



**TRABAJO FINAL DE GRADO EN
MAESTRO/A DE EDUCACIÓN
INFANTIL/PRIMÀRIA**

**IMPLEMENTACIÓN DE LA
METODOLOGIA CLIL EN EL AULA
DE EDUCACIÓN INFANTIL**

Paloma Naayen Collado.

María Cristina Más Marin.

Àrea de Conocimiento Lingüístico

Curs acadèmic 2016/2017

INDICE.

Resumen.....	Pág. 3
1. Justificación.....	Pág. 5
2. Objetivos.....	Pág. 5-6
3. Introducción.....	Págs. 6-7
4. Marco teórico.....	Págs. 7-9
5. Unidad didáctica	Pág. 9-20
6. Conclusiones	Págs. 20-21
7. Bibliografía y webgrafía.....	Pág. 21
8. Anexos.....	Pág. 22-33

RESUMEN

Esta propuesta didáctica tiene como objetivo fundamental describir la nueva metodología de aprendizaje de segundas lenguas basado en la metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning), también llamada AICLE en español (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera). Se llevará a cabo la elaboración de una unidad didáctica relacionada con los medios de transporte, a través de la cual se podrá observar como introducir el aprendizaje de una segunda lengua en áreas no lingüísticas.

El sistema educativo actual fomenta una educación plurilingüe. Las comunidades educativas pretenden que el alumnado, al finalizar la educación secundaria obligatoria, tenga una buena competencia lingüística, al menos en tres lenguas. Con el objetivo de afrontar con éxito este hecho es necesario realizar también un cambio metodológico en el aprendizaje de segundas lenguas. Nace así la metodología CLIL, en la que se introduce el aprendizaje de una segunda lengua en áreas no lingüísticas y que se basa en dos factores fundamentales: aumentar la exposición de horas en el aprendizaje de la lengua meta e introducir un aprendizaje más motivador.

Este trabajo consta de tres partes. En un primer lugar se realizará una revisión bibliográfica sobre las diferentes metodologías que ha habido en el aprendizaje de lenguas. En segundo lugar se centrará en la descripción de la metodología del enfoque comunicativo y del método CLIL. Y por último se ejemplificará a través de la elaboración de una unidad didáctica de los medios de transporte.

PALABRAS CLAVE

Metodología CLIL, lenguas, metodología de aprendizaje, educación plurilingüe, gramáticas.

ABSTRACT

This teaching proposal has as a main objective to describe the new learning methodology of second language learning based on CLIL (Content and Language Integrated Learning), also called AICLE (aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera). A didactic unit about the means of transport in which that methodology is implemented will be elaborated. In that didactic unit, it will be shown how to introduce second language learning in non-linguistic areas in pre-school education.

The current educational system promotes a plurilingual education. Educational communities want students to have a good linguistic competence in at least three languages at the end of compulsory secondary education. In order to successfully address this fact, a methodological change in the learning of second languages is also needed. Thus the methodology CLIL was born, in which second language learning is introduced in non-linguistic areas, it is based on two fundamental aspects: to increase the exposition of the time of second language acquisition learning to process and to introduce a more motivating learning process.

Due to these facts, this didactic unit consists of three parts. Firstly, a bibliographic review of the different methodologies that has in the language learning processes will be taken place. Secondly, it will be focused in the description of the communicative approach methodology and in the CLIL methodology.

Finally, it will be illustrated with examples, trouble the elaboration of a didactic unit based on means of transport.

KEY WORDS

Methodology CLIL, languages, learning methodology, plurilingual education, grammar.

1. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo pretende realizar una propuesta didáctica utilizando el método CLIL, por ello trata de abordar en que consiste esta nueva metodología basada en el aprendizaje de segundas lenguas, a través de su introducción en el curriculum de las áreas no lingüísticas. Es decir, impartir áreas como ciencias, tecnología o sociales en una lengua que no sea la vernácula. Esta metodología surge por la necesidad de mejorar la competencia de los alumnos en las segundas lenguas. Además se realizará un breve recorrido sobre las diferentes metodologías que han existido en la enseñanza de segundas lenguas hasta llegar a la metodología CLIC.

La incorporación de la enseñanza de lenguas en otras áreas, ofrece una serie de ventajas al alumnado ya que le permite que el aprendizaje sea en otros contextos y en situaciones comunicativas reales, y además ofrece una mayor exposición de horas de la lengua meta. Con el objetivo de mostrar cómo se lleva a cabo este aprendizaje, se va a trabajar la elaboración de una unidad didáctica dedicada a los medios de transporte y dirigida al alumnado de 2º ciclo de infantil.

Es muy interesante enfocar la unidad didáctica de los medios de transporte desde una metodología comunicativa porque nuestros alumnos/as deben conocer, utilizar y convivir con los medios de transporte, ya sean públicos o privados. El transporte es una herramienta tanto personal, como laboral y de ocio, y es por esto que está tan presente durante sus vidas, ya sea para trabajar o ir al colegio, para viajar e incluso algunos, como las bicicletas pueden ser usados para hacer deporte.

Otra de las razones por la que se considera interesante trabajar los medios de transporte, es que se puede hacer desde el entorno más próximo a los/as alumnos/as, es decir, su ciudad, Castellón, que pese a no ser una gran ciudad, dispone de varios medios de transporte públicos (trenes, autobuses, tram, taxis, helicópteros, avionetas...) que podemos aprovechar para que vean, trabajen y experimenten con estas realidades.

Además, trabajar este tema da la oportunidad de introducirlos en el tema de la seguridad vial: la importancia de conocer y respetar las normas y señales de tráfico, ya sea como peatones, como ciclistas o yendo en coche.

2. OBJETIVOS

El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado es elaborar una unidad didáctica utilizando la metodología CLIL. La unidad didáctica versará sobre los medios de transporte dirigidos para un alumnado que está cursando P-3 en Educación Infantil, a través de la implementación de una unidad didáctica sobre los medios de transporte. Este objetivo principal, a su vez, podría desglosarse en los siguientes objetivos secundarios:

- Abordar las principales metodologías que han existido sobre el aprendizaje de segundas lenguas.

- Conocer el enfoque comunicativo haciendo hincapié en la metodología CLIL como el más idóneo para una educación plurilingüe.
- Elaborar una unidad didáctica que ejemplifique como introducir el método CLIL usando como tema los medios de transporte para la etapa educativa de 5 años.

3. INTRODUCCIÓN

El tipo de trabajo es profesionalizador y pretende desarrollar una unidad didáctica donde se muestre cómo llevar a cabo el tratamiento de la lengua extranjera y contenido en el aula a partir del uso del método comunicativo.

El sistema educativo actual está regulado por la Ley Orgánica 8/2013, de 10 de diciembre, nº295 sección I, p. 97865 (2013) que establece un sistema de enseñanza basado en el plurilingüismo. El objetivo fundamental es que los estudiantes, tras finalizar la enseñanza obligatoria, tengan una buena competencia comunicativa al menos en tres idiomas, castellano, valenciano (en el caso de la Comunidad Valenciana) y una lengua extranjera, que en este caso será el inglés.

La sociedad actual se caracteriza por ser globalizada, por lo que existe una interrelación entre los países. Por este motivo el dominio de una segunda o, incluso, una tercera lengua extranjera se han convertido en una prioridad en el sistema educativo. Desde la Unión Europea se fija el fomento del plurilingüismo como “respuesta a la diversidad lingüística y cultural europea”. *Marc Europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar* 2001, (p. 15). Ante este hecho se pone de manifiesto la necesidad de redoblar los esfuerzos para conseguir que los estudiantes se desenvuelvan con fluidez al menos en una primera lengua extranjera. Un buen nivel de comprensión oral y lectora y de expresión oral y escrita resulta decisivo para favorecer la empleabilidad y las ambiciones profesionales, y por ello desde el gobierno español se apuesta decididamente por la incorporación curricular de una segunda lengua extranjera (BOE Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa).

Este sistema educativo plurilingüe viene reforzado por una metodología basada en el enfoque comunicativo donde se integra el aprendizaje de una lengua en áreas del curriculum no lingüísticas. Este sistema tiene diversas nomenclaturas: TILC (Tratamiento Integrado de Lengua y Contenido), AICLE (Aprendizaje Integrado de Conocimientos curriculares en Lengua Extranjera), CLIL (Contenido y Lengua Integrados en el aprendizaje), EMILE (Enseñamiento de Materias para la Integración de una Lengua Extranjera). En este trabajo el tipo de nomenclatura que se va a utilizar es CLIL.

La metodología CLIL según Attard Montalto, Walter, Theodorou, y Chrysanthou, (s.f, p.4) “se trata de un enfoque pedagógico, innovador y flexible, caracterizado por el uso de una lengua diferente de la lengua materna del alumnado para impartir los contenidos no lingüísticos”. Este sistema de aprendizaje permite:

- Una metodología centrada en el alumno: el objetivo es que el alumno aprenda a través de situaciones reales y próximas.
- Una metodología flexible: se adapta al ritmo de aprendizaje del alumno.
- Fomentar un aprendizaje interactivo y autónomo: es autónomo e interactivo, permite que el alumno evalúe su propio aprendizaje.
- Usar múltiples recursos: gracias al uso de las TIC te permite una variedad de actividades muy innovadora y motivadora.
- Orientar las tareas: el tipo de sistema que utiliza es el enfoque por tareas. Se basa en una metodología donde se diseñan una serie de actividades que tienen como objetivo realizar una tarea final.

Según Muñoz (1991) CLIL es un sistema metodológico que permite una exposición más masiva y que facilita el aprendizaje significativo. En este enfoque lo que se pretende es que el alumno adquiera estrategias lingüísticas, vocabulario y situaciones comunicativas diversas en otras áreas de aprendizaje que permita mejorar su competencia comunicativa en la lengua meta.

4. MARCO TEORICO

De acuerdo con Piedehierro (2002), a lo largo de la historia han existido diferentes metodologías respecto al aprendizaje de segundas lenguas. Hasta la década de los 60, la metodología más extendida en el aprendizaje de lenguas ha sido la metodología acuñada con el término *gramática tradicional*, un sistema utilizado por los griegos y que ha llegado hasta nuestros días. Se trata de un sistema que tiene como objetivo fundamental conseguir que el aprendiz domine la destreza de la comprensión lectora y posea un dominio gramatical de la L2, por tanto se da más importancia al dominio de la escritura que al de la oralidad. Es un sistema basado en la clase magistral donde el alumno debe memorizar las reglas gramaticales para luego aplicarlas correctamente en un texto escrito.

En la década de los 70 surge un grupo de lingüistas que ofrece una nueva perspectiva en el estudio de segundas lenguas, nace así el enfoque estructuralista. (Piedehierro, 2002).

Desde este enfoque se propone un nuevo enfoque:

Siguiendo con Piedehierro (2002), desde la escuela estructuralista surge una metodología que propone un nuevo enfoque caracterizado por ser descriptivo, inductivo e implícito y que tiene como objetivo fundamental el dominio de la destreza y comprensión oral.

En la década de los 90 nace el enfoque naturalista donde adquiere importancia el método CLIL, ya que es una metodología que se basa en dos pilares fundamentales. Por un lado destaca la importancia de plantear una la máxima exposición de la lengua de estudio para un aprendizaje más

eficaz. Por otro lado introduce el aprendizaje de un área lingüística en el curriculum de áreas no lingüísticas. Además el enfoque naturalista al igual que el enfoque comunicativo da más importancia al significado respecto a la forma, esto permite que en el aprendizaje de la lengua no solo nos centremos en la adquisición de contenidos gramaticales sino también en aspectos funcionales, culturales y conceptuales. Es desde esta perspectiva donde aparece el método CLIL.

El método CLIL surge en Europa en la década de los 90 con el objetivo de mejorar entre su alumnado la competencia lingüística en otros idiomas, se trataba de una metodología innovadora, ya que trataba tanto de unir el aprendizaje de los contenidos de una área no lingüística con el aprendizaje lingüístico. Este método, por tanto consideraba igual de importante el aprendizaje de contenidos y de lengua (Piedehierro, 2002).

La metodología CLIL tiene tres características principales:

El aprendizaje de un idioma adicional (AL) está integrado con los temas de contenido, como la ciencia, la historia o la geografía. Los estudiantes aprenden un idioma y a través del mismo se les facilita el contenido.

El CLIL tiene su origen en diferentes contextos socio-lingüísticos y políticos y se relaciona con cualquier idioma, edad y nivel de estudios desde educación infantil, primaria, educación secundaria, y formación profesional. En este sentido, el CLIL responde a la respuesta del programa de formación permanente para todos los ciudadanos, donde se creen en el multilingüismo y el multiculturalismo para promover la integración, la comprensión y la movilidad entre los europeos.

CLIL es un enfoque que implica el desarrollo de habilidades sociales, culturales, cognitivas, lingüísticas, académicas y otras habilidades de aprendizaje que facilitaran logros tanto en el contenido como en el lenguaje. Gerogiou y Pavlou (2001), citado en Guía CLIL, (s.f. p.7)

Por un lado con el método CLIL al alumnado se le permite ampliar su vocabulario en la lengua de estudio, ya que la lengua de aprendizaje está asociada y se trabaja en con otro contextos que permite estudiar aspectos que no solo afecta a la esfera de lo lingüístico. Por otro lado, permite que el alumnado adquiera muchas más expresiones, muletillas, marcadores discursivos que se producen en situaciones y contextos específicos. Muchas expresiones no puedes trabajarse en una clase tradicional ya que fuera de un contexto determinado son de difícil comprensión. En este sentido Wolff 2004, citado en *Guía CLIL*, (s.f. p.10) afirma que “los estudiantes tienen más éxitos y están más motivado que los estudiantes de las clases tradicionales de contenidos.”

Para Attard Montalto S, citado de *Guía CLIL*, (s.f. p.11) “el método CLIL permite a los estudiantes no solo enseñarles contenidos sino también prepararles para cualquier trabajo futuro. Además permite el aprendizaje holístico ya que incorpora diferentes elementos culturales y contextuales.”

Se trata de una metodología que implica una “re conceptualización del uso de la lengua y de rol en el proceso de aprendizaje” Novo 2016, (p12).

Cuando se habla del CLIL es importante tener claro el concepto input. Este adquiere un papel fundamental ya que “el éxito en el aprendizaje depende, en gran medida, de su riqueza, autenticidad y calidad, además de ser una metodología que dirige su atención a la integración tanto del significado como de la forma” Marsh 2006 citado en Novo 2016 (p12).

Por último es importante destacar los trabajos realizados por Coyle, Hood y Marsh (2010) citados en Novo 2016 (p14) quienes elaboraron The 4Cs Framework

El contenido (content), hace referencia a la materia de estudio, teniendo ésta un carácter transversal y estando lingüísticamente adaptada.

La comunicación (communication), implica una interacción significativa y el dominio del lenguaje correspondiente, con el propósito de encaminar al individuo hacia la construcción de un aprendizaje de calidad.

La cultura (culture), supone el desarrollo del alumno en el ámbito de la interculturalidad, con el objetivo de convertirse en un ciudadano en el mundo real.

La cognición (cognition), que integra todos los procesos de aprendizaje y razonamiento involucrados en el proceso.

En definitiva con esta metodología se pretende una mejora en el aprendizaje de las lenguas donde se tenga en cuenta tanto la forma como el contenido y que el resultado para el alumnado sea eficaz y motivador

5. UNIDAD DIDÁCTICA

5.1. CONTENIDOS (GENERALES).

Decreto 38/2008, de 28 de marzo, del Consejo, por el cual se establece el currículum del segundo ciclo de Educación Infantil a la Comunidad Valenciana nº5734. [2008/3838]. P.55034

ÁREA III. LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.

Los contenidos del área se agrupan alrededor de los siguientes bloques:

- Las lenguas y los hablantes.
- El lenguaje verbal.
- La lengua como instrumento de aprendizaje.
- El lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.
- El lenguaje plástico
- El lenguaje musical
- El lenguaje corporal

Bloque 1. Las lenguas y los hablantes

- a) El descubrimiento de la presencia de dos lenguas oficiales usadas en el entorno social y en la escuela, así como de otras usadas por personas de todo el mundo.
- b) El reconocimiento de la conveniencia y la necesidad de conocer los dos idiomas oficiales y utilizarlos progresivamente.
- c) La actitud positiva hacia las diferentes lenguas y culturas que conviven en nuestra sociedad, y el respeto por los usos lingüísticos particulares de cada persona.
- d) El interés por el uso del valenciano en cualquier situación, especialmente cuando no es la lengua habitual.

Bloque 2. Lenguaje verbal

- Escuchar, hablar y conversar
- Aproximación a la lengua escrita
- Aproximación a la literatura

Bloque 3. La lengua como instrumento de aprendizaje

Bloque 4. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- La aproximación a las producciones TIC breves y sencillas.
- La iniciación en el uso de los instrumentos TIC.

Bloque 5. Lenguaje plástico.

- El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación y representación. - El interés, respeto y valoración por las elaboraciones plásticas propias y de los demás.
- El mantenimiento y cuidado de utensilios plásticos básicos que se utilizan para expresar el lenguaje plástico.

- El afianzamiento de la motricidad para conseguir el movimiento preciso en la producción plástica.

5.2 OBJETIVOS

OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS

- Reconocimiento de verbo to be.
- Reconocimiento de estructuras lingüísticas “it is”.
- Uso del adjetivo delante del sustantivo.
- Uso de preguntas tipos “what it is?”.

OBJETIVOS NO LINGÜÍSTICOS

- Importancia de los medios de transportes.
- Educación vial.

5.2.1. OBJETIVOS GENERALES

ÁREA III. LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

1. Conocer los diferentes lenguajes y aplicar técnicas para que desarrollen la imaginación y la creatividad.
2. Utilizar las distintas formas de representación para expresar y comunicar situaciones, acciones, deseos y sentimientos conocidos, vividos o imaginados.
3. Utilizar técnicas y recursos básicos de las distintas formas de representación enriqueciendo las posibilidades comunicativas.

5.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Conocer los diferentes medios de transporte y sus características.
2. Participar en actividades grupales mostrando una actitud cooperativa y participativa.
3. Respetar los diferentes grupos sociales y culturales, valorando la diversidad.
4. Utilizar las TIC con el fin de obtener información, aprender y compartir conocimientos de la lengua extranjera.
5. Ampliar los usos de la lengua extranjera como medio de comunicación y de aprendizaje en el aula.
6. Tomar la lengua extranjera como una herramienta, de tal manera que su uso se haga más habitual y cercano.

5.3 METODOLOGÍA

5.3.1. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

Las opciones metodológicas en esta etapa, de segundo ciclo de infantil, se centrarán, en primer lugar, en la adaptación a las características personales de los alumnos/as y, en segundo lugar, en la integración de sus diversas experiencias y aprendizajes.

Siguiendo el modelo de la teoría del constructivismo es el alumno/a quien elabora y construye sus propios esquemas de conocimiento, por lo que el maestro/a debe actuar como guía u orientador y establecer la relación entre aquello que el alumno/a sabe y los nuevos contenidos que debe incorporar.

Teniendo en cuenta los objetivos generales y la teoría constructivista de aprendizaje, llevaremos a cabo nuestros proyectos acordes a una serie de principios metodológicos como son los siguientes:

- La atención a la diversidad e individualización.
- El enfoque globalizador.
- El aprendizaje significativo.
- La actividad.
- El juego.
- El clima de seguridad y confianza.
- La organización del ambiente.
- La colaboración de las familias.

Por otro lado, el tipo de actividades que trataremos en nuestro proyecto serán las siguientes:

- Iniciaremos con una actividad de detección de conocimientos, para averiguar que saben los/as niños/as del tema, y qué intereses tienen.
- Continuaremos con estrategias de motivación, que constarán de ejercicios en los cuales el alumnado será protagonista activo de su propio aprendizaje, de forma que adquiera un amplio conocimiento sobre el proyecto.
- Por último, haremos tareas de evaluación para ver que han logrado y si se han conseguido los objetivos que nos habíamos marcado.

Las asambleas nos serán útiles en nuestro proyecto para que el alumnado pueda aclarar sus ideas, compartirlas y crear otras nuevas. Además aprenderán a escuchar ideas diferentes a las suyas y a respetarlas.

Respecto a las agrupaciones, dependerá de cada actividad, pudiendo ser individuales, en pequeños grupos e incluso colectivas. En la explicación de cada actividad haremos referencia a ello.

Utilizaremos el Input Comprensible, que es la teoría según la cual el alumno solo puede adquirir una segunda lengua o lengua extranjera cuando es capaz de comprender un contenido que contenga elementos o estructuras lingüísticas ligeramente superiores a su nivel de competencia actual. El input comprensible ayuda al alumnado a aprender la lengua

extranjera sin tener que recurrir únicamente a sus conocimientos básicos. Para aplicar el Input Comprensible debemos saber que utilizaremos diferentes estrategias:

<p>Estrategias del discurso:</p> <p>Mantener la calma</p> <p>Hacer pausas cuando sea necesario.</p> <p>Pronunciar correctamente.</p> <p>Repetir cuando sea necesario.</p> <p>Desglosar el lenguaje en partes entendibles.</p> <p>Explicar y reelaborar el contenido confuso.</p>	<p>Estrategias de interacción (cont.):</p> <p>Formulación parcial de palabras o enunciados.</p> <p>Utilizar palabras creadas por los estudiantes y corregirles.</p> <p>Estrategias comunes:</p> <p>INICIATIVA + REACCION + RETROALIMENTACION (o corrección)</p>
<p>Estrategias de interacción:</p> <p>Implicar a los estudiantes constantemente.</p> <p>Hacer distintos tipos de preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Preguntas cerradas. ● Preguntas con dos alternativas. <p>Animar a los estudiantes a expresar ideas y pensamientos en el Nuevo idioma. Hacer que los estudiantes trabajen en grupos de aprendizaje cooperativo</p>	<p>Estrategias para dejar los conceptos claros:</p> <p>Expresiones.</p> <p>Actividades prácticas.</p> <p>Pruebas visuales.</p> <p>Asignar las tareas o deberes.</p> <p>Facilitarles materiales por adelantado.</p> <p>Presentarles los antecedentes y el contexto.</p>

5.3.2 METODOLOGIA CLIL

En las actividades de la unidad didáctica de los medios de transporte donde se trabaja la metodología CLIL, se aplicaran los siguientes aspectos respecto a esta.

Aprendizaje activo: Los profesores actúan como facilitadores.

Autenticidad: Los alumnos pueden pedir ayuda con su idioma y recibirán el apoyo del profesor siempre que lo necesiten.

Entorno de aprendizaje seguro y enriquecedor: Visualización de lenguaje y contenido por toda el aula y construcción de confianza en el alumno para experimentar con el lenguaje y el contenido.

Enfoque múltiple: Apoya el aprendizaje del contenido de las clases de idioma y la organización del aprendizaje a través de temas curriculares y proyectos.

Andamios: construcción del estudiante sobre los conocimientos, las aptitudes, actitudes, intereses y experiencia

Cooperación: La implicación de padres en el aprendizaje sobre CLIL y cómo apoyar a los estudiantes.

5.4 CONTEXTO

El desarrollo de esta propuesta está pensado para llevarse a cabo en la etapa de Educación Infantil en el segundo ciclo, concretamente con edades de 5-6 años (P3). La unidad didáctica girará entorno a los medios de los transportes. Se aplicará al Colegio público Eugenia Apolo de Castellón de la Plana, el cual está situado en la zona oeste de la ciudad, una zona juvenil, con un nivel social, cultural y económico medio. En esta zona de la ciudad se encuentra una gran diversidad de culturas, etnias y por lo tanto lenguas diferentes, lo que enriquecerá y ayudará aún más al trabajo dentro del multilingüismo.

En esta unidad didáctica el alumno utilizará una lengua diferente a la materna, en este caso el inglés, característico de la metodología CLIL que se basa fundamentalmente en la adquisición de un contenido usando una lengua distinta a la propia. A través de esta propuesta contribuiremos a:

- Aumentar el uso de la lengua extranjera en la vida diaria del alumnado de forma que, de manera útil, interioricen nuevos conocimientos.
- Fomentar el respeto hacia compañeros de diferentes orígenes mediante aprendizaje de otras culturas.
- Mejorar las habilidades además del aprendizaje de contenidos de manera natural, estimulando aprendizajes significativos y favoreciendo un ambiente motivador en el alumnado.

5.5 TEMPORALIZACION

El tiempo semanal dedicado a esta metodología CLIL es en la primera semana de 3 horas y 30 minutos y en la segunda semana es de 3 horas. Este podrá variar según el grado de desarrollo de aprendizaje de los niños, es decir, el tiempo que tardan los alumnos en lograr los conocimientos propuestos en la unidad didáctica a través de las actividades, dependiendo de esto el tiempo dedicado aumentará o disminuirá. (Anexo A).

5.6 CONOCIMIENTOS PREVIOS

El punto de partida de esta unidad será establecer puentes cognitivos partiendo de lo conocido por el alumno a los nuevos conocimientos que se pretende que adquieran (en este caso es el vocabulario y expresiones relacionadas con los medios de transporte y la educación vial). Para averiguar los conocimientos previos de nuestros alumnos sobre los medios de transporte, comenzaremos haciendo una reunión con las familias para mostrarles la unidad didáctica y las

actividades que vamos a llevar a cabo, y las familias nos informaran si los niños y niñas han viajado y en qué medios de transporte lo han hecho.

También pediremos a las familias de habla extranjera, que nos escriban en su idioma los nombres de los medios de transporte que vamos a ver en clase, así nosotros podremos crear “bits” con las imágenes de los medios de transporte y, debajo, el nombre de cada uno de ellos escrito en español, valenciano, inglés y las distintas lenguas que conviven en nuestra aula (cada transporte un bit).

5.7 ACTIVIDADES

A continuación desarrollaremos las actividades donde se implementa la metodología CLIL de la unidad didáctica. El resto de actividades se encontraran en el anexo C.

ACTIVIDAD 1: Conocimientos previos.

GRUPO: Todo el grupo e individual

TIEMPO: 1 hora.

OBJETIVOS:

- Conocer los conocimientos previos.
- Establecer un aprendizaje con el nuevo tema.

MATERIALES: Ruleta, Papel y lápices de colores.

DESCRIPCIÓN: Como cada día, vamos a empezar a pasar la asistencia en la alfombra, y después vamos a sentarnos en círculo para realizar una actividad para conocer los conocimientos previos de los estudiantes. Para hacer la actividad, utilizaremos una ruleta, hecha por nosotros y lo pondremos en el centro del círculo de alumnos. En la ruleta hay dibujado algunos objetos, entre los que se encuentran los diferentes medios de transporte, y otros elementos no relacionados con el tema. Por turnos, los niños harán girar la ruleta y dirán si el objeto elegido es un transporte o no, y desde aquí vamos a intentar averiguar todo lo que saben sobre el transporte: por donde se mueve cada transporte, características, etc. (anexo B.1).

ACTIVIDAD 2: Canción: we all go travelling by...

GRUPO: Todo el grupo.

TIEMPO: 20 minutos.

OBJETIVOS:

- Conocer los diferentes medios de transporte.
- Revisión de vocabulario en inglés (como colores, números...).
- Trabajo de expresión corporal con gestos.

MATERIALES: Ordenador, canción (en internet o en USB) y proyector.

DESCRIPCIÓN: Presentaremos la canción "we all go travelling by...", como una canción donde aparecen diferentes transportes con diferentes sonidos que hacen, primero cantan los 3 primeros párrafos en el autobús, el camión y el tren aparecen. Durante la semana, estaremos agregando más párrafos de la canción, lentamente, por lo que están aprendiendo, antes de terminar el proyecto. Además, cantamos la canción haremos pequeños gestos relacionados con la carta. (Anexo B.2).

ACTIVIDAD 3: Memory.

GRUPO: Grupo de niños.

TIEMPO: 20 minutos.

OBJETIVOS:

- Mejorando su percepción visual.
- Practicar su memoria espacial.
- Trabajando su memoria visual.
- Practicar la discriminación visual.
- Aumentar el vocabulario en inglés.

MATERIALES: Tarjetas de memory.

DESCRIPCIÓN: Antes de comenzar la actividad, se hará una asamblea sobre una pequeña revisión de transportes en inglés, lo que significa, a que pertenecen (tierra, mar o aire), a continuación, dividiremos a los niños en grupos de cinco. Cada grupo tendrá una tarjeta diferente de memoria, el memory es relacionar dos imágenes, suponiendo que todas las imágenes están al revés y si logramos hacer uno y lo siguiente que tienes no está relacionado con el primero debe darle la vuelta nuevamente y recordar dónde está para cuando salga la pareja. Las relaciones entre las tarjetas de la memoria con la que trabajan será:

- El nombre de transporte con la imagen del transporte.
- La imagen del transporte con otra imagen del medio de transporte.
- Transporte imagen con otra imagen de transporte.

ACTIVIDAD 4: Around the world in 80 days.

GRUPO: Todo el grupo.

TIEMPO: 40 minutos (la actividad puede durar una hora y media).

OBJETIVOS:

- Desarrollo de creatividad e imaginación.

- Aumento de capacidad de concentración.
- Desarrollo de la capacidad de interacción y comunicación.
- Animar a la empatía.

MATERIALES: Marionetas y escenario.

DESCRIPCIÓN: En esta actividad tendremos la suerte de tener a la madre de uno de nuestros estudiantes, que se dedica a la animación para niños con teatrillos en inglés. Esta madre ha estado haciendo esta actividad con los niños, que cuenta la historia de alrededor del mundo en 80 días de Willy, usando a marionetas y haciendo partícipes a los niños de la clase.

ACTIVIDAD 5: Holiday's story.

GRUPO: Cinco grupos de cinco niños.

TIEMPO: 1 hora.

OBJETIVOS:

- Creación de una historia.
- Elección del transporte, según la distancia.
- Funcionamiento cooperativo.
- Contar la historia.
- Utilización del inglés.
- Asociación de cada transporte con los medios.

MATERIALES: Pizarra digital, mapas mundiales marcados con el origen y destino en colores diferentes para cada grupo y papel y boli (para el profesor).

DESCRIPCIÓN: En la asamblea recordaremos lo que ya sabemos del transporte, terrestre, aéreo y marítimo. Ya que esta actividad tendrá un profesor de apoyo. Para facilitar la actividad tendrán un mapa mundial con los nombres de los países y marcarán con colores nuestro viaje. Contaremos una historia todos juntos, la historia se divide en 7 partes, en siete rutas diferentes, que hemos marcado. La primera ruta será de la Playa Castellón a la escuela, y la crearemos entre todos para ver un pequeño ejemplo. La segunda ruta será para uno de los grupos y deben escribir la parte del viaje de Barcelona a Castellón. El siguiente grupo, la tercera ruta, creará la historia de Barcelona a Italia. Otro grupo será el cuarto viaje, de Italia a Inglaterra. El siguiente grupo hará la quinta ruta, que va de Inglaterra para llegar Francia. Y el último grupo inventa el viaje de Francia a Barcelona. Por último, juntos crearemos el final de la historia, de Barcelona para regresar a Castellón. Cada grupo debe inventar la ruta desde el origen al destino y explicar qué acontecimientos pasa a lo largo del camino, usando algunos medios del transporte que saben, según si están en la tierra, por avión o por vía marítima. Cada grupo pensará e inventará su parte, pero no lo escribirán, sólo lo dirán. Sin embargo, el profesor apuntará la historia como se está diciendo en clase, y luego crear la historia

en un libro para tenerlo en la biblioteca del aula. Distribuiremos a cada grupo con un mapa mundial con su origen en el verde y su destino en el rojo, porque de esta manera pueden ver mejor su viaje. (Anexo B.3)

ACTIVIDAD 6: Tics mathematics.

GRUPO: Individual.

TIEMPO: 30 minutos.

OBJETIVOS:

- Trabajar la motricidad fina
- Promocionar el uso de tecnología como un instrumento.

MATERIALES: Ordenadores.

DESCRIPCIÓN: En esta actividad iremos al aula de ordenadores y trabajaremos individualmente con una actividad sobre matemáticas con una aplicación, llamada "Jclil".

ACTIVIDAD 7: Circuit.

GRUPO: Todo el grupo.

TIEMPO: Toda la mañana.

OBJETIVOS:

- Respetar señales de tráfico y los compañeros.
- Trabajar la motricidad gruesa.

MATERIALES: Circuito, patines, bicicletas y coches.

DESCRIPCIÓN: Haremos un viaje por un recorrido que está en el antiguo cuartel Tetuan XIV, donde esperamos a algunos padres y un policía que explicara a los niños cómo deben circular si montan en bicicletas o patines. En este recorrido vamos libremente en bicicleta, patines, andando. . . con la ayuda de padres y respetando los semáforos. (Anexo B.4)

EVALUACIÓN

La evaluación es un recurso utilizado en el aula para observar y anotar hechos sobre la evolución de las capacidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, la cual sirve como instrumento de dialogo, comprensión y mejora de estas.

En la evaluación de esta unidad didáctica participarán los maestros, estudiantes y las familias ya que estos trabajaran en la unidad didáctica. Durante el proceso de evaluación se recogen los datos a través de la observación (directa o indirecta), analizando, a través del diálogo, asambleas, reflexionando, con diarios y con la creación de propuestas de mejora.

Conviene realizar dos tipos de evaluación. Una llevada a cabo por el docente y la otra por el alumnado. Es importante contar con la opinión de los alumnos sobre la tarea que se ha llevado a cabo, ya que ellos nos ayudaran a mejorarla:

- La evaluación docente: se evaluará la unidad didáctica en sí misma, es decir, si los contenidos y objetivos son apropiados para el nivel de desarrollo de los estudiantes, si se utiliza correctamente la metodología CLIL, si los niños han participado en el aprendizaje, si la unidad didáctica ha sido motivadora, etc... En esta parte de la evaluación intervendrán los docentes con el fin de mejorar la evaluación.
- Evaluación de los estudiantes: evaluarán la adquisición de contenidos y objetivos no lingüísticos, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de cada estudiante.

(Anexo D)

Evaluación del profesor:

La evaluación de los profesores se hará a través de dos instrumentos: el diario de clase y una lista de verificación.

El diario de clase es un registro diario que recogerá los hechos más interesantes que han sucedido en el día escolar, refiriéndose a las actividades de la unidad didáctica. Por ejemplo, los logros importantes que están consiguiendo, cómo evoluciona el grupo como un todo, qué grado de aceptación tienen las actividades, la participación o no de los niños y si se utiliza correctamente la metodología CLIL.

El diario es importante para que el docente haga un seguimiento de su propio trabajo y del niño. Aparte del diario de clase, el maestro hará una evaluación al final de la unidad didáctica, a ver si se han cumplido los objetivos que pretenden alcanzar con las actividades propuestas. La evaluación se realizará mediante.

Evaluación de los estudiantes:

Para evaluar a nuestros alumnos los aspectos que forman parte de su desarrollo, tanto los cognitivos, como emocionales, sociales, etc. se tendrán en cuenta.

La forma de la evaluación será de manera global, continua, formativa y contextualizada:

- Global: Se tendrá en cuenta tantos aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales es un objetivo valioso en las tres áreas del Decreto 38/2008 del segundo ciclo de infantil.
- Continua: Durante el desarrollo, con una función claramente reguladora del proceso de enseñanza-aprendizaje, y en cada una de las actividades que realizan los alumnos. Observaremos el grado de comprensión de la actividad, el esfuerzo, el interés, y las actitudes en su realización y como concluye el proceso. La observación directa, continua y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.
- Formativa: Es aquella que evalúa los aspectos del proyecto que se pueden mejorar, de manera que trata desde su inicio en incidir en ellos, y por lo tanto es sumativa y diagnóstica.

- Contextualizada: Tiene en cuenta el contexto en el cual los niños aprenden y de donde proceden, es decir, el contexto social y económico en que viven.

Para evaluar recurriremos a:

- Asambleas. En ellas, nuestros estudiantes tendrán la oportunidad de expresar y compartir opiniones sobre lo que aprendieron, lo que les gustó más y lo que les gustó menos, cómo se sintieron, etc. Pueden hablar libremente y también podemos conducir la conversación si es necesario y donde se recogerán estas conclusiones.
- Observación. Directa e indirecta. Observar y escuchar a nuestros estudiantes en asambleas y actividades y desarrollo en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Diarios. Coleccionaremos todos los datos y toda la información que saquemos a través de las asambleas y observación. Lo podemos completar con la ayuda de familias, si han sido capaces de observar la evolución de sus niños durante el proyecto.

También se evaluará los objetivos y el contenido lingüístico, y en esta sección se considerará:

- Desarrollo de habilidades
- Escucha
- Hablar
- Escritura
- Lectura
- Habilidades integradas
- Habilidades multilingües
- Actitudes.

6. CONCLUSIONES

Aunque la propuesta didáctica presentada en este trabajo final de grado no ha sido desarrollada en el aula, cuenta con las características necesarias para llevar a cabo una propuesta de CLIL en un centro, donde además de adquirir mejores destrezas tanto lingüísticas como no lingüísticas, nos ayudara a que los alumnos adquirieran a gran mayoría de competencias básicas.

El método CLIL se ha convertido en uno de los métodos más renovadores en el ámbito educativo, el cual pretende que el alumnado adquiera una buena competencia comunicativa en otras lenguas.

Asimismo, el marco teórico, dentro de este trabajo final de grado, nos ha ayudado a comprender en mayor profundidad lo que es la metodología CLIL y que podemos tomarla como una respuesta a las necesidades actuales para la formación lingüística de los alumnos, puesto que reúne el aprendizaje de lengua y contenido en una sola área, lo que ayudara a tener una mejor fluidez y dominio de las destrezas de la lengua extranjera además de adquirir conocimientos de áreas no lingüísticas.

Con el objetivo de demostrar el funcionamiento del método CLIL en el uso de la lengua en contenidos no lingüísticos, se ha elaborado una unidad didáctica para niños de segundo ciclo de infantil, concretamente niños de 5 años, y relacionada con el tema de los transportes. Con esta unidad didáctica lo que se pretende es poder demostrar la efectividad del método CLIL, ya que este permite que el alumno aprenda de una manera flexible y lingüística, así como se pueden realizar actividades motivadoras que le hagan interesarse por el contenido impartido.

Aunque aprender una lengua extranjera es diferente que aprender la lengua materna es necesario desarrollar las capacidades necesarias para ello. Muchas personas bilingües adquieren su segunda lengua en la infancia, por lo que en las escuelas, los métodos bilingües se recomiendan comenzarlos a desarrollar en edades tempranas.

10. BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA.

Carlota Piedehierro Sáez. El papel de la gramática en la clase de ELE: Una aplicación didáctica de la correlación de tiempos verbales. Master de enseñanza del español como lengua extranjera. Universidad Antonio de Nebrija. Recuperado de: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2005_BV_04/2005_BV_04_08Piedehierro.pdf?documentId=0901e72b80e3cdc2

Consejo Europeo (2001). Marc Europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar. Recuperado de: http://cvc.cerv/antes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Decreto 38/2008, de 28 de marzo, del Consejo, por el cual se establece el currículum del segundo ciclo de Educación Infantil a la Comunidad Valenciana. [2008/3838].

Guía CLIL. (s.f). Recuperado de: <https://www.languages.dk/archive/clil4u/book/CLIL%20Book%20ES.pdf>

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (BOE de 10 de diciembre). nº295 sección I, (2013)

Muñoz Licerias, J. M. (ed.) (1991): La adquisición de las lenguas extranjeras, Madrid, Visor.

Novo Gabiola, A (2016). CLIL en la Educación Primaria. Recuperado de: <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/9326/NovoGabiolaAndrea.pdf?sequence=1>

Sánchez Pérez, A. (1992): Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera, Madrid, SGEL.

8. ANEXOS

ANEXO A. (Temporalización)

Horario primera semana.

HORAS	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	ASAMBLEA/RUTINAS				
9:30-10:30	Conocimientos previos	Adivinanza sobre los transportes	Canción: "nosotros viajamos con..."	Comprensión lectora	Canción: "nosotros viajamos con..."
10:30-11:00	Patio				
11:00-11:30	Almuerzo y trabajo por rincones				
11:30-12:00	Dibujamos nuestro transporte favorito.	Canción: "nosotros viajamos con..." Actividad sobre la canción.	Actividad: memory sobre los transportes	Tics	Tablet: series lógicas
Medio día					
15:30-16:15	Psicomotricidad Canción: "nosotros viajamos con..."	Video: historia de los transportes y debate.	Clasificación de transportes antiguos y modernos	Manualidades: aviones de papel	Teatro con marionetas: alrededor del mundo en 80 días.
16:15-17:00	Tiempo libre				

Segunda semana.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	Asambleas/Rutinas				
9:30-10:00	Actividad: historia de vacaciones	Canción: "nosotros viajamos con..." Manualidades: crear señales de tráfico.	Lista de transportes acuáticos y dibujamos el que queramos	Lista de transportes terrestres y dibujamos el que queramos.	Circuito
10:30-11:00	Patio				
11:00-11:30	Almuerzo y trabajo por rincones				
11:30-12:00	Colección de proverbios	Lectura y escritura	Psicomotricidad: educación vial.	Tics matemáticas	Circuito
Medio día					
15:30-16:15	Psicomotricidad: bailamos con los transportes	Lista de transportes aéreos y dibujamos el que queramos.	Manualidades: pintar el submarino.	Manualidades: montar el submarino.	Dibujar y aprender los transportes
16:15-17:00	Tiempo libre				

*Las actividades marcadas en color amarillo, son las actividades en las cuales se aplica la metodología CLIL.

ANEXOS ACTIVIDADES

ANEXO B.1



ANEXO B.2

<https://www.youtube.com/watch?v=cSw50Jw0H34>

ANEXO B.3



ANEXO B.4



ANEXO C (Actividades)

TÍTULO	WE ARE...
GRUPO	Todo el grupo
TIEMPO	20-25 minutos
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none">- Revisar los números y formar conjuntos.- Vocabulario en Inglés- Transporte reconociendo el transporte.- Respetar las reglas del juego.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra y tiza

	<ul style="list-style-type: none"> - Equipo o radio - CD o USB con la canción
DESCRIPCIÓN	<p>Vamos a crear una asociación entre algunos números y medios de transporte: número uno es la bicicleta, cinco serán el coche, el avión será la séptima, la novena barco, doce será el autobús y veinte será el tren.</p> <p>Quizás las primeras veces que tocamos, podemos escribir cada número en la placa junto a la imagen del vehículo donde pertenece.</p> <p>Entonces, los niños podrán caminar libremente por el aula, y nosotros gritaremos números aleatorios.</p> <p>Cuando oyen a uno de los números que se han asociado con un medio de transporte, deben ser agrupados de acuerdo a ese número, y gritar "es un _____ (medios de transporte: coche, avión, autobús...)" y, a continuación, diga el nombre del medio de transporte en español, y los niños que hablan otro idioma, también dicen en su idioma.</p> <p>Más tarde, vamos a invertir las órdenes, y en lugar de gritar números, vamos a nombrar de uno de los medios de transporte, y harán que la asociación entre los medios de transporte y número, y formaran grupos de la misma manera.</p> <p>Aquí, podemos agregar una nueva regla: el respeto de las normas de seguridad vial, es decir, al subir a una bicicleta o motocicleta, el casco; y en el coche, autobús o avión, el cinturón de seguridad.</p> <p>Por último, estamos a la escucha de la canción "we all go travelling by...", hemos escuchado con anterioridad en clase, y deben reconocer los sonidos de cada uno de los medios de transporte se muestra, y formar grupos.</p>
METODOLOGÍA CLIL	<p>Enfoque múltiple:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrar varios temas, porque estamos trabajando los números y los transportes y hacen una relación entre los números y cuántas personas pueden viajar por cada uno de los transportes. <p>Andamios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construcción del estudiante sobre los conocimientos, aptitudes, actitudes, intereses y

	<p>experiencia, porque sabemos que los estudiantes desde hace dos años, y sabemos de sus intereses y sabemos que disfrutan con el trabajo en grupo la</p> <p>Autenticidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dejar que los estudiantes pregunten con su idioma que necesitan ayuda, los estudiantes pueden solicitar ayuda al profesor o a los socios. (Por ejemplo: un niño vaya al grupo completo y algunos alumnos ayudarle indicando en qué grupo pueden ser. Haciendo una conexión regular entre el aprendizaje y la vida de los estudiantes, ya que al ponerse el cinturón, el casco... estamos dando lecciones de seguridad vial, útiles para sus vidas. - Conexión con otros hablantes de la lengua CLIL. Cuando todos los niños que hablan un idioma extranjero, digan el nombre del transporte en su idioma. <p>Entorno de aprendizaje seguro y enriquecedor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visualización de lenguaje y contenido por toda el aula, utilizamos el vocabulario que utiliza correctamente la gramática. (For example: "It's a car", and not "It's car" or "Is a car").
--	---

TÍTULO	Lecto-escritura
GRUPO	Todo el grupo
TIEMPO	30-40 minutos
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Asociar el transporte con diferentes idiomas - Revisión de vocabulario - Fomentar el desarrollo de la expresión oral , la lectura y la escritura -Trabajo de promover las habilidades de motricidad fina
MATERIALES	Las tarjetas nemotécnicas con los transportes y los nombres en cada idioma
DESCRIPCIÓN	El año anterior se inició el proceso de pre-lectura en inglés, asociando cada letra con su sonido a través de las canciones, y palabras cortas (3-4) estaban jugando cartas a identificar letras y sonidos para averiguar qué palabra es.

	<p>En esta actividad se utiliza el mismo método, ayudándoles con las palabras más complicadas, para leer el nombre del medio de transporte que están trabajando: avión, barco, autobús, tren, coche, bicicleta y moto.</p> <p>Vamos a colgar en la clase tarjetas de folio con el dibujo de diferentes transportes y bajo este nombre en inglés y poco a poco, todos a la vez, intentar asociar cada letra con el sonido correspondiente para tratar de leer la palabra que aparece. Le ayudaremos con el proceso de lectura de las palabras y la pronunciación</p> <p>También vamos a ver nombre de los diferentes medios de transporte en las lenguas nativas de nuestros estudiantes (catalán, castellano, portugués, árabe, chino y rumano).</p> <p>Y entre analizar y discutir las diferencias encontradas entre las distintas palabras que significan la misma cosa, si son del mismo largo o corto o de aspecto, o su sonido es similar, etc.</p> <p>Preguntar también a los estudiantes de lenguas extranjeras, que nos digan el idioma de cada palabra, para ver cómo se pronuncia, y si se parecen entre idiomas.</p>
<p>METODOLOGÍA CLIL</p>	<p>Aprendizaje activo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Profesores que actúan como facilitadores, porque el maestro les proporcionan aprendizaje solucionando dudas y repitiendo las palabras tantas veces como sea necesario. <p>Enfoque múltiple:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyar el aprendizaje de idiomas en contenido clase, porque reflejan en el vocabulario de los transportes y su pronunciación - Apoyar el aprendizaje del contenido de las clases de idioma, para aprender a pronunciar los nombres de los transportes en Inglés - Apoyar la reflexión sobre el proceso de aprendizaje, cuando el debate sea sobre la pronunciación de la palabra <p>Autenticidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dejar que los estudiantes pregunten con su idioma que necesitan ayuda, los estudiantes pueden solicitar la ayuda de la maestra si no saben cómo pronunciar cualquier palabra o les cuesta más - Conexión con otros hablantes de la lengua, para que CLIL diga las palabras en otros idiomas <p>Aprendizaje enriquecedor :</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Visualización de lenguaje y contenido por toda el aula, trabajamos en la pronunciación de las palabras del vehículo en Inglés - Construir la confianza del estudiante para experimentar con el lenguaje y el contenido, experimentó con la pronunciación
--	---

TÍTULO	VIAL EDUCATION									
GRUPO	Todo el grupo.									
TIEMPO	30 Minutos									
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Funcionamiento de la lateralidad. - Reconocimiento de señales de tráfico - Funcionamiento de motricidad gruesa 									
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Señales. - Tiza. 									
DESCRIPCIÓN	<p>En el patio escribimos con tiza un recorrido en un cuadro.</p> <div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 150px; margin: 10px auto; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> </tr> <tr> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> </tr> <tr> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> <td style="width: 33%; height: 33%;"></td> </tr> </table> </div> <p>Y los niños deberán ir hacia las líneas y cuando el profesor muestra que cualquier de las señales, deben hacer lo que el signo les pregunta:</p>									



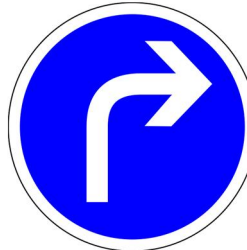
Con esta señal se debe parar.



Con esta señal no puede pasar y debe dar la vuelta.



Con esta señal tiene que girar a izquierda.



Y con esta señal debe girar a la derecha.

METODOLOGÍA CLIL

Aprendizaje activo:

- Profesores que sirven de facilitadores, los profesores pueden proporcionar el sentido de las señales dando alguna pista o ejemplo de ella.

Andamio:

- Añadiendo los conocimientos existentes de los estudiantes, habilidades, actitudes, intereses y experiencia, recordando sus experiencias cuando entran en el coche con sus padres.

- Responder a estilos de aprendizaje diferentes, aprendiendo semáforos camino original y diferente a través del juego.

Autenticidad:

- los estudiantes pueden pedir ayuda con su lengua materna, puede pedir al profesor ayuda si no saben el sentido de un signo o si son incorrectos en su lateralidad de izquierda o derecha.

	<ul style="list-style-type: none"> - Fabricación de una conexión regular entre aprendizaje y las vidas de los estudiantes, viendo cada día las señales de tráfico. <p>Ambiente de aprendizaje seguro y que enriquecedor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La demostración de lengua y contenido en todas partes del aula, porque aprenden en inglés.
--	---

TÍTULO	WHAT ARE THERE IN THE STREET?
GRUPO	Dividido por tablas.
TIEMPO	Trabajo en rincones
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Saber cómo se usa un semáforo. - Enseñar a esperar y turnarse. - Juego por rincones.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Rincones. - Semáforos.
DESCRIPCIÓN	<p>Esta actividad ocurrirá durante el tiempo de trabajar por rincones.</p> <p>Pondremos en cada rincón, un semáforo. En cada rincón sólo puede tener cinco niños que juegan al mismo tiempo (hay cinco rincones).</p> <p>Por lo tanto, cuando comienzan a repartirse por los rincones, los semáforos son verdes. Cuando sólo falte un niño para completar un rincón, deberán poner la luz amarilla y gritar "sólo uno" para advertir a sus compañeros que en su rincón, sólo puede entrar en uno más.</p> <p>Si quisieran cambiar a un rincón que es completo, este tendrá una luz roja, tendrán que esperar hasta que uno de sus compañeros de ese rincón cambie.</p> <p>Y cuando hay cinco niños en el rincón tienen que poner la luz roja. Del mismo modo, cuando irán dejando el rincón para cambiar, deberían seguir cambiando los colores de semáforos.</p> <p>También podemos usar la palabra "cambio" cuando queremos cambiar todo el rincón automáticamente.</p>

METODOLOGÍA CLIL	<p>- salida. (usando lenguas maternas)</p> <p>Aprendizaje activo:</p> <p>- Favorecer el trabajo cooperativo, porque ayudan a cada uno compañero cuando tienen entrada o salida de un rincón.</p> <p>- Profesores que sirven de facilitadores, el profesor les ayuda si hay más personas en el juego o no respetaran los semáforos en algún rincón.</p> <p>Autenticidad:</p> <p>- los estudiantes pueden pedir la ayuda con su lengua si lo necesitan, si no saben cómo van los semáforos o se confunden con algún color.</p>
-------------------------	--

ANEXO C. (Evaluación)

EVALUACION DEL ALUMNO SOBRE LA UNIDAD DIDACTICA	ITEMS	SI	NO
	¿Me ha gustado?		
	¿Me gustaría saber más?		
	¿Me parece divertido?		
	¿Me gusta trabajar en grupo?		
	¿Me gusta utilizar las nuevas tecnologías?		
	¿Me gusta hacer cosas que puedo hacer en mi vida diaria?		

PARA RELLENAR POR EL PROFESOR		ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS	COMENTARIOS
	DESTREZAS BASICAS			
	Habla			
	Audición			
	Lectura			
	Escritura			
	Interacción			
	PARTICIPACION			
	Individual			
	Grupos			
	CONCEPTOS BASICOS			
	Léxicos			
	Oraciones simples			
	Uso de verbos básicos			
	Idioma de clase			
	CONTENIDOS			
	Conceptuales			
	Procedimentales			
	Actitudinales			

	OBSERVACIONES
--	----------------------