Vinaròs

Setmanari d'informació local

Nº 1.425 – Dip. Legal CS-298-1984 Any XXVIII – Tercera època – 4 de Gener 1986

-26-
m. l.
g. verde

Edicto

SS.MM. los Reyes Magos

Anuncian su llegada a Vinaròs

para el día 5 de Enero de 1986 a las 7,30 h. de la tarde, por las siguientes calles: Avda. de la Libertad, Virgen, Tres Reyes, San Cristóbal, Jovellar, Socorro, Pza. San Antonio, Safón y Mayor, hasta la Plaza Parroquial, (donde está instalado el Belén viviente)

Dado en Oriente

Melchor, Gaspar y Baltasar

Se ha abierto el paso entre la calle del Socorro y País Valencià

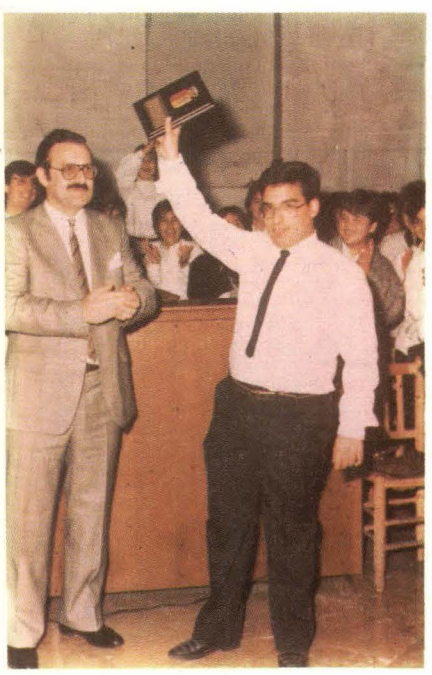
Extraordinario ambiente en el Pabellón el pasado día 27. Foto: Re

Extraordinaria la actuación de las Corales Infantiles y Juveniles en la Arciprestal

Fotos: R

Los Sres. Valls (1er Premio) y Sebastiá (finalista) del Concurso de Carteles Carnaval'86

Sr. Mario Puig, Dtor. del Colegio Público Ntra. Sra. Misericordia



Sr. Palacios, Pte. de la Comisión de Cultura y Deportes del Ayto.

Sr. Amadeo Pedret, Concejal Delegado de Cultura

Vinaròs
Setmanari d'informació local

Edita:
Ayuntamiento de Vinaròs
— Director:
José M. Palacios Bover
— Sub-director:
Juan Bover Puig
— Redactor Jefe:
Mariano Castejón Chaler
— Redactores:
Agustín Comes Pablo
Angel Giner Ribera
Pilar Jaques
Mª Pilar Redó
José Luis Puchol

Alfred Giner Sorolla
Ccorresponsal del
«Vinaròs» en U.S.A.

TIRADA: 1.900 ejemplares

Fotografía:
Cine-Foto Vidal
— Publicidad:
Publi-VAQUER
Tel. 45 19 35

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col.laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma.

Vinaròs agraeix totes les col.laboracions, però adverteix que els originals a les diferentes seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja, amb pseudònim, però a l'original deurà constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col.laboracions que arriben després del dimarts.

— Administración y
Suscripciones:
Apartado de Correos 16, o
Ayuntamiento de Vinaròs

—Jordi—
DASSOY IMPRESSOR
Sant Carles de la Ràpita

LOTERIA DE NADAL

La Comparsa "Tomba i Tomba" comunica que tots els agraciats de la Loteria de Nadal de la nostra comparsa poden passar a cobrar-la pel Banc Central a la Plaça Sant Valent (tornem els diners).

AGENDA

FARMACIA
DE GUARDIA
Del 5 al 11 de Enero de 1986
Ldo. D. JESUS JAVIER ROCA
Calle San Francisco
Tel. 45 01 87

Horario de Trenes

Dirección Valencia	Hora salida
Expreso Barcelona - Almería - Granada y Badajoz	1'30
Tranvía U.T. Vinaròs - Valencia	7'44
Rápido U.T. Barcelona - Valencia	12'45
Semidirecto U.T. Barcelona Tno. - Valencia	15'02
Talgo Port Bou - Alicante y Murcia	14'44
Expreso Barcelona Sants - Málaga	19'14
Electrotrén Barcelona Tno. - Valencia	20'03
Tranvía U.T. Barcelona Tno. - Benicarló	22'--
Expreso Barcelona Sants - Murcia	23'47

Dirección Barcelona	Hora salida
Expreso Almería - Granada y Badajoz - Barcelona	5'36
Expreso Murcia - Barcelona Sants	6'07
Tranvía U.T. Barcelona - Barcelona Tno.	7'04
Semidirecto U.T. Valencia - Barcelona Tno.	10'05
Electrotrén Valencia - Barcelona Tno.	10'29
Expreso Málaga - Barcelona Sants	11'01
Talgo Murcia - Barcelona P. Gracia - Cerbere	13'44
Rápido U.T. Valencia - Barcelona Tno.	19'40
Semidirecto U.T. Valencia - Vinaròs - Llegada	21'09

Desde el 1º de Octubre de 1985

HORARIO DE AUTOBUSES

SALIDAS DE VINARÒS

—Dirección Valencia—

— VALENCIA. . . . 7,30 horas.
— CASTELLON. . . 7,30 - 8,30 - 13,30 - 19,15 horas.
— BENICARLO — PEÑISCOLA —
Laborables
8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas.
Domingos y festivos:
Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas.

—Dirección Barcelona—

— BARCELONA . . . 7 horas.
— TORTOSA . . . . 7 - 7,45 - 8,30 - 10,30 - 13 - 15 - 17 horas.
— ULLDECONA. . . 8,30 - 12 - 17,45 horas.
— CENIA — ROSELL 12 - 17,45 horas.
— SAN CARLOS DE LA RAPITA. . 7 - 7,45 - 10,30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.

—Dirección Zaragoza—

— ZARAGOZA . . . . 7 y 15 horas (po Tortosa)
— ALCAÑIZ. . . . . 8 horas (Por Morella)
— MORELLA . . . . . 8 y 16 horas.
— CATI. . . . . 17 horas.
— SAN JORGE — TRAIGUERA — LA JANA — CHERT 8 - 13,30 - 16 - 17 horas
— SAN MATEO. . . . 8 - 13,30 - 17 - 18,15 horas.
— BENICARLO — CALIG — CERVERA — SALSADELLA — LA JANA CANET . . . . . 18,15 horas.

BUS-URBANO

Camping — Colonia Europa — Estación
— Salidas —

Ciudad — cada media hora.
Camping — al cuarto.
Colonia Europa — a menos 20 minutos.
Días normales a partir de las 8 horas. Sábados a las 9. Festivos a las 10 horas.

TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	340 60 11
Seguridad Social	45 13 50
Policía Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Funeraria Maestrazgo	45 06 49
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Servicio nocturno de Taxi a partir 3 horas	45 02 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Urgencias Médicas	45 05 69
	45 51 14
Funeraria Vinaroz	45 28 90

METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L./m²
17	17'5	5	52	760	—
18	19	5'5	52	758	—
19	15'5	6	69	758	—
20	16	4	74	757	—
21	16	2'5	78	758	—
23	17	10	43	760	1

Semana del 17 al 23 de Diciembre de 1985.

Horario de Misas

Parroquia Arciprestal de la Asunción

Días laborables: 9, 12 y 19 horas.
Vespertina sábados: 19 y 20 horas.
Domingos y fiestas: 8, 9, 10, 11, 12 y 18'30 horas.

Parroquia de San Agustín

Días laborables: 18,30 horas.
Sábados: 18 horas.
Domingos y fiestas: 9,30, 11,30 y 13 horas.

Residencia San Sebastián

Domingos: 10,30 horas.

Parroquia Santa Magdalena

Días laborables: 19,30 horas.
Domingos y fiestas: 8,30, 11,30, 12,30 y 19,00 horas.
EL CARME DELS MARINERS: 10,30 horas.
SANT ROC: 11,15 horas.

Convento Divina Providencia:

Laborables: 19 horas.
Domingos: 9 horas.

Iglesia Evangélica

San José, 69

Domingos: 5 tarde
(Verano: 5,30 tarde)

Museo Municipal

Abierto sábados de 19 a 21 h.

* Historia y Arqueología local
* Paleontología
* Pintura
* Escultura
* Etnología

Entrada libre

Cines

ATENEO

Sábado 4, domingo 5 y lunes 6.— LA MARAVILLOSA HISTORIA DE SANTA CLAUS.

COLISEUM

Sábado 4, domingo 5 y lunes 6.— LOCA JUERGA TROPICAL.
Jueves 9 y viernes 10.— INVIERNO EN MARBELLA.

J. J. CINEMA

Sábado y domingo.— ¡La comedia más divertida! INFIELMENTE TUYA.
Lunes, 6 (Reyes).— TRES POLIS EN NUEVA YORK. Con Alvaro Vitali (Jaimito).
De jueves a domingo.— DONDE HAY CHICOS HAY CHICAS.

CARTELERA BENICARLO

CINE CAPITOL

Sábado, domingo y lunes: **«LA MUJER EXPLOSIVA»**
Del 9 al 12: **«LAS MINAS DEL REY SALOMON»**

REGIO CINEMA

Sábado, domingo y lunes:
«YO, EL VAQUILLA»

CINE CLUB

Casa de la Cultura, 8'30 h. noche.

Martes, 14 Enero: "LA PASION DE JUANA DE ARCO", de Carl Dreyer.

Martes, 28 Enero: "EL SOMBRERO DE PAJA DE ITALIA", de René Clair.

Recomienda T.V.

Sábado
12'00 h. UHF: Canal 10.
16'00 h.: Primera sesión.
21'00 h. UHF: La ventana electrónica.

Domingo
22'05 h. UHF: Domingo cine.

JOVENTUTS MUSICALS

Sábado
23'25 h. UHF: Concierto.

Domingo
10'00 h.: Concierto.
12'00 h. UHF: Música y músicos.
23'50 h. UHF: Especial musical.

IIIer. Certamen de cançons nadalenques de Vinaròs

Fotos: Reula

Por tercer año consecutivo nuestra ciudad fue lugar de encuentro de varias corales infantiles y juveniles que con sus villancicos nos alegraron musicalmente las entrañables fiestas de Navidad.

El acto, organizado por el Colegio Público «Nuestra Señora de la Misericordia» y patrocinado por la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana y el Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs, tuvo lugar el pasado día 22 de Diciembre en la Iglesia Arciprestal de nuestra ciudad, con la actuación de 260 jóvenes coralistas, integrantes de las siguientes corales infantiles y juveniles.

CORALES INFANTILES

MARAGALL de Tarrasa.

POLIFONICA BENICARLANDA de Benicarló

AURA, con sus dos secciones de medianos y grandes de la Escuela de Música del Orfeón Catalá de Barcelona.

PEQUEÑOS CANTORES DE LA MISERICORDIA de Vinaròs.

CORALES JUVENILES

SERRA ESPADAN de Vall d'Uixó.

SANT SEBASTIÀ de Vinaròs

Todos ellos nos deleitaron con la interpretación de 26 villancicos y culminaron su actuación con la interpretación por parte de todas las corales infantiles conjuntamente de nuestro HIMNE A VINARÒS.

Una vez más dicho acto fue grabado por Radio Cadena Española en su totalidad y retransmitido integramente en diferido el pasado día 25 de Diciembre, dentro de su programa «La nostra Cultura, la nostra Música», dedicado en esta ocasión a nuestra ciudad, y gracias a la labor llevada a cabo año tras año por los componentes, simpatizantes y director de nuestra pequeña en edad pero grande en

número y en calidad Coral «Pequeños Cantores de la Misericordia», que con su labor están llevando el nombre de nuestra ciudad por los más diversos lugares.

El numeroso público asistente, que llenaba en su totalidad la Iglesia Arciprestal, con sus aplausos fue el verdadero protagonista del acto, quedando las corales participantes gratamente impresionadas por la favorable acogida con que fueron premiadas por el público sus actuaciones.

Esperamos que este acto pueda ser repetido durante muchos años para bien y prestigio de nuestras corales y nuestra ciudad.

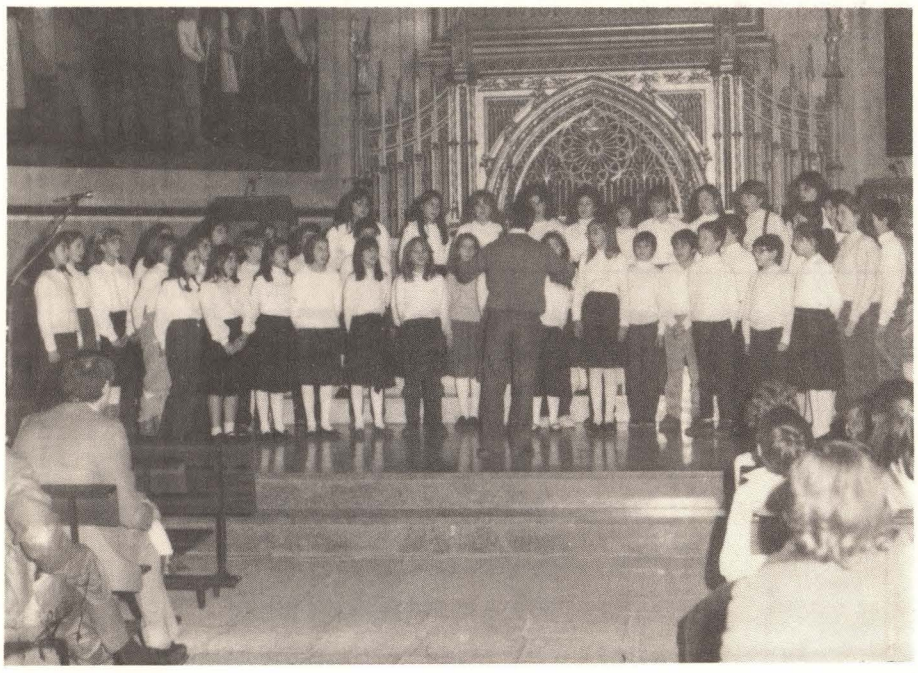
Coral Juvenil «Sant Sebastià»

El pasado día 27 de Diciembre la Coral Juvenil Sant Sebastià de Vinaròs, se traslado hasta la ciudad castellonense de la Vall d'Uixó para efectuar un concierto que con motivo de la II Semana Musical de Navidad y organizada por las Juventudes Musicales y Patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento de la Vall d'Uixó, iba a tener lugar en dicha población.

En el concierto actuaron en primer lugar los niños de la Coral Infantil del Colegio Público San Vicente de Vall d'Uixó, que interpretaron los villancicos «Corre a portalico», «Gloria a Dios» y «Capitán de Madera», dirigidos por D. Ricardo Pitarch. A continuación actuó la Coral Juvenil «Sant Sebastià» de nuestra ciudad, que interpretó «Chiquirriquitin», «Villancico Cordobés», «Fuentecilla que corres» y «Jingle Bells», dirigidos por D. Lorenzo García Morillas. Seguidamente la Coral «Serra Espadán» de la Vall d'Uixó interpretó «Joia en el món», «Dolça cançó de la nit de nadal», «Ya viene la vieja» y «Nadalenca de la Plana», siendo dirigidos por las jóvenes miembros de dicha coral Genoveva García y Teresa Peñarroja.

A continuación las dos corales juveniles interpretaron conjuntamente «Els angels de la Gloria», «Adeste Fideles», y «Nadala del desert» y finalmente las tres corales conjuntas interpretaron la tan conocida canción de navidad «Noche de Paz», causando gran impresión los solos de dos niñas acompañadas del resto de las corales.

El poco público asistente hizo con sus aplausos mantener un nivel agradable durante todo el concierto, siendo las tres corales actuantes ampliamente felicitadas por el público al finalizar el concierto.



Magnífico Ayuntamiento
Vinaròs

Anuncio

El Ayuntamiento de esta Ciudad, en sesión celebrada por el Pleno en fecha 11 de diciembre de 1985, adoptó el acuerdo de aprobar definitivamente el proyecto de urbanización de la calle Centelles de esta Ciudad, redactado por el Dr. Arquitecto D. Ernesto Orensanz y promovido por la Empresa SEVIRASA.

Lo que de conformidad con lo dispuesto en el art. 141.4 del Reglamento de Planeamiento se hace público a los efectos pertinentes.

Vinaròs, 23 de diciembre de 1985.

EL ALCALDE
Fdo. Ramón Bofill

La Cámara de Comercio de Castellón pedirá una Autovía Vinaròs-Zaragoza

La Cámara de Comercio de Castellón va a reivindicar ante el MOPU y otras autoridades nacionales y autonómicas, la necesidad de construir una autovía entre Zaragoza y Vinaròs, para facilitar las comunicaciones por carretera entre las provincias del Norte de España, incluidas las del País Vasco, y la zona litoral de nuestra provincia, tanto en el aspecto de las relaciones turísticas, que son importantes, como en el del tráfico industrial y comercial, que no debe ser dejado de lado y que en estos momentos, con el trazado actual de la carretera nacional que enlaza Vinaròs con Zaragoza por Alcañiz, tiene bastantes problemas, dado lo sinuoso y accidentado de la ruta.

Lo comentava ayer, en el curso de un almuerzo que la Cámara de Comercio ofreció a los informadores castellonenses, uno de los miembros del Comité Ejecutivo de la entidad, José Roca Vallés. La Cámara de Comercio tiene estudios al respecto, que todavía no han sido hechos públicos, pero que demuestran las ventajas que se derivarían de la puesta en servicio de la autovía en cuestión.

De cualquier forma, no hay que esperar a que toda esta documentación salga a la luz, porque el problema de la carretera que enlaza Vinaròs con Zaragoza por Morella la conocen bien los miles de castellonenses que la utilizan, lo mismo que al conjunto de usuarios de esta ruta, que tienen que padecer el purgatorio de un rosario de curvas en acusado desnivel, tanto en las inmediaciones de Morella —desde antes del santuario de la Virgen de Vallibana hasta el acceso a dicha población—, como a partir de la capital de «Els Ports», incluyendo el puerto de Torre Miró y todo lo que hay desde allí hasta Alcañiz, por citar sólo algunos de los tramos realmente dificultosos.

A la vista de la situación actual y teniendo en cuenta que hasta ahora sólo se han puesto parches insuficientes y conyunturales, como los de la supresión y mejora de las curvas de «La Bota», obra necesaria, desde luego, pero que no soluciona el problema conjunto de esta carretera nacional, que más parece carretera comarcal y de poca categoría.

De modo que, si por una parte resulta oportuna la reivindicación a que a este respecto realiza la Cámara de Comercio de Castellón, por otra no podemos más que congratularnos de la oportunidad de esta petición y esperar que el MOPU la atienda, pues no está nada claro el modo como se ha desentendido de la ruta Vinaròs-Zaragoza. La autovía que se solicita sería de interés no sólo para la provincia de Castellón, sino también para parte de Cataluña, concretamente la comarca tortosina.

BUDOKAN 4

JUDO INFANTIL Y ADULTOS
- JIU-JITSU - DEFENSA PERSONAL
- AIKIDO - GIMNASIA FEMENINA

– GIMNASIO CON APARATOS –

¡Les desea un Feliz y Próspero 1986!

HAZTE SOCIO, SERA EL MEJOR REGALO DE REYES

Santa Magdalena, 10 – **VINARÒS**

Amor, paz y juguetes traen los Reyes de Oriente

Este año ochenta y seis
será historia los juguetes,
llantos y penas de madre
tristeza para los Reyes.

Muchos niños no tendrán
juguetes para jugar,
porque jugarán en el Cielo
con los Angeles Celestial.

¡Cuantos niños quedarán!
sin juguete este año,
por culpa de las desgracias
que ha hecho bastante daño.

¡Esta niña de Colombia!
con la muerte en su espalda,
y agarradita a una viga
cubierta de escombro y agua.

¡Cuantas horas esperando!
la libertad de su vida,
y angustiada de tristeza
ya los juguetes olvida.

Su voz era temblorosa
apagada y sin aliento,
soportando allí su muerte
para después subir al Cielo.

Pero los Reyes llegaron
y ya la niña no estaba,
y mandaron sus juguetes
al Cielo que es su morada.

Niños sin padres ni amor
van pasando por las calles,
viendo a otros niños jugar
y a ellos, no les mira nadie.

La pequeña Mari Carmen
con nueve años en flor,
nacida en Punta Umbría
que un asesino mató.

Ella ya no jugará
con juguetes de los Reyes,
pero llevará en su espalda
alas de un Angel Celeste.

Y jugará en la Gloria
con paz amor y alegría,
y el niño Jesús a su lado
y con la Virgen María.

Por un camino de Cielo
cabalgando están los Reyes,
para dejarle a los niños
amor, alegría y juguetes.

¡Cuantas carretas cargadas!
de felicidad y paz,
y de juguetes bonitos
para los niños jugar.

¡Cuantos niños esperan hoy!
con ansiedad y regocijo,
los juguetes de los Reyes
hecho con amor tejido.

Ellos ponen sus zapatos
en el sitio más visible,
para que los vean los Reyes
y al pasar no se les olviden.

¡No me olvideis Reyes Magos!
decía una niña enferma,
que una muñeca pedía
para distraer sus penas.

La niña quedó dormida
por la fiebre que tenía,
y le adornaron su cama
de juguetes y golosinas.

Al despertar se dio cuenta
de los regalos de Reyes,
y su salud mejoraba
con ilusión en los juguetes.

Deseo que todos los niños
tengais felicidad,
y disfruteis con salud
la fiesta de Navidad.

José Gil Bustamante

Nit de Fi d'Any

Ha arribat la nit de la disbauxa.
La vídua ja ha perdut el darrer fill;
el jou que ens aclapara és llençat
com un vestit ja vell.
Els perfums pestilens s'han esmunyit;
la palla ha estat cremada i aventada:
baixá del soli l'any 85
neix l'esperança.
Bambolleja el xampany fent bruixeries;
hi neix l'any nou com un tendre molló
copsa la vida, com l'ombre del capvespre
cerca lo nou dia.
Dolls d'aigua verge rebrollen de la terra
apaivagant la set del Poble il.lusionat
L'Any que enllanguia esgrigueit ja es
/sotaterra
vell i enviduat.
S'ha acabat una guerra "firmem" les
/paus
Que el sol issent il.lumini les terres
que els homes lliures s'agermanen les
/mans!
Obriu-ne els Cors!!!

Carrer Major

Al carrer major tot brilla:
or fulgent, estels
"plata", regals d'argent
vestits elegants,
joguines, menjar abundós
—revetlla i cotilló—
vitrines, llums estridents
bombetes de colors...
Carrer Major
mar lluminós de cristal
Sensualitat.

Mn. Miquel Redorat

URGENCIAS MEDICAS

Dr. Juan I. RICART CODORNIU
Dr. Vicente BREVA SALAS
SERVICIO DOMICILIARIO LAS 24 HORAS
Tels. 45 05 69 y 45 51 14
– ASISTENCIA PARTICULAR –

Coordina

ANGEL GINER

El pasado 28 de diciembre visitaron Vinaròs y más concretamente la Plaza de Toros, el magnífico subalterno M. Montoliu, acompañado de los que a partir de ahora tienen el compromiso de su apoderamiento, Enrique Patón y Roberto Espinosa, empresarios de nuestra plaza.

Con ellos venía también el periodista taurino J.L. Benlloch. Tuvimos la oportunidad de compartir casi toda la tarde, en una interesante tertulia taurina en la que se comentó desde la tienta de la cual venían, tienta de trabajo y puesta a punto de Montoliu ante su eminente toma de alternativa hasta la posible alternativa de Carmelo, ya muy avanzado el verano, según la impresión recogida del comentario.

Hubo temas realmente de interés: el cartel de "Fira", las impresiones recogidas en el reciente viaje de Carmelo al Perú y la posible continuidad de Tauro Ibérica al frente de la Plaza de Vinaròs.

De momento, y tratándose de una charla "informal" dejaremos lo realmente de interés para el aficionado local hasta la confirmación de lo que son en este momento sólo anteproyectos, para lo que conseguimos el compromiso de los Srs. Patón y Espinosa, de una entrevista para el setmanari, cuando los anteproyectos sean, por lo menos, proyectos.

Se pone en conocimiento de los poseedores de participaciones de la Lotería de Navidad de la Colonia de Vinaròs en Barcelona que podrán cobrar el reintegro en:

Barcelona: en Casa Valencia, c/. Córcega, 335 pral. de lunes a viernes y de 5 a 9 de la tarde.

Vinaròs: en el Banco Exterior de España, oficina de la calle del Pilar.

Nº 36.199

REGRESO

Tras haber pasado las fiestas navideñas, hoy sábado, emprenden viaje a Avignon (Francia) donde residen habitualmente nuestros buenos amigos y suscriptores de este periódico, Agustín Resurrección y Danielle Bisbal, con sus hijos David y Olivia. Les deseamos feliz retorno y hasta la próxima visita que a buen seguro será el venidero verano.

A HOLANDA

También han pasado unos días en Vinaròs, con motivo de estas fechas tan entrañables Carl Bakker y Rosita Zafra, que residen normalmente en La Haya. Han disfrutado de la compañía de sus padres, Ononio y María. Hasta una próxima estancia.

PROGRAMACION ESPECIAL

Radio Nueva, transmitió con motivo de Navidad y Fin de Año, dos programas extras de larga duración, que fueron del agrado de la numerosa audiencia e incluyeron variados temas musicales y mensajes y entrevistas de gente popular.

CELEBRACION

Los jugadores del juvenil del Vinaròs C.F., que están llevando a cabo una muy interesante campaña en la 2ª Regional, se reunieron en una cena de camaradería que tuvo lugar en el restaurante "PEZ ROJO". Asistió el preparador Tomás Blasco y varios directivos y se brindó con cava para que siga la racha y vamos a ver qué pasa mañana por la tarde a partir de las 3'45 de la tarde con la visita del Villarreal C.F. en el Cervol.

QUE HAYA SUERTE

Mañana los árbitros de categoría nacional que residen en nuestra ciudad, Juan Peraita Ibáñez y Juan Ansuategui Roca, tienen actuación. El primero dirigirá el partido de 1ª División entre la U.D. Las Palmas y el Atlétic de Bilbao en el Estadio Insular y el doctor juzgará el partido en el Vicente Calderón de la 2ª División, a disputar entre el Atlético Madrileño y el Aragón. Que haya acierto.

EL TIEMPO

Durante las Navidades la temperatura ha sido bastante suave y en estos últimos días se produjo un cambio sustancial. El día de fin de año, y a la hora de las uvas, el frío era intenso y con viento molesto. En la plaza del Ayuntamiento hubo el clásico bullicio con la entrada del 86 y la fiesta continuó hasta la madrugada con el mejor ambiente.

BODAS DE PLATA

Las celebraron el pasado sábado, Emilio Redó y Tere Monserrat. Se ofició una misa en la Arciprestal a cargo del Rvdo. Enrique Porcar. En el Club Náutico, se reunieron familiares y amigos más allegados del feliz matrimonio, en una comida que discurrió en grato ambiente. Eterna luna de miel para Emilio y Tere.

CONSULTA

En Plaza San Valente 8, la ha abierto el practicante Antonio Serret Lores. El local está muy atemperado a dicha actividad y sus dependencias puestas con mucho gusto, merecen elogios. Deseamos al joven ATS, la mayor prosperidad en el ejercicio de su profesión.

ARTISTA CONOCIDO

Ha pasado un par de días con motivo de las fiestas navideñas, el conocido cantante y realizador de T.V.3, Pep Munné, que en una época fue destacado futbolista. Estuvo con su madre Pilar, que es la esposa de nuestro buen amigo Lorenzo Pahisa.

EL SUSTO FUE MAYUSCULO

El pasado lunes alrededor de las 12, dos bancos de nuestra ciudad, el Español de Crédito y el Hispano Americano, recibieron una visita algo inesperada, pues los interfectos un par de jóvenes de unos 30 años, iban provistos de armas. Del primero sustrajeron alrededor de un millón y pico y del segundo quinientas sesenta y cinco mil pesetas. Había bastante clientela que la echaron al suelo con el consiguiente susto. Dichos sujetos operaron rápidamente y la visita a dichas entidades bancarias fue prácticamente simultánea. Por el momento se desconoce la identidad de dichos "clienteles".

CON MALA INTENCION

El pasado domingo alrededor de las 2 de la tarde, un grupo de chavales entraron en la Farmacia del Licenciado Tomás Ferrer Zurita de la Plaza de la Alameda que estaba de guardia y tras pedir unos medicamentos obligaron a la dependienta a abrir la caja a punta de navaja. El botín no fue excesivo y el desencanto de los jóvenes, al parecer amantes de la droga, fue ostensible.

FUE UN CALVARIO

El Vinaròs CF, pasó las de Caín para poder doblegar el pasado domingo día 29 al Benidorm (1-0) en el penúltimo partido de la primera vuelta. Con las bajas de Domingo y Santi, el equipo local se tuvo que superar grandemente en un partido realmente dramático ante un rival que está ocupando uno de los primeros lugares de la tabla, y por supuesto así lo hizo y mereció con creces un marcador más amplio. El gran protagonista fue sin embargo el colegiado Gómez Aguado, que con sus continuos desmanes estuvo muy a punto de hacer saltar al público al terreno de juego con el consiguiente cerrojo del Cervol. Habría que remontarse a años atrás para encontrar un arbitraje tan negativo, lamentable y absurdo. Con esta clase de "sujetos" el problema arbitral no tiene arreglo. Pues bien, el Vinaròs CF, tuvo que sortear dos enemigos tan temibles, como el Benidorm y el árbitro, y por eso su triunfo tiene un valor inmenso. El público que dado lo desapacible de la tarde acudió en menor cantidad de la prevista (112.000 ptas. de taquillaje) animó, sufrió y se entusiasmó con su equipo. Tras el regalo de Navidad, el triunfo en Requena, a su afición, la victoria frente al potente Benidorm, permite un fin de la primera fase de la liga, muy digno y la "parroquia" anda muy satisfecha.

El lunes día de Reyes, el choque contra el monarca del grupo, la U.D. Alcira, que está llevando a cabo una campaña realmente sensacional. El Vinaròs CF, por supuesto no viaja vencido de antemano, pues el balón todavía no ha empezado a rodar y en fútbol la sorpresa está a la orden del día. Sin duda el Alcira es un conjunto muy logrado, cuenta con estimables individualidades y el pronóstico está a su favor, pero como decíamos castillos más grandes se tambalean. El Vinaròs CF, con gran moral tras sus últimos éxitos del 85, alberga la lógica esperanza de sorprender al líder y finalizar esta primera vuelta en lugar cómodo de la tabla. Un Alcira-Vinaròs, para empezar el año, que promete ser reñido y emocionante en grado sumo, porque nuestro equipo no cederá así como así.

Para anunciarse en este Semanario, dirigirse a

Arcipreste Bono, 43 - Teléfono 45 19 35
VINAROS

VAQUER. PUBLICIDAD
Nº Registro Agencia 1.009

Funeraria Virgen del Lidón

Traslados a España y Extranjero

¡Servicios permanentes!

Plaza Clavé, 17
Tel. 21 01 42
Telex 65834 LLIN-E
CASTELLON

VINARÒS:
Sta. Marta, 25-B – Tel. (964) 45 16 98

BENICARLO: Castellón, 16-B - Tel. (964) 47 10 78
ALCALA DE XIVERT: Barón de Alcahali, s/n. Tel. (964) 41 01 05
CALIG: Gral. Alonso Vega, 1 - Tel. 42
TRAIGUERA: Nueva, 30 - Tel. (964) 49 50 84
ULLDECONA: P. Paz, 9-B - Tel. (977) 72 02 08
VILLAFAMES: José Antonio, 106 - Tel. 51

automoción Cano, s.a.

PRECISA MECANICO OFICIAL DE PRIMERA Y APRENDIZ DE 16 AÑOS

Interesados: Avda. Zaragoza, 1
VINARÒS

A las madres y niños de Vinaròs... y del mundo.

¡Eran todos chiquitines!

No sé si podré expresarlo;
no sé si sabré decirlo
sin que me nublen las lágrimas
o me corten los suspiros.
Tal vez no logre la pluma
cumplir con su cometido,
tal vez la mente no pueda
seguir tan duros caminos.
Porque es muy triste, muy triste
lo que contaros ansío,
y es muy honda la tragedia
cuando la sufren los niños.
Mas si al comenzar mi canto
tiemblo de angustia y vacilo,
por no quedar en menguado,
fuerzo el ánimo, y prosigo.

En una modesta villa
cuyo nombre no preciso
hay un colegio de párvulos
en vieja calle escondido.
Fuera el lugar que menciono
silencioso, triste y frío,
si los niños no le diesen
alegre calor de nido.
Eran todos chiquitines,
¡ay, mis pobres parvulillos!
Gritones, vivos, ¡hermosos!
¿Cuándo no es hermoso un niño?
Unos, como miés madura,
tienen los dorados rizos;
sobre sus ojos de cielo
la blanca frente de lirio.
Otros de oscura melena,
negros ojos expresivos;
otros cuya cabellera
brilla como el ámbar fino.
Cuida de los pequeñines
un maestro viejecito.
Un gran amor en su alma,
y en su mesa, pocos libros.
El no explica en sus lecciones
hecatombes ni conflictos,
ni ensalza glorias guerreras,
ni canta de Troya el sitio.
Con voz dulce y reposada
les narra cuentos bellísimos
y en su almita siembra amores
y nunca fieros designios.
No le importa que mañana
tal vez un "sabio erudito"
malogre su obra henchida
de ternura y de cariño.
Sin que en su alma noble aniden
vanidades ni atavismos
sigue cubriendo de flores
los infantiles caminos.

A espaldas del buen anciano,
clavado en el muro liso,
abre sus brazos dolientes
un vetusto crucifijo.
Ocupa el tosco madero
un Cristo descolorido.
Su rostro de niño grande;
su cuerpo de viejo niño.
Orlan la rendida testa
blondos cabellos rojizos;
la pálida frente ciñe
negra corona de espinos.
En lo más alto del leño
baldón de afrenta y ludibrio
campea el INRI infamante
que los hombres le han prendido.
¡Cuánto pudiera decirse
de lo humano y lo divino
ante el símbolo sangrante
clavado al madero impío!
En el Haber de la Historia
suman millares los cristos
que hubo en todas las Edades
jerarcas del Despotismo.
Como enjambre rumoroso
que dejara el blando nido
del amplio portal irrumpen
los alegres parvulillos.

La vieja y silente calle
pierde sus tonos sombríos
y se llena de alegría,
de color y de bullicio.
El frío y sórdido arroyo
trocóse en jardín florido;
que no hay flor que se compare
a la hermosura de un niño.
Allí en la cercana esquina
aparece de improviso,
de las madres amorosas,
el cortejo estremecido.
Los dulces brazos maternos
se tienden en arco tibio.
¡Guirnaldas de amor tejidas
con rosas de sacrificio!
Labios de mieles se posan
sobre cabellos endrinos,
sobre mejillas de seda,
sobre las frentes de lirio.
El aire tiembla rumores
de frases como suspiros,
de ternezas que susurran:
¡Hijo mío! ¡Hijo mío!
Nunca el artista captara
detalles tan esquisitos.
Jamás música tan bella
se oyera en los paraninfos.
La sublime melodía
sube al cielo como un himno
y las auras se estremecen
a su mágico sonido.
Desde su trono de púrpura
ardiente y regio testigo,
el sol alumbra la escena
con sus fulgores más vivos.

¿Qué son esas sombras densas
que ocultan el Infinito?
¿Qué voluntad las induce?
¿Cuál es su torvo designio?
Un huracán de locura
cubre al Orbe enfebrecido
y los hombres se debaten
del odio en los torbellinos.
Civilización, cultura,
piedad, conciencia, albedrío,...
¿Palabras! ¡Sólo palabras
sin valor y sin sentido.
Por los ámbitos galopan
jinetes apocalípticos
provocando en su carrera
la muerte y el exterminio.
Y el redoblar de sus cascos
y el coro de sus relinchos
semeja horrendo aquelarre
que danzaran mil vestigios.

En crepitantes hogueras
son los pueblos convertidos.
¡Horrible infierno que el Dante
no soñara en sus delirios!
Y el humo de los incendios
al alzarse al Infinito
traza signos donde dice:
¡Caín! ¡Caín! ¡Has vencido!

Eran todos chiquitines,
¡ay mis pobres parvulillos!
Era una vieja casona
del barrio humilde y tranquilo.
Era un sencillo maestro
viejecito, viejecito,
que de ternura sembraba
los infantiles caminos.
Era una cruz carcomida,
con una imagen del Cristo
que "dijo un día: —Dejad
que vengan a mí, los niños".
Ya nada resta, tan solo
horror, espanto, delirio.
Hiel que toma cuerpo y grita:
¡Caín! ¡Caín! ¡Has vencido!
De la cruz enmohecida
voló en fragmentos el símbolo,
solo se ven, con el INRI,
los tres clavos retorcidos.
Allí en negra cruz que forman
cinco losas de granito
quedó cara al cielo, inerte,
el roto cuerpo de un niño.
¡Y arrancada del madero
la cruel corona de espinos
se clavó en la frente abierta
del infeliz parvulillo!

Al viento la cabellera,
tendidos los brazos rígidos,
llega de las pobres madres
el cortejo dolorido.
Ya no estrecharán temblonas
contra el regazo bendito
la sonriente cabecita
de un hermoso parvulillo.
Sus labios ya no se pliegan
sobre cabellos endrinos,
sobre mejillas de rosa,
sobre las frentes de lirio.
¡Ay! Un rictus de amargura
crispa sus rostros dulcísimos;
su amante pecho laceran
diez fieros puñales buidos.
Ciñe sus pálidas frentes
la corona del martirio.
¡INRI de suprema angustia
que los hombres han prendido!
Y siguen las dolorosas
de otro Gólgota el camino
dejando tras sí la estela
de su penar infinito.
Y el aura estremecida
por el inmenso suplicio
tiemblan sollozos que dicen:
¡¡Hijo míooo!! ¡¡Hijo míooo!!

José Castellá

Pere Rambla, Pintures i dibuixos en el Auditori, desembre 85

Se trata de una sencilla exposición de variados y personales temas, imitativos unos, producto de la temperancia de nuestro pintor, otros; entre el adorno clásico, rizando la línea académica, persiguiendo arabescos elegantes, y agobiantes y agitadas estructuras a lápiz y pluma; geométricas orlas, flores, angelotes, centauros, simétricas cabezas...

Afinidades poéticas, en medio de un alborozo de libertad, flujo de un sueño, nos ofrece en sus ilustraciones infantiles mostrándonos su apego a la naturaleza, eliminando cuanto pueda tener de compleja, escogiendo cuanto de elemental pida la forma, alcanzando intemporalidad y sencillez de esos seres que encontramos a nuestro paso. Delgadez y sinuosidad del trazo, coloración suave, evanescente, en las que un mágico fluído lúdico confirma la relatividad de nuestra visión en una naturaleza ilusoria, intimista: aparición tonificante de un mundo diverso, generoso en sorpresas y en ilusiones dormidas.

Pero insistiremos en esa vertebración lineal, en esa voluntad reconstructora, con intuición propia, en ese afán de tema y rasgo delirante de los préstamos picassianos, de su Güernica, distorsión chirriante de la línea acentuando disonancias en la rotundidad rabiosa del trazo zigzageante, en el cromático centro de su aurea violenta en la que se cuece esta pintura turbadoramente dramática yuxtaponiendo forma y obsesión: estructuras mutiladas, aisladas; patetismo y angustia de subterráneo que perpetuan lamentos en su clamor de vida, agrietando rencores con color de rabia y es que el espanto mineral se hace grito. La coloración viniendo de gamas cenicientas se muestran cálidas, calentando ese mundo arbitrario, agresivo en la paloma, llorosa de paz, buscando auroras, calor de unas lágrimas en las que el tiempo se hace memoria.

Claridad de tonos, transparencia ambiental, reverberancia lumínica de gamas cálidas y suaves aligerando el peso de la materia, aflorando una voluntad de lo inerte en gamas azul, verde, rojas manchando con fondos de rico cromatismo y con una mínima voluntad de formas frente a espasmódicas interpretaciones enredadas de apretados miedos revividos.

Agustí

Les Camaraes -Belén-

Se ruega a todas las personas interesadas en que sus hijos participen en el Belén que organiza Les Camaraes, lo comuniquen a Carmen en la Oficina de Correos o llamando al teléfono 45 17 95 antes del día 4.

Felicitamos a Marisín por el nacimiento de su hija esperando una rápida recuperación que le permita reanudar pronto sus actividades.

Generalitat Valenciana

Coordinació Administrativa per a les comarques del Baix Maestrat, l'Alt Maestrat i els Ports

CURSOS DE LINGÜÍSTICA VALENCIANA I LA SEUA DIDÀCTICA DE L'ICE DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

A fi i efecte de començar un Curs Específic d'Ensenyament Secundari, es convoca tots els Professors de B.U.P. i F.P. interessats a assistir-hi, i que tinguen les condicions escaients, d'acord amb les següents dades:

Dia: 9 de gener, dijous.
Hora: 18,30 h.
Lloc: Institut de B.U.P. "Leopoldo Querol" de Vinaròs.

A. Serret Lores
– PRACTICANTE –

Horario: Mañanas de 12 a 1'30 h. – Tardes de 6 a 8 h.
Domingos y Festivos, de 10 a 12

Avisos al Tel. 45 16 99 – Servicio Permanente
Plaza San Valente, 8

«1885 - El Centenario del Cólera»

Viene del número anterior

También resulta curioso que mientras que el Ayuntamiento califica a Dozal de virtuoso, caritativo y amante del prójimo, Borrás lo pinta con las más negras tintas. Para tratar de desentrañar esta disparidad de criterios debemos volver al tiempo del cólera, en que dice Borrás que Dozal rechazó los auxilios de la Religión y los de la Ciencia. Se refiere a que el día 6 de Julio de 1885 se personó en Vinaròs un ayudante del Dr. Ferrán para ofrecer la vacuna anticolérica que éste acababa de descubrir, de lo que nos ocuparemos inmediatamente. Y por lo que respecta a los auxilios espirituales, le acusa de haber instalado sendos hospitales, irrespetuosamente, en las ermitas de los santos Patronos y de San Gregorio; que prohibió las reuniones para las rogativas que los vecinos celebraban en los portales de las casas en que había enfermos; impidió asimismo las procesiones con análogo fin, así como la asistencia masiva a las iglesias, para rogativas piadosas. Por último obstaculizó la bajada de la imagen de San Sebastián (santo pestífero, justo es decirlo) a la población, como era habitual en estos casos y desde tiempo inmemorial; cosa ésta última que no impidió, pero que logró limitar la veneración de la imagen al atrio del templo y no en su interior.

Hoy no se nos escapan las razones últimas que tuvo el prudente Dozal para adoptar todas estas medidas. Es lógico que, en su tiempo y por los católicos locales, no pudieran apreciarse sus esfuerzos sanitarios y solamente quisiera verse un anticlericalismo visceral. Menos comprensible se nos hace que, medio siglo después, Borrás no comprendiese sus razones.

Arturo Oliver (4) se ha ocupado de las epidemias padecidas por Vinaròs en el siglo pasado y ha estudiado la del cólera de 1885. Nos dice que Dozal trató de levantar un hospital para apestados, sin conseguirlo, logrando tan solo habilitar un lazareto en la ermita de San Gregorio, en las inmediaciones del Cementerio. Y por lo que respecta al asunto del Dr. Ferrán, dice que éste tenía su laboratorio en Tortosa, donde había puesto a punto el año anterior (1884) un fármaco anticolérico, remedio que un ayudante suyo ofreció a las autoridades locales. Pero, al respecto debe saberse que no sólo la Academia de Medicina no había aún adoptado decisión alguna al respecto, sino que el Boletín de la Provincia de fecha 27 de Mayo de 1885 publicaba la prohibición expresa de su empleo, cosa que reiteraba a más amplio nivel el propio Ministerio con fecha 13 de Julio.

Cuando el Dr. Ferrán ofreció su medicamento al Alcalde de Vinaròs, el día 6 de Julio, estaba prohibido su uso. Así que a Dozal no le quedaba otro remedio que rechazarlo, si bien no impidió a nadie utilizarlo de manera privada y bajo la propia responsabilidad de cada usuario.

Era muy fácil para Borrás, ***a toro pasado,*** *cuarenta y cinco años más tarde, y cuando la vacuna estaba plenamente reconocida, tachar de retrógrado a Dozal, cuando lo suyo fue prudencia. Tampoco supo comprender nuestro historiador las demás medidas preventivas, evitando toda concentración de gentes en lugares cerrados y propensos al fácil contagio.*

Recordemos al hilo de este razonamiento cómo el castellonense obispo Climent prohibía los enterramientos en el interior de las iglesias, como era tradicional, y trasladaba los cementerios de Barcelona extramuros. Y como curiosidad digamos que prohibió la «piadosa» costumbre que había, a finales del siglo anterior, de retener en la vivienda del óbito a los niños no bautizados que fallecían, con la fe puesta en su «resurrección», consintiendo en el enterramiento cuando las condiciones del cadáver hacían patente la irreversibilidad de la muerte.

No obstante, Borrás termina su exposición de esta manera: «I aixina es passá el cólera del '85, amb el bacilus virulent del sectarisme oficial, d'espales a la Religió i a la Ciencia, pero amb bona tanda de corregudes de bous de carrer».

¡Oh Galileo! Hasta le reprocha que encauzara a los jóvenes hacia sanas diversiones al aire libre que, además, alejaban de las preocupadas mentes el triste momento que pasaba Vinaròs, con un promedio de catorce defunciones diarias.

No vamos a tratar de defender a Dozar en sus ideas políticas y en sus concepciones religiosas, pero tampoco debemos omitir la información que da el propio Borrás de su asistencia al «Te Deum» que se celebró con motivo del fin de las hostilidades en las guerras carlistas. Para Borrás decir que Dozal era «borbónico» era decirlo todo...

Dozal, en efecto, no era de Vinaròs. Tras la Primera República se reinstauró la Monarquía, lo que propició la llegada a estas tierras del general Jovellar (que también sustituyó con su nombre la plaza que llevara el de «El Salvador»). A la sazón fue nombrado Dozal Comandante, con el grado de Coronel, de la Gobernación Militar de Vinaròs, con plaza en Peñíscola (1875), cargo en el que actuó con energía, como reconoce el propio Borrás con la publicación de uno de sus bandos. Más tarde fue nombrado Teniente de Alcalde de Vinaròs, pasando a ostentar la vara tras la renuncia a ella de su titular D. José Escrivano Ballester. Luego vino el cólera...

Y con este motivo continúa dando pruebas nuestro historiador de su irreconciabilidad cuando dice que «cabalmente fue un masón el primer contagiado del cólera», lo que no fue obstáculo para que le siguieran a la tumba muchos católicos e incluso eclesiásticos. Y es que a la sazón se había apoderado el país otro terrible mal, la masonería, hasta el punto de que en el propio Vinaròs se hubiera instalado una lógica bajo la denominación de «PADILLA» en la casa que fuera de los Ayguals de Izco, ya todos desaparecidos y prácticamente sin rastro alguno en la Historia.

Pero, ésta es otra historia...

José Antº Gómez Sanjuán

NOTAS

1.– Borrás Jarque, J.M. «Historia de Vinaròs» Ed. 1979. Capítulo XVI.

2.– La casa en que vivió Dozal es la que actualmente lleva el número.

3.– No hemos hallado ningún pueblo con la grafía «Bricio»; sí en cambio «Briñas» que es un municipio del partido judicial de Haro, en Logroño.

4.– Oliver Foix, Arturo. «Las epidemias coléricas del siglo XIX en Vinaròs» Ed. 1982. Ayuntamiento de Vinaròs.

GABINETE OTORRINOLARINGOLOGICO

DR. JUAN COMA

Especialidades y tratamientos

* Garganta - nariz - oidos
* Audiología infantil
* Tratamiento de la sordera
* Acoplamiento prótesis acústicas
* Cabinas audiométricas
* Impedancimetrías
* Oto-microscopia
* Fibro-rino-faringo-laringología
* Electro-Nistagmo-Grafía
* Rinomanometría
* Potenciales evocados

Pedir hora de consulta al Tel. (977) 44 23 08
C/. Argentina, 14 (Junto Plaza Alfonso XII)
TORTOSA

Reflexions sobre el Sistema (I)

El sistema industrial necessita per al seu funcionament un consum cada vegada més gran de matèries primes i d'energia, i com a conseqüència s'està veient obligat a afrontar el problema de l'esgotament de certs recursos, que en la majoria de casos és ja previsible a un curt termini. Paral.lelament, recursos, en principi, fàcilment renovables, com l'aigua o l'aire, es veuen seriament afectats pels processos industrials.

Junt amb tot això l'expansió del sistema industrial provoca la desaparició de gran quantitat d'ecosistemes i espècies animals que d'alguna manera podrien considerar-se, també, com recursos no renovables.

Anem a repassar breument la situació actual:

DESAPARICIÓ D'ESPÈCIES I ECOSISTEMES

L'extinció d'espècies animals, més allà de les pèrdues que implica per als científics i amants de la Natura, està provocant un empobriment biològic de gran importància, i les conseqüències són avui inestimables, però que podria afectar l'equilibri dels cicles vitals.

Si tenim en compte que, per exemple, la desaparició d'una espècie vegetal pot arrossegar 10 ó 20 animals i vegetals que depenen d'ella, almenys parcialment podrem fer-nos una idea de la destrucció massiva que aquesta reacció en cadena implica.

L'expansió dels assentaments humans, dels contaminants químics i de l'explotació indiscriminada de la caça o dels boscos, poden conduir-nos a un planeta cobert de deserts i ciment, menys en escasses zones reservades per als moments d'esbarjo de les minories privilegiades.

RECURSOS ENERGÈTICS

Els recursos energètics no amenacen en esgotar-se més que en algunes de les seves varietats, però intervenen seriament en la problemàtica ambiental i política.

Els combustibles fòssils, precisament els que amenacen amb un esgotament més ràpid, són els que serveixen actualment de base a la satisfacció de les necessitats energètiques. Carbó, petroli i gas natural tenen poques reserves, encara que en el cas del carbó resulta menys problemàtic. No és així el cas de l'energia hidroelèctrica, eòlica, geotèrmica o solar, que són la principal esperança del futur.

Però els burócrates han optat fins ara per l'energia nuclear, el perill de la qual, i la seva vinculació amb regímens polítics opressors, no haurien d'escapar-se-li a ningú, i que per una altra banda depèn d'un altre recurs escàs i particularment contaminant com és el cas de l'urani.

Moviment de Defensa de la Terra
(M.D.T.)
Assemblees Comarcals
Baix Maestrat - Montsià

Concierto

A cargo de la **Coral García Julbe**

Domingo, 5 de Enero de 1986, 12,30 h.

En el Auditorio Municipal

Director: María Adell Artola

— — —

I Parte

1 **Canticorum lubilo** (1685-1759) ..... **G.F. Haendel**
2 **Oh rostro lacerado!** (1685-1750) ..... **J.S. Bach**
3 **In dulci jubilo** ..... **J.S. Bach**
4 **Lied and die freude** ..... **L.V. Beethoven**
5 **Bone pastor** ..... **Mosén Peris**
6 **El pont romà** ..... **Música V. García Julbe**
Letra A. Giner Sorolla

II Parte

7 **Joia en el món** (1685-1759) ..... **G.F. Haendel**
8 **Dorm Jesús en pau** ..... **Johannes Brahms**
9 **El noi de la mare** Popular catalana .. **Harmonizada E. Cervera**
10 **Dicen que dicen dicen** ..... **J. García Ramón**
11 **Cançó de bressol** ..... **Johannes Brahms**
12 **Adeste fideles** Popular catalana ..... **Harmonizada R.F. Ynera**
13 **El cant dels ocells**
Popular catalana ..... **Harmonizada Pau Casals**
14 **Nadala del desert** ..... **Matilde Salvador**
15 **Noche de paz** ..... **Franz Gruber**

T.V.3./i...

"1. Es reconeixen i protegeixen els drets:

d) A comunicar o a rebre lliurement informació veraç per qualsevol mitjà de difusió. La llei regularà el dret a la clàusula de consciència i al secret professional en l'exercici d'aquestes llibertats" (Article 20 de la Constitució Espanyola).

— — — — —

DISSABTE

10.45 Matinal: un resum dels programes jovenívols emesos durant la setmana.
Des de les 15.35 a les 17 h. espais infantils: Bruffi, els barrufets i Superman.
17.45 Carrilets: L'altre Polònia. Un documental més d'aquesta sèrie que us pot interessar força.
18.30 Digui, digui: una lliçó més de la llengua catalana.
18.45 La ruta de la seda: documental.
19.45 Trenta minuts: informatiu amb reportatges d'interès.
21.00 Vostè jutja: concurs de la mà de Joaquim Maria Puyal.
22.30 Pel.lícula: una bona ocasió per a conèixer millor l'actor John Wayne.

DIUMENGE

10.45 Concert: Rimsky-Korsakov i Strawinsky. D'aquest darrer compositor s'oferirà una de les peces més conegudes: "L'ocell de foc".
16.00 Pel.lícula: una oportunitat per a veure Bob Hope.
De les 18.30 a les 19.30 h. cinema còmic: Stan Laurel, Oliver Hardy...
21.00 Mecanoscrit del segon origen: segon capítol d'aquesta novella homònima de Manuel de Pedrolo que ens narra les aventures de dos nois que sobreviuen a una gran catàstrofe. Interessant per a tothom. Ha estat un èxit de venda i de crítica des que hom publicà l'any 1974.

Dilluns dia 6 podeu veure a les 16.15 h. Charlie Rivel, i a les 21.30 h. el film de Raoul Walsh "L'esclava lliure" amb Clark Gable, Yvonne de Carlo i Sidney Poitier.

Com sempre, us recomanem les "Telenotícies": són una lliçó d'estructura i llenguatge informatius que no tenen res a veure, segons el nostre punt de vista, amb els encarcarats "Telediarios" de T.V.E., i el reconeixement públic a través de premis així ho confirmen. El balanç general de la programació de T.V.3 durant l'any 1985, segons la crítica, ha estat força positiu. I, entre altres causes no menys importants, aquí rau l'interès de les Illes i del País Valencià en rebre els programes d'aquesta cadena, malgrat els entrebancs "personalistes" d'alguns significats senyors. La Constitució Espanyola els ha guanyat en aquesta ximple partida d'escacs que havien planificat de bell antuvi, com si no hi hagués res més a fer al nostre país.

La nostra humil felicitació a Germà Colom pel seu reportatge sobre el cas Zabalza en "Informe semanal" de T.V.E. del proppassat dissabte 21 de desembre. Per ara sembla que som davant d'un Benjamin Moloise més. En una altra ocasió, si podem, us traduirem uns versos que escrigué aquest poeta sud-africà. Ara, per raons d'espai, ja no ho podem fer.

Vicent Ferrer Romero

Buenos días, domingo en RCE, Ulldecona

A partir de mañana domingo día 5, un nuevo programa irrumpirá a través de las ondas de Radio Cadena en Ulldecona; se trata de **"Buenos días, domingo"**; magazin dominical con música, historias, comentarios, novedades, humor, etc...

El espacio, que se emitirá a partir de las 12 de la mañana será conducido por el vinarocense Adrián Caballer, que cuenta con nutrido grupo de colaboradores.

En el programa de mañana, dado el significado de la fecha, víspera o llegada de Reyes, se procurará una especial atención hacia los más pequeños dentro de la sección "Recreo del domingo".

Le deseamos al amigo Adrián mucha suerte en su singladura radiofónica y confiamos que "Buenos días, domingo" consiga su propósito de entretenernos cada mañana del domingo.

FUNERARIA VINAROZ

Meseguer y Costa, 37

Servicios a compañías y particulares

AVISOS: Manuel Gil Roca

Avda. Barcelona, 40 — *Tel. 45 28 90*

Buenas perspectivas para la Campaña de Cítricos, aunque sin Convenio de «collidors» y posible «tristeza»

CON la exportación de las variedades de clausellinas dio comienzo, el pasado 30 de septiembre, la campaña 85-86, cuyos resultados se estiman en algo más de tres mil millones de toneladas de cítricos a exportar. Como es habitual a estas alturas, el convenio de «collidors» sigue negociándose, sin que, hasta el momento de redactar esta información, haya visos de llegar a acuerdos. El panorama citrícola se completa con la aparición de una nueva raza de tristeza que amenaza seriamente el futuro del sector.

Uno de los factores más importantes con los que se ha abierto la actual campaña consiste en la firma de contratos entre la industria y las cooperativas. Ha sido un hecho sin precedentes, al que conviene valorar en su justa medida. Por lo demás, y en lo que se refiere a las cifras exportadoras, la satsuma iniciará su salida a partir del 14 de octubre, y la clementina lo hará el 25.

En satsumas la previsión alcanza las 431.000 toneladas, mientras que en clementinas se calcula una exportación de 535.700 toneladas. En total, para la actual campaña únicamente se prevé un descenso de 165.400 toneladas (el 4'7% menos que la campaña anterior, que alcanzó los 3.555.100 toneladas), con lo cual la cifra a exportar se sitúa en 3.389.700 toneladas. La baja, por tanto, no resulta tan pesimista como se anunció tras las terribles heladas del mes de enero. El mayor descenso lo protagoniza la variedad de navels, con una exportación que se calcula en 700.800 toneladas, cuando en la anterior se llegó a las 847.100 toneladas.

En cuanto a las producciones, la fruta se presenta con un grado óptimo de azúcar, si bien va retrasada en la coloración, factor que se atribuye a la permanencia de las altas temperaturas.

En la parte organizativa y laboral, dos aspectos a destacar: por un lado, tras intensas negociaciones entre el Comité de Gestión de la Exportación y la Administración, el acuerdo final pasa por la aprobación del presupuesto del Comité en una cifra de 100 millones de pesetas (el presentado inicialmente era de 120 millones), además de otros 13 millones de pesetas, que irán en función de las cifras que recaude el organismo exportador hasta finales de año. Lo que se ha valorado negativamente en el seno del Comité es, sin duda, la eliminación de la delegación en Francia.

FIRMADO UN CONVENIO PARA LA INDUSTRIALIZACIÓN DE SATSUMA

COOPERATIVAS agrarias y fabricantes de conservas de gajos de satsuma firmaron recientemente en Valencia unos acuerdos para la industrialización de este tipo de mandarinas. La fabricación de gajos de mandarina satsuma en almíbar es un sector industrial moderno, y paralelamente fuente de divisas, que correría peligro si las replantaciones de satsuma se reconvirtiesen hacia otra variedad. «Con la aplicación del régimen contractual que hemos realizado se conseguirá que al tener el agricultor garantizadas sus ventas conserve sus plantaciones y la industria tenga asegurado el suministro de materia prima», afirmaba a raíz de la firma el director general de Política Alimentaria, Mariano Maraver.

Este acuerdo se refiere a 17 industrias, 51 cooperativas del ámbito territorial comprendido entre el País Valenciano, Murcia, Tarragona y Navarra. Aproximadamente unas 30.000 toneladas (algo más de 1/3 de las 80.000 de la producción total) de satsumas son contempladas en este acuerdo, que ayudará a mantener una situación estable en el mercado de la mandarina satsuma. El precio estipulado es de 15 pesetas por kilo para las entregas ya comprometidas; no se aplicará a las que todavía no se han comprometido. El precio de 15 pesetas es aproximadamente el doble del que se pagaba en la campaña anterior antes de este convenio.

Otra ventaja del acuerdo es la concienciación del asociacionismo y el paso que supone hacia una organización interprofesional y sus notables ventajas a la hora de negociar con la Administración y ayudar a resolver problemas del sector.

En el aspecto laboral de la campaña, el 2 de octubre tuvo lugar la primera reunión entre patronal y sindicatos, para establecer el convenio que deberá regir durante la presente campaña. El día 10 de octubre estaba prevista la segunda reunión, sin que por parte de los sindicatos se preveyera un final en la negociación. Ello nos sitúa en la constante negativa de todas las campañas: el considerable retraso, forzado conscientemente por la patronal, en establecer el acuerdo, con riesgo de inestabilidad en las operaciones cosecheras.

Por si fuera poco, cada año pesa más el factor crisis, que es aprovechado por la patronal para intentar forzar a las organizaciones sindicales a tomar acuerdos que distan de considerar las actuales circunstancias por las que atraviesan las clases más modestas, así como los aumentos en el nivel de vida y los salarios. De seguir la tónica, no es probable que, por lo menos hasta noviembre, se pueda aventurar un final a la negociación del convenio.

Otro aspecto viene a empañar el futuro de la citricultura en el País Valenciano. La aparición de una nueva raza de tristeza, detectada en algunas variedades de satsuma, que amenaza seriamente al arbolado. La aparición de este virus, procedente según todos los indicios de Japón, es producto de la importación clandestina de «varetas» y diverso material vegetal destinado al injerto.

Por el momento esta nueva raza severa de tristeza es objeto de investigación por los técnicos del Instituto Valenciano de Investigaciones Agrarias (IVIA), que ya ha iniciado la confección de un inventario sobre las plantaciones de satsuma temprana que pueden resultar afectadas.

En los últimos 30 años España se encontraba entre los países afortunados con relación a la incidencia de esta enfermedad, no obstante los diez millones de árboles perdidos. Hasta la fecha las razas de tristeza eran virus suaves que solamente ocasionaban el decaimiento y muerte de las variedades cuando estaban injertadas en naranjo amargo. Sin embargo, países como Brasil y Argentina vieron arrasada su producción de cítricos en cuestión de 15 años a causa de las razas severas de este virus.

La Generalitat ha anunciado que aplicará con todo rigor la legislación por importación clandestina de material vegetal. Asimismo, ha pedido a la Administración central que extreme la vigilancia en las fronteras, para evitar la introducción de variedades que puedan lesionar gravemente la citricultura valenciana.

Para los técnicos del IVIA la cuestión está fuera de toda duda. «No tiene sentido disponer de una de las mejores estaciones de cuarentena de cítricos en el mundo y continuar haciendo tráfico clandestino de material vegetal sin ninguna garantía sanitaria, que puede introducir en nuestro país unas plagas y enfermedades de efectos potencialmente catastróficos.»

Aina Vilapiana

Puericultora con experiencia

Abre Guardería para recién nacidos y hasta los 18 meses. *Llamar: Tels. 45 12 45 - 45 05 30*

†

Rogad a Dios por el alma de

Fernando Guzmán Vidal

Que falleció en Vinaròs
el día 26 de Diciembre, a los 61 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijos, nieta, hermanos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

«Si el dolor es una oración sin palabras,
estamos orando por ti desde que te ausentaste».

Vinaròs, Octubre 1985

Ciclismo Trial-Sin

Excelente exhibición del actual Campeón de Europa de esta especialidad

El pasado jueves día 19 de Diciembre de la nueva modalidad TRIAL—SIN a cargo del actual Campeón de Europa Joan Expósito en nuestra ciudad, siéndolo la misma en la explanada donde se encuentra situada la Compañía Telefónica de la Avda. de la Libertad y estando la misma muy concurrida con los chavales que hasta allí acudieron para presenciar el maravilloso espectáculo que ofreció el ciclista-acróbata catalán con los saltos y subidas por los diferentes obstáculos que le pusieron por delante siendo muy aplaudido por su gran habilidad en conseguir todos y cada uno de ellos superar a pesar de las tremendas dificultades en alguno de ellos sobre todo en la subida a un coche dispuesto para ello y que para el exhibidor no le resultó ningún problema.

Esta exhibición estuvo organizada por la firma comercial FAN—DOS—SPORT estando apoyada por la firma de bicicletas americanas G.T., cuyos promotores de la mencionada marca están muy interesados en que de nuevo se vuelva a realizar una exhibición en Vinaròs para el próximo verano pero con más actuaciones de otros especialistas siendo muy probable que también acuda para entonces el actual Campeón del Mundo, el americano Ladi Fiola un verdadero malabarista del TRIAL—SIN y que a buen seguro si llega por estos lugares será un aliciente más para que todos los que en esta ocasión no lograron ver en acción la nueva modalidad deportiva de ciclismo puedan asistir a presenciarlo. Tan pronto como tengamos noticias de la presencia y organización de otra exhibición se lo anunciaremos con la suficiente antelación.

TRIAL—SIN
G.T.

El vinarocense, David López, intenta ascender a través del coche

Los chavales locales junto al campeón, Joan Expósito

Se falló el Concurso de Carteles Carnaval'85

Con asistencia del ganador D. Ramón Valls y de uno de los dos finalistas, Sr. Sebastiá, se expusieron, el pasado día 27 todos los carteles participantes en el Concurso.

La entrega fue regada con «champán».

Ramón Valls, recibe la placa del 1er. premio

Sebastià, recibiendo la placa de finalista

CONSERVE SUS MEJORES RECUERDOS

CON CAMARAS

Kodak

Oferta especial Reyes: KODAK y RICOH

FOTO Alfonso

Mayor, 34 VINARÒS

Atletismo

Durante estas dos últimas semanas, el Club Atletisme Baix Maestrat ha estado participando en diversas pruebas, a lo largo y ancho de la geografía española. Ante la gran cantidad de noticias deportivas, al haber tenido el Setmanari Vinaròs vacaciones la pasada semana, que en esta edición hay, hemos creído conveniente resumir estrictamente nuestras crónicas:

CROSS TROFEO INAUGURACION, CASTELLO

— EL C.A. BAIX MAESTRAT TUVO MUY BUENAS CLASIFICACIONES POR EQUIPOS

— VENCIERON NUESTRO BENJAMIN: SERGIO BELTRAN Y NUESTRO PROMESA: VICENTE SALES.

Cerca del centenar de atletas de nuestro club comarcal participaron el domingo 22 de diciembre en el Trofeo Inauguración, en el Pinar del Grao de Castelló.

CATEGORIA BENJAMIN MASCULINA

1.- Sergio Beltrán Arqués (76) - Baix Maestrat.

9.- Héctor Reina Martín (76) - Baix Maestrat.

10.- David Miralles Ballester (76)- Baix Maestrat.

CATEGORIA BENJAMIN FEMENINA

9.- Marta Miralles Ballester (77) - Baix Maestrat.

10.- Leyre Alonso Cerdá (78) - Baix Maestrat.

CATEGORIA ALEVIN FEMENINA

7.- Estela Zaragozá Cucala (74) - Baix Maestrat.

8.- Griselda Segarra Roig (75) - Baix Maestrat.

CATEGORIA INFANTIL MASCULINA

4.- Eloi Caldet Reverter (72) - Baix Maestrat.

5.- Manuel Querol Sanz (72) - Baix Maestrat.

7.- Fco. Villarroya Alvarez (72) - Baix Maestrat.

CATEGORIA INFANTIL FEMENINA

3.- Charline Poza Vorspel (73) - Baix Maestrat.

4.- M. Jesús Arnau Reverter (73)- Baix Maestrat.

CATEGORIA CADETE MASCULINA

13.- José-Luis Segura Monterde (70) - Baix Maestrat.

16.- Sergio Ruiz Alberich (71) - Baix Maestrat.

18.- Víctor Quixal Albiol (71) - Baix Maestrat.

CATEGORIA CADETE FEMENINA

3.- M. Pilar Vicente Vicente (71)- Baix Maestrat.

CATEGORIA JUNIOR FEMENINA

3.- Eva Sorlí Chueca (69) - Baix Maestrat.

CATEGORIA PROMESA MASCULINA

1.- Vicente Sales Gómez (66) - Baix Maestrat.

CATEGORIA SENIOR MASCULINA

16.- Fermín Segarra Reverter (63) - Baix Maestrat.

Estas fueron las posiciones más destacadas de nuestros atletas en una competición que reunió a clubs de Valencia, Castelló, Teruel y Tarragona.

CROSS DIPUTACION DE TERUEL

— EL BAIX MAESTRAT VENCIO EN TRES CATEGORIAS.

— NUESTROS ATLETAS DEMOSTRARON SU CALIDAD FRENTE A LOS MEJORES CLUBS.

Mucho frío en Teruel el pasado domingo, en un Cross que reunió a clubs de la talla de Scorpio, Helios, C.F. Valencia, Catarroja, F.C. Barcelona, Vall d'Uixò, etc... Destacaron por el Baix Maestrat los infantiles Charline Poza y Eloi Caldet, que ganaron en sus pruebas, y también el promesa Vicente Sales. Por equipos destacaron los infantiles masculinos que vencieron, y los cadetes masculinos que se clasificaron en segundo lugar.

CATEGORIA ALEVIN FEMENINA

3.- Soraya Villarroya Coll (74) - Baix Maestrat.

4.- Laura Contreras Gómez (75) - Baix Maestrat.

CATEGORIA ALEVIN MASCULINA

8.- J.A. Barrios Herance (74) - Baix Maestrat.

11.- Ismael Segarra González (74) - Baix Maestrat.

CATEGORIA INFANTIL FEMENINA

1.- Charline Poza Vorspel (73) - Baix Maestrat.

6.- M. Jesús Arnau Muñoz (73) - Baix Maestrat.

CATEGORIA INFANTIL MASCULINA

1.- Eloi Caldet Reverter (72) - Baix Maestrat.

3.- Manuel Querol Sanz (72) - Baix Maestrat.

5.- Fco. Villarroya Alvarez (72) - Baix Maestrat.

10.- Pedro Gallego Ferrer (73) - Baix Maestrat.

CATEGORIA CADETE FEMENINA

3.- M. Pilar Vicente Vicente (71)- Baix Maestrat.

CATEGORIA CADETE MASCULINA

6.- J. Antoni Fiol Hallado (70) - Baix Maestrat.

10.- Víctor Quixal Albiol (71) - Baix Maestrat.

CATEGORIA JUNIOR FEMENINA

2.- Eva Sorlí Chueca (69) - Baix Maestrat.

Castelló: Sergio Beltrán venció en el Trofeo Inauguración demostrando ser el mejor fondista benjamín

CATEGORIA JUNIOR MASCULINA

8.- Raimón Moncayo Reverter (69) - Baix Maestrat.

11.- Félix Burriel Segura (69) - Baix Maestrat.

CATEGORIA PROMESA MASCULINA

1.- Vicente Sales Gómez (66) - Baix Maestrat.

CATEGORIA SENIOR MASCULINA

7.- Fermín Segarra Reverter (63)- Baix Maestrat.

VOLTA A PEU DE NADAL EN VINARÒS

— BUENA PARTICIPACION EN LA PRUEBA POPULAR.

Participaron un centenar de atletas y deportistas, de los que llegaron a meta, tras haber recorrido los 5 km. de la prueba, 91 personas.

Dada la premura de espacio tan solo publicamos la clasificación de los 15 primeros atletas:

1.- Vicent Sales Gómez (66) - Cervera.

2.- Josep Ullastrell Redó (53) - Cervera.

3.- Vicent Sorlí Ballester (62) - Cervera.

4.- Jesús Flores Géllida (51) - Benicarló.

5.- Antoni Mestre Meseguer (57) - La Sénia.

6.- Gabriel Gondomar Solá (68) - Vinaròs.

7.- Robert Ronchera Ribera (56)- Vinaròs.

8.- Gregori Bretó París (58) - Benicarló.

9.- Miquel Bort Juan (68) - Alcanar.

10.- J. María Queral Doménech (71) - Vinaròs.

11.- Manuel García Herrera (67) - Vinaròs.

12.- Lluís Torres Doménech (50) - Vinaròs.

13.- Víctor Quixal Albiol (71) - Benicarló.

14.- Joaquim Sanz Prats (69) - Cálig.

15.- Eliseo Alejandro Lliberós (47) - Castelló.

La vencedora absoluta femenina fue Eva Sorlí Chueca (69), de Cálig; seguida de Charline Poza y María Jesús Arnau, de Vinaròs y Alcanar respectivamente. El tiempo de Vicente Sales, como vencedor absoluto fue de 14 minutos 42 segundos 8 décimas.

RICARDO DOMINGO VENCEDOR VETERANO EN LA MARATHON DE MALLORCA

Nuestro atleta veterano participó en esta prueba el pasado domingo 15 de diciembre, venciendo en la categoría de veteranos A, a la vez que entraba en el 32 lugar absoluto. Nuestro atleta recorrió los 42 km. 195 metros en 2 horas 38 minutos y 29 segundos, tiempo magnífico si consideramos la dureza de la prueba.

CLASIFICACIONES POR EQUIPOS 61 JEAN BOUIN DE BARCELONA

El C.A. Baix Maestrat consiguió las siguientes clasificaciones:

BENJAMINES MASCULINOS.- 8º lugar.

ALEVINES MASCULINOS.- 10º lugar.

INFANTILES FEMENINOS.- 11º lugar.

INFANTILES MASCULINOS AÑO 1973.- 4º lugar.

INFANTILES MASCULINOS AÑO 1972.- 3er. lugar.

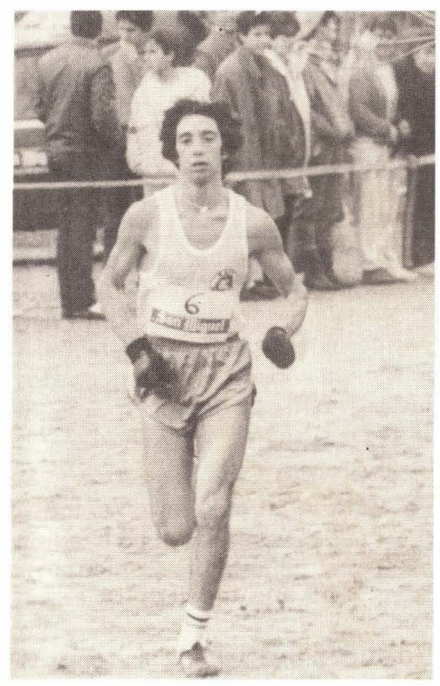
CADETES FEMENINOS.- 11º lugar.

CADETES MASCULINOS AÑO 1970.- 8º lugar.

CADETES MASCULINOS AÑO 1971.- 3er. lugar.

SENIORS MASCULINOS.- 14º lugar.

Buenas clasificaciones para nuestros atletas, si tenemos en cuenta que la Jean Bouin es la prueba de asfalto más importante y también la más numerosa en participación, de todo el Estado Español.



Vicente Sales dominó en Castelló, en Vinaròs y en Teruel demostrando una vez más que es el mejor

Fútbol

José Luis Puchol

FICHA TECNICA

VINARÒS, 1
BENIDORM, 0

VINARÒS: Mayola (2); Aulet (2), Chamorro (2), Romero (2), Gómez (2); Ferrá (3), Merayo (2), Jara (2), Sergio (1), Fuster (3) y Sancho (2). En el minuto 82 Verdiell sustituyó a Fuster.

BENIDORM: Celedonio; Salva, Paco, Ribera, Segundo; Del Castillo I, Temple, Martínez; Gus, David, Bordalás. En el último cuarto de hora Matías y Rafa sustituyeron a Salva y Segundo, respectivamente.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano Sr. Gómez Aguado. Muy mal, perjudicando claramente al conjunto local. ¿Se guardarán todas sus malas actuaciones para el campo Cervol? Alargó cada tiempo tres minutos. Mostró tarjetas amarillas al visitante Segundo y a los locales Ferrá, Merayo y Jara.

GOL: 1—0. Minuto 37. Fruto del constante ataque vinarocense se produce un centro de Jara que fue rematado espectacularmente por el valiente y peleón ariete Fuster, de potente testarazo. Un precioso gol.

SENSACIONAL Y MERECIDA VICTORIA ANTE UN GRAN RIVAL

Regular entrada en el Campo Cervol, en tarde desapacible que invitaba a quedarse en casa. Mucho frío y fina lluvia. El Benidorm fue recibido con aplausos y el Vinaròs con una clamorosa ovación, premio a su victoria en Requena. Se temía mucho al Benidorm, tanto por su potencial como por las bajas que presentaba el conjunto local que no pudo alinear a Santi y Domingo, aunque a última hora se pudo recuperar al meta Mayola por una nueva fisura en uno de sus dedos. Pero hoy de nuevo el VINARÒS ha presentado su cara buena y ha realizado un partidazo muy meritorio ante un poderoso rival. Ya de buen principio llevó la iniciativa, con una internada de Ferrá que cortó con muchos apuros el defensa Segundo. Instantes después era Fuster quien disparó con mucha intención. Acto seguido una internada de Aulet dentro del área fue cortada en falta, que pasó por alto Gómez Aguado. Siguió la presión del conjunto langostinero realizando el meta Celedonio un enorme paradón en dos tiempos a tiro a bocajarro de Sancho.

Por su parte el Benidorm lejos de cerrarse en su parcela, mantuvo a tres hombres siempre en punta, realizando un juego técnico pero ausente de profundidad, si bien hay que decir que los defensas y medios vinarocenses tampoco les dejaron, en tarde muy acertada. No se afligió el conjunto local ante el buen juego alicantino, y apretó de firme en busca del gol, teniendo que emplearse a fondo el meta Celedonio en sus continuos despejes de puño, y a su vez sus defensores empezaron a despejar el balón con contundencia, nerviosos por la presión de los jugadores blanquiazules. En el minuto 27 Fuster se va decidido cara a puerta, cayendo junto al defensa Paco. El público pidió penalty y la bronca fue monumental al señalar el colegiado falta, precisamente al delantero Fuster. Minutos más tarde es Chamorro quien lanzó un durísimo remate desde la frontal del área grande que salió rozando el poste izquierdo. El Benidorm todavía no había lanzado un solo disparo a puerta y ante la presión vinarocense empieza a emplarse con dureza. En una de estas entradas durísimas, el capitán Ferrá protestó, y el árbitro le mostró tarjeta. Para las patadas no hay tarjetas pero sí por protestarlas. En el minuto 37 llega el golazo de Fuster en un soberbio testarazo a pase de Jara que fue recibido con el natural júbilo. Reaccionó el Benidorm tras el gol encajado, pero sin ningún peligro serio para Mayola. El árbitro pitó el final de los primeros 45 minutos, tres minutos más tarde.

El segundo período comenzó con una enorme ocasión para el ariete visitante David que cruzó excesivamente el balón, cuando se encontró solo frente a Mayola. A partir de este momento el Benidorm pasó a dominar el juego, pero con escasísima profundidad, que evitó el conjunto de Heredia con muchos arrestos físicos, en una presión constante al adversario, a la vez que creando peligrosos contraataques en salidas fulgurantes. En una de ellas el centrocampista Temple desvió en la misma línea de gol un remate de Sancho que se colaba junto al poste izquierdo con Celedonio batido. Dos minutos más tarde Fuster estuvo a punto de rematchar una jugada de Sergio, lanzándose valientemente en plancha. Ya en el último cuarto de hora, el meta local Mayola tuvo dos buenas intervenciones, salvando primero un tiro en vaselina de Gus y posteriormente un tremendo disparo del mismo Gus, lo desvió con la punta de los dedos, volando de poste a poste. La ovación fue de gala. En los últimos minutos el Benidorm bajó en su nivel ante el partidazo y potencia de sus rivales, dedicándose a hacer jugadas individuales sin ningún provecho. Los últimos minutos fueron de nuevo del Vinaròs, privándole el árbitro de dos jugadas importantes. Un claro penalty a Ferrá que había realizado una estupenda jugada y al pitarse un más que discutible fuera de juego a Sancho, en clara posición para marcar.

Muy meritoria e importante victoria del Vinaròs, que debe estimarse como muy justa por su mayor ambición y peligrosidad en sus ataques.

El Benidorm es un buen conjunto que duda cabe, pero su técnica no pudo esta tarde vencer a un inesperado y valiente Vinaròs.

Resurgió el equipo vinarocense

Sensacional victoria del Vinaroz en Requena

Mencheta

Los aficionados que se dieran cita en el estadio municipal Tomás Berlanga de Requena salieron con las caras muy largas por el resultado de la contienda ya que esperaban otra cosa, puesto que se estrenaba mister y además con la inclusión de dos fichajes nuevos.

Un gran paso de gigante dio ayer tarde en Requena el Vinaroz, equipo que se presentaba ante la afición local como víctima, quizás por estar un puesto más arriba en la clasificación que el equipo valenciano. Pero como las cosas ruedan siempre para el equipo del Requena, lo cierto es que pese a que ayer tarde el Requena estrenaba entrenador y la victoria era casi segura, el Vinaroz fue un equipo más serio, que tuvo también más suerte y que supo aguantar y plantear perfectamente el encuentro para llevarse dos puntos muy importantes.

La verdad es que las cosas comenzaron mal para el Requena que consiguió adelantarse en el marcador. Pero su alegría duraría escasos minutos, cuatro en total, en los que el Vinaroz fue un equipo más serio consiguiendo la igualada, dando la puntilla más tarde. Tan sólo tres minutos después del empate, que pusieron ya el marcador en un 1-2 que no se alteraría hasta el final del partido.

El Vinaroz ha sido un equipo con un fútbol serio, con hombres preparados físicamente y que tanto en defensa como en el centro del campo estuvieron muy bien organizados y acertados, hasta el punto en que fueron una piña muy grande que no pudieron disolver en ningún momento un Requena, con incorporaciones nuevas en sus filas y con un poco entendimiento.

Tras el 1-2 de la primera mitad, pasamos a los segundos cuarenta y cinco minutos que sirvieron para darnos cuenta una vez más de la incapacidad de los locales de cara al marco rival, en donde gozaron de alguna que otra aislada ocasión que no supieron llevar a buen fin mientras que el Vinaroz jugando con la cabeza libre de ideas y con muchas ganas aguantó el dominio de los locales.

FICHA TECNICA

Requena: Sanmartín, Navarro, Gómez, Monterde, Jiménez, Bayarri, Real Pereira, (Atilano), Corral, Plaza, (Agustín) y Bernacer.

Vinaroz: Mayola, Aulet, Serra, Merayo, Chamorro, Romero, Sancho, Domingo, Fuster (Sergio), Santi, Jara.

Arbitro: El Sr. Muñoz Bosmediano que estuvo bien, una labor casi perfecta. Mostró tarjetas amarillas a Sancho del Vinaroz, por desplazamientos de balón y a Jiménez del Requena.

TERCERA DIVISION. Grupo VI

Benidorm, 2 - Alcira, 2
Requena, 1 - VINAROZ, 2
Rayo Ibense, 2 - Novelda, 1
Gandía, 0 - CASTELLON, 0
Catarroja, 2 - Alicante, 1
Mestalla, 0 - BURRIANA, 0
Onteniente, 3 - VILLARREAL, 1
NULES, 0 - Olímpic, 0
BENICARLO, 3 - Villena, 1
Carcagente, 1 - Villajoyosa, 1

	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Ptos.
1.-Alcira	17	12	5	0	31	10	29 + 13
2.-Gandía	17	11	3	3	27	12	25 + 7
3.-Onteniente	17	9	3	5	26	20	21 + 3
4.-Benidorm	17	8	5	4	25	20	21 + 3
5.-CASTELLON	17	8	4	5	28	21	20 + 4
6.-Mestalla	17	7	4	6	33	15	19
7.-VILLARREAL	17	7	4	6	20	18	18 + 2
8.-BURRIANA	17	6	5	6	23	21	17 + 1
9.-Villajoyosa	17	6	5	6	21	23	17 + 1
10.-Carcagente	17	5	7	5	19	22	17 — 1
11.-VINAROZ	17	5	6	6	22	28	16
12.-Olímpic	17	6	3	8	23	19	15 — 1
13.-Alicante	17	7	1	9	19	24	15 — 1
14.-Villena	17	5	5	7	18	27	15 — 1
15.-Catarroja	17	5	4	8	24	31	14 — 4
16.-Rayo Ibense	17	7	0	10	21	35	14 — 4
17.-NULES	17	2	9	6	11	15	13 — 5
18.-Requena	17	5	3	9	18	29	13 — 5
19.-BENICARLO	17	3	6	8	20	28	12 — 8
20.-Novelda	17	3	4	10	13	22	10 — 6

III TROFEO PEÑA MADRIDISTA VINARÒS AL MAXIMO GOLEADOR DEL VINARÒS CLUB DE FUTBOL

Jugador	Goles marcados en el Cervol	Goles marcados fuera de casa	Promedio gol/partido	Total goles
FUSTER	5	3	0,444	8
SANTI	2	3	0,277	5
SANCHO	4	1	0,277	5
JARA	1	1	0,111	2
MANOLITO	1	0	0,055	1
KEITA	1	0	0,055	1
GOMEZ	1	0	0,055	1
	15 goles	8 goles	1,274	23 g.

PEÑA MADRIDISTA VINARÒS

FUTBOL JUVENIL

VINARÒS	9
SOL DE CASTELLON	0

¡¡GOLES Y ESPECTACULO!!

Se disputó el pasado día 22 el último partido del año 1985 y el Vinaròs brindó el mejor partido de lo que llevamos de temporada, ya apuntábamos hace algunas jornadas que el Vinaròs estaba jugando muy bien y solo faltaba que los chavales vieran puerta y por fin se han destapado marcando 14 goles en dos partidos, esperemos que mañana con la visita del líder los chicos pongan tantas ganas como en los últimos partidos y puedan ofrecer otro buen espectáculo a los aficionados que cada día van llegando con más asiduidad a los partidos que disputa el Juvenil, frente al Sol de Castellón. El Vinaròs alineó a los siguientes jugadores: García (3), Rivas (3), Monroig (3), Eusebio (3), Adell (3), Rafa (3), Manolo (3), Benjamín (3), Pedro (3), Carbó (3) y Larry (3), en la segunda parte Rául (3) y Jesús (3) sustituyeron a Pedro y Rafa.

Los goles los consiguieron en la primera parte (5-0) Benjamín y Carbó por partida doble y Pedro, y en la segunda parte (4-0) Raúl por partida doble, Benjamín que consiguió el tercero de su cuenta particular y Larry de penalty. Al finalizar el partido, el público despidió con una cariñosa ovación al Vinaròs y éste asimismo ovacionó al público. Al final en los vestuarios del Vinaròs toda la plantilla y el cuerpo técnico dieron buena cuenta de una buena merienda a base de coc en toñina y brindaron con champán.

Desde estas líneas toda la plantilla, Delegado y técnico, del juvenil, desean a los socios, simpatizantes y aficionados en general, un venturoso y feliz Año Nuevo.

DELEGACION LOCAL DE DEPORTES VINARÒS

COMITE DE COMPETICION

FUTBOL SALA

2ª DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA JORNADA Nº 10

0	La Colla – Magisteri Difo's	4
11	Ortiz Miguel – Ses al Aire	0
1	Edelweis – Ginjols	3
4	Viguar – Penya Vinaròs	2
1	Expomóvil – T. Joma	9
5	Penya Barça – Piragüismo	13
2	Cañonazo – Bar Imperial	7

CLASIFICACION

EQUIPO	J	G	E	P	F	C	P
Viguar	10	10	0	0	68	19	20
Ortiz Miguel	9	8	0	1	77	12	16
Ginjols	9	7	0	2	45	37	14
Transp. Joma	10	6	1	3	51	25	13
Penya Vinaròs	10	5	2	3	55	28	12
Piragüismo	10	4	4	2	59	47	12
Penya Barça	10	5	1	4	43	58	11
Expomóvil	10	3	3	4	35	44	9
Bar Imperial	10	3	2	5	35	37	8
Cañonazo	10	4	0	6	31	49	8
Edelweis	10	3	1	6	28	42	7
Magisteri Difo's	10	2	0	8	29	65	4
Ses al Aire	10	1	1	8	22	72	3
La Colla	10	0	1	9	16	59	1

PENYA BARÇA VINARÒS

5º Trofeo al jugador más regular del Vinaròs C. de F.

VINARÒS

ROMERO	28	puntos
GOMEZ	24	"
CHAMORRO	24	"
KEITA	23	"
JARA	23	"
MAYOLA	19	"
SANCHO	19	"
FUSTER	17	"
FERRA	16	"
DOMINGO	13	"
SANTI	10	"
CIURANA	9	"
AULET	9	"
BALFA	6	"
VERDIELL	5	"
SERGIO	2	"
MERAYO	2	"

Después del último partido

VINARÒS

ROMERO	30	puntos
GOMEZ	26	"
CHAMORRO	26	"
JARA	25	"
KEITA	23	"
MAYOLA	21	"
SANCHO	21	"
FUSTER	20	"
FERRA	19	"
DOMINGO	13	"
AULET	11	"
SANTI	10	"
CIURANA	9	"
BALFA	6	"
VERDIELL	5	"
MERAYO	4	"
SERGIO	3	"

JUVENIL

ADELL	26	puntos
MONROIG	24	"
GARCIA	23	"
EUSEBIO	23	"
PEDRA	21	"
LARRIETA	21	"
RIVAS	20	"
PEDRO	18	"
BENJAMIN	17	"
AYZA	17	"
RAFA	16	"
CARBO	14	"
CHECHU	12	"
RAUL	10	"
BALFA	9	"
BELTRAN	8	"
JESUS	4	"
FORNER	2	"
CASANOVA	2	"

INFANTIL

MONZO	16	puntos
BENET	16	"
ROMERO	15	"
MIRALLES	13	"
MONES	13	"
ALBALAT	11	"
ROCA	11	"
TORA	9	"
CAMPS	8	"
MARTORELL	8	"
KEITA	7	"
FORNER	6	"
LEON	6	"
LLAO	5	"
IBAÑEZ	4	"
OCTAVIO	4	"
BLASCO	2	"

Fútbol Sala

El Distrito Diez demostró su superioridad sobre el Vinaròs, no sin esfuerzo imponiéndose por un 3 a 1, se adelantó el Vinaròs en el marcador haciendo vibrar al respetable que dio ambiente a este Trofeo Navideño. Fotos: Reula

Los días 19 y 20 de Diciembre se realizaron en el club de judo "Budokan 4" (C/ Santa Magdalena 10) los examenes para acceder a los correspondientes grados infantiles y cadetes... Los siguientes alumnos obtuvieron un nuevo "cinturón".

Blanco a semi-amarillo

Alegría Adell, Angel Artola, Jaime Arguera, Rómulo Fatsini, Esteban Barea, Ricardo García, Antonio López, Luis Marinas, Carlos Romero, Alfredo Roda, Susana Santos, Raúl Sebastiá, Joan Tur, Daniel Tur, Diego Torres, Jéssica Torres.

Semi-amarillo / amarillo

Sergio Abarques, Guillermo Barber, Francisco Bodelon, Antonio Cano, Jesús Cano, Pedro Giner, Sebastián Miralles, David Sánchez, José Manuel Sánchez.

Amarilla / semi-naranja

Rafael Ayora, Oscar Febrer, Francisco Picardo, Joaquín Querol.

Amarillo

Sebastián Burriel.

Naranja

Pedro Gómez Sánchez.

Los alumnos demostraron todos un entusiasmo muy vivo e hicieron prueba de una buena capacidad técnica, fruto sin duda de una dedicación constante y regular.

Al término de los exámenes hubo lugar una demostración de varias proyecciones aplicadas a la defensa personal (jiu-jitsu) delante un público de padres y amigos.

HOY

LA PLAZA DE TOROS ... Y SUS GENTES

«Faraón»

Fotos: Reula

Se puede caer facilmente en el error de la burla o suficiencia ante la crónica que nos da la imagen del sorprendente personaje de hoy. No debe ser así, ciertamente, en esta ocasión. Sabido es, por lo menos en nuestro ánimo está, de reunir a través de estos artículos de **«La Plaza de Toros y sus gentes»** todo cuanto aporte un grano más a nuestra historia taurina, la de nuestra Plaza de Toros, de importancia tal que como bien decía **«Don Ramón»**, la **«fira»** la hizo **«FIRA»** la Plaza de Toros.

La realidad de lo que digo la confirma el hecho de que algunos de estos opúsculos de esa historia particular trascienden para incardinarse en nuestro medio social hasta el punto de institucionalizarse en el más expresivo sentido popular. Va más allá de lo meramente taurino.

Sería un error juzgar a este personaje, **«Faraón»**, como extravagante o ridículo. La visión que nos da, se acerca mas, por el contrario, a aquella definición que Max Estrella hacía en**«Luces de Bohemia»: «Los héroes clásicos reflejados en los espejos cóncavos dan el esperpento».** Efectivamente, quizá sea este el reflejo que nos de **Faraón**: el reflejo grotesco de la realidad, el esperpento del torero. Faraón se aleja de la simple parodia para convertirse en el reverso de la tragedia. Su mismo mote, **Faraón**, ¿acaso podía ser otro? Estoy convencido de que no. Nunca otro más acertado que haga el prodigio de resumir en una palabra, toda una vida. El verdadero retrato de **Faraón** empieza ya con su mote. Agustín Farnós Pou es sola una identificación escrita en un libro registro. Como decía el poeta **nunca el buen mote es una flor amarga. Los motes no están hechos con carcajadas hirientes. Están hechos de ténues sonrisas. Y la sonrisa es el principio del perdón.**

El 1 de enero de 1901 se anunciaba en la Plaza de Toros de Madrid una novillada con motivo de la inauguración del nuevo Siglo y según rezaba en los carteles, en el cuarto toro, de la ganadería de Miura y con cinco años cumplidos, **hará su experimento el célebre sugestionador de toros Don Tancredo López, considerado, por su temeridad y arrojo como EL REY DEL VALOR.** Esta nueva suerte, la **suerte de Don Tancredo,** fue re-creada, en más de una ocasión, por nuestro **Don Tancredo** local, **Faraón.** Sólo él podía realizar esta suerte y, además, solamente él podia realizarla bien porque se identificaba plenamente con el **Don Tancredo.** El, realmente, era **Don Tancredo.**

Don Tancredo encontró el valor **por el camino más corto: por el del miedo...».**

Creo interesante, antes de la entrevista, realizada con la colaboración del buen amigo Vicente Sanz, intentar aproximarnos a la verdadera personalidad de **Faraón** y a fuer de parecer pesado, quisiera abusar un poco más de tu atención, amable lector, y traer aquí una visión autorizada del **Don Tancredo** y que mejor que cuanto yo diga, refleja, magistralmente, cuanto he dicho. Dice así, Don José Bergamín, en su **Ilustración y defensa del toreo: Don Tancredo, mucho más y mejor que un zar, mucho más y mejor que un Napoleón cualquiera, no es más que eso: hombre solo, pero no vacío, sino lleno de su vacío, pleno de soledad: solo ante el toro, ante la muerte...» «...la paradoja de Don Tancredo, fue la de no morirse de miedo para poder vivir de esa valorización misma de su miedo, de ese miedo revalorizado. Esta es, la de haber encontrado el secreto del valor aparente en la misma inmovilidad del mayor miedo: del que paraliza de espanto; del miedo que dejaba, por aterrorizada, convertida en estatua a la mujer de Loth.**

Don Tancredo o Faraón, que más da.

— Agustí, ¿de qué época eres?

• Uyyy..., tengo 77 años. Ojo, eh...

— Y todo eso de los toros, ¿cuando empezó?

A la «mera» **Yo tenía... pues hace lo menos sesenta años o más, por lo menos. Cogía dos** «gavinets» **y hacía de toro. Los** «banquets» **eran las tablas.**

— Pero en serio ¿cuando empezaste?

• En la Senia de Rosell. En «les vaques de carré». **Me cogió una por aqui y** quergrgrg...! **me volteó. La gente se llevó un susto tan grande que una mujer vieja vino corriendo a traerme coñac pero yo no bebí. Y ya no volví a salir. A la Senia de Rosell fui otra vez a probar vacas bravas. Cogía el capote, a una mano, las corria** ¡quergrg...! **como tiene que ser. A una mano.**

— Hubo una actuación célebre con Herminio, ¿te acuerdas?

• Si, el día antes nos paseamos por el pueblo vestidos de toreros. Pero el becerro tuve que matarlo yo solo. Herminio paso un mal trago... **yo ya lo había pasado antes.**

¡Quergrgrg...! **Pero esto ya hace lo menos treinta años, ¡o más!**

— ¿Y Faraón a santo de qué?

• Me puso el nombre lo «siñó» **Juanito Morales.**

— ¿Y en Vinaròs cuando toreaste por primera vez?

• Me dejó torear Eduardito Torres. Con las vacas de la Peña Taurina. Toreé con una portuguesa, al alimón. Me cogió la vaca por aquí y quergrgrg...! **me tiró al aire. Ya no salí más. Si** «en ves» **de cogerme a mí la coge a ella...**

— ¿Y en qué plazas has toreado más?

En la de Castellón, cuando era empresario Paquito Ruiz. Era el mejor empresario de todos. Yo iba con traje corto. Aún me lo guardo. Había varios erales en los corrales pero yo escogí un toro que tenía por lo menos tres años y medio. Fue a puerta cerrada. Una vez pusieron el traje corto en el escaparate del sastre Ibáñez. Un apoderado que llevaba dos novilleros, se me quería llevar a Francia. Pero yo no quise. También hice de «hombre-hierba».

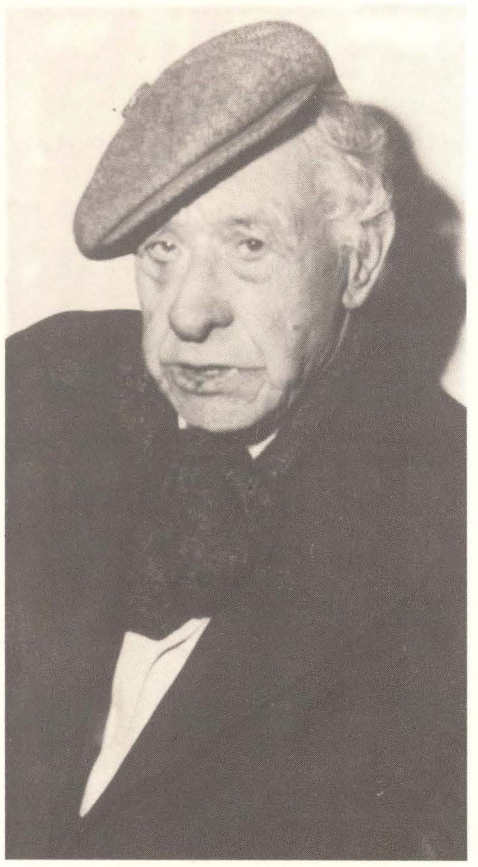
— ¿... como era eso...?

• Me cubría enteramente de «faixetes» **de hierba y yo me estaba quieto, acostado, en medio del ruedo. Soltaban la vaca y se acercaba a un bulto que yo hacía porque no había nadie más y empezaba a comerse la hierba. Pero como siempre comía del mismo sitio, cuando me dí cuenta se me comía la manga de la chaqueta. Yo hice** ¡quegrgrg...! **y se espantó la vaca.**

— ¿Y lo de Don Tancredo...?

• Hice dos veces Don Tancredo. Con el espectáculo «Los Calderones». **La primera vez, en una plaza portátil en Benicarló y la segunda en Villafranca del Cid. También me acuerdo que estaba** Paquito Chaldy **metido en el asunto y** «lo tío Macari» **que tenía un estanco. Me guardaba unas pastillas de tabaco que se llamaban** «camión». **Ahora ya no hay.**

Yo iba vestido todo de blanco, con una gorra como si fuera de guardia civil, también blanca. Y



me ponía encima de una tarima. Yo, quieto. Se arrimó el becerro, cornicacho, me olía y yo quieto. le hice, !quergrgrg... y se ca... **él antes que yo.**

— ¿Siempre quisiste ser torero?

• No. También una vez probé el aca del «tio Chato» **para** «antomá» **las llaves. Yo sabía como tenía que hacerse. El sombrero un poco de canto para que no revotaran. No sabían hacerlo. Pero me tocaron el aca para que fracasara y me cayeron al suelo...**

— También ayudabas a limpiar los corrales ¿no...?

• Sí, ayudaba al «Chicotó». **Una vez había un toro, lo menos de cinco años o más! y primero, detrás del burladero, le daba comida con la hierba en la mano. El pensó** —¡este me quiere dar comida!— **Me acerqué otra vez pero a cuerpo limpio, con la hierba en la mano. Después que comió un poco el pensó que no quería hacerle nada. Cuando se acabó la hierba me pegó un puntazo en la mano queriendo decir** —¡se acabó, ahora métete «pa dentro» otra vez!— **Parece mentira, pero los animales a veces tienen más conocimiento que las personas. Aquel toro tenía más de cinco años. Veleto, con unos cuernos así** ¡quergrgrg...!

Yo aconsejaba al sr. Boix que tenía que hacer las corridas con toros valientes, fuertes, duros, que solo los podían torear Marín, Llorente, Joselito de Colombia..., toros como el «campaná». **Yo salía de** «parranda» **de lo que dicen ahora** «monosabio». **No tenían picardía porque los caballos tenían que ser de los de arrastre, de los de carro que decimos. Pero como no llevaban peto** ¡quergrgrg..! **tenían que saltar los picadores y los toros se hacían más fieros...**

— ¿De qué toreros te acuerdas?

• Hombre, de muchos, Niño la Palma, Cagancho, Marcial, Gitanillo de Triana de Manolete también pero dicen que entonces se afeitanban **los toros...**

— ¿Actuaste en alguna función más?

• En una nocturna. Después de la función de «teatro» **actuaba yo. Me soltaron una vaca mora, de Miura. Aquello era un mantecado para mí. Le puse la muleta, así y** !quergrgrg...! **me desarmó. A la segunda vez me cogió, por aquí, por detrás y** ¡quergrgr...! **me pusieron seis puntos.**

Hice el brindis por la espalda, así. Y otra vez en Villafranca clavé un par de banderillas con tanta fuerza que el becerro se quedó despatarrado y no se podía levantar. Aquel par ni Paquito Monago. **Hago el brindis, me preparo para matar, me arranco y clavo en la** «cuixa» ¡Me ca! Ya he hecho un municipal! —**pensé**— **Tuvimos que apuntillarlo. Claro era tan pequeño que ni tenía morrillo ni** «na»

— ¿Y que toreros te gustan hoy?

• Pues me gustan Manzanares, Espartaco y Ruiz Miguel.

Gracias, Faraón.

José M. Palacios Bover

PUBLICIDAD VAQUER

Nº Registro Agencia 1.009

EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD EN ESTE SEMANARIO

Arcipreste Bono, 43
Tel. 45 19 35
VINARÒS

Aguja y Dedal

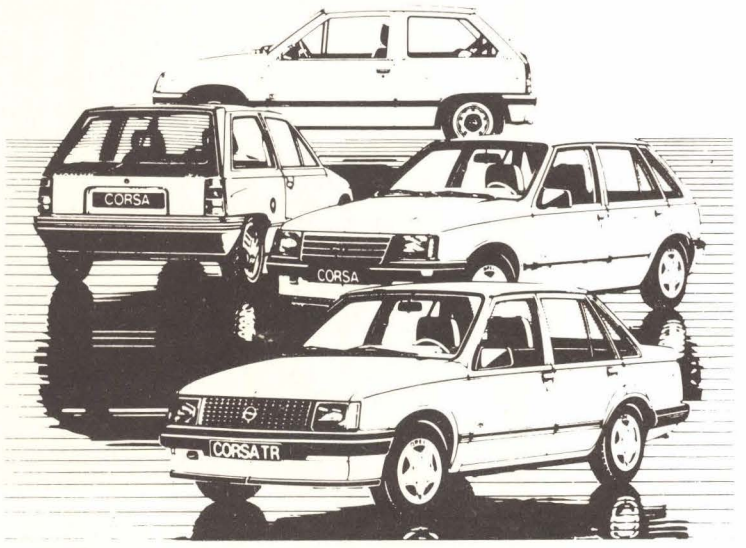
MERCERIA

Un nuevo servicio para las amas de casa y aficionadas a la costura

¡Recién inaugurado!

Purísima, 12 VINARÒS

Gama Opel Corsa 2,3,4 y 5 puertas.



Venga a probarlos. No se quede en puertas.

Tenemos para Vd. la gama más completa del mercado: 32 versiones diferentes, 2 carrocerías, 5 niveles de equipamiento, 3 potentes motores, 2 cajas de cambio...

Consumiendo lo mínimo: desde 4,7 litros a 90 kms h.

Y por un precio, que pone la ingeniería alemana a su alcance: desde 756.476 ptas. (F. F. + impuestos + transporte).

Venga a probar cualquier modelo de la gama Opel Corsa 2, 3, 4 y 5 puertas.

Le esperamos.

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL
MEJORES POR EXPERIENCIA.

PRONTO SERVICIO OFICIAL EN VINARÒS

AUBASA
Ctra. de Valencia-Barcelona, km. 62,400
Teléf. 52 61 61 - ALMAZORA
Servicios Oficiales Comarca del Maestrazgo.
Auto-Alejo - Benicarló.
Talleres Bordas - Morella.

OPEL GM

¡AGRICULTOR!

En este año que empieza, trabajaremos duro, con esperanza. Vamos a sacarle a la tierra todo su fruto...! ...y lo haremos con los mejores medios...!

EBRO

NISSAN MOTOR IBERICA

MF Massey Ferguson

CONCESIONARIO Los Japoneses.

automoción Cano, s.a.

¡¡Les desea Feliz 1986!!

Avda. Zaragoza, 1 *Tel. 45 25 11*

VINARÒS