versos
Bernat Artola Tomàs
* 
cobertes
Rafel Sancho Soler

M.CM.XXIX
Paisatge als ulls

¿On es la roja flama ponentina
del vent que ha de venir, per a prestigi
del temps ingènu, afadigat de històries?
Sang impalpable, tota de mirades,
brolla roent de una ferida ignota
que s'ha obert en el Cel. La violeta
teundra i humil, sent ambicions de vidre
dins la enorme ametista del capvespre,
i tot reviu en la tenebra mare
fent mes clara la nit. Grills i cuquillos
trenen llur jaç de ròmni fins que l'alba
vessi cançons de joia fugissera.
Brolla la sang de redempció, i es posa
lleugera i greu, en la blancor del nívol
que vola en lo mes alt, i de allí, quaita
la terra bressolaire que s'allunya
fent via endins per el camí dramàtic
del doll etern, i canta son misteri
com una deu sonora dins la boira.

¿On es la roja flama ponentina
del vent que ha de venir? I entre les ombres,
afavan de la llum i la tenebra,
dressa un xiprer sa flama inalterable
on crema l'espirit totè, les dèries...
Jo, sol... 

¡Oh tú la veu de la fretura eterna
que vens de lluny amb trage de boirina
per a fer gran, com un ressò de cova,
nostra nissaga!

Plena es de llum la enamorada vila
que omple tots ulls amb ses muralles closes.
Greu Jericó, les tirarà per terra
quan tu ho demanes.

Aquell amor que a tot amor tenía
serà un tresor entre la roca dura.
La teva veu, veu de minaire trèmul,
diá la historia.

¡Jo seré tot nu, plé de cinisme,
sota la llum de llàgrimes boirosa
com un térrer on lo dolor s’abura
sens trobar aigua!
Lluent

Aviram espars;
Tamarins i roses.
Tremolà en les broses
la febra de març.

Molt llung el pinar;
aprof, les palmeres
i moltes dreceres
de cap a la mar.

Cenill i cenill.

En un camp de arros
un nivol boiros
es mira a l'espill.

Cenill i fenoll,
i enmig, amagat,
paren l'enfilar
amb aigua al genoll.

¡Quin ventet mes fi
du la mar propera!

Gronsa la palmera
con si fora un bri.

Passa un cassador
amb el gas nugat.
Va tot en fangat
plé de tremolor.

¡Brunz el mosquit
que esvelta terciama,
i la tramuntana
que acosta la nit.

Aviram espars;
tamarins i roses.
Tremolà en les broses
la febra de març...
El vent

El vent desnuda ses cabells finíssims
i adalerat, tots els camins vigila
cercant el fill que no poque cuallar se
en l'ample xi del somni. Cuit i flama,
corre damunt l'atzer que serpentea
pels terrets. Els arbres que volien
fer sa vida una pau inalterable,
ara es vinclen al mon de les tenèbres,
i desfan llurs cabells, i els deien lliures
volar amb els del vent. La terra mira
l'espectacle que frig, i la tragèdia
que, com un esparver, obre les ales
damunt la creu que fan servir de fita.
El deliri magnífic del gran pare,
es torna veu i clam que res detura,
i el vent desesperat, que sols voldiria
eroçament morir, obrint els braços
es clava al cor els glavis de les fulles
que, reverents, li ofereixen la victòria
ja massa inútil, de son vivre propi.
Pluja i anhièl

La boira dalt dels brucs s’esfilagarsa
i pels forats hi ha un devesall de flames.
En els cocons, que vessen, se insinua
la victòria de l’iris. Ja no ploren
ells nivols de tristor. Borna a la vida
de impotència i de somni, la esperança
que ‘s maria de set entre les pedres,
i volia esser lleu, i anar per l’aire
en els braços del vent a cullir boires.
La mar propera s’ha tornat mes blava.
Hi ha olor d’espígol i claror de posta.
La plana es clapa de molsa, tota verda
i tendra de humetat. No s’endevenen
els pobles ni els camins. Sols una ermita
encessa de fervor i de mirades,
relliu sota l’opac dosser de nivols,
coronada pel sol de la victòria.
Borna el paísatge al mon de la celista
per l’arc triumfal on cremen les set llànties.
I jo, mirant plè de ambicions divines
el símbol greu de la ficció de sempre,
voldria esser la Majestat Augusta
de un temps romànic i tenir per trona
l’arc augural de l’iris, on s’amaguen
els set pecats que tornen a la terra.

*
Retorn

Si vens de lluny i res de blau perdura
en tots ulls clars, i al cor portes la flama
de una nova il·lusió filla de un somni
de realitat antiga, inalterable,
ig de ton si, mira l'espli de fora,
el món que volta per fugir les dèries,
i et sembrarà mes blau que mai. Un dia
tot serà tot; la flama serà cendra,
i el Sol serà mes lluny que la estelada.

Rondalla

Aquell xicot tan tímida, morí anit
i ningú sap de quina malaltia:
Tenia un cementeri dins del pit
de amors que no arribaren a fer vía.
III
Caula de Poesía
Valencia