



**Vinaròs**

Setmanari d'informació local

Núm. 2.003 - Dip. Legal CS-298-1984 Any XXXVI Tercera època - 28 de juny 1997

# Proclamació de les Reines i Dames



Les Reines i Dames del 1972 van rebre un homenatge

Foto: Arts

Caixa Vinaròs  
entregà l'ALÈ  
vinarossenc a  
Agustí Comes Pablo

Foto: A. Alcega

## Edita:

Ajuntament de Vinaròs

## Director:

Juan Bover Puig

## Redactors:

Andrés Albiol Munera  
Emilio Fonollosa Antolí  
Ángel Giner Ribera  
Salvador Quinzá Macip  
Julián Zaragoza Baila  
Josep Foguet Sorlí  
Antonio Carbonell Soler  
Agustín Comes Pablo  
Alfred Giner Sorolla

## Representants polítics:

M<sup>a</sup> Luisa Falcó Boix  
Jordi Romeu Llorach  
Francisco Torres Pauner

## Administrador:

Jaime Casajuana Ara

TIRADA: 2.100 exemplars

## IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col·laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seva firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat.

Vinaròs agraeix totes les col·laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja amb pseudònim, però a l'original haurà de constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, fotocòpia del D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts.

## Administració i Subscripcions:

Apartat de Correus 16, o  
Ajuntament de Vinaròs

## Publicitat:

A l'Ajuntament o a qualsevol  
de les Agències de Publicitat

Jordi  
DASSOY IMPRESSOR

## TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	386 27 00
Seguridad Social	45 13 50
Policia Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	40 03 84-40 05 20
Funerarias San Sebastián	41 09 09
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
ITV/Diariet	40 13 20
Telegramas por teléfono	22 20 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Radio Taxi Vinaròs	45 51 51
Parque de Bomberos	47 40 06
Ambulancias Maestrazgo	908 16 55 54
"	46 16 88
S. Audiomàtics d'In. Mpal.	964 40 01 28
Hospital de Vinaròs (Centralita)	40 00 32
idem. (Información y cita previa)	40 01 60
Cruz Roja	40 10 81
Cruz Roja - Urgencias	908 06 91 69
REMSA Servicios Funerarios	45 25 07

## FARMACIA DE GUARDIA

Del 28 de Junio al 4 de Julio de 1997

Ldo. D. MANUEL  
ADELL ALEGRE  
C/ Pablo Picasso, 78

HORARIO DE GUARDIAS de 8 a 24 h.

Fuera de este horario contactar con la  
Policia Municipal Tel. 45 02 00

## HORARIO DE AUTOBUSES

### SALIDAS DE VINARÒS - Dirección Valencia -

- VALÈNCIA 7'30 horas.  
- CASTELLÓ Y VALÈNCIA: 7'30 A por ctra. y autopista.  
- CASTELLÓ 7'30 - 8'30 - 13'30 - 19'15 h. (sólo verano)  
- BENICARLO - PENÍSCOLA (verano)  
Laborables: 7 - 7'45 - 8'15 - 8'45 - 9'15 - 9'45 - 10'15 -  
10'45 - 11'15 - 11'45 - 12'15 - 12'45 - 13'15 - 13'45 -  
14'15 - 14'45 - 15'15 - 15'45 - 16'15 - 16'45 - 17'15 -  
17'45 - 18'15 - 18'45 - 19'15 - 19'45 - 20'15 - 20'45 -  
21'15 h.  
Domingos y festivos: 8'15 - 9 - 9'45 - 10'30 - 11'15 - 12 -  
12'45 - 13'30 - 14'15 - 15 - 15'45 - 16'30 - 17'15 - 18 -  
18'45 - 19'30 - 20'15 - 21 h.

### - Dirección Barcelona -

- BARCELONA 6'45 B - 13'15 C - 17'15 B.  
- TORTOSA 7 A - 7'45 A - 8'30 +C - 10'30  
A - 13 C - 14'30 E - 15 C - 15'30  
A - 17 A - 18 C.  
- ULLDECONA 8'30 - 12 - 17'45 horas.  
- LA SENIA-ROSELL 12'30 C - 17'15 C.  
- SANT CARLES 7 - 7'45 - 10'30 - 13 - 15 - 17 -  
DE LA RÀPITA 18, 19 C.  
- TARRAGONA 7 C (Enlace Sant Carles)

### - Dirección Zaragoza -

- ZARAGOZA 7 A, 14'30 E, 15'30 A  
- ALCANIZ 7'45 h. (menos martes y viernes)  
- MORELLA 7'45 - 13'30 - 16'15 - 17'45 h.  
- CATI 17'45 h.  
- SAN JORGE - TRAIQUERA - LA JANA - CHERT  
7'45 - 13'30 - 16'15 - 17'45 h.  
- SAN MATEO 7'45 - 16'15 - 17'45 h.

### - Dirección Madrid -

- MADRID 10'30 - 15 - 23 h.  
A: Dilluns a dissabtes feiners, B: Diari, C: Dilluns a divendres  
feiners, E: Diumenges i festius, +: Per Ulldecona.  
Informació: Tels. 44 03 00 / 44 10 10

### AUTO RES

VINARÒS - MADRID: Diario: 0'15 h. → 7'15 h..

Diario: 9 h. → 16'30 h.

Diario, excepto sábados: 16 h. → 23'30 h.

MADRID - VINARÒS: Diario: 8 h. → 15'05 h.

Diario: 15 h. → 22'05 h.

Diario, excepto domingos: 1 h. → 7 h.

## AUTOS MEDITERRANEO, S.A.

Plaza Fadrell, 2 y 3 - Tels. 22 00 54 - 22 05 36 - 22 15 07 - CASTELLON

### LINEA CASTELLON - VINARÒS

Todos los días de la semana y con paradas en Castellón (Bar Santillana -  
Autobanco Valencia - Plaza la Paz - C/ San Roque - Estadio frente BMW - Hospital  
General), Benicassim (Gasolinera BP), Oropesa (Pueblo), Benicarló (Casal), Vinaròs  
(Hospital-Iglesia) y viceversa en sentido contrario.

Salidas de Castellón por Autopista: 6:35 - 13:25 y 20:25 h.

Salidas de Vinaròs por Autopista: (8,15 Hospital) 8,30 - 15,00 (15,15 Hospital)  
y 22,00 (22,15 Hospital).

Laborables de lunes a sábado, por la N-340 y paradas en todos los pueblos.  
Salidas: De Castellón: 8,30 - 13,30 y 19,15. De Vinaròs: 8,30 - 13,30 y 19,15.

Domingos y festivos: Salidas de Castellón: 9,00 (pasando por Peñíscola).  
Salidas de Vinaròs: 19,00 (pasando por Peñíscola).

LINEA ALCALÀ DE XIVERT - SANTA MAGDALENA - BENICARLO -  
HOSPITAL VINARÒS - VINARÒS a partir del 8/7/96 al 8/7/97.

Días laborables de lunes a viernes

Salidas de Vinaròs: 8,30 - 10,00 - 14,30.

Salidas Santa Magdalena a Alcalá: 9,00 - 10,20, 14,20.

Salidas Santa Magdalena a Vinaròs: 9,25 - 10,40 - 15,10.

Salidas de Alcalá: 9,15 - 10,30 - 15,00.

### HORARIO BUS VERANO 29/6 al 8/9

VINARÒS - BENICARLO - PENÍSCOLA

VINARÒS: 7,00 y de 7,45 a 21,45 h. cada media hora.

Es decir a los cuartos en punto y a los menos cuartos.

BENICARLO: 15 minutos salidas ambos sentidos.

PENÍSCOLA: 7,30 y de 8,30 a 22,30 cada media hora, es decir, salidas a las horas  
en punto y a las medias.

### BENICARLO - PENÍSCOLA

BENICARLO: 7,15 a 22,45 h. cada quince minutos. Es decir, horas, cuartos,  
medias y tres cuartos.

PENÍSCOLA: 6,40 a 23,15 h. cada quince minutos. Es decir, horas, cuartos,  
medias y tres cuartos. (Fallan 7 - 7,15 - 23).

### BENICARLO (Estación RENFE) - PENÍSCOLA

BENICARLO (Estación RENFE): 7,15 a 22,45 h. cada media hora. Es decir a los  
cuartos en punto y a los menos cuarto.

PENÍSCOLA: 6,40 y desde las 7,45 a las 23,15 cada media hora. Es decir a los  
cuartos en punto y a los menos cuarto. (Fallan 7 - 7,15 y 23).

### VINARÒS (Hospital, junto Estación RENFE) - BENICARLO - PENÍSCOLA

VINARÒS (Hospital, junto Estación RENFE): "aproximadamente" 8,10 - 9,10 -  
10,10 - 10,40 - 11,40 - 12,10 - 13,10 - 15,10 - 16,10 y 17,40.

PENÍSCOLA: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10 - 11 - 11,30 - 12,30 - 14,30 - 15,30 y 17,00.

## HORARIO DE MISAS

### Parroquia Arciprestal de la Asunción

Días laborables: 9, 12 y 20 horas.

Días festivos: 8, 10, 12 y 20 horas.

### Parroquia de San Agustín (Convento Divina Providencia)

Días laborables: 19 horas.

Días festivos: 9'30, 11'30 y 19 horas.

### Parroquia Santa Magdalena

Días laborables: 8'30 y 19'30 horas.

Días festivos: 9, 12'30 y 19 horas.

EL CARME DELS MARINERS: 10'15 h.

SANT ROC: 11'15 horas.

### Residencia San Sebastián

Días laborables: 8'30 horas.

Días festivos: 10 horas.

### Iglesia Evangélica (San José, 69)

Horarios de Cultos: Domingos 11 h.

## HORARIO DE TRENES - A PARTIR DEL 16.06.97

TREN	DESTINO	SALIDA	OBSERVACIONES
ESTRELLA	BARCELONA SANTS	04'16	SÁBADOS, LUNES
ESTRELLA	BARCELONA SANTS	07'44	
TALGO	BARCELONA / MONTPEILLER	09'20	
INTERCITY	BARCELONA FRANÇA	12'30	
INTERCITY	PORT - BOU	13'48	
TALGO	CERBERE	14'31	
INTERCITY	CERBERE	16'32	
TALGO	BARCELONA SANTS	18'28	
REGIONAL	BARCELONA FRANÇA	18'50	
DIURNO	BARCELONA SANTS	19'15	
INTERCITY	BARCELONA FRANÇA	21'17	
ESTRELLA	BILBAO / IRÚN	23'48	CIRCULA DOMINGOS

### DIRECCIÓN MADRID / LEVANTE / ANDALUCÍA

TREN	DESTINO	SALIDA	OBSERVACIONES
ESTRELLA	MURCIA / CARTAGENA	01'02	CIRCULA: SÁBADOS, LUNES
ESTRELLA	ALACANT TÉRMINO	05'42	CIRCULA: SÁBADOS
REGIONAL	VALÈNCIA NORD	06'55	NO CIRCULA DOMINGOS
DIURNO	ALMERIA / GRANADA / MÁLAGA		10'03
INTERCITY	MADRID P. ATOCHA	11'58	
INTERCITY	ALACANT TÉRMINO	11'58	
REGIONAL	VALÈNCIA NORD	12'21	
TALGO	MURCIA / CARTAGENA	14'20	
INTERCITY	MADRID P. ATOCHA	16'28	
TALGO	MURCIA / LORCA	17'13	
INTERCITY	ALACANT TÉRMINO	19'04	
REGIONAL	VALÈNCIA NORD	19'20	CIRCULA DOMINGOS
TALGO	VALÈNCIA NORD	21'29	

### SERVICIO EXTRAORDINARIO DE VERANO DIRECCIÓN CATALUÑA / PAÍS VASCO

TREN	DESTINO	SALIDA	OBSERVACIONES
ESTRELLA	BARCELONA / SANTS	04'16	CIR. 29/6, 1-13-15-16-31/7 3-14-15-17-31/8, Y 2-14-16/9
ESTRELLA	BARCELONA / SANTS	08'42	CIR. DEL 27/07 AL 07/08, EL 18/08, Y DEL 30/08 AL 8/09
ESTRELLA	BILBAO / IRÚN	23'48	VIER. Y DOM. DEL 04/07 AL 26/09, Y 30/6, 31/07 Y 14/08

### DIRECCIÓN MADRID / LEVANTE / ANDALUCÍA

TREN	DESTINO	SALIDA	OBSERVACIONES
INTERCITY	MADRID ATOCHA	07'10	DEL 28/6 AL 08/09/97
ESTRELLA	GRANADA	20'53	DIARIO DEL 25/7 AL 7/8. EL 14/8 Y DEL 28/8 AL 6/9
ESTRELLA	MURCIA / CARTAGENA	01'02	DIARIO DEL 22/6 AL 15/9
ESTRELLA	ALICANTE	05'42	SABA. Y LUN. DEL 30/6 AL 22/09 1/07, 1/08 Y 15/08

### OFERTAS COMERCIALES

- TARIFA IDA Y VUELTA: DESCUENTOS: Plazas sentadas, y suplemento de plazas de litera 10%.
- DIAS DE APLICACIÓN: Todos excepto los de alto tráfico. En todos los trenes.
- IDA Y VUELTA EN EL MISMO DIA: DESCUENTOS: Plazas sentadas y suplemento de litera 20%.
- TARJETA DORADA: DESCUENTOS: Trenes punta 25%. Trenes Valle y Llano, primer viaje 30%, segundo viaje 40%. Tercer viaje y sucesivos: 50%.
- DIAS DE APLICACIÓN: Todos.
- CARNET JOVEN: DESCUENTOS: Trenes punta: No es válido. Trenes Llano y Valle 20%.
- DIAS DE APLICACIÓN: Todos.

## AUTOCARES SEBASTIÀ S.L. - HORARIOS SERVICIO URBANO VINARÒS

DESDE 3-2-97 AL 20-6-97 DE LUNES A VIERNES

VINARÒS - HOSPITAL: 8,15 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00

VINARÒS - CALA PUNTAL: 9,00 - 11,00 - 16,00 - 18,00

VINARÒS - CÁMPING: 8,30 - 10,20 - 12,20 - 15,20 - 17,20 - 18,20

HOSPITAL - VINARÒS: 8,20 - 9,15\* - 10,15 - 11,15\* - 12,15 - 15,15

CALA PUNTAL - VINARÒS: 9,25 - 11,25 - 16,15 - 18,15

CÁMPING - VINARÒS: 8,45 - 10,35 - 12,35 - 15,35 - 17,35 - 18,35

DESDE 21-6-97 AL 13-9-97 DE LUNES A VIERNES - SÁBADO<sup>(1)</sup>

VINARÒS - HOSPITAL: 8,00 - 9,15 - 10,45 - 12,15 - 13,45

HOSPITAL - VINARÒS: 8,15 - 9,30\* - 11,00\* - 12,30\* - 14,00

VINARÒS - CALA PUNTAL: 9,15 - 10,45 - 12,15<sup>(1)</sup> - 15,45 - 17,15 - 18,45

CALA PUNTAL - VINARÒS: 9,45 - 11,15 - 12,45<sup>(1)</sup> - 16,00 - 17,30 - 19,00

VINARÒS - CÁMPING: 8,30 - 10,00 - 11,30 - 13,00<sup>(1)</sup> - 15,00 - 16,30 - 18,00 - 19,15

CÁMPING - VINARÒS: 8,50 - 10,20 - 11,50 - 13,20<sup>(1)</sup> - 15,20 - 16,50 - 18,20 - 19,35

(1) Sábados: Se prestará servicio sólo por la mañana a las zonas turísticas Norte y Sur \* Por Cala Puntal

## J. J. CINEMA

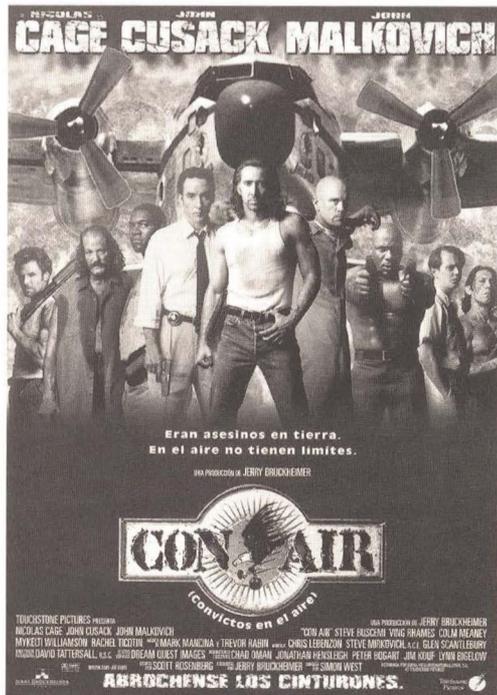
Tel. 40 00 65

### 2ª SEMANA DE GRANDIOSO ÉXITO

SÁBADO 28: 7'45 tarde y 10'30 noche

DOMINGO 29: 5'30 y 8 tarde y 10'30 noche

LUNES 30: 7'45 tarde y 10'30 noche (Día del Espectador)



### PRÓXIMA SEMANA:

Viernes, 4 a lunes, 7 - "MENTIROSO COMPULSIVO" Con Jim Carrey

## COLISEUM

Viernes, 4 a lunes, 7 - "BATMAN & ROBIN"

# SUMARI

## ENTREVISTA

Entrevistamos al Presidente y Director del "Orfeo Vinarossenc"	5
Entrevista a Silvia Badenes Callau	9

## AJUNTAMENT

"Para evitar tropiezos". Accesibilidad: No construcción y supresión de barreras	10
---------------------------------------------------------------------------------	----

## ACTUALITAT

Notes Ajuntament	4
Matinada de Corals Infantils en les nostres festes de Sant Joan i Sant Pere	7
Notes Instituts	8
Gran espectáculo de "Les Camaraes" en el Auditori	11
Actuación del Coro Rociero "Arco Iris" y del cuadro de baile "Semilla Andaluza" en el "Envelat"	13
El Ayuntamiento ya cuenta con su propia página electrónica en Internet	13
Corrida de seis toros de orejas	14
Iglesia de Vinaròs	18
La pesca	19
Les nostres notícies	20-28

## HISTÒRIA

La història de Vinaròs en els seus documents	29
----------------------------------------------	----

## VIDA SOCIAL

30 i 31

## OPINIÓ

La política del P.P.	32
Una Columna para la meditación	32
Jóvenes dictadores	32

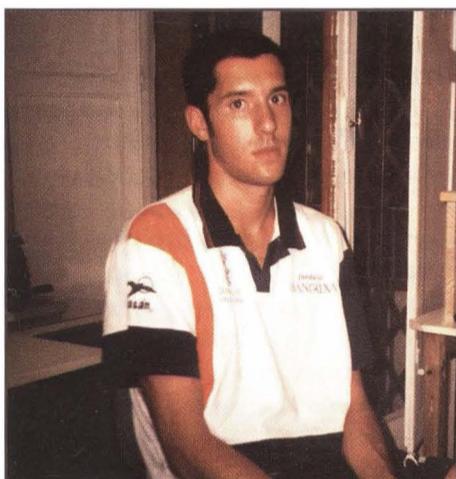
## ESPORTS

Atletes de Vinaròs	33
34a. Volta Ciclista del Llagostí	34
Judo - Billar Pool - Club Esportiu - Ciclisme	36
Club Natació Vinaròs	37
Veteranos	38
La movida del deporte	39



A. ALCÁZAR

▲ Les Reines i Dames a l'entrada del Recinte Firal

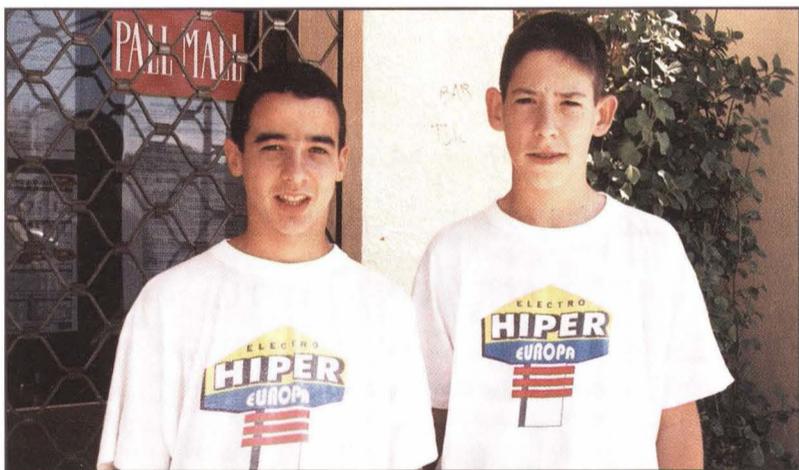


▲ Àlex Adell, al Campionat del Món Sub-17



▲ La Reina de les festes tallà la cinta inaugural de la Fira

A. ALCÁZAR



▲ Sergi Figueres - Ricardo Ros, participaran el 5 y 6 de Julio en los Campeonatos Nacionales de Promesas



▲ Embrujo en la tarde, conjunción máxima de artistas. Fotógrafo: Ángel Alcázar, torero: Óscar Higares

A. ALCÁZAR



REULA

▲ "Les Camaraes" en l'Auditori, "Jota de Moncada"



A. ALCÁZAR

▲ Magnífic concert de la Coral García Julbe



Magnífic Ajuntament de Vinaròs

## Edicto

DÑA. IMMACULADA SANCHO GARCÍA, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para la apertura de una actividad de BAR, a emplazar en la calle Dr. Fleming, Edif. Casino de esta ciudad.

En cumplimiento del art. 30 nº 2 apartado a) del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas de 30 de noviembre de 1961 se abre información pública, por término de DIEZ DÍAS, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Vinaròs, a 19 de junio de 1997.

EL ALCALDE



Magnífic Ajuntament de Vinaròs

## Edicto

DÑA. MARTA CUYAS BATISTA, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para la apertura de una actividad de BOCATERÍA, a emplazar en la Avda. Jaime I, 21 de esta ciudad.

En cumplimiento del art. 30 nº 2 apartado a) del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas de 30 de noviembre de 1961 se abre información pública, por término de DIEZ DÍAS, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Vinaròs, a 19 de junio de 1997.

EL ALCALDE



Magnífic Ajuntament de Vinaròs

## Anuncio

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas que NO TENGAN DOMICILIADO EL RECIBO DE AGUA POTABLE EN ALGUNA ENTIDAD BANCARIA DE NUESTRA CIUDAD que, durante el presente mes y HASTA EL DÍA 31 DE JULIO DE 1997 se encuentran a su disposición en las oficinas del Banco de Valencia, sito en la Plza. Jovellar de nuestra ciudad, los recibos de agua potable correspondientes a los meses de enero-febrero-marzo 1997, con el fin de que los titulares de los mismos pasen por dicha oficina bancaria y procedan al correspondiente pago.

Al mismo tiempo, el Ayuntamiento quiere hacer constar lo siguiente:

- La conveniencia de que los recibos de agua potable se domicilien en cualquiera de las Entidades Bancarias existentes en nuestra ciudad, dado que ello reporta una mayor comodidad tanto para usuarios del servicio como para la Administración.

- El pago de los recibos repercute siempre en beneficio de todos puesto que conlleva mejoras en el servicio.

Finalmente se advierte a todas aquellas personas que tienen pendiente de pago recibos de agua potable, que una vez finalizado el plazo de pago en voluntaria antes citado sin que se hayan hecho efectivos tales recibos, el Ayuntamiento adoptará las medidas legales que considere procedentes tendentes a garantizar el cobro de los mismos.

Vinaròs, junio de 1997.

El Tesorero



## Ayuntamiento de Vinaròs Concejalía de Bienestar Social Informa

Se informa a todas aquellas personas que dispongan del Certificado de Minusvalía de la Conselleria de Benestar Social, que desde el departamento de Integración Laboral de la Concejalía de Bienestar social, pueden *inscribirse en la BOLSA DE TRABAJO de la FUNDACIÓN ONCE* para personas con minusvalía. Esta Fundación capta ofertas de empleo en toda España, para minusválidos, con lo que se ha convertido en un importante organismo de colocación para estas personas.

Para inscribirse en dicha bolsa, deben acudir a la calle Hospital, 4 (Tel. 45 00 75), aportando la siguiente documentación:

- Fotografía reciente tamaño carnet.
- Fotocopia del Certificado de Minusvalía.
- Fotocopia del libro de familia.
- Fotocopia D.N.I. ▲

## CERÁMICAS Y CONSTRUCCIONES ROCA S.L.



Avda. Barcelona nº 3 - 1º H  
Tel.: 45 07 43 Fax: 45 56 13 - Vinaròs

Horarios de oficina y sábados de 11 a 13 h.

### VIVIENDAS PROTECCIÓN OFICIAL (Llaves en mano)

- \* Entre Avda. Libertad y C/ Tomás Mancisidor.
- \* Cuatro dormitorios, comedor-estar, cocina, dos baños.
- \* Precio desde 8.250.000 PTA.
- \* Préstamo Hipotecario al 5'55% de interés a pagar en 15 años.
- \* Subvención a fondo perdido entre el 2'5% y el 7'5% del precio venta.
- \* Calificación definitiva de fecha 22 de Julio de 1996.
- \* Nº Expte.: 12-1G-0143-94-138.

### VIVIENDAS PRECIO TASADO (Llaves en mano)

- \* En Avda. Barcelona nº 3, Edificio Azahar III.
- \* Tres dormitorios, comedor-estar, cocina, dos baños.
- \* Precio desde 6.000.000 PTA.
- \* Préstamo Hipotecario al 5'55% de interés a pagar en 15 años.
- \* Subvención a fondo perdido entre el 2'5% y el 10% precio venta.

## SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL

C/ San Isidro, 11 - Tel. 45 15 79

## BON PROFIT

### COMIDAS PARA LLEVAR

*Especialidad:*

PAELLAS • POLLOS A L'AST • TORTILLAS...

Se aceptan encargos - Tel. 45 67 21

**COCINA CASERA**

Puente, 46 • VINARÒS

# El "Orfeó Vinarossenc" al "Festival Internacional de Habaneras y Polifonía" de Torrevieja

## Entrevistamos al Presidente y Director de la Coral, Sres. José Moliner y Juan Morellá

Por: Salvador Quinzá Macip

Cumplidamente dábamos la noticia a través de nuestro semanario y en rigurosa exclusiva, de que el "ORFEÓ VINAROSSENC" de nuestra ciudad había sido seleccionado para participar en el "FESTIVAL INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONÍA DE TORREVIEJA". A un mes vista de la celebración de dicho festival, hemos creído conveniente el preguntar a los Sres. Presidente y Director de la Coral, para que nos comenten todos los preparativos acerca de la participación de su Coral en este magno festival.

**D. JOSÉ MOLINER DELMÁS, PRESIDENTE**

– Sr. Moliner, ¿cómo ha sido posible el que se seleccionara a su Coral en este festival de tan alta categoría nacional e internacional?

• Pues la cosa ya viene de hace dos años, se nos envió una invitación para que contestáramos si estábamos de acuerdo en entrar en contactos con la organización del festival, lo que pasó es que decidimos en aquellos momentos no participar. Este pasado año, de nuevo insistió la organización del festival, nos envió una carta certificada con acuse de recibo, y por lo que se ve estaban interesados en tener contactos con nosotros, ya que ellos ya habían oído hablar allá en Torrevieja de nuestra coral. Presenté a mi Junta Directiva la idea de asistir a participar, y decidimos en junta aceptar, si nuestros coralistas aceptaban. Lo consultamos en uno de los ensayos, y la alegría fue grande y decidimos unánimemente, el entrar en contacto con la organización.

– Me facilita Sr. Moliner la siguiente pregunta, ¿cómo selecciona la organización del festival a las corales que tienen que intervenir?

• Como comprenderá, un festival de tan alta categoría a nivel nacional e internacional, no puede seleccionar a todas las corales nacionales e internacionales que en este festival se presentan. Exigen a todas las corales que ellos en principio invitan, a presentar un cumplido "currículum" tanto del director de la coral, como de la misma coral. Aparte tienes que remitirles unas pruebas de audio y vídeo con la interpretación de las últimas actuaciones. Se reúne la organización y tras severa selección, es cuando cuentan contigo o no. Así de fácil. Como supondrá, deben ser muchas las corales que no quedan seleccionadas, nosotros estamos encantados de haber sido seleccionados.

– Estamos hablando de la categoría de este festival, ¿realmente tiene tanta categoría como se dice?

• Nada más le diré, que el "FESTI-



"Orfeó Vinarossenc". Foto: Difo's



Juan Morellá (director) y José Moliner (Presidente). Foto: Reula

VAL INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONÍA DE TORREVIEJA", está considerado como el más importante a nivel no sólo nacional, sino internacional. Piense sino, que las corales seleccionadas que van a competir, vienen desplazadas de todo el mundo, igual puedes cantar con japoneses, americanos, africanos, etc. Mire si tiene importancia que incluso la Televisión Española a través de TV-2, cada año da cumplida información del mismo, tanto en directo como en diferido de algunas de las actuaciones, y como no, de la final.

– Sr. Moliner, para su coral, para el "Orfeó Vinarossenc" el haber sido seleccionados, ¿qué representa?

• Pues que creo sinceramente que todas las corales desearían tener en su historial, el haber participado, después de haber sido seleccionados, en tan importante festival. Para el "ORFEÓ VINAROSSENC", como comprenderá es un gran honor. Le resumiré diciéndole, que tan sólo con haber sido seleccionados, ya nos damos por satisfechos.

**D. JUAN MORELLÁ I PERIS, DIRECTOR**

una es de "polifonía", y la otra es una "habanera".

– ¿Entonces tienen mucha dificultad estas dos piezas obligadas?

• Pues realmente sí que tienen mucha dificultad, ya que son piezas inéditas y no se han escuchado nunca, por lo tanto, cada coral tiene que darle su forma y carácter en la interpretación de cada pieza.

– Para finalizar Sr. Director, ¿desea añadir algo al respecto?

• Pues sí, desearía a través de estas líneas de nuestro semanario, el agradecer de veras a todos los miembros de mi coral, este gran sacrificio que representa el tener que prepararnos para competir en un festival de tanta importancia. Piense que nuestra coral tiene un sistema de ensayos y un repertorio variado de piezas, que no requieren tan alta preparación. Desde hace ya algún tiempo, hemos tenido que cambiar todo el sistema de ensayos, y estamos ensayando se puede decir que casi a diario, empleando muchas horas, y con unos ensayos agotadores, sobre todo en esta época de verano. Por lo tanto, repito que estoy pero que muy contento con todos los miembros de mi coral, ya que su asistencia es asidua y tienen todos mucho interés.

– Sr. Presidente, ¿desea Vd. añadir algo para finalizar?

• Pues que espero que hagamos una buena y digna actuación, estoy seguro de que la haremos ya que estamos todos preparados, y contamos con la entusiasta colaboración de nuestro director, el cual está totalmente comprometido con nosotros, y nosotros con él, y esto creo yo que es muy importante, vamos, creo fundamental.

Por supuesto que vamos a dejar bien alto el nombre de Vinaròs el próximo día 29 de julio, que será la fecha en que nosotros competiremos en Torrevieja.

Deseo también desde estas líneas, agradecer la colaboración de tanta gente que nos está ayudando y que nos va a ayudar desde la "sombra", piense sino, que nos ha tocado competir el día 29 de julio que es martes, y nuestro viaje constará de los días 29 y 30 de julio, por lo tanto, piense que la mayoría trabajamos, y vamos a tener permiso para podernos desplazar. Pues a toda esta gente que desde la "sombra" nos ayuda, y a todos los que nos están ayudando en general, les doy mis más expresivas gracias. Por supuesto no me puedo olvidar de la gente del "semanario", que tan presta está a informar de todo lo que acontece a nuestra coral. A todos, gracias. ▲

– Sr. Director, el "Orfeó Vinarossenc", ¿cree Vd. que está suficientemente preparado para competir en este festival?

• Pues le voy a contestar diciéndole sencillamente, que después de haberles mandado las pruebas de audio y vídeo y habernos seleccionado a nosotros entre muchas corales, por algo será.

– Y qué selección de obras han preparado para este festival?

• Siguiendo las instrucciones de la organización del festival, les remitimos cuatro "habaneras" de las cuales nos eligieron:

Era una flor, Rafael Duyos y Jesús Romo.

¡¡Botecito... botecito!!, Federico Cobos.

Referente al apartado de "polifonía", les remitimos la pieza popular valenciana, que es lo que ellos pedían, algo de música de nuestra tierra, y la pieza que les remitimos les pareció bien y en concreto es:

Rondel, E.L. Chavarri.

Aparte de estas piezas, como supondrá hay dos piezas "obligadas" por la organización, y que son las mismas para todos los participantes,



**MARMOLES, GRANITOS  
LAPIDAS**

Exposición, venta y colocación

LAPIDAS DE GRANITO

**¡PRECIOS BAJO MINIMOS!**  
Colocación e I.V.A. incluidos.  
**¡Compruébalo!**

**COMERCIAL**

**ADOLFO, C.B.**

Puente, 27 - Tel. 45 50 90 - VINARÒS

**REMSA**

**Servicios Funerarios**



Tanatorios y Servicios, S.A.

EUROFUNERARIAS, S.A.

Avda. Libertad, 49 - bajos - Tel. móvil 908 06 91 95

Central localización: (977) 22 77 22. Nº Abonado 1.175 - Tel. 45 25 07



12º Aniversario de  
**José Boix Giner**

Que falleció el día 30 de Junio de 1985,  
a los 72 años de edad

E. P. D.

Quienes te quisimos, no te olvidamos.

Vinaròs, Junio 1997



**TANATORIO - FUNERARIA  
SAN SEBASTIÁN**

**Juan Manuel Vizcarro Caballer 450293**  
**Manuel Gil Roca 452890**

C/ Varadero, 14 (Frente Plaza de Toros)

SERVICIO PERMANENTE: **41 09 09** Móvil **989 62 84 25**



Rogad a Dios por el alma de  
**Francisco Gombau Brau**

Que falleció cristianamente en Vinaròs,  
el día 23 de Junio de 1997, a los 65 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijo, hija política, nieta, hermanos, sobrinos y demás familia les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Junio 1997



Rogad a Dios por el alma de  
**José Verdera Miralles**

Que falleció cristianamente en Vinaròs,  
el día 24 de Junio de 1997, a los 73 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa Manolita, hijos José Manuel y Rafael, hijas políticas Yolanda y Lola, nietos Edgar y Marta, hermanos, tíos, sobrinos y demás familia les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Junio 1997

**La familia VERDERA-AYZA agradecen las sinceras muestras de condolencia y asistencia a las honras fúnebres de José.**



Rogad a Dios por el alma de  
**Vicente Casaus de la Asunción**

Que falleció cristianamente en Vinaròs,  
el día 18 de Junio de 1997, a los 84 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Hijos, nietos, hermana política, sobrinos y demás familia les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Junio 1997



Rogad a Dios por el alma de  
**José Buch Domenech**

Que falleció cristianamente en Vinaròs,  
el día 20 de Junio de 1997, a los 78 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijos, nietos, hermanos, sobrinos y demás familia les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

(ES UNA NOTA DE SANTA LUCÍA)

Vinaròs, Junio 1997

**La familia BUCH-CASTELL agradecen las sinceras muestras de condolencia y asistencia a las honras fúnebres de José.**

**A SAN JUDAS TADEO**

ABOGADO DE LOS CASOS DIFÍCILES Y DESESPERADOS. REZA NUEVE AVEMARÍAS DURANTE NUEVE DÍAS. PIDE TRES DESEOS. UNO DE NEGOCIOS Y DOS IMPOSIBLES. AL NOVENO DÍA PUBLICA ESTE AVISO. SE CUMPLIRÁ AUNQUE NO LO CREAS. **P.M.**

# Matinada de Corals Infantils en les nostres festes de Sant Joan i Sant Pere

Per: Salvador Quinzà Macip

El passat diumenge dia 22 del present mes, dins del programa de festes i a les 12'30 hores del matí, a l'Auditori Municipal, es celebrà un concert de corals infantils, en que van participar-hi: la Coral Infantil del Col·legi Públic "Ntra. Sra. de la Misericòrdia" de Vinaròs, i dues corals de la veïna localitat d'Ulldecona anomenades "Rossinyols del Montsià", una de nens molt petits de 3 a 7 anys, i l'altra d'una edat compresa entre els 8 a 12 anys. Totes les corals compostes per veus mixtes, però dominant les veus de les xiquetes que n'eren més.

Presentà l'acte en Mariano Castejón, regidor d'Hisenda del nostre Ajuntament, i feu acte de presència entre altres, el regidor i Diputat Provincial, Salvador Oliver Foix, per part del nostre Ajuntament.

En permís dels dos regidors, direm que la presidència de l'acte fou a càrrec de la reina infantil, la nena Alejandra de Antonio Domenech, i de la seva cort d'honor, la reineta menuda estigué tot el concert molt atenta, ja que ella pertany a la Coral Infantil del Col·legi de la "Divina Providència", i pel que vam veure, tant ella com la seva cort s'ho van passar però que molt bé.

També cal remarcar, que s'omplí tot l'Auditori, ja que és normal que als nens, els acompanyessin els seus familiars, i a la fi, aquest va ser un acte bonic, emotiu i ple de tendresa.

Obriren l'acte els més petits de la coral "Rossinyols del Montsià" d'Ulldecona i els seus 10 components, varen cantar dues peces fent-lo molt bé i sent fortament ovacionats.

Seguidament foren els més grans de la mateixa coral d'Ulldecona, aquesta vegada unint-se als més petits, i tots plegats varen cantar una peça en conjunt. Se



"Rossinyols del Montsià", "Menuts". Foto: Reula

n'anaren momentàniament els més menuts i quedaren sols els més grans en una quantitat de 23 veus mixtes, oferint-nos una molt bona actuació en les cinc peces que ens oferiren.

Més tard varen actuar els xiquets de la nostra ciutat, la Coral Infantil del Col·legi Públic "Ntra. Sra. de la Misericòrdia", foren un total de 38 veus mixtes, les que ens van oferir també un bon concert cantant cinc peces i a la que cal destacar si acàs, l'última peça una "popular Africana" anomenada "Samba lelê".

Per a finalitzar, es cantaren en conjunt i totes les veus plegades dels 71 xiquets i xiquetes, dues peces, les quals van ser dirigides pel director de la coral d'Ulldecona, el jove Gerard Fusté, i la segona d'elles acompanyada al piano, pel director de la coral de la nostra ciutat Enric Melià.

Precisament Enric Melià, va voler fer una mica d'història de la segona de les peces en conjunt, una cantata pertanyent a l'obra del "Timbal del Bruch", en la qual parla de la invasió de les tropes de

Napoleó, i que era digué Melià, un cant a la pau. Finalitza la seva explicació llegint les últimes estrofes de la lletra, i que diuen: "on els homes aprenguen a ser bons germans".

De les dues peces en conjunt que interpretaren, fou aquesta última, la que tingué més ressò, i és que va ser una bonica peça, amb un acompanyament musical al piano i amb una musicalitat exquisida.

Tant va agradar als que hi érem presents, que la varen repetir com a bis.

#### Els directors:

Per part de la coral Ulldeconenca, fou en Gerard Fusté, el que els va dirigir a ambdues corals d'Ulldecona fent-lo molt bé. Els hi podem avançar, que ell mateix serà el pròxim director de la coral del nostre poble, em refereixo a la Coral Infantil "Ntra. Sra. de la Misericòrdia", per al proper curs.

I per part de la nostra coral, va ser l'Enric Melià el que els va dirigir, oferint-nos com sempre, una molt bona direcció i actuació dels xiquets. És possible, que

aquesta siga una de les últimes actuacions de l'Enric Melià en la seva coral.

Des de les pàgines del nostre setmanari, ens unim a l'homenatge que li varen fer a l'amic Enric Melià el passat dia 19, homenatge totalment merescut després de tants anys com a director de la coral infantil, el felicitem de veritat, a aquest gran amant de la música, que tantes vegades ho ha demostrat al nostre poble, i que segur, d'una forma o altra o seguirà demostrant. Amic Enric, la nostra enhorabona.

Per a finalitzar, els oferim el que va ésser el programa que ens varen oferir totes les corals participants, i que va ésser el següent:

#### CORAL

#### "ROSSINYOLS DEL MONTSIÀ"

##### Menuts

- El cavaller i la donzella
- Marieta del jardí

##### Menuts i grans

- Si de bon matí

##### Grans

- El follet
- El rossinyol
- El mariner
- Beneït timbal
- Cànon del molí

Director: Gerard Fusté

#### CORAL INFANTIL "NTRA. SRA. DE LA DIVINA PROVIDÈNCIA"

- Oh dolces campanes
- El tarongeret
- Haig d'anar-me'n
- Tinc un cant al meu cor
- Samba lelê

Director: Enric Melià

#### EN CONJUNT

#### TOTES LES CORALS:

- Cantate Dómino
- Oh guerra dolenta



Coral Infantil "Misericòrdia". Foto: Difo's



"Rossinyols del Montsià", "Menuts i grans". Foto: Reula

## Magnífic Ajuntament Vinaròs

### AVISO

Por la presente, se recuerda que no deben sacar la basura los sábados y vísperas de festivos, ya que dichos días no se efectúa el servicio de recogida.

COMISIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS

## Muy importante

Los artículos de opinión que no lleven en el original el nombre, apellidos, dirección y el número de D.N.I y además no vayan acompañados de la fotocopia del carnet de identidad, la dirección no se compromete a publicarlos.

## Institut d'Ensenyament Secundari "José Vilaplana"

El dia 4 de juliol es repartiran els sobres de Matrícula

Matrícula per al Curs 1997/98

### JULIOL

3r. E.S.O.

#### Requisits:

Poden matricular-se al centre on han estat admesos els alumnes que compleixin els següents requisits:

- Tenir el títol de Graduat Escolar
- Tenir 16 anys i 8é. cursat
- Ser repetidor de 3r. (En el centre on va cursar 3r. d'E.S.O. per primera vegada).

#### Documentació:

- 4 fotografies (tipus carnet), amb nom i cognoms al dors
- Certificat metge (es dóna a l'Institut)
- Fotocòpia Llibre de Família (a la fulla on estigui inscrit l'alumne. Cal portar el llibre per a comparar)
- Fotocòpia del Llibre d'Escolaritat (a la fulla on hagi signat l'Inspector i de la fulla d'inici de l'E.G.B. Cal portar el llibre per a comparar).
- Fotocòpia del D.N.I. i N.I.F.
- Fotocòpia de la targeta del Número de la Seguretat Social (NUSS) (Si no es té, han d'anar a Benicarló a l'Administració de la Seguretat Social C/ Yecla)

#### Dates de Matrícula:

- Dies 7, 8 i 9 de juliol.

4t. E.S.O.

#### Documentació:

- 4 fotografies (tipus carnet) amb nom i cognoms al dors
- Carnet d'estudiant
- Butlletí de notes
- Fotocòpia de la targeta del Número de la Seguretat Social (NUSS) (Si no es té, han d'anar a Benicarló a l'Administració de la Seguretat Social C/ Yecla)

#### Dates de Matrícula:

- Dies: 10 i 11 de juliol

#### NOTA:

Obligatòriament tots els alumnes que vulguin cursar 4t. d'E.S.O. s'han de matricular en aquestes dates.

### 1r. i 2n. de BATXILLERAT

#### Documentació:

- 4 fotografies (tipus carnet) amb nom i cognoms al dors
- Carnet d'estudiant
- Butlletí de notes
- Fotocòpia de la targeta del Número de la Seguretat Social (NUSS) (Si no es té, han d'anar a Benicarló a l'Administració de la Seguretat Social C/ Yecla).

#### Dates:

- Dies 14, 15 i 16 de juliol.

#### NOTA:

Obligatòriament tots els alumnes que vulguin cursar 1r. de Batxillerat s'han de matricular en aquestes dates. Els alumnes de 2n. de Batxillerat s'han de matricular en aquestes dates, tot i que no hagin superat una o dues assignatures i queden pendents per a la realització de la prova de setembre.

### FORMACIÓ PROFESSIONAL

#### Documentació:

- 4 fotografies (tipus carnet) amb nom i cognoms al dors
- Carnet d'estudiant
- Butlletí de notes
- Fotocòpia de la targeta del Número de la Seguretat Social (NUSS) (Si no es té, han d'anar a Benicarló a l'Administració de la Seguretat Social C/ Yecla)

#### Dates:

- Dies 17 i 18 de juliol.

#### NOTA:

Obligatòriament tots els alumnes que vulguin cursar 5é de Formació Professional s'han de matricular en aquestes dates, tot i que no hagin superat una o dues assignatures i queden pendents per a la realització de la prova de setembre.

### BEQUES

Totes les beques es presentaran entre els dies 21 i 30 de juliol (de venda a l'estanc).

### EXEMPCIÓ DE VALENCIÀ I EDUCACIÓ FÍSICA

Cal sol.licitar-les en el moment de formalitzar la matrícula.

### CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ

- CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ DE CUIDATS AUXILIARS D'INFERMERIA

- CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ D'ELECTROMECÀNICA DE VEHICLES

- CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ D'EQUIPS ELECTRÒNICS DE CONSUM

#### Dates de preinscripció:

Del 2 al 13 de juny

**PREINSCRIPCIÓ RESTA D'ALUMNAT MENYS CICLES I 3r. D'ESO**

#### Dates:

- Del 16 al 27 de juny

#### Lloc:

- En aquest Centre.

## Curs 1997-98

### Instituts "Leopoldo Querol" i "José Vilaplana"

## Calendari de preinscripció per a la matrícula de juliol

(Segons l'ORDRE de 7 de febrer de 1995, de la Conselleria d'Educació i Ciència, per la qual es regula el procediment d'admissió d'alumnat als centres d'Educació Infantil, Educació Primària i Educació Secundària de la Comunitat Valenciana i segons la RESOLUCIÓ de 17 de març de 1997, del Director Territorial de Cultura i Educació, per la qual es determina el calendari ordinari i extraordinari d'admissió de l'alumnat als centres docents no universitaris per al curs 1997/98).

1.- TERMINIS DE PREINSCRIPCIÓ PER A 3r. CURS D'E.S.O.

Des del 2 al 13 de juny (a l'Ajuntament).

2.- ELABORACIÓ DE LES LLISTES PROVISIONALS D'ADMESOS I NO ADMESOS I PUBLICACIÓ D'AQUESTES EN ELS CENTRES.

Dia 25 de juny.

3.- RECLAMACIÓ DAVANT EL CONSELL ESCOLAR.

Des del dia 26 al 27 de juny.

4.- PUBLICACIÓ, EN ELS CENTRES, DE LA LLISTA DEFINITIVA D'ALUMNES ADMESOS.

Dia 4 de juliol.

5.- MATRÍCULA PER A 3r. D'E.S.O. a l'I.E.S. "JOSÉ VILAPLANA".

Dies 7, 8 i 9 de juliol.

NOTA: Els alumnes que acaben els seus estudis d'Educació General Bàsica i que desitgen cursar estudis de 3r. curs d'ESO hauran de presentar, abans del 30 de juny, el llibre d'escolaritat degudament diligenciat o, si no se'n disposa en aquestes dates, hauran d'aportar un certificat del director del centre de procedència on conste que l'alumne ha estat proposat per al Títol de Graduat Escolar. ▲

## Nota importante

**També es recorda als alumnes que han de repetir 3r. d'ESO que estan obligats a matricular-se en els dies 15, 16 i 17 de juliol.**

## I.B. Leopoldo Querol

### Preinscripció de Cicles Formatius

### Cicle Formatiu de Grau Superior

### "Gestió Comercial i Marketing"

Es recorda que la preinscripció per al Cicle Formatiu de Grau Superior de Gestió Comercial i Marketing es pot fer des del 18 al 30 de juliol.

Per accedir directament a l'esmentat cicle cal:

- Estar en possessió del Batxillerat LOGSE
- Haver cursat F.P. de 2n. Grau en les rames Administrativa i Comercial
- Haver cursat C.O.U.

Per accedir mitjançant prova cal:

- Tenir 21 anys o complir-los abans del 30 de setembre.

La prova es realitzarà el dia 11 de setembre. ▲

# Silvia Badenes Callau

## Dama para la Feria y Fiestas de San Juan y San Pedro de 1997 del Colegio "Baix Maestrat"

Por: Salvador Quinzá Macip

Me enteraba cuando presencié el sorteo de las reinas de nuestras fiestas, en que este año y por primera vez, el colegio de Educación Especial "Baix Maestrat" de nuestra ciudad, presentaba a su dama infantil y cuyo cargo recaía sobre la niña Silvia Badenes Callau. Realmente me encanta que el colegio "Baix Maestrat" sacara por primera vez una dama infantil, lo cual quiere decir, que la cosa puede tener cierta continuidad.

A partir de este momento y de ver a Silvia, tuve unas ganas enormes de poder entrevistarla para nuestro semanario. Dio la casualidad de encontrarme con la Reina y Damas Infantiles en el "Concierto de Corales Infantiles" del pasado domingo, y al ver lo interesada que estaba Silvia en el concierto y lo bien que se lo pasó, a la salida y previa consulta con su mamá, me encontraba al fin con Silvia y le preguntaba a ella acerca de mis intenciones.

Silvia es una niña cargada de humanidad y llena toda ella de cariño, muy amorosa y que está pendiente de todo lo que pasa a su alrededor. Tras presentarme y explicarle que quería hacerle una entrevista, una abierta sonrisa, llena de humanidad y ternura quería decir, que ella, que Silvia, accedía a contestar a nuestras preguntas para nuestro semanario.

– Oye Silvia, ¿a ti qué te ha parecido que tu "Cole" se decidiera a sacar Dama Infantil?

• Pues a mí me ha parecido muy bien.

– ¿Y cómo hicieron lo de escoger a una niña para Dama? ¿Lo hicieron por votaciones?

• Pues no, sabes, todos se pusieron de acuerdo y me sacaron a mí. Fue así, de verdad.

– Supongo Silvia que tú te pondrías muy contenta ¿o no es así?

• Sí, me puse muy contenta.



Silvia Badenes Callau. Foto: Reula

– Llevamos ya casi tres días de Fiestas, a ti de todos los actos en que has intervenido, ¿cuál es el que más te ha gustado?

• Este que acabo de ver.

– Silvia ¿te referieras al Concierto de las tres Corales Infantiles?

• Sí a este concierto.

– Pero oye, no me digas que no te gustó cuando te colocaron la Banda de Dama.

• Sí que me gustó, pero me ha gustado más cuando han cantado hoy los niños.

– Entonces Silvia, ¿a ti te gusta la música?

• Sí me gusta mucho y también las canciones.

– ¿A ti te gustaría cantar en una Coral?

• No.

– ¿No te gustaría?

• No, me gusta escuchar cuando cantan.

– A ti, ¿qué clase de Corales te gustan las de los mayores o la de los niños?

• Las de los niños.

– ¿Y la feria te gusta? ¿Has subido a los caballitos?

• Sí, me gustan mucho y también lo paso bien.

– ¿Y cómo ves las fiestas, piensas disfrutar mucho?

• Sí.

– Y tu madre ¿te va a dejar subir a todos los caballitos?

• Sí.

– Así, ¿cómo piensas disfrutar de nuestras Fiestas?

• A tope.

– Para acabar esta entrevista que te estamos haciendo Silvia ¿tú qué les dirías a todos los niños de Vinaròs?

• Pues que se lo pasen muy bien y que disfruten mucho como yo lo estoy haciendo.

– Pues queridos lectores que semana a semana nos siguen y están con nosotros, aquí tienen a Silvia Badenes Callau, una niña, dama infantil de nuestras fiestas y que representa a su colegio "Baix Maestrat". Le deseamos a Silvia, esta encantadora niña con una sensibilidad a flor de piel, llena de cariño y ternura que sabe dar a los demás, que de verdad pase unas ferias y fiestas de San Juan y San Pedro de 1997 llenas de alegría e ilusión, y que se lleve a lo largo de su vida, un cálido y gran recuerdo de aquella vez que su colegio, por primera vez, sacaba a una niña como dama de las fiestas.

Y si me permiten, mis felicitaciones al colegio "Baix Maestrat" por tan importante idea, grata y necesaria, ya que creo yo, que todas nuestras niñas de nuestros colegios tienen todo el derecho de ser seleccionadas para que puedan salir damas infantiles, y entre todos los colegios, por supuesto el colegio "Baix Maestrat".

Felicidades a ambos.



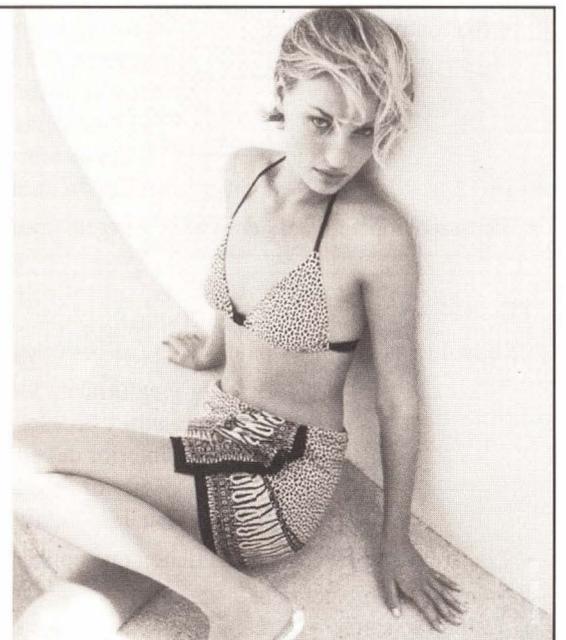
CORSETERÍA - LENCERÍA  
MEDIAS - MODA BAÑO

Socorro, 21 - Tel. 45 00 66

Aquí tenemos  
tu Moda Baño

Diseños y estilos  
para todas las edades

¡Siempre pensando en ti,  
mujer!



## Magnífic Ajuntament Vinaròs - Regidoria de Benestar Social

**"Para evitar tropiezos". Accesibilidad:  
No construcción y supresión de barreras****1) PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA****TRES COLECTIVOS**

- El sector denominado **Tercera Edad** que engloba las personas de edad avanzada.
- El sector de **Discapacitados** que incluye a las personas que presentan problemas en su movilidad a consecuencia de alteraciones en el aparato locomotor o relacionado con la visión/audición.
- El sector de personas que se ven afectadas en su **Movilidad de forma temporal**:
  - Fracturas
  - Mujeres embarazadas
  - Personas cargadas
  - Personas portando cochecitos de bebé, carros de la compra...

**2) HAY BARRERAS****- TIPOS -****ARQUITECTÓNICAS****Habitabilidad:**

- Comunicación del interior del edificio con el exterior, tanto en edificios de pública concurrencia como en edificios de entidades privadas.
- El interior del edificio (aseos, garaje, ascensor, escaleras...).
- Espacio interior de la vivienda (pasillos, baños, dormitorios...).

**URBANÍSTICAS****Espacios y elementos de urbanización:**

- Itinerarios peatonales.
- Pasos de peatones.
- Mobiliario Urbano: (Semáforos, carteles de señalización, cabinas telefónicas...).
- Espacios estanciales: (Parques, jardines).
- Pavimentos, vados.
- Escaleras, rampas.

**TRANSPORTE****Interior y acceso a los medios de transporte:**

- Privado.
- Especial.
- Ferroviario, Aéreo, Marítimo.
- Metro, Tranvía.
- Por carretera: Autobús (urbano-interurbano).

**3) REPERCUSIONES DE LAS BARRERAS  
(AFECTAN)**

- MUNDO RELACIONAL Y COMUNICACIONAL

- EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

- MUNDO LABORAL

- TRANSPORTE

- DESPLAZAMIENTO

- VIVIENDA

**4) BENEFICIOS QUE REPORTA  
LA ACCESIBILIDAD**

- POSIBILITA LOS DESPLAZAMIENTOS Y EL ACCESO A LOS EDIFICIOS

- FAVORECE LAS RELACIONES SOCIALES NORMALIZADAS CON LA FAMILIA, AMIGOS, VECINOS, ETC.

- AMPLÍA LAS POSIBILIDADES EDUCATIVAS AL PERMITIR EL ACCESO A CUALQUIER CENTRO EDUCATIVO

- FACILITA LA INCORPORACIÓN AL MUNDO LABORAL

- PERMITE EL DISFRUTE DE LOS RECURSOS DE OCIO Y TIEMPO LIBRE QUE LA SOCIEDAD OFRECE (CINE, DEPORTES, ETC.)

- IMPULSA LA AUTONOMÍA DE LA PERSONA CON MOVILIDAD REDUCIDA

- COLABORA EN EL BIENESTAR SOCIAL Y EN LA CALIDAD DE VIDA DE LOS CIUDADANOS

**PARA LOGRAR MAYOR ACCESIBILIDAD  
HAY SOLUCIONES****POLÍTICAS**

- Legislación que ordena y regula a dos niveles
  - Marco general
    - La Constitución
    - La Ley de Integración de Minusválidos
    - Real Decreto 556/1989
  - Normativa específica
    - Decreto sobre normas para la accesibilidad y eliminación de barreras arquitectónicas, desarrollando en anexos
      - Condiciones de accesibilidad urbanística
      - Condiciones de accesibilidad arquitectónica
      - Condiciones de accesibilidad al transporte
- Participación activa de entidades y organismos locales y comunitarios

**TÉCNICAS**

- Existen unas normas y pautas técnicas para mejorar la accesibilidad
  - Exterior y entorno de los edificios
  - Aparcamiento y accesos a los edificios
  - Entrada e interior del edificio
  - Accesos e interior de transportes
  - Ayudas visuales, auditivas, táctiles...
- Los arquitectos e ingenieros tienen que aplicarlas

**ECONÓMICAS**

- Mayor accesibilidad no significa mayor incremento en el presupuesto económico para la realización de un proyecto nuevo.
- Tendencia actual: Realizar servicios polivalentes.
- Para eliminar las barreras existentes.
  - Establecer un Plan de actuación con fases y asignación presupuestaria
  - Elaborar recorridos alternativos.
- Las Corporaciones locales deben incluir en sus presupuestos generales anuales la programación de las inversiones necesarias para mejorar la accesibilidad y habitabilidad, solicitando además las subvenciones oportunas.

**SOCIALES**

- Una actitud social, solidaria y participativa es necesaria para la consecución de una sociedad y ciudad más accesible.
- La Sociedad tiene que cumplir las normas establecidas y respetar las medidas aplicadas.
- Los medios de comunicación (Prensa, Radio, Televisión) pueden favorecer una imagen más positiva de las P.M.R. y de la accesibilidad, centrándose en sus capacidades y no en sus limitaciones.

# Gran espectáculo de "Les Camaraes" en el Auditori

Por: Salvador Quinzá Macip - Fotos: Reula

De extraordinario se puede catalogar el magnífico espectáculo que el pasado domingo día 22 de los corrientes, nos ofrecían nuestras "Camaraes" en el Auditorio.

A través de una hora y media, pudimos ver y disfrutar de la actuación de 70 componentes de "Les Camaraes", desde los 2 años, hasta no queremos decir el resto... La verdad, y esto no hace falta que lo diga el que suscribe, sino toda la gente que llenó más que nunca el Auditorio, el espectáculo que nos ofrecieron fue el mejor de los que uno les recuerda.

Con catorce bailes diferentes luciendo los bailadores y bailadoras toda clase de trajes acordes con cada baile, con un colorido precioso, una coreografía casi perfecta, con los ojos puestos de la atenta Marisín, que como siempre no dejó pasar ni una, más bien parecía con sus gestos, una dirigidora del tráfico, se logró con mucho esfuerzo, con muchos y muchos ensayos, y sino que se lo pregunten a papás y familiares, esta gran actuación, la cual si tenemos la suficiente memoria, creo que no sé si podremos ver superada.

Uno que aprecia a Marisín y que conoce casi todos sus gestos, sus momentos y sus sentimientos, sabe que esta actuación "traerá cola", y sino de esto ya se cuidará nuestra querida por todos los amantes de nuestro folklore, Marisín y familia, también por supuesto.

Si me lo permite la Sra. Concejala Dña. Isabel Clara Gombau, vamos a darle la presidencia del acto a las encantadoras damas infantiles de nuestras fiestas, las cuales acudían sin falta, y por cierto muy bien cuidadas y llevadas, por el encanto y la simpatía de Carmina, que estos días de fiestas seguro les va a hacer de segunda mamá a nuestras infantiles damas.

A estas damas infantiles, les faltaba su reina, y es que la gentil Sandra la cual pertenece a "Les Camaraes" y según entrevista que le hicimos, es de todas las cosas la que más le gusta, pues estuvo bailando encima del escenario junto a los demás niños. Daba la casualidad, que en el segundo baile, salía su mamá Pepi Domenech, y al tercer baile, como si de alternativa le diera, salía Sandra teniendo como pareja a su prima Miriam, así que nuestra reina infantil, nos ofreció a todos los asistentes todo lo que pudo, es decir una gracia y un salero en el baile, que parece ser que le quiere arrebatar el sitio a su mamá.

Si el momento más gracioso del espectáculo eran todos los bailes que salían los niños y niñas de 2, 3 y 4 años, el más emotivo fue el que todo el grupo de "Les Camaraes", dedicaran a aquel que tanto querían y tanto colaboró en el grupo, y que seguro que desde el cielo, disfrutaba de lo que veía y escuchaba, mis queridos lectores sabrán, por supuesto, que me refiero al amigo Miguel Pau "Rochil". Sin duda fue éste el momento más emotivo. Por supuesto que le dedicaron la canción de "Islas de las Columbretes".

Y si estamos en los momentos emotivos, uno que estaba pendiente y junto a nuestra querida Marisín, pudo ver la emoción de ella, cuando le bailaban y le dedicaban la jota del "Florero", más aún cuando la persona que tanto repetía esta palabra, tampoco estaba presente entre nosotros, sino más bien allá arriba haciéndole compañía a "Rochil". Todos sabemos, que tanto la música, pasos y demás, es obra de Marisín, y claro esta pieza a ella le llevan muy buenos recuerdos. Valga también



"Les Camaraes" en el Auditori. "Jota de Moncada"

Ni qué decir tiene, que "Les Camaraes" fueron continuamente homenajeadas con los muchos aplausos que a ellas les dedicaron, y es que en verdad; se lo merecieron, se lo ganaron y se lo "sudaron".

Finalizado todo el acto, como es de costumbre el grupo le obsequió a Marisín; un teléfono portátil, eso debe ser para ver

dos por colocar este acto coincidiendo con la tarde de toros, y parece ser que la cosa ya va de años.

Y en general la gente decía que el local era insuficiente para albergar a tanta gente, que se podría haber hecho en el amplio y "ventilado" envelat.

## DEDICAT A MARISÍN

Si el meu pensament volara a on aniria a parar a la serra de l'ermita a vore a Sant Sebastià.

Des d'Aiguaoliva, el barranc de les Salines, des del Cervol o la Barbiguera des del Triador o el Riu Sénia, es veu la nostra ermita i també des d'Alcanar.

Te'n recordes d'aquell any 1977 quan Rosa te dixava un gran legat, ni més ni menys que a "La Camarà".

Molt ha plogut Marisín en eixos vint anys, d'haver-ne, ni ha hagut de tot; alegries, tristeses i desenganys.

I això és la nostra terra, el nostre Vinaròs, les nostres arrels i la nostra "Camarà".

La "Camarà" sobretot, per la nostra ermita, per la Misericòrdia i per Sant Sebastià.

Te'n recordes Marisín quan per nou mesos vares tancar, les Camaraes es van quedar "huérfanes" es van quedar sense mamà.

Des d'Aiguaoliva, el barranc de les Salines, des del Cervol o la Barbiguera des del Triador o el Riu Sénia, es veu la nostra ermita i també des d'Alcanar,

però si travesses el "charco" ja mai més la voràs.

Pensate-ho bé Marisín, dixa't aconsellar no dixes "huérfanes" de nou a les teues "Camaraes".

Eres la mamà de tots i de totes, tots t'estimem i tu ho saps.

Si el meu pensament volara a on aniria a parar, a la serra de l'Ermita a vore a la Mare de Déu, a Sant Sebastià, a la nostra Marisín i a la nostra "Camarà".

Dedicat amb tot el meu "carinyo" a Marisín d'en Salvador Quinzá



La Jotilla

resaltar, con qué garra se la bailaban a Marisín; Toño, Pepi y Michel.

Y ya finalizando el espectáculo, llegaba deprisa y corriendo la gentil dama de "Les Camaraes" del presente año, la Srta. Ana Redó Forner que tomaba asiento en las butacas "presidenciales". La buena de la presentadora, tras presentar el último de los bailes, dijo que faltaba una en una pareja, al momento bajaba del escenario Michel, y solicitaba el baile a la gentil Ana, la cual accedía, y subiendo al escenario bailaba con su grupo el último de los bailes que fue el "bolero".

si la podemos localizar alguna que otra vez, un centro de diversas plantas con sus correspondientes macetas, y unos preciosos pendientes los cuales lució al momento, y es que me supongo que para "Les Camaraes", Marisín se merece esto y "mucho más".

Tras felicitar de veras a mis queridas "Camaraes", para que quede escrito y grabado en la historia de nuestro semanario, coloco a continuación todo el repertorio que nos ofrecieron:

- JOTILLA (mayores)
- BALL DE CONTERS
- JOTA DE 3
- JOTA DE GUADIR
- LA CÁMARA (pequeños)
- BOLERO DE CASPE
- JOTA DE MONCADA
- SEGUIDILLES
- BALL PLA
- LA TABERNERA (jota)
- ISLAS DE LAS COLUMBRETES (cantada)
- FANDANGO DE SAN MATEO
- JOTA DEL "FLORERO"
- LA CÁMARA (mayores)
- EL BOLERO DE VINARÒS
- HIMNO A VINARÒS (cantada)

## COMENTARIOS A LA SALIDA

Todos fueron unánimes alabando la buena actuación del grupo. Los papás de los niños varios de ellos estaban enfada-



El "Ball de Conters"



Te invitamos a conocer **BONO Airtel** una amplia gama de planes de precios englobados en un denominador común: **EL CLIENTE DECIDE.**



ya estamos a su servicio en **EDIFICIO CASINO local 12**

**45 39 58 VINARÒS**



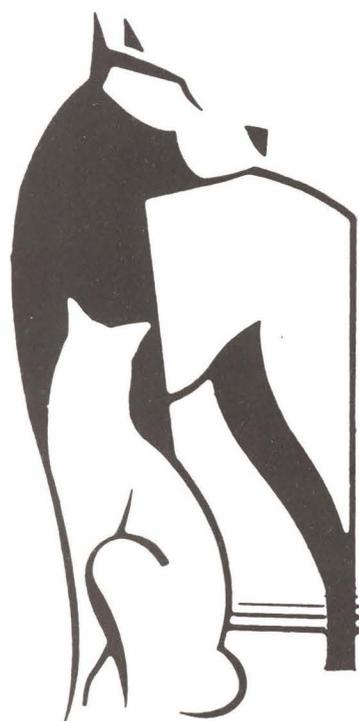
## CLINICA VETERINARIA

# VINARÒS

**Carlos Esteller Benet  
Lorenzo Verge Cardona**

**URGENCIAS: 908 56 91 35**

- CIRUGÍA
- RAYOS X
- TRAUMATOLOGÍA
- OFTALMOLOGÍA
- ODONTOLOGÍA
- ELECTROCARDIOGRAFÍA
- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL
- ANÁLISIS CLÍNICOS
- IDENTIFICACIÓN CON TATUAJE Y MICROCHIP
- PELUQUERÍA CANINA



### H O R A R I O V E R A N O:

**LUNES A VIERNES**

**Mañanas: de 11 a 1'30 - Tardes: de 5 a 8'30**

*(Sábados, horario a convenir)*

**Desamparados, 4  
Tel. 45 65 31  
VINARÒS**

# Actuación del Coro Rociero "Arco Iris" y del cuadro de baile "Semilla Andaluza" en el "Envelat"

Por: Salvador Quinzá Macip. Fotos: Reula

Dentro del programa de fiestas, el pasado domingo y en el marinero e incomparable marco del "envelat", tuvo lugar a las 20'30 horas, las actuaciones del Coro Rociero "Arco Iris" de la Casa de Andalucía en Vinaròs, así como otra de sus secciones, el Cuadro de Baile "Semilla Andaluza".

En un clima fresco, amplio y distendido, pudimos ver y admirar primeramente la actuación del Coro Rociero "Arco Iris", el cual con tan sólo 9 componentes en esta ocasión, supo dar todo lo que "tenía dentro", consiguiendo una pero que muy buena actuación, siendo premiados con fuertes aplausos.

No se quedó atrás el Cuadro de Baile "Semilla Andaluza", que con su profesora M<sup>a</sup> Paz Tejero, así como con su hermana la cual fuera profesora durante varios años, y junto con seis bailadoras más, nos dieron a todos los presentes un recital de lo que es el "baile flamenco". Una de las piezas que nos ofrecieron titulada "Aire Libre", se representó en la plaza de toros de Valencia, en la celebración provincial del "Día de Andalucía" consiguiendo un rotundo éxito, el mismo que consiguieron nuestras bailarinas en este espectáculo. Hay que decir, si acaso repetir, que nada tiene que envidiar este cuadro de baile, a uno de profesional, ya que se podrían dedicar a bailar en plan profesional, y seguro que tendrían trabajo. Con un público entregado también recibieron fuertes aplausos.



Las sevillanas brindaron por todo lo alto a través de "Semilla Andaluza"



Buena interpretación del Coro Rociero "Arco Iris"

Si esto era la primera parte, en la segunda, fue una actuación que quizá gustó más al público asistente, la actuación en conjunto del "Coro Rociero" y del "Cuadro de Baile" siendo este un fin de fiesta precioso y que cabe resaltar.

Como dato curioso, pudimos ver a gente de "Les Camaraes", que habían venido a ver la actuación de ambos grupos, y es cosa comprensible, que la gente del folklore, se una, y tengan una buena amistad y armonía entre todos ellos. Por cierto que lo mismo vimos antes en la actuación de "Les Camaraes" a gente de ambos grupos viendo su actuación, hasta que se les hizo la hora de trasladarse al "envelat", para iniciar la suya. Es este un buen detalle al cual aplaudimos y felicitamos a ambos grupos.

Y para dejar constancia de lo que cantaron y bailaron ambos grupos, se lo resumimos a continuación:

#### CORO ROCIERO "ARCO IRIS"

- Selección de Sevillanas.
- Fandangos de Huelva.
- Sevillanas.
- Sevillanas.
- Fandangos de Huelva.
- Rumbas.

#### CUADRO DE BAILE "SEMILLA ANDALUZA"

- Sevillanas.
- Cuadro "Aire Libre".
- Alegrías.
- Fandangos.
- Sevillanas flamencas.



## ... una miqueta més...

Després dels articles resum de les Jornades de Solidaritat organitzades per l'Associació d'Alumnes E.P.A. Llibertat, encara ens queda fer-vos sabedors de les transferències efectuades. Tanmateix adjuntem la informació de la quantitat recollida, fruit de la Rifa, per a l'adquisició del vehicle que acompanyarà la Caravana per la Pau fins al Sàhara.

Només, moltes gràcies a les persones participants. ▲

## Las fiestas mayores se difunden por primera vez por todo el mundo El Ayuntamiento ya cuenta con su propia página electrónica en Internet

El Ayuntamiento de la ciudad ha estrenado recientemente su propia página electrónica por Internet, a través de la cual ya difunde todo tipo de información de la ciudad, incluyendo los acuerdos municipales, las noticias de actualidad e incluso las fiestas de San Juan y San Pedro.

Esta página ha recogido los colaboradores y la labor ya realizada por una de las primera páginas webs surgidas en Vinaròs, impulsada por una tienda informática. A través de la dirección <http://www.vinaros.net> se puede encontrar gran cantidad de contenido referido a Vinaròs, incorporando avanzadas prestaciones en Internet, como música, gran cantidad de imágenes, efectos especiales y modernos sistemas de búsqueda por la red.

Además de informar con textos y fotografías de las noticias de ámbito local y comarcal, en estos días se cuenta con

un apartado especial dedicado a las fiestas de San Juan y San Pedro, elaborado en colaboración con Castellón Diario. Se pueden leer entrevistas con las reinas y reportajes sobre estas fiestas. Se cuenta ya con un buen número de suscripciones gratuitas a recibir un correo electrónico cada vez que se actualizan las noticias, siendo algunas de países de Europa, América e incluso otros continentes, como Oceanía.

Vinaròs es una de las ciudades de la provincia con mayor presencia en Internet, dado que también cuenta con otra web de información general, <http://www.geocities.com/Paris/LeftBank/2750> y también con una exclusivamente dedicada a facilitar el acceso a todas las webs existentes en el Maestrat, els Ports y comarcas vecinas catalanas, <http://www.vinaros.com>. Asimismo, hay otras webs de carácter monográfico, como la dedicada a los atletas vinarocenses o la de la entidad cultural La Colla.

J. Emili Fonollosa

# Corrida de seis toros de orejas

## Óscar Higare, el más entendido se lleva dos, saliendo a hombros

El pasacalle que se forma desde la sede de la Peña "Pan y Toros" está tomando gran fuerza y brillantez. En recorrido por las calles de la ciudad en fiestas, hasta la plaza de toros, y, a los sonos de los pasodobles toreros interpretados por la Banda "La Alianza" acompañó un inmenso gentío.

En el momento de iniciar el paseíllo la Plaza presentaba un magnífico aspecto, y que mejorará cuando se completen las obras de reformas. Como siempre, en los tendidos de la solanera se volcó la afición, y en la parte de la sombra la blancura de la cal gritaba la falta de espectadores. En los nuevos palcos lució en la tarde la belleza joven de la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor, luciendo elegantes mantillas blancas y peineta española, portando coloristas ramos de flores. Antes que sonara el clarín, siguiendo la costumbre, una fuerte ovación invitó a saludar a la terna, que correspondió montera en mano.

Los toros de Victorino Martín con su morfología característica, vareados de carnes y musculosos, fueron codiciosos, con clase y repetidores. Todos con mucha fijeza en los engaños. Terciaditos. Permitieron rozar la taleguilla y la mano baja. Óscar Higare lo entendió así, imponiéndose desde un principio y buscó los senderos del éxito con la autoridad que confiere el valor y la técnica. Ganadero y matadores hubiesen podido salir por la puerta grande si la tarde hubiese sido favorable.

Víctor Méndes en el toro que abrió el festejo lo saludó a la verónica entre ovaciones. Un puyazo fuerte y se luce en vistoso quite por navarras. Ofrece banderillas a Soler Lázaro logrando lucimiento ambos. Brinda al público. El inicio con la muleta fue muy emotivo, pues adquirió el compromiso del brindis, se salió a los medios, tan solo pudo destacar en series con la derecha, al no acoplarse de la embestida reservada por el pitón izquierdo, adornándose con molinetes, trincherazos, afarolados, y buscando efectividad en la solanera, con un toro codicioso y repetidor incansable. Perdió trofeos al estar desacertado con la espada, su oponente se llevó muchas palmas en el arrastre.

Al cuarto, el más asaltillado, estuvo breve con el capote. Un puyazo. Hace sonar la música en banderillas al ganar fácilmente el pitón. Al hacer la suerte con pureza en magistrales pares, estuvo espectacular saliendo apurado al finalizar el cuarteo, ya que los "victorinos" tienen muchos pies y no menos listeza al descubrirse. Con la muleta no logró mantener el buen ritmo inicial, hubo balbuceos en las series intermedias, faena con discontinuidad con poca transmisión. Afrontó la suerte suprema sin convicción en tres pinchazos. Ovación.



El temple y la clase de Víctor Mendes salieron a relucir. Foto: A. Alcázar



Profundo muletazo de mano baja a cargo de Óscar Higare. Foto: A. Alcázar



Par reunido y fácil de Vicente Soler Lázaro. Foto: A. Alcázar

Óscar Higare recibe al codicioso segundo decidido y bullidor, movió con gusto el capote con verónicas de manos bajas. Dos buenos puyazos. El toro ha sido bien cuarteado en tres pares de banderillas. Con la franela se dobla en pases de tanteo llevándolo hasta los medios con mandones derechazos abrochados con el de pecho, forzando al



### PLAZA DE TOROS DE VINARÒS

Domingo 22 junio de 1997  
(Corrida de Feria)

Seis toros de VICTORINO MARTÍN, con desigual presentación, derrocharon casta y nobleza. Sobresalió el buen 1º. Cumplieron con calidad en el caballo. Corrida con clase en la muleta, repetidores con mucho celo en conjunto, aportaron notable y dulzona fijeza. Tuvieron alta nota. Cinco negros entrepelados y uno cárdeno. Fueron aplaudidos en el arrastre. Con alguna protesta aislada fuera de la plaza por chicos. Dando esa sensación, quizás, por ser en tipo musculado y carriavacado, incluso en Madrid.

#### VÍCTOR MENDES

de azul pavo real y oro  
(ovación y saludos)

Pinchazo, estocada entera, descabellos con aviso. Pinchazo y estocada baja con descabellos.

#### ÓSCAR HIGARES

de nazareno y oro  
(oreja y oreja)

Triunfador de la tarde, salió en hombros.

Estocada desprendida y certero descabello. Pinchazo al no funcionar la mano izqda. a toro parado y fulminante estocada con descabello.

#### VICENTE SOLER LÁZARO

de tabaco y oro  
(Saludos y ovación)

Pinchazo hondo y seis cachetazos.

Pinchazo y estocada baja.

Entrada: Tres cuartos del aforo.

Hora: 6'30 de la tarde.

Duración: 2 horas y media.

Tiempo: Soleado con viento molesto que no dificultó lidiar en los medios.

Cuadrillas: Cumplieron en la brega y en el tercio de banderillas.

Amenizó con brillo:

S. Musical "La Alianza".

#### Presidente:

Juan Manuel Roda Arnau

Asesor de lidia:

Antonio Safont Espinosa

Asesor veterinario:

Eduardo Caballer Vives

Brindis: Con emotividad a

Juan M. Torres, Enrique Patón y al público soberano.

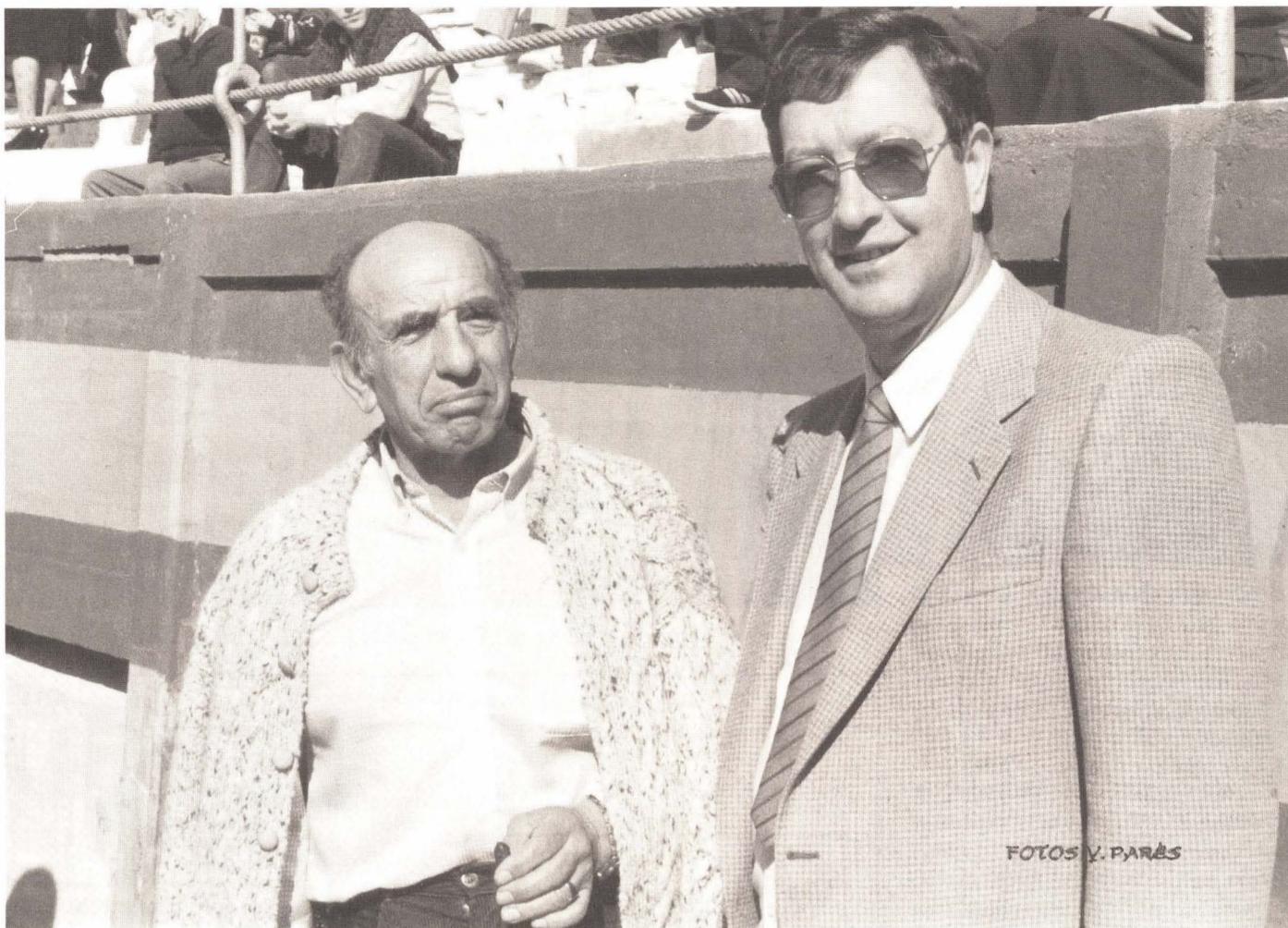
# Mano a mano con Victorino Martín

A los aficionados modernos se les hace muy cuesta arriba admitir que un día, otras épocas grandes del toreo, pudo constituir parte fundamental de la Fiesta, que los piqueros llegaran a disputar a los estoqueadores su papel de protagonistas del espectáculo taurino, o que el solo anuncio en el cartel de una vacada legendaria despertara el interés y acaparara toda la atención del aficionado por ver lidiar los toros que están en el candelero de la España taurina.

Y este mismo impacto se ha producido con igual sensación en Vinaròs desde el mismo momento que la noticia saltara a la palestra, como si el actual aficionado se asomara a las viejas páginas de la tauromaquia. Este hito importante en nuestra marinera plaza lo han logrado los "victorinos", que parecen tener el patrón de la bravura de nuestra cabaña brava, tan diezmada ella.

Desde hace unos 15 años a D. Victorino Martín le cabe la honra de haber hecho aceptable a sus toros sin necesidad de sacarlos de tipo, ni sobredimensionarlos buscando un volumen superior. Su trabajo ha sido bueno y difícil hasta buscar y hacer conjugar la nobleza sin detrimento de la casta.

La Fiesta necesita emociones que alimenten riesgo para hacer vibrar la sensibilidad del espectador y que la toreadabilidad se una al arte, el encuentro de la bravura con el toreo, esa magia de raza que aporta Victorino. Al hilo de la cuestión, le pregunto al famoso ganadero de Galapagar:



— Por el tamaño del toro que se lidia en plazas de Primera, parece incuestionable que los años han hecho cierta la premonición de Manolete alertando sobre los males del toro grande y cargado de romana, que pierde agilidad y se para,

¿comparte lo que intuía el genial cordobés?

• **Esto está claro, el toro se para y ha perdido agilidad porque le hemos quitado casta.**

— Ante tal conclusión pesimista, ¿tendríamos solucionado el problema además de quitar peso, lidiando un año menos?

• **No, lo del año menos no estoy conforme, el que tiene un año menos no es un toro, es un novillo, nada tiene que ver con la casta. Ya bastante se lidian siendo jóvenes.**

— ¿Para ejercitar a sus toros utiliza el tauródromo?

• **No, eso es una gilipollez, el toro lo que ha de tener es casta, esto es una bobada moderna, no sé que querrán justificar con este tipo de crianza del toro de lidia.**

— Este desequilibrio que supone contemplar por televisión toros de auténtico trapío, el espectador de las plazas de Tercera lo ve muy diezmado, ¿qué opina?

• **El toro de la plaza de Primera no va a ser como el de una de Tercera, esto lo indica claro el Reglamento; el toro lo que ha de tener a fin de cuentas es casta, esto es lo importante, el volumen no sirve.**

— ¿Por qué pasa desapercibido el gesto del peón tras la tronera del burladero y hace rematar en tablas a los toros. ¿No están colaborando en astillar unos pitones cuidados durante más de cuatro años?

• **Claro, esta práctica tendría que estar terminantemente prohibida de llamar al burladero y hacerle derrostar. Después que pasa un accidente vienen las lamentaciones.**

— ¿Podemos dar el testigo de "gladiador" que ostentaba Ruíz Miguel a "El Tato"?

• **Son dos cosas distintas, aquel era un gran torero y éste también. En cada época, cada uno aporta su arte y profesionalidad de lidiador. De pronto, aparece el torero con personalidad que acapara la atención del aficionado, y ahora mismo está "El Tato" en un momento importante.**

Esperamos ver de nuevo a Victorino por Vinaròs, y a ser posible con otro encierro tan encastado y portador de emoción, le dejo en el bar de la plaza, apenas he podido registrar en la grabadora por el bullicio imperante en el ambiente de un radiante día de toros.

Juan Chaler Comes

→

burel para convercerle que colaborara, y la faena fue creciendo en intensidad alargando los pases y rebozándose de toro entre clamores sonando la música, cuajando excelentes tandas y conectando con el tendido al templar con pulso en ambas manos, toreando de verdad. Para asegurar trofeos entró con rectitud logrando gran estocada y certero descabello. Oreja y vuelta.

Al quinto el maestro le para los pies con suavidad y gusto embarcándolo de rodillas a la verónica, hubo hondura y majestuosidad. Un puyazo. Dos pares de rehiletos. Con la muleta se impone desde un principio y el toro va largo metiendo el hocico por el suelo, se arremó con sinceridad y entrega. Faena amenizada por el pasodoble en la que primó la composición estética que le permitió torear con relax y fineza, pasándose cerquita la pala del pitón que templó en ambas manos, rematando entre desplantes de rodillas y adornos. Tras un pinchazo se volcó empujando con el corazón dejando el estoque en el hoyo de las agujas. Oreja ganada a ley que le valió la puerta grande.

Vicente Soler Lázaro, decidido y animoso embarcó al toro con una larga cambiada de rodillas y de pie dio un manojo de verónicas bien rematadas a su primero. Dos puyazos que hicieron sangrar hasta la pezuña. Sobradísimo coloca tres buenos pares de banderillas. Inicia la faena de muleta con suaves

pases para embarcarlo llevándolo hasta los medios y se estira con la diestra templando a la perfección, rematando el pase de pecho entre olés. Logra buenos muletazos ya que el toro llevaba nobleza hasta que se quedó corto acusando el castigo y se resiste a tomar la muleta en trasteo con pausas. Puso empeño en los desplantes y no aprovechó las cualidades del astado. Perfila pinchazo hondo necesitando seis cachetazos en pasaportarlo. Saludos.

En el sexto echó repertorio con la capichuela dando buenas verónicas y airosa revolera. Un puyazo. Banderillea con coraje y piernas, haciéndose aplaudir por la facilidad en la reunión. Buen comienzo con la muleta llevándolo en mano diestra, haciendo amagos por el pitón izquierdo que no es definitivo para hilvanar logradadas series con la diestra. Prueba de nuevo con la zurda y consigue logrados naturales rematados con el de pecho. Continúa toreando despacio y con ritmo gustándose, intercalando molinetes, y airoso abaniqueo. Pinchazo y acertó a matar por arriba resistiendo la res a doblar por las virtudes de la casta de la casa, quedando el premio en ovación.

Así fue, en esquema, la corrida. ¡Los bous reals de Victorino!, hubo de todo, final que pudo ser apoteósico para ganadero y matadores, éstos poco atentos a los quites de los montados. Alguno tuvo material para expresarse más.

Juan Chaler Comes

Magnífic Ajuntament Vinaròs

**Aviso**

Se recuerda a todos los vecinos que existe un servicio de recogida de neveras, electrodomésticos, muebles, etc... de carácter gratuito.

El mismo se realiza el primer miércoles de cada mes, previo aviso al teléfono: 45 59 37.

Concejalía de Servicios Públicos  
Concejalía de Medio Ambiente

Cada vegada el nivell dels aspirants és més alt

## Quasi mil tres-centes persones s'examinaren de coneixements de València

Mil dues-centes noranta-sis han estat el total de proves de coneixements de valencià que s'han realitzat en aquest mes de juny en la seu de la Junta Qualificadora de Coneixements de València a Vinaròs, la qual ha acollit una gran quantitat d'examinands procedents de Catalunya.

El més destacat de la convocatòria d'enguany ha estat el major nivell dels inscrits, com ho demostra la gran quantitat de matrícules per al tercer nivell, Grau Mitjà, 1.217 i la cada vegada més baixa matriculació en el nivell primer, Coneixements Orals, 83, però se'n presentaren 68 (en el nivell Elemental hi havia 397 matrícules i s'examinaren 338).

Van ser finalment 890 els que acudiren per fer la tercera prova; fou necessari comptar amb setanta professors de tota la comarca per atendre les proves escrites i fer-ne l'oral. S'habilitaren una gran quantitat d'aules dels dos col·legis més grans de la ciutat i la Policia Local hagué de regular el trànsit a l'avinguda de la Llibertat. Tot i això, les proves es desenvoluparen amb total normalitat.

Per a aquest tercer nivell, acudiren a Vinaròs gent de tot el nord de la província castellonenca i de les quatre províncies catalanes; n'hi havia de totes les capitals i de poblacions d'arreu de Catalunya, algunes molt allunyades de Vinaròs, tant que els hotels de la ciutat registraren més clients durant la nit anterior.

Segons deien els mateixos examinands catalans, acudeixen a les proves de valencià no per ser més fàcils (de fet, hi ha un alt índex de suspesos en els nivells superiors), sinó per tenir una segona oportunitat d'aprovar aquesta titulació que els convalida amb la de català. A més, els tràmits són molt més àgils que a Catalunya, de manera que el resultat de la prova se sap ja a les tres setmanes i es pot consultar de molt diverses formes, inclòs per telèfon audiomàtic i Internet.

De les 19 ciutats a la Comunitat Valenciana on es fan enguany les proves, a Vinaròs és on s'ha produït un major augment de matriculats, vora el 47% més.

J. Emili Fonollosa



Exàmens de valencià al col·legi públic "Ntra. Sra. de la Asunción". Foto: A. Alcázar



# DRIVER

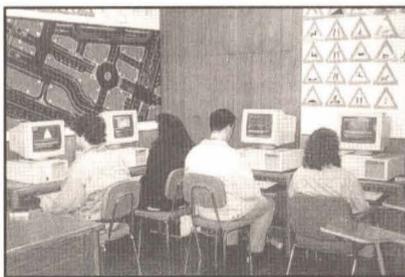
## AUTO-ESCOLA



## ÚNICA AUTO-ESCUELA CON SISTEMA "TURBO-TEST"

(El sistema más moderno de Europa en Informática)

**¡Para que la Teórica ya no sea tu asignatura pendiente!**



**Este verano te ofrecemos cursos intensivos de teórica, impartidos por profesores de E. VIAL**

**¡SIN PROBLEMAS DE HORARIOS!**

Ven a visitarnos, te esperamos en:

**Arcipreste Bono, 48 – VINARÒS o llámanos al 45 41 54**

# Coral "García Julbe"

Diumenge dia 22 de juny, a les 21 hores, la Coral "García Julbe" com a cloenda de la celebració del seu XVé. aniversari va oferir un Concert Extraordinari a l'Església Arxiprestal Ntra. Sra. de l'Assumpció.

La Coral va estar acompanyada per l'Orquestra de Cambra "Euterpe", l'organista, Ana M<sup>a</sup> López, i per alguns components de la Societat Musical "La Alianza", els oboés Andreu Criado i Santiago Mollar, els trompetes Manuel Márquez i Miguel Ángel Guzmán, i José Ramón Renovell als timbals.

La direcció va estar a càrrec del director de la Coral, Rossend Aymí i Escolà.

L'obra escollida va ser "El Messies", l'Oratori més famós de G.F. Haëndel, que es va estrenar l'any 1742 a Dublín.

Celebrar un Concert dedicat exclusivament al Messies de Haëndel era una vella aspiració de la Coral.

El Concert tingué dues parts. A la primera s'hi van interpretar les següents peces:

Simphony, Orquestra.

And the glory of the Lord, Cor.

O Thou that tellest good tidings to Zion, Aria de Contralt i Cor.

Thou art gone up on high, Aria de Baix.

There were shepherds, Recitatiu de Soprano.

Glory to God in the highest, Cor.

Behold the Lamb of God, Cor.

But Thou didst not leave, Aria de Tenor.

Hallelujah, Cor.

A la mitja part, es va presentar la Dama de la Coral de les Festes de 1997, la Srta. M<sup>a</sup> Carmen Callao i Montserrat, a la qual el president, Manuel Royo, li imposà la placa representativa de la Coral "García Julbe". Alhora s'acomiadà de l'anterior Dama, la Srta. Marta Prados i Miralles amb un obsequi. Posteriorment es va agrair la participació en el Concert a les Entitats col.laboradores amb uns Plats Commemoratius del XVé. Aniversari, que va entregar M<sup>a</sup> Carmen Callao:

- En primer lloc a l'Ajuntament de Vinaròs, i el recollí el seu representant Àngel Vallés.

- A la Fundació Caixa Castelló -BANCAIXA-, que recollí el seu representant Alberto Albalat.

- A l'Església Arxiprestal Ntra. Sra. de l'Assumpció, que va recollir Mossèn Enrique Porcar, el seu Rector.

- A la Diputació Provincial, i el va



Magnífic concert de la Coral Garcia Julbe a l'església Arxiprestal.

Foto: A. Alcázar

recollir el seu representant Salvador Oliver.

La segona part s'inicià amb:

Pifa, Orquestra.

How beautiful are the feet of them, Duet Soprano-Contralt i Cor.

Since by man came death, Cor.

Surely, He hath borne our griefs, Cor.

If god is for us, Aria Soprano.

Worthy is the Lamb that was slain, Cor.

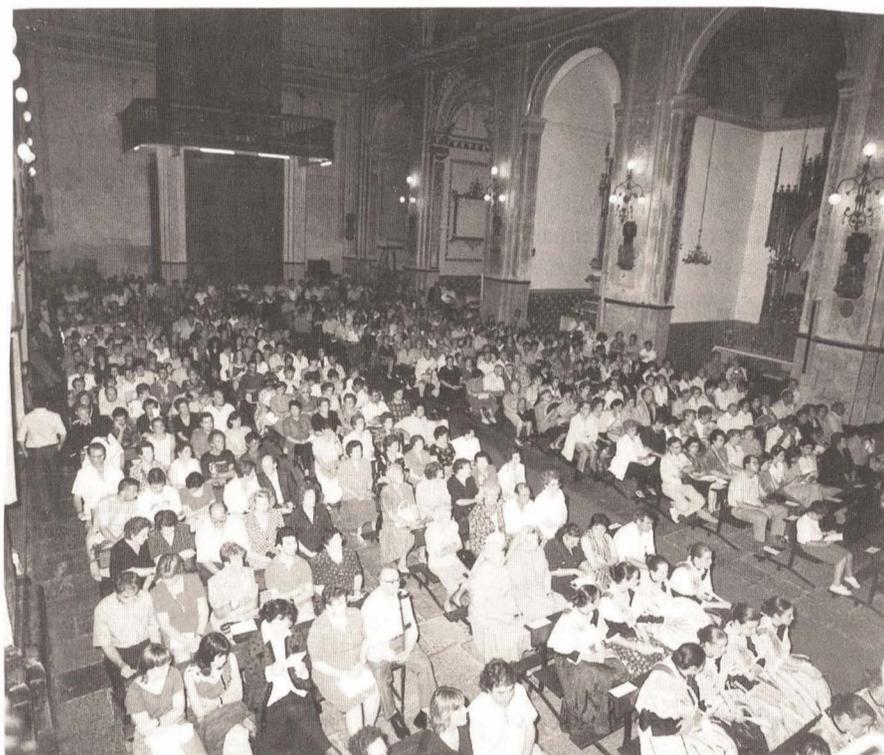
Amen, Cor.

L'Església presentà un ple de gom a gom, fins i tot els altars laterals eren ocupats per un públic que unànimement seguí amb interès, atenció i emoció la interpretació de tot el repertori. La Co-

ral, en acabar el Concert, interpretà una altra vegada el Hallelujah en agraïment a un públic que majoritàriament felicità el director i els diversos components de la Coral.

Malgrat el nivell de l'obra escollida i el fet que la major part dels components de la Coral no saben solfeig, la Coral vol públicament donar les gràcies a totes les persones que el mateix dia del Concert o posteriorment ens han felicitat i ens han animat a mantenir aquesta línia.

El Concert es va enregistrar i va ser emès per TV de Vinaròs. També en va sortir una ressenya a les Notícies de Canal 9. ▲



Un nombrós públic omplí l'església Arxiprestal. Foto: A. Alcázar

## Magnífic Ajuntament Vinaròs

### Aviso

Se recuerda a los usuarios, que está prohibido el vertido en los contenedores, ubicados en las carreteras Costa Norte y Costa Sur, de residuos sólidos, electrodomésticos y escombros de construcción.

El incumplimiento de esta norma se sancionará con la multa correspondiente.

Concejalía de Servicios

# LLÉVATE EL AIRE MÁS FRESCO DEL VERANO

**LAS MEJORES MARCAS EN AIRE ACONDICIONADO**  
**EL MEJOR SERVICIO TÉCNICO**  
**EL MEJOR PRECIO Y FINANCIACIÓN**  
 SISTEMAS SPLIT MUY SILENCIOSOS  
 SUMINISTRO E INSTALACION ESTANDAR  
 INCLUIDOS  
 MAXIMO 5 MTS. DE DISTANCIA  
 ENTRE MÁQUINAS  
 ...

*¡Bones Festes!*

	FRIGORÍAS	PVP FRIO	PVP FRIO/CALOR
Habitación Pequeña	1800	139.000	169.000
Habitación Grande	2300	155.000	183.000
Comedor 20-22 m2	3000	185.000	215.000

**eliteenero**  
**ELECTRODOMESTICOS**

Distribuidor Oficial: **CANAL+**  
 Agente MoviLine MoviStar

**CANAL SATELITE DIGITAL**

**BENICARLÓ**  
**VINARÒS**  
**VINARÒS**

Plaza San Bartolomé, 16  
 Travesía Safont, 4  
 Galerías C. Cial. SABECO

Tel. 47 08 04  
 Tel. 45 54 29  
 Tel. 45 10 13



Miquel Romero

## Hacia el 2000: Jesucristo, el mismo ayer y hoy... (He 13,8) 29, junio '97: Fiesta de San Pedro Pedro

La familia pescadora de Vinaròs celebra la fiesta patronal de su cofradía. Este año, el 29 es domingo. Puede tener más relieve la conmemoración, que se polarizará, religiosamente, en la misa del mediodía, y, civilmente, en las habaneras y castillo de fuegos en el mar.

En la Parroquia de Sta. Magdalena, donde se celebrará la eucaristía para los pescadores, se bendecirá una roca, artísticamente trabajada por el picapedrero **Javier Solé**. Servirá de base a la imagen de san Pedro, la recia talla de **Ángel Acosta**. Y será, a la vez, un monumento que evocará todo el significado bíblico del concepto PIEDRA/ROCA.

En efecto, en la Biblia, muchas veces la piedra/roca, como un altar-monumento-testigo, se erige para perpetuar la memoria de encuentros y revelaciones

que Dios ha tenido con diferentes personajes. Y en los Salmos, en los Profetas, en el Evangelio, en el Apocalipsis, la piedra/roca significa, igual en referencia a Dios como a Jesucristo, fidelidad, solidez y firmeza, fortaleza, escudo y protección, durabilidad, fuente de bienes: "miel de roca", "agua de la roca". Cuando Simón hace su confesión de fe, Cristo le cambia el nombre y le encomienda la gran misión: "Tú eres Pedro (cefas-roca) y sobre esta roca edificaré mi Iglesia". Así también Pedro significará fundamento, estabilidad, fe perdurable y perpetua. La fe que nos transmitirá. Que, al venir de él, el primer Apóstol, será "fe apostólica".

Y las LLAVES: "Te daré las llaves del Reino de los cielos". Cristo delega poderes en el pobre pescador. Es el primer -PRIMADO- patrón de la barca de la Iglesia. Ahora le llamaremos el Papa. Y cada uno de sus sucesores en Roma, cada Papa, se llama también Pedro: "Tú es Petrus - tú eres Pedro".

La roca que se bendecirá en Sta. Magdalena pesa trescientos kilos. Está rústica-artísticamente trabajada. Con la inscripción: "TU ETS PERE I SOBRE AQUESTA ROCA EDIFICARÉ LA MEUA ESGLÈSIA". Y, bellamente esculpidas, las LLAVES. Cuando nos acerquemos a la imagen del Pescador, tocaremos las "llaves del Reino" confesando nuestra fe en Dios y en su Mesías, Jesús el Señor. Profesando nuestro amor a la Santa Iglesia Católica y Apostólica. ▲

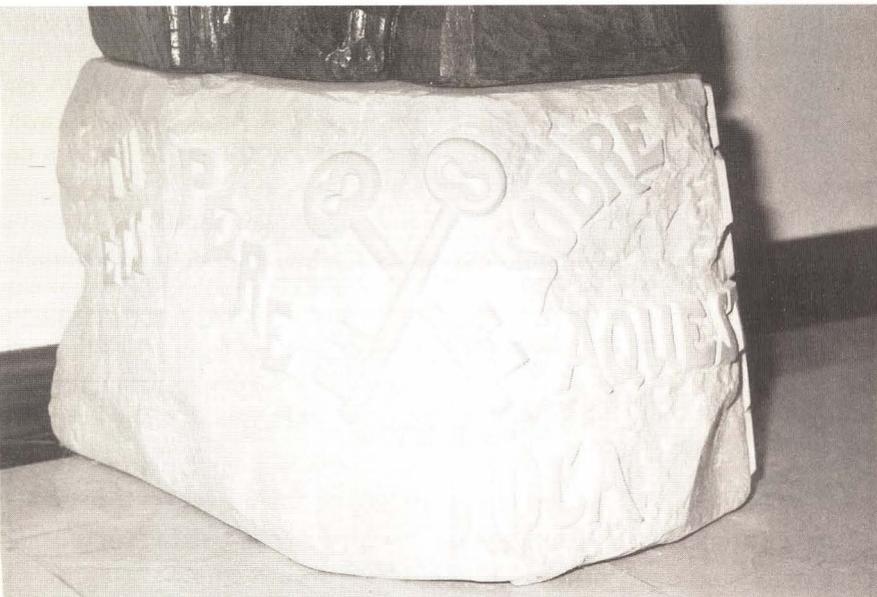


Foto: A. Alcázar

## "La Colla" aconseguíeu contactes per ràdio amb països sudamericans



24 hores de ràdio. Foto: A. Alcázar

**El cap de setmana del 14-15 de juny, va ser el dia elegit per La Colla Ràdio per a realitzar les ja tradicionals 24 hores de modulació ininterrompudes, promocionant les Festes i Fira de Vinaròs i aconseguint contactes fins i tot amb Sudamèrica.**

Enguany, amb l'estació de CB, s'han fet 225 contactes molt repartits per tota la península, mitja Europa i al capvespre del dissabte, Sudamèrica: Argentina, Brasil, Paraguai. També, ens va aprofitar la coincidència amb el concurs de Sant Sadurní, en la banda de radioaficionat de VHF amb l'indicatiu provisional EE5LCR, expedit per la Direcció Provincial de Telecomunicacions. La puntuació es compta a un punt per quilòmetre, i es multiplica pels LOCATORS que són quadrícules que tenen una sèrie de números i lletres, per exemple Vinaròs correspon a JN00FL. L'estació que aconseguís més punts és la guanya-

dora. La nostra estació, que participava amb categoria de multioperador ha fet una molt bona classificació, si pensem que sortíem amb la potència que donen les emissores, hi havia dues, una de FM amb 20 Wats i l'altra de SSB amb 10 Wats de màxims, poca potència comparant-la amb els que participen amb intenció de "guanyar" segons explicava un dels organitzadors de les 24 hores.

Tot i això es va treballar moltes províncies entre les quals destaquen Guadalajara i les illes Balears, distàncies molt bones, pensant que aquestes freqüències sols tenen alcanç visual.

Afegia el membre de l'organització que "aquestes activitats les realitzem amb la fi d'apropar la ràdio al públic en general, i als altres radioaficionats i també perquè coneguen que a Vinaròs són festes".

El dissabte 28 a l'ermita de Vinaròs, s'emetrà els indicatius especials EE5LCR i ED5LCR.

J. Emili Fonollosa

## La Coral Infantil de la Misericòrdia van estar durant dos dies a l'Escola Granja "Scala Dei", de Falset



# Puerto de Vinaròs - Actividad Pesquera

Por Andrés Albiol Munera

## RESUMEN SEMANAL DE LA PRODUCTIVIDAD DE LA PESCA Y TEMAS PORTUARIOS

Como ya comentamos la semana anterior, todos los afiliados a la Cofradía de Pescadores "San Pedro" de Vinaròs, durante estos días de gran festividad local, como lo son las Festes i Fires de Sant Joan i Sant Pere, han podido gozar y disfrutar de los actos que se han celebrado en nuestra ciudad, puesto que todas las modalidades de pesca vinarocenses, han guardado fiesta los 9 días que han durado las celebraciones.

Naturalmente al estar cerrada y sin servicio la Lonja nueva de pescado, los pocos barcos de Cerco que han recalado a nuestro puerto, tras sus pertinentes y autorizadas pernoctas en los muelles, partieron rumbo a sus deseados caladores.

En cuanto al apartado de nuestra fauna marina, hoy tenemos un conocido ejemplar de la especie de los apodados "Cabuts" o Rubios.

Su verdadero nombre es el científico: *Engrigla milvus*. En castellano y según las Comunidades llamado Perlón, Borracho, Cuco de altura, etc., y en Catalán y por nuestras latitudes con el sobrenombre de Cap d'ase.

Son unos peces que se caracterizan por tener la cabeza un tanto acorazada, recubierta o armada de placas de huesos subcutáneas de origen dérmico. Poseen el cuerpo alargado y coniforme, estrechándose hacia el pedúnculo caudal.

Esta clase de pez sus aletas pectorales no sobrepasan el borde anterior de la anal. La línea lateral está provista de pequeñas protuberancias óseas un poco carenadas. El preopérculo tiene 2 espinas paralelas.

Perteneciente a la familia de los Triglididos, estos peces tienen la punta del hocico en forma de cuña, con dos placas óseas y tres espinas a cada lado que le sirven también para sacar el alimento del fango, siendo sus maxilares proctáctiles.

Su cuerpo está recubierto por pequeñas escamas caedizas, en L.L. tiene 77, y suelen ser algo mayores que las otras.

Son unos animales esbeltos y de bonita majestuosidad cuando nadan y por lo tanto disparan o ponen en acción todas sus aletas. Este que nos ocupa, otra diferenciación que tiene con los innumerables de su tipo, es que la 2ª espina de la 1ª aleta dorsal es normal, o sea, que no le sobresale

como a muchos de sus congéneres.

La composición total de sus aletas es: D1 VII-X; D2 18-20; A 16-19; E 9-10.

Su color es un poco marrón rojizo por la parte superior, en cambio la inferior es blanquecina y algo anacarada. En la 1ª aleta dorsal tiene una mancha oscura.

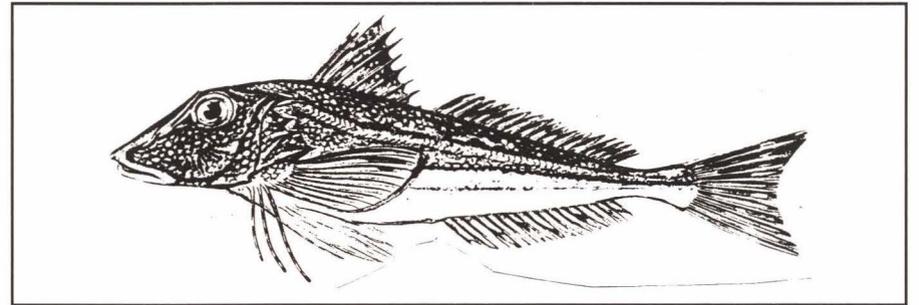
El macho alcanza la madurez sexual cerca de los 2 años de edad, cuando mide unos 10 cm. Sin embargo la hembra le cuesta un año más, de manera que es algo mayor de talla.

Entre los meses de Abril y Julio, ponen hasta 300.000 huevos, que miden 1 mm. de diámetro, y circulan pelágicamente por aguas libres. Las larvas que al nacer tienen 3 mm., hacen eclosión sobre los 10 días.

En un principio se alimentan de zooplancton para crecer. Habitan siempre en la plataforma continental. Son peces bentónicos, pero en algunas ocasiones se encuentran nadando desde los 5 a los 150 m. de profundidad, especialmente por la noche, y muy a menudo suele ir en pequeños grupos. En ciertas veces han acudido por aguas salobres.

Esta especie de peces, despierta la curiosidad al hacer vibrar la vejiga natatoria con sus potentes músculos, produciendo sordos ruidos o ronroneos.

Habitante de fondos blandos o de arena, en verano suele acercarse mucho a la costa. Allí se alimenta de pececillos, gusanos, cangrejos, etc., a los que detecta urgando en la arena con los tres radios inferiores de las aletas pectorales, al igual como si fueran dedos, y más aún estos radios les hacen las



Ejemplar de Rubio

funciones de órganos táctiles-sensores, detectando presas incluso con el olor. En otras ocasiones las utiliza como medio de locomoción, caminando sin nadar. Otra función que tienen estos móviles radios, es la gracia para frotarse la cara, eliminando así el limo de su rostro.

Son unos peces que tienen un valor comercial medio. Su precio más alto ronda las 400 PTA/kg. en la "barraca".

Sus carnes blancas son apreciadas para hacer "suquets" o hervirlos con patatas y de sus caldos elaborar un "arrossejat".

### PARTE ESTADÍSTICO DE LA EXTRACCIÓN DE LA PESCA DURANTE EL MES DE MAYO '97:

PECES	KG.
Boquerón .....	357.875
Atún .....	232
Batoideos (Rayas) .....	450
Besugo .....	199
Boga y "chucla" .....	42
Gobios o "burros" .....	1.829
Caballa .....	18.664
Cintas .....	3.395
Congrio .....	271
Dorada .....	31
Escualos .....	4
Móllera o faneca .....	529
Gallineta .....	159
Jurel .....	3.385

Lenguado .....	600
Sargo .....	195
Lisa y "lliri" .....	228
Lubina .....	27
Mabre .....	670
Pagel y pagre .....	824
Peluda .....	1.644
Pez espada .....	165
Pescadilla .....	3.794
Rodaballo .....	85
Rubios .....	422
Salmonete .....	771
Sardina .....	421.779
Dorado .....	21
Mero .....	11
Varios .....	1.292
<b>TOTAL .....</b>	<b>820.276</b>

### CRUSTÁCEOS

Cangrejo .....	4.903
Cigala .....	495
Galera .....	1.061
Langosta .....	363
Langostino .....	264
Bogavante .....	28
<b>TOTAL .....</b>	<b>7.113</b>

### MOLUSCOS

Calamar .....	603
Potas .....	1.037
Caracoles .....	4.081
Sepia .....	297
Pulpo .....	6.248
Almeja .....	15
Holoturia .....	3
<b>TOTAL .....</b>	<b>12.284</b>

### RESUMEN POR MODALIDADES:

Arrastre .....	37.968
Cerco .....	791.164
Trasmallo y otras .....	10.541
<b>TOTAL PRODUCCIÓN ...</b>	<b>839.673</b>

Hay que resaltar que el Arrastre sólo faenó hasta el día 15, puesto que los restantes días del mes era Veda.

El estado comparativo con el pasado Abril, apreciamos un incremento de unos 90.000 kg., que si bien el Arrastre pescó la mitad, el Cerco aumentó un tanto la diferencia.

Respecto a la comparación que hacemos con el Mayo '96, en cambio vemos un descenso global de capturas, que desglosado es: unos 40.000 menos del arrastre ya que entonces no hicieron Veda, y unos 600.000 menos del Cerco. ▲



Toda la flota local paró por las fiestas locales. Foto: A. Alcázar

# Les Nostres Notícies

Per Julian Zaragoza

## Sociedad Cultural y Recreativa "Amas de Casa"



*La Sociedad Cultural y Recreativa del Ama de Casa de Vinaròs, un año más, nos ofreció una magnífica exposición de cerámica, trabajos de artesanía, manualidades y artes aplicadas*



*El alcalde de la Ciudad, Jacinto Moliner, acompañado por la presidenta Pepita Navarro, en el momento de cortar la cinta inaugural de la exposición*



*Jacinto Moliner, alcalde de Vinaròs y Santos Fernández, capitán de la Guardia Civil, contemplando las obras de arte realizadas por las Amas de Casa. Fotos: A. Alcázar*

## Vinaròs en Festes "Xè quines coses passen"

Les Festes i Fira de Sant Joan i Sant Pere, también cuentan con su "particular" Movida Política.

El día de la Verbena de Sant Joan el "lleno" en el recinto de Fiestas fue apoteósico. Los concejales del grupo popular municipal estaban "con el Pueblo". Los de Esquerra Unida resulta que no pudieron ni sentarse. Y los del PSOE optaron por el Círculo Mercantil y Cultural. A la llegada de la Flama del Canigó solamente hicieron acto de presencia los dos concejales de Esquerra Unida, claro con tanta "flama" a lo mejor los otros estaban ya "quemados". En la Cercavila de la Trobada de Nanos i Gegants hicieron el "paseíllo" por las calles de la ciudad, Enma Alonso, Anselmo Garcia, Elvira Sansano y Gaspar Redó, por cierto Salvador Oliver en la Plaza del Ayuntamiento, le impuso una nueva banda a la geganta de Vinaròs. Caixa Vinaròs después de la entrega de l'Alè Vinarossenc a Agustí Comes Pablo, obsequió con una cena fría a los asistentes al CMC, allí unas sillas y mesa con "Populares" se movió y se "desplazó" de los demás asistentes al acto. Por otra parte en la Cena de Gala en honor a nuestra Reina y Damas, este año sí que ha asistido representación municipal socialista, parece que al final se han dado cuenta que todo vale para estar con el pueblo, en este caso, Vinaròs. Les fires hubieran podido comenzar en "tragedia" ya que el primer día de la traca se "desprendió" desde la Torre Campanario el "Martillo" que marca las horas, cayó y de puro milagro no pasó nada.

J. Z.

## Trobada de Nanos i Gegants



*Els Gegants de l'Hospitalet de Llobregat, Móra la Nova, l'Alcora, Santa Bàrbara, Sant Carles de la Ràpita, Càlig, Benicarló, Amposta, Alcanar i Vinaròs recorregueren els carrers de la nostra ciutat*



*Els Gegants de Vinaròs molt ben acompanyats, per part de la nostra Reina i algunes de les Dames de la seua Cort d'Honor.*

Fotos: Arts

# Les Nostres Notícies Per Julian Zaragoza

## Proclamación de las Reinas y Damas de las "Festes i Fira de Sant Joan i Sant Pere" 1997

### Representan a Entidades y Colegios de la Ciudad



*José L. Olivas, Honorable Conseller d'Economia i Hisenda fou el Mantenedor de les Festes i Fira de Sant Joan i Sant Pere 1997. Foto: A. Alcázar*



*L'alcalde de la Ciutat, Jacinto Moliner, entregà un detall al Conseller José Luis Olivas. Foto: A. Alcázar*



*La proclamació de les Reines i Dames va ser un acte molt emotiu i estigué prou lluït. Foto: A. Alcázar*



*Els vinarossencs ompliren el recinte de festes el dia de la proclamació de les Reines i Dames. Foto: A. Alcázar*



*José Ramón Hortas, como ex alumno, hizo una "irónica" intervención sobre Agustín Comes. Foto: A. Alcázar*



*Miguel Montañés, presidente de Caixa Vinaròs, entregó el ALÉ Vinarossenc a Agustín Comes Pablo. Foto: A. Alcázar*

## Caixa Vinaròs entregó el "Alé Vinarossenc" a Agustín Comes Pablo

El acto se celebró en el Auditori Municipal, el momento más emocionante fue durante la entrega del ALÉ. Miguel Montañés, presidente de Caixa Vinaròs destacó de Agustín Comes sus valores sociales, humanos y emprendedores. Comes se emocionó tanto que solamente dijo: "Després de l'ensabonada que m'han donat què tinc que dir?". Posteriormente a los Medios de Comunicación declaró: Me ha alegrado mucho la presencia de Sorolla y Santos, refiriéndose a Vinaròs manifestó: "Siempre me ha gustado su espíritu democrático, ha tenido y tiene defectos como ser muy crítico con los otros, pero es un pueblo que siempre está al día. En el acto también estuvieron presentes el alcalde de la ciudad, Jacinto Moliner, Concejales, Reinas y Damas, Dama de la Caixa Vinaròs, Isabel May Sánchez y Consejo Rector de la Caixa Rural, así como un numeroso público. Sergi Nebot, con su natural buen hacer condujo este importante evento cultural de Caixa Vinaròs. J.Z.



*La Coral Juvenil Sant Sebastià, bajo la dirección de Carlos Vives interpretó varias composiciones. Foto: A. Alcázar*

# Les Nostres Notícies

Per Julian Zaragozà

## Se celebrà la Festivitat de Sant Joan



Amb l'assistència de les Reines i Dames se celebrà a la nostra Església Arxiprestal un acte litúrgic amb motiu de la Festivitat de Sant Joan



Part de la Corporació Municipal, encapçalada per l'alcalde de Vinaròs, Jacinto Moliner, a la missa del dia de Sant Joan. Fotos: A. Alcázar



Ganadores del Concurso de Tiro Infantil con Carabina. Organizado por la Sociedad de Caza "San Sebastián". Foto: Difo's

## Exposición "Motor Classic"



Un momento del acto de inauguración de la Exposición "Motor Classic", que tuvo como marco el Salón Voramar de la calle de San Pascual



La exposición fue muy visitada ya que había numerosos automóviles y motos de época. Hoy ya auténticas piezas de Museo. Fue una importante novedad dentro del programa de Fiestas. Fotos: A. Alcázar

### ¿cuál es tu excusa?



dar sangre no es doloroso  
....necesitarla ¡sí!

- no te perjudica, porque te sobra sangre
- los hospitales no negocian con la sangre
- siempre hay un minuto para salvar una vida

*No enverres la llamada*

DONACIÓN DE SANGRE EN:

VINARÒS

C/ PILAR - C/ S. SEBASTIÁN

DÍA: 10 de Julio de 1997

De 17'30 a 20'30 horas

# Les Nostres Notícies

Per Julian Zaragozà

## XII Festival de Bandes de Música Festes i Fira de Sant Joan i Sant Pere 1997

RECINTE DE FESTES

AVUI DISSABTE, 28 DE JUNY - 19'00 HORES

Participen:

- Unió Musical d'Aldaya
- Unió Musical "Santa Cecília" de Benicàssim
- Societat Musical "La Alianza" de Vinaròs

### PROGRAMA

#### UNIÓ MUSICAL D'ALDAYA

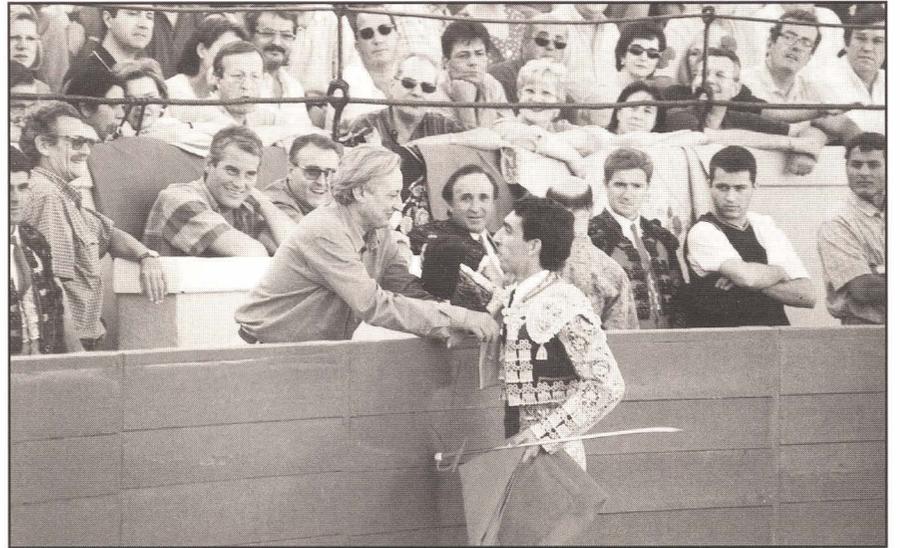
- STAR TRK THROUGH THE GENERATION ..... de J. Goldsmith -  
Arreglos: D.H.V. Der Heidi
- CORAZÓN DE MADRE (Leyenda) ..... de Aurelio Pérez Perelló  
Director: Eduardo Carrascosa Carrascosa

#### UNIÓ MUSICAL "SANTA CECÍLIA" DE BENICÀSSIM

- DIAGRAM ..... de Andre Vaignein
- GUILLERMO TELL (Obertura) ..... de G. Rossini  
Director: Antonio Alapont

#### SOCIETAT MUSICAL "LA ALIANZA" DE VINARÒS

- ROSAMUNDA ..... de F. Schubert (200 Aniversario de su nacimiento)
- LOS PLANETAS (Leyenda) ..... de Gustav Holts  
I - Marte, dios de la guerra  
IV - Júpiter, dios de la alegría  
Director: José Ramón Renovell Renovell  
Organiza: Sociedad Musical "La Alianza"  
Patrocina: Ayuntamiento de Vinaròs



Vicente Soler Lázaro le brindó el primer toro al empresario vinarocense Juan Miguel Torres. Foto: A. Alcázar



La presidencia tiene ahora nuevo "Palco" en nuestra marinera Plaza de Toros. Foto: A. Alcázar

## Exposición de Pintura de Lluís Santapau



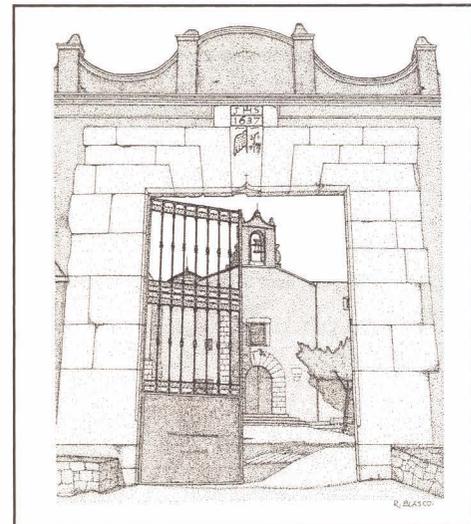
El alcalde de la ciudad, Jacinto Moliner, presidió el acto de inauguración de la exposición de pintura de Lluís Santapau, en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial



La Reina y Damas de su Corte de Honor contemplaron las magníficas obras del pintor vinarocense, Lluís Santapau. Fotos: A. Alcázar

**DEL 1 AL 13 DE JULIO DE 1.997**

## El Maestrat Punto a Punto



EXPOSICION DE LAMINAS A PLUMILLA CON PUNTILLEADO, SOBRE NUESTRAS ERMITAS, CAMPANARIOS Y RINCONES TÍPICOS

R. BLASCO.

HORARIO: LABORABLES DE 19 A 21 H. SABADOS Y DOMINGOS DE 17 A 21 H.

SALA DE EXPOSICIONES  
AUDITORIO MUNICIPAL AYGUALS DE IZCO - VINARÒS

# Les Nostres Notícies Per Julian Zaragoza

## Festa fi de Curs del Parvulari Municipal



*Mestres i alumnes s'ho passaren molt bé en la festa que organitzaren amb motiu de la fi del Curs*



*El Regidor d'Educació, Julián Alcaraz, també s'acomiaà dels més menuts del Parvulari Municipal. Fotos: A. Alcázar*



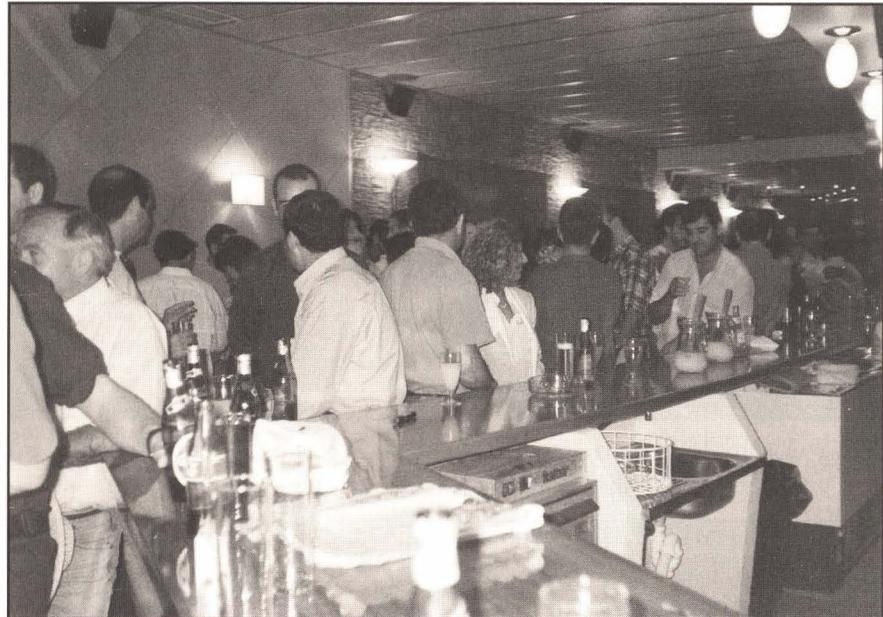
*La xaranga "Foli que és tard" dona ambient a les nits de la Fira de Vinaròs. Foto: A. Alcázar*

## Nueva iluminación

Durante estos últimos días han estrenado nuevo alumbrado público la Avenida de Leopoldo Querol, la calle Andorra, la carretera de la Costa Sur, la Avenida de Zaragoza y la calle Campo de Fútbol, que además ha sido totalmente urbanizada. De la nueva iluminación en las mencionadas arterias de la ciudad, cabe destacar su color "amarillento".

J.Z.

## Pub OSCAR'S



*Después de una importante remodelación el Pub Oscar's ha vuelto a abrir sus puertas*



*El Pub Oscar's cumplió el día 16 de Julio, 12 años. El "nuevo" equipo te espera para ofrecerte lo mejor. Fotos: A. Alcázar*



*A Sant Joan, bous. Y para no perder la tradición también asistieron a la corrida de toros de los "Victorino". Foto: A. Alcázar*

# Les Nostres Notícies

Per Julian Zaragozà

## Entrepà i pa



Numerozo públic assistió a la inauguració de la nova Bocatería "Entrepà i Pa", situada en la Avenida Jaime I, 21



Marta Cuyàs y su "equipo" en la Bocatería "Entrepà i Pa".  
Fotos: A. Alcázar



Inauguració en el Centro Municipal de la Tercera Edad de una exposició de Manualidades, organitzada per la Concejalía de Bienestar Social. Foto: A. Alcázar

## CÍRCULO MERCANTIL Y CULTURAL - VINARÒS

Sábado 5 de julio, a las 23 horas

## GRAN FESTIVAL Y VERBENA

## PRO-RECAUDACIÓN FONDOS INVESTIGACIÓN "CASO ALCÀSSER"

CON LA PARTICIPACIÓN DESINTERESADA DE LES CAMARAES

CASA DE ANDALUCÍA

CASA DE ARAGÓN

ORQUESTA VINARÒS BAND I VENEN

ENTRADA ÚNICA 500 PTAS.

LOS BENEFICIOS DE RECAUDACIÓN DE LA BARRA SERÁN PARA EL MISMO FIN

### COLABORADORES

CENTRO MERCANTIL Y CULTURAL  
SRA. ABASTECEDORA CASINO  
CAIXA VINARÒS  
FOTO VIDEO REULA  
FOTO VIDEO ALFONSO  
MARE I FILL  
CAMISAS GUILLERMO GUIMERA  
CORTINAJES TEXHOGAR GRACIA  
ALCAZAR FOTOGRAFIA  
(Donación cámara fotogràfica para rifa)

VULCANIZADOS SERRET  
PELUQUERÍA JORDI  
VIATGES BRÚIXOLA  
EBRO, S.A.  
MÁRMOL TARRAGONA  
TALLERES PEUGEOT VINARÒS  
BAR CAFETERÍA NANCY  
CALZADOS BARROBES  
JUGUETES Y DEPORTES MOLINER BERNAD  
MOLT RAPID VALLES

Venta de entradas en: Foto-Video Reula, Foto-Ángel Alcázar, Papelería "La Mera", Peluquería Jordi.

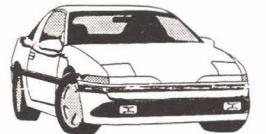
## INSTITUTO "JOSE VILAPLANA" de VINAROS

Los nuevos ciclos formativos para el curso 1.997 - 98



Técnico en reparación de equipos electrónicos de consumo (grado medio)

Técnico en electromecánica del automóvil (grado medio)



Técnico en asistencia sanitaria (grado medio)

**Preinscripción:**

**del 1 al 8 de SEPTIEMBRE**

**INFORMACION: tlf: 40-00-48**

# Les Nostres Notícies Per Julian Zaragozà

## EXPOSICIÓN en el antiguo Colegio de San Sebastián



*Jacinto Moliner, alcalde de la ciudad, inauguró en el antiguo Colegio de San Sebastián, una interesante exposición de artesanía, manualidades y artes aplicadas*



*A la Reina y Damas de su Corte de Honor les gustó mucho la exposición de los diversos trabajos, muy bien acabados. Fotos: A. Alcázar*

## Reinas y Damas de 1972



*Con motivo de celebrar su 25 Aniversario, las Reinas y Damas de 1972 fueron "agasajadas" en un emotivo acto que se celebró en el Recinto de Fiestas. Foto: Arts*

## Coro Rociero "Arco Iris"



*Dentro de los actos de las Fiestas i Fira de Sant Joan i Sant Pere, el Coro Rociero "Arco Iris" nos ofreció lo mejor de su repertorio en una animada actuación en el recinto de fiestas. Foto: Arts*



*La Reina y Damas de su Corte de Honor antes de iniciar el pasacalle taurino desde la plaza Tres Reyes. Foto: Difo's*

# Les Nostres Notícies

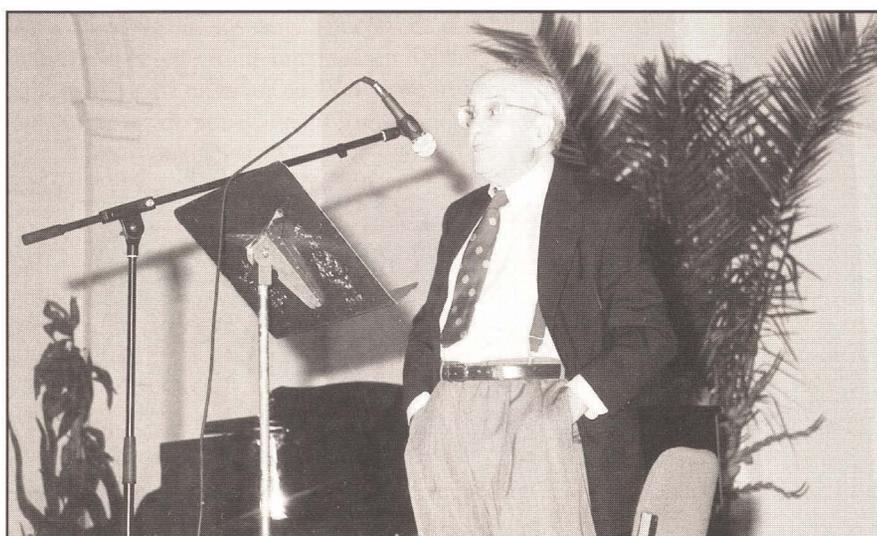
Per Julian Zaragoza



*Héctor Villalba, president de les Corts Valencianes presidí el Sopar de Gala en honor a la Reina i Dames. Fou entrevistat per la Televisió Comarcal, Canal 56. Foto: A. Alcázar*



*Actuación de alumnos de la Escuela Municipal de Música durante el acto de entrega del Alè Vinarossenc a Agustí Comes. Foto: A. Alcázar*



*Alfred Giner Sorolla pronunció una conferencia sobre "Per on va la ciència?", dentro de los actos de entrega del Alè vinarossenc. Foto: A. Alcázar*

## Bar ANAIS



*En la calle del Puente, 83, de nuestra ciudad, ha abierto sus puertas el Bar ANAIS*



*Ana Redó Forner, Dama de Les Camaraes, también participó en la actuación del grupo folklórico, celebrada en el Auditori Municipal. Foto: Arts*



*El Bar ANAIS, se puede convertir a partir de ahora en tu nuevo punto de reunión*



*Les colles d'amics també es munten els seus particulars "programes festius"*

# Les Nostres Notícies

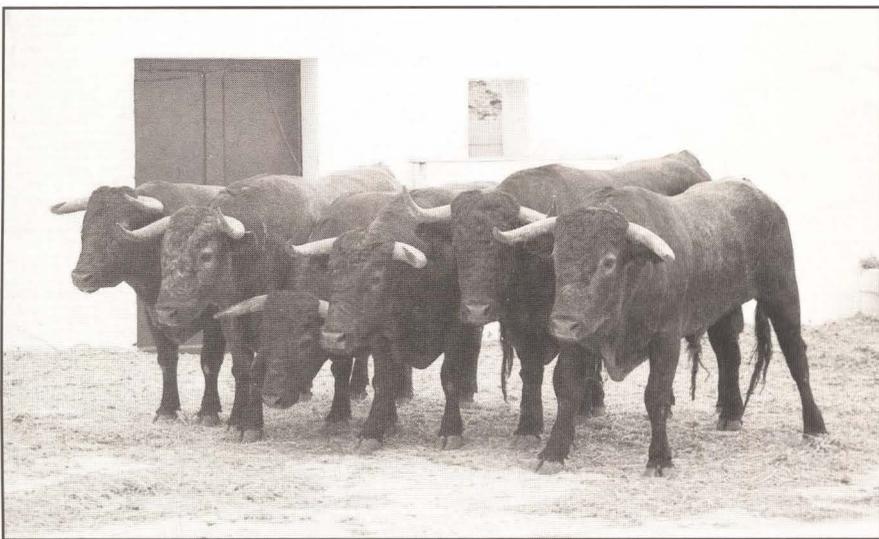
Per Julian Zaragoza



El alcalde, Jacinto Moliner, inauguró la exposició filatèlica y de masetos conmemorativo en el local municipal del Paseo Colón, 3. Foto: A. Alcázar



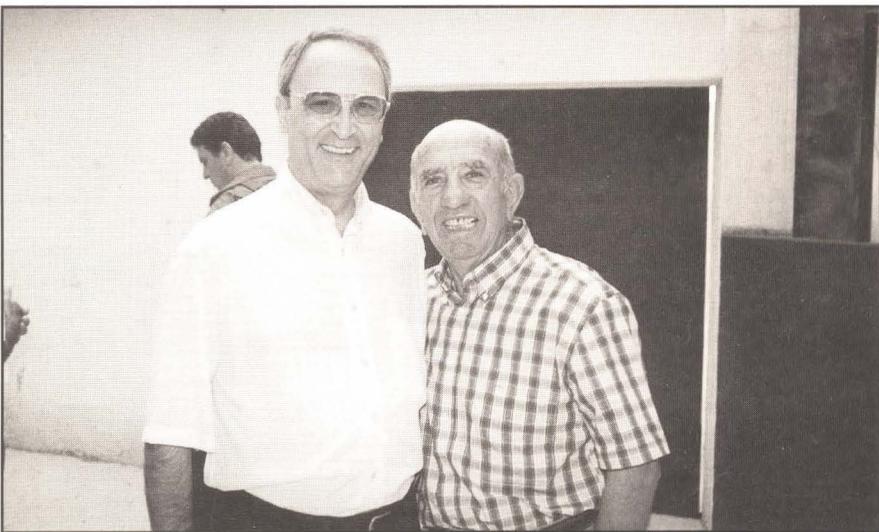
Inauguración del Real de la Feria por parte de las autoridades. Foto: A. Alcázar



"Victorinos" que se torearán en la corrida del domingo 22 de junio. Foto: Arts



En la corrida estuvo presente el presidente del PP en Catalunya, Alberto Fernández Díaz, R. Bofill y su suegro, V. Cardellach. Foto: A. Alcázar



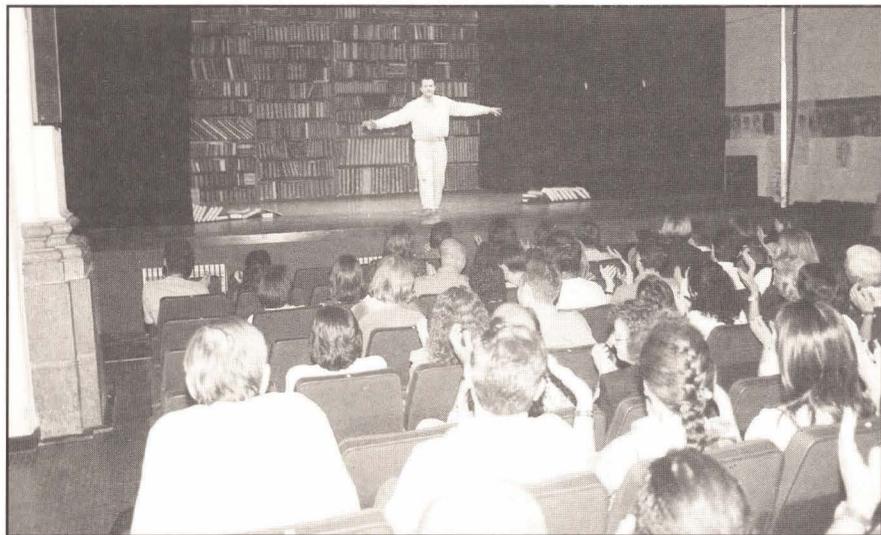
Victorino Martín, junto al alcalde de la ciudad Jacinto Moliner. Foto: Arts



Carlos Fabra, presidente de la Diputación, entre otras autoridades, no quiso perderse la corrida de feria en Vinaròs. Foto: A. Alcázar



La puerta de caballos, "novedad" en nuestra Plaza de Toros. Foto: A. Alcázar



Toni Albà amb l'obra "L'Ombra" actuà a l'Auditori Municipal. Foto: Arts

# La història de Vinaròs en els seus documents \_\_\_\_\_ per Juan Bover Puig

**75.-** Laúd nombrado **SAN ANTONIO**. Antonio Bas de Tomás, folio 139 de patrones. De porte de 750 quintales. Quilla 25 codos 5 pulgadas, eslora 32 con 13, manga 9 con 18, puntal 3 con 20, plan 3 con 21. Construido en Vinaroz por el maestro José Antonio Lluch. Su dueño en 1/16° Don Carlos Delpán y en lo restante el patrón notado al margen.

Varió de aparejo en bombardas.

Arqueado de nuevo este buque, resulta tener 46 toneladas.

Pasó esta embarcación al folio 128 de esta misma lista en Diciembre de 1817.

**76.-** Tartana nombrada **LA COLOMBA**, alias, **LA PALOMA**. De porte de 450 quintales. Tiene de quilla 22 codos 10 pulgadas, eslora 24 con 13, manga 4 con 14, puntal 3 con 13, plan 4 con 2.

Sus dueños: Francisco de Paula Mayó en 2 octavos y medio, Don Juan Bta. Córdova 1/8, Don Juan Bta. Abadía 1/8° y medio, Juan Pablo Soler 1/8, José Agustín Esperanza 1/8° y en el otro restante Francisco Forner, folio 727 háviles.

Se ha comprado este buque en Maón por el expresado Mayó, según resulta de la escritura compulsada en el testimonio librado por el escrivano de esta Ayudantía en 14 de Febrero de 1814, en el que consta por declaración de Forner a instancia de Mayó, que no obstante de estar a su nombre la compra, en realidad son interesados los que arriva se expresan.

Arqueado de nuevo este buque, resulta tener 24 toneladas.

Según escritura autorizada por el escrivano de Marina encargado Don Ramón Ayza resulta que Don Agustín Francisco Alcina, marido de D<sup>a</sup> Mariana Piñol, Josef Agustín Esperanza y Francisco Forner han nombrado patrón de este buque a Josef Forner y Agramunt, su fecha 8 de Mayo de 1822. Notóse en 13 de dicho mes y año.

**77.-** Laúd **LA DIVINA PASTORA**. Francisco Benasco, folio 847 de háviles. De porte de 400 quintales. Quilla 24 codos, eslora 26, manga 8, puntal 4 con 4 pulgadas, plan 4 con 2. Su dueño y patrón el del margen.

Comprado en Tarragona en Enero de 1814, según resulta del testimonio de la escritura de compra y arqueado practicado en este Distrito librado por el escrivano del mismo en 16 de febrero del propio año.

Arqueado de nuevo este buque, resulta tener 23 toneladas.

**78.-** Laúd **LA VIRGEN DE MISERICORDIA**. Cayetano Delmás, folio 151 de patrones. De porte de 700 quintales. Quilla 26 codos 7 pulgadas, eslora 28 con 14, manga 5, puntal 4 con 4, plan 4 con 14. Sus dueños José Antonio Delmás en 3/4 y en 1/4 el patrón notado al margen.

Construido en Vinaroz en 1811 por el maestro Carlos Lluch, según se desprende de la escritura de declaración jurada autorizada por el escrivano de esta Ayudantía en 1° de Marzo de 1814. Notóse en dicho día.

Arqueado de nuevo este buque, resulta tener 38 toneladas.

(*Texto barrado:*) Josef Antonio Delmás y Cayetano Delmás han vendido este buque a Josef Antonio Delmás y Bordes, según consta del testimonio librado por el escrivano de Marina Don José Zorita, su fecha 26 de Mayo 1821. Notóse en dicho día.

**79.-** Laúd nombrado **LA VIRGEN DEL CARMEN**. Agustín Viscarro de Josef, del folio 149 ináviles. De porte de 400 quintales. Sus dimensiones son: quilla 22 codos con 8 pulgadas, eslora 24 con 10, manga 6 con 16, puntal 2 con 14, plan 4 con 3. Su patrón y dueño el del margen.

Construyóse en el año 1812 a cargo del maestro José Antonio Bas, según testimonio librado por el escrivano de esta Ayudantía en 16 de Abril de 1814. Notóse en 19 de Abril de dicho año.

Arqueado de nuevo este buque, resulta tener 20 toneladas.

**80.-** Laúd nombrado **LA VIRGEN DE LA MERCED**. Pasqual Adell, del mismo folio 143 patrones. De porte de 425 quintales. Tiene de quilla 21 codos 6 pulgadas, eslora 23 con 18, manga 7 con 16, puntal 2 con 22, plan 3 con 20. Su dueño el del margen. Comprado en Tarragona en 7 de Octubre de 1813, según resulta del testimonio del traslado original de la escritura presentada por el interesado y librado por el escrivano de esta Ayudantía en 26 de enero 1814. Notóse en Abril de dicho año.

**81.-** Laúd **LA PURISSIMA CONCEPCION**. Francisco Ribera de José, folio 176 de patrones. De porte de 650 quintales. Quilla 27 codos con 9 pulgadas, eslora 29 con 19, manga 9 con 16, puntal 4 con 2, plan 4 con 8. Construido en Vinaroz en 1813 y notado en Abril de 1814.

Sus dueños en 1/4 Don Agustín Ballester, en otro Estevan Roca, Don Joaquín Meseguer en otro, y el restante el patrón notado al margen.

Arqueado de nuevo este buque, resulta tener 45 toneladas.

Sus dueños Don Josef Agustín Ballester, Don Joaquín Meseguer, Don Estevan Roca y Francisco Ribera vendieron este buque a Agustín Ribera de Francisco, según consta del testimonio librado por el escrivano Don José Zorita en 12 de Marzo 1821. Notóse en dicho día.

**82.-** Javeque nombrado **SAN JUAN BAUTISTA**. Don Tomás Agustín Ribera, folio 19 de pilotos. De porte de 750 quintales. Tiene de quilla 30 codos 10 pulgadas, eslora 32.8, manga 10.12, puntal 3 codos, plan 5.6. Su dueño Vicente Meseguer, carpintero de esta matrícula, y su patrón el del margen.

Ha justificado Vicente Meseguer ser propietario de este buque, que compró de la matrícula de Tortosa, mediante sumaria de testigos, que dio en 3 de Febrero último respeto a la ocupación de dicha ciudad por los enemigos. Notóse en Abril de 1814.

Su dueño Vicente Meseguer con escritura de 7 de Junio de 1815 nombró para patrón de este buque a Rafael Mares del folio 234 de patrones.

Vendió este buque Vicente Meseguer de Pedro con los devidos permisos a Vicente Meseguer, de esta vecindad, y consta de la escritura de 30 de Mayo de 1815.

**83.-** Laúd **SAN FRANCISCO DE PAULA**. José Oller, del mismo folio 173 patrones. Sus dimensiones son: quilla 27 codos 10 pulgadas, eslora 29 con 20, manga 9 con 14, puntal 9 con 18, plan 5 con 2. Porte 550 quintales. Su dueño el del margen.

Construido en Vinaroz en Mayo de 1814 por el maestro Miguel Fluixá.

**84.-** Bombarda **NTRA. SRA. DEL CARMEN**. Domingo Escot de Francisco, folio 835 háviles Vinaroz. Sus dimensiones son: quilla 30 codos, eslora 33, manga 8 con 21, puntal 3 con 14, plan 4 con 12. Porte 650 quintales. Sus dueños: Don Francisco de Paula Mayó en 1/8°, Bautista Lafose 1/8°, viuda Justo M<sup>a</sup> Justo 1/16°, Don Francisco Amayra en 1/16 y lo restante el patrón del margen.

Construida en Vinaroz por el maestro José Salomó en 1° de Julio de 1814, según resulta del testimonio de la declaración jurada librado por el escrivano de esta Ayudantía.

Según providencia del Señor Comandante Militar del 3° Naval de Cádiz de 3 de octubre de 1817, consta que Domingo Escot, de la matrícula de Vinaroz, por sí y como apoderado de los demás dueños de este buque y en virtud de la licencia, que obtuvieron de esta Comandancia en 15 de Noviembre de 1815, hizo venta del expresado buque en favor de Don Antonio Suriz, vecino y del comercio de Cádiz, cuyo buque a sido notado en las listas de aquel 3° al folio 297 de la 2ª clase, según lo avisa el Sor. Comandante Militar del mismo en oficio de 12 de Noviembre de 1817, en cuya fecha se notó.

**85.-** Laúd nombrado la **VIRGEN DEL ROSARIO**. Agustín Viscarro de José, del folio 149 de ináviles de Vinaroz. Sus dimensiones son: quilla 22 codos 8 pulgadas, eslora 24 con 10, manga 6 con 16, puntal 2 con 14, plan 4 con 3. Su porte de 20 toneladas y su dueño el del margen.

Construido en Vinaroz por el maestro calafate José Antonio Bas en el año 1814. Notóse en 6 de Octubre del mismo.

**86.-** Laúd de tráfico nombrado **SAN FRANCISCO DE PAULA**. José Oller, del mismo folio 173 de patrones de Vinaroz. Sus dimensiones son: quilla 27 codos 10 pulgadas, eslora 20 con 20, manga 9 con 14, puntal 3 con 18, plan 5 con 2. Y su porte 27 1/2 toneladas y su dueño el del margen.

Construido en Vinaroz por el maestro de ribera Miguel Fluixá en 7 de Junio de 1814, y notóse en 7 de octubre del mismo año.

**87.-** Laúd nombrado **LA VIRGEN DE MISERICORDIA**. Christóval Giner, del folio 670 háviles de Vinaroz. Y sus dimensiones son: quilla 23 codos 16 pulgadas, eslora 26 con 13, manga 8 con 2, puntal 3 con 12, plan 4 con 4. Y su cabida de 27 y 1/2 toneladas. Y su dueño el del margen.

Construido en Vinaroz por el maestro José Antonio Lluch en 7 de Agosto de 1814 y notóse en 8 de octubre del mismo año.

En virtud del expediente promovido en esta Ayudantía por los acrehedores a esta embarcación, se vendió en pública subasta y se otorgó la oportuna escritura de oficio en 9 de Septiembre de 1815 a favor de Vicente Costa por precio de 1.717 libras. Así resulta del testimonio librado por el escrivano de esta Ayudantía en 14 Diciembre de 1817, en cuyo día se notó.

Vicente Costa, dueño de este buque, en 27 Octubre de 1815, y con los oportunos permisos lo vendió a Don Joaquín Meseguer, de esta matrícula, por precio de 1.800 libras. Así resulta del testimonio de la escritura de 1° de Noviembre de 1817. Notóse en Diciembre del mismo año.

Su dueño Don Joaquín Meseguer, de este comercio, vendió este buque a Vicente Brau, del folio 749 de ináviles de esta matrícula, con los devidos permisos. Así resulta del testimonio de la escritura autorizada por el escrivano de esta Ayudantía en 10 de Abril de 1818, en cuya fecha se notó.

Su patrón Francisco Mengual en aclaración de dicho buque ha otorgado escritura de declaración jurada y ha manifestado ser sus dueños Don Joaquín Meseguer en 3/8os., Don Francisco Alcina en 2/8os., la viuda de Mayó en 1/8, Bautista Cavadés en idem, Juan Bta. Reverter en 1/16 y Francisco Pasqual en igual porción. Notóse en Julio de 1820.

Los dueños arriba expresados de este buque lo vendieron a Vicente Brau, menor, según consta del testimonio librado por el escrivano de Marina Don José Zorita, su fecha 6 de Abril de 1821. Notóse en dicho día.

**88.-** Laúd nombrado la **VIRGEN DE LOS DOLORES**. Jayme Pujalt de Joaquín, folio 243 de patrones. Sus dimensiones son: quilla 23 codos 12 pulgadas, eslora 25 con 9, manga 7, puntal 2 con 12, plan 4. De porte de 20 toneladas.

Sus dueños: Don Juan Bta. Morales, del comercio de Alicante, en 2/4, la viuda de Domingo Cavadés, de este comercio, en 1/8ª y en lo restante el patrón del margen.

Construido en Vinaroz por el maestro calafate Agustín Pasqual en 16 de octubre de 1814 y notóse en 20 de dicho mes y año.

Arqueado este buque nuebamente, resulta tener 23 toneladas.

Los dueños M<sup>a</sup> Francisca Corrau, viuda de Cavadés, Jayme Puchalt y Don Juan Bta. Morales, del comercio de Alicante, vendieron este buque a Josef Antonio Bel, de esta matrícula, según testimonio librado por el escrivano interino de Marina Don Ramón Ayza, su fecha 29 de Junio de 1821. Notóse en dicho día.



Escribe: Ángel Giner

## DE TODO UN POCO

En Castellón tuvo lugar la gala de la C.E.C., y en el apartado de estaciones de servicio, fue distinguido Sebastián Torres Suara, cuya empresa nació el 61 y hoy abanderada por grupo Cepsa. También fue distinguido Francisco Polo Molina.

La peña gastronómica "Sancho Panza", en la que están integrados varios vinarocenses, celebró la fiesta fin de temporada en la "brasería" de Araguete con reparto de premios. Las mejores distinciones para Rodolfo Belles y Manolo Rico. El tercer premio se lo adjudicó al restaurante "La Cuina" de Vinaròs.

Mañana, a partir de las 6'30 y en el coso taurino, atractiva novillada a cargo de la ganadería de Royo-Herranz, para los novilleros, Barroso, Juan Diego, y el castellonense Alberto Ramírez. Se espera una excelente entrada.

Tras una estancia de 10 días en la población italiana de Bari, y como delegado del equipo nacional B, de Balonmano, regresó Javier Balada Ortega, presente en los Juegos Mediterráneos. El equipo nacional, consiguió medalla de bronce.

Abrió de nuevo sus puertas el "Pub Oscar's", que ha sufrido una muy amplia remodelación y que ha merecido los elogios de su asidua clientela.

Desde Bilbao, y para pasar las fiestas, Valentín Méndez y su esposa María Jesús. De Barcelona, Rafael Roca y esposa María Dolores y desde Valencia, Paco Puchol y esposa Katita.

Pepe Heredia, místico muy solicitado, está ilusionado con el ambicioso proyecto del Vinaròs C.F.

Presencia vinarocense, en el concierto de Julio Iglesias, en el campo de Mestalla.

Santi y Albàlat, siguen en el Sant Jordi, en la Preferente. El 18, el Sant Jordi, cuatro días de vacaciones en la Costa Brava.

Vicente Guimerá y esposa María Elena, desde Palma de Mallorca y Alfredo Aguirre y esposa Mari Carmen, asistirán hoy a las Bodas de Plata, de Argimiro y María José.

A Lourdes, la tradicional peregrinación de la Diócesis de Tortosa, se desplazaron más de 600 personas, el pasado día 26, con buen número de vinarocenses.



**EL AYER.**—Argimiro Seva Martínez, natural de Alicante y futbolista, se casó hace 25 años, con la encantadora señorita vinarocense, María José Aguirre Piñana y se dijeron el Sí, en la Iglesia de la Divina Providencia de las MM. Clarisas, a las 17'30 horas. A continuación, se sirvió un delicado "lunch" en el Restaurante del Hotel Tres Reyes.

Hoy, esta tarde, volverán a recordar aquella fecha mágica, entrañable que ha discurrido en una larga trayectoria repleta de amor, comprensión, respeto mutuo y con cuatro hijos, Cote, Argi, José Carlos y Óscar, que son la luz y alegría del hogar. A las 19 horas en la capilla del Santísimo de la arciprestal pedirán al Señor, que les de aliento, para que su caminar siga con esos parámetros, que tanta felicidad les han proporcionado a lo largo de esos 25 años. Familiares y amigos más allegados se reunirán a cenar, en un prestigioso restaurante de la zona.



Representación de Yecla (MU) en la fiesta de Veteranos, en el Club de Tenis. Foto: 1000 ASA



Políticos en el Cervol. Partido Vinaròs - Castelnaudary (Veteranos). Foto: 1000 ASA



Escribe: Ángel Giner

## DE TODO UN POCO

El pasado martes, dejó de existir confortado con los Santos Sacramentos, Pepe Verdura Miralles, a los 73 años. Un gran profesional de la mecánica del automóvil, con un talante sencillo y cordial, se granjeó la estima generalizada. El acto del sepelio en la Iglesia de Santa Magdalena, oficiando la misa exequial, mosén Miquel Romero, resaltando en su plática las acrisoladas virtudes del difunto, que caminó por la vida terrenal, con rectitud y sólida formación cristiana. En su despedida de este valle de lágrimas, acudió mucho público. A su afligida esposa Manolita, hijos José Manuel y Rafael y hermanos, Rafael y Sebastián, nuestro sincero pésame.

El día de San Juan celebraron su onomástica, entre otros: Juan M. Roda, Juan Ricart, Juan Baila H., Juan Giner A., Juan Abella, Joan Alonso, Juan J. Baila, Juan Batiste, Juan Ciurana, Juan Montava, Juan Cabanes, Juan Calduch, Juan Catalá, Juan Brau, Juan Carsi B., Juan José Falcó, Juan Eroles, Juan Borrás, Juan J. Vidal, Juan Pla, Juan Fullana, Juan A. Miralles, Juan A. Sorolla, Juan A. Martínez.

En breve, Carles Santos Ventura, actuará con la ópera "Figasantos", en Estocolmo (Suecia).

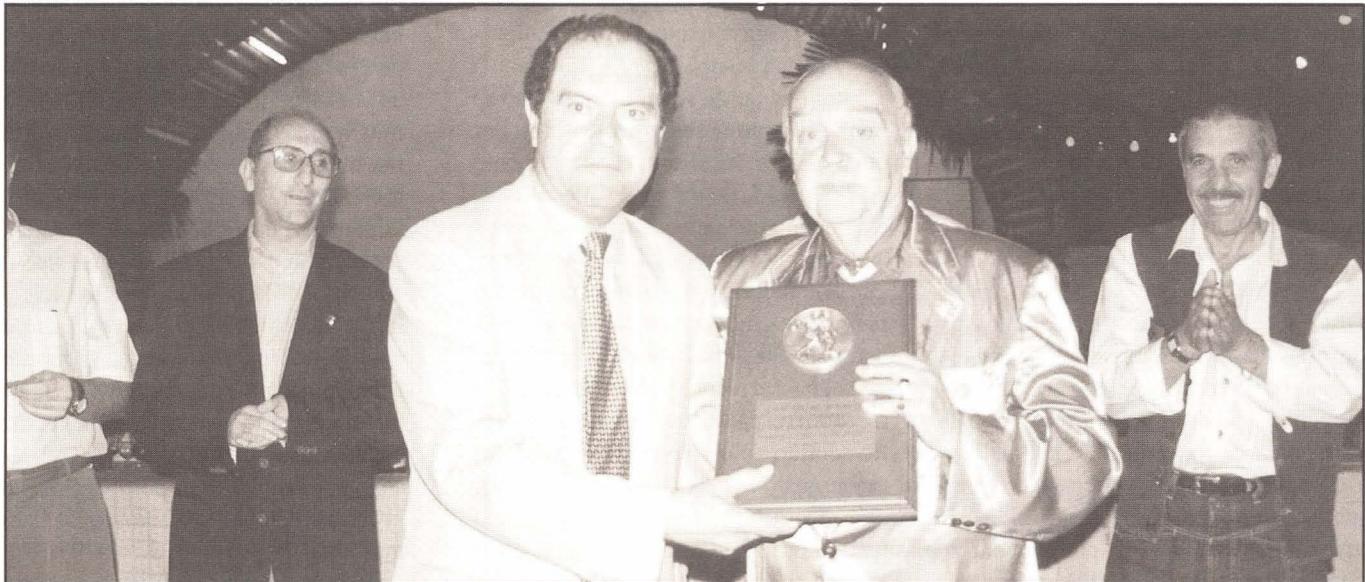
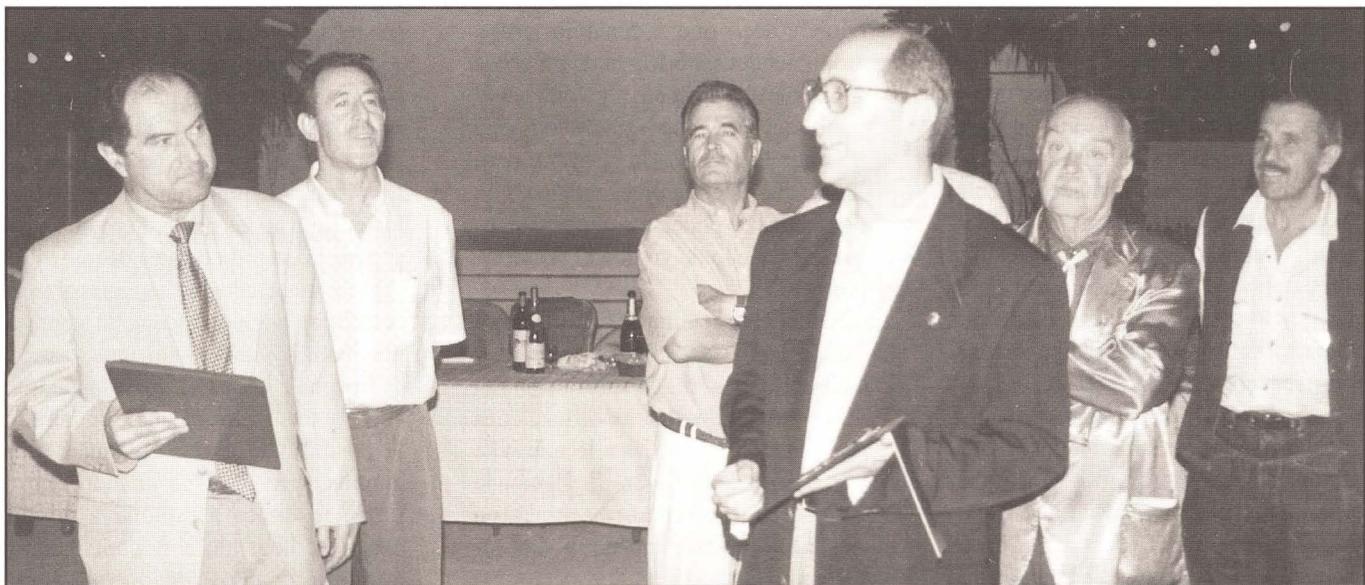
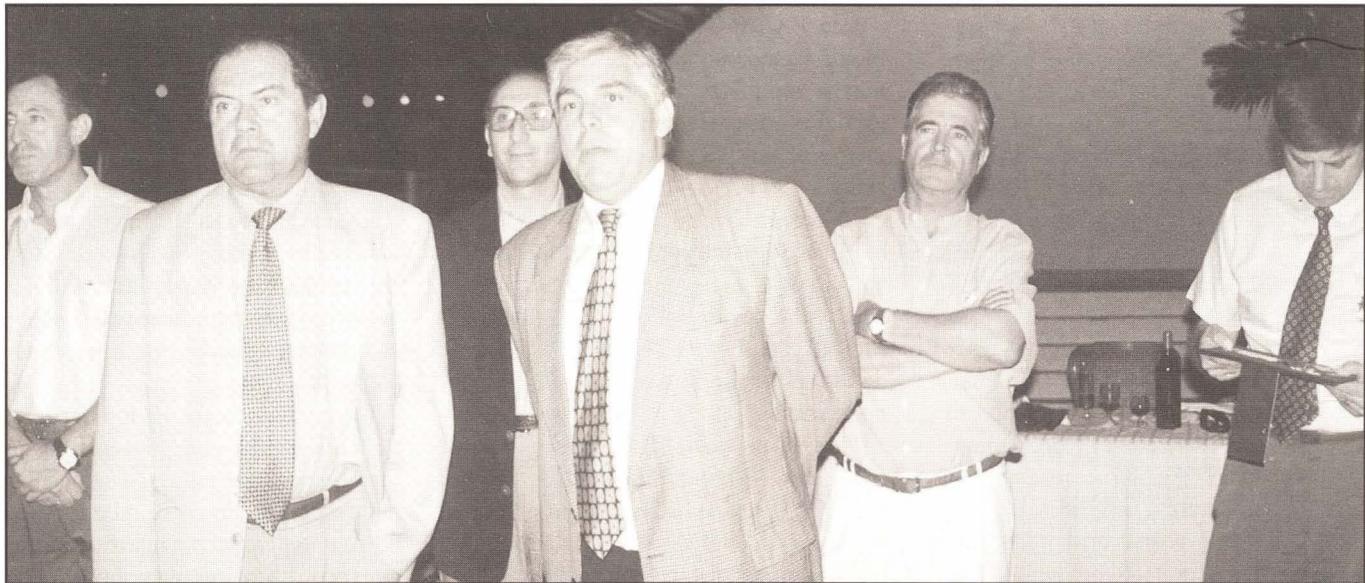
Mañana, celebran las Bodas de Plata en el matrimonio, Simón Guzmán Mora y Esperanza Barneto. Comerán en la terraza de Callau.

TV Vinaròs, canal 56, ofreció un amplio reportaje de la corrida de Feria y en la locución, Sebastián Vidal Rabasa.

Se casaron en Benicarló, Antonio Valanzuela y Sonia Villena. Comieron en el tentadero de la Pan y Toros, y preparada por Mariano García Soriano (Pez Rojo). En viaje de luna de miel, a Galicia y Portugal.

Para celebrar la onomástica de Juan Giner Ribera y desde Barcelona sus amigos, Paco Ventura, María Gómez y María del Carmen Guarch.

# Fiesta en el Club de Tennis, en honor del C.D. Castelnaudary



# La política del P.P.

Estos últimos días la prensa local y provincial se ha hecho eco de las declaraciones hechas por el P.P. local. Declaraciones hechas a raíz del último pleno en donde P.S.O.E. y E.U.-E.V., rechazaron una modificación puntual para poder urbanizar las Avdas. Castellón y Juan XXIII.

Desde E.U.-E.V. pensamos que el P.P. miente a los ciudadanos de Vinaròs ya que les informa de la forma que a éstos les interesa.

Primero.—Si se pierde alguna subvención no es por culpa de E.U.-E.V., se pierde porque la gestión realizada por los populares ha sido nefasta y no han hecho las cosas como debían, puesto que de haber realizado el Plan General de Urbanismo tal como era su obligación esto no hubiera sucedido.

Segundo.—Hace más de dos años que se contrató al arquitecto municipal para poder realizar el PGOU y hasta la fecha ningún grupo político excepto el P.P. sabemos cómo o dónde está este PGOU.

Tercero.—Cuando el P.P. dice que se van a perder más de 400 millones, no sabemos porque lo dicen, puesto que no hay ningún convenio firmado ni con la Generalidad ni con la Diputación al respecto. Tan sólo podemos afirmar que son palabras o conversaciones realizadas por los populares después de una comida bien hartos de langostinos y vino blanco, en donde la euforia les puede haber jugado una mala pasada.

Cuarto.—Para aclaración del P.P. diremos que E.U.-E.V., no votó en contra la modificación puntual de las Avdas. Castellón y Juan XXIII por rabetas como dicen Uds. Ni tampoco la estrategia que venía desarrollando E.U.-E.V. ha sido dar el apoyo al P.P. como bien dicen Uds. Esto nos demuestra que no saben

aceptar lo que decide la mayoría del consistorio. ¿Dónde está la democracia?

Lo que no entendemos es la línea seguida por el P.P. que ahora remete contra E.U.-E.V. por votar no a una modificación puntual y que días atrás la misma modificación con los mismos términos que presentan ahora con tanto interés el P.P., la presentó la discoteca Hangar y el P.P. votó en contra.

¿No creen Uds. que se les ve el plumero y que la opinión pública sabe que todo son intereses personales? ¿Qué significado debe darle el ciudadano a estas cacicadas realizadas por el P.P.? ¿Dónde está el estado de Derecho que tanto pregonamos?

Para su aclaración les diremos que E.U.-E.V., ha votado y votará siempre en la línea de seguir su propio programa electoral y los intereses de Vinaròs, en ningún momento se ha votado ni se votarán intereses partidistas del P.P. Eso no quiere decir que si cualquier grupo político del consistorio sea de derechas o de izquierdas presente algo que beneficie a la ciudad, que a nadie le quepa dudas que E.U.-E.V., lo apoyará, pero siempre que esté bien presentado y con las garantías de poderse cumplir y realizarse. No vale lo de yo puedo prometer y prometo.

E.U.-E.V. en el tema de urbanismo ya dejamos bien clara nuestra postura y solicitamos en su día la aprobación del PGOU, puesto que las modificaciones puntuales el P.P. sólo hace lo que sabe hacer, Perjudicar o Favorecer a quien le conviene. (De estas afirmaciones en Vinaròs hay mucha gente que puede dar testimonio) ¡Pregunten!

Pero no hay mal que por bien no venga, con el voto en contra de E.U.-E.V. se ha conseguido que el P.P. convo-

que todos los miércoles la comisión de urbanismo para tratar el PGOU. Creemos que esto se hubiera tenido que hacer antes y no ahora porque las circunstancias obligan, pero es la forma de hacer política del P.P., (primero yo, luego el partido, después los amigos y por último si queda algo para el pueblo que es el que sufre y paga).

Para finalizar queremos decirle al P.P. que no siga con su demagogia con el tema de las aguas, podrán engañar a los ciudadanos con su retórica y buenas palabritas, pero a nosotros no nos engañan aunque digan que quieren Municipalizar las aguas.

Llevamos más de un año desde que P.S.O.E. y E.U.-E.V. presentamos una Moción para que las aguas se gestionaran desde una empresa mixta, pero al P.P. como siempre por intereses particulares no le ha interesado y ahora vuelven a la carga con lo de municipalizar. (Los mismos perros con diferentes collares), esto es lo que pretenden Uds. Lo único que pasa en negativo para Uds. que hoy por hoy la mayoría es la que vale y por ahora la mayoría la tiene la izquierda y esta izquierda pide una empresa Mixta, les guste o no les guste. Pero no se pide porque sí, se pide después de que el P.P. dijo a grito pelado que las aguas eran una ruina para la ciudad y que de seguir así nos íbamos a quedar sin agua.

Después de estas manifestaciones tuyas y tras pedirnos que estudiáramos la posibilidad de dar las aguas a una empresa privada, fue cuando nuestro grupo lo dimos a estudiar a nuestros asesores, llegando a la conclusión de que de hacer algo lo mejor era la empresa mixta.

**Gabinete de Prensa de E.U.-E.V.**

## Jóvenes dictadores

Ramón Gil Simó

Yo no creo en la inocencia de la agresión. Yo no creo que la inocencia exista en esta violenta adolescencia que tira petardos contra los ancianos, circula por encima de las aceras con sus motos y no respeta prácticamente nada. No creo que sean inconscientes estas bandas de niños y niñas que injurían, calumnian y agreden a sus profesores en los colegios y a los ancianos por los paseos. Esta dictadura de los adolescentes, cuyos padres les sirven de vasallos y se hacen cómplices en esta guerra sucia, hasta que se hartan de sus pequeños reyezuelos y les abandonan ante ese nuevo miembro de la familia que es "la telebasura". (Los niños no son simples consumidores, sino seres conscientes y futuros ciudadanos). ¡¡Qué alguien nos ampare cuando llegue este futuro!!

Cualquier excusa sirve para dar salida a la mala leche que se lleva dentro. Desde nuestra más tierna edad damos fe de ello. Paseando por el paseo, tuve ocasión de comprobarlo con el comportamiento de unas niñas de no más de 12 años con la cartera colgada a la espalda. Después de rociar con polvos talco a los jubilados que estaban tomando el sol o leyendo la prensa y que por su edad y condiciones físicas no podían defender-

se más que con gritos llamándolas mal-educadas que era lo menos que merecían, las niñas contestaban con todo lo más soez de su vocabulario. Un par de Sras. que quisieron tomar parte llamándoles la atención, salieron mal paradas demostrándonos "las niñas", que a pesar de su corta edad su vocabulario era rico y variado. Con las Sras. fueron más expeditivas ayudándose con piedras que recogían del suelo. No nos sirve la excusa, como alguien intentó, de la celebración de no sé qué, con el todo vale gracias a la fiesta con que quería disculparlas aquella persona.

¿Por qué desde su más tierna edad se pierde el control de los violentos? ¿Por qué nuestra sociedad supuestamente culta y dotada de valores democráticos, está siendo incapaz de evitar o prevenir la violencia? ¿Por qué fracasamos? Según mi modesta opinión y desde los parvularios, no hemos sabido establecer, inculcar y hacer respetar, unas claras reglas del juego. Existen valores que merecen respaldo, que mantienen nuestro sentido de convivencia social y sin embargo no hemos sabido inculcarlos y apoyarlos. Parece como si un infudado temor nos lo impidiera. Sin embargo, la existencia de la violencia no es un sueño

sino una constante y ascendente realidad social que cada día empieza desde más jóvenes. Por desgracia, cada día estamos recogiendo pruebas por nuestras calles. Hemos registrado en la última década, un notable impulso en la culturización y desarrollo intelectual y universitario. Por lo tanto, resulta evidente que la juventud va a tener un importante peso en el contexto de los pueblos futuros. Medidas preventivas de control y defensa frente a quienes demuestran ser violentos, deberían ponerse en práctica. Ante el contraste de otra juventud responsable pero, agobiada por las deficiencias sociales, deberíamos ver más despierta la sensibilidad de nuestros representantes. Tendrían que mostrarse más activos en la toma de iniciativas que les acerquen a la realidad social, poniendo al día normas que no contemplan la posible concurrencia de los violentos en las concentraciones de ocio juvenil para mejorar la seguridad. Mientras seamos insensibles a la violencia empezando por la infantil, tendremos que preguntarnos ante tantos sucesos violentos, ¿somos sólo víctimas de la actitud de unos violentos? ¿De nadie más? ▲

Una Columna para la meditación

## Y se hizo la luz...

Parece que con las fiestas nuestra población haya cambiado su fisonomía habitual. El pueblo parece otro: especialmente por la noche cuando la iluminación extraordinaria brilla con intensidad he tenido la sensación de estar más a gusto, más contento, dispuesto a vivir con ganas las fiestas. Con la feria, se hizo la luz, y no sólo en el recinto del "Reial de la Fira". La cuidada ornamentación, a base de luces, en las calles principales de acceso a nuestra población se ha sumado este año a las ya habituales que "lucen" en los periodos festivos.

Pero lo más destacado de este alarde de luminotécnico no son las efímeras bombillas que adornan calles y plazas; para mí resulta mucho más importante el hecho de que con las fiestas también "se hizo la luz" en otros sitios y calles alejados del perímetro de actividad festera. Así la Avda. Zaragoza se ha convertido en un buen recibimiento a cuantos visitantes llegan del interior de la comarca y no pueden por menos que comentar que Vinaròs ya parece una capital.

Que el reconocimiento de la capitalidad nos venga de forma espontánea de los habitantes de los pueblos del interior es lo que realmente nos interesa, aunque sea en principio por la iluminación de nuestras avenidas y sumado a los servicios que Vinaròs tiene que ofrecer para mantener esta capitalidad comarcal.

Y por fin, se hizo la luz en la zona turística sur, en otras urbanizaciones de la zona turística norte y en dos calles que desde hace años sus vecinos reivindicaban una iluminación adecuada. Las calles Leopoldo Querol y Andorra estrenaron alumbrado. También los semáforos de la calle Puente en su intersección con la avenida Libertad se han puesto en funcionamiento y, de momento, sólo falta regular semaforicamente el cruce de "la báscula". Poco a poco espero que todo llegará.

Con todo ello parece que a nuestro Ayuntamiento, últimamente, le ha dado por lo de las luces, y este aumento de gasto en electricidad por las nuevas instalaciones no sé si se verá compensado por un mejor aprovechamiento de otras zonas donde la iluminación me parece excesiva y una adecuada regulación sería bien acogida por todos. Pienso en este momento en la larga avenida Gil de Atrocillo, con todas las farolas en funcionamiento durante toda la noche y madrugada. En otras poblaciones estamos acostumbrados a ver como el alumbrado nocturno está supeditado al tránsito de la vía sin que por ello la calle quede a oscuras.

Herminio

# Atletes de Vinaròs

Bona activitat dels atletes de Vinaròs durant aquest final del mes de juny. Són ara els moments de preparar els Campionats d'Espanya així com participar en competicions d'alt nivell de caràcter individual.

## ÀLEX ADELL PARTICIPARÀ AL CAMPIONAT DEL MÓN SUB-17

L'atleta vinarossenc que està aquest any integrat al club Playas de Castellón participarà des dels dies 26 de juny fins a l'1 de juliol al Campionat del Món Escolar que es celebra a la ciutat normanda de Cherbourg (França). Aquesta prova és Memorial Joan Humbert i està organitzada per la Federació Internacional de l'Esport Escolar, i amb la participació d'atletes vinguts de tots els continents. L'atleta vinarossenc participa integrat en l'equip de l'Institut Miquel Peris del Grau de Castelló (on estan integrats els esportistes becats per la Diputació Provincial que tenen residència en Penyeta Roja), i això és degut a que aquest centre ha estat classificat tant amb l'equip femení com amb l'equip masculí.

Àlex Adell participarà en aquesta competició en dues proves: en salt de llargada i en la dels 300 metres tanques (que no essent habitual per la categoria juvenil que és a la que pertany l'atleta vinarossenc, i que sol ser dels 330 metres tanques). La invitació per part del Consell Superior d'Esports va arribar-li a finals de la passada setmana, donant-li totes les especificacions així com el calendari de participacions, per lo que Àlex Adell ens indicava que estava molt il·lusionat en la seua participació i que esperava fer un bon paper, encara que sap que hi competirà amb els millors del món de la seua edat.

Àlex Adell, si bé aquesta temporada tingué problemes per una lesió que el mantingué apartat de la competició des dels mesos de març fins a principis de maig, ha aconseguit una millor marca en salt de llargada de 6'95 metres, i té actualment opcions ja de passar dels 7 metres, com ja ho ha fet varies vegades als entrenaments. Marques molt bones d'ell són els 51.02 en els 400 metres lllisos i 45.93 en els 330 metres tanques.

Des d'aquestes línies desitgem al jove atleta vinarossenc una bona participació en aquesta competició que és sense cap dubte una de les més importants en les que ha participat un atleta de Vinaròs des de fa molt de temps.

## JOSE MARI MATEU 10è. EN SALT AMB PERXA AL CAMPIONAT D'ESPANYA CADET

El jove atleta vinarossenc del Playas de Castellón aconseguí un excel·lent resultat després de classificar-se per participar al Campionat d'Espanya Cadet que s'ha celebrat aquesta setmana a la ciutat murciana de Cartagena. Josep-Maria Mateu partia amb una millor marca de 3'71 metres (també la millor marca del País Valencià d'aquesta temporada en cadets), i en la competició que es celebrà el dilluns passat, aconseguí arribar fins al 3'82 metres que a la vegada establia millor marca personal. En el còmput de tots els participants es classificà en el lloc desè de l'Estat espanyol i també com a primer saltador cadet del País Valencià



*Àlex Adell, participarà al Campionat del Món Sub-17 d'Atletisme*

de l'Edició d'aquest any. Hem de destacar que de tots els participants va ser el primer classificat d'Espanya dels atletes cadets de primer any, ja que Josep-Maria Mateu va nàixer l'any 1982, i per això ens deia que estava molt satisfet de la seua participació a Cartagena.

Josep-Maria Mateu és el segon d'una família de saltadors que ja han demostrat la seua qualitat tant a nivell autonòmic com a nivell nacional. Hem de recordar que Gaspar Mateu (el seu germà major que l'aconsella en tot moment), ja ha arribat a tenir medalles en Campionats d'Espanya tant en categoria cadet com en júnior en aquesta difícil especialitat del salt amb perxa.

## CONTROL DE PISTA A CASTELLÓ

Va participar Josep-Maria Queral (Playas de Castellón), en una prova preparada per fer marca en els 800 metres lllisos. Hi havia una llebre que els llançaria ben bé a la prova, però el fer els primers 400 metres massa ràpidament (baixant de 54 segons), va fer que el ritme final no pogués ser tot el ràpid que s'havia previst. L'atleta vinarossenc va guanyar amb una marca d'1.51.56, que encara que és bona estava sobre dos segons del temps previst.

Malgrat això prompte hi hauran d'altres intents per intentar d'aconseguir la mínima per participar aquesta temporada en el Campionat d'Espanya Absolut i tenim per segur que Josep-Maria Queral aconseguirà fer la mínima.

## ES PREPARA JA L'ENCONTRE ATLÈTIC BAIX MAESTRAT - REUS PLOMS

És una competició que ja fa un temps que està ultimant-se. Els atletes del Club Natació Reus Ploms viatjaran a Benicarló per participar a les Pistes Municipals d'Atletisme en un encontre esportiu amb el Club Atletisme Baix Maestrat. Les bones relacions entre aquestes dues entitats esportives han fet que el final de temporada (sobretot per les categories més joves) es pugui celebrar en un encontre esportiu i amb una trobada d'amistat. Per part del Club Natació Reus Ploms hi ha prevista la participació d'una dotzena d'atletes vinarossencs, que actualment estan integrats en aquesta entitat esportiva. La reunió esportiva ben bé pot tenir una participació de tres-cents atletes si sumem tants els d'una com de l'altra entitat.

I per més notícies, podeu adreçar-vos a la pàgina Web d'Internet ATLETES DE VINARÒS. Ens trobareu a <http://www.vinaros.com>. Us esperem.

Decatlón

# Presentación de la 34ª Volta Ciclista del Llagostí 1997. Auditori de Vinaròs, 19-6-97



Foto: A. Alcázar



**PUBLI-VAQUER**  
**AGENCIA DE PUBLICIDAD**  
REG. ° 1009

**ANUNCIOS**  
**SETMANARI Vinaròs**

CALLE SAN FRANCISCO, 61 BAJOS

Tel. **45 19 35**

- PRENSA
- RADIO NUEVA
- RADIO ULLDECONA

.....

- REGALOS DE EMPRESA
- ANAGRAMAS COMERCIALES

**- ROTULOS -**

# 34<sup>a</sup> Volta Ciclista del Llagostí

Roger Juliá del Cristalería Vinarocense-Lotus se adjudicó la 34<sup>a</sup> Volta Ciclista del Llagostí 1997.

El ganador en la clasificación general de la montaña fue Francesc León del mismo grupo vinarocense. Siendo el club representativo de ambos ciclistas el primero por equipos.

En el transcurso de la segunda etapa cabe lamentar el accidente y posterior hospitalización del corredor Santiago Cabrera del Vivendi P.C. Benicassim que cerca de Albocácer sufría una caída y debía ser trasladado al Hospital Comarcal de Vinaròs y después al de Castellón. Desde estas líneas le deseamos una muy pronta recuperación.

La dirección de la Organización de la Vuelta hacía patente, una vez finalizada la misma su agradecimiento a todas las firmas colaboradoras, muy especialmente a la Diputación Provincial y Ayuntamiento de Vinaròs y al Port de Castelló, además de toda la ayuda humana -Guardia Civil, Cruz Roja, médicos, controles, radioaficionados, etc.- que una vez más se ha volcado, no regateando esfuerzos para la consecución con éxito de esta edición.

Durante los pasados días 23 y 24 de junio, tuvo lugar la trigésimocuarta edición de la Volta Ciclista del Llagostí formada por dos etapas con salida y llegada a Vinaròs, recorriendo un total de 314 kms. repartidos en 163 el primer día y 151 el segundo. La velocidad media alcanzada en el total de ambas jornadas fue de 38'808 km/h.

El vencedor de la primera etapa de la Volta Ciclista del Llagostí fue Roger Juliá del Cristalería Vinarocense-Lotus con 4 horas 17 minutos y 7 segundos, siendo su media horaria de 38'037 km/h. Al final conservaría el maillot amarillo y con él la victoria de la vuelta.

La etapa se configuró por su dureza, aumentada por la tremenda batalla que protagonizaron los hombres del Porcelanatto y del Cristalería en busca de la meta del paseo Marítimo vinarocense.

A partir del km. 15 de carrera el cristalero Juliá se situaba entre un grupo de seis hombres donde también formaban Palomares y Bernabeu del Porcelanatto. Después del paso por el interior de la población de Vinaròs en el km. 27 de carrera cruzada por el mismo grupo de seis corredores, el pelotón empezaría a descomponerse en grupos de corredores que romperían la clásica vista del gran pelotón. Después de Rosell por donde se habían realizado varias agrupaciones y desgloses y en dirección al puerto de 3<sup>a</sup> de la citada población empezaría un largo rosario de corredores que no finalizaría durante el transcurso de la estrecha carretera en dirección Vallibona y su difícil puerto de primera que lo atravesaría en primer lugar Iniesta, situándose a la cabeza de la clasificación montañesa. Al día siguiente este corredor se retiraría. La estrecha carretera seguiría su serpenteo hacia la N-232 en busca del puerto de Querol que se cruzaba en descenso -sin puntuar- y a pesar de que faltaban todavía más de 50 kms. ya estaba situado a la cabeza de la carrera y comenzaba su distanciamiento el crista-



*El equipo Cristalería Vinarocense-Lotus, vencedor de la 34<sup>a</sup> Volta del Llagostí. Foto: A. Alcázar*

lero Juliá que no abandonaría la cabeza llegando a la meta con una ventaja respecto al grupo de perseguidores de 1 minuto y 18 segundos.

La segunda etapa de 151 kms. de recorrido por las tierras del Baix Maestrat, se la adjudicaba José M. Vázquez del C.A.I. Zaragoza con un tiempo de 3<sup>h</sup>48'06" consiguiendo una media de 39'719 km/h.

La lucha habida durante los 151 kms. de recorrido durante esta segunda etapa para arrebatar al líder su maillot fue de las antológicas, protagonizada mayoritariamente por los corredores del Porcelanatto que, a pesar de su férrea voluntad

de victoria, tuvieron que ceder ante un equipo conjuntado, el Cristalería Vinarocense Lotus que no cesó un solo instante en su batalla de protección a su líder, Roger Juliá, quien al final y entre profundas respiraciones comentaba su agradecimiento a sus compañeros de equipo "ya que sin su eficaz ayuda -decía- no hubiese sido posible su consecución".

A las nueve y veinte minutos de esta soleada mañana de la festividad de San Juan Bautista y en las tranquilas calles de la población vinarocense -fiesta local en Vinaròs-, se daba la salida controlada a los 87 corredores que seguían en la

carrera después de la etapa del día anterior. Cinco minutos más tarde se realizaba la salida libre desde la N-340 con dirección a Benicarló y posterior desvío hacia Cáliz donde ya empezaban las primeras escaramuzas que no fructificarían, siendo absorbidos por el pelotón que circulaba compacto antes del paso por Cáliz. Inmediatamente se repetían las escapadas repitiéndose la situación y pasando por la meta volante de Vinaròs en primer lugar el corredor del Vivendi Benicassim, Remigio Queral. Nuevamente en la N-340 y con dirección a Santa Magdalena de Pulpis desde donde desviarían hacia Salsadella para cruzar el puerto de montaña de 1<sup>a</sup> categoría de Sta. Magdalena en primer lugar por José L. Rebollo del Porcelanatto, equipo éste que comenzaba a situar a sus hombres en posiciones estratégicas para arrebatar el primer puesto al líder de la carrera. El grupo cabeza de carrera variaba continuamente en sus unidades que pretendían, los cristaleros el control absoluto y los de la porcelana el dominio de la competición. Después de atravesar Salsadella y en un tramo de 21 kms. donde avituallaban los participantes, se preparaban las estrategias para coronar el puerto de la Mirona, también de categoría 1, que lo coronarían Vázquez y Viladoms. Antes habían encabezado la carrera el C.A.I. Vázquez acompañado del Porcelanatto Sergio Rodríguez que después cedería el puesto a Josep Viladoms, manteniendo esta situación hasta el final de la misma. Ambos corredores llegaron a alcanzar una diferencia de dos minutos respecto a sus inmediatos seguidores, un grupo formado por hasta una veintena de corredores, donde marchaba el líder Juliá. Periodo en que la carrera subía en interés al ser líder provisional Viladoms, distanciado en la general a sólo 1'18" del cristalero y superarle en tiempo en este tramo. En esta interesante guerra particular entre ambos ciclistas contaba decisivamente la estrategia de equipo. Formaban en el grupo perseguidor José L. y David Rebollo, Palomares y Bernabeu del Porcelanatto y Vázquez y Francesc León que arropaban a su líder Juliá, unos intentando frenar la velocidad de



*Roger Juliá del Cristalería Vinarocense Lotus, ganador de la 34<sup>a</sup> Volta del Llagostí. Foto: A. Alcázar*

este pelotón y los otros ocupando de forma efectiva la cabeza en persecución de los escapados. Después de San Mateo, en carretera ancha y bien asfaltada y después en la N-232 en iguales condiciones de firme, la persecución era espectacular y se reducía el tiempo paulatinamente, llegándose a pesar de ello y a falta de 10 kms. para la meta con una diferencia de un minuto entre escapados y perseguidores. El hervidero en línea de meta era intenso y se esperaba con ansiedad el desenlace final que el último instante se vería reducido a tan sólo 15 segundos de los dos primeros respecto al grupo del líder.

La diferencia había permanecido y se alzaba como ganador de la Vuelta el de la etapa anterior Roger Juliá y a un minuto y tres segundos quedaba Josep Viladoms.

Cruzaban la línea de meta finalizando la 34ª vuelta ciclista del Llagostí un total de 76 de los 101 corredores que habían tomado la salida.

La clasificación de la etapa, de la general y de las diferentes categorías quedaban como sigue:

- Individual de la etapa:
- 1º José M. Vázquez, C.A.I., 3º48'06"
  - 2º Josep Viladoms, Porcelanatto, 3º48'06"
  - 3º Sergio Rodríguez, Gres de Nules, 3º48'10"
  - 4º Vicente Calvo, Río Subterráneo, 3º48'21"
  - 5º José L. Rebollo, Porcelanatto, m.t.
  - 6º Adrián Palomares, Porcelanatto, m.t.
  - 7º Julián Usano, Chiquita, m.t.
  - 8º Remigio Queral, Vivendi, m.t.
  - 9º David Vázquez, Cristalería Vinaroc. L., m.t.
  - 10º Óscar Fandos, Renault A. Castelló m.t.
  - 11º Juan González, Dos Ruedas, Sodexho m.t.
  - 12º Eloy Coca, Sport Ter, m.t.
  - 13º Francisco A. Segura, Gres de Nules, m.t.
  - 14º Salvador Meliá, Chiquita, m.t.
  - 15º Víctor Godoy, 2 Ruedas Sodexho m.t.
  - 16º Manuel Esmeralda, Sport Ter, m.t.
  - 17º Roger Luciá, Crist. Vinarocense-L., m.t.
  - 18º Vicente Bernabeu, Porcelanatto, m.t.
  - 19º David Rebollo, Porcelanatto, m.t.
  - 20º Francesc León, Crist. Vinarocense-L. m.t.

- General individual:
- 1º Roger Luciá, Crist. Vinarocense-L., 8º05'28"
  - 2º Josep Viladoms, Porcelanatto, 8º06'31"
  - 3º Sergio Rodríguez, Gres de Nules, 8º06'45"
  - 4º Julián Usano, Chiquita, 8º06'46"
  - 5º David Vázquez, Crist. Vinarocense L. m.t.
  - 6º Remigio Queral, Vivendi Benicassim m.t.
  - 7º Juan González, 2 Ruedas Sodexho m.t.
  - 8º Eloy Coca, Sport Ter, m.t.
  - 9º Francesc León, Crist. Vinarocense-L., m.t.
  - 10º Francisco A. Segura, Gres de Nules, m.t.

- 11º Vicente D. Bernabeu, Porcelanatto, m.t.
  - 12º José R. Arrollo, C.A.I., m.t.
  - 13º José M. Vázquez, C.A.I., 8º12'26"
  - 14º Vicente Calvo, Río Subterráneo 8º12'41"
  - 15º José L. Rebollo, Porcelanatto, m.t.
  - 16º Óscar Fandos, Renault A. Castelló m.t.
  - 17º Salvador Meliá, Chiquita, m.t.
  - 18º Adrián Palomares, Porcelanatto, m.t.
  - 19º Víctor Godoy, 2 Ruedas Sodexho, m.t.
  - 20º David Rebollo, Porcelanatto, m.t.
- Clasificación general por equipos:
- 1º Cristalería Vinarocense Lotus, 24º19'00"
  - 2º Porcelanatto, 24º25'58"
  - 3º Gres de Nules, 24º31'12"
  - 4º C.A.I. Zaragoza, 24º32'02"
  - 5º 2 Ruedas Sodexho, 24º32'08"
- General montaña:
- 1º Francesc León, Crist. Vinarocense L., 26 puntos

- 2º Vicente D. Bernabeu, Porcelanatto, 20 p.
  - 3º José R. Arrollo, C.A.I., 18 p.
  - 4º José L. Rebollo, Porcelanatto, 17 p.
  - 5º Josep Viladoms, Porcelanatto, 17 p.
- General Sprints especiales:
- 1º Adrián Palomares, Porcelanatto, 6 puntos
  - 2º Remigio Queral, Vivendi P.C. Benicassim, 3 p.
  - 3º José M. Vázquez, C.A.I., 3 p.
  - 4º José Mª Palacios, Viveros Alcanar, 3 p.
  - 5º Josep Viladoms, Porcelanatto, 2 p.
- General metas volantes:
- 1º Roger Luciá, Crist. Vinarocense L., 6 puntos
  - 2º Remigio Queral, Vivendi Benicassim, 6 p.
  - 3º Josep Viladoms, Porcelanatto, 3 p.
  - 4º José M. Vázquez, C.A.I., 2 p.
  - 5º Adrián Palomares, Porcelanatto, 2 p.

- General regularidad:
- 1º José M. Vázquez, C.A.I., 25 puntos.
  - 2º Roger Luciá, Crist. Vinarocense L., 25 p.
  - 3º Josep Viladoms, Porcelanatto, 23 p.
  - 4º David Vázquez, Crist. Vinarocense L., 23 p.
  - 5º Julián Usano, Chiquita, 21 p.
- General regionales:
- 1º Roger Luciá, Crist. Vinarocense L.
  - 2º Sergio Rodríguez, Gres de Nules
  - 3º Julián Usano, Chiquita
  - 4º David Vázquez, Crist. Vinarocense L.
  - 5º Remigio Queral, Vivendi Benicassim
- General provinciales:
- 1º Remigio Queral, Vivendi Benicassim
  - 2º Vicente Calvo, Río Subterráneo
  - 3º Óscar Fandos, Renault A. Castelló
  - 4º Javier Gasch, Río Subterráneo
  - 5º Joan Tur, Crist. Vinarocense L.

J. Foguet

# ROTULART

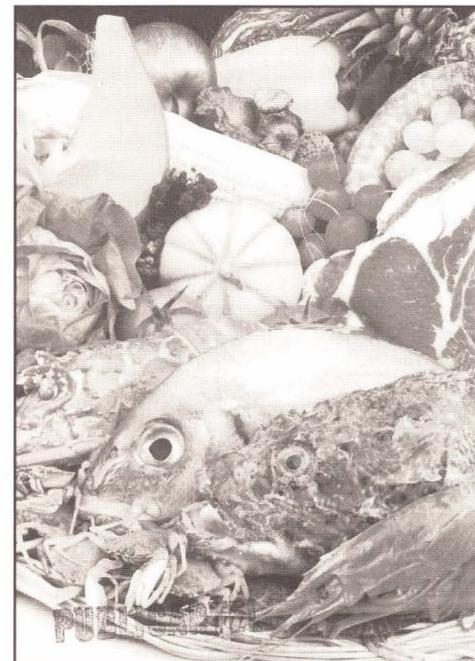
¡TODO EN ROTULACIÓN!

San Francisco, 6l (esquina País Valencià)

Tel. 45 19 35 • VINARÒS



*Las tapas, los bocadillos, los platos combinados, los menús..., todo tiene una deliciosa presentación, con nuestra completa colección de cartas y fotografías para BARES, CAFETERÍAS y RESTAURANTES*



## Club de Judo Centre Sport



El pasado sábado 21 se celebró la cuarta competición amistosa de un combinado del Judo Club Benicarló con el Club Centre Sport contra el Gimnàs Roso de Sant Carles de la Ràpita.

Dicho encuentro se formó en dos partes.

La primera fue de entreno participando todos de una forma variada tanto en judo/pie como judo/suelo y la segunda consistió la competición propiamente

dicha, en la cual ganó el combinado de Vinaròs y Benicarló contra los de Sant Carles de la Ràpita por un apretado resultado de cinco victorias a cuatro.

Con un aperitivo a todos los participantes se dio por finalizada dicha competición.

**José Ignacio Vicente**  
Director Técnico  
del Club Centre Sport



*Escuela de Billar Eight & Nine. De izquierda a derecha:  
Antaix B: J.V. Reverté, J.J. Flores, C. Gil.  
Antaix A: R. Castillo, E. Valera, M. Palau*

## Billar Pool

### "Antaix B y A" se clasifican para la final de Catalunya 97 de primera categoría

Una excelente actuación tuvieron los equipos vinarossencs que intentaban clasificarse para la segunda edición de este campeonato por equipos de tres jugadores, que se jugará el próximo mes de SEPTIEMBRE. En esta ocasión, los jugadores vinarossencs jugarán con el nombre de su convecina ciudad de **La Sénia** donde está la empresa **ANTAIX** que en ediciones anteriores ha actuado como sponsor de estos jugadores que en otro campeonato de la casa **ESCAR-DIBUL** se adjudicaron este galardón. "**ANTAIX B**" estuvo compuesto por **J.V. Reverté, C. Gil y J.J. Flores** mientras que "**ANTAIX A**" por **M. Palau, E. Valera y J.R. Castillo** que se adjudicaron la primera y segunda plaza. Participaron 5 equipos de casa y 5 de fuera, quienes se disputaban las cinco plazas

que habían en juego (2 en primera y 3 en segunda categoría).

#### CLASIFICACIÓN FINAL, EQUIPOS DE TRES JUGADORES

1º.- "ANTAIX B" - E.B. EIGHT & NINE, VINARÒS, (a primera).

2º.- "ANTAIX A" - E.B. EIGHT & NINE, VINARÒS, (a primera).

3º.- "COPPAS" Sant Carles de la Ràpita, (a segunda).

4º.- "CAFETERÍA AMISTAD", Vinaròs, (a segunda).

5º.- "CACHIRULO A", Castellón, (a segunda).

6º.- "C.B. ANDORRA", Andorra.

7º.- "CACHIRULO A", Castellón.

"BALSAS VILCHES", Vinaròs.

9º.- "ZERO GRADOS", Castellón.

BLACKPOOL, Vinaròs. ▲

## Club Esportiu Vinaròs Comercial "Juan Murillo"

### VÍCTOR FERRER BARREDA, GUANYADOR ABSOLUT DELS "1.500 m. URBANS CIUTAT DE VINARÒS"

Formant part del programa d'actes de les nostres festes de Sant Joan i Sant Pere, un cop més, el passeig marítim fou l'escenari d'aquesta cursa, organitzada pel Club Esportiu Vinaròs - Comercial Juan Murillo i patrocinada per l'ajuntament de Vinaròs, amb la col·laboració del Patronat Municipal d'Esports, Diputació de Castelló, policia local, protecció civil, brigada municipal... (de vegades ens oblidem de recordar i agrair la seva tasca, normalment imprescindible per a que molts actes puguen dur-se a terme).

Aquesta cursa es va disputar el passat 22 de juny, a partir de les 18 h., comptant amb participants representants de les següents entitats: Club Atletisme Baix Maestrat, Escola d'Iniciació Esportiva d'Alcanar, Club Natació Vinaròs, Club Natació Reus Ploms, Zancadas Andorra i, sens dubte, C.E. Vinaròs, la classificació de les diferents curses per categories va ser com segueix:

#### BENJAMÍ FEMENINA:

1a. Carla Ronchera (C.E.V.); 2a. Anabel Nieto (C.E.V.); 3a. Vanessa Roso (C.E.V.); 4a. Sònia Varea (C.E.V.); 5a. Alba Sánchez (C.E.V.)

#### BENJAMÍ MASCULINA:

1r. Hèctor Hernández (C.A.B.M.); 2n. Òscar Mateu (C.E.V.); 3r. Salvador Qüeral (C.A.B.M.); 4t. Ferran Borrás (E.I.E.A.); 5è. David Guerrero (C.E.V.); 6è. Isaac García (C.E.V.); 7è. J. Robert Romero (E.I.E.A.); 8è. Javier Guerrero (C.E.V.); 9è. Josep Romero (E.I.E.A.); 10è. Ferran Fabregat (C.E.V.)

#### ALEVÍ FEMENINA:

1a. Yaiza Zaragoza (C.A.B.M.); 2a. Beatriz Ferrando (C.A.B.M.); 3a. M<sup>a</sup> Jesús Flores (C.A.B.M.)

#### ALEVÍ MASCULINA:

1r. Alberto Segarra (C.A.B.M.); 2n.

Marcos Doménech (C.E.V.); 3r. Albert Ferrera (C.E.V.); 4t. Aarón Vázquez (C.E.V.); 5è. Carlos Sánchez (C.E.V.)

#### INFANTIL FEMENINA:

1a. Susana Lluch (C.A.B.M.); 2a. Dehora Bayarri (C.A.B.M.); 3a. Evelyn Flores (C.A.B.M.); 4a. Verònica Parra (C.E.V.)

#### INFANTIL MASCULINA:

1r. Aitor Bel (C.E.V.); 2n. Guillem Adell (C.E.V.); 3r. Alexis Monfort (C.E.V.); 4t. Alexis Barberà (C.E.V.); 5è. Alejandro Hernández (C.A.B.M.); 6è. Dani Torres (C.E.V.); 7è. Òscar Morales (C.E.V.); 8è. Jordan Jaén (C.E.V.); 9è. Sebastián Torres (C.E.V.); 10è. J. Manuel Sánchez (C.E.V.); 11è. Sergio Molina (C.E.V.)

#### CADET FEMENINA:

1a. Samantha Santana (C.E.V.); 2a. Jenny Batiste (E.I.E.A.); 3a. Tània Hernández (C.A.B.M.); 4a. Virginia Lozano (C.N.V.)

#### CADET MASCULINA:

1r. Isidre Gas (C.N.R.P.); 2n. Iván Ronchera (C.E.V.); 3r. Miguel Roca (C.A.B.M.); 4t. Adrián Bayarri (C.A.B.M.); 5è. Guillem Sancho (C.N.R.P.); 6è. Víctor Segura (C.E.V.); 7è. Jesús Tomero (C.E.V.)

#### JUVENIL MASCULINA:

1r. Rubén Ballester (C.A.B.M.); 2n. Oriol Beltrán (C.N.V.); 3r. Juan Rodríguez (C.E.V.); 4t. Josep Muñoz (E.I.E.A.)

#### JÚNIOR MASCULINA:

1r. Javier de la Fuente (C.A.B.M.); 2n. Raúl Vallés (C.A.B.M.); 3r. David Carrasco (C.E.V.)

#### SÈNIOR MASCULINA:

1r. Víctor Ferrer (C.E.V.); 2n. Arcadi Carbó (C.A.B.M.); 3r. Pedro Maciás (C.E.V.); 4t. Miguel Ordóñez (C.E.V.)

#### VETERÀ MASCULINA:

1r. Francesc Giménez (C.N.R.P.); 2n. Ventura Gil (Z.A.)

Atletisme

## Ciclisme Cadets

### IÑAKI GARCÍA, 3r. CLASSIFICAT A QUART DE POBLET

El passat diumenge 15 de juny va tindre lloc a la localitat valenciana de Quart de Poblet, la cinquena cursa de cadets valedora per a la Xallenge de la zona nord de la Comunitat Valenciana.

Després d'anar cinc km. neutralitzats prengueren la sortida 98 participants.

Aquesta vegada el circuit que ens va preparar l'organització era a montó dur, ja que varen haver de muntar les Cumbres de Calicanto per les dues parts, i també el de Turís, que sense ser port, és una pujada que fa molt mal als corredors, de fet és aquí on es va trencar la cursa, al final del repetj, saltaren els cadets Manolo Roig i Boris Collado, que foren agafant avantatge, i a la fi serien els que farien els dos primers llocs de la cursa per aquest ordre.

El nostre corredor local Javier Febrer va intentar saltar del pilot en varies ocasions, però degut als forts marcatges li va ser impossible traure distància, i

finalment va ésser engolit pel grup.

Però, la decisió d'anar-se'n del pilot la va prendre el també nostre corredor Iñaki García que, aprofitant un descans del grup va saber saltar i traure una bona distància al grup, entrar a meta imposant-se al seu company d'escapada en un bonic sprint.

Tots els intents de neutralitzar a Iñaki van ser neutralitzats pels nostres corredors fent una bona labor d'equip.

#### CLASSIFICACIÓ:

1r. Manolo Roig (Garcams), 1:50:45 (mitjana) 35'756

2n. Boris Collado (Agloval), 1:51:23

3r. Iñaki García (Pintures Galindo) 1:52:06

16è. Javier Febrer (Pintures Galindo)

29è. Franch Cervera (Pintures Galindo)

36è. David Fandos (Pintures Galindo)

50è. Iván Díaz (Pintures Galindo)

72è. Miguel A. Andreu (Pintures Galindo). ▲

# Club Natació Vinaròs

## II Travesía a la Platja del Fortí

Dentro del programa de las fiestas y ferias de San Juan y San Pedro, se celebró patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento y organizada por el Club Natació Vinaròs la II Travesía a la Platja del Fortí.

Aunque el día amaneció nublado y fresco muchos fueron los nadadores que se animaron a realizar la travesía, asistieron el Club Natació Benicarló, el Club Natació Alcanar, el organizador y nadadores no vinculados a ninguna entidad.

A las 12 de la mañana se dio inicio a la travesía de mayor distancia con salida desde la playa, frente a la C/ Ángel, hacia el espigón central y una vez rebasado dirigirse hacia el final de la zona nueva de la platja el Fortí. El primer nadador en cruzar la línea de llegada fue **Rubén Agramunt Chaler** del C.N. Vinaròs y en féminas **M. Ángeles Veiga Esteller** del C.N. Vinaròs.

En categoría de promesas años 85, 86, 87 se dio la salida desde el espigón central para dirigirse hacia la meta bordeando el espigón que separa ambas zonas de playa, el ganador fue **Mario Fibla** del C.N. Benicarló y en féminas **Andrea Cervera** del C.N. Vinaròs.

Finalmente se dio la salida a los nacidos en los años 88 y posteriores con una distancia a nadar de unos 80 metros siendo el ganador **Pau Valls Fernández** del C.N. Vinaròs y en féminas **Marta Romero** del C.N. Benicarló.

A las 13'30 se realizó la entrega de los trofeos y medallas a los ganadores por la Reina y Damas de las fiestas.

### CLASIFICACIONES:

#### Año 88 y posteriores femeninos:

1ª Marta Romero	88	Benicarló
2ª Isabel Fonellosa	89	Vinaròs
3ª Mercè López	88	Benicarló
4ª Aroa Ejarque	89	Vinaròs
5ª Irina Sebastián	90	Vinaròs
6ª Marina Figueras	89	Vinaròs
7ª Maricel Fabregat	90	Vinaròs

#### Año 88 y posteriores masculinos:

1º Pau Valls Fernández	88	Vinaròs
2º Alfredo Lamban Tena	88	Vinaròs
3º Raúl Calvo Royo	88	Vinaròs
4º Álex Albella Esteller	89	Vinaròs
8º Sebastián Asensio Merino	89	Vinaròs
9º Cristian García Boix	88	Vinaròs
10º Santiago Boix Martínez	88	Vinaròs
12º Javier Boix Martínez	88	Vinaròs
13º Marc Albella Esteller	91	Vinaròs
Jesús Landete Estupiñá	90	Vinaròs

#### Años 85, 86, 87 femeninos:

1ª Andrea Cervera Forner	85	Vinaròs
2ª Ruth Querol	86	Benicarló
3ª Ana Subirats	85	Benicarló
4ª Judith Sánchez Mariano	87	Vinaròs
5ª Natalia Lamban	87	Vinaròs

#### Años 85, 86, 87 masculinos:

1º Mario Fibla	85	Benicarló
2º Jesús Veiga Esteller	87	Vinaròs
3º Ricardo Reverter	86	Benicarló
4º Javier Balboa Cervera	85	Vinaròs
5º Tomás Barberá Domenech	86	Vinaròs
9º Isaac García Valero	87	Vinaròs
10º Aaron Vázquez Carbó	86	Vinaròs



Nadadores C.N.V. en la II Travesía a la Platja del Fortí



11º Iván Solsona Peinado	85	Vinaròs
12º Marc Sanz Simó	87	Vinaròs
13º Ferran Fabregat García	87	Vinaròs
14º Pau Llambrich Beltrán	87	Vinaròs
15º Sergio Martorell Merino	87	Vinaròs

#### Años 84, 83, 82 femeninos:

1ª Idoia Vinaiza	84	Benicarló
2ª Noelia Balboa Cervera	82	Vinaròs
3ª Neus Llambrich Beltrán	82	Vinaròs

#### Años 84, 83, 82 masculinos:

1º Carlos Albiol Cervera	82	Vinaròs
2º Ricardo Ros Gondomar	84	Vinaròs
3º Luis Morant	83	Benicarló
4º David García Bel	83	Vinaròs
5º Sergi Figueres Gallardo	84	Vinaròs
8º Eduardo Beltrán Barreda	84	Vinaròs
9º Rafael Sorolla Novel	82	Vinaròs
10º Carlos Fraile Vives	83	Vinaròs
12º Juan Vicente Dellá Segarra	84	Vinaròs

#### Años 81 y anteriores femeninos:

1ª Mª Ángeles Veiga Esteller	77	Vinaròs
2ª Paula Bretó	79	Benicarló
3ª Virginia Lozano Rosas	81	Vinaròs

#### Años 81 y anteriores masculinos:

1º Rubén Agramunt Chaler	81	Vinaròs
2º Darío Herrera	78	Benicarló
3º Isidro Martorell Merino	81	Vinaròs
4º Javier Aspachs Morralla	81	Vinaròs
5º Felipe Fonellosa Ciurana	53	Vinaròs
6º Oriol Beltrán Collado	80	Vinaròs

### CAMPEONATO AUTONÓMICO DE PROMESAS

**Sergi Figueres - Ricardo Ros**  
clasificados para participar  
en el XIX Trofeo José Sagreras,  
competición nacional de promesas.  
**Eduardo Beltrán - Carlos Andreu**  
participarán en relevos

El sábado 21 de junio, organizado por

la Federación Valenciana de Natación se celebró en la piscina municipal de Catarroja (polideportivo) en sesión de mañana y tarde el campeonato autonómico de promesas.

Participaron 22 clubs de natación de toda la Comunidad Valenciana. La piscina en la que se realizó la competición era descubierta y de 50 metros, nuestros nadadores al no estar acostumbrados a dichas piscinas acusaron el cambio, pero a pesar de ello Ricardo Ros consiguió la mínima en 400 m. libres que junto a la de 50 m. libres conseguida en el control de tiempos celebrado en Vila-real le permitirán asistir junto a su compañero Sergi Figueres al trofeo José Sagreras a celebrar en Xirivella los días 5 y 6 de Julio.

**Por el Club Natación Vinaròs participaron:**

**SERGI FIGUERES**  
50 m. libres: 32'04  
400 m. libres: 5'17'20  
200 m. estilos: 2'54'82

**RICARDO ROS GONDOMAR**  
50 m. libres: 32'12  
400 m. libres: 5'20'55  
100 m. libres: 1'09'23

**CARLOS ANDREU TORO**  
100 m. braza: 01.35.54

**RELEVOS 4x100 ESTILOS**  
Espalda: Ricardo Ros  
Braza: Carlos Andreu  
Mariposa: Sergi Figueres  
Libres: Eduardo Beltrán (05.53.02)

**RELEVOS 4x100 LIBRES**  
Eduardo Beltrán  
Ricardo Ros  
Carlos Andreu  
Sergi Figueres (04.52.12)

El sábado 28 se celebrará en la piscina de Onda IX Trofeo Interclubs.

El domingo día 29 San Pedro, nuestros nadadores en todas sus categorías se desplazarán a Benicarló para participar en la XII Travesía al port.

C.N.V.

# Veteranos (Amistoso internacional)

## Vinaròs, 1 – Castelnaudary, 2

Partido entretenido y muy disputado en el tercer enfrentamiento entre el equipo francés del Castelnaudary y el Veteranos del Vinaròs C.F. y que finalizó con merecida victoria del conjunto forastero, que presionó con mayor insistencia sobre el área local. Se jugó con mucha virilidad y con alguna que otra brusquedad, innecesaria y fuera de tono, que empañó en cierto modo, la contienda. El primer tiempo finalizó con 0-1, gol marcado en el minuto 38, por mediación de Mar Quadrado, tras una jugada muy hilvanada en el área local, que desbordó totalmente a la defensa. El Vinaròs jugó muy nervioso y hubo una gran imprecisión en todas sus líneas, y dejando un gran vacío en el centro del campo, lo que permitió que el equipo francés jugara prácticamente a sus anchas y la portería de Chaler pasó por serios apuros. Las oportunidades de gol, por parte del Vinaròs, fueron muy escasas y bien resueltas por el guardameta forastero. En la segunda mitad, las cosas no variaron y el Castelnaudary siguió llevando las riendas del partido y llegó el segundo gol, merced a una gran jugada de todo el equipo francés que dio opción a Remy Salvador de aumentar la ventaja en el marcador 0-2. A falta de un cuarto de hora y merced a un penalty, que se repitió por moverse el portero, el Vinaròs aminoró distancias, Faelo, 1-2. A partir de entonces se vivieron los instantes más emocionantes del partido, pues el Vinaròs, en un todo por el todo, puso cerco a la portería visitante que pasó por grandes apuros en evitación del empate que se veía venir, ya que los delanteros locales dispararon con harta frecuencia y muy intencionadamente, pero la defensa francesa muy poblada y a trancas y barrancas, evitó el gol del empate.

En general, un partido muy vibrante, disputado con mucho ardor por parte de ambos equipos, con dominio más acentuado por parte visitante, pero con un Vinaròs luchador que trató de superar con una gran entrega y voluntad el mejor juego, más armonizado del excelente equipo francés. Tal vez, una igualada en el marcador también hubiese hecho justicia a los méritos de un Vinaròs muy mermado por la baja de varios de sus titulares.

Este amistoso internacional de Veteranos, se jugó en el campo Cervol, en tarde calurosa y con un césped muy cuidado. Asistió bastante público. Estuvo presente durante el primer tiempo el Alcalde, Jacinto Moliner y el Concejal de Fiestas, J.R. Tárrega y también el Concejal de IU, Anselmo García Aranda. Durante los 90 minutos, el Diputado en Cortes, Luis Tena y el Concejal de Deportes, Ángel Vallés. También asistieron, el ex Presidente del Vinaròs C.F., Alberto González y el actual Agustín Valls. Realizó el acto con su presencia la Reina de las Fiestas, Inma Castell y las damas de su corte. Hizo el saque de honor, la dama de la A. Veteranos, la linda señorita Rebeca Sales Gómez que recibió un ramo de flores. Al finalizar el partido, el Concejal de Deportes entregó una bonita copa, al Castelnaudary y tam-



Vinaròs C.F. Foto: 1000 ASA



Castelnaudary. Foto: 1000 ASA

bién otra, al equipo del Vinaròs C.F., en medio de los aplausos de los espectadores.

Dirigió la contienda, Manuel Gil Roca, con su peculiar interpretación del regimiento y en alguna ocasión fue increpado por jugadores y público. Dos jóvenes liniers, le ayudaron en las bandas. El Vinaròs estrenó vestimenta, obsequio de Horno San Gregorio y presentó la siguiente alineación: Chaler, Cabanes, Faelo, Gilbert, Febrer, Martínez, Quico, Quixal, Bartolo, Roa, Angelillo, Argimiro. También jugaron Martin, Agudo, Ciurana, Manuel Vicente Albiol y Andrés Albiol, que reapareció tras un año de inactividad al sufrir una intervención quirúrgica. El equipo CASTELNAUDARY, la siguiente: Semat, Belloc, Bercegal, Cambon, Dalloux, Denat, Font, Franzoni, Herrero, Le Quellec, Lujan, Manzato, Riviere, Rosset, Salvador, Thomas y Franzoni P.

Como ya queda dicho el partido resultó muy entretenido y emocionante con fases de juego muy preciosista y espectacular y en algún momento violento y tal vez, por el ímpetu que pusieron los contendientes en la pelea. El equipo francés que dispuso de hasta 21 jugadores, alineó a 4, menores de 30 años y ello supuso una gran desventaja para el Vinaròs y que además contó con la baja de jugadores tan valiosos, como Alias, Pastor, Jorge Vázquez y Luis Adell, pero a pesar de ello, nunca bajó la guardia. Juan Ciurana que jugó un rato, estuvo muy bien.

sus esposas Rosa María, Teresa y Luisa. El capitán Ignacio Luján y señora. El Presidente del Castelnaudary, Monsieur Donat, Monsieur Escorrou, el Teniente de Alcalde, Monsieur F. Cung, la Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Yecla, el Presidente de la Asociación de Hostelería, Rafael Miralles, esposa e hija.

Al final de la cena, los parlamentos de rigor, muy emotivos, y los consiguientes recuerdos. A continuación, la expedición francesa estuvo un rato en la Discoteca Hangar, en la feria y luego en la carpa de fiestas, donde se tomaron las últimas copas. Se hospedó en el Hotel Teruel.

El domingo, los franceses comieron en un típico restaurante de la zona y luego visitaron la Ermita, y el Concejal de Cultura Ángel Vallés, les instruyó sobre las obras de restauración que se están llevando a cabo en la iglesia y en el entorno, por la escuela-taller. Ya en el tentadero de la Peña Pan y Toros, se les invitó a un aperitivo y estuvieron muy atentos en la condimentación de varias paellas, para 150 comensales. En un principio se sirvió una variedad de embutidos, luego el arroz, que repitieron, y de postres, el cassoulet helado y la dulcería casera a cargo de las esposas de los jugadores de la Agrupación. Champán francés y la típica "cremaeta" del terreno. El ambiente resultó muy entrañable. Algunos franceses presenciaron la corrida de feria y otros marcharon directamente desde el tentadero a Castelnaudary, elogiando la hospitalidad y afecto de toda la Agrupación local. También asistió a la comida el Presidente del Comité de la Agrupación de Veteranos de Tarragona, Paco Callarisa y espo-sa.

La Agrupación de Veteranos del C.O. Castelnaudary, invitó al Vinaròs a participar en su torneo a celebrar la primera semana de Junio del 98, con la intervención de los equipos del Castelnaudary, Toulouse, Nîmes, Montpellier, Andorra, Mónaco, Barça y se agradeció. Se aceptó.

A.G./P. Fotos: 1000 ASA

# PENNY'S

## CLASES DE INGLÉS

### Cursos de Verano

— TODOS LOS NIVELES —

**A partir del 1 de Julio**

Juan Giner Ruíz, 16 (junto parada Autobuses)

VINARÒS

# La Movida del Deporte

Escribe: A. Giner

El Veteranos, organizó con todo lujo de detalles, la visita del equipo francés del Castelnaudary C.O., y que agradecieron en su justo valor. Regresaron la mar de contentos y a mayor abundamiento, con una victoria muy galante y claro, miel sobre hojuelas.

La temporada venidera 97/98, el torneo de Veteranos Tarragona-Baix Maestrat, contará con dos equipos nuevos, el C.D. Benicarló y el Móra d'Ebre, que jugará en Corbera. Un aliciente más, en vistas a conseguir el séptimo título.

El venidero día 4 de Julio, cumbre del Fútbol-joven, en el Auditorio Municipal "Ayguals de Izco" en la plaza de San Agustín, a partir de las 10 de la noche. Se pondrán los cimientos a la PRIMERA ESCUELA DE FÚTBOL. Ya en su día, tanto Andrés Albiol Munera y Argimiro Seva Martínez, trabajaron mucho en este aspecto. Incluirá en este laudable proyecto, a los juveniles, cadetes, alevines, benjamines e infantiles. La cuota a pagar por los padres, será el tema a discutir. El P.M.E., subvencionará con una sustanciosa cantidad la materialización de tan magnífica idea.

Este año, el Almassora, será el filial del Villarreal, y desaparece el equipo B del Madrigal. El nuevo mandatario del Villarreal, Fernando Roig, hermano del Presidente del Valencia, está interesado en potenciar al equipo de "La Garrofera", evitando su desaparición. El nuevo míster es Mahum Mingol, que ascendió con el Sant Jordi y contará con una plantilla muy estimable, y su único objetivo es el ascenso. Un rival temible para el Vinaròs.

El momento, pensamos que ha llegado, y cuanto antes, el Concejal de Servicios J.M. Roda visitará el Cervol, acompañado por el gerente del Patronato Municipal de Deportes y el Presidente del Vinaròs C.F., para poner a tono dicha instalación muy deteriorada, y sobre todo, dotarla de un campo anexo y un par de vestuarios.

Andri Martínez y César Ramos, seguirán en el proyecto-ascenso del Vinaròs C.F.

El Sant Jordi, presidido por Luis Tena y con Alberto Sales, en la directiva y como preparador Alberto Ferrer, que en un principio se había comprometido con el Vinaròs, y con un "caché" de 750.000 PTA, se ha reforzado con Martín y Josemi (Benicarló) y Adell (Amposta). Está en tratos con Álex (Villafamés), Iván (Benicarló) y Escrig (Castellón A). La presentación el día 27 de Julio, contra el Villarreal y también visitará el Boverar, el C.D. Castellón.

Antonio Navarro Manzanares (Tonín) ha quedado desligado del Vall de Uxó, al cesar el Presi y Vice, hermanos Mechó. A Tonín, le gustaría estar al frente de la Escuela de Castellón.

El 5 de Julio, homenaje al Veteranos, con la fiesta fin de temporada en La Cava. Cena-baile, y reparto de trofeos, en el Hotel "Delta Park". La Comisión del Carnaval también invita a una copa de cava, en el Voramar.

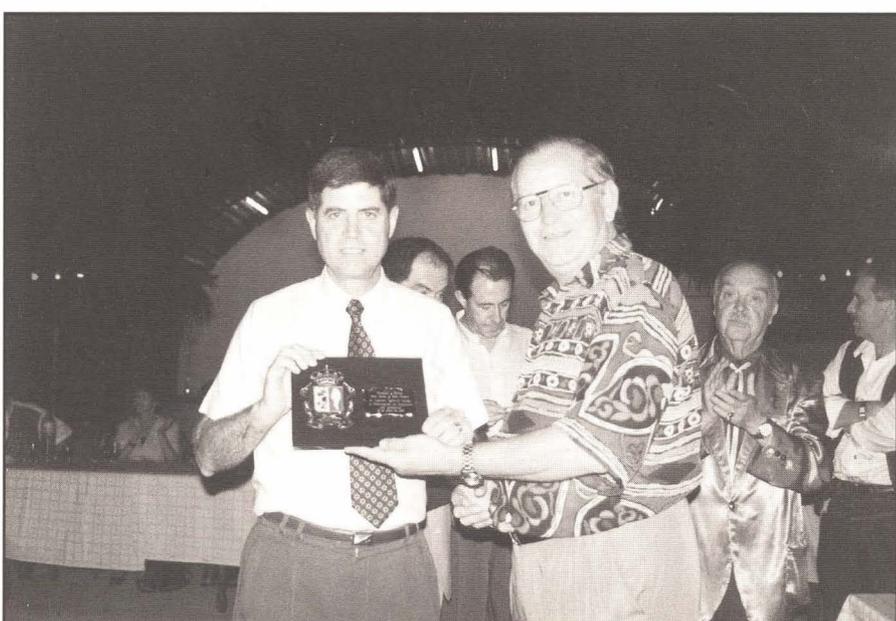
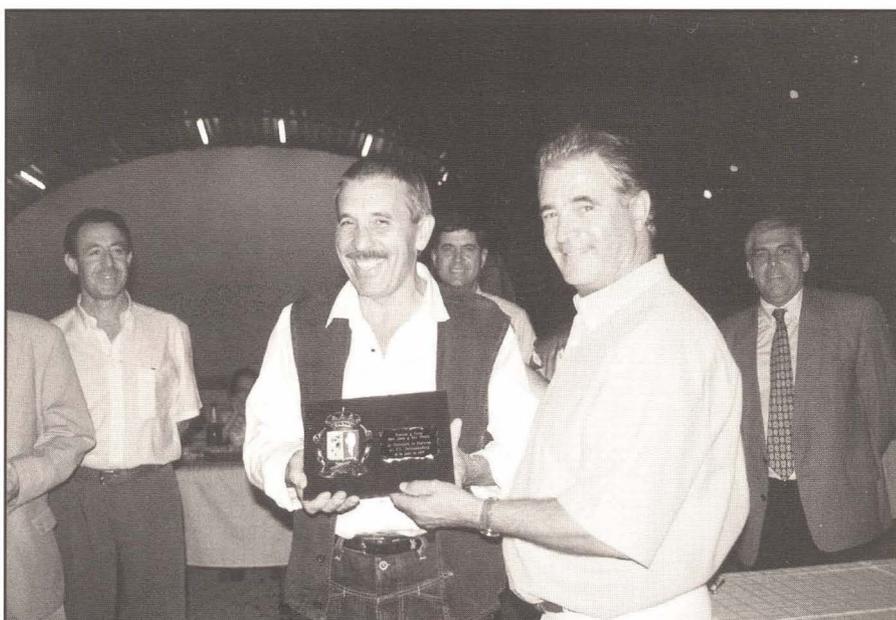
El Xert dio la baja a su máximo goleador Maikel, a Sevilla y a Isidro. Con motivo del "stage" del Villarreal a Morella, jugará un partido en el campo "Les Forques".

El Binéfar-Sant Adrià, semifinales, vuelta en el campo del "Segalar", acabó en tangana. El árbitro no dio por concluido el partido hasta que marcó el equipo local y además por un jugador que había sido expulsado en Sant Adrià, por doble amonestación.

Jorge Vázquez, recibirá el día 5 en La Cava, el trofeo al máximo goleador de la liga de Veteranos. Consiguió 25 dianas y Margalef (Amposta) 24.

Al cerrar esta edición, jueves 7 tarde, el Vinaròs C.F. seguía sin el entrenador del ascenso. Todo parece indicar que lo será Pepe Heredia, que en la temporada 84/85 fue jugador del Vinaròs C.F. Todo está pendiente, de pequeños flecos.

## Gráficos de Vinaròs - Castelnaudary



**En Unió Òptica todo  
el abanico  
de posibilidades...**



*Solución  
única  
para lentes de  
contacto blandas*

**1.150 Ptas**



*Montura  
más cristales  
a partir de:*

**6.900 Ptas**



*Gafas de sol  
graduadas  
a partir de:*

**8.500 Ptas**



*Cristales  
progresivos  
a partir de:*

**16.900 Ptas**

**uni  
ptica**

**el grupo  
de ópticas  
más importante  
de la zona.**

**Alcanar:**  
Felip Pedrell, 10



**La Ràpita:**  
Plaça Carles III, 31



**Ulldecona:**  
Major, 144



**Amposta:**  
Sant Josep, 13



**Tortosa:**  
Av. Generalitat, 39



**Vinaròs:**  
Socorro, 51



**Benicarló:**  
Rei Joan Carles I, 20



**Tortosa:**  
Tarragona, 1-5



Ofertas válidas hasta  
fin de existencias.  
No acumulable con otras  
ofertas, ni con carnet de  
cliente ni de colectivo.

