

Benicarló



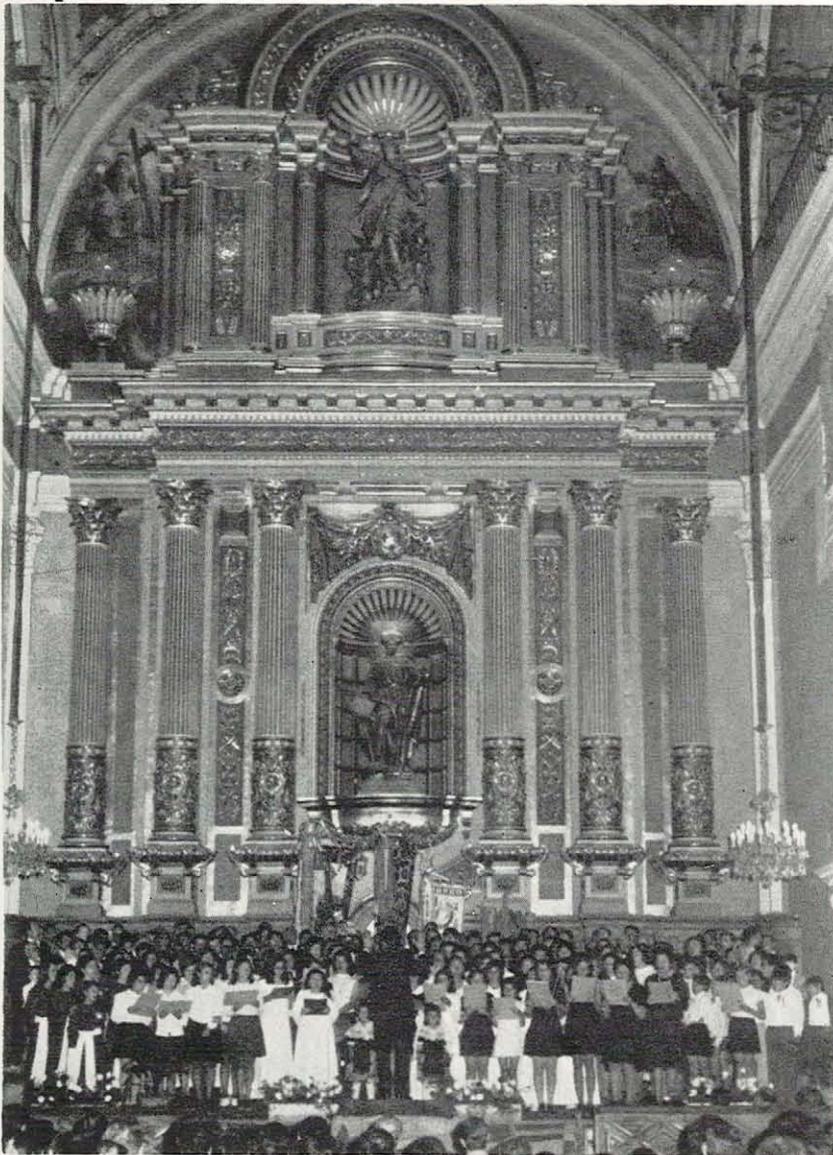
ACTUAL

Año II - Núm. 9

Junio 1972

Editorial

Hermanidad, Cultura, Arte...



"Llegado el día de Pentecostés estaban todos reunidos. De repente vino del cielo un ruido como el de una ráfaga de viento impetuoso. Se les aparecieron unas lenguas como de fuego que, dividiéndose, se posaron sobre cada uno de ellos; quedaron todos llenos del Espíritu Santo y se pusieron a hablar en otras lenguas, según el Espíritu les concedía expresarse" (Hechos de los Apóstoles, 2-4, 6).

No quisiéramos pecar de irreverentes al hacer la comparación, pero estas palabras son producto de la emoción que embargaba el ánimo de todas las personas que el domingo, día 2, Pascua de Pentecostés, tuvimos ocasión de reunirnos en el marco incomparable de nuestra Iglesia Parroquial, para oír el recital que nos ofrecieron varias Agrupaciones Corales venidas de regiones hermanas para acompañar a dos de las que poseemos en Benicarló. Nuestra sensibilidad sentía que un espíritu de hermandad, paz y amor, descendía sobre nosotros, unidos durante unas horas por el mensaje de una música, de unas canciones expresadas con voces, pero modeladas con los corazones.

Benicarló ha tenido la satisfacción de albergar en su Templo Parroquial al "PRIMER APLEC INTERPROVINCIAL DE MASAS CORALES Y ORFEONES" que se celebra en nuestra región. ¿Motivos? Varios..., celebrarse actualmente el Centenario del nacimiento de nuestro gran compositor Amadeo Vives, presentar al público la "Coral Infantil de las Escuelas Nacionales de Benicarló", ofrecer en homenaje público, la primera Medalla de Oro de la Coral Polifónica Benicarlanda a D. Froilán Galindo, su Director artístico, merecedor de sobras de esta distinción por su constante esfuerzo y entusiasta dedicación a la música y a la Coral..., pero, principalmente, por tener en nuestra ciudad un grupo de hombres y mujeres sensibles, capaces de abandonar la comodidad de sus casas, sus programas de televisión y reunirse semana tras semana en un local de la calle del Rey don Jaime para ensayar, con una voluntad y gusto extraordinario, unas canciones que, transformadas en bellos mensajes musicales, irrumpen en el alma de quien escucha, llevando la emoción a los pechos y las lágrimas a los ojos.

"Un ruido atronador como ráfagas de viento impetuoso" parecían los aplausos que premiaban las distintas actuaciones, pero, sobre todo, la de nuestros pequeños cantores. Padres y maestros no daban crédito a sus ojos contemplando el conjunto de aquellos ciento cincuenta niños y niñas, tan disciplinados, tan limpios y aseados, tan atentos a las órdenes de su Director, que nos regalaron con sus voces infantiles y su arte sencillo y puro. Casi esperábamos oírles exclamar: "Santo, Santo es el Señor", pues más que nuestros hijos, chiquillos revoltosos, incapaces de permanecer quietos un instante, nos parecían un coro de ángeles... Sinceramente, empezábamos a creer en el mito de Orfeo...

"Los discípulos del Señor poseyeron el don de lenguas." ¿No es la música un lenguaje universal que todos los hombres comprenden? Los que nos reunimos el domingo del "Primer Aplec" salimos hablando el mismo idioma, o por lo menos coincidimos en nuestros pensamientos. Sentimos la "germanor" de los visitantes que acudieron hasta nosotros, algunos desde puntos bastante alejados, sin otro objetivo que el deseo de unirse para celebrar una jornada de hermandad, comunicar a los demás un mensaje de amor, paz y esperanza en el futuro. Una tarde bastó para hacernos amigos: Esta es la misión de los "Aplecs". El año que viene volveremos a vernos, seremos más, porque, como en la casa de los hombres de buena voluntad, un amigo trae a otro. Deseamos que el himno de despedida, el himno de adiós, quede grabado en el corazón de cuantos lo escucharon: "Dem-nos, germans, les mans, senyal d'amor, senyal de pau!"

Benicarló ha dado, una vez más, una prueba de su amor por la belleza, la cultura y exaltación de los valores humanos. Desde aquí agradecemos los esfuerzos realizados y animamos a seguir por el mismo camino a cuantos han colaborado, oficial o parcialmente, en conseguir un acto tan destacado para nuestra querida ciudad.

BENICARLO

VIII

APUNTES PARA LA HISTORIA

Haciéndonos eco de las sugerencias recibidas en el sentido de que sería conveniente que volviéramos a publicar los trabajos de divulgación de la historia local, que aparecieron en "BENICARLO", durante los años 1953 al 1958, comenzamos hoy con ello. Estos artículos, los iremos alternando con los que resulten de nuevas investigaciones.

"BENICARLO", N.º 2
(Septiembre 1953)

Iniciamos hoy una serie de artículos de divulgación de la historia local, a través de los cuales daremos a conocer cuantos documentos, noticias y datos poseamos de la misma, aunque advirtiendo de antemano que, desaparecidos el Archivo Municipal en 25 de febrero de 1825 y el Parroquial en 24 de enero de 1838, quedan las fuentes de información extraordinariamente limitadas, lo que hará que, en alguna ocasión, se acusen en este modesto trabajo —apuntes, lo titulamos— lagunas muy difíciles de salvar. No obstante, el hacerlo con la mejor buena voluntad, nos exime de ulteriores consideraciones, máxime cuando sólo pretendemos contribuir al mejor conocimiento de nuestra patria chica, para, de este modo, quererla más intensamente y, como consecuencia, poderla servir mejor.

HYSTRA NO ES BENICARLO

La búsqueda de datos y antecedentes que pudieran tener relación con la historia de nuestra ciudad, nos ha obligado a la consulta de numerosas obras y trabajos cuyos autores, en la mayoría de los casos, no dudan en identificar a Benicarló con Hystra o Histra, y, para algunos, Histria de los griegos focenses.

Nos gustaría a los locales, que duda cabe, poder vanagloriarnos de

tan antiguo origen, pero como a nuestro entender no existe base histórica alguna, por pequeña que sea, capaz de resistir la crítica desinteresada, intentaremos aclarar de una vez para siempre que Benicarló nada tiene que ver con la griega Hystra.

Entre los autores que afirman nuestro origen griego, tenemos a Escolano y Perales, ("Historia del Reino de Valencia") que dice: "El Maestro Núñez reputaba Benicarló por Histria, vocablo griego que significa país de viñas, y que se lo dieron los griegos en demostración de las muchas que se cultivaban en su término." Carreras y Candi ("Geografía del Reino de Valencia"), consigna al hablar de esta misma cuestión: "Es opinión bastante generalizada de que Benicarló fue fundado en el año 331 a. J. C. por los griegos focenses con el nombre de Histra, que equivale a país de viñas." Idénticamente, Mingarro ("Bromas y Veras", Semanario local, 1912) escribe: "Que hay que identificar a Benicarló con Histra, país de viñas, por ser éste el cultivo autóctono." Y así podríamos continuar con otros autores que, sin haberse preocupado lo más mínimo en llegar al fondo de la cuestión, demostrando su aserto o indicando al menos en qué bases o fuentes históricas apoyaron su tesis, se viene repitiendo la misma afirmación.

No obstante, recientemente el erudito historiador tortosino Bayerri ("Historia de Tortosa", t. I), al referirse a esta cuestión, la califica de "vaga e indecisa conjetura".

Así la cuestión, vamos a analizar con detenimiento la única fuente histórica existente a este respecto: la (Ora Marítima Hispánica", escrita por el patricio romano Rufo Festo Avieno, en el siglo IV, posiblemente

durante los años que desempeñó el cargo de Procónsul en África. A esta obra se la llama también Periplo de Avieno, o sea de circunnavegación de las costas mediterráneas y de la que dice López Arenas ("El Verdadero Tarteso") que "va desde Cádiz al Pirineo, sin alterar jamás la ruta, sin dar nunca un paso atrás". Abunda en lo mismo el P. Planas ("Historia de los Celtas Españoles", t. II) cuando escribe: "Que el tal viaje se hace por mar, en una especie de navegación que hoy llamaríamos de cabotaje, la cual permite describir por menor las circunstancias y particularidades de las costas diversas, tales como poblaciones, gentes, mares, islas, golfos, senos, playas, montes, ríos, puertos, lagunas, bosques y demás."

Esta obra, aunque escrita en el último tercio del siglo IV de nuestra Era, hay que retrotraerla y ambientarla al siglo VI a. de J. C., pues está basada en la documentación correspondiente a esta última época. Este detalle lo consideramos base fundamental y, por lo mismo, de gran importancia en nuestro trabajo.

Los versos de la "Ora" referentes a Hystra, son los 496 y 497, y en los anteriores acaba de nombrar a Chersoneso (Peñíscola). Dicen así: "Fuere propter civitates plurimae. Quippe hic Hylactes Hystra Sarna et nobiles Tirichae stetero. nomen opido vetus." Para su interpretación acudimos a Bayerri ("Historia de Tortosa", t. I), que traduce: HUBO CERCA MUCHÍSIMAS CIUDADES, SOBRESALIENDO ENTRE ELLAS HYLACTES, HYSTRA, SARNA Y LA FAMOSA TIRICA, ANTIGUO NOMBRE DE LA CIUDAD. Es muy importante la interpretación dada por el historiador que traduce "Fuere" por hubo o existieron. Esta traducción es de

gran valor y muy digna de ser destacada, porque este existieron debemos de considerarlo referido al siglo IV porque, si no, y continuamos con Bayerri, "¿a qué siglos de la Prehistoria había de retrotraer el florecimiento de las aludidas Ciudades? Y si los nombres de las mismas son griegos, ¿cómo pudieron ser fundaciones focenses, si seis centenares de años antes de nuestra Era, precisamente cuando los griegos masaliotas empezaban a actuar en nuestra Península, ya habían desaparecido del mapa, o mejor, del suelo hispano, las famosas ciudades de nuestro litoral?"

Sentado ya, pues, que cerca de Peñíscola habían existido antes del siglo I muchas ciudades, entre ellas Hystra, y de las que dice Rodón ("Revista Estudio", t. VIII) "debían ser factorías griegas de una celebridad fugaz y cuya muerte vino por la rivalidad de otras factorías o por la piratería de Cartago", no nos ha de extrañar que ningún otro geógrafo ni historiador antiguo haga referencia a las mismas, sin duda alguna, porque, evidentemente, a principios de nuestra Era habían desaparecido sin dejar el menor rastro ya que de lo contrario, Estrabón, también muy minucioso en sus escritos, la hubiera citado en su "Descripción de Iberia", escrita un siglo antes de nuestra Era.

Así, pues, sentando, sin lugar a dudas, que al principio de nuestra Era había desaparecido ya Hystra y las demás "civitates plurimae", no podemos en modo alguno identificarla con la alquería árabe Benicarló, que, XIII siglos después, recibía de orden del Rey Jaime I su carta de población.

HISTOR

Anyorança

(Rimes dels nostres pobles, escrites en el llenguatge del meu poble pa entreteniment de tots aquells que volen lo seu y sa terreta)

Pa descansà una semana
me'n volia anà a LA JANA,
iperò ho vaigs pensà milló!
me'n vaig anà a CASTELLÓ.
Arribo i no trovo fonda;
entonces me'n vaig a ONDA.
Yo ya casi tenía ganas
d'anamen hasta CABANES,
o puixà hasta BENASAL,
o baixamen a TORRE-SAL,
o anamen hasta ALMENARA,
si'l meu cos ho demanara.

I ya cansat de cavilà,
vaigs decidi: L'AVELLA.
Paso p'el barri d'ANROIG,
més adins CANET LO ROIG,
vaigs vorejà'l TURMELL
a dos hores de ROSELL.

De dal la MOLA DE CHERT,
no's veu ALCALA CHISVERT,
i m'estaba destemplan
perque m'ana ANLLORAN.

Però al fi vaigs arribà,
i jdiràs que me va probat:
Tots volien obsequiame.
Lo primé que van donàme:
dos formaches de CATI,
tres astores de BECHI,
una manta de MORELLA,
sireres de SALSADILLA,
pataques de VILLAFRANCA,
moniatos de TORREBLANCA
i taronches de ALMAZORA,
i hasta manises d'ALCORA!

No me fía felis res,
pos lo vi de VILLAFAMES,
los bolets de CASTELLFORT,

els dàtils de CAP I CORP
me donaben gens de gana.
De satsumes de BURRIANA,
me'n van envià un basquet,
i vaigs recibí un paquet
que y havien tarrons fins,
de BENICARLÓ llangostins,
de SERVERA figues-seques,
y de CALIG rosquilletes...

Ca vegà estava pixó.
¿Podria se VALL DE UXO
la solució del meu mal,
o baixamen a VILLAREAL
pa fuximen de l'altura?
¿Lo meu mal tendria cura
anamen dal de FORCALL,
o baixamen per avall?

¿Auria trovat la calma
anamen hasta la BALMA?

¿O ya m'anaba destemplan,
perque m'estaba ANLLORAN?

I passan per SAN MATEU,
vaigs tornà'l poble meu.

¡Ya domés volia tornà!
Y al vore'l campanà
ya vaigs plorà d'alegría,
pos d'ANLLORANSA'm moría.

.....
Vaigs repasà'l testament
que vaigs fe al CAMI-CONVEN
quan en ca era fadrí,
pos estaba fora de mí,
i no veia cap solusió.
Me vaig ficà en orasió,
pa que Deu m'illuminara,
i em va di que me quedara
aguantan fret o caló
a viure a BENICARLÓ

.....
No sé si es ansumiat,
o de veres ma pasat.
Està el quit de la qüestió
en trobà la solució.

TOMAS SEGARRA FORES

Benicarló
ACTUAL

Revista de Información local

Director: D. Pedro Palau Añó

Redacción y Administración: Apartado de Correos 19

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 32 - Castellón

Depósito Legal: CS - 751 - 1971 — Precio: 10 ptas.

BAR

NEPTUNO

¿Lo ha visitado
después de su reapertura?

La generación "mayor" y la generación "joven"

Es curioso conocer las opiniones que poseen los jóvenes sobre la capacidad intelectual, carácter, actitud y comportamiento de los "mayores", incluyendo entre éstos a sus propios padres.

También es curioso contemplar que tales opiniones apenas difieren en lo esencial si el grupo de jóvenes encuestados son varones o hembras. Parece como si un espíritu "chauvinista" presidiese su forma general de pensar y en sus conceptos reside siempre una fría y amarga resolución.

Si los preguntados son los "mayores", las opiniones que éstos tienen de los jóvenes son paradójicamente parecidas, aunque su sentido es diametralmente opuesto.

Según los "jóvenes", la generación adulta posee un falso idealismo, bastante materialismo, complejo de superioridad (dogmatismo), nacionalismo a ultranza, individualismo, puritanismo en lo sexual y gran espíritu de trabajo.

La opinión de los "mayores" respecto a la nueva generación, se reduce a los conceptos siguientes: poco idealismo, pero más auténtico, bastante materialismo, complejo de superioridad, superación del nacionalismo, colectivismo o socialismo, sinceridad en las relaciones sexuales, aunque con cierto cinismo, escaso espíritu de trabajo, fingido respeto a los mayores y cierta masificación.

Aparte de estos conceptos generales, apoyados en una encuesta general sobre casi dos mil jóvenes y mil quinientos mayores, la imagen concreta que la juventud tiene acerca de "sus mayores", o esa de sus propios padres o familiares, aunque semejante en el fondo, queda suavizada por ese vínculo de parentesco que no puede olvidarse fácilmente. Así los jóvenes piensan de sus padres en la forma siguiente:

— Un 28 % no encuentran ningún rasgo negativo en sus padres, y un conmovedor 43 %, ningún rasgo negativo en sus madres.

— Un 57 % de los entrevistados emite opiniones contradictorias que van

desde conceptos completamente negativos a falsos idealismos no dignos de ser tenidos en cuenta.

— Lo más valorado en los padres es su espíritu de trabajo, y de las madres, el cariño a sus hijos y el sentido hogareño de familia.

— La intransigencia y la incomprensión son factores que en un 73 % de los entrevistados domina en sus opiniones.

— El rasgo negativo más destacado que poseen como concepto general los jóvenes acerca de sus padres, es en todos los casos (97 %) el mal genio, sobre todo por parte de las madres, lo que crea un retrato verdaderamente depreciable de las relaciones entre padres e hijos.

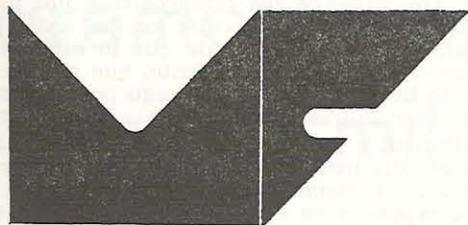
Si estas estadísticas se comparan con las obtenidas en otros países, la diferencia a nuestro favor es netamente positiva y podemos considerar, por ahora, que la juventud española aún no se halla envenenada por propagandas anti-familiares.

Es arriesgado hablar, por el momento, de conflicto generalizado y profundo entre padres e hijos. En la familia española la juventud acepta tácitamente al padre y a la madre, con un fondo de admiración real por sus cualidades y conducta en el hogar; coincide en cierto modo con su forma de pensar y de actuar y son por fortuna escasas las explosiones de abierta hostilidad.

A la vista de lo que antecede, podemos considerar, contemplando fríamente la actitud que adoptamos en el seno de nuestro hogar, la conducta que debemos seguir en nuestros contactos permanentes con nuestros hijos en evitación de que degeneren nuestras relaciones hacia un estado de incomprensión que hoy por hoy no amenaza a la familia española.

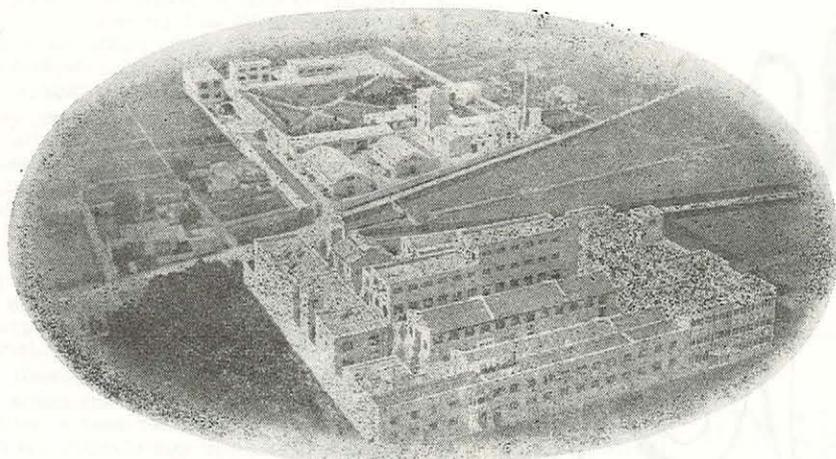
FERNANDO TARTARIN BAILLY

Presidente Ass. Padres Alumnos Colegio Menor "Sto. Cristo del Mar".



MUEBLES FORES

César Cataldo, 20 - Teléfono 296 - Apartado 58
BENICARLO



LACAS & PINTURAS, S.A. L. I. P. S. A.

Esmaltes, Barnices y Lacas para todos los usos, a base de nitrocelulosa, resinas sintéticas y al aceite. Pinturas plásticas de latex sintético.

Pinturas para aplicación por electroforesis. Pintura en polvo para aplicación electrostática.

Pinturas de aplicación electrostática de secado al honor y al aire.

Especialidad en Imprimaciones y Esmaltes de secado al honor para las industrias del automóvil y motocicleta, muebles de cocina, refrigeradores, lavadoras y demás aparatos electrodomésticos.

Domicilio Social:

MADRID-7. — Avda. del Doctor Esquerdo, 126
Teléfonos 251 67 42 y 252 34 63

Depósito en Madrid:
Juan de Juanes, 12

Fábrica:

BENICARLO. — Paseo Liberación, 43
Teléfonos 80 y 229

Sucursales:

BARCELONA-9
Avda. Generalísimo Franco, 388
Teléfonos 257 56 86 - 257 56 35

VALENCIA-8
Avda. Guillén de Castro, 111
Teléfonos 31 32 23 - 31 47 58

SEVILLA
Almadén de la Plata, 22, Ac. (A)
Teléfono 35 20 40

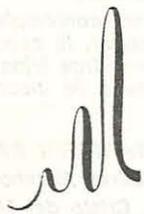
BILBAO-GALDACANO
Pintor Zuloaga, 4, 1.º, izquierda
Teléfono 76 11 71

Juan Enero Lluch

TELEVISORES
RADIO
MAGNETOFONOS
TOCADISCOS
ALTA FIDELIDAD
DISCOS



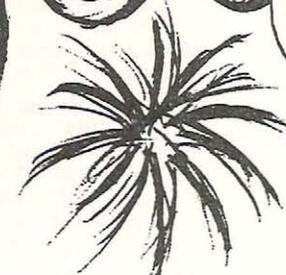
FRIGORIFICOS
LAVADORAS
COCINAS
ARTICULOS REGALOS
LAMPARAS
CINTAS CASSETTE



LISTAS DE BODA

BENICARLO

Ballet



LUPE

Torre Benicarló - Entresuelo

Teléfono 301

BENICARLO

Modos de jugarse el tipo

Por más que en el Gran Libro se haya leído aquello de que "quien ama el peligro perecerá en él", el hombre continúa arriesgándose en ocasiones por razón de oficio y en otras por simple "sport". Y así, de la misma manera que existen mil y un modos de matar pulgas, es igualmente variada la forma de jugarse el tipo.

Desde el volantiner, que camina por la cuerda floja o tensa, a muy variada altura del suelo, con o sin red protectora, o la infinita variedad del "más difícil todavía" que se nos da como espectáculo en el circo, poniendo en peligro la vida del artista, hasta el moderno astronauta, que en nave espacial llega hasta la Luna y mañana hasta Marte y es posible que en futuro más o menos próximo hasta otro planeta de alguna otra galaxia, pasando por el que se arroja a las cataratas del Niágara, sin más protección que un barril o unos neumáticos, o el serpentigero que maneja ofidios con las manos, o el torero que lancea a un astado, o el cazador de elefantes o tigres en la selva, la gama de modos de poner en juego la vida es, prácticamente, inagotable.

La razón de oficio disculpa siempre a quien tiene que ejercer una profesión arriesgada para allegarse el sustento. Ya es menos disculpable la actitud de quien busca el peligro por razones deportivas, por proporcionarse una emoción, sin más ánimo que procurarle variedad a su vida y salirse de lo cotidiano.

Son muchas también y de todos conocidas las maneras sencillas de poner en peligro la propia existencia; pero, personalmente, nunca había llegado a pensar en la que posiblemente sea la más simple de todas: bebiendo agua. Beber agua. He aquí una acción sencilla, aparentemente inocua y que parece no encajar en el tema. Una acción que no necesita de contorsiones ni de gestos grandilocuentes, de posturas forzadas, de complicados aparatos, de alturas inverosímiles, de equilibrios inestables, de armas y otros trebejos más o menos espectaculares. Beber agua es algo que se hace cuando se tiene sed, y para ello ni vaso se precisa. Basta que el agua esté allí y acercar los labios a ella y sorberla o acercarla a la boca con el cuenco de la mano.

Para que el riesgo exista, no obstante, en esta acción, al parecer de poca monta, se precisa que esa agua no sea la normal que bebemos todos los días, sino que esté contaminada. Y agua contaminada es la que beben todos los días muchas gentes. Unas inconscientes de lo que toman, y otras que la ingieren a conciencia, que saben de antemano que aquello que van a beber les va a enfermar, en muchas ocasiones gravemente.

Una actitud semejante, por parte de sus protagonistas, nos podía hacer pensar en un deseo suicida. No hay tal, pues entre los que a diario aplacan su sed con aguas contaminadas, a sabiendas de que lo están, tenemos a los misioneros, gente brava, sí, pero no inconsciente, que si ponen en juego su salud y su vida, no lo hacen por amor al riesgo por el riesgo. No sé si hay una razón de oficio, pero lo que sé es que no la hay de "sport".

El problema visto desde aquí y juzgado con nuestra mentalidad, se nos antoja absurdo, pensando en que tiene una sencilla solución. Para que dejara de serlo bastaba con tener a mano un filtro y hacer pasar a su través el agua de nuestro tema o depositar en ella, en adecuada proporción, unas gotas de lejía o hervirla unos minutos.

Pero las circunstancias son muy otras en el lugar de donde vengo. Ya he dicho en mi colaboración precedente que he estado en Alto Volta. En Safané, poblado de unos cuatro o cinco mil habitantes, el problema no existe tal y como lo planteo. En Safané está enclavada la misión de nuestros sacerdotes coprovincianos y en ella hay un filtro que permite beber el agua sin peligro alguno. Pero Safané no es el lugar de estada de nuestros misioneros, sino su centro de irradiación, punto de partida del que marchan para ejercer su ministerio a otros poblados dependientes de la parroquia, distantes a veinte, treinta y hasta setenta kilómetros.

El calor por aquellos parajes, que he recorrido con nuestros protagonistas, es abrumador, con una media diaria, superada en bastantes ocasiones, que oscila entre los 40 y 42 grados. Y esto siempre, todos los días, durante todo el año, todos los años. El agua, es en consecuencia, artículo de primera necesidad y apeetece beberla a cualquier hora.

El territorio de Safané lo ocupa la raza marká, especialmente acogedora y hospitalaria, que trata, dentro de su primitivismo, con exquisitez al forastero. Lo primero que hacen estas gentes cuando llega a su aldea un visitante, es ofrecerle una calabaza de agua, y es que hay un dicho entre ellos que dice: "¿Quién no ofrece agua al forastero?" "Los perros", se contestan ellos. Y consecuentes con esta filosofía y con el imperativo del clima, ofrecen agua inevitablemente a quien llega hasta ellos.

Los markás son también gente de gran sensibilidad o de gran susceptibilidad, diría para ser más exacto, y está mal visto entre ellos que se les rechace algo de lo que ofrecen. Lo consideran como un desprecio. Y he aquí que el misionero, conocedor de las costumbres de los nativos y consciente de la tarea que le llevó a tan remotas tierras, con alegría y naturalidad, toma la calabaza que le ponen en las manos y bebe.

A veces, con más frecuencia de la deseable y deseada, cualquier parecido entre el agua y aquello que ha bebido, es pura coincidencia, ya que no es infrecuente que se haya tomado una pasta negra y tarquinosa, una salsa de cieno. Ya está nuestro misionero, pues, en disposición de enfermar gravemente.

Todo hubiera podido evitarse. Bastaba con que este hombre singular hubiera llevado consigo una garrafa con agua filtrada o colada, porque con una cantimplora apenas si hay para mojarse los labios, pero ¿cómo colocar una de estas damajuanas en la impedimenta de este aventurero de Dios en el ciclomotor que utiliza para sus desplazamientos, ya harto sobrecargado por el resto del equipaje, muy sencillo, por otra parte, cuando el vehículo ha de recorrer muchos kilómetros por la sabana africana, por caminos, ¡Dios, qué caminos!, ¿que no existen?; además, ¿qué resolvería una bombona de agua de diez litros, pongo por caso, si durante su correría el consumidor va a necesitar tres veces más por lo menos?; y, sobre todo, ¿cómo herir la sensibilidad de aquellas gentes, rehusando su agua, si el misionero está allí para testimoniarles su amor?

Cosas como éstas y otras muchas, que posiblemente sigan contando, ocurren todos los días el Alto Volta, allí donde viven los markás, pero también en las zonas que ocupan los cos, los mossis, los peulhs, los bobós y los diulás. Nadie me lo ha contado, lo he visto.

Si alguien siente curiosidad por conocer cómo me las arreglaba yo y conmigo los que formaron parte de la expedición que nos llevó a aquellos parajes en todo este asunto del agua, que me lo pregunte y personalmente le daré la satisfacción. Pero de antemano advierto a cualquier posible demandante que no soy misionero.

V. NAVARRO

BENICARLO ACTUAL



Ope- ración SAFA- NE

De momento empe- zaremos buscando trescientas mil pesetas

Cuando en el número pasado de BENICARLO apareció nuestro primer trabajo sobre la "Operación Safané", éste despertó el interés de unos pocos, la atención de algunos, la indiferencia de los más y es posible que también la animadversión de aquellos que en principio todo lo ven con ojos de desconfianza.

Pero lo bien cierto es que a nuestro apartado de correos han llegado —nosotros siempre diremos la verdad— muy pocas, escasas, se pueden contar con los dedos de la mano, cartas en las que se interesen por esta operación. Pero, como decíamos, ha sido nuestra la culpa, ya que no precisábamos, en nuestro trabajo, qué era lo que, en concreto, pedíamos.

Decíamos —eso sí— que pensábamos acudir a lo que ya podemos llamar nuestra "pequeña parcela benicarlanda" que tenemos en esta región de Africa, y lo pensábamos hacer no con las manos vacías, sino con algo más que nuestra propia presencia, con algo más que nuestro trabajo.

Y hemos creído que, para empezar, había que poner una meta y esta meta era la de una cantidad a la que pueda llegarse sin ningún gran sacrificio por parte de nadie. Y esta cifra la hemos establecido, así, en principio, en trescientas mil pesetas. Es decir, que esta cantidad ya es hoy algo menor, pues apareció, eso hay que decirlo, un donativo de 160 pesetas, lo que hace que si los cálculos no nos fallan, lo que nos hace falta es lo siguiente:

$$300.000 - 160 = 299.840 \text{ ptas.}$$

Faltan 299.840 pesetas, o lo que ya es ciertamente, un poco menos, porque hasta esta cifra se llega primero con tres pesetas, luego con treinta, trescientas más tarde, tres mil posteriormente, treinta mil al cabo de un tiempo y trescientas mil al final, que será para cuando hay previsto el viaje.

Así es que, de momento, no vamos ya con las manos del todo vacías. ¡Tenemos ciento sesenta bravas pesetas! ¡Y muchas otras campañas empezaron con menos!

¿Qué es lo que hay que hacer para contribuir a esta "Operación Safané"? Es muy sencillo. De momento no pedimos dinero alguno, tan sólo queremos saber los que están interesados en esta operación y para ello sólo es necesario más que remitir al apartado de correos núm. 19 una simple nota en la que se diga:

"PETIQUILLO"



"Petiquillo" ya anda, ya tiene vida propia. Ya camina por su propio pie. Ya tiene hermanitos. "Petiquillo" ha hecho el milagro que todos esperábamos. Nació un buen día como mensajero y nos ha salido vivaz y con trote ligero, ideas claras y cara de pillín.

"Petiquillo" lo ha visto así Caridad Julián Bielsa, de 11 años, 2.º-D, que lo ha plasmado en imagen con gesto trotón y orejas altas, alertas a ese toque de atención que ha de llevarle al Safané, allí en el Alto Volta, allí donde se le espera y allí donde él va a llegar.

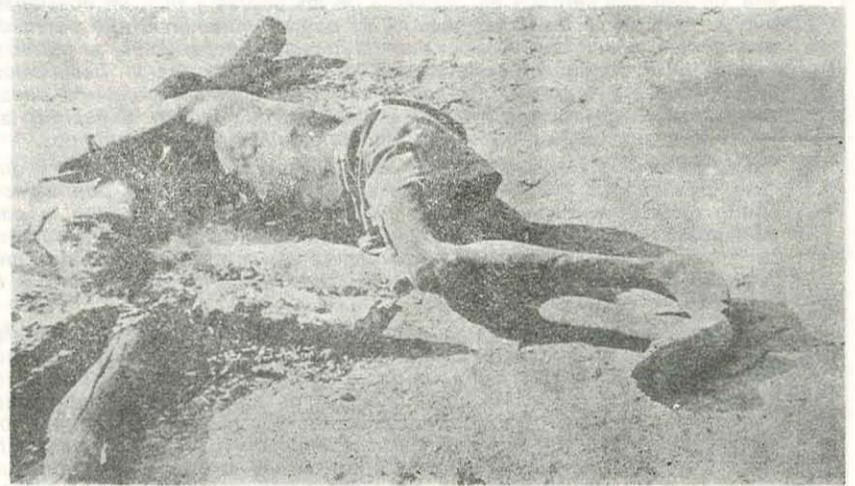
El resto de la historia ya la conocen. BENICARLO ACTUAL ya lo difundió...

¡Estoy interesado en la "Operación Safané". Con el nombre y dirección y el resto ya corre de nuestra cuenta. No nos importa que quienes nos pidan información no aporten posteriormente nada. De momento, como hemos dicho, nada pedimos, lo que sí queremos es establecer contacto con este grupo y para ello nada mejor que el empezar por conocernos y esto se puede conseguir de la forma indicada.

No quisiéramos en modo alguno que esta campaña que hemos iniciado se considerase igual que otras muchas en las que todo termina —se dirá y con cierta razón— pidiendo.

De momento esto es lo que menos nos interesa. Lo demás es tomar conciencia con la situación en que se encuentran hermanos nuestros que, por los motivos que fuere, se hallan en unas condiciones en extremo precarias. Y estoy seguro que el hecho de pensar ya en este problema ha de servir para reflexionar sobre otros que tenemos más cerca y que tal vez turban en ocasiones nuestra conciencia. Porque lo que se persigue a través de la "Operación Safané" no es ni más ni menos que poder demostrar que la unión entre los hombres de buena voluntad es posible, que es fácil, que tal vez es la parte más realizable del camino que debemos seguir, por habérselo iniciado nuestros mayores y la vida misma nos ha ido mostrando la senda por ese vivir día tras día.

Lo importante es eso. Tenemos pensadas una serie de "pequeñas travesuras, de incluso, alegres" "majaderías", pero que conseguiremos a través de ellas que todo Benicarló tome conciencia de lo que viene representado por esta "Operación Safané", que así se llama como podría llamarse de otro modo, pero si se ha elegido este nombre ha sido porque ha ido allí un benicarlando, y nos ha contado tanto que forzosamente nos hemos visto —desde el punto de vista de conciencia— en la necesidad de querer ser otros muchos los que hasta allí lleguemos, con nuestras manos, con nuestro trabajo y, lo que es más importante, con un mensaje de buena voluntad. Es posible que los indígenas no nos comprendan, que nos miren incluso con recelo, que nuestra misión sea difícil e ingrata, pero ello a este pequeño grupo del que tú también puedes formar parte, no nos importa. Seguiremos adelante. Ahora, en este segundo contacto que tenemos contigo, sólo te pedimos que nos escribas. ¡Hay mucho por aprender de este continente



en el que las nieves blancas del Kilimanjaro se hallan al lado de selvas tórridas. Donde para vivir hay que luchar y esta lucha es en ocasiones igual a la que en los albores de la humanidad hacia falta para subsistir.

Te pensamos contar muchas cosas de esa Africa que forma parte de nuestro mundo y que es necesario que conozcas. Si la conoces te interesarás por ella y, si te interesas, la acabarás queriendo, porque para querer a Africa sólo hace falta conocerla.

Y eso es todo por hoy. Esperamos que nuestro apartado de correos quede rebosante de correspondencia, que ella sea por igual, ya lo hemos dicho, de curiosos que de quienes se sientan ya inclinados a una ayuda, y pensad que ha bastado una edición del BENICARLO ACTUAL, un sólo número, para que ya nos hayamos acercado a la cantidad que en principio hemos puesto. ¿Y cuál ha sido el motivo de que sea esta la cifra establecida? Ninguno. Es que el número tres nos ha parecido simpático y lo demás ha sido solo colocar a su continuación un número prudencial de ceros que por el momento han sido sólo de cinco.

JOSE M.ª FEBRER CALLIS

Automóviles **VINARoz** SEAT FIAT
En su servicio oficial

Le ofrece a Usted:

- Venta de todos los modelos SEAT
- Financiación FISEAT
- Venta de Automóviles usados
- Accesorios y recambios SEAT
- Servicio de asistencia técnica
- Servicio completo de taller
- Lavado y engrase
- Servicio de grúa-remolque
- Taller de plancha y pintura

Automóviles **VINARoz**

San Francisco, 88

Teléfonos 45 04 45 y 45 18 98

VINARoz

Hablan los hijos

Y lo hacen, porque tienen cosas que decir, o al menos así lo creen. Que las opiniones de padres e hijos se sitúan, tradicionalmente, en orillas opuestas, es algo archisabido. Ciertamente que es un problema, pero, quizá por su carácter mismo de consuetudinario y tradicional, no se le haya dado la importancia que en realidad tiene aunque todos, tirios y troyanos, andemos dándole vueltas a la cuestión y sobando la consabida cantinela de que: "Es necesario que los padres e hijos se comprendan. Se impone la comprensión como vía de diálogo", aunque, quizá, no hagamos demasiado por conseguir ese punto de equilibrio, que podría ser, al menos sobre el tapete, la puerta teórica para llegar a esa pregonada inteligencia.

Es cierto que, por lo general, los jóvenes de hoy nos encontramos con ese problema que, genéricamente, intitulamos como de incomprensión y que, también por general, circunscribimos, con visión acaso demasiado simplista, a no poder movernos a nuestro aire y a nuestro gusto. Y si esto es cierto, no lo es menos que la culpa, al menos la totalidad de ella, no hay que cargarla en la cuenta de los padres y que, en ocasiones, buena parte de la misma es nuestra, ya que no permitimos que traten de ahondar en nuestras jóvenes vidas de relación, negándoles, a ultranza, toda capacidad de comprensión porque están fuera de tiempo, desfasados, anquilosados, en sus viejas y momificadas concepciones, cuando puede perfectamente no ser así y darse el caso de que tengan el espíritu tan joven, que sus propios hijos, de conocerlo, quedarían sorprendidos.

No es menos cierto que, si de todo hay en la viña del Señor y que entre el cesto de manzanas puede darse perfectamente la podrida, no puede resultar raro que lo propio ocurra entre los jóvenes, con la particularidad de que, en este caso, quizá, también como en el comprador de manzanas que desconfíe de la mercancía por la mera existencia de una podrida. Estos casos extremos son los más aireados, acaso porque el mal siempre está más pregonado.

Y así nos encontramos con padres que, viéndolo todo a través del pesimismo de un ambiente parcial, reaccionan, incluso sin saberlo, negando a sus hijos el pan y el agua de su libertad y autorrealización. Otros, en cambio, quizá por miedo a ser tachados de retrógrados o inmovilistas, como ahora se dice, deciden todo lo contrario y dan rienda suelta a los suyos, a sus hijos, sin tan siquiera un mínimo de recomendaciones, consejos y experiencias. Ni lo uno, ni lo otro, puede servirnos para construir esa sociedad mejor en que todos estamos empeñados y en la que también los jóvenes, qué duda cabe, tenemos cosas que decir.

La confianza, como el amor, es cosa de dos y haciendo un juego de palabras, mejor diríamos que de Dios, entendiéndolo como suprema norma moral que, se diga o no, ha de presidir toda normativa de convivencia. Serán los padres, en todo caso, los responsables de ir creando entre sus hijos ese clima de confianza, pero ya desde pequeños, abriéndose al diálogo, contestando a sus preguntas, pensando siempre que el mundo reducido, el pequeño mundo de sus hijos, merece y necesita atención, para ir configurando la personalidad de esas vidas jóvenes que, en llegando el momento, podrán realizarse según su personal vocación, siempre en función de esa preparación previa en la que tanto papel juegan o han de jugar, los consejos y las recomendaciones de sus progenitores; y los hijos habrán de reconocer en sus padres y, sobre todo, habrán de ver en sus vidas, esa experiencia indispensable para fundamentar las suyas propias. Sólo así, podrá conseguirse el diálogo y que, cuando surja la duda, la ocasión o la alternativa de decidir en blanco o negro, pueda apelarse a la madurez de criterio, a su auténtica formación, tras el diálogo constructivo y la sentada amistosa que haga de padres e hijos, auténticos amigos, que, a nivel de hombres y salvadas las distancias, se cuenten sus cosas y cuitas se abran los corazones y, respetándose, traten de hacerse comprender.

Los padres pueden y deben dar consejos del mismo modo que los hijos deben aceptarlos y hasta pedirlos. De todos modos, un consejo no

es más que una recomendación; en modo alguno un precepto de obligar, aunque no estará de más sopesar convenientemente, con las matizaciones propias del caso, tiempo y lugar, la auténtica dimensión de esa recomendación fundamentada en la experiencia de quién, por amor, no quisiera que la carne de su carne, algo que se quiere más que a la propia vida, cayera en los errores y tropezara con las dificultades que la vida, por viejo, le ha enseñado y de las que acaso guarde bien marcadas cicatrices.

Pero, sin embargo, estos consejos han de ser prácticos, razonados y, sobre todo y por encima de todo, han de reflejar no una manera de pensar, sino una forma de vivir; no un modo de ser, sino un total sistema de estar en la vida, de desenvolverse en ella con total y absoluta consecuencia. No vale la comodidad del no imperativo y trasnochado y conviene el razonamiento y la puesta al día de pareceres.

Si alguien dijo que la educación de los hijos comenzaba veinte años antes de su nacimiento, obvio es decir, que si bien no puede decirse con ello que los padres deban ir a la escuela, sí que cabrá en buena ley pensar que debe mentalizarse a los padres para que, sin abdicar de su autoridad, que en modo alguno puede ser sustituida por el autoritarismo, de su concepto de mentor y guía, concedan, previa una preparación conveniente que debe comenzar ya en la primera infancia de sus hijos, la beligerancia necesaria a éstos para que resuelvan en yo, por sí mismos, en función de ellos, de los demás, lo que quita todo ribete de egoísmo y de egocentrismo en el que también solemos caer, alguna vez al menos, nosotros los jóvenes.

No es problema de sexos aunque, y a pesar de la escalada de posiciones, sigan llevando la peor parte las hembras en ese reconocimiento implícito por parte de los padres, de los derechos de los hijos, sino de educación. Ni toda la culpa es suya, ni toda la razón nuestra. La libertad, el don más grandepreciado que el Señor concedió al hombre, es algo que hemos de ganarnos por méritos propios haciéndonos dignos de ella, demostrando nuestra responsabilidad y sentido del deber. Ser libres, presupone ser responsables y maduros. Ser libres es realizarnos en función de los demás, entendiendo la vida como una misión de servicio. Ser libres es meta deseada que supone una preparación y un esfuerzo. Ser libres y usar sabiamente de tal libertad, es algo que no se improvisa que necesita de un largo y severo aprendizaje, que requiere una constante puesta a punto y un no menos frecuente examen de conciencia para ver si de verdad somos acreedores de semejante condición.

La libertad no es algo que se concede, sino algo que se gana y adquiere por méritos propios. La libertad es la verdad y ésta, entendida rectamente, no puede ignorar a los demás, porque se convertiría en libertinaje, como tantas veces ocurre, convirtiéndonos en opresores de los semejantes, padres incluidos, con lo que negaríamos a los demás algo que tan insistentemente estamos reclamando para nosotros.

Puede que los padres, en ocasiones, pequen por carta de menos, pero también es posible que nosotros lo hagamos por carta de más. En cualquier caso, es absolutamente indispensable que unos y otros nos abramos, que descubramos nuestro juego, que lo juguemos limpiamente y que tengamos conciencia de que todo derecho lleva consigo unos deberes que debemos de aceptar y hasta reclamar, con la misma fuerza que pedimos aquella. Una libertad así entendida, puede que ya no supusiera tantos problemas generacionales. Como programa de trabajo justificaría sobradamente un sentarse a la mesa de las negociaciones y, al amor de la lumbre, parlamentar, dialogar con los mayores a los que, quizá, podamos enseñar alguna cosa, pero de los que, indudablemente, tenemos mucho que aprender.

JOSE CARLOS BELTRAN SANZ



Federación Ibérica de Seguros, S. A.

Ramos en que opera:

- INCENDIOS
- INDIVIDUAL
- ROBO
- RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL
- ROTURA DE CRISTALES
- TRANSPORTES
- AUTOMOVILES

DELEGACION PROVINCIAL
Mayor, 64 - Entresuelo
(Edificio Simago)
CASTELLON

AGENTE REPRESENTANTE:
JORGE C. QUEROL ANGLES
Cabanes, 6, 1.º, 1.ª
BENICARLO

Javier Arín Roig, un novelista en ciernes

Por PALANQUES

Tiene 16 años, se llama Javier Arín Roig, cursa el Bachiller en el Instituto Técnico de Enseñanza Media "Ramón Cid", de Benicarló, tiene como aficiones preferentes: La Historia Contemporánea; el cine; el teatro, leer y escribir (Literatura), Filatelia, etcétera.

Lleva escritas un par de cosas de importancia. Apuntes muchos. Se trata de: "Espaldas al sol", seleccionada junto a otras 19 en el Premio Armergol 72, cuya novela tiene en la mente de Javier proyectos de ampliación y conversión en novela larga, y la redacción premiada en el Colegio Menor, que es la que ha motivado este nuestro "Perfil Humano".

Javier nos dice —charlamos un rato en su propio hogar— que está más satisfecho de "Espaldas al sol" porque ahonda más en la psicología del protagonista. "Cuaderno rojo...", que es la obra premiada en el Certamen del Colegio Menor, está pensada como escuela o prueba de un estilo y una constructiva diferente a la an-



terior, aplicable luego —pienso— a cualquier novela o narración más larga.

Hablar con Javier Arín es entrar de lleno en el mundo impresionante del escritor. Y nos gusta. Se trata de nuestra mejor afición, aunque no con la escuela de este joven, que apenas pisa los 16 años, y que nos aprisiona a nosotros —ya más maduros— en su narrativa, inventiva y exposición. El premio, nos ha dicho, significa un reconocimiento a una forma de hacer, a un estilo, que, día a día, evoluciona. Una frase de Javier es la siguiente: "El argumento y el estilo son las pesas que mantienen constantemente el

fiel equilibrado; a más, con beneficio de este último."

Le pregunto así, de sopetón:

—Defíneme en pocas palabras, dos o tres frases, Benicarló?

—Es, restando patrioterismos, el epicentro de toda mi labor y mi vida. Una tarea común de los benicarlándos es auparla hasta los estratos más altos del progreso, la industria, la cultura y el amor "intra et extra urbem".

Seguimos charlando y volvemos a preguntarle:

—¿Dinos lo que más te guste y qué te guste menos?

—Para la primera de las preguntas: la amistad, la sinceridad. Para la segunda: la soledad, la falsedad y la hipocresía.

Intentamos que nos hable de la juventud actual, y la define, en pocas palabras, en dos trazos:

—Analizo en mis dos obras escritas, o al menos lo intento —nos dice Javier—, a la adolescencia y a la juventud de hoy. La juventud es rebelde porque aborrece la hipocresía. Es natural que quiera un mundo menos "tóxico", en el amplio sentido de la palabra; y es también natural que nuestros hijos en su día encuentren el mundo que los preparamos como corrompido. Y es que las generaciones nuevas son cada vez más sensibles, exigentes y mejores.

A Javier le gusta la música. Preferentemente le evolutiva y la progresiva sin dejar a un lado el Rok. Sus lecturas preferidas: la Historia. Sus autores: Camilo José Cela, Miguel Delibes, Jesús Fernández Santos, Rafel, Sanches Ferlosio, Carmen Laforet, Ana María Matute, etc.

Preguntamos por su ambición, por su deseo, por su futuro...

—Llegar a conseguir —nos dice sonriente— algún día, algún año, el Eugenio Nadal; aunque sé que ello exige tiempo, paciencia, superación, sacrificios, desilusiones. Aunque lo sé, buscaré afanosamente el acercarme a ello. Esa será mi mayor esperanza.

Como mejores amigos, José Manuel y José Antonio. Pero suelo ser abierto para entablar amistades.

Han visto ustedes cómo se expresa Javier Arín Roig. Por mejor decir, lo han leído. De su segunda obra: "Cuaderno Rojo, o Crónica de Juan Antonio", este párrafo:

"Como quiera que mi primo me encomendaba antes de partir que transcribiese su Cuaderno Rojo y que os lo diese a leer a vosotros, sus amigos y yo —que nunca hice nada por él en vida, que no le quise y hasta lo ignoré—, cumplo su pálida petición. Y os aseguro que leéis cuanto escribió, que no he quitado ni añadido nada; tan sólo las manchas de sangre y frenéticas arrugas del original he reservado para mí como reliquias entrañables, no traducibles en ningún idioma ni transcribibles a papel alguno." Así comienza este trabajo premiado, de este muchacho que va para buen escritor.

EL PUNTILLISMO

Fue el Puntillismo un movimiento, que por ser una consecuencia extrema del Impresionismo, por haber resultado su práctica de escasa duración, y ser pocos los pintores que lo practicaron, podríamos haberlo omitido, pero he considerado conveniente hacer mención de este "ismo", para dejar ligada una objeción del artículo anterior sobre el Impresionismo, en que decía, es habitual en la evolución del arte, que cada mérito se encuentre ligado a causa de sus propias características a un demérito complementario, y asimismo el puente o conexión que establece el puntillismo, con los ismos posteriores más inmediatos.

El puntillismo consistió en una técnica que tenía por objeto, igual que en el Impresionismo, obtener una gran intensidad lumínica, por medio de la juxtaposición de puntos de colores puros, cuya síntesis, se opera otra vez en la retina, consiguiendo por este procedimiento e inmaterialidad de los colores, una intensidad lumínica todavía mayor que la obtenida por los Impresionistas. Dijimos asimismo en el artículo anterior, que los Impresionistas, llevados por el descubrimiento de la captación de la luz en sus cuadros, conseguían una pintura fluida, vaporosa, sin la preocupación en la limitación de las formas, lo que dio como resultado, la falta de estructura o rigurosa composición del cuadro.

Georges Seurat, el más importante de los puntillistas, y gran investigador a la vez, mereció el reconocimiento de los artistas de su generación. Viendo que los cuadros impresionistas carecían, como decimos, de estructura interior, aun buscando los efectos lumínicos, se planteó sus pinturas con una premeditación compositiva; su cuadro "La grande jatte", es el monumento cumbre de esta tendencia; la composición, las masas tan ordenadas, la línea, nos llevan a pensar en la solemnidad rítmica de otro tipo de pintura,

hija de otra técnica puntillista el mosaico bizantino. Así es, pues, cómo el Puntillismo exprime la teoría impresionista, y como resultado analítico del mismo, intenta —de hecho lo hace— mantener la estructura del cuadro reconstruyéndolo sin abandono de su técnica propia y captación de la luz.

He insistido mucho, quizá demasiado, sobre los méritos y deméritos que lleva consigo la búsqueda apasionada, envidiable y necesaria de crear, y asimismo cómo, dentro de la lógica evolución, aparecen períodos analíticos que sirven de trampolín para nuevas etapas. Así es de ver como de aquellos puntillistas de pincelada minuciosa y cuidada aparecen otros pintores como Camilo Pissarro, Vicent Van Gogh, Andre Derain, etc., que dentro de una técnica parecida, pero con una pincelada de mayor tamaño, consiguen saltar a nuevas formas de expresión.

Un buen ejemplo de lo dicho anteriormente, es Van Gogh, que buscando una mayor fuerza expresiva, profundamente subjetiva, en vez de puntitos de color, por su propia naturaleza y temperamento, los sustituye por una pincelada amplia, pero sin abandonar los colores puros de los impresionistas, lo que desemboca en una explosión que nadie podía haber imaginado, de manera que la pintura adquiría un nuevo lenguaje plástico por sí. Responde esta su pintura a una gran fuerza interior, a un pintor temperamental que se interesa más por las cosas mismas que por la luz que las envuelve, con gran poder expresivo, y así su vehemencia, su forma de pintar post-impresionista que emplea para resolver el cuadro, le lleva a decir: "Querer por fin ver ese sol más fuerte". Se instala en el corazón de los elementos, arde con todo su ser al unísono con la naturaleza, pinta unos girasoles símbolo de su arte, de su culto solar, captando la energía radiante del universo —"Quiero pintar de modo que en rigor, todo el que tenga ojos, pueda ver claro"—, donde los colores, llevados al paroxismo son de una fuerza expresiva, que van abriendo nuevos caminos.

FERNANDO PEIRO CORONADO

ANTES DE ADQUIRIR SU EQUIPO FOTOGRAFICO,
INFORMESE EN UN ESTABLECIMIENTO RESPONSABLE

eumig

Minolta

Rollei

YASHICA

Calidad hasta el detalle
en



fotografía y
cine amateur

Colón, 36

BENICARLO

Bar - Restaurante

EL CORTIJO

MANUEL RICO

Platos típicos marineros - Zarzuelas - Parrilladas
Paellas - Dátiles - Cigalas - Langostinos - Mariscos
Comidas caseras - Platos combinados - Café
Licores - Helados

Méndez Núñez, 59

Teléfono 641

BENICARLO

Fiestas Colegiales en el Colegio Menor

"Santo Cristo del Mar", de nuestra ciudad

El día 27 de abril, jueves, dieron comienzo las fiestas patronales del Colegio Menor de la Juventud "Santo Cristo del Mar", de esta ciudad. Como bien rezaba el pórtico de nuestro programa, llegó el momento de romper la monotonía diaria, olvidar todo lo que no era colaboración, solidaridad, alegría y amistad para que así resultasen unas fiestas en las que nos pudiéramos divertir todos, no sólo los colegiales, sino toda la ciudad, pues estas fiestas son para Benicarló e incluso comarca.

Un apretado programa de actos nos ocupó todo el tiempo. Los había de toda clase y para todos los gustos: deportivos, recreativos, culturales y puramente colegiales.

El jueves, día 27, el Colegio vivió una inolvidable jornada de júbilo con la inauguración oficial de sus fiestas.

A las 19'45 salió la carrera de antorchas, portadas por los colegiales, anunciadora de las fiestas recorriendo las calles de la ciudad. A su llegada al Colegio fue recibida por una estruendosa traca, actuando a continuación la Banda de Cornetas, Tambores y Majorettes, siendo su actuación aplaudida por el numeroso público que rodeaba el Colegio.

A las 21'45 se celebró, en el Salón de Actos del Instituto Técnico, el Acto de apertura de las fiestas colegiales 1972. Estuvieron presentes en dicho acto D. Cristóbal Colón, Alcalde de la ciudad, y D. Rodrigo Segura, Delegado Provincial de la Juventud, entre otras Autoridades, y un numeroso público que aplaudió con calor la solemne entrada de las Madrinas y Damas infantiles y juveniles acompañadas por colegiales. Tras unas palabras de salutación del Presidente de la Comisión, José Luis Fresquet Febrer, y de la lectura del acta en la que se nombraba Madrina infantil a Rosa María Doménech Año y juvenil a la señorita Susana Ribes Lluch, y sus cortes de honor respectivas, después de impuestas las bandas acreditativas de tal distinción.

Actuó como mantenedor el Dr. don José Mariano López Cepero y Jurado, Director del Instituto de la Juventud, Licenciado en Ciencias Políticas y Profesor de Sociología en la Universidad de Madrid. Resaltó en su amena e interesante intervención el Colegio como Centro de formación y convivencia. Hizo notar así mismo la sana alegría que encierran las fiestas del Colegio Menor, presidida por todo un ramillete de encantadoras señoritas.

D. José Mariano, con su timbre de

poeta y su gracia andaluza, dedicó un nermoso soneto a la Madrina juvenil y un encantador a la Madrina infantil, que también hizo extensivo a toda la Corte de Honor. Los colegiales le obsequiaron con una bonita piaca en plata conmemorativa del acto.

Tras la proclamación de fiestas, la Madrina inauguró en uno de los salones del Instituto la I Exposición de Actividades Colegiales, que estos prepararon con todo cuidado. Tuvo ésta una favorable acogida por el público que la visitó durante todas las fiestas colegiales.

Destacó también un año más el día "Homenaje a la Madre". Un día, unas horas que se dedican por completo a los padres de los colegiales que especialmente se desplazan desde sus pueblos a Benicarló para reunirse todos en una gran familia.

Misa en los patios del Colegio, comida de hermandad, Asamblea de la Asociación de Padres, partido de fútbol, y como acto cumbre el festival artístico-musical. Un acto puramente organizado y realizado por colegiales sin intervención alguna de grupos exteriores. Dentro de éste, tres pequeños colegiales interpretaron canciones acompañadas a la guitarra por otros colegiales. Los aplausos coronaron la extraordinaria actuación de todos los que actuaron en estas "notas musicales". Posteriormente cinco alumnos de segundo curso nos representaron unas pequeñas e interesantes escenas de "mimo". También se entregaron varios trofeos deportivos y de los concursos realizados durante las Fiestas. Como broche final actuó el Coro Mixto del Colegio e Instituto, interpretando las mismas canciones con las que se presentó en el III Certamen Nacional de Coros celebrado el pasado mes en Alicante.

Tuvo muchísima importancia el Acto Colegial del día 1 de mayo. Solemne y emotivo acto en el que se impusieron las becas colegiales a los nuevos alumnos decanos y consiliarios.

Estuvo presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, D. Juan Aizpurúa Azqueta, acompañado por el Subjefe Provincial y Director del Colegio Menor de Castellón, D. Germán Reguillo Simón; Alcalde de Benicarló, D. Cristóbal Colón de Carvajal y Pérez de Sanmillán; Delegado Provincial de la Juventud, D. Rodrigo Segura Royo; Director del Colegio Menor de Benicarló, D. Luis Burgos Espín, y Director del Instituto Técnico de E. M., D. Francisco Cruz Miralles, encontrándose presentes sus distinguidas espo-

sas, entre otras autoridades provinciales y locales.

En el Salón de Actos del ITEM, donde se celebró este importante acto, estaban presentes todos los colegiales, las Madrinas con sus Cortes de Honor, las Asociaciones de Padres de Alumnos, y Antiguos Alumnos, familiares y amigos de los nuevos becados y del Colegio en general.

Antes de empezar el ritual de imposición de becas, fueron impuestas las "A" Ibéricas al Mérito en el Estudio a siete colegiales, a quienes el Delegado Nacional de la Juventud tuvo a bien conceder dichas recompensas juveniles en el curso escolar 1970-71.

A continuación, D. Germán Reguillo pronunció la Lección Magistral. Habló como director de un Colegio Menor de la Juventud y "marcando el acento intensamente, ilusionadamente, en mi propia vocación de educador" —según sus

El público aplaudió calurosamente las palabras de D. Germán Reguillo.

En los demás días de fiestas destacan entre otros los siguientes actos:

ARTISTICO CULTURALES

Viernes, 28 de abril. — Por la tarde, a las 20 horas, proyección de largometraje para los alumnos de cursos inferiores.

Sábado, 29 de abril. — A las 22'15, el grupo de teatro del Colegio Menor "Vértice", compuesto por una plantilla de veinte colegiales entre actores, luminotécnicos, apuntadores, decoradores y demás, representaron la obra de Carlos Muñiz, "El Tintero". Obra de carácter vanguardista y de difícil representación, en la que Muñiz, con una ironía no exenta de buen gusto, ha sabido captar los tópicos de unas realidades cotidianas. "Vértice" creó la música, la



propias palabras—. Habló sobre la "educación integral", resumen de los esquemas educacionales dentro de los Colegios Menores e hizo un poco de historia de los movimientos juveniles que con sus fallos han hecho surgir a los Colegios Menores como "un reto a nuestro tiempo y a su problemática específica, tratando de que la educación sea "abierta", "funcional" y "prospectiva". "Yo quisiera recordaros, dijo, que nuestro estilo colegial es la versión plástica, habitual y formal de nuestras ideas y convicciones. Que es una manera de manifestarse y de traducirse ante las cosas, hechos y situaciones concretas. Que es una manifestación espiritual y operativa que nace en el seno íntimo de nuestra personalidad colegial y que, si es auténtico, imana y capta las voluntades de los que buscan asideros fuertes en medio de tanta vulgaridad y mediocridad." "Y por nuestro estilo yo quisiera pedirlos que seáis rebeldes y revolucionarios: contra vosotros mismos, contra vuestra propia timidez, contra todo lo que no sea afán de servir y de entregarse a la causa común. Si no deseáis y gustáis del riesgo de la aventura, no sois jóvenes." Terminó con un poema de Rudyard Kipling, que habla de lo importante que un joven debe poseer para ser hombre.

decoración, la iluminación, un montaje en sí costoso en el que no se han escatimado esfuerzos. Pero al esfuerzo le llega la compensación y esto fue el el gran éxito alcanzado por el grupo en esta noche de 29 de abril.

Domingo, 30 de abril. — Además del Festival Homenaje a la Madre del que ya hemos hecho referencia, a las 22'30 se proyectó el largometraje "Los profesionales".

DEPORTES

Sábado, 29 de abril. — Baloncesto Colegio Menor - Instituto (18 - 15). Baloncesto Colegio Menor - C. B. Benicarló (25 - 36).

Domingo, 30 de abril. — Balompié Colegio - San Mateo (0 - 3).

Lunes, 1 de mayo. — Balonmano Colegio - Antiguos Alumnos (20 - 22). Balonmano Promoción 65-66 - Arqueros Colegio (15 - 24).

Entre los actos recreativos destacan el VIII Festival Local de Castillos en la Arena. El Festival Infantil realizado en los patios del ITEM. El café concierto juvenil y demás actos. Y como final el gran "Fin de Fiestas".

GRUPO DE PRENSA "MAR"
(Foto Palanques)

Asociación de Cabezas de Familia

Dentro de las actividades que le son propias, esta Asociación está desplegando una actividad encomiable.

Entre sus últimos intentos está el de promover una Cooperativa de viviendas. El asunto ha despertado un gran interés entre nuestros convecinos, como lo han demostrado las reuniones previas que se convocaron, en las que los asistentes acudían "in crescendo".

En la última de las reuniones se decidió abrir una cuenta en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad en la que podían depositar la cantidad de 500 pesetas todos aquellos que estuvieran interesados en el asunto. En el momento de redactar esta nota, los inscritos pasaban ya de 120.

Una vez conocido el número real de interesados en la constitución de esta Cooperativa, se dará paso a la misma, es decir, se constituirá, se redactará su reglamento, etc.

Esperamos poder dar noticias más concretas de toda esta cuestión en el próximo número de BENICARLO ACTUAL. Lo cierto por ahora es que la Asociación se mueve, y lo que es mejor, la gente va tomando conciencia de lo que puede hacerse con la colaboración y ayuda mutua.

Primer Aplec Interprovincial de Masas Corales

Por PALANQUES

482 VOCES SE DIERON CITA EN UNA DE LAS MANIFESTACIONES MUSICALES DE MAYOR PRESTANCIA EN LOS ULTIMOS TIEMPOS

¡No hay palabras para ponderar la extraordinaria actuación de las Masas Corales llegadas a Benicarló para participar en el "Primer Aplec Interprovincial"! Ni lo hay tampoco para describir el último acto de la gran jornada, cuando puesto el público en pie, pidió la repetición de la última de las obras cantada conjuntamente y que hacía referencia a "L'Emigrant", de Amadeo Vives.

Todo Benicarló se unió a la gran gala musical programada por la Coral Polifónica benicarlanda, pero también a ella se unió la jornada Polideportiva del Complejo Palau en las Fiestas de la Primavera, que acabó por mostrar cuán enormes son las realizaciones, cuando se llevan con la fe en el triunfo final.

La actuación de las Masas Corales fue realmente sensacional. Con tres piezas para cada una de ellas, y con este orden:

En primer lugar: La Agrupación Juvenil Mixta de Benicarló (Escuelas Nacionales), que interpretaron "Na veira nomar" (canción popular gallega), y a continuación, Nabuco (Coro de los esclavos Hebreos), de Verdi. Tras ellos, la Agrupación Coral Mixta de Guardiola de Berga (Barcelona), dirigida por el Maestro Juan Soler, que interpretó en primer lugar "Si em llevi" y "Riu vermell".

La Coral Faura de Barcelona actuó a continuación interpretando "Sicut Cervus", "Esclat de abril" y "Montanyes del Canigo", dirigidas por Antonio Pérez Simó.

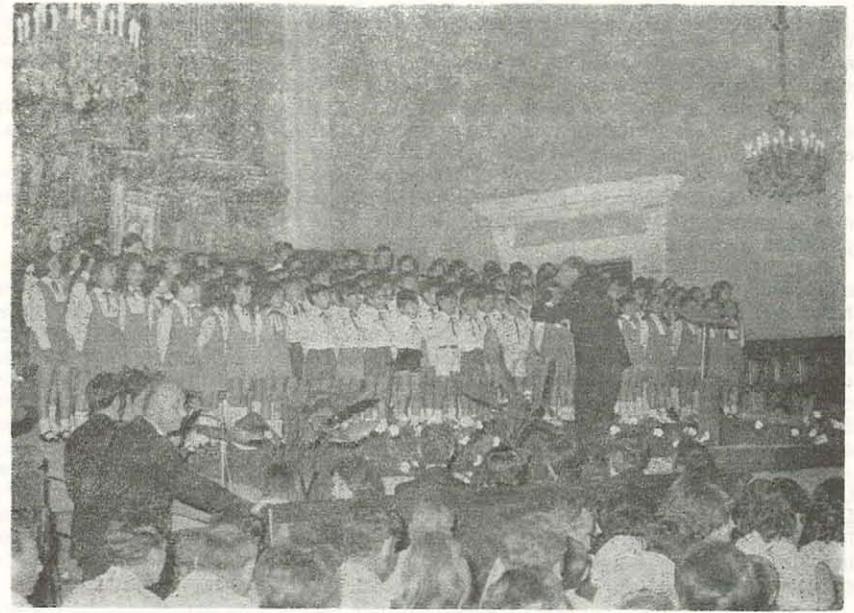
Esta actuación dio paso a la Agrupación Coral "La Vinya de Sants", que deleitaría al respetable bajo la batuta directriz del Maestro Ignacio Vila-joana, "Cant a la vinya", "Exodus" y "Las campanas de la Ermita".

El Orfeo Terral de Borjas Blancas (Lérida) tuvieron hueco luego de la actuación citada y bajo la dirección del Maestro, mejor dicho Profesora doña María del Carmen Ginés Sans, dieron a escuchar "Déu lloat per la natura", "El rossinyol" y la canción contemporánea "Plomes al vent", con aplausos cerrados al igual que las anteriores actuaciones.

El Orfeo Tortosí tuvo plaza en la siguiente actuación. Dirigido por el Maestro don Enrique Cortés, interpretó de forma magistral "No tardis, Jack", "El caçador" y "La pastoreta", y por último, acompañados al órgano por el organista de la Catedral de Tortosa, señor Aymi, "Benedictus", de la Misa de Réquiem de Mozart. Cuando descendían del escenario, las ovaciones se recrudecían por tan extraordinaria actuación.

El Orfeo Uldeconenc de Uldecona (Tarragona), dirigido por el Maestro Vicente Aubá, interpretó las piezas musicales siguientes: "La sardana gran", "Salve Regina" y "La sardana de les monjes". Cerrando las actuaciones individuales apareció en el estrado la Coral Polifónica de Benicarló al frente de su Director don Froilán Galindo, que fue presentada por el Presidente de la misma Coral don Fernando Tartarín, para interpretar: "Vuestros amores e señora", "La canción del solveig" y "Hermosita". Tres piezas de Juan de la Encina, Grieg y la letra de Miguel de Cervantes y música del Maestro Palau en "Hermosita".

Un poco de descanso, murmullos de admiración entre los asistentes que llenaban a tope el Templo Parroquial, donde se celebró la gran Gala Musical, y anuncio de la pieza final, con una pequeña semblanza del Maestro Amadeo Vives, que este año precisamente celebra su Centenario, para interpretar la pieza "L'Emigrant", con letra de Mosén Jacinto Verdaguier y música del Maestro Vives. Dirigió las 400 y pico de voces, el Director don Froilán Galindo, que sacó tanto partido al hecho que se hizo de repetir, que



tuvo que saludar entusiastamente a los asistentes y que cerró este brillante Aplec en el que Benicarló se había volcado.

El Alcalde de la ciudad, por último, don Cristóbal Colón de Carvajal, rogó la presencia en el escenario de los Directores de las Corales y sus Presidentes, a los que obsequió con Medallas de Plata con el escudo de la ciudad y unas bandejas de plata con el recuerdo granado del Primer Aplec. A continuación los miembros de la Junta del Gobierno de la Coral Polifónica Benicarlanda, impusieron las Bandas conmemorativas a los respectivos estandartes de las Agrupaciones y el Presidente del Orfeo Tortosí, se lo impuso al de la Coral Polifónica Benicarlanda.

El acto se cerraría al imponer el Ilmo. Sr. Alcalde al Director de la Coral Polifónica Benicarlanda la Primera Insignia de Oro de la Coral, como reconocimiento a sus constantes desvelos.

Las Corales participantes, que representaban a cinco provincias, abandonaron el Templo cantando "Adeu siau", que acabó de emocionar a los asistentes.

Realmente importante este Primer Aplec, que situó a Benicarló a considerable altura musical, digna de repetición y de apoyo por todos cuantos gustan de las manifestaciones culturales, que son las que elevan a los pueblos.

Tres horas largas tuvo de duración este Aplec, y valga hacer constar ahora, para satisfacción de todos, las muchas felicitaciones de las Corales llegadas, y muy importantes a la hora de valorar, dado que Cataluña es maestra en estas Artes musicales-vocales.

La mañana, y la jornada, había tenido inicio en las instalaciones de Muebles Palau, donde a todos los llegados se les obsequió con un refrigerio con ocasión de las Fiestas de la Primavera.

Ha nacido en Benicarló la "Coral Juvenil" del Colegio Nacional, patrocinada por la Coral Polifónica Benicarlanda. Consta de 150 voces y puede decirse que es de las más nutridas de España.

Es también una realidad en Benicarló la creación de la CRUZ ROJA JUVENIL, en la que se inscriben todos aquellos niños y niñas cuyas edades estén entre los 8 y los 10 años.

Estos jovencitos realizan prácticas los domingos marchando al campo en compañía de miembros mayores de la CRUZ ROJA, consistentes en simulacros de heridos que reciben las primeras curas de urgencia.

En cuanto a los mayores, miembros de la CRUZ ROJA en Benicarló, como Socios protectores, la cifra ha alcanzado ya más allá del centenar y medio de afiliados.

A las calles de Benicarló se les observan las tripas, dejando al descubierto sus interioridades, podría ser nuestra siguiente noticia. Y el hecho se centraliza solamente en que han comenzado las excavaciones que realiza la Compañía Telefónica Nacional de España, para la instalación de la red de teléfonos automáticos, cuya puesta en marcha está prevista para julio o agosto. 2.000 números será el tope inicial de abonados, que podría ir ampliándose a la medida de las necesidades de la población.

Las termitas son unas hormigas que hacen estragos en el maderamen de las construcciones allí donde caen. Eso ha sucedido en el convento de Clau-ura

AL COMPAS DE LOS DIAS NOTICIAS

Por JOPA

de la Concepción de Benicarló, donde, hambrientas, han arremetido contra la madera de las vigas que sostienen los techos de las naves de clausura.

Pero el hecho se está subsanando. Se cambian las viejas vigas de madera por las de cemento armado, y poquito a poco todo va volviendo a la normalidad. Para que esto suceda, dos albañiles, encargados de realizar la obra, tienen como ayudantes a las mismas monjitas de clausura, que con su aportación manual, permiten un menor gasto en las obras de adecentamiento que se realizan.

La noticia la promovieron las termitas, pero de vez en cuando es importante que nos acordemos de algo o de alguien, que estando muy cerca de nosotros, pasa por el más completo olvido. En esta ocasión nos referimos a las Religiosas de Clausura del Colegio la Concepción de Benicarló.

Otra noticia curiosa se da cita en el camino que conduce a la Ermita de San Gregorio. Se trata de que en la rampa

ascendente que lleva hasta la vía férrea, por sus laterales y seguramente a causa de las lluvias, se desmoronó en parte, dejando un tanto peligrosa la circulación de vehículos por aquel lugar.

La decisión inmediata (no sabemos por parte de quiénes), fue no la de arreglar el deterioro con diligencia, sino colocar dos carteles de dirección prohibida, uno en la parte de arriba, dirección a la ciudad, y otro en la parte de abajo dirección a la Ermita, que de sopetón dejó boquiabiertos a los transeúntes.

Pensamos que aquello es solamente cuestión de días, porque la verdad sea dicha, dos señales de prohibición en lugar tan transitado nos parecen un poco fuera de órbita.

CARITAS PARROQUIAL de Benicarló reparte unas hojas informativas en las que se dan unas normas, sobre la labor desarrollada, lugares hasta donde llegan o pueden llegar sus ayudas, el deseo de amar para hacer el bien y

el buscar, entre todos, ese momento idóneo de ayuda al necesitado. Siguiendo el plan docente del Gran Maestro —dice un párrafo de dicha hoja informativa— antes de llegar al corazón hay que pasar por la cabeza. O lo que es igual, mentalizarse antes para luego amar y dar.

También la Junta de la Nueva Parroquia del Mar da cuenta a sus feligreses por medio de su primera hoja informativa, del estado de cuentas de la Parroquia, de lo realizado hasta el presente y algunas de las perspectivas de su futuro, en el que cuenta el deseo de construcción de un nuevo Templo para cubrir las necesidades religiosas de dicha Parroquia.

GABRIEL CORNELLES ALBIOL fue premiado el pasado día 1.º de mayo, festividad del Trabajo, con la MEDALLA DE PLATA, Mérito al Trabajo, según oficio recibido del Ministerio de Trabajo, firmado por D. Licinio de la Fuente. Con anterioridad ya había sido distinguido con la MEDALLA DE BRONCE.

VIII Certamen de la Canción Juvenil. Para tres modalidades: Canción Española, Canción Moderna y Conjuntos. Y éxito total y absoluto de inscripciones. Con triunfadores para todas las especialidades, que fueron elegidos tras la votación efectuada por el Jurado reunido al efecto.

Lugar de celebración: PISTA TORREON. Exito de público, y un año más como broche a las Fiestas de la Juventud que organizan cada año el Colegio Menor "Cristo del Mar".

Orientación profesional

III CICLO DE CHARLAS DE ORIENTACION PROFESIONAL

Con anterioridad se publicó en este mismo periódico una crónica bajo el título de "Orientación Profesional". Esta mencionada crónica tiene por objeto el tercer ciclo de Charlas de Orientación Profesional, organizado por la Asociación de Padres de Alumnos, el Colegio Menor y el Instituto Técnico.

Se podía leer, aparte de la presentación, móviles y objetivos del ciclo, un comentario de las charlas hasta entonces realizadas. Concretamente medicina, arquitectura, bellas artes y filosofía y letras.

Pues bien, el ciclo ha continuado y se han expuesto temas de palpitante interés. Sea entonces esto la continuación o, si se prefiere, la segunda parte. Y sin más dilaciones pasaremos a analizar todas y cada una de las charlas y sus específicas materias.

Para seguir un orden lo haremos cronológicamente, según fechas de exposición. Así es preciso comenzar con "La Carrera de Derecho". Los invitados de honor que disertaron sobre esta carrera y sus posibilidades como meta de orientación profesional fueron D. Juan Porres Morales, Licenciado en Derecho, y don Emilio Bonilla Moreno, Abogado. Figuró como moderador D. Ramón Pitarch Puig, que hizo un amplio planteamiento de la carrera, disertando sobre los lugares donde se pueden cursar asignaturas, etc. Cabe destacar la intervención de D. Emilio Bonilla, quien habló de sus experiencias como Abogado, ya que él es el único que ejerce como tal.

También en el salón de actos del Instituto, tuvo lugar la charla sobre "La Carrera de Ciencias Químicas, Ingeniero Químico y Técnico Industrial Químico". Disertaron sobre el tema D. Francisco Santos Ferrer, Químico-Farmacéutico; don Ramón Doménech Jovaní, Químico del IQS; D. Juan Monserrat Porres, Técnico Industrial Químico. Actuó esta vez como mantenedor D. José Luis Luque Rodríguez, Químico.

Cada uno de ellos hizo un minucioso examen del plan de estudios existente en los diversos centros donde ellos los cursaron. También todos sin excepción hicieron hincapié en el carácter experimental y de investigación, para lo que es muy conveniente en los Centros la existencia de Laboratorios dotados de abundante material de trabajo.

Siguiendo como dije el orden cronológico, corresponde ahora turno a la carrera de "Ingeniero Industrial", que tuvo lugar en el salón de actos de la factoría de Muebles Palau, S. A.

Esta charla corrió a cargo de D. Patricio Cornelles Añó, Ingeniero Industrial; D. Vicente Borrás Esteller, Ingeniero Industrial; D. Francisco Cruz Miralles, Ingeniero Técnico Industrial y Director del Instituto Técnico de E. Media. Siendo esta vez moderador D. Joaquín Febrer Callís, que ostenta entre otros cargos el de Profesor de Instituto Politécnico Superior de Valencia.

De los participantes, los tres primeros disertaron sobre todo el aspecto práctico de la carrera, es decir, una vez el título "en el bolsillo", trabajando en una empresa determinada.

D. Joaquín Febrer Callís, como Profesor del Politécnico que es, hizo una amplia exposición sobre el planteamiento de la carrera, sobre todo en el Centro en que él imparte sus clases.

Todos ellos comentaron los puntos de la Ley General de Educación que hacen referencia a esta carrera. También se realizó la proyección de dos documentales científicos. Los asistentes mostraron gran interés por esta carrera, estableciéndose un interesante coloquio.

La última charla realizada ha sido la referente a la carrera de "Ingeniería Textil", realizándose ésta en el salón de actos del ITEM.

Moderando la charla D. José Capiscol Rius, Ingeniero Industrial e Ingeniero Textil, disertaron sobre el tema D. Walter Cánova Calori, Técnico Jefe de "Acabados", y D. Jaime Mundo Alberto, Perito Textil.

El moderador D. José Capiscol hizo el planeamiento y salidas de la carrera, mientras que D. Walter Cánova y D. Jaime Mundo disertaron sobre el proceso de fabricación de los tejidos y los tintes y "acabados" especialmente.

GRUPO DE PRENSA "MAR"

RELOJERIA - JOYERIA

C. SANCHO

Pje. San Agustín, 3

Teléfono 801

BENICARLO

Primera Comunión Marinera

El Evangelio y la pesca, tan íntimamente unidos, han vivido, una vez más, en esta ocasión en nuestra ciudad, una jornada por demás emotiva y sencilla.

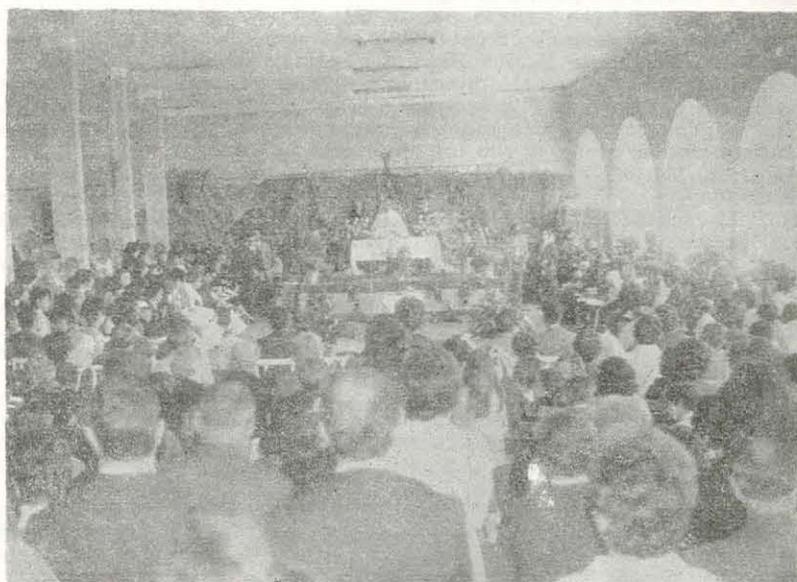
La parroquia de San Pedro Apóstol, a la que por tener su límite Este en el mar, se le puede llamar marinera, aunque no todos sus parroquianos sean marineros, por acuerdo de su Junta Parroquial, decide trasladar su templo, por un día, el de la Ascensión del Señor, a un lugar que permita congregarse a todos los neo-comulgantes del día y a sus familias.

Puesto al habla con la Cofradía de Pescadores, no sólo no hay inconveniente para ello, sino que se dan toda clase de facilidades para que la celebración tenga lugar en la Lonja de Pescado.

Así, pues, medio al aire libre, en ese ambiente "sui generis", con olor a mar y a salitre, en plena Lonja se monta un estrado y, sobre éste, el altar donde se va a celebrar la Eucaristía. A popa del altar (valga la expresión porque estamos en el mar), una decoración sobria de jarcias y redes. Redes y cuerdas de amarre limitan el recinto. Dos remos cruzados sirven de soporte a la imagen del Cristo Crucificado que preside la ceremonia. A estribor, bajo los arcos del recinto, las barcas que se balancean suavemente en un día de primavera dichosa y en un mar de calma. A babor, una batería y unas guitarras eléctricas que, manejadas por gente joven, acompañarán los cantos litúrgicos.

A proa, la multitud asistente al acto. Más de quinientas personas. Entre éstas y el altar, en amplio rectángulo, los comulgantes y sus padres. Allí estaba el Alcalde y también su esposa. En esta ocasión no para presidir, sino como simples padres de un niño que va a realizar su primer encuentro con Cristo en la Eucaristía.

Son las 11 de la mañana y comienza la Misa a la que preceden unos cantos. Acto seguido la Liturgia de la Palabra, entremezclada de cantos



propios de la conmemoración. Seguidamente breve homilía, sentida y emocionada, del celebrante. Más tarde, el momento de la Ofrenda. Son los propios niños los que la hacen, entregando al sacerdote el pan y el vino que se van a consagrar.

Llega, por fin, el momento cumbre de la ceremonia. Cristo se hace presente en el lugar por las palabras del sacerdote y la comunión. Tras comulgar el sacerdote, desciende del altar y asistido por sus acompañantes, uno de los cuales lleva la patena con los panecillos consagrados, se distribuye la comunión a los nuevos comulgantes que lo hacen bajo las dos especies y tomando en sus propias manos el Cuerpo de Cristo.

La ceremonia está tocando a su fin, pero antes hay que darse la paz, como corresponde a buenos cristianos. El sacerdote desciende del altar y da el ósculo a todos los niños y niñas protagonistas del acto y éstos después a sus padres acompañantes.

Reparto posterior de estampas-recuerdo del día y bendición final para que cada cual marche a sus casas a celebrar de nuevo y en privado el gran acontecimiento del día. Previamente la Cofradía tiene el detalle de obsequiar a los niños con una caja de bombones.

SEGLAR
Foto: Palanques



CRISTALERIAS
Sebastiá
acristalación de obras
instalaciones comerciales
BENICARLO-tel. 488
CASTELLON-tel. 213209
PENISCOLA-tel. 299

Futuro del forzado de cultivos en la horticultura de Benicarló

Al margen de cual sea época más idónea para sacar al mercado la producción hortícola, y, en consecuencia, cual es la que corresponderá a las fechas de siembra, es forzoso sentar como premisa indiscutible la ventajosa rentabilidad del atemperamiento de las cosechas.

Tampoco es aventurado afirmar que el empleo de los plásticos en horticultura con cualquiera de sus tres modalidades (acolchado, túneles, e invernaderos), permite forzar las épocas de siembra de los cultivos, además de acelerar su proceso vegetativo y, en consecuencia, atemperar la recolección.

Propuesta una solución para mejorar la rentabilidad de las explotaciones hortícolas, se ofrecen al mismo tiempo los medios. ¿Por qué no se han generalizado estas técnicas de cultivo en la horticultura benicarlánda?

El Servicio de Extensión Agraria, a través de su Agencia Comarcal de Vinaroz, lleva actuando ya tres años en este proyecto de plásticos, y sabe de muchas trabas e impedimentos por parte de los agricultores para conseguir que se adopte la técnica de los plásticos en cualquiera de sus tres modalidades.

Por supuesto que los impedimentos

alegados por los agricultores se basan en hechos lógicos.

— Temor al viento.
— Inversión inicial desacostumbrada.

— Desconocimiento práctico de las ventajas de los plásticos.

La solución, en estos casos, siempre se presenta de la mano de aquellos agricultores progresistas, a veces calificados de locos, que por medio de ensayos a pequeña escala ponen en práctica lo que en otras zonas ya está demostrado, y sin gran quebranto económico para los bolsillos en caso de que la experiencia no resulte.

De esta forma se ha llegado a demostrar en toda la comarca que, al igual que en la huerta de Valencia y en la del litoral almeriense, es rentable atemperar la recolección de las cosechas, tanto en el acolchado como en túneles e invernaderos de plástico.

Voluntariamente omito aquí los nombres de los esforzados promotores en la comarca de esta nueva agricultura, por faltar su consentimiento; sin embargo, son merecedores de ello por varios motivos:

El primero y principal consiste en haber arriesgado algo en beneficio no sólo particular, sino en el de la comarca, ya que es muy importante

el haber demostrado que estas técnicas son totalmente aceptables en esta zona. Por otra parte, el hecho de aceptar el asesoramiento del Servicio de Extensión Agraria presupone el que sus experiencias dejen de ser un secreto, pues precisamente uno de los objetivos del Servicio que represento consiste en divulgar resultados para que se beneficien el mayor número posible de agricultores.

Considerando que el medio ideal para atemperar las cosechas es el invernadero y también el más temido, me limitaré a contar lo que se ha conseguido en los diez invernaderos de la comarca de Vinaroz, tratando de contestar a los tres grandes interrogantes que hemos sentado antes, como impedimentos principales por parte del agricultor, para no adoptar la técnica de los plásticos.

— Hay experiencia, durante dos años, de que sin grandes alardes aguantan el viento de esta zona tanto los invernaderos como túneles y acolchado.

— Hablando del invernadero como inversión más elevada, también hay experiencia en la comarca, que demuestra que con menos de 100 pesetas por metro cuadrado se instala un invernadero.

— En cuanto a las ventajas prác-

ticas de estas técnicas, creo que cualquiera de los que estén interesados en ello habrán visto ya algo en la comarca, y si no es así, sólo necesitan acudir a nosotros para acompañarles a que se convenzan.

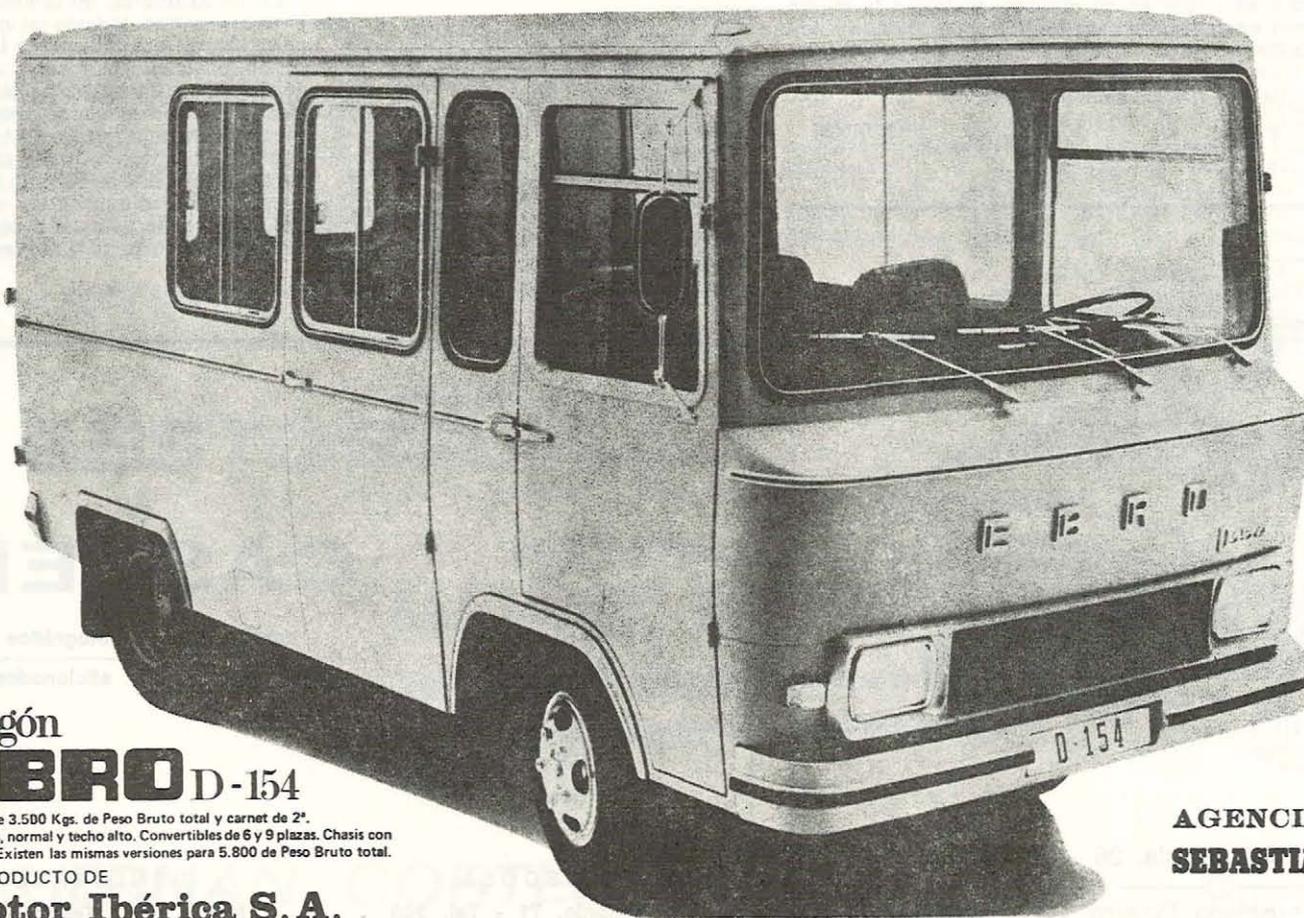
Por otra parte, existe en Benicarló un invernadero piloto, montado por los jóvenes del Plantel de Extensión Agraria de esta localidad, con ayuda de la Cooperativa "San Isidro", que es fiel exponente de cuanto aquí se ha dicho en favor de los invernaderos. Dicho invernadero, aparte de ser un banco de pruebas para la formación de estos jóvenes, quiere ser una experiencia de cara a todos los agricultores de Benicarló con el fin de demostrar sus resultados.

No obstante la euforia que pueda traslucir este artículo, hay que asesorarse antes de emprender esta nueva técnica de cultivo y, sobre todo, evitar incurrir en el gran defecto de dejarse seducir por instalaciones muy decorativas pero difíciles de amortizar.

Acuda a nosotros si necesita un consejo desinteresado.

GONZALO MARTI
Agente Comarcal de Extensión
Agraria. Vinaroz

el justo equilibrio entre carga y maniobrabilidad



furgón
EBRO D-154

D. 154 de 3.500 Kgs. de Peso Bruto total y carnet de 2°. Furgones, normal y techo alto. Convertibles de 6 y 9 plazas. Chasis con frontal. Existen las mismas versiones para 5.800 de Peso Bruto total.

UN PRODUCTO DE
Motor Ibérica S. A.

AGENCIA OFICIAL:
SEBASTIAN VERDERA, S. A.
VINAROS

Y seguimos con los derechos de la mujer...

Mucho se habla, se ha hablado y afortunadamente para nosotras, se seguirá hablando, de los "Derechos de la mujer". Estoy completamente de acuerdo con cualquier movimiento feminista que abogue por restituir a la mujer al lugar que le corresponde, otorgándole una serie de derechos que por diversas circunstancias le vienen siendo negados. En algunas naciones y razas, en forma abierta y en otras más "civilizadas", solapadamente, ocultando las intenciones tras una aparente galantería, amparo al sexo débil, etc., tópicos éstos completamente desfasados en nuestra era atómica.

Pero, ¡alerta, amigas! Bueno es que exijamos y reclamemos nuestro puesto al lado del varón en igualdad de condiciones, pero no olvidemos en nuestro afán de conquistas y deslumbradas por los éxitos obtenidos, nuestro derecho principal, el que nunca nos han negado y que en algunos casos estamos a punto de perder: **el derecho de ser madres.**

Ser madre no significa exactamente dar de mamar al hijo cada tres horas, cambiarle, lavarle, limpiar pañales..., estas son labores mecánicas que tienen mucha importancia, pero que no son la más importante misión de una madre. A propósito, he omitido el acto material de dar a luz como sinónimo de "maternidad": ¿Es que no son madres verdaderas las que adoptan una criatura y la van formando con su amor y cuidados hasta convertirla en una persona adulta y responsable?

El derecho tan femenino de "ser madres" nos corresponde a todas las mujeres, solteras y casadas, con hijos o sin ellos y no debemos olvidarlo ni postergarlo jamás. Este derecho siempre nos ha sido concedido y casi me atrevería a decir, impuesto a las mujeres casadas que hemos tenido hijos. Pero, ¿hemos sabido cumplir siempre los deberes que lleva consigo?

Repito que ser madre es mucho más que hacer papillas, mucho más incluso que pasar noches en vela ante una enfermedad, que trabajar día y noche si es necesario para que los hijos prosperen y vayan adelante. Ser madre es hacer todo esto y mucho más, pero en silencio, sin hablar jamás del sacrificio ni de la gratitud.

Nuestra misión es educar a nuestros hijos desde que los tenemos, pero edu-

carles no para ingresar en un colegio o universidad (para esto están los maestros y profesores que lo hacen mucho mejor), sino para que puedan desenvolverse en la vida y formarse como hombres y mujeres completos, conscientes y responsables. Para ello, es preciso que seamos muy responsables nosotras mismas, que procuremos en todo momento no dejarnos llevar por "nervios" (nuestro tiempo es tan propicio para hacernos enfermar a todas del sistema nervioso), ni falsos sentimentalismos. Que estemos completamente al día en cuanto se relaciona con la juventud y, sobre todo, que sepamos discernir entre lo que está bien y lo que "está de moda", pero está mal.

Tenemos que saber aceptar los consejos de las personas idóneas para que, a nuestra vez, sepamos indicar el camino a seguir a nuestros hijos. Si nos ganamos su confianza desde pequeños, siempre la conservaremos, pero, amigas, para ello no hay que defraudarles ni engañarles nunca.

Estamos en una ciudad abierta al turismo. Los extranjeros no son ni mejores ni peores que nosotros: son distintos y muchas de sus costumbres no están adaptadas a nuestras normas de conducta y pensamiento. Creo que es deber de nosotras, las madres, y de las mujeres en general, cuidar de los niños y jóvenes para que sólo recojan de fuera lo bueno, habiéndoles claramente y exponiéndoles los peligros a que se hallan expuestos, sin exageraciones ni ñoñerías que desharían toda la labor.

¿No os parece que es derecho innato en la mujer, no debe dejarse en el olvido? ¿Sabéis qué me ha hecho reflexionar y dirigiros estas líneas si al Director del BENICARLO ACTUAL le parece bien? Fue una conversación que oí hace unos días entre unas jovencitas de unos quince o dieciséis años; una de ellas intentaba convencer a la otra para ir no sé si a una excursión o fiesta, y muy seria le contestó: "A mi madre no le pareció bien y por eso no voy." No sé quien era la chica ni su madre, la miré, la vi muy mona, arregladita muy moderna, con el pelo suelto y en mi corazón envidié a la madre desconocida que tan bien había sabido ganar la confianza de su hija, pues todas sabemos la influencia de los amigos en nuestros hijos.

MIRIAM

La gran alternativa de la mujer

¿TRABAJO DOMESTICO O EXTRADOMESTICO?

La batalla de la mujer por el trabajo ha comenzado oficialmente hace muchos años, pero el camino por recorrer es todavía muy largo. La incorporación de la mujer en el mundo del trabajo no ha estado siempre coronada por el éxito. Con frecuencia ha sido un fracaso.

¿Cuáles son las causas de esto? Las estadísticas demuestran que la mujer por su parte prefiere todavía permanecer en casa antes que ocuparse de trabajos externos o más bien ajenos a ellos.

LA LUCHA POR EL TRABAJO

Cuando en Italia se sancionó la igualdad de derechos de trabajo entre el hombre y la mujer, parecía que se había derribado la última barrera que dificultaba la integración de la mujer en las estructuras sociales. Sin embargo, unos años más tarde la ley hizo que existiera esta igualdad salarial, aunque de un modo muy relativo, pues aún tendremos que esperar algunos años hasta que la mujer sea considerada verdaderamente en igualdad con el hombre.

La mayor parte de las mujeres —en la actualidad— trabaja en espera de un marido, de una familia. Muchas mujeres casadas dejarían con gusto el trabajo si pudieran redondear de otra manera su economía familiar.

Para el 80% de las mujeres, el trabajo no es una vocación, no lo sienten como una verdadera función social, sino como una necesidad, y a veces como una maldición, sobre todo, entre las trabajadoras destinadas a actividades sin horizontes. Así tenemos, por ejemplo, las trabajadoras fabriles. Están preparadas psicológica y técnicamente desde hace generaciones, pero no han asimilado jamás el valor social del trabajo. O sea que van a trabajar como una necesidad económica.

La mayoría de las jóvenes que van a la Universidad tienen como objetivo la enseñanza, incluso las que siguen estudios científicos o socio-económicos piensan en la docencia como su meta.

Una reciente encuesta demuestra que en Europa, aumentan las mujeres-médico, pero son escasas las mujeres-ingeniero, debido a que encuentran muchas dificultades para luego ejercer su profesión.

De todas formas es importante constatar que en los países del norte de Europa, países muy progresistas hay muchos jóvenes que interrumpen sus estudios a causa del matrimonio.

De estas doctoras podemos pasar a las profesiones libres, poco numerosas. Por ejemplo, las mujeres-abogadas, tienen su clientela, pero ninguna de ellas ha conquistado una posición preeminente. Hay también mujeres que estudian arquitectura, pero luego, casi

siempre, se dedican a la decoración.

Modernamente han surgido otras profesiones nuevas que han dilatado notablemente el horizonte femenino, ya que aquí los hombres y las mujeres parten del mismo punto, o sea que el hombre no tiene el impulso de la tradición.

En este sector debemos incluir también actividades tradicionales, como la enseñanza, que hoy deja más amplios márgenes a la mujer, ya que el hombre lo considera un sector escasamente remunerativo.

Tenemos después el arte; sobre todo, el arte figurativo moderno que no requiere ya un "oficio", sino intuición de la moda e inspiración.

Otras nuevas profesiones pueden ser: el periodismo, la propaganda, publicidad, las relaciones públicas, etc.

Son numerosas las mujeres asistentas sociales, sanitarias, psiquiatras, traductoras e intérpretes.

LAS GENERACIONES NUEVAS

¿Cuál es el futuro?

Futuro significa también nuevas generaciones y es precisamente de las nuevas generaciones de donde pueden venir la superación definitiva de la discriminación de los sexos, la cual es hoy todavía la rémora principal al desenvolvimiento de la personalidad de la mujer en el mundo del trabajo y de la sociedad.

Pero es necesario que las nuevas generaciones encuentren un equilibrio propio y adquieran una firme y sólida madurez.

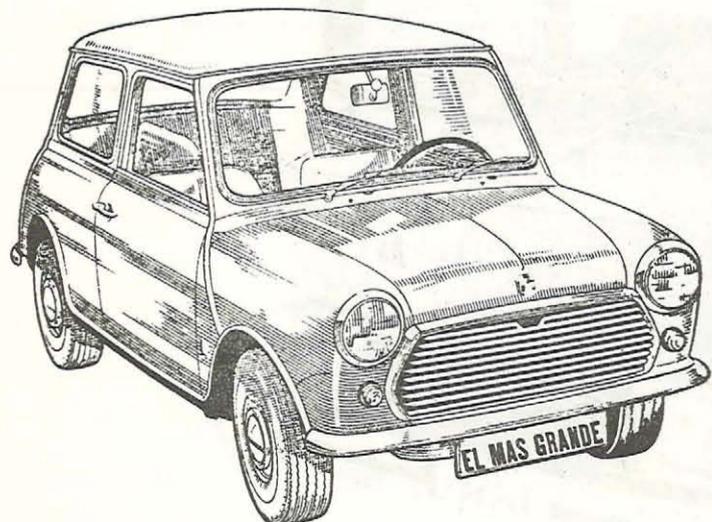
Hoy la emancipación de los jóvenes se reduce muy frecuentemente a la esperanza de alcanzar la fortuna delante de un micrófono o una cámara de cine. La mayor conquista parece ser el poder salir de casa durante la noche sin tener que dar cuenta a sus padres.

Pero hay en todo esto un dato positivo de la nueva camaradería extendida entre los dos sexos. Este será quizá el muelle que servirá en el futuro para hacer superar por una parte la timidez y la incertidumbre típicas de las mujeres que luchan por superarse y por otra parte para convencer a los hombres de que la mujer no es solamente una presa de caza, sino, sobre todo, un ser humano con sus mismos problemas, sus mismas ansias y aspiraciones.

De todas formas, en la actualidad los jóvenes aspiran todavía al matrimonio, pero afirman decididamente la dignidad de su posición de madres y esposas no inferior a la del marido, y tienen ideas mucho más claras sobre su programa de trabajo futuro. Están más preparadas, por tanto, más capacitadas para desempeñar su función en la vida.

La mujer nació para ser madre, esposa, compañera, esta hecha para el sufrimiento, no para la esclavitud.

ROSA



SANTOS

Servicio Oficial. — Avda. Yecla, 26

VENTAS: Francisco Pizarro, 39 - BENICARLO

Reportajes
Marcos
Cámaras

MATERIALES:

KODAK
PERUTZ
GEVAERT
NEGRA
FUJI
AGFA

CASBER

estudio de arte fotográfico
Laboratorio para aficionados

PEÑISCOLA
José Antonio, 71 - Tel. 209

BENICARLO
Mayor, 14 - Teléfono 233

Campaña de Albergues

La Sección Femenina, a través del Departamento de Juventudes, hace realidad, durante unos días, la convivencia mutua de niñas de las distintas regiones españolas. Para ello ofrece un número de plazas en los albergues de mar y montaña, que tiene instalados en distintos puntos de nuestro país. Aparte de gozar nuestros bellos paisajes y el sol de España, reciben unas breves enseñanzas, que les ayuda a realizarse como futuras mujeres del mañana.

Concretamente las plazas disponibles para este año son:

NIÑAS DE 9 A 14 AÑOS

BENICASIM. — 26 de junio a 15 agosto (segundo turno).
 MASNOU. — 13 de agosto a 2 septiembre (tercer turno).
 POBLET. — 2 al 22 de julio (primer turno).
 POBLET. — 26 de julio al 15 agosto (segundo turno).
 CERCEDILLA. — 2 al 22 de julio (primer turno).
 ALBARRACIN. — 1 al 21 de agosto (segundo turno).

NIÑAS DE 14 A 17 AÑOS

CANFRANC (Huesca). — 1 al 21 de agosto (segundo turno).
 BENICASIM. — 2 al 22 de julio (primer turno).
 SADA (Coruña). — 2 al 22 de julio (primer turno).
 BENICASIM (para aprendices de 14 a 17 años). — Del 16 al 31 agosto.
 SORIA. — Niñas de 14 a 17 años, durante el mes de agosto (actividades campismo).

ALCUDIA (Baleares). — Turno especial para "Flechas": 13 de agosto a 2 de septiembre; edad, 14 a 17 años. Para niñas de auténtica vocación política y capacidad cultural.

TURNO ESPECIAL DE 18 A 21 AÑOS. — Fecha 1 al 21 de julio.

ZARAUZ (San Sebastián). — Actividades de fotografía, aire libre, teatro, literatura, periodismo y colectivas de música, aparte de coloquios sobre temas culturales. Este turno será muy seleccionado y tendrán que ajustarse las niñas a la disciplina de la Sección Femenina.

Las niñas que tengan 16 años cumplidos solicitarán con la plaza, el Servicio Social y se les concederá una bonificación de 42 días.

C U O T A S

Las niñas Escolares (Segunda Enseñanza), pagarán 2.000 ptas. en los primero y segundo turnos, más viajes, y 1.500 ptas., más viajes, en el tercer turno.

Las aprendices, en su turno de 15 días, 800 ptas. más viajes.

Las afiliadas y de Escuelas Nacionales pagarán 1.400 en los primero y segundo turno, y 1.200 ptas. en el tercero.

D O C U M E N T A C I O N

Ficha médica con vacunaciones de tifus, viruela y cólera. Boletín de inscripción y fotografía.

Para más información dirigirse a: DELEGACION LOCAL DE LA SECCION FEMENINA (Juventudes) o a través de las Profesoras de Formación del Instituto Técnico o Colegio de Nuestra Señora de la Consolación.

P E R S O N A L

RESIDENCIAS. — Con un horario fijo y horario límite de vuelta por la noche, funcionarán este año las siguientes Residencias de Sección Femenina:

MALAGA. — "La Caleta", situada en la misma playa.

Primer turno: 1 al 15 de julio. — Segundo turno: 19 julio a 2 de agosto.
 Tercer turno: 6 al 20 de agosto. — Cuarto turno: 24 agosto al 6 septiembre.
 Quinto turno: 9 al 23 septiembre.

Excursiones: Nerja, Torremolinos, Estepona, Algeciras, Ceuta, etc.

TORREMOLINOS. — Playa, 90 plazas.

Turno único: De 7 al 21 de septiembre.
 Excursiones: Málaga, Nerja, Marbella, Estepona, etc.

EL ESCORIAL. — Montaña, 28 plazas.

Primer turno: 15 al 29 junio. — Segundo turno: 3 al 17 julio. — Tercer turno: 22 julio al 15 agosto. — Cuarto turno: 9 al 23 agosto. — Quinto turno: 28 agosto al 11 septiembre. — Sexto turno: 14 al 28 septiembre.

Excursiones: Madrid, Segovia, Avila, etc.

NULES. — Playa, 25 plazas.

Primer turno: 15 al 29 julio. — Segundo turno: 1 al 15 agosto. — Tercer turno: 18 agosto al 1 septiembre. — Cuarto turno: 4 al 18 septiembre.
 Excursiones: Castellón, Peñíscola, Oropesa, etc.

CASTELLON. — Castillo de Olite.

Primer turno: 3 al 17 agosto. — Segundo turno: 20 al 3 septiembre. — Tercer turno: 6 al 20 septiembre.
 Excursiones: Peñíscola, Oropesa, Valencia, etc.

ALCUDIA. — Baleares, 80 plazas.

Primer turno: 15 al 29 junio. — Segundo turno: 4 al 18 septiembre. — Tercer turno: 21 septiembre al 5 octubre.

Excursiones: Cuevas del Drach, Manacor, Formentor, Valldemosa, Deyá y Sóller.

Autobús a Palma, cuya cuota se abona junto con la plaza.

BILBAO. — 12 plazas en playa.

Primer turno: 1 al 15 julio. — Segundo turno: 16 al 30 julio. — Tercer turno: 1 al 15 agosto. — Cuarto turno: 16 al 30 agosto.

Excursiones: Santander, Castro-Urdiales, San Sebastián, Loyola, etc.

LA CORUÑA. — 10 plazas, playa.

Primer turno: 15 al 29 junio. — Segundo turno: 1 al 15 julio. — Tercer turno: 17 al 31 julio. — Cuarto turno: 1 al 15 agosto. — Quinto turno: 17 al 31 agosto. — Sexto turno: 1 al 15 septiembre.

Excursiones: Santiago, Ferról, Rías bajas y altas, etc.

Esta Residencia es sólo para dormir. Cuota diaria, 50 ptas. (15 días, 775 ptas., incluidas 25 ptas. desperfectos.)

TARRAGONA. — Colegio Menor, playa, 50 plazas.

Primer turno: 1 al 15 agosto. — Segundo turno: 17 al 31 agosto. — Tercer turno: 2 al 15 septiembre.

Excursiones: Barcelona, Montserrat, Poblet, Santas Creus, etc.

SANTANDER. — Colegio Menor, 40 plazas.

Primer turno: 1 al 15 agosto. — Segundo turno: 17 al 31 agosto.

Excursiones: Laredo, Santillana, Cuevas Altamira, etc.

VERA DE BIDASOA. — 96 plazas, playa.

Primer turno: 1 al 15 julio. — Segundo turno: 17 al 31 agosto.

Situada cerca de Irún.

Excursiones: Irún, Fuenterrabía, Pamplona, Bilbao, etc.

FUENGIROLA. — 132 plazas, playa y montaña.

Turno único: Del 10 al 24 septiembre.

Excursiones: Málaga, Mijas, Marbella, Ceuta, etc.

Situada: Urbanización "El Chaparral", 1.300 m. playa.

ZARAUZ. — 70 plazas, playa.

Turno único: Del 26 agosto al 9 septiembre.

Excursiones: Monte Orío, Hendaya, Biarritz, Francia, etc.

APARTAMENTOS LES (Lérida).

4 plazas, 400 ptas. diarias. — 6 plazas, 600 ptas. diarias.

Turnos: Julio y agosto: 1 al 14 y 16 al 30.

Otros turnos a convenir.

CUOTAS para cualquier plaza: 15 días, a 150 ptas. diarias, más 25 pesetas desperfectos, y 15 ptas. gastos giro. TOTAL: 2.290 ptas.

Se ruega soliciten, quienes tengan interés, la plaza cuanto antes en la DELEGACION LOCAL DE LA SECCION FEMENINA de 19 a 21 horas, los días laborables, excepto sábados.

C U L T U R A

Por el Centro de Iniciativas y Turismo de Villarreal de los Infantes y a través del Departamento Provincial de Cultura, ha sido solicitado a nuestra Delegación Local, el Grupo de Danzas, con el fin de contribuir y dar mayor realce a la "Cabalgata de la Naranja", que se celebrará en dicha localidad, durante sus Fiestas Patronales (20 de junio 1972).

El pasado día 17, se recibió en nuestro local a la Regidora Provincial de Cultura, acompañada del Asesor Provincial de Música. El fin de su visita fue supervisar el Grupo de Danzas, que tomará parte, Dios mediante, en el próximo concurso, prueba provincial, en Castellón, el próximo día 12 de junio.

Deseamos a los componentes del mismo, éxito, para que quede buena constancia de Benicarló a quien representan en esta manifestación folklórica.

E D U C A C I O N F I S I C A

Han finalizado los Campeonatos Locales de Baloncesto Infantil, con una participación de seis equipos, presentados por el Instituto Técnico de Enseñanza Media Mixta de Benicarló y uno del Instituto Nacional de Enseñanza Media de Vinaroz.

El resultado obtenido ha sido el siguiente:

Primer puesto: Categoría Infantil B: Instituto Técnico E. M. Benicarló.

Segundo puesto: Categoría Infantil A: Instituto Técnico E. M. Benicarló.

Tercer puesto: Categoría Infantil: Empate Instituto Técnico E. M. Benicarló e Instituto Nacional E. M. Vinaroz.

Nuestra cordial enhorabuena a las jugadoras de los equipos vencedores, así como a su preparadora, Srta. María Pilar Jovaní.

Al resto de los equipos, decirles que no se desanimen, "lo importante es participar".

El equipo de la Consolación, en su categoría juvenil, ha participado, como anunciábamos en fecha anterior, en la fase Nacional de Baloncesto Femenino. Compitieron equipos de: Alicante, Ciudad Real, Barcelona, Baleares, Cuenca, Valencia y Castellón. Nuestras jugadoras obtuvieron un honroso puesto, el tercero de la clasificación general. Nuestra sincera enhorabuena a las jugadoras, que tan bien han sabido representar la localidad de Benicarló, así como a su preparadora, la Srta. Manolita Belda.

S E R V I C I O S O C I A L

El próximo día 9 de junio, se desplazarán hasta nuestro local las Regidoras Provinciales de Servicio Social y Cultura, a efectos de realizar los exámenes de las cumplidoras del curso 1971-72.

Con el fin de dar las normas necesarias, ruego pasen por la Delegación Local de 17 a 19 horas, los días laborables, excepto los sábados, todas las señoritas que tengan pendiente la obtención del certificado definitivo.

LA DELEGADA LOCAL DE LA SECCION FEMENINA DEL MOVIMIENTO

GESTORIA

SEGUROS

MANUEL FEBRER FEBRER

GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO

PROFESOR MERCANTIL

HERNAN CORTES, 7

BENICARLO
Tel. 160 y 494

ERCOS

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

Ramos en que opera:

TRANSPORTES
INCENDIOS
INCENDIO COSECHAS
INCENDIO/ROBO MOBILIARIOS
ROBO
AUTOMOVILES
RESPONSABILIDAD CIVIL
ROTURA DE CRISTALES
INDIVIDUAL DE ACCIDENTES
AVERIAS DE MAQUINARIA
CONSTRUCCION Y MONTAJE
Y VIDA FONDO

AGENTE EN BENICARLO:

BENITO FOIX ROCA
Calle Cabanes, 20, 1.º

FORJADOS

BELTHER

Mediterránea de Prefabricados, S. A.

continuadora de las actividades mercantiles de
D. RAMON BELTRAN SENAR

FORJADOS BELTHER

Movimiento Demográfico

(Mes de abril de 1972)

BAUTIZOS

(Administrados el día 2)

PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 17 de febrero: Rosa M.^a Galindo Caldés, de Ramón y Rosa María.
Día 26: María José Adell Balaguer, de Samuel y Josefina.
Día 29: Juan Antonio Valdearcos Cabrera, de Lucas y María.
Día 1 de marzo: Antonio Baca Baca, de José y Josefa; David Prats Villanueva, de Vicente e Isabel.
Día 3: Rubén Palau García, de Carlos y M.^a Carmen.
Día 4: Juan Domingo Lluch Marzá, de Agustín y Teresa.
Día 6: Jorge Manuel Mundo Ramón, de Jaime y M.^a Pilar.
Día 7: Raúl Martínez Roca, de Juan Manuel y Teresa.
Día 9: Rosa M.^a Alberich Miquel, de Domingo y Rosa; Víctor Luis Palau Albiol, de Pedro y Rosa.
Día 10: Alicia Domingo Prufionosa, de Marcelino y Josefa.
Día 11: Marcos Ferrer Suñé, de Pascual y Vicentica; María José Lluch Ponce, de José Manuel y M.^a Encarnación.
Día 12: M.^a Angeles Pellicer Cervera, de José M. y M.^a Angeles.
Día 15: Susana Compte García, de Julián y Joaquina.
Día 23: Andrés González López, de Luciano y M.^a Teresa.

PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

Día 2 de marzo: Nuria Llorach Llorach, de Juan Bta. y Angela.
Día 4: Rafael Compte Lorient, de Gregorio y M.^a Rosario.
Día 10: Gonzalo Frexes Serrano, de Gonzalo y M.^a Dolores.
Día 11: Mariano Manuel Flos Ruiz, de Mariano y Juana.
Día 12: Rocío Ruiz Cordero, de Juan y Juana.
Día 14: Sara Isabel Sanz Fernández, de Vicente y María.
Día 21: Carlos Oliva Ballester, de Pedro y Rosa María.

unidos en matrimonio

PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 3 de abril: Gerardo Calafell con Africa Forés Santacreu.
Día 5: José M.^a Domingo Lozoya Donate con Genoveva Ardiaca Castells.
Día 6: Francisco Guzmán Lluch con M.^a Adoración Escalada Escalada.
Día 7: Jorge Peinado Sastriques con Isabel Vinuesa Gomis.
Día 8: Jaime Queralt Vizcarro con Josefina Curto Miralles.
Día 14: Manuel Peña Foix con Consuelo París Bayarri; Susano Sorlí Fonte con María Mancheño Lozano.
Día 17: Agustín Sansano Sanz con Carmen Valero Miravet.
Día 26: Joaquín Coll Martí con Pascualita Foix Ramón.
Día 29: José Forés Ruiz con Vicenta Rosa Queralt Miquel.

PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

Día 3 de abril: Manuel Llorach Oms con M.^a Luisa Neri Tapia.
Día 5: Agustín Martínez Roca con Josefa Curto Martínez.
Día 19: Alberto Sánchez Jubete con Josefa Sanz Avila.
Día 22: Joaquín Alberich Llopis con Josefina Bayarri Serret.
Día 30: José Antonio Maura Arruga con Josefa Nolla Francés.

descansen en paz

PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 5 de abril: Domingo Sancho Lecina, de 71 años; María Pellicer Arnau, de 81 años.
Día 7: Angeles López Cortijo, de 44 años.
Día 9: Teresa Antonia Gómez Esteller, de 77 años.
Día 21: María Fabregat Sales, de 80 años.
Día 24: Ismael Peña González, de 61 años.
Día 27: Dolores García Regadera, de 75 años.
Día 29: Encarnación Segarra Cuartero, de 87 años.

PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

Día 28 de abril: Bautista Fresquet Cerdá, de 87 años.

INSTALACIONES

CIAFAR



AIRE ACONDICIONADO
VENTILACION
CALEFACCION

Belascoain, 14-16 - Tel. 708

BENICARLO

PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

Columbicultura

El 1.º de mayo fue la fecha fijada para la celebración del III Gran Concurso Local de Columbicultura. La entidad organizadora, Sociedad de Palomos "La Benicarlanda", estuvo como siempre en primera fila.

A la gala del día se unieron los llegados de otras Sociedades de Columbicultura de la comarca, y también las primeras Autoridades locales, presididas por el señor Alcalde, que glosó en frases sencillas y muy expresivas lo que significa el deporte de la Columbicultura.

Todo comenzó en una mañana plá-

cid y agradable, a la que se dio el inicio de la santa Misa, para pasar después a los actos programados, que fueron desarrollándose con la puntualidad ya manifiesta en estos organizadores. En el preámbulo del almuerzo, imposición de la Banda a la nueva Madrina de la entidad para la actual temporada, señorita María Jesús Palau, que recibió el entorchado, ante grandes ovaciones, de la Madrina saliente, señorita Mari-Carmen Sanguino.

Palabras del Presidente, del señor Alcalde y, finalmente, del Tesorero de la entidad, que agradeció a la primera autoridad las muestras de aliento recibidas. Comenzó tras el almuerzo la puja. Y fue importante la valoración dada a cada uno de los palomos participantes, llegándose a pujar por uno de ellos hasta la cantidad de 1.600 pesetas, con la aclaración ahora de que no sería el triunfador. Sobre las 11.000 y pico de pesetas en la puja, y palomas en línea de salida sobre las seis de la tarde, cuya suelta presidieron las Madrinas respectivas y el Sr. Alcalde, así como

premios hasta llegar a la totalidad. Aplausos a los triunfadores, con el detalle de entregar de lo que le pertenecía por la puja, el ganador Argelio Salvador, la mitad para fondo de la Sociedad.

Y sobre las 9 de la noche, el fallo final del Concurso y la entrega de premios, que revistió siempre en los Salones de la Sociedad (Bar Niágara) la brillantez acostumbrada. "Don Paco", el palomo clasificado en primer lugar y el que se llevó toda la puja. En segunda posición el palomo "Pepito", y en tercera, "Mimoso". Propietarios: Miguel Machordom Branchart, Juan Lores Ferrer y Manuel Belmonte Fernández, y más



El día 11, Festividad de la Ascensión, ante la estupefacción de don Florencio Garrido, se colaron en su domicilio de la calle Mayor, 22, dos palomos acosando a la paloma de suelta. Dándose cuenta del hecho, los cogió en seguida y fue a presentarlos al Ayuntamiento, donde le indicaron el domicilio social de la entidad deportiva "La Benicarlanda". Se personó en dicho local, hizo entrega de ellos a un socio, que los recogió para hacerles entrega inmediata a su verdadero dueño. Desde estas páginas, y aprovechando el hecho, la entidad quiere dedicar un mensaje de agradecimiento a don Florencio Garrido.

RASGOS DE HONRADEZ DEPORTIVA

En nombre de toda la Sociedad, don Florencio, muchas gracias!

Pesca

Finalizó el Concurso Trofeos Sancho, que se dio a lugar para los miembros de la Sociedad Deportiva de Pescadores "El Mero", de Benicarló. El mismo estuvo dividido en cuatro fases, con premio al triunfador de cada una de ellas, y premio final para el cómputo de puntos, mejor promedio, pieza de mayor tama-

ño y más particularidades detalladas en las Bases del Concurso.

La primera de las fases fue ganada por Antonio Foix, al que nosotros denominaríamos el "Infallible", dado que se hizo con la segunda, y no con la tercera por causas indeterminadas viendo su excelente racha, que fue para Luis Abad, pero repitió en la

cuarta, copando, puede decirse, la casi totalidad de Premios y Trofeos de la forma instauradora.

Tras la celebración de la última fase, en la que Antonio Foix puntuó con la mejor pieza que le llevaría al triunfo final también como pieza mayor, se reunieron los miembros del jurado y el instaurador de los premios para, en el Restaurante "Las Palmeras", hacer entrega de los mismos en presencia de todos los participantes en las mencionadas fases. El Presidente de la entidad, en compañía del Sr. Sancho, el dador de los Trofeos, procedió a la entrega, que resultó la siguiente:

- 1.º Antonio Foix, con 11.205 puntos.
- 2.º J. Crespo, con 5.450 puntos.
- 3.º J. Bautista Pellicer, con 5.115 puntos.

- 4.º Alfredo Tomás, con 4.220 puntos.
- 5.º Luis Abad, con 4.100 puntos.
- 6.º José Burriel, con 3.750 puntos.
- 7.º F. Mañá, con 3.560 puntos.

A cada uno de ellos se les hizo entrega de la copa como triunfadores, así como de la medalla conmemorativa, que la firma patrocinadora amplió a la totalidad de los participantes, en un alarde de unidad participativa para todos y cada uno de los que no habían tenido mayor suerte.

También para Antonio Foix el trofeo para la pieza mayor de 895 gramos y el aplauso cerrado de todos y cada uno de los ligados con este quehacer deportivo de la Pesca. Importante y a un muy alto nivel, que aplaudimos por la encomiable forma de llevarlo a cabo. Con armoniosa camaradería y amistad.

Baloncesto

FINALIZARON LAS COMPETICIONES DE PRIMERA DIVISION JUVENIL Y PROVINCIAL

Finalizaron las competiciones de Baloncesto que han venido desarrollándose en estas fechas anteriores, comprendidas en dos categorías que desglosamos en su clasificación final:

JUVENIL PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
BASKET SALESIANOS	14	13	0	1	907	403	26
SERRANO SUÑER	14	11	0	3	882	411	22
BURRIANA CARMELITAS	14	10	0	4	626	441	20
VILLARREAL	14	10	0	4	528	553	20
BENICARLO-OJE	14	5	0	9	478	541	10
SALESIANOS	14	5	0	9	378	586	10
NULES-OJE	14	2	0	12	224	568	4
COLEGIO MENOR	14	1	0	9	275	575	0

El Colegio Menor tiene cuatro partidos como no presentado, que computan los 14 a disputar.

PROV. NCIAL MASCULINA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
V. LLARREAL	12	12	0	0	581	390	24
BENICARLO-OJE	12	10	0	2	591	464	20
LA CASERA	12	7	0	5	458	430	14
LA SALLE	12	5	0	7	565	556	10
CUEVA SANTA-OJE	12	5	0	7	370	616	10
NULES-OJE	12	3	0	9	402	409	6
E. RAMOS	12	2	0	10	340	605	0

El Trofeo que concedía una firma comercial al máximo ENCESTADOR lo logró MAURA, del BENICARLO-OJE, con 184 puntos, seguido de ALBERO, de LA SALLE, con 180.

Realmente han sido importantes los logros alcanzados en estas Competiciones, que han venido a fortalecer la tesis de que participar tan sólo ya implica el derecho a unas mejoras en la realización del juego importantes cara al futuro.

Motocross

Celebró el Moto Club Benicarló el II Gran Premio Ciudad de Benicarló de Moto-Cross, en el que tomaron parte destacadas figuras de esta especialidad.

Se desarrolló el hecho en el denominado Circuito Barranquet, el pasado día 1.º de mayo, con un trazado de 910 metros y corriéndose las pruebas (tres mangas de 20 minutos más dos vueltas cada una) en sentido contrario a las manecillas del reloj.

Hubo lucha inicial, aunque pronto se vio que Salvador Ardevol, sobre Montesa, era el favorito de la prueba. Se cumplió efectivamente el pronóstico, y triunfador con dos mangas, se alzó al final con la victoria total por 30 puntos, seguido de José Figueras con 25.

La valoración de premios casi cercana a las 15.000 pesetas, y los Trofeos entregados, el primero de ellos del Ilustrísimo Ayuntamiento, a un buen nivel de valor.

Cabe destacar la gran labor desarrollada por los miembros del Moto Club para la organización y posterior desarrollo de la prueba, y también la del Director de Carrera o de Competición, Francisco Burdeos Fagnoli; los Comisarios Técnicos desplazados al efecto, Cronometradores, Juez de Salida y todos cuantos estuvieron al pie del cañón para el éxito de la prueba.

Mucho público, que tuvo que hacer carrera a pie en el intervalo de la segunda a la tercera manga, al descargar una tromba de agua, con una duración aproximada de 12 minutos, que no impidió luego la continuación de la prueba.

Ardevol, como decimos, sobre Montesa, de la Garrida (Barcelona), se alzó en el triunfador absoluto, siendo una gran promesa del Moto-Cross nacional.

Ahora, hasta el mes de agosto seguramente que ya no volverá a organizarse ninguna otra prueba.

PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

FUTBOL a talla nacional en diferido

Quedábamos la vez anterior en el encuentro que se había disputado contra el Tarragona. Mal trago en aquella ocasión, que se volvería un poco de alegría con ocasión de desplazarse el equipo a tierras catalanas para jugarse el

TARRASA - BENICARLO (0 - 0)

Contra pronóstico, asustado ante la responsabilidad, sin fuerza casi para afrontar el compromiso ante el serio aspirante al liderato, el Benicarló llegaba a Tarrasa dispuesto a no defraudar. Y lo que pensase en principio, lo consiguió al final, dando una lección de amor propio y pundonor a unos profesionales que medían su triunfo por goleada con anterioridad al encuentro.

Empate a cero campeante en el marcador al final, y una actuación completa de los hombres que Tena había llevado a la ciudad egarense. Con Martínez Peinado, con un buen arbitraje, aquellas formaciones que ya son historia:

TARRASA: Capó; Irraberi, Aladro, Molina; Pons, Bilbao; Beltrán, José Manuel, Lo, Fernández y Moya (Martí).

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Antón, Pozo, Ballester, (Sanmillán), Pizá; Luiche, Fabra, Valdés, Tonín y Rafa (Trilles).

La gesta estaba hecha. Era cuestión de pensar en el próximo rival.

BENICARLO - ONTENIENTE (0 - 0)

El alegrón de Tarrasa eran ahora lágrimas furtivas entre los aficionados que presenciaban la más lamentable actuación del equipo en la temporada. Floja actuación de los locales, ante un Onteniente que pensamos hizo muy poco para ganar, perdiendo un par de ocasiones de oro.

Con un arbitraje a talla internacional de Jurado, el equipo no pudo o no quiso encontrar la horma de juego que ocho días antes le había distinguido. Quizá la responsabilidad, los nervios, o quién sabe el qué, echó por la borda la alegría que se preveía llegar.

Las formaciones de este encuentro eran:

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Antón, Pozo; Fabra, Ballester; Pizá, Sanmillán, Valdés, Tonín y Rafa.

ONTENIENTE: Moreno; José María, Olivella, Gómez; Santamaría, Portalés; Mico, Roberto, Choco, Rubio y Juanín.

Dos ocasiones pintiparadas de Choco ante puerta, y escasas oportunidades de los locales fueron el balance negativo de una jornada que dejó asombrados a jugadores contrarios y al público.

Pero se tenía que reaccionar. El final de Liga se acercaba. Y era cuestión de poner fe e ilusión en los hechos. Se viaja a Valencia para jugarse el partido:

LEVANTE - BENICARLO (2 - 0)

Sin mordiente, a bandazos por el amplio terreno de juego, con mayor solidez defensiva que frente al Onteniente, el Benicarló capeó un temporal deportivo de la primera parte que no acabó de ser positivo por poco, dado que a falta

de 4 minutos, lograba el Levante, en un cabezazo de Viñas, inaugurar el marcador, ante el desconcierto de la defensa y el portero del Benicarló.

Fue un gol psicológico, que encorajinó un poco a los levantistas, malos de pies a cabeza, y que les llevaría, a falta de 6 minutos para el final, a marcar otro, esta vez obra de Segura a un centro de Almela, que al ir Nicolau a recoger, resbalaría, facilitando la acción ofensiva de un hombre que había sido nulo ante puerta toda la tarde.

Las pequeñas escaramuzas del Benicarló no condujeron a nada positivo, y así naufragó la nave, regresando batidos, aunque tampoco por el escandaloso tanteo que pregonaban antes del encuentro. El Levante, sin tener nada que hacer para el ascenso, restaba a un Benicarló sin mordiente la posibilidad de su permanencia. Roig Antón, del Colegio valenciano, realizó una buena labor, y fue injustamente abroncado por los "forofos" del Levante, que se pasaron de en las cuestiones de Diccionario de la Lengua.

Los que jugaron:

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Antón, Pozo; Ballester, (Mario), Fabra; Valdés, (Luiche), Sanmillán, Pizá, Tonín y Rafa.

LEVANTE: Mut; Ripoll, Calpe, Rodri II; Parera, Miñes; Segura, Litri, Viñas, Fabregat y Ferrer (Almela).

Se tenía que seguir luchando. Y así se esperaba con ilusión el partido.

BENICARLO - AT. BALEARES (2 - 2)

Que volvía a ser ducha de agua fría para la sufrida afición que vela otra vez a su equipo caminar descompasado, nervioso y sin un atisbo de amor propio. ¿Qué pasaba? ¿Qué sucedía a la plantilla?

Cierto que su calidad no era lo cotizable deportivamente que en principio pensaron aquellos que buscaron sus servicios, pero tampoco su actuación había llegado a los extremos de los últimos partidos disputados en casa.

El público salía cariacontecido, se veía escapar ya una categoría que había costado muchos años conseguir (la última vez, el año anterior, en una temporada memorable), y la afición se rompía en su ilusión que, antes de iniciarse el partido y sabiendo los resultados del Grupo, abrigaba.

Palau, en el minuto 41 adelantaba al Baleares en un fallo colectivo local con mayor gravedad por la salida de Nicolau, y en el 11 de la segunda parte, al alimón Pizá y otro jugador, burlaban la inoportuna salida del meta, clavando en el marcador el 0 - 2. ¡Menos mal la capacidad de reacción de Trilles, que aprovechaba el penalty que cometía el Baleares para marcar el 1 - 2, y al borde del final conseguía el otro tanto que sería el empate definitivo!

¿Bastarán estos dos goles de Trilles para llegar a la permanencia? En La Puebla, contra el Poblense, habrá mucha respuesta.

En esta ocasión, y con un arbitraje selecto de Boix Soler, estos equipos:

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Antón, Pozo; Ballester, Pizá; Valdés, Fabra, Trilles, Rafa y Balbino. Con Sanmillán y Tonín después.

BALEARES: Riudadets; Chaparro, Jaume, Montere; Ramón, Candela; Roldán, Paco, Palou, Isidro y Encontra.

En sus filas un hombre de 1.ª División, el extremo Encontra, y en sus botas, fútbol de buena calidad. Con desmarque, cesión, entrega y, sobre todo, habilidad, fuerza y potencia.

Pero... quedaban dos jornadas. Y a ellas se tenía que ir con la ilusión como bandera y la esperanza como señal. Los hombres de Benicarló siempre habían escrito páginas deportivas sobresalientes. Y en esta ocasión no iba a ser menos.

La próxima cita era en las Islas, campo del Poblense.

POBLENSE - BENICARLO (4 - 1)

Dura reprimenda a las aspiraciones de puntuar que hubiesen aclarado el panorama. Dura reprimenda y cuatro goles a pesar de un buen juego del Benicarló, en un terreno en muy malas condiciones. Pero otra vez, otra, los goles entraron como en su propia casa por la puerta del Benicarló. Primero Mir, a los 13 minutos, y luego Figuerola, a los 58; Meñico de penalty, a los 63, y a los 81, Figuerola repetía con el 4 - 0 para acortar Trilles de penalty, a falta de cuatro minutitos para el final, que era compensativo por eso del honor.

Mala papeleta a la vista para salvar la categoría, ante la visita del Badalona, de cuyo partido y posteriores comentarios hablaremos el próximo mes, dado que la premura de entrar en máquinas el número, obliga siempre a estas cosas.

En la Puebla, Gil Pintado, el colegiado castellano, dirigió bien el partido y tuvo en su haber un notable de calificación.

Los que jugaron fueron:

Por el POBLENSE: Alfonso; Pomar, Moliver, Gost; Crespí, Figuerola; Mir II (Mora), Benazar, Meñico, Cela y Mateu.

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Ballester, Antón; Pozo, Fabra; Sanmillán, César, Valdés, Trilles y Rafa.

Otro encuentro que esfumaba posibilidades, pero que dejaba al Benicarló en buen lugar para los isleños que, tras ganar, ponderaban el juego de los benicarlados.

¿Qué pasará la próxima jornada? ¿Seguirá el Benicarló en categoría nacional? ¿Servirá para algo el esfuerzo de la temporada anterior?

BENICARLO - BADALONA (0 - 0)

Acabó la Liga. Una temporada repleta de malos hechos, daban pie frente a Badalona a una de esas desilusiones que siempre acompañan al deporte. Jugar es ganar y perder. En esta ocasión, al C. D. Benicarló le ha tocado perder. Sabemos que se responsabilizará, que sabrá hacer frente a este avatar, y volverá a emprender esa recta de la ilusión que ahora ha quedado marchita.

Frente al Badalona, los hechos de los que pecaba el equipo se recrudecieron. Volvieron a estar presentes para mostrar que lo que se había dado cita el 24 de marzo era real. No había cirujano lo suficiente valiente para cortar por la raíz y echar fuera los humores.

Pero la temporada ya acabó. Bajo un clima de pasión expectante, hasta si se quiere un poco desorbitada. Pero ni aún así, pudo el Benicarló hacer un gol. Cuatro jornadas en su terreno perdiendo puntos le habían abocado a ese descenso que ya tiene en propiedad.

Pero: la historia deportiva del Club está repleta de hechos positivos. Y estamos por pensar que otra vez, como tantas, se buscará el conquistado lo que en definitiva pertenece. Y para eso, es cuestión de atar cabos y botas y pen-

sar que es "misión de todos", como siempre lo ha sido.

Frente al Badalona se dio una pobre impresión de juego, y el pago final fue la marcha de una categoría, que a mitad temporada estaba salvada y que luego torció ese rumbo por avatares de juego, y...; Queda dicho. En el futuro está el deber. Y a ese puesto acudirán las nuevas ilusiones para lograr borrar ese punto negro de la clasificación, que tras el partido sumió a todos en las tinieblas deportivas de una temporada muy dada a las irregularidades.

Muñoz fue el último colegiado de la temporada. Del Colegio Castellano, y realizó una buena labor. ¡Ojalá el Benicarló le hubiese encontrado frente al Tarrasa o frente al Tarragona! En fin, ya acabó todo. El mes próximo les daremos un balance de lo que fue la liga. Mientras, anoten los últimos que jugaron:

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Antón, Pozo; Ballester, Fabra; Cesar, Valdés, Luiche, Trilles y Rafa.

BADALONA: Parreño; Ibor Nebot, Tanco; Olaría, Lito; Gonzalo, Novell, Roski, Guri y Martí

CICLISMO

Ya hay actividad Ciclista. Acudimos a una de las reuniones de la U. C. Benicarló para recabar noticias. Comenzamos por interesarnos por la Junta Directiva, que formada es la siguiente:

Presidente: Don Juan Milego Pastor.

Vicepresidente: Don Tomás Prats Calvet.

Secretario: Don José Añó Ballester.

Vicesecretario: Don José Luis Octavio.

Coniador-Cajero: Avelino Virgos Dauden.

Vocales: Pedro Gellida Escura, Vicente Ribera Sogués, José Gerona Echevarría, José España Iñiguez y Juan Tena Ribera.

Las actividades andan ahora en torno a la creación del equipo:

PALAU-UNION CICLISTA BENICARLO, que encaja ya en realizaciones efectivas al tomar parte en la RUTA DEL MUEBLE, carrera que se celebra en Sedavi (Valencia) y que puja para presentar a los chavales, 15 en total, que componen el equipo.

La UNION CICLISTA BENICARLO-PALAU para la temporada que va a comenzar, que ha comenzado mejor dicho, con palmarés ya nutrido con participaciones en Vinaroz, Montblanc, Burriana, Alcora, Játiva, Villarreal, Castellón, Amposta, San Mateo y otras muchas pruebas que quedan adscritas al historial de la entidad.

Pero sus ambiciones futuras son de mayor volumen. Con la colaboración de la firma PALAU, se forma ahora el PALAU-UNION CICLISTA BENICARLO, que tiene en proyecto participar en: La Vuelta a Lérida, Vuelta Mallorca, Campeonato España Fondo en Carretera, Vuelta Andorra, Villarreal - Morella - Villarreal y otras muchas más pruebas que en nuestro próximo número daremos a conocer, así como los triunfadores de las últimas desarrolladas. Importante, pues, la actividad Ciclista que la U. C. ha comenzado a programar.