos y debemos adquirir, ya que en nuestro caso, no ha sido hasta este trabajo que hemos sido conocedoras de todas las competencias de la carrera. Otra propuesta sería que analizaran bien los contenidos que ofrecen a los futuros docentes, quizá hay asignaturas que no tienen tanta importancia como otras y su duración es la misma. Además, introducir nuevas metodologías, que nos den a

conocer por ejemplo el método de trabajo por ambientes, de los cuales hemos oído hablar de ellos pero no sabemos exactamente como funcionan.

Y en cuanto a las personales, entre las cuales tendríamos la realización de un prácticum plus en un país extranjero donde nuestro nivel de inglés incrementaría notablemente. La obtención de la capacitación y posteriormente la de mestre de valenciano también es un objetivo que debemos alcanzar empezando por superar el examen del mitjà de valencià. En cuanto a la atención a la diversidad, hacer voluntariados con diferentes organizaciones para tener experiencias en primera persona, pero sobre todo, con todas las competencias en general, seguir formándonos con cursos e intercambio de experiencias con otros profesionales para seguir aprendiendo y mejorando día tras día.

6. BIBLIOGRAFÍA.

Argüello, M. V. G., & Pujolá, J. T. (2008). El uso del portafolio reflexivo reflexivo del profesor (PRP) para la autoevaluación en la formación continua. In *La evaluación en el aprendizaje y la enseñanza del español como lengua extranjera/segunda lengua: XVIII Congreso Internacional de la Asociación para la Enseñanza del Español como lengua Extranjera (ASELE): Alicante, 19-22 de septiembre de 2007* (pp. 290-298). Servicio de Publicaciones.

Bolaños, G. B. (1991). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal*. Euned.

Cabero, J. (2001). Tecnología educativa. *Diseño y utilización de medios en la enseñanza*.

Campos, A. (2010). Neuroeducación: uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. *La Educación. Revista Digital*, 143, 1-14.

Elichiry, N. E., & Regatky, M. (2010). Aproximación a la educación artística en la escuela: an overview. *Anuario de investigaciones*, 17, 129-134.

Freire, H. (2011). *Educar en verde.: Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza* (Vol. 21). Grao.

García, E. C. (2005). *Cómo mejorar las competencias de los docentes: guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado* (Vol. 4). Graó.

Gardner, H. (1998). *Inteligencias múltiples*. Barcelona: Paidós

Hernández Carrera, R. M. (2014). La investigación cualitativa través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. *Cuestiones Pedagógicas*, 23, 187-210.

Kamii, C. (1970). *La autonomía como finalidad de la educación*. UNICEF.

Monereo, C., & Pozo, J. I. (2007). Competencias básicas. *Cuadernos de pedagogía*, 370, 8-94.

Ramírez, M. G., & Falcón, I. A. L. (2010). Importancia del lenguaje en el contexto de la aldea global. *Horizontes educacionales*, 15(1), 95-107.

Vaillant, D. (2010). La identidad docente. La importancia del profesorado. *Revista Novedades Educativas*, 22(234).

Vázquez, Y. A. (2001). Educación basada en competencias. *Educación/nueva época*, 16(1).

Zabalza, M. A. (2018). Evaluar en Educación Infantil. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 6(1-2), 9-14