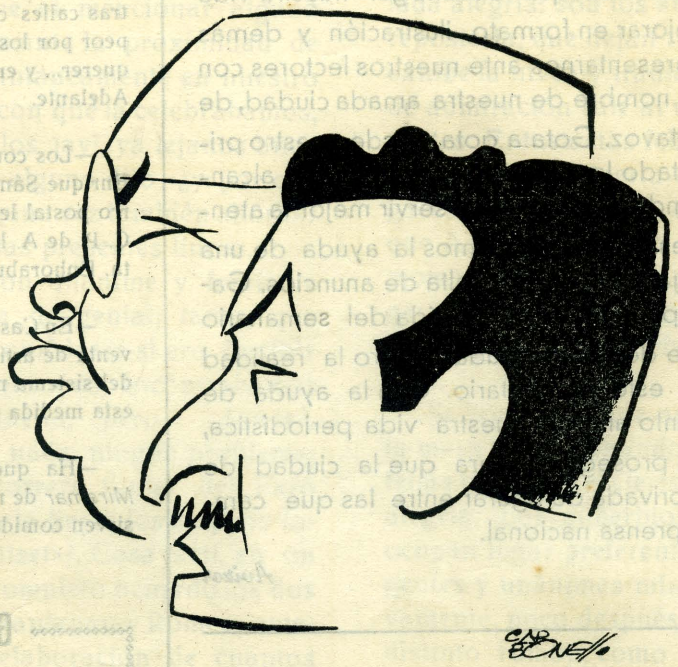
Vinaroz

SEMANARIO DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN LOCAL

Año IV — Núm. 193 Vinaroz, Sábado, 3 de Diciembre de 1960 Depósito Legal C S. 33-58

INTERROGAMOS A LOS CONCEJALES ELECTOS

Transcurrió con toda normalidad la jornada electoral del domingo, y a las ocho y media de la tarde supimos los resultados de la elección. Hoy hemos querido llevar a nuestras páginas las primeras impresiones de los dos elegidos a quienes hemos formulado las siguientes preguntas, que han contestado amablemente: ¿Cuándo se enteró del resultado?. — ¿Está Vd. contento? — ¿Cómo pasó el día de la eleción?.-- Ahora ¿qué propósitos tiene para su actuación municipal? He aquí lo que nos han dicho:



D. Dionisio Mestre Segura

—¿...?

—A la hora de hacerse el escrutinio estaba en el Ayuntamiento con otros candidatos y allí se recibió la noticia.

—¿..?

—Naturalmente. Estoy satisfecho, pues es una prueba de confianza que corrobora otras elecciones en que he tomado parte.

—¿...?

—Estuve viendo la afluencia de la gente a las urnas y realicé una visita por la mañana y otra por la tarde a los colegios electorales, para conocer el ambiente y la marcha de la elección.

—¿...?

—Esta cuestión es muy amplia para contestarla. Son muchas las cosas que, a mi juicio, se pueden hacer. Existen varios proyectos pendientes y hay otros que entiendo debieran abordarse y que, de momento, no creo oportuno hacer públicos. Con el tiempo pienso plantearlos dentro de la Corporación Municipal. Voy al cargo ilusionado y mi ideal es colaborar con mi mejor interés por el bien de Vinaroz.

D. Joaquín Garcés Enriquez

—¿...?

—Estaba en el Ayuntamiento con el Alcalde Sr. Carsi, teniente de Alcalde Sr. Foguet, secretario Sr. Ribot y mis compañeros de candidatura, los amigos Sorolla, Mestre, Adell y Soto. Allí conocí la marcha de los resultados que iban llegando y supe había sido elegido.

—¿...?

—Si, desde luego. Principalmente por la simpatía con que me han distinguido los electores a la que me siento obligado desde aquel momento, habida cuenta de que no hice trabajo alguno personal de captación de votos.

—¿..?

—Hasta las once y media de la mañana no salí de casa. Me dirigí a emitir mi voto, después a oir Misa y, a la salida, me quedé en el Ayuntamiento hasta el momento de saber el resultado, ya cerca de las nueve de la noche.

—¿...?

—Estimo conveniente llevar a término los proyectos pendientes en la actualidad. Comprenda que desconozco los problemas municipales que puedan desarrollarse referentes a otros proyectos y

VINAROZ se acerca al quinto año de su aparición a la luz pública. Los propósitos que animaron su nacimiento, siguen en la mente de cuantos trabajamos en él desinteresadamente. Tal vez no ha sido alcanzada la meta que nos propusimos; pero seguimos en la brecha, sorteando dificultades de las cuales, la mayor, es el estrecho cauce económico en que nos desenvolvemos. Alguna vez hemos dicho que nos falló la ayuda de la publicidad y hemos agradecido públicamente a los anunciantes que nos honran con su colaboración. Agradecidos seguimos a ellos. Desde nuestra aparición hasta este número, se encareció el coste inicial y nos hemos resistido siempre al aumento de precio, y persistimos en esta resistencia. Creemos sinceramente que mejor sería que se nos ayudara por nuestros queridos suscriptores intentando, cada uno, proporcionarnos una nueva suscripción que nos reportaría nuevos ingresos con los que desahogar nuestra vida económica y, por ende, mejorar en formato, ilustración y demás facetas periodísticas para presentarnos ante nuestros lectores con la elegancia que merece el nombre de nuestra amada ciudad, de la que queremos ser el portavoz. Gota a gota, desde nuestro primer número, hemos aumentado las suscripciones, pero sin alcanzar el tope anhelado para independizarnos y servir mejor la atención de nuestros suscriptores. A todos pedimos la ayuda de una nueva suscripción que venga a subsanar la falta de anuncios. Ganas de trabajar nos sobran para proseguir la vida del semanario que orea el bendito nombre de nuestra ciudad. Pero la realidad crematística nos impele a este comentario. Con la ayuda de todos, entraremos en el quinto año de nuestra vida periodística, animados, como siempre, a proseguirla para que la ciudad de nuestro nombre no se vea privada de figurar entre las que campean sus portavoces en la prensa nacional.

Arizor

---

que procuraré ocuparme con todo mi entusiasmo en cuanto los conozca. Tengo el propósito de colaborar activamente en la tarea municipal que se me asigne, una vez tomada posesión, para servir satisfactoriamente la voluntad de mis electores.

Estas han sido las contestaciones que nos hicieron los nuevos concejales que, a primeros de Febrero próximo, se incorporarán a la tarea de administración municipal. En ella tendrán oportunidad para llevar a feliz término los buenos deseos apuntados en sus manifestaciones y que nosotros, estimamos sinceras por cuanto conocemos su acendrado cariño por todo lo que concierne a nuestra querida ciudad.

Mayo 1921

—El mes de Abril se despacharon en Ferrocarriles 2.480 billetes que dieron un producto de 19.426'66 ptas. Las facturaciones de P. Velocidad fueron 538 devengando 22 602'49 y 3 306 las de G por 4.633'71 Fueron removidas 1.234 toneladas, 783 menos que en igual mes del año pasado, y se embarcaron 213.000 kilogs. de pescado.

- Merecen aplauso las disposiciones del señor alcalde para que la madrugada del pasado domingo, *de la rosa*, no se ensuciaran las paredes de las calles como desde algún tiempo se venía haciendo Excepto algún pequeño desahogo... sin novedad Queda confirmado que la autoridad pone coto a ciertos desmanes cuando se lo propone de veras. ¡Ojalá limpiara también de inmundicias nuestras calles convertidas en estercoleros o algo peor por los asquerosos blasfemos! Todo es querer... y en este caso lo reclama la cultura. Adelante.

—Los constantes trabajos del Maestro don Enrique Sánchiz Asensi, propagando el ahorro postal le han merecido del Consejo de la C. P. de A. la concesión de la medalla de plata. Enhorabuena.

—En Castellón se observa con rigor la venta de artículos de consumo con medidas del sistema métrico. ¿Cuándo se imitará aquí esta medida aboliendo las *piedras* tan en uso?

—Ha quedado inaugurado el balneario *Miramar* de nuestro amigo Agustín Ribera. Se sirven comidas, licores y refrescos.

(De la Revista "San Sebastián")

GUINDILLA

Aún queda, sí señor,
quien, hablando con las gentes,
usa vocablos hirientes
que dejan muy mal sabor.
La blasfemia es un horror
que ensucia el vocabulario
y hace al blasfemo gregario
de rebaño mal parlante
y, en el hombre, es denigrante
por educado en precario.

P P.

La Fiesta de SAN NICOLAS en el Faro de Montjuich

A tardecer de otoño en 1952. Reunión quincenal de amigos vinarocenses en la terraza del barcelonés «Zurich Bar» de la cosmopolita Plaza Cataluña, casi en el nacimiento de la famosa Rambla, de perenne latido, compendio y cifra de la sempiterna actividad ciudadana. Autobuses. Semáforos. Polícroma y heterogénea multitud. Comienzan sus guiños los anuncios luminosos, mientras en lo alto parpadean ya los primeros luceros, en este bullicioso sábado de noviembre.

Pese a las mil sugestiones del ambiente y a los señuelos mil que intentan atraer nuestra atención, una sola idea preside y se centra en nuestra mente, en nuestro común sentir: Vinaroz. Sí, se hacen concesiones a las noticias de actualidad, surge entre otros, el tema del deporte... pero «ex abundantia cordis», pronto queda todo a un lado para dar paso al tema de nuestra íntima predilección, a nuestro permanente «orden del día»: Vinaroz.

De quién surgió la idea, no podríamos ya en verdad precisarlo, pero que al mencionar alguno de nosotros a San Nicolás ante la proximidad de su fiesta, se despertó instantáneamente en nuestro interior la misma ilusión con que la celebrábamos, desbordantes de alegría, los ¡ay!, ya lejanos años de nuestra infancia, y que alguno dijo «¿y por qué no hemos de celebrarlo alguna vez también ahora«? De esto, dan cumplida fe las presentes líneas.

Acogida la iniciativa con unánime y ferviente entusiasmo, fué calificada de genial; tanto, que aún antes de pararnos a considerar si era factible o no, ya se nos antojaba que nos encontrábamos en plena celebración. Bueno, pero... ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo?... Nada, nada, ningún problema: el amigo Ten, a la sazón torrero titular del Faro de Montjuich, brindó para la fiesta los amplios locales del mismo. ¿El «pastiset»?. Cosa fácil, en un momento se pusieron de completo acuerdo los dos «técnicos» allí presentes, Santapau y Romeu, quienes se encargarían de la elaboración de cuantos hicieran falta. Nada de sucedáneos ni mixtificaciones: auténticos «pastisets» con toda la materia prima mandada traer de Vinaroz. En cuanto a la fecha podría ser el mismo día de San Nicolás, puesto que casualmente caía en sábado. Y ya está Sólo faltaba darlo a saber a los demás habituales contertulios y a algún conspicuo vinarocense de la colonia.

Sábado, 6 de diciembre de 1952. San Nicolás. En el tranvía que, conciliador, se cuela entre mar y montaña bordeando el acantilado de Montjuich, se oye inusitadamente, animado parloteo con marcado acento vinarocense. Desaparece luego, rezagando a lo lejos, nuestro anacrónico vehículo, mientras ascendemos, aspirando a cada paso efluvios del Mare Nostrum, por el empinado sendero que nos deja en la puerta misma del Faro de Montjuich. Maravilloso panorama del puerto, en cuya rizada superficie cabrillean los pálidos reflejos de luz que paulatinamente van apareciendo por doquier. Y en la cumbre, el histórico castillo, insobornable cancerbero que guarda la ciudad. Entramos pues en el Faro, resueltos y tranquilos.

Espléndido y vasto comedor, rutilante de luz y de sonrisas, en un ambiente caldeado por la cordial efusión de numerosos vinarocenses. El sexo débil queda bien representado dejando muy alto su pabellón. Ponderadas conversaciones con visos de confidencia Los señores de la casa hacen los honores de los visitantes con una sencillez y amabilidad encantadoras. Aparecen por la puerta dos nuevos vinarocenses, que son recibidos por la concurrrencia con particular «dulzura» y mal disimulada alegría: son los artífices de la fina labor de repostería, que dejan triunfantes, sobre la mesa; se exhibe la nívea y tradiccional merienda y un ¡oh! de admiración sale al unísono de todos los presentes. Entusiastas felicitaciones a los artistas. De pronto, por la abierta ventana que mira al mar, fugaces e intermitentes destellos nos persuaden de que Agustín Ten, pese a la emotividad de aquellos momentos, no descuida en lo más mínimo sus obligaciones profesionales. Pensamos, aunque no nos lo diga, que el faro debe brillar más hoy que otros días.

Se considera que nadie más está por llegar, y la mesa se va llenando de bandejas, copas y botellas con su característico tintineo de precursora alegría. Los soberbios y tentadores «pastisets» ocupan lugar preferente, siendo objeto de convergentes y unánimes miradas de despedida. Efectivamente, poco después, cada uno de ellos toma distinto rumbo, como orientados por la rosa de los vientos. Los elogios dirigidos a los amigos Romeu y Santapau van «in crescendo», mientras el suculento fruto de su trabajo va desapareciendo. Suena ahora cada vez con más frecuencia la fina cristalería, a la vez que el ambiente va cobrando un carácter menos ponderado y confidencial; domina el tono mayor, con notable aumento de volumen.

A todo esto, se generalizan paulatinamente las chispeantes conversaciones en torno a la Fiesta que celebramos y se recuerdan las escenas infantiles de nuestro años escolares: el dejar los libros

(Pasa a Pág. 8

Vd. tiene la palabra

HANS von BORSODY

Como nadie ignora, de un tiempo a esta parte se está rodando en Peñíscola la co-producción hispano-italiana, en color, con guión de Simonelli y Parelloni, que será distribuída por «Cifesa» y que lleva por título «Los Bucaneros del Caribe» y de la que es director Eugenio Martín.

Este fil empezó a rodarse en Barcelona (Montjuich y Pueblo Español), y en unos estudios de Madrid se darán los últimos toques. Sin embargo, se ha elegido la vecina población para llevar al celuloide las principales secuencias; y tanto el castillo como el puerto, son escenarios magníficos, que ponen una vez más de manifiesto las amplias posibilidades cinematográficas de Peñíscola.

Intervienen en la película muchos «extras» de la localidad y comarca, un grupo de luchadores profesionales (Tupac-Amaru, Zamboa, H. Plata, Joe Bawua) y artistas muy conocidos, como Casaravilla, Uzandi, Tamberlani, Tip y, entre ellas, Helga Liné, Janette Claire y Luisella Boni. El protagonista es el alemán H. von Borsody, una de las figuras más relevantes y cotizadas del cine alemán.

Aprovechamos un alto en la tarea diaria y, a nuestras preguntas, contestó con la mayor solicitud y simpatía el personaje que traemos hoy a esta sección.

—¿Películas interpretadas hasta ahora?

– Con la actual son ya veinte.

—¿De cuál ha quedado más satisfecho?

– Pues quizás de «Der Schäfer vom Trutzberg»

—¿Actuó antes en España?

– Hice «Juanito» con Pablito Calvo y Pilar Cansino bajo la dirección de Fernando Palacios.

—¿A qué altura está el cine alemán?

– Yo creo que entre los primeros de Europa.

—¿Artistas más populares?

– O. W. Fischer y Johanna V. Koczian.

—¿Mejor director alemán?

– Para mí, Helmnüt Käutner.

—Antes de cine, ¿hizo teatro?

– Y sigo haciéndolo. En febrero debuto en Viena

—¿Cree que ser estrella de cine es cosa muy importante?

– No, pero estoy contento de serlo.

—¿Hizo su gran película?

– Uno siempre espera que sea la próxima.

—¿El cine ha de copiar la realidad, o ha de vivir de la fantasía?

– No debe copiar la realidad, pero sí crear una realidad.

—¿Qué es cine para Vd.?

– Un sueño disciplinado.

—¿Le dejan en paz sus admiradoras?

– No turban mi paz, me ilusionan.

—¿Qué ha aprendido en el cine?

– Que a veces es más importante el físico que el arte.

—¿Una impresión sobre el cine español?

—Favorable en todos los sentidos

—¿Qué le parece Peñíscola?

—Un lugar ideal. Este clima y tranquilidad son una delicia. Espero volver de vacaciones.

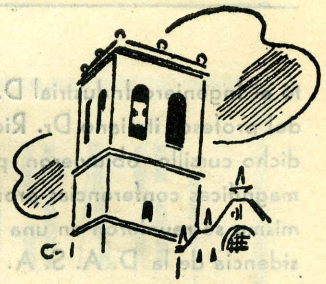
—Hans von Borsody, que se expresa en correcto castellano, es un enamorado de España y se deshace en elogios por todas nuestras cosas.

El intérprete de «Los bucaneros del mar Caribe», con el autor de este reportaje y unos amigos.

El director requiere su presencia. Se van a rodar unas escenas. Y, muy cortésmente, se despide del cronista hasta una nueva oportunidad.

Angel GINER

NOTICIARIO



MUNICIPAL

Sesión Ordinaria de la Comisión Municipal Permanente del día 28 de los corrientes, bajo la presidencia del Alcalde Dn. Juan Carsi Giner.—Se aprueban los asuntos de trámite reglamentario.—Se concede licencia de obras a D. Jaime Beltrán Chaler.

Bando.—Desde el día uno al diez de diciembre próximo, se verificará la cobranza voluntaria de las Contribuciones por los conceptos de RUSTICA, URBANA, IMPUESTO INDUSTRIAL, LICENCIA FISCAL Y DEMAS IMPUESTOS DEL ESTADO, correspondiente al CUARTO trimestre del corriente año, advirtiendo que transcurrido dicho día 10 sin satisfacer sus recibos, incurrirán en el apremio sin más notificación ni requerimiento, consistente en el 20 por 100 de recargo sobre las cuotas, quedando reducido al 10 por 100 si los hacen efectivos del 21 al 31 de dicho mes de Diciembre.

—Durante los mismos días se cobrarán también en periodo voluntario, el CUARTO trimestre de los ARBITRIOS PROVINCIALES sobre los Productos Agrícolas y los Municipales de este término sobre la Riqueza RUSTICA, URBANA y SOLARES SIN EDIFICAR, correspondiente al corriente ejercicio.

RELIGIOSAS

SANTORAL DE LA SEMANA

D.—Santa Bárbara.
L.—Santa Cristina
M.—S. Nicolás de Bari
M.—S. Ambrosio, Doctor.
J—La Purísima Concepción
V.—Sta. Leocadia,
S.—Ntra. Sra. de Loreto, Sta. Eulalia de Mérida y Sta. Julia.

CULTOS de la SEMANA

Domingo día 4. Primer domingo de mes y 2.º de Adviento, a las 8 Misa de la novena para Concha Boix A las 9 Misa parroquial dialogada para todo el pueblo con comunión general. A las 10 y cuarto Misa que los Mayora es y vecinos de la calle ofrecen a su titular Santa Bárbara. Por la tarde a las 5 Sto. Rosario, Novena y Sermón. Acto seguido habrá una reunión general de todas las mujeres que sean devotas de nuestra Patrona la V. de la Misericordia para tratar de un asunto muy importante, en el salón parroquial. *Lunes* a las 8 Misa de la novena para Amparo Capdevila. *Martes* a las 8 Misa de la novena para Cristóbal Gisvert Este día empezarán la Cuarenta Horas de la fundación Isabel Mondejar, a las 9 Misa cantada de las Cuarenta Horas. A las 9 y media Misa cantada de San Nicolás con comunión general, ofrecida por los profesores y niños de los colegios y escuelas nacionales. *Miércoles* a las 8 Misa de la novena para Rosa Fontanet. A las 9 Misa cantada de las Cuarenta Horas. Este día es Ayuno y Abstinencia. *Jueves* día 8. Fiesta solemne a la Purísima Concepción. A las 8 Misa de la novena para Ester Arnau con comunión general. A las 9 Misa de las Cuarenta Horas. A las 10 Misa solemne a la Inmaculada, con sermón por el Rdo. P. Reinaldo, y en la cual cantará el coro parroquial. Por la tarde a las 4 y media Sto. Rosario, novena e imposición de Medallas y a las 5 y cuarto la solemne procesión a la cual asistirán todas las Teresianas con la correspondiente medalla. *Viernes* a la 9 aniversario de 1.ª extra para Manuel Beltrán. *Sábado* por la tarde a las 7'30 Sto. Rosario y Sabatina.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

Bautismos—M.ª Encarnación Montull Comes, Vicente Noguera Gamón, Juan Vicente Miralles Roca, Rosa Catalina Simó Villarroya.

Matrimonios—Miguel Jornaler Caballer con Elena Gauxach Escuder. Ramón Reverter Matamoros con Rosalía Ramón Santapau.

Defunciones. — Ramona Forner Guimerá, 68 años. Salvador Juan Segura, 75, Felipe Miralles Forner, 82 años. (D. E. P.)

PLASTICOS Y NYLON

DIA DE LA MADRE

¡REGALOS! ¡REGALOS...! y ¡MAS REGALOS!

Y además ¡cómo no!

LA SONRISA DE LA SEMANA

Unos atracadores y asesinos, después de despojar a un pobre caminante, lo atan como a un fardo y lo tienden en una vía del tren. En el momento en que lo colocan sobre los carriles acierta a pasar por allí una bondadosa anciana, que les dice a los atracadores:

—Dirán Vds. que me meto en lo que no me importa; pero hace más de un año que no pasan trenes por esta vía.

Y como siempre, un cordial saludo desde

MAYOR, 16 **VINAROZ**

MISCELANEA

Cursillo.—En la fábrica de la empresa Derivados del Azufre S. A. de nuestra ciudad, y con asistencia de los técnicos de las diversas factorías de la misma, se ha celebrado un cursillo sobre el tema "Racionalización y Productividad" en el que diser-

tó el Ingeniero Industrial D. Jorge Robert, bajo la dirección del profesor italiano Dr. Ricardo Ricardi. Los asistentes a dicho cursillo obtuvieron provechosas enseñanzas de las magníficas conferencias pronunciadas y a la terminación del mismo se reunieron en una cena de hermandad en la Residencia de la D. A. S. A.

Elegido.—En las recientes elecciones a Concejales por el Tercio de Cabezas de Familia para cubrir vacantes en el Ayuntamiento de Valencia ha sido elegido, con el mayor número de votos en primer lugar, el doctor en Cirugía Dn. Luis M.ª Eizarbe Navarro, esposo de la vinarocense D.ª Marita Querol Giner. Enhorabuena.

Conferencia.—El martes, 6 de los corrientes, a las 11 de la noche en los salones del Círculo Mercantil y Cultural, pronunciará una conferencia sobre temas deportivos el Delegado Provincial del Trabajo en Castellón D. José Luis Pérez Payá.

La Tuna.—La Tuna de la Facultad de Medicina de Valencia, bajo la dirección del jefe de la misma Sr. Malva realizó, el pasado domingo una jira por Peñíscola y Benicarló, tras la cual y a primeras horas de la tarde llegó a nuestra ciudad en donde actuó en el Ayuntamiento al que acudió para saludar a las Autoridades Municipales. Después se trasladó al Asilo de Ancianos Desamparados en donde, tras ejecutar distintas piezas de su repertorio, obsequió a los asilados con golosinas y tabaco. En el Círculo Mercantil y Cultural fueron obsequiados los estudiantes con un vino español y un baile, después de ofrecer un selecto concierto ante gran asistencia de oyentes que les aplaudieron calurosamente. Por la noche desfilaron por la ciudad en serenata ofrecida a distinguidas señoritas. La visita de la Tuna Universitaria de Valencia, puso una agradable nota de color a nuestra ciudad cuyos habitantes aplaudieron su paso por nuestras calles en franca simpatía con los jóvenes universitarios valencianos. Al jefe y buen amigo Sr. Malva, y a todos sus compañeros nuestra felicitación por el éxito alcanzado.

Teatrales.—El Grupo Escénico del Salón Parroquial, dirigido por Antonio Fora, ha puesto en las tablas la extraordinaria comedia dramática de Joaquín Calvo Sotelo, "La Muralla". La obra, de excepcional interés y éxito rotundamente acreditado, atrajo al selecto público que llenó a rebosar el salón. La interpretación y representación por los actores fué sencillamente magistral tan a tono con el carácter de la obra y de las exigencias de los espectadores, que consiguió reiterados aplausos. La decoración, original de José Molés fué otro acierto artístico, bien conjugado con el mobiliario galantemente cedido por Muebles Martí.

Felicitamos a todos y deseamos que el Grupo Escénico del Salón Parroquial nos brinde más a menudo su aplaudida y meritoria actuación artística, tan felizmente continuada hasta el presente.

—Con satisfacción recogemos el eco del éxito conseguido por el T. E. U. de Derecho, de la Universidad de Valencia, en la representación de la comedia en un acto "Pelo de zanahoria" de Jules Renard, en el Club Universitario de la ciudad del Turia. La dirección de la obra corrió a cargo de nuestro paisano José L. Gil de la Calleja, joven universitario que, según la crítica valenciana, destaca ya como promesa de realidad esplendorosa en las lides artísticas. Desde estas columnas felicitamos cordialmente al amigo Gil de la Calleja, esperando que, como nos dijo en reportaje publicado en este mismo semanario, tengamos ocasión de aplaudir en nuestra ciudad las huestes teatrales que él acaudilla con tanto acierto como pericia.

Detención.—Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido en Barcelona J. R. G. "El Torero". Sujeto peligroso que estaba reclamado por varios juzgados y que en sus primeras declaraciones se ha confesado autor de varios robos entre los cuales figura, como uno de los más importantes, el perpetrado en la Joyería López de nuestra ciudad de la que, en unión de un compinche que huyó a Francia, se llevó joyas por valor de más de un millón de pesetas. Parte de estas joyas fueron vendidas en Madrid y otras las dejó abandonadas en el coche con el que cometieron el robo, y que fué intervenido días después por la Guardia Civil de Salou. El detenido se declaró asimismo autor de robos en Cullera, San Justo Desvern, Vich Tarrasa, Molins de Rey y San Feliu de Llobregat. En el momento de su detención se le ocupó una pistola "Star" que llevaba sujeta al cinturón, del calibre nueve largo con su correspondiente cargador y herramientas propias para cometer sus fechorías.

Subasta.—El Boletín Oficial de la Provincia publica el anuncio de la subasta para la reconstrucción del paso sobre el barranco de la Sutarraña por el tipo de 62.514'25 ptas. a la baja. La citada subasta es consecuencia de acuerdo de la Excma Diputación Provincial que financiará las obras.

Elecciones.—Mañana en los Juzgados, y ante la Junta Municipal del Censo, se celebrará la elección de los dos concejales por el Tercio Sindical, en la que los compromisarios votarán entre los candidatos D. Abelardo Forés Camós, administrativo; D. Ramón Giner Carceller, transportista, propietario; D. Rafael López Miguel, mecánico y D. Juan Agramunt Bas, constructor de obras.

Exposición.—En la semana próxima se inaugurará en los salones del Círculo Mercantil y Cultural una Venta-Exposición de Christmas, originales de artistas de la localidad. Deseamos mucho éxito.

*TRATAMIENTO DE BELLEZA.— Depilación eléctrica y a la cera, limpieza de cutis, maquillajes y manicura Pida hora: a Teresa López de Cap - Pl S. Antonio, 35, 1.° VINAROZ

Se gratificará a quien entregue en esta Redacción **un rosario de plata** que se ha perdido.

Elecciones Municipales

Resultados, por distritos y secciones, de la elección de Concejales, correspondiente al tercio de Cabezas de Familia, celebrada el pasado día 27.

CASA SINDICAL: *Distrito 1.º—Sección 1.ª*— Adell, 113.-Asensi, 65.-Garcés, 95 -Mestre, 101.-Sorolla, 100.-Soto, 70 -Blancos y nulos, 0.

HERMANDAD DE LABRADORES: *Distrito 1.º—Sección 2.ª*—Adell, 93.-Asensi, 82.-Garcés, 106.-Mestre, 101.-Sorolla, 122.-Soto, 54.- Blancos y nulos, 1.

COFRADIA DE PESCADORES: *Distrito 1.º—Sección 3.ª*—Adell, 61.-Asensi, 85 -Garcés, 59.-Mestre, 30.-Sorolla, 176.-Soto, 43. Blancos y nulos, 0.

CENTRO SECUNDARIO: *Distrito 1.º—Sección 4.ª*—Adell, 101.-Asensi, 59.-Garcés, 95.-Mestre, 68.-Sorolla, 101.-Soto 66. Blancos y nulos, 0.

JEFATURA LOCAL DEL MOVIMIENTO: *Distrito 2.º—Sección 1.ª*—Adell, 95. Asensi, 90.-Garcés, 79.-Mestre, 44 -Sorolla, 55.-Soto, 36. Blancos y nulos 1.

GRUPO ESCOLAR "SAN SEBASTIAN": *Distrito 2.º—Sección 2.ª*—Adell, 31.-Asensi, 35.-Garcés, 127.-Mestre, 124 -Sorolla, 49.-Soto, 26. Blancos y nulos, 0.

CASA SINDICAL: *Distrito 2.º—Sección 3.ª*—Adell, 83 -Asensí, 101.-Garcés, 66.-Mestre, 53.-Sorolla, 66.-Soto, 42. Blancos y nulos, 0.

GRUPO ESCOLAR "SAN SEBASTIAN": *Distrito 3.º—Sección 1.ª*—Adell, 56.-Asensi, 32.-Garcés, 160.-Mestre, 158.-Sorolla, 50.-Soto, 42. Blancos y nulos, 1.

GRUPO ESCOLAR "NTRA. SRA. DE LA MISERICORDIA": *Distrito 3.º—Sección 2.ª*—Adell, 57.-Asensi, 53.-Garcés, 46.-Mestre, 74.-Sorolla, 47.-Soto, 23. Blancos y nulos, 5.

ACADEMIA DE MUSICA: *Distrito 3.º—Sección 3.ª*—Adell, 59.-Asensi, 71.-Garcés, 60.-Mestre, 98.-Sorolla, 66.-Soto, 46. Blancos y nulos, 0.

GRUPO ESCOLAR "NTRA. SRA. DE LA MISERICORDIA": *Distrito 3.º—Sección 4.ª*—Adell, 45.-Asensi, 71.-Garcés, 54 Mestre, 60.-Sorolla, 49.-Soto, 32. Blancos y nulos, 64.

R E S U M E N

Dn. Joaquín Garcés Enríquez	947	votos
Dn. Dionisio Mestre Segura	911	»
Dn. Antonio Sorolla Margarit	881	»
Dn. Luis Adell Daufí	794	»
Dn. Agustín Asensi Puchal	744	»
Dn. Javier Soto Jordán	480	»
Blancos y nulos	72	»
Número de votantes	2 518	
Número de electores	3.509	
Porcentaje	71'75 %	

¡Qué COSAS!

El Padre Frisancho está desarrollando en Lima una activísima campaña para crear la «Ciudad de papel» a fin de dar a los pobres una casa donde vivir. Las viviendas no serán de papel, pero serán fruto del papel La idea del Padre Frisancho consiste en recoger todo el papel viejo de periódicos y envoltorios que se desperdicien en su parroquia de Miramar de aquella capital suramericana y pueblos adyacentes, tarea en la que le ayudan todos los vecinos con entusiasta adhesión. Con el importe de la venta de este papel viejo, este sacerdote piensa levantar allí una población de casas en las que puedan vivir decentemente familias con escasos recursos económicos, cambiando a la vez el aspecto de esta barriada desolada y miserable.

Les vemos a todos cantando «La casita de papel».

Harold Sanders es el hombre más popular de Galveston (Norfolk). Debe su popularidad a que él es quien provee de ranas a todos los laboratorios y Universidades de Inglaterra. Cada domingo recorre la ciudad comprando a los niños las ranas que han podido coger para él y se las paga a 2 pesetas la pieza. Las mete en cajas de té con un poco de hierba y trocitos de huevo para que se alimenten, y aquella misma tarde las expide por ferrocarril a través de toda Gran Bretaña, en cantidad de cerca de 7.000 ranas por semana.

¿Ranas del Carril? Aquí sólo conocemos las almejas.

Según datos del Laboratorio Municipal, existen en Madrid unos dos millones de ratas, o sea, igual número que los habitantes de la capital de España, calculándose en una peseta diaria por rata, los daños que ocasionan; es decir, dos millones de pesetas. Estos daños son de tipo material, tales como destrozos en bibliotecas, museos, almacenes, tiendas, etc. y epidemiológicos; éstos mucho más graves, por cuanto afectan a la salud pública. Las autoridades, teniendo en cuenta, además, que este rodeor es extremadamente prolífico, pues produce de cinco a siete crías por mes, están tomando las medidas de desratización pertinentes para librar a Madrid de tamaña plaga.

Pues el desratizador que lo desratizare, buen desratizador será.

A. C. S.

La Fiesta de SAN NICOLAS en el Faro de Montjuich

(Viene de la Pág. 3)

en auténtico reposo, mientras llenábamos de cantos y desbordante jolgorio calles y plazas en repetidas correrías, tras el simbólico «san micolau» de polícromas y áureas listas desmelenándose al aire; el susto que solíamos dar a más de cuatro sueltas aves de corral que, penetrando en el sentido de nuestros agudos gritos, ...«¡tris! !tras! a pedraes morirás», huían despavoridas como alma que lleva el diablo; el juego de «boletes» que practicábamos por todo lo ancho de la ciudad, pero con especial predilección en recoletos parajes, como era el callejón del Convento y junto a la puerta lateral, orlada de renacentistas querubines, de la iglesia parroquial, mientras el zarandeado símbolo presidía nuestros juegos reposando apoyado en la pared. Y por último, el definitivo broche de oro, el tradicional paseo al río, provistos todos del imprescindible y ya famoso «pastiset» mientras entonábamos sin interrupción el canto a San Nicolás. .

Y al evocar dichas escenas en esta ocasión, casi con lágrimas en los ojos por la nostalgia de felices días que no volverán, no nos contentamos con recordarlo, sino que sintiéndonos niños y enardecidos por un amor a Vinaroz acrecentado por la ausencia de tantos años, rompemos al fin a cantar todos abiertamente una y otra vez: «San Micolau, santo bendito, gran confesor de Jesucristo, porque salimos a pasear, vamos al río a merendar»...

La fiesta, poco a poco toca a su fin. Llega el momento de la despedida. Ya en el tranvía, Serret, que no se resigna a que aquellas horas tan agradables se den por terminadas, sigue cantando, no muy entonado, en voz alta, coreado por dos o tres que le rodean: «Gall y gallina que «encontremos», manda el Rey .. que la «matemos»...

Son cerca de las diez. Suena imponente la sirena de una motonave y un poco alejados ya, los destellos del Faro de Montjuich, siguen taladrando la oscuridad, escrutadores y misteriosos.

Gabriel Puig Alcácer

Barcelona, noviembre de 1960

EDICTO

EL ALCALDE PRESIDENTE DEL MAGNÍFICO AYUNTAMIENTO DE VINAROZ

HACE SABER: Que recibido del Servicio de Catastro de la Riqueza Rústica de Castellón, el Padrón de la contribución rústica catastrada para el ejercicio económico de 1961, correspondiente a este término municipal y a la Renovación Catastral, queda expuesto al público durante el plazo de OCHO días, dentro del cual los interesados podrán interponer las reclamaciones que estimen pertinentes, siempre que se refieran tan solo a errores aritméticos o de copia.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados

Vinaroz a 29 de Noviembre de 1960

EL ALCALDE:

(Firmado: Juan Carsi)

M A R I T I M A S

Producción.— Durante la 2.ª decena de Noviembre de 1960: Langostinos, 500 kgs.; Lenguado, 800; Salmonete, 2 000; Pescadilla, 1.000; Móllera, 2.000; Rape, 1.000; Pulpo, 3.000; Jibia 1.000; Bastina, 3.000; Morralla, 4 000; Varios, 3.397; Sardina, 17.130 y Boquerón, 70.000 kgs. Total 108.827 kgs.

Movimiento del Puerto.—*Entradas:* Motonave "Mariposa", con azufre de Huelva; motovelero "Montjoy", con sal de Mazarrón; motonave italiana "Fertilia", con 1.200 toneladas de sulfato amónico de Ravenna (Italia).

Salidas:—Motonave "Mariposa", en lastre para Valencia; motovelero "Montjoy", en lastre para Mallorca: motonave "Fertilia", con cargamento de sulfato amónico para Motril.

T U R N O S

Para la próxima semana: Farmacia del Dr. Roca, calle San Francisco.—Estanco n.º 1, calle San Cristóbal.

Pérdidas.—Se gratificará a quien presente 5.000 pesetas que se extraviaron, el martes próximo pasado.

—Un monedero conteniendo una media y 8 pesetas.

—Cartera con un Carnet de Conductor y Tarjeta de Identidad.

Hallazgos.—Llavero con siete llaves.

—Carterita conteniendo un rosario y monedas.

JOYAS Y RELOJES
DE CALIDAD
López-Joyero
Teléf. 190 - Mayor, 10
V I N A R O Z

¡ATENCION, PROPIETARIOS¡
Quienes tengan interés en **ALQUILAR** chalets o pisos amueblados para el próximo **VERANO** de 1961, pueden pasar por el
DESPACHO de ANGEL JUAN IBAÑEZ
AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
Plaza Sn. Antonio, 1 VINAROZ

Imp. Soto - Socorro, 30 - Tel. 52 - Vinaroz