



SEMANARIO DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN LOCAL

Año IV — Núm. 189

Vinaroz, Sábado, 5 de Noviembre de 1960

Depósito Legal C S. 33-58

VINARÓZ en la PRENSA INTERNACIONAL

Aunque el «ABC» es un periódico enormemente difundido, no sólo con sus ediciones españolas (Madrid, Sevilla) sino con una excelente edición aérea, tal vez muchos vinarocenses lo hojeen de tarde en tarde, pero sabrán que edita un nutrido extraordinario cada domingo (unas 100 páginas. Y es precisamente en un ejemplar de éstos (fecha 16 Octubre 1960) donde me ha sorprendido, aunque yo no soy particularmente aficionado a las corridas, un cartel de toros. Un cartel modesto, sin ese clásico diestro a todo color dando un natural. Un cartel que lleva por todo dibujo una cabeza de astado en su ángulo derecho. Si tipográficamente es poco importante, no lo es más desde el punto de vista taurino, ya que el cartel es de los «flojos», que se trataba de un espectáculo puramente local... ¿He dicho local? Bueno, pues es precisamente eso, el no ser local, lo que despertó el interés del señor don Ricardo Pieltain, autor del artículo que va al pie del citado cartel, y que titula «y los toros, espectáculo para extranjeros».

El señor Pieltain me va a permitir copiar algunos párrafos de su artículo, sobre todo aquellos que afectan particularmente a los vinarocenses. De paso quiero agradecerle desde estas columnas la deferencia que ha tenido con nosotros nombrando, en la prensa de difusión mundial, a nuestra localidad y a su plaza de toros. Sólo quiero ponerle un pequeño reparo; no que nos sintamos heridos, pero... si nuestra plaza es «modesta» como él dice, ello no impide que hayan pasado por nuestro ruedo las más relevantes figuras del toreo, bastando citar el cartel que comentaba en este mismo semanario (22 Oct. 60) nuestro buen amigo «Rehilete»: «El Gallo», «Lagartijo» y «Espartero» 1889). Pero, bueno, pasemos al artículo en sí, no sin antes hacer mención al cartel citado en el que figuraban: Manuel Alvarez «El Bala», Alfonso Blanco «Blanquito» y Antonio Fernández Aguirre (28 Ago. 60) y añadir que la

particularidad estriba en que el cartel viene, además de en castellano, en francés, inglés y alemán.

«Durante muchos años—dice el citado artículo— los españoles hemos sido adjetivados de bárbaros y crueles por nuestra inveterada afición a la fiesta nacional, a esas corridas de toros que siempre fueron, dígame lo que se diga, pasmo, diversión y objeto de grandes elogios por la mayoría de extranjeros que nos visitaron».

«Por ello nada más curioso y divertido para el aficionado indígena, que asiste a la corrida, que seguir sus incidencias a través de los gestos, «¡ohs!» y «¡hurras!» de esos miles de espectadores de allende las fronteras; seguramente, los mismos que, desde sus lejanas y brumosas tierras, tantas veces han dirigido los más duros epítetos contra los españoles y sus «salvajes corridas de toros».

«Y no es únicamente en Madrid, Barcelona y Sevilla donde, por razón de la gran afluencia de turistas, se «explica» el que los cosos taurinos se llenen de arios puros y de los otros, sino que en plazas modestas, como en esta que se anunciaba de Vinaroz, la «afición» extranjera reclama ya que los carteles se publiquen, por lo menos, en los cuatro idiomas principales de Occidente.—el portugués y el italiano, en tratándose de toros, con el español se basta— ya que la unidad de Europa en algo se ha de notar...»

Poco resta que agregar a estos comentarios. Solamente diremos que si el señor Pieltain no conoce nuestra plaza más que por el cartel que comenta, le invitamos desde aquí no sólo a que venga a verla, sino a que venga en una fecha en que, si no a «Lagartijo», al «Espartero» y «El Gallo» pueda ver en el ruedo a las actuales figuras del toreo que, si bien no con demasiada frecuencia (y siempre en fiestas de San Juan y San Pedro) suelen presentarse de cuando en cuando.

José Anto. Gómez Sanjuán



POCO
RESPECTO



Marzo 1921

De rigor la visita al Cementerio en estos días en que la Iglesia conmemora el recuerdo de los Fieles Difuntos. Aquel sagrado recinto ofrecía una limpieza extremada y las sepulturas se hallaban, en su mayoría, cuidadas excelentemente. El piadoso recuerdo de los familiares de quienes allí reposan para la eternidad, se concreta en exuberante ofrenda de flores y mármoles suntuarios. Un profundo silencio en los visitantes impone el tremendo respeto de aquel lugar.

Pero... Muchas veces hemos estado tentados de hilvanar un comentario acerca de quienes no tienen este respeto que a todos por igual nos obliga. Es verdaderamente de lamentar que haya desaprensivos que lleven hasta el Cementerio su forma de vida despreocupada. Y decimos esto, con conocimiento de causa. Vea el lector, si no es de lamentar el que haya quien, ante la necesidad de colocar su ramo de flores en la tumba de su propiedad, alcanza cualquier búcaro de otra, se lo lleva a la suya en donde se quedará sin que otra vez sea devuelto al sitio del que había sido sustraído y se queda tan tranquilo. Que haya quien efectúe reparaciones de cualquier índole en una sepultura y, durante ellas, ocasione desperfectos en la del vecino; de acuerdo que sean ocasionadas involuntariamente, pero no que, una vez hechas, se queden sin la debida reparación perjudicando intereses ajenos. Que haya quien, a pesar de que se ha dotado el Cementerio de recipientes en donde echar papeles, flores secas y cualquier otro despojo de útiles rotos o viejos, siga dejándolos abandonados en cualquier sitio visible en detrimento de la limpieza y aseo del sagrado recinto. Que haya quien, en el colmo de su desaprensión, se atreva a sustraer de una sepultura el marco y cristal, dejándola sin ellos y sin que sean devueltos. Que haya quienes tengan allí sus propiedades en el abandono más completo, afeando el conjunto general y perjudicando a las de los vecinos.

Da pena comentarlo, pero creemos en la necesidad de hacerlo por cuanto la mayoría de los actuales propietarios de sepulturas se desviven para su cuidado y presentación. Los que no lo hacen quedan más al descubierto, y los que tienen poca aprensión para cometer los desmanes que arriba dejamos apuntados, demuestran cuan poco respeto les infunde aquel sagrado lugar, destino final, el que, por humanos, todos tenemos asignado.

Vinaroz

— En el lienzo de la pared de la parte de la epístola del crucero de la Capilla de la Comunión ha sido colocado el magnífico cuadro al óleo pintado por nuestro queridísimo amigo don Hilarión Claramunt. La magna obra realizada con derroche de ingenio y grandes sacrificios por el artista demuestra el espíritu ecléctico de su autor, quien inspirándose en los modelos de los maestros, nos ha ofrecido una síntesis admirable de visión maravillosa.

— El «Vinaroz F. C.» obtuvo otro triunfo el pasado domingo al contender con el «F. Ateneo Sport» en Tortosa. El resultado fué tres goals a favor de nuestro once por cero del contrincante. Los jugadores tortosinos obsequiaron espléndidamente a los de Vinaroz.

— La Dirección G. de O. P. ha ordenado el estudio del proyecto de doquinado de la c. de álrig.

— El lunes regresó de Madrid nuestro amigo don León Ferrer habiendo agenciado diferentes asuntos interesantes para la Administración de Correos de la que es digno Jefe. El ordenanza-portero será nombrado en breve plazo, para la custodia de los caudales que diariamente se remueven en estas oficinas se ha dado orden de remitir una caja mayor que la que se utiliza ahora y se ha dispuesto igualmente el envío de una máquina de escribir. Por esas mejoras y otras pendientes de resolución enviámosle la enhorabuena.

(De la Revista "San Sebastián")

GUINDILLA

*Sería de agradecer
que, el que bebidas vendiese
mejor cuidado tuviese
en a quien da de beber;
pues que suele suceder
que pide más quien ya tiene
síntomas de que conviene
cerrar el grifo, señores,
y no ser espectadores
del borracho que ya viene.*

P. P.

¿Vd. tiene? la palabra

Antoñita MORENO

Otra gran gala artística en el Moder.10. Se presentó por vez primera en Vinaroz, la afamada y popular «tonadillera» Antoñita Moreno, con el espectáculo arrevistado «Candilejas 1960».

Falta poco para dar comienzo la función de la tarde y hay bullicio en el escenario. La estrella nos concede unos minutos y a nuestras preguntas contesta con la mayor amabilidad.

- ¿Mucho tiempo representando esta obra?
- Casi un año. La estrené en el «Maravillas» de Madrid.
- ¿Buena acogida por parte del público?
- No puedo quejarme. Aplausos no faltan.
- ¿Hasta cuándo en cartelera?
- Un par de semanas tan solo. Marcho de gira a Líbano y Japón. En Mayo a la Argentina.
- ¿Estuvo otras veces en América?
- Los años 57, 58 y 59.
- ¿Alcanzó el éxito esperado?
- Artísticamente bien y económicamente mejor.
- ¿Su mejor recuerdo de entonces?
- En Puerto Rico me ofrecieron el preciado galardón «El Codazo de Oro».
- Nos desviamos del tema de ultramar y le preguntamos: ¿Dónde se inició Vd. en el teatro?
- En Sevilla. Gané el concurso organizado por Raga Films en el San Fernando.
- ¿Su primer contrato profesional?
- Con Carcellé en el Price de Madrid. Luego fui con Pastora Imperio.
- ¿Cuándo formó compañía propia?
- A los 16 años. Me presenté en el «Albéniz» de Madrid con «Filigrana» del maestro Monreal.
- ¿Otras obras interpretadas?
- «Alegrías de España» — «Coplas al Viento» — «Cantares» — «Sortija de Oro» — «Dolores la Macarena» etc.
- ¿La que más gustó?
- Quizás fuera «Sortija de Oro».
- ¿Ha hecho Vd. cine?
- Pues sí. «Llegada la noche», «La Reina Mora», «Sevilla en Primavera», «El niño de las monjas», y en Méjico, «Música de hoy y de siempre»

con Aceves Mejías e Ima Sumac.

- ¿Qué prefiere, cine o teatro?
- Siempre el teatro.
- ¿Aficiones predilectas?
- Estudiar música y tocar la guitarra.
- ¿A qué artista de su género admira más?
- A Conchita Piquer. Es la gran maestra.
- ¿Su mejor cualidad artística?
- Mi férrea voluntad por triunfar.
- ¿Su mayor alegría en el teatro?
- La concesión de la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- ¿Su principal aspiración?
- Quedarme con un teatro de Madrid. Por ahora las gestiones van bien.

El tiempo se echa encima y la Moreno, tiene que prepararse para salir a escena.

Poco después sonaban cariñosos aplausos de bienvenida para la admirada artista, embajadora excepcional del festival de la canción española a celebrar dentro de poco en la Argentina.

Angel GINER



El otoño

Es el otoño en Vinaroz, la estación más suave y bella del año. Tras el caluroso verano, ni temperaturas elevadas ni intensos fríos. Son dulces las tardes otoñales, cuando las hojas empiezan a desprenderse suavemente de los árboles y llega la hora de recoger cosechas, en las que tantos afanes y sudores se han depositado.

En el otoño desarmarán las barcas que han hecho la temporada de la sardina, para que nuestros pescadores, dedicados ahora al arrastre y acostumbrados a padecer los rigores de la suerte en su rudo e incesante batallar con las inclemencias del tiempo, arranquen al mar el sustento de los suyos.

Camino del cementerio se cruzan grupos de seres humanos apesadumbrados por el recuerdo de los que se fueron. Pero la vida no se para, continúa. Y hoy brilla el cielo y luce un sol espléndido, que convida a los más dulces optimismos, que hace florecer en el rostro de nuestras rapazas las más lozanas y bellas esperanzas.

Deseosos de libertad, los niños, que ignoran ingratitud e infortunios, que nada saben de sinsabores, salen con ruidoso júbilo de las aulas y con sus juegos inundan de alegría nuestras calles.

En un banco del Paseo del Mar, dos viejecitos se cuentan la historia de su vida, a la par que saborean las caricias del sol. Son los viejos los más amantes de esta estación, porque no sufren los sofocos del verano ni les atentan los rigores del invierno. Casi apoyados uno sobre otro, hablan levantando la voz. Llevan grabados en sus rostros la huella de una larga y azarosa jornada, de un pasado lleno de duros y penosos trabajos, a cambio de pocas dichas y emociones. Observándolos, pensamos que ellos ya han recorrido el camino que a nosotros nos falta por andar. Y como nada les altera ni entusiasma, al pasar ante ellos una pareja de novios en el mayor embeleso, les parecen niños que van agarrados de la mano. Y les viene a la memoria el pasado de su juventud.

Las tardes van acortándose con una endiablada rapidez. Mas Vinaroz, aun en octubre, parece hecho para el eterno verano. Apoyado en el barandal del Paseo, contemplo el mar y la playa, que ha perdido el bullicio y la animación del estío, que en muy poco espacio de tiempo, bajo la melancólica dulzura otoñal, como por arte de magia, ha cambiado el paisaje y el azul de sus aguas.

Con la ausencia del verano, se han ausentado de nuestra ciudad turistas y veraneantes y solas están ya las terrazas multicolores de nuestros cafés. En la Alameda, donde una rosa tardía, ante sus compañeras desmayadas y secas se yergue vanidosa y lozana, la ausencia de las barracas de feria, la animación de las fiestas, ha sido reemplazada por un numeroso ejército de hojas secas que, cual naves sin timón, pululan a merced del viento. Sólo las cuatro ranas que perennemente vomitan agua sobre las acuosas plantas, permanecen fieles e impenitentes al cumplimiento de su deber.

Y cuando nos parece que con demasiada celeridad vamos caminando hacia el umbral de la vejez, dejando sepultadas en el abismo del tiempo las horas de la juventud, una vez más vemos erguirse ante nosotros el reino del otoño.

Celestino Osín

¿POR QUÉ NO SABRÉ NADAR?

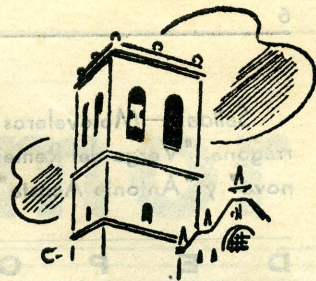
A mi querido amigo Miguel Zaragoza

¡Oh Vinaroz! A tu seno,
a disfrutar he venido.
El haberlo conseguido,
es lo ideal; es lo bueno.
Porque aquí encontré de todo.
Pueblo culto, simpatía,
sencillez, sana alegría,
placidez, comodidad...
La preciosa distracción
sin lujos exagerados...
Un pueblo bien cultivado,
que alberga gran corazón.
Por mi torpeza quizá,
veo una cosa que falla...
Encuentro recia tu playa...
¡porque yo, no sé nadar!
Veo, disfrutar a todos
bajo las olas nadando...
mientras yo voy naufragando,
lanzado con malos modos,
por el mar, hacia la orilla,
igual que débil barquilla
deshecha entre piedra y lodo.
Y contemplo a tus chiquillos
bronceados por el mar,
hacia el fondo bucear...
Nadar como pececillos...
Estupendos nadadores...
Futuros «lobos de mar»
se sacian de disfrutar
del agua y de sus primores,
con lo que se hacen mayores
mis deseos de nadar.
Y por si no es suficiente
lo que veo en los demás,
hay un perro, inteligente,
el simpático «Sultán»,
que es centro de las miradas
de los que en la playa están.
El, me dá bellas lecciones
del arte de natación.
Va pendiente de su dueño...
le entiende, por intuición...
y espera con lindo ceño
una tabla, corcho o leño
que le arrojen hacia el mar,
para ir a rescatarlo
con presteza sin igual.
¡Hay que ver, cómo se mece
de las aguas al vaivén!
y cómo espera, también,
la ola que ha de empujarlo
a la orilla... Allí, se crece
y dando saltos parece
que pide nuestra opinión.
Y yo aplaudo de corazón...

Julio Rascón Portela

San Lorenzo del Escorial, Julio, 1960.

NOTICIARIO



M U N I C I P A L

Sesión Ordinaria de la Comisión Municipal Permanente del día de 31 los corrientes, bajo la presidencia del Alcalde Dn. Juan Carsi Giner.—Se aprueban los asuntos de trámite reglamentario.—Acceder a lo solicitado por D. Agustín Prades Fresquet sobre beneficios de Vivienda de Renta Limitada.—Se concede licencia de obras a D. Juan Fontanet Mengual, D. Agustín Bueno Sorlí y D. David Folch Barrachina.

Bando.—Los reservistas comprendidos entre los reemplazos de 1942 el 1947 ambos inclusive, a partir del día de la fecha hasta finales del presente año, deben pasar la Revista Militar anual en el Cuartel de la Guardia Civil de esta localidad. Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

R E L I G I O S A S

SANTORAL DE LA SEMANA

- D.—San Leonardo.
- L.—S. Florencio y S. Ernesto.
- M.—Ntra. Sra. del Patrocinio.
- M.—Ntra. Sra. de la Almudena.
- J.—S. Teodoro y Ntra. Sra. de la Fuencisla.
- V.—San Martín Obispo.
- S.—San Aurelio y Sta. Emilia.

CULTOS DE LA SEMANA

Domingo día 6. Día del Papa. Todas las colectas de este día son para el Papa. A las 6 Misa para los cazadores, a las 8 Misa de la novena para M.^a Dolores Bover Santa-

pau, a continuación de la Misa de 10'15 empezará el Catecismo Parroquial. A las 12'30 reunión de todas las mujeres y chicas del Barrio de Sta. Magdalena en la nueva Iglesia. Por la tarde a las 5 Sto. Rosario y novena de almas. *Lunes 7*, a las 8 Misa de la novena para Facundo Fora. *Martes 8*, a las 8 Misa de la novena para la familia Barceló Ayala. *Miércoles 9*, a las 8 Misa de la novena para Amparo Capdevila. *Jueves 10*, a las 8 Misa de la novena para Obdulio Balanzá. Esta tarde último día de la novena de las Almas. *Sábado 12*, a las 8 Misa de la Corte de Honor Virgen del Pilar. Por la tarde a las 7'30 Sto. Rosario y Felicitación Sabatina.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

Bautismos.—Juan Pedro Miralles Esteller.

Matrimonios.—José M.^a Torrens Clará con Pilar Fresquet Pechovierto José Albiol Martínez con Elena Solsona Climent.

Defunciones.—Amparo Vives Ferré, de 61 años. Rosario Roda Bayarri, de 77 años. (E. P. D.)

M A R I T I M A S

Producción.—Durante la 3.^a decena de Octubre de 1960: Langostinos, 1000 kgs.; Lenguado, 800; Salmonete, 2.500; Pescadilla, 800; Mollera, 1.000; Rape, 1.000; Pulpo, 3.000; Jibia 2.000; Bastina, 2.000; Morralla, 3.000; Varios, 852; Sardina, 24.670 y Boquerón, 40.000 kgs. Total 82.622 kgs.

Movimiento del Puerto.—Entradas: Motoveleros "Montjoy", con sal de Torreveja; "Verge del Remei", "Murillo", "Francisca Casanova" y "Antonio Acosta" de arribada.



RCGAD A DIOS POR EL ALMA DE

ANTONIO BETES HERNANDEZ

Jefe de Negociado de 1.^a del Cuerpo de Crrroso - Administrador de la Estafeta de Vinaroz
falleció el día 22 de octubre de 1960, a los 63 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. de S. S.

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Marina Giner Torres; hijas, Maria del Carmen y Marina; hijos politicos, Ramón Careño Anierte y Rafael Cantacella Cerdá; nietos, hermanas, hermanos politicos, sobrinos y demás familia, al participarle tan sensible pérdida, le suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo favor le quedarán muy agradecidos.

Vinaroz, noviembre 1960

Los Excmos. y Rvdmos. Obispos de Tortosa y Solsona, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Salidas.—Motoveleros "Montjoy". en lastre para Tarragona, "Verge del Remei", "Murillo", "Francisca Casanova" y "Antonio Acosta" a su respectivos destinos.

D E P O R T E S

Ciclismo.—Organizada por la Unión Ciclista Vinaroz y bajo el patrocinio de la Delegación Comarcal de E. y D. se celebró el pasado domingo una interesante prueba de categoría juvenil.

La carrera fué muy disputada y todos los corredores pusieron de relieve su buena preparación y ansias de adjudicarse la victoria.

La clasificación definitiva se estableció de la siguiente forma: 1.º, E. Fandos, 2 h 7. m 23 s de Vinaroz; 2.º, J. Moliner con 2 h. 10 m. 29 s. de Vinaroz; 3.º, A. Camós, de Moncofar; 4.º, A. Reina, de Castellón; 5.º, S. Pérez, de Castellón; 6.º, A. Fábregues, de Castellón y 7.º, Vicente Camañ, de Castellón.

A Emilio Fandos le fué entregado el bonito trofeo de "Ranchos Martí" y el público le dedicó una estruendosa ovación en justo premio a sus relevantes actuaciones conseguidas a lo largo de toda la temporada.

Un éxito más se ha apuntado la entusiasta Unión Ciclista Vinaroz, esperando se vayan prodigando estas pruebas que tan buena acogida tienen por parte de los aficionados locales.

M I S C E L A N E A

Día Universal del Ahorro.—Con motivo de este anual acontecimiento el día 31 de Octubre la Sucursal de Vinaroz de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Castellón verificó un sorteo, habiendo sido agraciados los titulares de las Libretas núm: 709 (Estuche cubiertos alpaca); 286 (Plancha eléctrica automática); 848 (Juego limpieza plástico); 355 (Juego café); 71 (vajilla); 575 (Aparato de

PLASTICOS Y NYLON

Les ofrece toda la gama de medias **MAEVA**:
Finisimas de vestir. - Doble malla. - Espuma. -
Reposo. - Bienestar y descanso, con sus colores
de gran moda.

Y además ¡cómo no!

LA SONRISA DE LA SEMANA

Suena el teléfono.

Rosita descuelga:

—¡Oiga, Rosita! Por favor, tengo que hacerle una pregunta muy importante. ¿Me oye bien?

Diga, diga.

—¿Se quiere Vd. casar conmigo?

—Desde luego. ¿Con quién hablo?

Y como siempre, un cordial saludo desde

MAYOR, 16

VINARoz

radio; (819 (Colcha matrimonio); 827 (Manta lana matrimonio) y los Títulos núm: 108 (Lote sábanas); 118 (Batería cocina aluminio).

Boda.—El día 5 de Octubre, en Barcelona y en la Iglesia de San Pancracio, contrajeron matrimonio, la Srta. M.^a Teresa Guimerá García con el joven Francisco Sedó Bastidas. Actuaron de padrinos, el padre de la novia D. José Guimerá y la madre del novio D.^a Miguela Montoliu de Sedó. Después de la ceremonia, fueron obsequiados sus invitados, en un céntrico y lujoso Restaurante de la Ciudad. Saliendo de viaje de novios, por toda España.

Piadoso recuerdo.—Las festividades de todos los Santos y Día de Difuntos fueron celebradas en nuestra ciudad con profunda devoción, registrándose gran afluencia de fieles a las Misas celebradas en la Arciprestal y en la que, a las diez de la mañana, celebró el Rdo. Sr. Arcipreste D. Alvaro Capdevila en la Capilla del Cementerio el día de Almas. El día de Todos Santos, por ser festivo, acudió al Cementerio imponente cantidad de visitantes, favorecida por la esplendidez del tiempo que convidaba a salir de paseo. El sagrado recinto donde reposan nuestros antepasados ofrecía magnífico aspecto de limpieza y buen cuidado de la mayoría de las sepulturas con gran profusión de flores y ornamentaciones funerarias.

Santa Faz.—La Cofradía de esta advocación celebró días pasados, una reunión en la que, por ausencia del Hermano Mayor D. Francisco Balada Castell, fué nombrado para dicho cargo el cofrade D. Vicente Maseguer Ferrás. En dicha reunión se nombraron las distintas comisiones que prepararán la salida del Paso en las procesiones de la próxima Semana Santa, para la cual hay animado propósito de introducir novedades en su presentación. Aplaudimos los acuerdos de la mencionada Cofradía y aprovechamos la oportunidad para recordar la conveniencia de que sea nombrada una junta de Cofradías, que prepare, con tiempo, la organización de nuestras procesiones no dejándolo a la improvisación del momento.

SE ALQUILA, en calle céntrica, bajos propios para comercio: Razón en esta Administración.

SE ALQUILA pequeño y céntrico local de negocio. Razón, Pilar, 4

***TRATAMIENTO DE BELLEZA.**—Depilación eléctrica y a la cera, limpieza de cutis, maquillajes y manicura Pida hora: a Teresa López de Cap -Pl. S. Antonio, 35, 1.º
VINARoz

PISO para alquilar en la calle San Francisco, n.º 75. Razón, Socorro 4

Natalicios.—En Ibiza, los esposos D. Antonio Planas Palau y D.^a Margarita Ramia de Cap celebran el nacimiento de una niña, cuarto hijo de su matrimonio. La recién nacida fué bautizada con los nombres de Dolores Margarita Pilar.

—El hogar de los esposos D. Pedro Balada Fibla y D.^a Magdalena Sánchez Millar, propietario del "Bar Neus", se ha visto alegrado por el nacimiento de una niña, segundo hijo de su matrimonio, a la que se impondrán los nombres de Ana María.

—Los esposos D. Pedro Barceló Codorníu y D.^a Pilar Batiste Miralles han visto alegrado su hogar con el nacimiento de un niño al que se impondrá el nombre de José Francisco y que es el segundo hijo de su matrimonio.

Necrológica.—En su domicilio de Valencia ha fallecido cristianamente la vinarocense D.^a Dolores Vallis Miralles a la edad de 83 años. A sus afligidos familiares, nuestro sentido pésame.

Novedad electro-mecánica.—En el escaparate del establecimiento Vidal hemos admirado un barco electro-mecánico, dirigido por radio para su funcionamiento, diseñado y construido por el alumno de la Escuela Industrial de Tarrasa Sebastián Vidal Arnau. Felicitamos sinceramente a su autor.

A Madrid—Para cursar estudios ha salido para la capital nuestro sobresaliente deportista nadador Marcelino Rodríguez. Le deseamos el mejor aprovechamiento y perfeccionamiento en su especialidad.

T U R N O S

Para la próxima semana: Farmacia del Dr. Roca, Calle San Francisco.—Estanco n.º 3, plaza TresReyes.



BANDO

EL ALCALDE PRESIDENTE DEL MAGNÍFICO AYUNTAMIENTO DE VINARÓZ

HACE SABER: Que en el Boletín Oficial de la Provincia núm. 130 de fecha 1.º Noviembre de 1960, aparece la aprobación por el Ministerio de Hacienda de las características parcelarias correspondientes a este término municipal y que son las siguientes:

Superficie total del término, según el Instituto Geográfico	9.422-14-38 Hás.
Superficie total del mismo según el trabajo agronómico	8.984 04 61 Hás.
Número total de polígonos	60
Número total de parcelas	8.561
Numero total de subparcelas	16.342

Lo que se ha e público para general conocimiento. Vinaroz, a 3 de noviembre de 1960.

EL ALCALDE:

(Firmado: Juan Carsi)

➤ **humor**

Diálogos tontos

EN LA JOYERIA

- Buenos días tenga usted.
- Muchas gracias. Tengo buenos días y tengo también las últimas novedades en relojes de pulsera.
- ¿Lo ve usted? Y aún hay quien se queja de los anuncios de la televisión. En fin, quisiera que me enseñase algunos anillos.
- Le enseñaré los que tengo, sin ningún compromiso.
- El caso es que yo quería uno de compromiso. Voy a casarme.
- ¡Vaya por Dios! Entonces, mire; éstos de aquí son de oro de ley, éstos son de oro chapado, estos otros son de oro bajo, éstos de oro alemán...
- ¡Caramba! Tiene usted todos los oros...
- También tengo copas, señor mío. En mi establecimiento no encontrará usted un fallo. Tengo copas porque en esta localidad se celebran muchos concursos y campeonatos.
- ¿Y tiene muchas?
- Catorce. Aunque no sé qué ocurre que los sábados por la noche siempre me encuentro con que tengo unas copas de más.
- Me gusta este anillo. ¿Le vendrá bien a mi novia?
- Espero que le vendrá como pedrada en ojo de boticario.
- ¡Huy! No quisiera. El boticario es muy amigo mío, el pobre.
- Entonces ¿qué hacemos?
- Yo desearía que le viniera como anillo al dedo.
- Está usted en su derecho, señor mío. Mire este otro. Déle usted la vuelta.
- No tengo inconveniente. Pero si doy la vuelta al anillo ¿usted me aplaudirá?
- Naturalmente. El cliente siempre tiene razón.
- ¡Y dinerito, y dinerito!.. No lo eche usted en saco roto.
- No hay cuidado. Yo el dinerito lo pongo en el Banco.
- También querría comprar unas esmeraldas.
- Las tengo en un tono verde precioso. Mire éstas ¿Le gustan?
- Demasiado verdes. ¿No las tendría algo más marduritas?
- Pues no. Si le es igual un higo...
- No, muchas gracias. Me quitaría la gana de comer. En realidad yo lo que quiero es comprarle a mi novia alguna joya bonita. ¿Qué me aconseja usted?
- ¿Unos pendientes? ¿Una pulsera? ¿Un reloj?..
- Yo quisiera algo para la cabeza.
- Eso en la farmacia.
- ¿Ve usted? Hablando se entiende la gente.
- Buenos días.
- Buenos años



BANDO

EL ALCALDE PRESIDENTE DEL MAGNÍFICO AYUNTAMIENTO DE VINARÓZ

HACE SABER: Que habiendo sido aprobado por este Ayuntamiento, el anteproyecto de presupuesto extraordinario para las obras de ampliación y reforma del Mercado de Abastos y participación municipal en la Empresa de Aguas Potables, queda expuesto al público en la secretaría municipal por término de quince días.

Durante dicho plazo podrán presentarse en este Ayuntamiento para ante el Ministerio de Hacienda, por los habitantes de este término municipal y demás entidades enumeradas en el artículo 685 de la vigente Ley de Régimen Local, las reclamaciones que crean convenientes por los motivos expresados en el artículo 696 del citado Cuerpo Legal.

Vinaroz a veintinueve de octubre de mil novecientos sesenta.

EL ALCALDE:

(Firmado: Juan Carsi)

JOYAS Y RELOJES
DE CALIDAD

López - Joyero

Teléf. 190 - Mayor, 10

V I N A R O Z

CRUCIGRAMA

Número 152

Por López de Cap.

Horizontales:—1. Constelación Embarcación.—

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1				■		■			
2		■						■	
3									
4	■			■		■			■
5									
6	■			■		■			■
7									
8		■						■	
9				■		■			

2. Escala. 3. Constructor de dentaduras.—4. Marchar. Al rev., en vinarocense: Metal precioso.—5. Le ocasionaba.—6. Iniciales de un célebre ingeniero español. Cifras romanas.—7. Mausoleos—8. Estira. 9. Ratone. Número.

Verticales: 1. Al rev.:

En favor de. Preposición.—2. Región española. 3. Martiriza. 4 Al rev. Matrícula internacional. Al rev.: Conjunción latina 5. Estreno por segunda vez.—6. Consonantes. Al rev.: Matrícula nacional de automóvil.—7. Al rev.: Ordenarían —8. Saturé.—9. Plantigado. Al revés: Flor heráldica.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NÚM. 151

Horizontales: 1. Cien. Taba.—2 Impopular —3 eP. Bey. RR.—4. SEU. Are.—5 ramitU.—6 ciB. Uns —7. Oc. éIO. Te.—8. Michoacán.—9. aoi. Fono.

Verticales: 1. Cies. Como.—2. Impericia. —3. eP. uaB. CI.—4. noB. ehC. 5. Periplo.—6. Túy. OAF.—7. Al alU. Co.—8. Baruntan.—9. Arre. Seno.

RESTAURANTE

Aixalá

CARRETERA BARCELONA

PEDRO AIXALA MASO



Habitación baño
Chambre-bain
Zimmer-bad
Room-bath

Teléfono 82
VINARÓZ

CEMENTOS FRADERA SA.

REPRESENTADAS DIRECTAMENTE

POR: **Alvaro Albalat Sorolla**

Información: Plaza Alameda, 27 - Tel. 22 - VINARÓZ

BUTSEMS Y CA.

Rocalla S.A.

Compañía *Roca*